



## *La Fleuriaye*

### ► UNE SAISON JAZZ À CARQUEFOU

ANNE DUCROS (01/10/2014)

BILL FRISELL QUARTET & JOHN SCOFIELD TRIO (28/10/2014)

SIMONE (18/11/2014), A NOUGARO (16/12/2014), PATRICIA BARBER (28/04/2015)

3 SOIRS DE CONCERTS / 43 ARTISTES

# 20 ANS!

## DU PANNONICA

25, 26, 27 SEPT. 2014  
AU PANNONICA ET SALLE PAUL FORT



### JEUDI 25 SEPTEMBRE

DAUNIK LAZRO / GUILAUME ROY / FANY LASFARGUES / JACQUES DI DONATO / JULIEN DESPREZ /  
SOIZIC LEBRAT / JEAN-LUC CAPPOZZO / DIDIER LASSERRE

### VENDREDI 26 SEPTEMBRE

J.M. BELLEC THIN (AVEC SIMON MARY, JEAN CHEVALIER) / LE CUBE D'ALBAN DARCHÉ (AVEC SÉBASTIEN BOISSEAU,  
CHRISTOPHE LAVIGNON) / BWO GEOFFROY TAMISIER-BAPTISTE TROTIGNON / LOOKING FOR PARKER (GÉRALDINE LAURENT, MANU CODJIA,  
CHRISTOPHE MARGUET / PULSAR (CÉDRIC THIMON, XAVIER THIBAUD, DAVID MORAND, JÉRÉMIE RAMSAK, ARTHUR NARCY)

### SAMEDI 27 SEPTEMBRE

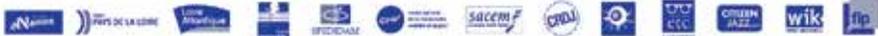
HOARSE (GUILLAUME HAZEBROUCK, PIERRE-YVES MEREL, FRED CHIFFOLEAU, ARNAUD LECHANTRE) /  
SHINY BOX (ÉLIE DALIBERT, MANU ADNOT, ARTHUR NARCY) / ÉMILE PARISEIN ATET (AVEC JULIEN TOUËRY, IVAN GÉLUGNE,  
SYLVAIN DARRIFOURCO) INVITE ALAN REGARDIN // « NOIR LUMIÈRE » (FRANÇOIS CORNELOUP, HÉLÈNE LABARRIÈRE, CHRISTOPHE MARGUET) /  
FRANÇOIS RIPOCHE / MIX CITY (JEAN-PATRICK COSSET, ARTHUR PELLOQUET, SYLVAIN DIDOU, GILLES DELAGRANGE)

INFOS : 02 51 72 10 10 / RÉSA. [WWW.PANNONICA.COM](http://WWW.PANNONICA.COM) & POINTS DE VENTE HABITUELS

**PANNONICA**

DU JAZZ À CONSOMMER SANS MODÉRATION

ANNA PRO. © PHOTO GREGG BRENN



## Merci pour ces moments

Rassurez-vous, nous n'allons pas tomber dans le panneau. Et faire un édito sur le livre de Valérie T, 49 ans, cocufiée, qui éclipse la rentrée littéraire. Tous les acteurs du vaudeville y sont réunis, la femme trompée qui se venge après avoir tenté de se suicider et se venge, l'ex qui vole au secours du mari qui ne sait plus ou se mettre... N'en jetez plus.

Puisque nous nous apprêtons à passer la saison 2014-2015 ensemble, nous allons tout simplement récupérer le titre pour vous remercier. Sincèrement, sans calcul et vous dire à quel point il nous est agréable que vous soyez des lecteurs fidèles.

Cette saison, nous la voulons éclectique. Dans Wik, il y en aura pour tous les goûts. Mais vous connaissez notre envie de prendre un peu de hauteur et ne pas tomber dans les sentiers battus et re-battus. Ça commence bien avec la belle programmation de *Jours de fête* à Saint-Herblain, une rencontre avec Wajdi Mouawad ou les *Géopolitiques* de Nantes. Ensemble, sans prétention, tentons de relever le niveau.

# Patrick Thibault



**wik** le magazine de mes sorties à Nantes/Saint-Nazaire  
2 ter rue des Olivettes, CS 33221, 44032 Nantes cedex 1  
Téléphone 02 40 47 74 75. Fax 02 40 89 74 89  
Email : redacwik@mcmedia.fr

wik-nantes.fr + Wik Nantes l'appli sur iPhone et Android  
Suivez-nous sur

**Directeur de la publication** Patrick Thibault  
**Responsable d'édition** Arnaud Bénéreau  
**Commercialisation** Marc Grinsell (marc@mcmedia.fr),  
Patrick Thibault (patrick@mcmedia.fr)  
**Rédaction** Arnaud Bénéreau, Vincent Braud, Matthieu Chauveau,  
Marie Groneau, Laurence Kempf, Mathieu Perrichet, Patrick Thibault.  
**Maquette** Damien Chauveau. **Mise en page** Damien Chauveau, Cécile You.  
**Comptabilité** Bénédicte Da Costa.

Imprimé en CEE. Toute reproduction, même partielle, est interdite.  
Les documents transmis ne sont pas rendus.

**Abonnement** 1 an : 75 €. Dépôt légal à parution. RC Nantes B 399 544 857.

**Éditeur** : Médias Côte Ouest SARL, 2 ter rue des Olivettes,  
CS 33221, 44032 Nantes cedex 1

**SORTIE LE 10 SEPTEMBRE** ► *L'Institutrice*

de Nadav Lapid, avec Sarit Lary, Avi Shnaidman (2h, Israël, France)

# À bonne école



© Haut et Court

À travers l'histoire d'une institutrice subjuguée par le don pour la poésie d'un petit garçon de cinq ans, Nadav Lapid propose un nouveau film puissant, fort et complexe.

Yoav est le fils d'un riche entrepreneur, initié à la poésie par un oncle marginal. Nira, son institutrice, découvre sa capacité géniale de création. Fascinée, elle va petit à petit monopoliser toute son attention vers cet enfant au détriment de sa propre famille et de son travail...

Portrait de femme fiévreux et radical, le film met en jux-

ta position deux mondes qu'il confronte. Celui, moderne, de l'immédiateté, du matériel et de la réussite, avec celui plus intangible de l'inspiration, mystérieux et intemporel, chacun révélant ses écueils au cœur d'une incompatibilité commune.

Remarqué avec *Le Policier*, le réalisateur israélien confirme ici qu'il pourrait bien être de la trempe de cinéastes tels que Mickael Haneke ou Afgar Farhadi. Comme ces derniers, il possède une capacité à proposer des sujets originaux à portée universelle tout en s'interrogeant sur le fonctionnement de la société dans laquelle ils se déroulent.

# Laurence Kempf



© Jérôme Prebais / Gaumont

**SORTIE LE 10 SEPTEMBRE**

► *Gemma Boveri*

d'Anne Fontaine, avec Gemma Arterton, Jason Flemyng, Fabrice Luchini (1h39, France)

**Le pitch ?** Quittant le monde de l'édition, Martin est devenu boulanger dans un petit village normand. Son quotidien va être bouleversé par l'arrivée de ses nouveaux voisins, les Boveri, qui semblent tout droit sortis du célèbre roman de Flaubert. **Verdict ?** Anne Fontaine retrouve Fabrice Luchini (*La fille de Monaco*) pour une adaptation de l'auteur Posy Simmonds (*Tamara Drewe*). Le résultat est de qualité, avenant et distrayant, même si l'ensemble trop prévisible peine à réellement surprendre. # L.K.

# voisinages

Spectacles vivants en Pays de la Loire

Initiative de la Région des Pays de la Loire et de 27 structures culturelles, **Voisinages** donne un coup de projecteur sur les équipes artistiques implantées en Pays de la Loire. Danse, théâtre, musique... avec **Voisinages**, chaque équipe bénéficie d'une tournée sur le territoire. La Région et ses partenaires contribuent ainsi à soutenir le spectacle vivant en Pays de la Loire et à favoriser la diffusion des œuvres en direction du plus grand nombre.

**Voisinages 2014-2015, ce sont 8 équipes artistiques de théâtre, musique et danse qui proposent 10 spectacles...**

**Le Théâtre du Loup** *Impossibles Rencontres*

**La compagnie à** *Le Chant du bouc*

**Le Théâtre Dû** *Le Mardi à Monoprix*

**Ensemble Jerez Le Cam** *Corner tango*

**David Chevallier et Stradivaria** *Nuove Invenzioni*

**Amarillis** *Sur les pas d'Orphée et Inspiration baroque* avec Louis Sclavis

**La compagnie Chute Libre** *Drafters, les courants d'air*

**David Rolland Chorégraphies** *Happy Manif et Les lecteurs complices*

**...programmés cette saison par 18 partenaires**

**44** : Le Grand T - théâtre de Loire-Atlantique / TU-Nantes / Le Théâtre - scène nationale Saint-Nazaire / Théâtre Quartier libre - Ancenis / L'Arc - Rezé. **49** : Le Jardin de Verre - Cholet / Scènes de Pays dans les Mauges - Beaupréau / THV - Saint-Barthélemy d'Anjou / Le Cargo - Segré / Villages en scène - Pays de Loire en Layon. **53** : Le Carré - scène nationale Château-Gontier / Le Théâtre - Laval / La saison culturelle du Pays du Loiron. **72** : L'Entracte - Sablé-sur-Sarthe / L'Espal - Le Mans / Le Théâtre Paul Scarron - Le Mans / Le Carroi - La Flèche. **85** : Le Grand R - scène nationale La Roche-sur-Yon.

Toute l'info sur [www.culture.paysdelaloire.fr](http://www.culture.paysdelaloire.fr)

l'esprit grand ouvert



Région

**PAYS DE LA LOIRE**

**SORTIE LE 17 SEPTEMBRE** ► *Mange tes morts - Tu ne diras point*  
de Jean-Charles Hue, avec Jason François, Frédéric Dorkel (1h34, France)

## Au cœur des hommes

sur  
wik-nantes.fr  
**GAGNEZ  
DES PLACES  
POUR  
CE FILM**  
VOIR PAGE 31

© Capricci Films



Après *La BM du Seigneur* qui multipliait les allers-retours entre documentaire et fiction, le cinéaste Jean-Charles Hue dirige une nouvelle fois la famille Dorkel issue de la communauté des gens du voyage et signe avec *Mange tes morts* un road movie nocturne sur à peine cinquante bornes.

Jason n'est plus tout à fait un gamin, mais pas vraiment encore un adulte. Pourtant, il va devoir faire un choix : mener une vie de chrétien ou de voleur. Les retrouvailles avec son demi-frère, qui revient à la vie au camp après 15 ans de prison, vont accélérer sa réflexion. Avec *Mange tes morts*, Prix Jean Vigo 2014, Jean-

Charles Hue retrouve les Dorkel qui imprimaient fortement la pellicule de *La BM du Seigneur*. Cette famille, c'est une galerie de portraits que l'industrie du 24 images/seconde ne pourra jamais trouver dans les castings. On pense évidemment à Bruno Dumont (*La Vie de Jésus, Hors Satan*) pour cette faculté qu'a également Jean-Charles Hue à faire sortir du bois des gueules de cinéma.

Malgré une virée nocturne sous adrénaline ; les hommes de *Mange tes morts* ont un cœur, un sens de la famille hors du commun. Il en résulte alors un film fait de rouille et d'os qui place le spectateur au cœur de ces hommes, au cœur d'une fiction à l'expression totalement libre. Épatant.

# Arnaud Bénureau

**SORTIE LE 17 SEPTEMBRE** ► *3 cœurs*

de Benoît Jacquot, avec Benoît Poelvoorde, Charlotte Gainsbourg, Chiara Mastroianni (1h46, France)

© Wild Bunch Distribution



**C'est quoi ?** Après *Les Adieux à la reine* (Prix Louis Delluc 2012), Benoît Jacquot était attendu avec impatience. Malheureusement, il ne tient pas la distance. Et ce même avec *3 cœurs* sous le capot. **Verdict ?** D'emblée, on ne croit pas au coup de foudre entre cet inspecteur des impôts (Poelvoorde) et cette antiquaire belle à croquer (Charlotte Gainsbourg). Bien malgré elle, Chiara Mastroianni viendra tout chambouler. Ces 3 cœurs ne cesseront alors de battre artificiellement dans cette atmosphère petit-bourgeois agaçante. # A.B.



# oupalai!

saison culturelle  
québécoise

NANTES / LE MANS / LOIRE-ATLANTIQUE / PAYS DE LA LOIRE

spectacles, films, concerts,  
conférences, arts numériques,  
rencontres littéraires, expositions

2014 | 2015

\* Oupalai!: Hop-là! en québécois

[www.oupalai.com](http://www.oupalai.com)

IT Cité

PAYS DE LA LOIRE

Nantes

Loire  
Atlantique

St-Nazaire

Québec



The girl and the dogs © DR

### COURTS-MÉTRAGES ▶ *Nordic Factory*

vendredi 19 septembre à 21h au Cinématographe ; lundi 22 septembre à 20h45 au Concorde. Nantes.  
[www.nordicfactoryfilm.com](http://www.nordicfactoryfilm.com)

**C'est quoi ?** Après Taipei en 2013, la deuxième édition de la *Factory*, lieu de rencontres et de dialogue entre les réalisateurs, s'est exilée à Helsinki et Copenhague. Présentée à la dernière Quinzaine des Réalisateurs, la *Nordic Factory* est un programme de 4 courts-métrages réalisés par 8 jeunes cinéastes en devenir.

### RENCONTRÉ GUILLAUME MAINGUET

## Un Nantais qui ne perd pas le Nord



© DR

En duo avec la Finlandaise Selma Vilhunen qui représentait cette année son pays aux Oscars dans la catégorie court-métrage, le Nantais Guillaume Mainguet a réalisé *The Girl and the dogs*, teen movie aux frontières du réel qui sera bientôt présenté au *New York film Festival*. À l'occasion de l'étape nantaise de la *Factory*, le réalisateur revient sur cette aventure.

#### Quelle est l'idée de la *Factory* ?

Elle est menée par une seule personne, Dominique Welinski. Son idée est de dire que le cinéma est universel et qu'il n'y a pas de barrières majeures à faire des films entre les pays.

**Le but de ce projet est de faire se rencontrer deux réalisateurs pour qu'ils réalisent un court-métrage. Quelles craintes aviez-vous à travailler à quatre mains ?**

Je me demandais comment nous allions faire pour gérer deux ego. Finalement, du moment de l'écriture jusqu'à la table de montage, il n'y a eu aucun conflit. On nous appelait même le binôme lune de miel.

#### Quelles étaient vos envies avec *The girl and the dogs* ?

Avec Selma, nous avons listé 5 éléments que nous voulions expérimenter. Rapidement, trois items sont apparus : travailler en extérieur, avec des adolescents et des comédiens non professionnels.

#### Que vous a apporté cette expérience ?

Il est fort possible que je coproduise mon premier long avec le Danemark et que le chef opérateur de *The Girl and the dogs* soit aussi celui de mon film.

# Propos recueillis par Arnaud Bénureau



© David Koskas / Gaumont

### AVANT-PREMIÈRE ▶ *Samba*

jeudi 18 septembre à 20h15. Au Gaumont Nantes et à l'UGC Ciné Cité Atlantis, Saint-Herblain.

**C'est quoi ?** L'avant-première événement, en leur présence, du nouveau film des réalisateurs d'*Intouchables*. **Qui est donc Samba ?** Évidemment, c'est Omar Sy. L'acteur interprète ici un Sénégalais installé en France depuis 10 ans. Nakache et Toledano le suivent dans sa quête pour obtenir par tous les moyens ses papiers. Charlotte Gainsbourg et Tahar Rahim complètent le casting.

## ET AUSSI...

### Sorties du mercredi 10 /9

**Sex Tape** De Jake Kasdan, avec Cameron Diaz, Jason Segel (1h35, États-Unis)  
**COMÉDIE** Dans *Bad teacher*, Cameron Diaz et Jason Segel étaient collègues. Là, ils sont carrément en couple depuis un bail. Et pour ranimer la flamme, ils réalisent une sex tape. Hmmm hmm !?!

### Les Recettes du bonheur

De Lasse Hallström, avec Helen Mirren, Om Puri (2h03, États-Unis)  
**COMÉDIE DRAMATIQUE**  
Le réalisateur de *Cher John* et *Un havre de paix* adapte le best-seller de Richard C. Morais qui raconte l'histoire d'un chef d'un restaurant indien installé dans le jura. Spielberg produit. Et Charlotte Le Bon fait ses premiers pas dans le cinéma américain.

### Mademoiselle Julie

De Liv Ullmann, avec Jessica Chastain, Colin Farrell (2h13, Norvège, Islande, France...)  
**DRAME** Celle qui sera à jamais liée à Ingmar Bergman revient derrière la caméra et signe une adaptation de la pièce de Strindberg. La rousse incendiaire Jessica Chastain (*The tree of life*) est Mademoiselle Julie.

**So long** De Bruno Mercier, avec Elia Cohen, Juliette Duted (1h30, France)

**COMÉDIE** Tourné en une semaine, *So Long* raconte l'histoire d'un musicien qui galère et qui s'apprête à moins ramer en bossant avec son frère trader. Mais voilà, il va rencontrer une fille...

### Sorties du mercredi 17 /9

#### Sin City :

**J'ai tué pour elle**  
De Frank Miller et Robert Rodriguez, avec Eva Green, Josh Brolin (1h42, États-Unis)  
**ACTION** Sept ans après, venez visiter de nouveau Sin City, ville où il fait bon vivre si l'on est bien armé. Ok, mais est-ce toujours une destination à la mode ?

#### Bon rétablissement !

De Jean Becker, avec Gérard Lanvin, Jean-Pierre Darrousin (1h21, France)  
**COMÉDIE** Et pour le cinéma de papa, hip hip hip hurra ! Il y est question de jambe dans le plâtre, d'hôpital et d'un sexagénaire un peu bougon. Pour la touche faux jeune, Jean Becker a fait appel à Fred Testot.

#### Un homme très recherché

D'Anton Corbijn, avec Philip Seymour Hoffman (2h02, États-Unis, Allemagne, Angleterre)  
**ESPIONNAGE** Le réalisateur de *Control* adapte John Le Carré et embarque Philip Seymour Hoffman dans un thriller de post 11 septembre. Un de ses derniers rôles au cinéma.



Un homme très recherché © Mars Distribution



Mettez le doigt  
sur vos envies de sortie !

UNE  
SÉANCE  
CINÉ

UN SPECTACLE  
OU UN CONCERT  
CE WEEK-END



LE SITE ► [wik-nantes.fr](http://wik-nantes.fr)

DES  
PLACES  
À GAGNER



UN  
BAR,  
UN RESTO  
AUTOUR  
DE MOI

L'APPLI ► [Wik Nantes](#)

flashez et téléchargez gratuitement  
l'appli **Wik Nantes** sur Apple et Android





© DR

## FESTIVAL ► *Jours de Fête - L'Appel de la jungle*

du vendredi 12 au dimanche 14 septembre à partir de 14h45. Parc de la Bégraisière, avenue Rabelais, Saint-Herblain. Gratuit.  
[www.onyx-culturel.org](http://www.onyx-culturel.org)

**C'est quoi ?** Une biennale complètement folle, associative et festive qui transforme le Parc de la Bégraisière en un terrain de jeu sur lequel 60 000 spectateurs sont attendus. **Au programme.** On retiendra les quatre créations participatives : les 60 musiciens de l'Orchestre d'harmonie herblinois rencontrent les Hawaiian Pistoleros (le 14 septembre à 14h), le *Cabaret 2 Quartiers* de Madame Suzie (le 13 septembre à 14h, 17h et 20h15, le 14 septembre à 13h, 16h et 19h15), le marathon danse imaginé par le chorégraphe Denis Plassard (le 13 septembre à partir de 13h) et la création textile XXL de l'artiste Cloé Rousset à contempler depuis la terrasse du château.

## RENCONTRE GAËLLE LECAREUX Le live de la jungle



© DR

À la veille de la huitième édition de *Jours de Fête*, rencontre avec Gaëlle Lecareux, coordinatrice d'un week-end organisé par Onyx-La Carrière.

### Pourquoi lier chaque édition de *Jours de Fête* à une thématique ?

Cela nous permet d'imaginer une programmation que l'on pense pertinente et cohérente avec cette thématique. En 2012, *Jours de Fête* célébrait le retour à la terre. Qu'est-ce que cette planète nous offre aujourd'hui ? C'est quand même un peu la jungle. Nous avons donc eu envie de décliner cette jungle dans tous les sens. Pour autant, nous ne voulons rien imposer au spectateur, mais lui proposer de se créer son propre imaginaire.

### Cette année, *Jours de Fête* est de retour dès le vendredi...

Effectivement, nous avons envie d'occuper davantage le week-end. Ainsi, avec Orchestre Tout Puissant Marcel Duchamp, Alice Francis ou encore François & The Atlas Mountain, *Jours de Fête* s'ouvrira en musique.

### Quel est votre coup de cœur de cette édition ?

Tous les artistes que nous programmons sont des coups de cœur. Je pourrais évoquer les créations partagées et participatives. Il s'agit là d'une prise de risque de la part d'artistes à qui nous confions une idée.

### Malgré tout, vous avez bien un coup de cœur...

*La Vie devant soi* des Chiennes Nationales (le 13 septembre à 17h et 20h15, le 14 septembre à 15h et 18h15). En s'appropriant le roman de Romain Gary, la compagnie rend vivant ce texte tout en interagissant constamment avec le public. Une belle histoire à vivre tous ensemble.

# Propos recueillis par Arnaud Bénureau

THÉÂTRE ▶ *Sœurs*

mardi 23, mercredi 24 et jeudi 25 septembre à 20h ; vendredi 26 septembre à 20h30 ; samedi 27 septembre à 19h.  
Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. De 12€ à 25€. Tél. 02 51 88 25 25. www.legrandt.fr

RENCONTRÉ WAJDI MOUAWAD  
**Exceptionnelle banalité**

Après *Seuls* et parallèlement à son projet *Sophocle*, le metteur en scène Wajdi Mouawad poursuit son *Cycle Domestique* autour de la famille avec *Sœurs*.

**Qu'est-ce qui vous a motivé à vous lancer dans ce cycle ?**

Après les sept tragédies de Sophocle dans lesquelles je me suis lancé ces dernières années, j'ai voulu aller voir ailleurs. C'est en observant ma famille que l'idée m'est venue.

**Vous tentez d'y sublimer le banal...**

J'essaie de rendre compte de la singularité de chacun. Il s'agit de prendre conscience que le banal peut être plus exceptionnel que l'exceptionnel et de parvenir à le mettre en scène.

**Malgré tout, comment est née cette pièce ?**

C'est une création qui m'a été inspirée en voyant ma sœur repasser. Elle effaçait les plis au sens propre comme elle le fait au sens figuré dans la vie. Je l'ai alors vue comme un être exceptionnel dont l'histoire méritait d'être racontée.



© Jean-Louis Fernandez

**Pourquoi avoir choisi Annick Bergeron pour interpréter cette pièce ?**

C'est une comédienne que j'apprécie. Je lui ai donc proposé de rencontrer ma sœur et elles se sont découvertes des points communs à propos d'exil, d'humiliation du père : la guerre d'un côté et une injustice linguistique de l'autre... Finalement, cette pièce est devenue l'histoire de ces deux femmes.

# Propos recueillis par Mathieu Perrichet

FESTIVAL ▶ *Muses en Troc*

du vendredi 12 au dimanche 14 septembre. Le Landreau. Tél. 06 67 31 57 49. <http://musesentroc.blogspot.fr/>



Carmen Murdered Again © Audrey Boulay

**C'est quoi ?** La douzième édition du festival qui, le temps d'un week-end, agite Le Landreau. **Pourquoi y aller ?** Même si *Les Rendez-vous de l'Erdre* éclipsent naturellement la fin d'un été culturel, il ne faut oublier que d'autres rendez-vous agitent la rentrée. *Muses en Troc* est de ceux-ci. Cette année, le festival met le cap sur le cirque présenté sous ses formes les plus multiples. Il faudra aussi compter avec Les Cerises et leur opéra-rock forain, *Carmen Murdered Again*, ou le blues de Birds are Alive. # A.B.

FESTIVAL ▶ *Consonances 2014*

samedi 13 septembre à 16h ; dimanche 14 septembre à 11h ; lundi 15, mardi 16, mercredi 17, jeudi 18 et vendredi 19 septembre à 18h ; samedi 20 septembre à 20h30. Saint-Nazaire. de 6 à 16€. Tél. 02 51 10 18 78. [www.consonancesaintnazaire.fr](http://www.consonancesaintnazaire.fr)



© DR

**C'est quoi ?** C'est reparti "comme en 14". Un siècle après l'écroulement de l'empire austro-hongrois, Philippe Graffin propose de (re)découvrir les compositeurs qui ont traversé cette époque, de Stravinski à Bartok. **Au programme.** En ouverture du festival, le *Pierrot lunaire* de Schönberg, mais aussi des œuvres de Smetana, Sibelius, Debussy et Ravel... Pour cette édition, autour de Philippe Graffin et son violon, une pléiade de complices : Henri Demarquette, Claire Désert, Filipe Pinto Ribeiro, Chen Alevi... # Vincent Braud

FESTIVAL ▶ *Scopitone*

du lundi 15 au dimanche 21 septembre. Nantes. [www.scopitone.org](http://www.scopitone.org)

## Scopitone, une édition au poil

Au rayon chiffres, *Scopitone 2014* donne le tournis : 14 pays représentés, 57 artistes, 8 créations, 2 premières françaises en musique et 12 pour la facette multimédia du festival nantais.

Dans son versant musical, *Scopitone* abat la carte de la découverte et de la diversité. Même si l'on s'interroge encore sur la présence de Christine & The Queens à ce rendez-vous dédié aux cultures électroniques, on ne pourra pas reprocher à Stereolux de jouer la carte de la facilité. En effet, l'édition 2014 ne multiplie pas les têtes d'affiches croisées à droite et à gauche cet été sur l'autoroute des festivals.

Ici, l'électro se veut expérimentale (Karen Gwyer), chaleur (Joris Delacroix, Derrick Carter...) ou encore à la mode anglaise (Daniel Avery, Max Cooper, The 2 Bears...). Les deux nuits électro devraient transformer Stereolux en un vaste club où les cultures électroniques seront les maîtres d'une cérémonie dansante, innovante et collective. # Arnaud Bénureau



The 2 bears © DR

CONCERT ▶ *ONPL - Symphonie fantastique*

mardi 23 et mercredi 24 septembre à 20h30. Cité des Congrès, 5, rue de Valmy, Nantes. de 10 à 32€. [www.onpl.fr](http://www.onpl.fr)



Pascal Rophé © Studioimage

**C'est quoi ?** Prokofiev et Berlioz, on connaît mais Pascal Dusapin n'est pas un inconnu pour le public de l'ONPL. Avec *Go*, le premier d'une série de solos, écrit en 1992, c'est lui qui ouvre cette nouvelle saison. **Au programme.** Brillant interprète de Messiaen ou Rachmaninov, Roger Muraro sera au piano pour le *concerto n°3* de Prokofiev. Enfin, la *Symphonie fantastique* complètera ce programme. Berlioz avait écrit cette œuvre, créée en 1830, pour Nicolas I<sup>er</sup>. Une soirée menée à la baguette par Pascal Rophé. # Vincent Braud



© DR

DANSE ▶ *La Paix des Étoiles*

vendredi 19 septembre à 20h45. Théâtre de La Fleuraye, 30, bd Ampère, Carquefou. de 10,75 à 28€. Tél. 02 28 22 24 24. [www.carquefou.fr](http://www.carquefou.fr)

**C'est quoi ?** Un show chorégraphique réunissant onze danseurs. **Pourquoi y aller ?** Parce que ce ballet plonge le public dans un univers symbolique, poétique et futuriste grâce à des artistes se mouvant avec grâce. Le tout orchestré par le chorégraphe Julien Lestel qui a collaboré avec les plus grands, tels que Pina Bausch, Carolyn Carlson ou encore Thierry Malandin. # Mathieu Perrichet

**CONCERT**

► **Beïgalé Orkestra**

dimanche 21 septembre à 14h.  
Trentemoult, quai Marcel Boissard,  
Rezé. Gratuit. Tél. 02 51 70 78 00.  
www.larcareze.fr

**C'est quoi ?** Un spectacle de danse et de musique juive du XX<sup>e</sup> siècle. **Pourquoi y aller ?** Avec sa musique qui respire la joie de vivre, cette fanfare klezmer (chant, violon, flûte, caisse claire, xylophone, trombone, tuba, cymballum, banjo, clarinette...) ne manquera pas de vous faire danser à l'occasion des *Régates de Trentemoult*. Une bonne façon de conclure le dernier week-end d'été dans la bonne humeur. # M.P.



© DR



© DR

**SOIRÉE** ► **Chassol**

samedi 13 septembre à 19h. Bar du Coin, 21 rue de la Juiverie, Nantes. Gratuit

**C'est quoi ?** Le DJ set d'un musicien pas comme les autres, à la fois expérimental et tout à fait enclin à s'acoquiner à la pop music. **Pourquoi y aller ?** Cet ancien élève de la fameuse école Berklee de Boston et collaborateur de Sébastien Tellier, Air ou Phoenix est un véritable esthète. Un garçon qui a déjà brassé 1 000 influences dans ses deux premiers disques, conceptuels mais aussi parfaitement obsédants. Autant dire qu'un DJ comme ça ne se croise pas tous les jours en ville... À ne pas rater donc ! # Matthieu Chauveau

**HUMOUR** ► **Gad Elmaleh**

mardi 16, mercredi 17, jeudi 18 et vendredi 19  
septembre à 20h. Zenith Nantes Métropole, ZAC  
Ar Mor, Saint-Herblain. de 54,5 à 62€.   
www.cheyenne-prod.com



© DR

**C'est qui ?**  
L'humoriste préféré  
des Français.

**Pourquoi y aller ?**  
Parce que lorsqu'il  
ne fait pas de pub

pour une banque, celui qui a mis le blond sur un piédestal – dans son premier spectacle devenu culte – sait être très drôle. La preuve avec *Sans tambour*, son nouveau one-man-show, où il s'amuse de nombreux sujets : religion, notoriété, enfance, foot... # M.P.

**THÉÂTRE**

► **Le Bourgeois Gentilhomme**  
- **Le retour du Jourdain**

vendredi 19 et samedi 20 septembre à 21h ; dimanche 21 septembre à 17h ; jeudi 25 et vendredi 26 septembre à 21h ; du jeudi 2 au samedi 4 octobre à 21h ; dimanche 5 octobre à 17h ; du jeudi 9 au samedi 11 octobre à 21h ; dimanche 12 octobre à 17h ; du jeudi 16 au samedi 18 octobre à 21h. Théâtre 100 Noms, 21 quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. 10 et 15€. Tél. 02 28 20 01 00. www.theatre100noms.com



© Christophe Sargent

**C'est quoi ?** L'année dernière, plus de 3 000 spectateurs sont venus applaudir *Le Bourgeois Gentilhomme*. Il revient donc ouvrir la nouvelle saison du Théâtre 100 noms. **À l'affiche.** Avec cette création, la troupe du Théâtre 100 noms a cartonné. À l'heure de l'ouverture, cette dernière propose un lifting d'un des tubes de Molière et vous sert, sur un plateau, une comédie rafraîchissante et décoiffante. # A.B.

## ANIMATION

### ► *RandissimO*

samedi 13 septembre à 15h et  
dimanche 14 septembre à 8h30.  
Vallée de Clisson. Gratuit.  
Tél. 02 40 54 02 95.  
[www.levignobledenantes-tourisme.com](http://www.levignobledenantes-tourisme.com)

**C'est quoi ?** L'occasion de découvrir ou redécouvrir, le temps d'un week-end, la vallée de Clisson.

**Au programme.** En journée ou en nocturne, chacun pourra profiter de cinq randonnées pédestres, deux circuits vélo et deux parcours canoë (inscriptions closes) aux abords de la Sèvre nantaise, à travers le vignoble et dans le bocage vendéen. De quoi admirer des paysages bucoliques en toute convivialité. # M.P.



© Valéry Joncheray



### DÉDICACE ► *Cyrille Eldin*

samedi 13 septembre de 15h30 à 17h30. Espace culturel Océane, 10 Rond-point de la Corbinerie, Rezé.

**C'est quoi ?** Comédien, animateur et chroniqueur, il officie depuis la rentrée au *Petit Journal* de Canal +. **Pourquoi y aller ?** Grâce à un humour et un culot tout personnel, Cyril ELDIN s'amuse, depuis plusieurs années, à taquiner les politiques et à les montrer sous un jour nouveau. En bon observateur, il dépeint avec malice et tendresse ce petit monde dans son livre *Remanie-moi*. # Mathieu Perrichet

## SPORT

### ► *Fise*

samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 19h. Parc des expositions de la Beaujoire, boulevard de la Beaujoire, Nantes. de 4 à 9€. [www.fise.fr](http://www.fise.fr)



© DR

**C'est quoi ?** Une étape du championnat national des sports extrêmes.

**Au programme.** Durant deux jours, les meilleurs riders européens (BMX, mountain bike, skateboard, roller)

s'affronteront lors d'une compétition relevée aux allures de show spectaculaire. Roman Abrate, champion du monde de roller, sera notamment présent. # M.P.

## VISITE

### ► *Histoires de graffitis*

dimanche 14 septembre ; samedi 18 octobre et samedi 15 novembre, de 14h30 à 16h30. Nantes Tourisme, 9 rue des États, Nantes. 4 et 7€. Tél. 08 92 46 40 44. [www.nantes-tourisme.com](http://www.nantes-tourisme.com)



© David Gaillard

**C'est quoi ?** Une visite à ciel ouvert à travers les différents lieux dédiés aux graffs à Nantes. **Pourquoi y aller ?** Souvent dénigré, le graffiti est pourtant un art de rue à part entière. C'est pourquoi la

Ville a décidé de laisser plusieurs murs à disposition des graffeurs afin que ceux-ci puissent exprimer leur créativité. Une virée réalisée en collaboration avec Pickup Production (*Hip Opession*) qui permettra de poser un regard neuf sur cette pratique. # M.P.



# Les Géopolitiques de Nantes

Des tables rondes et conférences pour décrypter les défis stratégiques auxquels le monde est confronté.

**vendredi 26 et samedi 27 septembre 2014**  
**au lieu unique**

entrée libre / [www.lelieuunique.com](http://www.lelieuunique.com)



# ► Les Géopolitiques

vendredi 26 et samedi 27 septembre - lieu unique - Nantes - [www.lieunique.com](http://www.lieunique.com)



## TABLES RONDES ET CONFÉRENCES

### ► *Les Géopolitiques de Nantes*

Après une première édition en 2013 qui a rencontré un joli succès public avec 4 000 personnes venant assister aux débats, l'Institut de relations internationales et stratégiques et le lieu unique organisent de nouveau *Les Géopolitiques de Nantes*. Ce week-end se veut un temps de débats et de rencontres sur des sujets couvrant un large spectre des problématiques internationales.

# Dossier réalisé par Arnaud Bénureau

## RENCONTRE

**STÉPHANIE RIVOAL, PRÉSIDENTE D'ACTION CONTRE LA FAIM**

« Humaniser de nouveau l'humanitaire »



© Titus Lacoste

L'actuelle présidente d'Action Contre la Faim (ACF) qui participera pendant ces *Géopolitiques de Nantes* à une table ronde consacrée à L'arem alimentaire, a un parcours pour le moins atypique. En effet, cette ancienne de l'ESSEC a passé dix ans dans une banque d'affaires avant de plonger, tête la première, dans l'humanitaire.

### **Pouvez-vous revenir sur votre parcours atypique ?**

Je suis issue d'une famille modeste. J'ai consacré toute mon énergie à mes études. Après une école de commerce, j'ai fait dix ans de banque d'affaires à Londres. C'était la suite logique d'un parcours scolaire synonyme de réussite sociale. J'ai été licenciée de ma première entreprise. Je me pose alors une question fondamentale : qu'est-ce que je veux faire de ma vie ? Je

Hubert Védrine © DR



## Quel rôle pour la France dans un monde en mutation ?

**LEÇON INAUGURALE** Pour la première édition des *Géopolitiques de Nantes*, Régis Debray s'était interrogé sur la la valeur et les limites du Géo. Cette année, c'est au tour de Hubert Védrine, ancien ministre des Affaires étrangères dans le gouvernement de Lionel Jospin d'ouvrir *Les Géopolitiques* en plaçant la France sur le grand échiquier mondial. Leçon inaugurale par Hubert Védrine, le 26 septembre à 14h30, Grand Atelier.

me laisse dix ans pour y répondre. Et lorsqu'en 2003, tous les clignotants sont au vert, je me dis qu'il est temps de changer. Je me consacre alors pleinement à la photographie et en 2005 je m'engage au près d'ACF et je pars en mission au Darfour.

## Avant d'entrer chez ACF, quel regard portiez-vous sur l'humanitaire ?

Pour moi, le travailleur humanitaire était un occidental qui venait aider des populations. J'avais une vision assez proche de cette tradition de charité chrétienne. Alors que c'est un secteur extrêmement professionnel. Notre mission est davantage d'être en appui plutôt que d'aider les populations. L'humanitaire, ce n'est pas la dictature du savoir-faire occidental.

## Comment avez-vous été perçue en entrant chez ACF ?

Au siège, j'ai bénéficié d'une totale confiance. Mais les expatriés se disaient que je n'avais rien à faire ici. À cette époque, les banques étaient moins diabolisées. Même si aujourd'hui il faut les moraliser, elles sont nécessaires. Tout cela pour dire que je voyais une cohérence dans mon parcours.

## En quoi consiste votre rôle de présidente d'Action Contre la Faim ?

Il faut préciser que je suis bénévole au sein d'ACF et en tant que présidente, je suis en charge de l'orientation de la vie associative. Comme il y a 200 salariés au siège, je ne suis pas obligée de m'impliquer autant. Mais ce n'est pas dans ma nature. Je veux faire évoluer certaines choses : dynamiser la vie associative, faire émerger un mouvement citoyen contre la faim, lutter contre le repli sur soi, humaniser de nouveau l'humanitaire. Car nous sommes devenus mécaniques, administratifs, occidentaux.

## Vous quitterez la présidence d'ACF dans deux ans. Comment voyez-vous la suite de votre parcours ?

Je suis intriguée par les mouvements sans étiquettes. Il y a des choses à faire dans cette direction-là. Mais je ne vois pas comment y être utile aujourd'hui ?

L'arme alimentaire, avec Stéphanie Rivoal, François Collart-Dutilleul, François Luguénot et Guillaume Garot et présenté par Samuel Carcanague, le 27 septembre à 9h30, Atelier 1.



Edwy Plenel © DR

## Les médias fabriquent-ils l'opinion ?

**DÉBAT** Sans doute le temps d'échanges et de rencontres le plus "people" de ce week-end. En effet, l'animateur de *Bourdin & Co* ou encore le co-fondateur de Mediapart tenteront de répondre aux questions suivantes : les médias informent-ils les citoyens ou "fabriquent-ils" l'opinion ? Quelle interaction entre médias et réseaux sociaux, entre public et journalistes ? Avec Jean-Jacques Bourdin, Edwy Plenel, Dominique Quinio et Dominique Wolton et présenté par Pascal Boniface, le 26 septembre à 17h, Grand Atelier.



Marc Le Glatin © DR

## Les enjeux de l'exception culturelle

**TABLE-RONDE** Depuis plus de 50 ans, "l'exception culturelle française" consiste principalement en une série de mesures spécifiques en lien avec le financement de la culture (subventions, régime de l'assurance chômage...). Mais, tandis que certaines de ces mesures sont attaquées, l'événement *Géopolitiques* se penche sur l'effet de cette vision sur les plans économique, touristique et bien évidemment artistique. Avec Marc Le Glatin, Jean Musitelli et Philippe Thureau-Dangin et présenté par Patrick Gyger, le 27 septembre à 11h15, Grand Atelier.

# ► Les Géopolitiques

vendredi 26 et samedi 27 septembre - lieu unique - Nantes - [www.lelieuunique.com](http://www.lelieuunique.com)



Pascal Boniface © DR

## La France de Hollande, puissance guerrière ?

**DÉBAT** La France, depuis l'élection de François Hollande a-t-elle renoué avec une approche diplomatique gaullo-mitterrandiste ou a-t-elle pris un virage néo-conservateur ?

Ce débat est présenté par Pascal Boniface, directeur de l'Institut des relations internationales et stratégiques.

Avec Gérard Chaliand, François Clémenceau, Michel Foucher et Yves Izard et présenté par Pascal Boniface, le 27 septembre à 14h, Grand atelier.



© Hani Abbas

## Cartoon's diplomacy

**TABLE-RONDE** En partenariat avec Cartooning for Peace – Dessins pour la paix et avec le soutien du MuCEM (Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée), cette table ronde est un coup de projecteur sur les dessinateurs de presse, garants de la liberté d'opinion et observateurs de leur temps.

Avec Hani Abbas, Baha Boukhari, Aurel, Michel Kichka et Nicolas Vadot, le 27 septembre à 11h15, Atelier 2.

## 3 QUESTIONS À PATRICK GYGER



© DR

Avec *Les Géopolitiques de Nantes*, le directeur du lieu unique veut inscrire la scène nationale dans le débat public.

### Que retenir-vous de la première édition des *Géopolitiques* ?

J'ai été très content de la qualité des débats. C'est rassurant et enthousiasmant de voir qu'il y a un public pour un tel rendez-vous. Il y a une appétence et une curiosité des gens pour ces questions-là. Et sur la saison 2013/2014 du lieu unique, c'est l'événement où il y a eu le plus de retour public.

### En quoi *Les Géopolitiques* sont-elles différentes des forums du *Nouvel Observateur* ou de *Libération* ?

Nous ne sommes pas là pour faire vivre un journal et les spécialistes invités ne sont pas des célébrités. Le champ des thématiques abordées par *Les Géopolitiques* est le plus large possible et n'est pas uniquement axé sur des questions culturelles ou économiques.

### En quoi pour le lieu unique, ce rendez-vous s'inscrit-il pleinement dans la ligne que vous défendez au fil de la saison ?

Nous ne sommes pas qu'un lieu de spectacles. En tant que centre de culture contemporain, nous entretenons des relations étroites avec la politique au sens large et le monde qui nous entoure. La preuve avec *Les Rencontres de Sophie*, le *Labo Utile*, *Atlantide* où nous recevons des auteurs engagés et donc *Les Géopolitiques*, mais là d'une manière plus frontale.

**PHOTOGRAPHIE** ► *Quinzaine Photographique Nantaise*  
du vendredi 12 septembre au dimanche 12 octobre. Nantes. Gratuit. [www.qpn.asso.fr](http://www.qpn.asso.fr)

## Demain, c'est loin

*La Quinzaine Photographique Nantaise (QPN) repart pour un tour. Ce rendez-vous désormais incontournable fédère toujours plus d'acteurs et de lieux (L'Atelier, Le Temple du goût, Le Rayon Vert, Confluence, la galerie Mélanie Rio... ) pour proposer un parcours passionnant et éclectique dans la photographie contemporaine.*

Fonctionnant en thématique, le festival qui fête son 18<sup>e</sup> anniversaire, a choisi pour cette édition spéciale la question du "devenir". On y retrouve naturellement des portraits de jeunesse : les jeunes filles d'Asie Centrale captées par Claudine Doury ou les *Tractor boys* de Martin Borgen, apparaissent tous à l'aube de leur vie malgré les milliers de kilomètres qui les séparent. Les adolescents qu'observe Gilles Raynaldy dans une cité scolaire semblent, quant à eux, appréhender l'existence au sein d'un groupe et chercher leur place dans la communauté tandis que ceux qu'Andreas Weinand dépeint vivent cette étape charnière



© Andreas Weinand

où les limites sont mises à l'épreuve. Ainsi, la sélection opérée par la *QPN* balaye un ensemble de sentiments : le rêve et l'incertitude planent, parfois même un certain fatalisme, mais sans oublier l'humour, la tendresse et l'idéal. Ne cessant de soutenir les jeunes talents, la *QPN* met en outre en lumière la lauréate du prix 2014, Mezli Vega. # Marie Groneau

**INSTALLATION** ► *Scopitone - Eotone*

du lundi 15 au dimanche 21 septembre. Esplanade des traceurs de coques, Île de Nantes, Nantes. Gratuit. [www.scopitone.org](http://www.scopitone.org)

## Un festival dans le vent

À *Scopitone*, festival des cultures électroniques et des arts numériques, *Eotone*, installation XXL en prise directe avec le vent et co-produite par Nantes, Rennes, Montréal et Québec, est "un événement dans l'événement".

Après avoir été présentée en mai dernier à la biennale internationale d'art numérique de Montréal, l'installation de David Lettelier et Herman Kolgen relevant et jouant en direct live avec les données éoliennes de Montréal, Rennes, Nantes et Québec, traverse pour la première fois l'Atlantique. Il aura fallu deux ans aux quatre métropoles pour mener à bien ce projet.



© DR

Néanmoins, aujourd'hui, *Eotone* existe et devrait séduire un public large, intrigué par ces quatre pavillons produisant une symphonie musicale pas comme les autres. Cette aventure collective marque incontestablement une étape importante dans la valorisation de la culture 2.0 sur notre territoire. # Arnaud Bénéreau



DR

### BISTROT ► **Kiosko**

31 bis rue de la tour d'Auvergne, Nantes.  
Tél. 02 85 67 00 22. <http://kioskolocal.com>

**C'est quoi ?** Un nouvelle adresse ouverte peu avant l'été qui s'impose comme un lieu de vie tout au long de la journée de 8h à 20h. **Pourquoi y aller ?** Cyrille, sommelier et Aurélien ont ouvert cette adresse qui commence par servir le petit-déjeuner avant de passer en restauration continue, sur place ou à emporter. C'est un lieu connecté, zen où l'on peut s'installer pour travailler. On y croise tous ceux qui font la vie de cette partie de l'île de Nantes. Sur la table, des bocaux frais et de qualité fournis par un laboratoire culinaire nantais. Calamars à l'armoricaine, poulet basquaise, saucisse bretonne tagliatelles, rougaille saucisse, panna cotta fruit rouges, riz au lait caramel beurre salé. Une sélection de vins qui vont bien, sans oublier le coin épicerie et des expos à venir.  
**#** Patrick Thibault

### GASTRONOMIE ► **Fête de la Vache nantaise**

du 12 au 14 septembre. Le Dresny, Plessé. Gratuit. Tél. 02 40 51 88 49. [www.vachenantaise.fr/](http://www.vachenantaise.fr/)



DR

**C'est quoi ?** Un rendez-vous festif pour célébrer la bonne santé de la vache nantaise, race qui a été relancée alors qu'elle était en quasi disparition. **Pourquoi y aller ?** Outre les villages des producteurs ou des initiatives solidaires, la fête de la vache nantaise propose un programme gastronomique ambitieux qui mérite le déplacement à Plessé. Vendredi 11 à 19h, dîner des chefs avec notamment Nicolas Guillet de l'U.ni et Ludovic Pouzelgues de lulu Rouget (30 €). Les invitées de la vache nantaise étant la Bleue du Nord et la Rouge flamande, on aura samedi 12 à 19h un repas du Nord par le chef Merlin (20 €). Nombreuses démo de chefs, sans oublier la présence de Yves-Marie le Bourdonnec, le boucher star. **#** P.T.



### **L'avis des Wikonautes**

RECUEILLI SUR WIK-NANTES.FR ET SUR L'APPLI WIK



**Abruzzi**

à propos du **Bateau-Lavoir**, Quai Ceineray, Nantes.

**Les pieds dans l'eau** ♥♥♥♥♥

Chouette endroit ! L'avantage, c'est que même quand il n'y a plus de places en terrasse, il reste les pavés au bord de l'Erdre.



**cyber**

à propos du **Bouchon**, 7 rue bossuet, Nantes.

**Havre de paix** ♥♥♥♥♥

Comme vous avez raison de nous faire penser au Bouchon. La terrasse est idéale pour un dîner romantique et la cuisine à partir de produits frais me semble avoir progressé.

# agenda

du 10 au 23 septembre 2014

SCÈNE LOISIRS SOCIÉTÉ EXPOS SORTIES CINÉMA

l'agenda complet sur wik-nantes.fr et l'appli wik Nantes

## SCÈNE

### ► Spectacles sur plusieurs jours

**(F)utile FESTIVAL** Un événement de "Futilité publique" à l'occasion des 10 ans de L'Atelier des initiatives. mer 10 sept à 15h, jeu 11 à 20h, ven 12 à 18h, sam 13 à 14h, Nantes. Prix libre. // 02 51 89 95 47

**Jeune filles au couvent THÉÂTRE** «Chers parents, merci de m'avoir fait vivre ces années-là. À moi de vous raconter aujourd'hui la vraie vie à la pension des Carmélites. Ce royaume de la discipline et de la rigueur.» mer 10, jeu 11, ven 12 et sam 13 sept à 21h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. de 13 à 20 €. // 02 40 89 65 01

**Cinéma THÉÂTRE** Opéra Pagau. Répertoire de situations familières brossées avec humour, fable drôlatique sur les codes du cinéma, *Cinéma* joue avec nos attentes et nos manières de voir. Et fait de l'espace public un espace de liberté et une source d'inspiration. mer 10, jeu 11 et ven 12 sept à 12h30 et 18h30, sam 13 et dim 14 sept à 11h30 et 17h, Nantes. 15€. // 02 51 88 25 25

**Giroud & Stotz THÉÂTRE** Un duo remarquable ! Habités de la compagnie, Cécile Giroud et Yann Stotz deux humoristes à ne pas manquer ! jeu 11, ven 12 et sam 13 sept à 20h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. de 13 à 20 €. // 02 40 89 65 01

**Couple, mode d'emploi : ça continue ! HUMOUR** Le 2<sup>e</sup> mode d'emploi du succès de l'humour au plus de

500 000 spectateurs enflamme le Théâtre de Jeanne ! Alors qu'il a trouvé son équilibre, que va-t-il arriver à ce couple moderne à l'annonce de l'arrivée d'un troisième personnage ? De l'annonce à l'accouchement, vivez 9 mois de grossesse, d'amour et de fous rires ! jeu 11 sept à 20h30, ven 12 à 20h, sam 13 à 20h, dim 14 à 17h, jeu 18 à 20h30, ven 19 à 20h, sam 20 à 20h, dim 21 à 17h, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. de 12 à 18€. // 06 99 10 76 05

**Tchavolo Schmitt CONCERT** Après son passage au *Rendez-vous de l'Erdre*, retrouvez Tchavolo Schmitt pour 2 soirées jazz manouche au Zygo Bar accompagné de Nikky, un talentueux musicien. ven 12 et sam 13 sept à 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 6€/7€. // 06 67 31 57 49

**Muses en Troc FESTIVAL** Spectacles en tous genres : compagnie Toi d'abord, Compagnie Galapiat, Digital samovar, Bluemango... ven 12 sept à 21h30, sam 13 à 15h, dim 14 à 9h, Le Landreau. // 06 67 31 57 49

**Consonances 2014 FESTIVAL** Le festival de musique de chambre de Saint-Nazaire. Directeur artistique, Philippe Graffin. sam 13 sept à 16h, dim 14 à 11h, lun 15 à 18h, mar 16 à 18h, mer 17 à 18h, jeu 18 à 18h, ven 19 à 18h, sam 20 à 20h30, Centre-ville, Saint-Nazaire. de 6 à 16€. // 02 51 10 18 78

**Gad Elmaleh HUMOUR** Lire en page 13. mar 16, mer 17, jeu 18 et ven 19 sept à 20h, Zenith Nantes Métropole, ZAC Ar Mor, Saint-Herblain. de 54.5 à 62€.

**Bernard & Claudine THÉÂTRE** Ce sont deux personnages dans les années 1985.

Bernard vit parfaitement dans son époque, il fait rimer amour et calembour et rêve de pastis à l'ombre de sa caravane. Claudine, traverse la crise de la quarantaine, elle rêve de romantisme et d'une vie qui la fasse vibrer, le temps d'une soirée, d'une nuit, d'une vie ? mar 16, mer 17, jeu 18, ven 19 et sam 20 sept à 20h, Le TNT - Terrain Neutre Théâtre, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 12 € / 9 € / 6 €. // 02 40 12 12 28

**John Eledjam THÉÂTRE** Il n'a même pas 30 ans mais déjà des cheveux blancs... Et si ça s'arrêtait là ! Argent, amour, famille, rien ne lui réussit. mar 16, mer 17, jeu 18, ven 19 et sam 20 sept à 20h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. de 13 à 20 €.

**Nilson José THÉÂTRE** On ne choisit pas sa famille... même quand on est adopté à l'âge de 21 ans ! mar 16, mer 17, jeu 18, ven 19 et sam 20 sept à 21h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. de 13 à 20 €.

**Lisbeth & Lisbeth CLOWN** Deux personnages hauts en couleur, imprévisibles et bon enfants, habillés de coiffures extravagantes, accessoires improbables, chics et spectaculaires. Les comédiennes disposent d'un vaste réservoir de textes, chansons et morceaux rythmiques, non dépourvus de subtils doubles sens, chaussetrapes, humour sucré, salé ou épique. jeu 18, ven 19 et sam 20 sept à 19h, Le TNT - Terrain Neutre Théâtre, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 10€/8€. // 02 40 12 12 28

**Melle Maya : En Ut Intégral THÉÂTRE MUSICAL** Melle Maya avec ses bottines, sa robe à faux-cul, sa plume sur la tête, nous interprète son tour de

# LA Bouche d'Air

SAISON 2014-2015  
SALLE PAUL FORT  
-NANTES-



Pour une rentrée en chanson la Bouche d'Air vous invite à découvrir sa nouvelle programmation

LA MAISON TELLIER  
FÉLOCHE  
ERIC BIBB & GUEST  
LIZ CHERHAL  
DICK ANNEGARN  
CAMÉLIA JORDANA  
YVES JAMAÏT  
VINCENT DELERM  
LES BLÉROTS  
DE RAVEL  
et bien d'autres.

info/résa > 02 51 72 10 10  
www.labouchedair.com



chant coquin et nous entraîne dans une hilarante plongée dans le music-hall d'antan. Charmante, jamais agüichante, vous vous laisserez séduire par ce personnage haut en couleur, qui ne demande qu'à vous plaire... en tout bien, tout bonheur !

jeu 18, ven 19 et sam 20 sept à 19h, Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes. de 10 à 19 €. // 02 40 47 34 44

## Scapin : toutes les fourberies à lui tout seul !

**THÉÂTRE** Hervé Devolder joue Scapin, mais il joue aussi le décor, la mer, le port, le ciel bleu et même la présence des autres ! Le spectateur laisse aller son imagination et visualise les lieux, les visages comme il en a envie ! Une façon originale de redécouvrir ce joyau du théâtre classique dans une performance d'acteur hors du commun !

jeu 18, ven 19 et sam 20 sept à 21h, Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes. de 10 à 19 €. // 02 40 47 34 44

## Le Bourgeois Gentilhomme

**THÉÂTRE** Lire en page 13. ven 19 et sam 20 sept à 21h, dim 21 à 17h, Théâtre 100 Noms, 21 quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. 10/15 €. // 02 28 20 01 00

## Le projet Montana

**THÉÂTRE** Michel Montana est un chanteur français né en 1946 de mère française mais rasée et de père stérile. Véritable miraculé de la Nature, il viendra sur le tard à la chanson où il se révèle être un être à part. lun 22 et mar 23 sept à 20h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. de 13 à 20 €. // 02 40 89 65 01

Suite de l'agenda page 24.

## JOURS DE FÊTE

du vendredi 12 au dimanche 14 septembre.

Parc de la Bégraisière, Saint-Herblain.

Tél. 02 28 25 20 00

## ► Spectacles sur plusieurs jours

### Orchestre Tout Puissant Marcel Duchamp

**CONCERT** Un groupe qui se soucie aussi peu des frontières que des papiers d'identité. Ces Suisses agrègent autour du même principe de plaisir de multiples héritages traditionnels, l'alphabet pulvérisé du rock'n'roll, l'effronterie du punk, la mémoire à facettes des musiques populaires et les fantaisies spéculatives des musiques savantes. ven 12 sept à 19h30 et 21h30, sam 13 à 18h. Gratuit.

### Babyloon

**ARTS DE LA RUE** Cie Monkey Style. Une naissance depuis un ballon?!? L'ère «prisonnier» sera libre de nous montrer de quoi il est capable, mais saura-t-il contrôler la grandeur de ce qui lui est offert ? Un spectacle sans paroles pour tous les âges, qui offre un monde plein de possibilités. sam 13 sept à 14h et 18h15, dim 14 à 15h15 et 19h15. Gratuit.

### Extra Muros - Pop Up

**THÉÂTRE DES 3 ANS** Dans un univers poétique, un ailleurs propice aux voyages des livres, 2 personnages nous racontent des histoires. En s'appuyant sur les illustrations du livre, les complices s'amuse avec les mots : le Pop Up, un objet mystérieux qui devient fond de scène, castelet, paravent ou porteur d'accessoires dans lequel les livres se racontent. sam 13 sept à 15h et 17h, dim 14 à 16h et 17h15. Gratuit.

### Lézartikal - Corvest

**ARTS DE LA RUE** Corvest est un clown acrobate qui prend le bide avec

bonheur. Il est heureux, mais malgré sa bonhomie et sa bonne volonté, il se crée des situations embarrassantes. Il doit tout gérer seul et tente de s'en arranger. Maladresse, escalade, magie... Un spectacle sans queue ni tête, mais résolument comique. sam 13 sept à 15h et 20h15, dim 14 à 13h15 et 18h. Gratuit.

### La Chouing - Ainsi soit-ii!

**ARTS DE LA RUE** Trois frères rendent hommage à Kiki le clown, leur défunt père. Cette cérémonie prend la forme d'un spectacle drôle et funèbre dans lequel les trois fils, clowns malgré eux, portent en héritage l'humour paternel. Ils règlent leurs comptes et réalisent finalement le vide qu'il a laissé. À partir de 8 ans. sam 13 sept à 16h et 22h30, dim 14 à 13h15. Gratuit.

### David Delabrosse - Ego le Cachalot

**CONCERT DES 4 ANS** David est chanteur et n'est jamais passé à la télé. Ce qui le déprime, jusqu'au jour où il rencontre le Docteur Lasagne, un cheval ! Il lui raconte ses rêves bizarroïdes, peuplés d'animaux tels que des cochons, un crocodile et un cachalot ! Un cachalot prénommé Ego, qui prend une place folle dans la tête de David. sam 13 sept à 16h, dim 14 à 15h. Gratuit.

### Label Z - Chorale public

**ARTS DE LA RUE** Avec son look vieille France et la guitare électrique de son fils, Annabelle Fromant a choisi de délaisser vocalises et trémolos pour rap et rock avec sa nouvelle chorale : les spectateurs ! Cette chef de chœur n'a qu'une devise : «Si toutes les voix du monde se donnaient la main, ensemble on se ferait du bien.» sam 13 sept à 16h, dim 14 à 15h. Gratuit.

### Freddy Coudhoul - Flochard

**ARTS DE LA RUE** Flochard, un gentil paumé, a un rendez-vous qui ne vient pas. Il décide donc pour passer le temps de faire ce qu'il sait faire de mieux, c'est-à-dire pas grand-chose ! Il se met tour à tour au golf, à la magie de grande illusion ou encore au

combat de boxe plus ou moins douteux, mais hélas...tout ne se passe pas comme prévu... sam 13 sept à 17h, dim 14 à 16h. Gratuit.

### Lombric Spaghetti - Cirque Posthume

**CIRQUE** Dans un univers funèbre et absurde, mêlant manipulation d'objets, acrobaties, musique live, humour noir et poésie terreuse, deux étranges fossoyeurs, Jack Spaghetti et Edmond Lombric, vous convient à un voyage funestement drôle, une épopée acrobatique très risquée où l'on apprend que l'absurde n'est peut-être pas mortel. sam 13 sept à 17h et 20h15, dim 14 à 14h15 et 17h15. Gratuit.

### Les Chiennes Nationales

**- La vie devant soi** **ARTS DE LA RUE** C'est l'histoire d'amour d'un petit garçon arabe et d'une vieille femme juive. Momo grandit dans la Belleville des arabes, des juifs, des prostituées qui partagent joyeusement leur misère. Momo cherche sa place mais comment la trouver ? Pour répondre, Romain Gary propose la fraternité. sam 13 sept à 17h et 20h15, dim 14 à 15h et 18h15. Gratuit.

### Compagny du Deuxième

**- Contact** **ARTS DE LA RUE** C'est l'histoire d'une femme tout émue du cadeau offert par ses collègues pour son départ en retraite : une croisière en Méditerranée. Elle doit prendre un bateau à Marseille et s'y rend en voiture. Mais voilà, elle ne démarre pas. Tels des sauveurs, arrivent deux garagistes d'AutoFissa, premier garage lowcost de France ! sam 13 sept à 18h15, dim 14 à 17h. Gratuit.

### Jérôme Rouger

**THÉÂTRE** Un directeur de l'école d'agriculture ambulante, aborde les questions des droits de la poule. Mais pourquoi donc ressentent-elles le besoin de se coller les uns aux autres, dans des conditions pourtant peu enviables ? Portée par un regard aigu et décalé cette pseudo-conférence est d'une drôlerie sans faille. sam 13 sept à 19h, dim 14 à 16h45. Gratuit.

**Didier Super - La Comédie musicale** **COMÉDIE MUSICALE**

Didier arrive avec ses «apôtres», une vieille, une pauvre conne et un crétin pour raconter l'histoire d'un chanteur engagé qui ne trouvait plus de raisons de se plaindre. En jouant avec tous les préjugés racistes, politiques, misogynes de notre morale bien pensante, Didier Super nous amène sur un politiquement incorrect libérateur.

sam 13 sept à 19h,  
dim 14 à 18h. Gratuit.

► **Vendredi 12** /9

**Les Bézuks - Theater Rue Piétone** **ARTS DE LA RUE**

Le Bézuk est une espèce en voie de disparition. Contrairement aux apparences, cette créature découverte dans l'un des endroits les plus reculés d'une hypothétique grande forêt tropicale allemande a une vie sociale très élaborée. Gentils, farceurs et curieux, ils donnent du fil à retordre à leur gardien. À 19h. Gratuit.

**DJ French Tourist - Aloha from Hawaii** **CONCERT**

DJ French Tourist nous invite à découvrir vinylistiquement son épopée hawaïenne. Planché sur la musique surf est l'une de ses spécialités. À des kilomètres des traditionnelles soirées diapo, il nous projettera une exubérante profusion d'images de rêves dans un mode Tiki. Rendez-vous sur le dance-floor de Karité ! À 20h, 23h30. Gratuit.

**Alice Francis** **CONCERT**

Dans la lignée de Caravan Palace et de Parovoz Stelar, Alice Francis, chanteuse et danseuse d'électro-swing est une performeuse d'exception. Son show pétillant et luxuriant nous invite à jeter tous notre œil, nos cœurs et nos corps dans l'rétro ! Concert tout public. À 20h30. Gratuit.

**François & The Atlas Mountains** **CONCERT**

La musique de François and the Atlas Mountains est une invitation au voyage au cœur d'une forêt, d'une jungle au carrefour de sonorités lointaines, de la brit-pop et du rock. Encensée

par les critiques et le public, la pop boisée de François atteint rapidement des sommets. À 22h. Gratuit.

► **Samedi 13** /9

**Théâtre Amok/Aude Rivoisy - Maison d'oeil**

**THÉÂTRE** C'est l'histoire d'un fait divers. Une sorte de conte urbain où les tours ont remplacé les arbres. Une banlieue pensée par des adultes. Des cages d'escaliers investies par des gamins. L'accident. Le deuil. Une pièce-paysage où la poésie absorbe la réalité sociale. À partir de 12 ans. À 14h, 17h. Gratuit.

**Jean-Georges Tartar(e) - Haïti** **ARTS DE LA RUE**

Auteur, acteur, voyageur, conteur Jean-Georges, né à la campagne, dit de lui : « Il a toujours vu des tracteurs, qu'il a rêvé d'être acteur, et que maintenant il est destructeur ». Jean-Georges Tartar(e) joue dans la rue, souvent sous un arbre, torse nu, sans micro. Il bouscule l'ordinaire et démonte les idéaux reçus. À 15h. Gratuit.

**Thank You for Coming - Boudin & Chanson** **ARTS DE LA RUE**

Supporters de la Confrérie des Goûte-Boudins, Fleur et Selma Dolorés veulent réhabiliter la cochonnaille à l'heure où le jambon découenné et les boissons light squattent nos réfrigérateurs. Elles chantent l'amour du gras et l'amour des gars. Ces donzelles aiment les hommes et le cochon. À 18h15. Gratuit.

**TMScène - L'irrésistible Apocalypse** **THÉÂTRE**

Plusieurs prédictions annoncent de grands changements, voire la fin du monde. Pour vivre sereinement ce grand tournant de l'humanité, le célèbre Guy Debleu, accompagné de Melle Pauline, vous propose sa gamme de services «Apocalypse Privilège Plus». Ne vous laissez pas surprendre, préparez-vous... À 20h15, 22h30. Gratuit.

**Gary Greu et Jean-Georges Tartar(e)** **THÉÂTRE CONCERT**

Gari Greu est chanteur, issu du Massilia Sound

**LE STUDIO DE LA DANSE**



Cours enfants, ados, adultes tous niveaux / Formations professionnelles / Stages

[www.lestudiodeladanse.com](http://www.lestudiodeladanse.com)

Quartier Tortière - Nantes / 02 40 40 52 43 / accueil@lestudiodeladanse.com

**VIP**  
**LES ESCALES**  
SAINT-NAZAIRE



IS IT SERIOUS TO GO TO THE CONCERT TONIGHT, BEN ?

**Girls in Hawaii unplugged**  
**Assassin - Le peuple de l'herbe**

**Cabadzi - Lofofora - Deen Burbigo - ONB**

**Birth of Joy - Spোক Mathambo**

**Clinton Fearon - The Excitements**

**Jay-Jay Johanson ...**

System, Tartar(e) est poète. Ces bouillonnants artistes additionnent leurs talents pour un concert conté. «Le monde va mal, tant pis ! Je déclencherai l'intréface», lance le poète. Ainsi s'amorce le spectacle qui poursuivra le dialogue entre le poète, le chanteur et le public...  
À 21h15. Gratuit.

**Grosse Théâtre - Monologue sans titre**

**THÉÂTRE** Du foyer de jeunes travailleurs où il a posé son sac, un jeune homme d'une vingtaine d'années, écrit à son père. Il raconte les stages qui forment à chercher du boulot, puis l'absence du boulot, la rencontre d'une femme. Des lettres sans réponse. Une pièce qui parle de solitude, de dérapage, d'amour...  
À 21h15. Gratuit.

**The Urban Voodoo Machine**

**CONCERT** Venues du fin fond de la jungle londonienne, les créatures fantastiques d'Urban Voodoo Machine distillent un gypsy-rock endiablé. Pour cette exceptionnelle apparition en France, elles sauront sans nul doute vous donner la fièvre. Méfiez-vous, elle est contagieuse !  
À 22h15. Gratuit.

**The Excitements**

**CONCERT** Originaire de Barcelone, ce sextet nourri aux classiques afro-américains des 60's, s'illustre dans le créneau soul/R&B une énergie bien authentique. Koko Jean Davis, chanteuse au timbre puissant et à l'attitude de tigresse, a tout d'une Tina ou d'une Sharon Jones. Elle délivre un son mordant, rageur et old-school.  
À 23h30. Gratuit.

► **Dimanche 14** /9

**Jean-Georges Tartar(e) - Adieu**

**ARTS DE LA RUE** Auteur, acteur, voyageur, conteur Jean-Georges, né à la campagne, dit de lui : « il a toujours vu des tracteurs, qu'il a rêvé d'être acteur, et que maintenant il est destructeur ». Jean-Georges Tartar(e) joue dans la rue, souvent sous un arbre, torse nu, sans micro. Il bouscule l'ordinaire et démonte les idéaux reçus.  
À 12h. Gratuit.

**Théâtre des Cerises - Carmen murdered again**

**OPÉRA POP** En 1949, lors d'une performance, Spike Jones appliquait ses préceptes de destruction musicale à l'un des opéras les plus joués : *Carmen*. Quelques années plus tard, le groupe Die Bobby Watson décide avec le renfort d'un chanteur lyrique asthmatique et d'une diva en surcharge pondérale, d'interpréter en live cette partition.  
À 13h30, 16h. Gratuit.

**Mastoc Productions**

**- Dis-le moi... DANSE** C'est l'histoire de sept femmes de caractères et d'identités différentes. Elles, dont on attend qu'elles soient des wonder womans, des amantes, des mères, celles qui gèrent leurs foyers aussi bien que leurs carrières, toujours belles et qui jamais ne peuvent faillir... et qui pourtant ont aussi leurs faiblesses et fragilités.  
À 16h. Gratuit.

**Klô Pelgag - L'alchimie des monstres**

**CONCERT** Cette artiste québécoise est envoûtante. Avec sa poésie vagabonde et un peu sombre, elle trouve sa place dans un folk intimiste et coloré. On pense à Boris Vian pour ses textes sur-réalistes, à PJ Harvey pour sa voix puissante, à Michel Gondry pour son univers onirique. Un univers fantasque truffé de bizarreries.  
À 16h. Gratuit.

**Armelle B - Femme au bord de...**

**ARTS DE LA RUE** Evelynne Krami est une femme arrogante, extrêmement attachée à la hiérarchie des postes et s'identifiant complètement à son travail. Déstabilisée par la perte de son emploi, elle cherche à tout prix à maintenir une posture positive.  
À 16h, 17h30. Gratuit.

**Soviet Suprem**

**CONCERT** Toma Feterman (La Caravane Passe) et R.Wan (Java) ont sorti l'artillerie lourde pour sabrer le champagne à coups de faucille. Ils ont noyé le ragga dans l'rom, rappé le chou du hip hop, « charterisé » la langue de Molière. Et si la jungle libérale de la soupe mondialisée avait enfin trouvé ses destructeurs ?  
À 19h. Gratuit.

► **Mercredi 10** /9

**Cyril Trochu**

**CONCERT** Cyril Trochu revient au Béz2M, dans un registre piano bar qui le caractérise. Pianiste et accordéoniste nantais émérite, Cyril acquiert très jeune les bases de la musique à l'Institut des jeunes aveugles des Hauts-Thébaudières de Vertou et il commence son apprentissage du piano.  
À 20h, Béz2M, 32 bis rue Fouré, Nantes. Gratuit.  
// 09 80 77 61 72

À 20h, Béz2M, 32 bis rue Fouré, Nantes. Gratuit.  
// 09 80 77 61 72

**Conférence et performance artistique**

**PERFORMANCE** Dans le cadre du centenaire de la ville de Trignac, la soirée débute avec l'intervention de Gérard Guillet, auteur de livres sur l'histoire et les légendes de Brière. Pendant son intervention, l'artiste plasticienne nantaise Amelia Cavarzan réalise une performance de graff collage pour illustrer ses propos.  
À 20h, Trignac. Gratuit.  
// 02 40 90 32 48

**Session klezmer**

**CONCERT** Avec Jérôme Block & Simon Nicolas et leurs invités.  
À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes.

**Contes de Brière**

**CONTE** Dans le cadre du centenaire de Trignac, Sylviane Blomme-Pille, conteuse professionnelle, intervient autour de la vie et des légendes de Trignac, de contes sur les marais, les oiseaux... de Brière. Elle ne raconte pas une histoire sans son joli chapeau rouge orné de broderies, le chapeau à histoires qui sont prénommés des miroirs.  
À 21h, Trignac. Gratuit.  
// 02 40 90 32 48

► **Jeudi 11** /9

**Balade Trignac**

**PROMENADE** Dans le cadre du centenaire de la ville de Trignac, l'ATLC avec Michel Mahé propose une promenade à travers quelques lieux et bâtiments qui ont marqué l'histoire de Trignac Centre au siècle dernier. Environ 3km de visite commentée qui permettront de retracer l'histoire de Trignac, cité ouvrière.

À 18h, Trignac.  
// 02 40 90 32 48

**Apéro-concert jazz**

**CONCERT** Dans le cadre du centenaire de la ville de Trignac, le groupe de jazz de l'École de musique de Trignac investit la place Joseph Vernet, au bord du Brivet, autour d'un apéro-concert. Petite restauration sur place.  
À 19h30, Trignac. Gratuit. // 02 40 90 32 48

**Session jazz manouche**

**CONCERT** Avec Marco et ses invités.  
À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes.

**À l'ombre des forges**

**FILM/ SPECTACLE** Court-métrage de Jean-Louis Vincendeau de l'ATLC. Un jeune couple formé par deux ados, Gilles et Jeanne, évolue, au milieu de deux générations d'ouvriers. Plus de 50 figurants, des habitants de Trignac et des alentours, tous bénévoles, ont participé au tournage du film.  
À 21h, Trignac. Gratuit.  
// 02 40 90 32 48

**Room Mate #1**

**CLUBBING** Avec Palmiers, MLC, Cheers, Wamac & Matbe / Dj-sets House, Deep Techno  
À 22h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. Gratuit.

► **Vendredi 12** /9

**Contre-visite guidée de Jérôme Poulain**

**PARCOURS ARTISTIQUE** Trignac a 100 ans ! Jérôme Poulain emmène les spectateurs en contre-visite guidée, spectacle déambulatoire et aléatoire qui s'intéresse surtout aux petites histoires, ce que l'on a oublié, ce que l'on ne veut surtout pas se rappeler et ce que l'on ne savait même pas... À suivre absolument !  
Départ du collège Julien Lambot.  
À 11h, 16h, Trignac. Gratuit.  
// 02 40 90 32 48

**Scénographie et déambulation en musique**

**DÉAMBULATION** Trignac a 100 ans ! L'école Jaurès-Curie accueille les enfants de la commune pour inviter les Trignacais à une déambulation

en musique ponctuée d'interludes artistiques jusqu'à la place de la mairie. La fanfare L'Octopus Brass Experiment débambule, anime et invite le public au rythme des sonorités de La Nouvelle-Orléans.  
À 18h, Salle des fêtes de Trignac, 4 rue de la Mairie, Trignac. Gratuit.  
// 02 40 90 32 48

**Le Cam't'art pour une photo PARCOURS ARTISTIQUE** Trignac a 100 ans ! L'association « les Am'arts etc » installe les portraits, pris pendant la semaine, sur la façade de la mairie. Tout au long de la soirée, elle propose, à ceux qui n'ont pas pu en bénéficier, de se faire tirer le portrait façon Cam't'art.  
De 18h à 23h, Salle des fêtes de Trignac, 4 rue de la Mairie, Trignac. // 02 40 90 32 48

**Flash Mob made in Trignac ! ARTS DE LA RUE** L'ATLC Danse propose une danse participative chorégraphiée par Myriam Leroux.  
À 18h30, Salle des fêtes de Trignac, 4 rue de la Mairie,

Trignac. Gratuit.  
// 06 27 19 31 65

**Présentation de Saison du Pannonica CONCERT** L'équipe du Pannonica présente le début de la saison d'octobre 2014 à janvier 2015.  
À 19h, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. Gratuit.  
// 02 51 72 10 10

**Remise des clés de la Ville INAUGURATION** Dans le cadre du centenaire de la ville de Trignac, Michelle Lemaître, Mairesse de Montoir-de-Bretagne remet officiellement les clés de la Ville à David Pelon, Maire de Trignac. Cet échange sera suivi de discours officiels, de performances artistiques et du concert de «Les Licenciés de chez Renaud». À 19h15, Salle des fêtes de Trignac, 4 rue de la Mairie, Trignac. // 02 40 90 32 48

**Olivier Grossetête : construction monumentale en carton PERFORMANCE** Trignac a 100 ans ! Olivier Grossetête assemble, en direct, les morceaux en carton des

Forges, préparés durant les ateliers de construction monumentale qui ont eu lieu du 8 au 12 septembre. Déconstruction le samedi 13 septembre au soir.  
À 19h15, Salle des fêtes de Trignac, 4 rue de la Mairie, Trignac. Gratuit.

**K'Bossy CONCERT** À l'image de l'île de Madagascar, riche d'un fort métissage, la musique de K'Bossy parle de la beauté des femmes, de l'amour ou encore de la nature. Leurs chansons inspirées des différents styles malgaches sont agrémentées d'étonnants instruments, tels que le kabosy ou le valiha. Un voyage musical à la rythmique explosive !  
À 20h30, Carré d'argent, rue du Port-du-Four, Pont-Château. Gratuit.  
// 02 40 01 61 01

**Les Licenciés de chez Renaud CONCERT** Trignac a 100 ans ! Les Licenciés de chez Renaud : trois briscards interprètent à leur sauce les premières chansons de Renaud Séchan, déshabillées

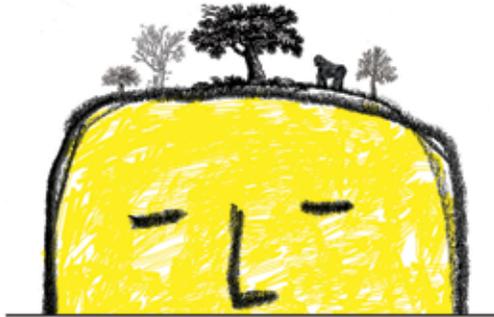
de leurs musiques d'origines, et réarrangées à l'envie, selon leurs influences et expériences respectives, sur des musiques acoustiques voyageuses, originales... ou presque !  
À 20h30, Salle des fêtes de Trignac, 4 rue de la Mairie, Trignac. Gratuit.  
// 02 40 90 32 48

**Rawthenticity : Fulbert Release Party CLUBBING** Avec Fulbert, Bastien Carrara, Stevemantik / Dj-sets Deep House, House, Techno  
À 22h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. Gratuit.

► **Samedi 13** /<sup>9</sup>

**Visite du Musée des Oiseaux de Trignac RENDEZ-VOUS** Trignac a 100 ans ! Les Amis des Oiseaux fait découvrir les oiseaux de la région briéronne. 380 espèces naturalisées réparties dans 3 salles, sous 20 vitrines éclairées, Projection vidéos, fiche signalétique par espèce, explications et répertoires, un numéro pour chaque sujet (rue

(ACCÈS LIBRE)  
SAINT-HERBLAIN PARC DE LA BEGRAISIERE  
L'APPEL DE LA JUNGLE  
JOURS DE FÊTE  
12. 13. 14 SEPTEMBRE 2014



Didier Super • Kló Pelgag • Gari Grèu & Jean-Georges Tartar(e) • Soviet Suprem • The Urban Voodoo Machine • Théâtre des Cerises • Mme Suzie Productions • Théâtre Amok • Les Chiennes Nationales • TMScène • Lézaritikal • Cie Rue Piétonne • Cie du Deuxième • Freddy Coudboul...

Marcel Sembat). À 14h, Musée des oiseaux, Trignac. // 02 40 90 32 48

## TC RADIO 107.4 - Radio Start'air vous attend !

**RADIO** Trignac, 100 ans, sans rides ! Partagez vos anecdotes, moments forts, souvenirs individuellement ou en groupe. Les jeunes et les animateurs de l'association Start'Air se feront une joie de vous accueillir sur le plateau de TC RADIO installé dans le camion Start'Air, salle Frédert à Trignac. De 14h à 16h, Trignac. // 02 40 90 32 48

**Grand banquet des 100 ans ! RENDEZ-VOUS** Trignac, 100 ans, sans rides ! Le public est invité à partager un moment convivial, en famille ou entre amis, autour d'une grande tablée. Pour ceux qui le souhaitent, vous pouvez venir avec votre panier-repas, pour les autres, bar et petite restauration seront possibles sur place. À 19h, Trignac. // 02 40 90 32 48

## Chassol SOIRÉE

Lire en page 13. À 19h, Bar du Coin, 21 rue de la Juiverie, Nantes. Gratuit.

**XXI CONCERT** Chanson française, guitare et bandonéon. À 19h30, La Barricade, 25 rue Adolphe Moitié, Nantes. Prix libre.

## Lucien Chéenne CONCERT

Afin de marquer l'ouverture de la saison, Lucien Chéenne viendra ouvrir les portes du théâtre et investir la scène avec un rockabilly explosif et acidulé ! Derrière ses guitares aiguisées et sa voix écorchée, il offre dans une énergie rare, un rock n' roll swingant avec des textes fins et fortement rythmés. À 20h30, Le TNT - Terrain Neutre Théâtre, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 5€. // 02 40 12 12 28

## Concert festif avec la Fanfare P4 CONCERT

Trignac, 100 ans, sans

rides ! La Fanfare P4 investit la place de la mairie au rythme des Balkans. Après avoir chipé les sons, la créativité, l'humour, le culot et la vivacité de tous les pays qu'ils ont un jour traversés, les P4 donnent corps à leur musique grâce à l'énergie de 10 musiciens et d'une danseuse. À 20h30, Trignac. // 02 40 90 32 48

## Plateau musique du monde : Rangpap et Oliji

**CONCERT** La rencontre de plusieurs influences des musiques traditionnelles du monde, l'alliance des sons des percussions, du hang et de la guitare bouzouki, du souffle des flûtes et du didgeridoo. Un parallèle d'exception entre 2 groupes de fusion. De 21h à 23h30, La Ruche, 8, rue Félibibien, Nantes. 13€, 10€ et 6€.

## Phonographe Corp présente Scribe 71

**CLUBBING** Avec ABSL, Pur Sim, Exal, DJ Shaman Boil, Go\_Ti\_E, Braukovick / DJ-sets House, Techno À 22h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. 3€.

## Déambulation en musique

**DÉAMBULATION** Trignac, 100 ans, sans rides ! La Fanfare P4 sort de scène pour vous embarquer vers l'emprunt pour assister au feu d'artifice de clôture du centenaire. À 22h15, Trignac. // 02 40 90 32 48

## ► Dimanche 14 /9

## Le voyage de Monsieur Gyraf SPECTACLE DÈS 3

**ANS** Le Voyage de Monsieur Gyraf est un spectacle « autobiographique » placé sous le signe de la gaieté en mouvement. Le spectacle sera suivi d'un goûter à prix libre en compagnie de l'artiste ! À 15h, La Ruche, 8, rue Félibibien, Nantes. 8€, 6€ et 4€.

**RIMO en trio CONCERT** Folk avec esprit rock. De ballades ensoleillées en fables contemporaines, Rimo nous embarque dans une poésie rythmée avec classe et puissance. Sur

des paroles douces amères métaphoriques, Rimo, guitariste percutant à la voix chaleureuse, chante l'espoir avec engagement et dérision. À 20h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes.

## La Sundry de Roman Electric Band CONCERT

Roman sort son 2<sup>e</sup> album en février 2013. Cet opus fait figure de carnet de route. Entre rock, folk, blues et pop : les accords de guitare viennent soutenir une émotion à fleur de peau, sans perdre en chemin la fougue Rock'n Roll qui lui est chère. À 20h, Le Nid, Tour de Bretagne, place de Bretagne, Nantes. Gratuit. // 02 40 35 36 49

## ► Lundi 15 /9

## Manta SPECTACLE DÈS 6

**ANS** Entre le conte, le théâtre et le mini concert, Manta est l'histoire d'Artie, un poisson qui veut devenir oiseau. La quête d'Artie nous fait voyager avec drôlerie et émotion aux milieux des territoires de la mer, du ciel et de la forêt. Naître poisson veut il dire le rester toute sa vie ? À 15h, Le TNT - Terrain Neutre Théâtre, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 6€. // 02 40 12 12 28

## ► Mardi 16 /9

## Ils m'appellent tous Calamity Jane THÉÂTRE MUSICAL

Inspiré des lettres de Martha Jane Cannary Hickok « Calamity Jane » destinées à sa fille, Isabelle Grimbert a composé ce spectacle mélangeant sensibilité, rire et drame. Ce théâtre musical chanté par Isabelle, accompagnée de Peggy Buard au piano, met en valeur la richesse des écrits d'une mère à sa fille. La Cie des Borborogmes. À 19h, Bè2M, 32 bis rue Fouré, Nantes. Gratuit. // 09 80 77 61 72

## ► Mercredi 17 /9

**Lagrimas Azules CONCERT** Le trio Lagrimas Azules est



## LE BARBIER DE SÉVILLE

JEUDI 25 SEPTEMBRE À 19H30

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS À NOS CAISSES

**Cinéville**  
sortie périodique, page 46

né de l'amour du flamenco, du jazz et de la musique du Pays Basque de la part de ses 3 membres. A travers un répertoire de compositions originales et de détournement de compositeurs espagnols (Manuel de Falla, Rodrigo...), Lagrimas Azules vous invite à un voyage tout en poésie au cœur de la musique basque.

À 20h, B&ZM, 32 bis rue Fouré, Nantes. Gratuit.  
// 09 80 77 61 72

### Tinglelips Polyzone

**SPECTACLE** Tinglelips Polyzone vocal show interactif. À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes.

### ► Jeudi 18<sup>/9</sup>

### La Citronnade #3 by

**Unpeudehouse CLUBBING** Avec W.O.O.D., La Coink, Ketrax, Victorious Black / DJ-sets House, Deep House  
À 15h35, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. Gratuit.

### Les raconteries nantaises / Contes en campagne

**CONTE** Cie La Plume d'Or, veillée de contes issus de la tradition orale pour adultes. On dit la terre est source de vie, on dit aussi qu'à la campagne la vie est sans vie ! Et si finalement dans cette vie simple et apparemment sans histoire, c'est là qu'on y trouvait les plus belles, les histoires de vie justement ! Conteuse Valérie Prott. À 20h, Café Marmaille, 8 rue Jeanne d'Arc, Nantes. 6€.

### Anna Greenwood CONCERT

Pour un moment folk avec l'Anglaise Anna Greenwood et ses invités.  
À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes.

### ► Vendredi 19<sup>/9</sup>

### Santa Cruz CONCERT

Rock. À 19h30, La Barricade, 25 rue Adolphe Moitié, Nantes. Prix libre.

### Shake Off da Pulp CONCERT

Rock énergique aux influences reggae et pop, groupe originaire de Redon.  
À 20h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 3€.

### La Paix des Étoiles DANSE

**DÈS 10 ANS** Avec *La Paix des Étoiles*, Julien Lestel et ses dix danseurs nous plongent dans le domaine de l'imaginaire, du rêve, de la poésie ou encore de la nuit. Tout cela avec une pointe de modernité et de créativité qui révèle le spectateur à son propre imaginaire.  
À 20h45, Théâtre de La Fleuriaie, 30, bd Ampère, Carquefou. de 10.75 à 28€. // 02 28 22 24 24

### Anthony G SOIRÉE

Mix. À 21h, Chez Lizette, 1 rue Louis blanc, Nantes. Gratuit.

### Flavours CLUBBING

Avec Daxxel / Dj-set Deep House, House, Deep Techno  
À 22h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. Gratuit.

### ► Samedi 20<sup>/9</sup>

### Axel Boman en trio

**CONCERT** Rock. En live : Axel Boman, Joël Saibur et Steven Goron.  
À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 4€.

### Alterclub CLUBBING

Avec Marst, F.E.M, Varlam / Dj-sets House, Techno  
À 22h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. 5€ - 10€.

### ► Dimanche 21<sup>/9</sup>

### Beïgalé Orkestra CONCERT

Une belle fanfare de quinze musiciens et danseurs, aux rythmes festifs, entre bal klezmer et ambiance de cabaret yiddish. Une joie de vivre communicative, pour déambuler et danser sur les bords de Loire. Lire en page 13.  
À 14h, Trentemoult, quai Marcel Boissard, Rezé. Gratuit. // 02 51 70 78 00

### La Sundy de Marylou In

**Time CONCERT** Issu de la sphère de l'alternatif nantais, Marylou In Time fait partie des projets à découvrir. Cette rencontre d'un renégat de l'industriel et d'une chanteuse autodidacte nous offre des titres sombres, troublants et pourtant d'une spontanéité incroyable...  
À 20h, Le Nid, Tour de

Bretagne, place de Bretagne, Nantes. Gratuit.  
// 02 40 35 36 49

### ► Mardi 23<sup>/9</sup>

### Ouverture de saison

**INAUGURATION** Présentation de la saison par l'équipe de Science 89, ainsi que *Europe Connexion* d'Alexandra Badéa par la classe DMA Régie Spectacle, avec une mise en scène de Guillaume Gatteau, interprétée par Sophie Renou (Cie La Fidèle Idée). Un pot de l'amitié clôturera la soirée.  
À 18h30, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. Gratuit. // 02 40 73 12 60

### Sœurs THÉÂTRE

Lire en page 11.  
À 20h, Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. De 12€ à 25€. // 02 51 88 25 25

### ONPL - Symphonie fantastique CONCERT

Lire en page 12.  
À 20h30, Cité des Congrès, 5, rue de Valmy, Nantes. de 10 à 32€.

### Jeremy Credeville THÉÂTRE

G est bipolaire au niveau de la confiance. Lorsque son ami Jean-François lui demande de raconter une blague, c'est en toute modestie qu'il écrit un one man show. Et pas n'importe lequel, le *One Man Show Parfait* (enfin c'est ce qu'il croit...) À 20h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. de 13 à 20€.

### Affaires de copains -

**Nilson José HUMOUR** Nilson José partage la scène du TNT avec ses amis, ses copains. Qui sont-ils ? Des artistes venus vous faire rire, chacun dans son domaine de prédilection (one man show, duo, chanson, magie...). Des soirées uniques, remplies de rires et d'humour, ayant pour seul but de vous divertir dans des délicieux moments de détente.  
À 21h, Le TNT - Terrain Neutre Théâtre, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 12€ / 9€ / 6€. // 02 40 12 12 28

LE NOUVEAU

Théâtre  
Poche  
Graslin

Mademoiselle Maya  
DU 18 AU 27 SEPTEMBRE À 19H  
Théâtre musical



Scapin  
DU 18 AU 27 SEPTEMBRE À 21H  
Comédie classique



ATELIERS  
THÉÂTRE ET CHANT  
LES INSCRIPTIONS  
SONT OUVERTES !

INFOS & RÉSERVATIONS  
02 40 47 34 44  
theatredepochegraslin.fr  
5 rue Lekain, 44000 - Nantes

## LOISIRS

### ► Animations sur plusieurs jours

**La Vit'Visite VISITE GUIDÉE**  
Spectacle insolite et musical. Par la compagnie Alborada. sam 20 sept à 20h, dim 21 à 16h30, Clisson. 4 et 8€. // 02 40 54 02 95

**Rentrée du Chœur** Le programme de l'année à venir est principalement consacré au *Magnificat* d'Antonio Vivaldi. L'objectif de notre association est l'initiation et la pratique du chant choral (pas de connaissances musicales exigées), le développement des échanges culturels et humains, et l'intégration des étudiants notamment étrangers. mer 10 sept à 20h, mer 17 à 20h, Faculté de Médecine, 1 rue Gaston Veil, Nantes. étudiants: 85 €. // 06 13 14 41 68

**La Maison des jeux - Dans la jungle des jeux ANIMATION** Dans la Jungle des Jeux, nos petits et grands kirikous pourront s'aventurer dans des parcours ludiques : «La Mare en jeu», «Range ta chambre», «Caché Coucou», «Les élastiques» «Initiation au jeu de figurines» par l'association Les Chevaliers de la Duchesse, «Jeux d'adresse», «Isola»... Dans le cadre de *Jours de fête*.

sam 13 sept à 14h, dim 14 à 12h, Parc de la Bégraisière, Saint-Herblain. Gratuit. // 02 28 25 25 00

**RandissimO ANIMATION**  
Sous la houlette de l'Office de Tourisme du Vignoble de Nantes, les communes de la Vallée de Clisson et leurs associations proposent 5 randonnées pédestres, 2 parcours canoë et 2 circuits vélo. Lire en page 14. sam 13 sept à 15h, dim 14 à 8h30, Vallée de Clisson, Clisson. Gratuit. // 02 40 54 02 95

**FISE SPORT** Festival internationale des sports extrêmes. Lire en page 14. sam 20 et dim 21 sept à 10h, Parc des expositions de la Beaujoire, boulevard de la Beaujoire, Nantes. de 4 à 9€.

**H'Jam Session - Compétition de wakeboard au TSN44 SPORT** Compétition nationale de wakeboard. Les 50 meilleurs riders français s'affrontent sur le site du Téléski Nautique de Saint-Viaud. sam 20 sept à 11h, dim 21 à 10h, CCI Nantes-St Nazaire, 16, quai Ernest Renaud, Nantes. Gratuit. // 02 40 39 15 92

**Journées européennes du Patrimoine EXPOSITION**  
*Le Bouffay à travers les âges*, par Martial Cherrier. Questions d'Homme. Itinéraire historique et musical à 15h. Atelier enfants (7-11 ans) à 16h : Graines de jardiniers ! Visite guidée dimanche à 17h30. sam 20 et dim 21 sept à 18h30, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit. // 02 51 83 23 75

À 12h30, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit. // 02 51 83 23 75

### ► Vendredi 12 /9

**Dominique Forma RENCONTRE** Photographe, chanteur, étudiant en cinéma, vendeur de disques... Dominique Forma fait tout cela avant de réaliser à Hollywood, *La loi des armes*, 2001. Depuis son retour en France, il écrit des romans pour adultes et pour la jeunesse. À 18h30, Les Bien-aimés, 2 rue de la Paix, Nantes. Gratuit.

### ► Samedi 13 /9

**Journée découverte des activités artistiques RENCONTRE** Dans un cadre intimiste, verdoyant et relaxant, la Folie des Arts vous propose une large palette d'activités artistiques : cafés-couture, ateliers croquis et ateliers théâtre. De 14h à 18h, Folie des Arts, 16 bis, rue du Chanoine Poupard, Nantes. Gratuit. // 06 75 22 28 87

**Cyrille Eldin DÉDICACE**  
À l'occasion de la sortie de son livre *Remanie-moi*. Lire en page 14. De 15h30 à 17h30, Espace culturel Océane, 10 Rond-point de la Corbinerie, Rezé.

### ► Dimanche 14 /9

**Histoires de graffitis VISITE**  
Venez découvrir quelques spots de ce musée à ciel ouvert. Parcours réalisé en collaboration avec Pickup Production. Lire en page 14. À 14h30, Nantes Tourisme, 9 rue des États, Nantes. 4 et 7€. // 08 92 46 40 44

### ► Jeudi 18 /9

**Culin'Air SOIRÉE**  
Voir, écouter, goûter. À 19h, Le Baco Saveurs, 8, allée Baco, Nantes. 15€ sur réservations. // 02 51 83 81 83

### ► Mercredi 10 /9

**Ateliers théâtre et chant ATELIER** Pour petits et grands, initiés ou non. À 14h, Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes. Gratuit. // 02 40 47 34 44

**Collections d'objets d'art d'Anne de Bretagne CONFÉRENCE** Caroline Vrand propose de faire le point sur l'état actuel des connaissances concernant les collections d'objets d'art d'Anne de Bretagne. À 18h30, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit. // 02 51 83 23 75

### ► Jeudi 11 /9

**Le Bouffay à travers les âges CONFÉRENCE** Une rencontre avec la Commune Libre du Bouffay à l'occasion de son exposition *Le Bouffay... à travers les âges*.

**KOSTAR**  
COLLECTION  
2014/2015

NUMÉRO 42  
OCTOBRE-NOVEMBRE  
HABILITÉ PAR  
KARINE BERNAUDOU

**Kostar**

www.kostar.fr  
f/magazineKostar

## EXPOS

### ► Galeries

#### À deux voies - Jeannette et Jean Branchet ART CONTEMPORAIN

Jeannette et Jean Branchet ont fondé et tenu la Galerie Convergence à Nantes pendant de nombreuses années. Pour la première fois, ils présentent ensemble leurs créations respectives à l'occasion de l'exposition *À deux voies*. Jusqu'au 14 sept, Café des Négociants, 26, rue Alsace Lorraine, Rezé. Gratuit. // 06 86 26 43 76

#### Pierre Labat - Le mélange des eaux ART CONTEMPORAIN

Manifestement peint vite présente dans des expositions Hub Square une intervention de l'artiste Pierre Labat qui consiste en deux séries de règles blanches se rencontrant sur l'une des faces du bunker. Jusqu'au 20 sept, Blockhaus du Hub Studio, 21, rue Jean Simon de Voruz, Nantes.

#### Patrick Gerbier

**PHOTOGRAPHIE** Éclats de verts, ombres bleues. Jusqu'au 27 sept, Galerie Loïc Vallée, 12 rue Jean Jaurès, Nantes. Gratuit.

#### Carte blanche à Addaya - Paradis Terrenal ART CONTEMPORAIN

Carte blanche au centre d'art contemporain de Majorque. Six artistes sont exposés. Jusqu'au 4 oct, Galerie RDV, 16 allée du Commandant Charcot, Nantes. Gratuit. // 02 40 69 62 35

#### Claire Pollet - Tenir le pas perdu ART CONTEMPORAIN

Claire Pollet matérialise des lectures, principal terreau de sa réflexion plastique. Jusqu'au 5 oct, Short, 23 boulevard de Chantenay, Nantes. Gratuit.

#### Claudine Doury - Loulan Beauty PHOTOGRAPHIE

En partenariat avec la *Quinzaine Photographique Nantaise*. Jusqu'au 18 oct, Galerie Confluence, 13 quai de Versailles, Nantes. Gratuit. // 02 28 44 98 91

#### Sara Imloul/Jérôme Blin/Vincent Jacques

**PHOTOGRAPHIE** Dans le cadre de la *Quinzaine Photographique Nantaise*, qui s'articule cette année autour du thème «Devenir», la galerie d'art associative Le Rayon Vert accueille Sara Imloul et Jérôme Blin, ainsi que Vincent Jacques. Du 13 sept au 12 oct, Le Rayon Vert, 1 rue Sainte-Marthe, Nantes. Gratuit. // 02 40 71 88 27

#### Ground Marks

**PHOTOGRAPHIE** Portraits de ville. Du 14 sept au 12 oct, Galerie Temps Présents, La Maisonneuve, La Chapelle-sur-Erdre. Gratuit. // 06 31 04 42 81

### ► Musées et centres d'art

#### Gerard Byrne, a late evening in the future ART CONTEMPORAIN

Le Frac des Pays de la Loire accueille la première exposition monographique de Gerard Byrne en France. L'artiste irlandais y présente un grand nombre d'œuvres majeures réalisées ces dix dernières années. Ces œuvres, photographies et vidéos, réinterprètent le cinéma, la littérature, le théâtre. Jusqu'au 21 sept, FRAC des Pays de la Loire, La Fleuriaye, Carquefou. Gratuit. // 02 28 01 50 00

#### Olga Boldyreff ART CONTEMPORAIN

Entre la Russie de ses parents et la France où elle est née, le sentiment d'appartenir à une famille éclatée a précipité l'œuvre d'Olga Boldyreff dans l'univers du voyage. C'est cette errance, où ses pas croisent ceux de Michel Strogoff, qu'elle nous conte dans *La Frontière invisible*. Jusqu'au 21 sept, Musée Jules Verne, 3 rue de l'Hermitage, Nantes. De 1,5 à 3 €.

#### Le cœur d'Anne de Bretagne HISTOIRE

À l'occasion du cinquième centenaire de la mort d'Anne de Bretagne, le département de Loire-Atlantique présente le coffret funéraire du cœur d'Anne de Bretagne dans le cadre

#### Cafés couture : les ateliers du jeudi (cycle 1) ATELIER

Marion Lacroix, couturière, vous accompagne durant 5 séances pour lire un patron, reproduire un vêtement, coudre un sac, comprendre le fonctionnement de votre machine... Sur place, des machines sont à votre disposition. Pause café et goûter offert au jardin les après-midi. À 19h30, Folie des Arts, 16 bis, rue du Chanoine Poupard, Nantes. 120 € les 5 ateliers. // 06 58 30 54 00

### ► Samedi 20 /9

#### Portes-ouvertes du Centre Culturel franco-espagnol de Nantes PORTES OUVERTES

2<sup>e</sup> journée d'information pour s'inscrire aux cours d'espagnol, passer un test de niveau pour les nouveaux venus, découvrir la programmation culturelle 2014/2015 et s'informer sur les activités conviviales : conversation, théâtre, cuisine, scrabble, lecture... De 10h à 13h, Centre Culturel franco-espagnol de Nantes, 1 rue Du Guesclin, Nantes. Gratuit. // 02 40 35 83 23

#### Café couture ATELIER

Marion Lacroix, couturière, vous accompagne un après-midi pour lire un patron, reproduire un vêtement, coudre un sac, comprendre le fonctionnement de votre machine. De 13h30 à 18h30, Folie des Arts, 16 bis, rue du Chanoine Poupard, Nantes. 50€ l'atelier. // 06 58 30 54 00

### ► Lundi 22 /9

#### Danser ici et ailleurs

**CONFÉRENCE** Danser, travailler à l'étranger est plus que jamais aujourd'hui une nécessité artistique et professionnelle pour les compagnies. À l'occasion d'*Itinéraires Danse(s)*, Claude Brumachon et 4 autres danseurs et chorégraphes nantais sont invités à débattre sur ces enjeux et les partager avec le public et les professionnels. À 19h, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. Gratuit. // 02 51 84 36 70

ARTS LIVE ENTERTAINMENT

# TITOFF 15 ANS DE SCÈNE

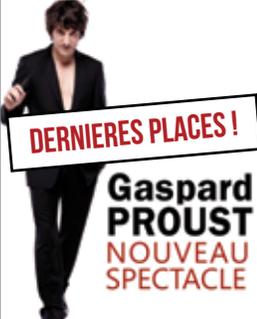


**25 & 26 SEPT.**



**GUSTAVE PARKING**

**27 & 28 SEPT.**



**DERNIERES PLACES!**

**Gaspard PROUST NOUVEAU SPECTACLE**

**23, 24, 25 JAN.**

Théâtre

TOO Noms

**Infos & résas :**  
[www.theatre100noms.com](http://www.theatre100noms.com)  
**02 28 200 100**




**HANGAR À BANANES**  
**21 QUAI DES ANTILLES**  
**44200 NANTES**

d'une exposition historique et scientifique. Jusqu'au 28 sept, Château de Châteaubriant, place Charles de Gaulle, Châteaubriant. Gratuit.

## Jeppé Hein - Distance

**ART CONTEMPORAIN** Telle des montagnes russes à la composition graphique et sculpturale sur lesquelles circulent des balles blanches, *Distance* joue avec la perception de l'espace et du temps. Produite dans une version inédite pour le LIFE, cette installation propose un parcours tout en équilibre et en suspens.

Jusqu'au 5 oct, Le LIFE, bd de la Légion d'Honneur - alvéole 14, Saint-Nazaire. Gratuit. // 02 40 00 41 68

**Embarquons ! Dix mille ans de navigation** HISTOIRE La navigation fluviale sur l'Erdre.

Jusqu'au 31 oct, Musée de l'Erdre, Les Renaudières, Carquefou.

// 02 28 22 24 45

## Lumières en Presqu'île

**PEINTURE** Entre les deux guerres, le peintre lorrain néo-impressionniste Michel Collé, découvre les lumières et les couleurs de la Presqu'île de Guérande.

Jusqu'au 16 nov, Musée des Marais Salants, Place Adèle Pichon, Batz-sur-Mer. 5€. // 02 40 23 82 79

## Parce que

**PLURIDISCIPLINAIRE** Une exposition scientifique et ludique dont l'objectif est de faire découvrir, au travers de la biodiversité animale de l'évolution, tous les mystères de cet appendice aux formes multiples et parfois extravagantes.

Jusqu'au 22 fev, Muséum d'histoire naturelle, 12 rue Voltaire, Nantes. 2 et 3.5€.

## Journée du patrimoine / Frac des Pays de la Loire

**ART CONTEMPORAIN** Autour de l'exposition de Gérard Byrne, le Frac propose des visites guidées de l'exposition de 14h à 18h, des visites exceptionnelles des réserves pour adultes à 14h et à 18h. Pour les plus jeunes, un jeu de détectives à 15h30 permettra de percevoir

mystère de la restauration des œuvres. Du 20 au 21 sept, FRAC des Pays de la Loire, La Fleuriaye, Carquefou. Gratuit. // 02 28 01 57 62

## Autres expositions

### Supersymmetry, Ryoji Ikeda

**ART NUMÉRIQUE** Alors que chacune de ses expositions laisse des souvenirs sensoriels rares, celle que Ryoji Ikeda imagine pour le LU vous réserve une approche inédite de notre architecture.

Jusqu'au 14 sept, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit. // 02 40 12 14 34

### Jaurès vivant !

**HISTOIRE** De la portée de ses engagements humanistes au traumatisme causé par son assassinat, l'ensemble s'attache à dépeindre la diversité d'un homme prolifique.

Jusqu'au 21 sept, Hôtel du Département, 3 quai Ceineray, Nantes. Gratuit.

### Fernand Léger : reconstruire le réel

**PLURIDISCIPLINAIRE** Fernand Léger propose des années 20 à l'après Seconde Guerre mondiale, des associations d'objets déroulantes, jouant de ruptures d'échelle, de mises en espaces d'objets flottants, de motifs biomorphiques.

Jusqu'au 22 sept, Chapelle de l'Oratoire, place de l'Oratoire, Nantes. 3 à 5€. // 02 51 17 45 01

### Le Cœur d'Anne de Bretagne

**HISTOIRE** Au-delà de l'exposition du reliquaire, cette exposition révèle les mystères historiques des funérailles d'Anne de Bretagne en 1514 et les différentes étapes de ce reliquaire depuis 500 ans.

Jusqu'au 28 sept, Château de Châteaubriant, place Charles de Gaulle, Châteaubriant. Gratuit.

### Circulation(s)

**PHOTOGRAPHIE** Un coup de projecteurs sur de jeunes photographes européens dans la galerie de la Cale 2 Créateurs qui se prête merveilleusement

à la photo. Jusqu'au 28 sept, La Cale 2, Quai des Antilles, Nantes. Gratuit.

### Paradis terrenal, carte blanche à Addaya

**ART CONTEMPORAIN** 6 artistes internationaux participent à *Paradis terrenal*. Cette exposition de photographies, peintures, vidéos et installation interroge notre recherche plurielle d'un paradis terrestre entre retour à la nature et constructions factices d'un éden pérenne. En résonance avec la 18<sup>e</sup> de la QPN, «Devenir».

Jusqu'au 4 oct, Galerie RDV, 16 allée du Commandant Charcot, Nantes. Gratuit. // 02 40 69 62 35

### Itinéraires Danse(S)

**PLURIDISCIPLINAIRE** La Ville souhaite mettre en lumière les artistes, professionnels et amateurs, qui font vivre la danse à Nantes. Plus d'une centaine de danseurs et danseuses présenteront leur travail, leurs réflexions, leur expérience à Cosmopolis et dans une vingtaine d'autres lieux.

Au programme : expos, conférences, spectacles, ciné. Jusqu'au 12 oct, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. Exposition gratuite. // 02 51 84 36 70

### Un paysage, des artistes

**PLURIDISCIPLINAIRE** À travers dessins, gravures, photographies et peintures, on découvre la création inspirée par le domaine de la Garenne-Lemot entre 1805 et 2014. En résidence, Franck Gérard et Julien Parsy. Jusqu'au 19 oct, de 14h à 17h30 (sf lun), Domaine départemental de la Garenne Lemot, route de Poitiers, Gétigné. Gratuit.

### Claude Ponti DÉAMBULATION

Après le succès du Poussin en 2013, le célèbre illustrateur et auteur de littérature jeunesse est de retour. Une douzaine d'installations qui font un parcours onirique qui séduira petits et grands. Nocturnes jusqu'à minuit les 20/21/22 septembre. Jusqu'au 20 oct, Jardin des plantes, boulevard Stalingrad, Nantes. Gratuit.

**Samourai HISTOIRE** 1000 ans d'histoire du Japon évoqués à travers cette grande exposition *Samourai* qui rassemble près de 450 objets de collection, pour certains inédits. Jusqu'au 9 nov, Château des ducs de Bretagne, place Marc Elder, Nantes. De 5 à 7 €.

### Time After, Nantes

**ART CONTEMPORAIN** Œuvre visuelle générative créée par le cinéaste expérimental Chris Welsby. Jusqu'au 14 juin, Le Jardin C, 62 boulevard de La Prairie au Duc, Nantes. Gratuit.

### Martial Cherrier : du corps révé

**ART CONTEMPORAIN** Le Passage Sainte-Croix invite Martial Cherrier, qui utilise son corps comme matière première de son art à travers la pratique intensive du culturisme. Du 13 sept au 29 nov, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit. // 02 51 83 23 75

### Prototypes numériques

**MULTIMÉDIA** Conçus lors d'ateliers créatifs ou comme preuves de concept, les dispositifs présentés ont comme point commun la question de la diffusion de connaissances auprès du grand public par le biais de technologies numériques. Du 13 au 18 sept, Château des ducs de Bretagne, place Marc Elder, Nantes. Gratuit. // 08 11 46 46 44

### Questions d'Homme Quel monde à venir ?

**HISTOIRE** Une découverte approfondie de l'exposition permanente du Passage Sainte-Croix. Des médiateurs sont présents tous les samedis, de 14h30 à 18h30. Du 13 sept au 27 déc, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit. // 02 51 83 23 75

### Le Bouffay... à travers les âges

**ARCHITECTURE** L'exposition *Le Bouffay... à travers les âges* retrace les différentes périodes ayant marqué le quartier du X<sup>e</sup> siècle à nos jours. Du 17 au 27 sept, entrée libre de 12h à 18h30, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit. // 02 51 83 23 75

**JOUEZ !** ► Sur le site *wik-nantes.fr*  
et sur l'appli *Wik*

Inscrivez-vous avec votre identifiant wik sur le site  
ou sur l'appli et participez au tirage au sort.

## Gagnez des places ciné, concert, spectacle...



### CINÉMA

*Mange tes morts*

avant-première  
en présence du réalisateur  
vendredi 12 septembre  
à 20h45 au Concorde,  
Nantes



### SPECTACLE

*Les amants  
de La Bastille*

retransmission en 3D  
jeudi 25 et vendredi 26  
septembre à 20h  
au Pathé Atlantis,  
Saint-Herblain



### SOIRÉE FILLES AU CINÉ

*Tu veux  
ou tu veux pas*  
avant-première avec  
cadeaux, animations...  
vendredi 26 septembre  
au Pathé Atlantis,  
Saint-Herblain

Et aussi...

**CONCERT** *Big Four invite Tony Malaby*  
mercredi 8 octobre à 20h30 au Pannonica, Nantes

**THÉÂTRE** *Roses*  
jeudi 9 octobre à 19h30 au Théâtre, Saint-Nazaire

**CONCERT** *One Direction*  
retransmission, samedi 11 octobre à 14h  
au Pathé Atlantis, Saint-Herblain

# Venez découvrir gratuitement marguerite !



Augural - © Shutterstock - 177264 - 02/2014

## 4 DATES

**imarguerite.com**  
MA VOITURE EN LIBRE SERVICE

11 septembre | 11h à 16h | Église Sainte-Thérèse  
→ 25 septembre | 11h à 16h | Place Ladmiraault  
9 octobre | 11h à 16h | Quartier École d'architecture  
→ 16 octobre | 10h à 17h | Entrée Gare SNCF Nord



## Mettez le doigt sur vos envies de sortie !

UN BAR,  
UN RESTO  
AUTOUR  
DE MOI

UN SPECTACLE  
OU UN CONCERT  
CE WEEK-END

UNE SEANCE  
CINÉ

DES PLACES  
A GAGNER



LE SITE ► [wik-nantes.fr](http://wik-nantes.fr)

L'APPLI ► *Wik Nantes*

flashez et téléchargez gratuitement  
l'appli *Wik Nantes* sur Apple et Android



LE GRAND T

théâtre

de Loire-Atlantique

oupalaï

saison culturelle  
québécoise

ANNÉE LE MANO / LOIRE-ATLANTIQUE / PAYS DE LA LOIRE



23 > 27 SEP - LE GRAND T

CRÉATION

# SŒURS

TEXTE ET MISE EN SCÈNE WAJDI MOUAWAD

INTERPRÉTATION ANNICK BERGERON

2014/15



02 51 88 25 25 / leGrandT.fr