

EN CE MOMENT
SUR
wik-nantes.fr

DES
CENTAINES
DE PLACES
DE SPECTACLES,
DE CONCERTS
ET D'AVANT-
PREMIÈRES
CINÉ
À GAGNER!



wik-nantes.fr

VOIR EN PAGE 31

酸甜苦辣

SUAN TIAN KU LA

4 saveurs, 4 photographes,
4 regards sur la société chinoise

EXPOSITION du 5 au 27 mars 2014
HÔTEL DE RÉGION 1 rue de la Loire à Nantes
Commissariat d'exposition: KAIGUAN CULTURE

Artiste, contexte et pouvoir en Chine contemporaine
CONFÉRENCE le 17 mars à 18 h
Réservation: culture@paysdelaloire.fr

www.culture.paysdelaloire.fr



© Zhang Xiao



l'esprit grand ouvert



Du **samedi 15**
au **lundi 17** 
MARS

Ambiance Celtique garantie



VENEZ FÊTER LE WEEK-END DE LA
SAINT-PATRICK

au **Bowling de l'Erdre**

EXCEPTIONNELLEMENT POUR CE WEEK-END

Les horaires d'ouverture seront :

- **Samedi 15 mars** de 14h00 à 03h00 - **Dimanche 16 mars** de 15h00 à 00h00 -
- **Lundi 17 mars** de 18h00 à 00h00 -

Bières Irlandaises - Whiskies Irlandais - Irish-coffee - Etc.

Début des festivités à partir du samedi 18h00

pour la projection du match de **Rugby FRANCE - IRLANDE** sur écran géant

Bowling
DE L'ERDRE
carquefou

24, Boulevard Ampère - 44470 Carquefou
www.bowling-erdre.fr

LA CERVOISERIE
bières artisanales

L'équipe de la Cervoiserie, vous accueillera
à la soirée de la **St-Patrick**, le **mercredi 19 mars**

13, boulevard de la Beaujoire - 44000 Nantes
www.lacervoiserie.com

En nuit

Il y a quelques temps, Nantes a élu son maire de la nuit. Enfin, ses deux maires de la nuit. Car c'est le tandem constitué d'Arnaud Tesson et Vincent Beillevaire qui a remporté cette élection informelle. Et ce mercredi 5 mars, le CCO accueille un débat public auquel participeront nos deux élus nocturnes, ainsi que trois candidats aux élections municipales : Pascale Chiron, Laurence Garnier et Johanna Rolland. Le thème de cette soirée : 2014-2020 quelle(s) nuit(s) pour Nantes ? Déjà qu'il est difficile de savoir ce que nous ferons samedi prochain ; alors ne parlons même pas de la soirée du 1^{er} décembre 2019.

Mais, à la veille des municipales, les choses deviennent sérieuses. Tellement sérieuses que s'il existait un maire du goûter, les candidats se presseraient pour le rencontrer.

Même si la question de la nuit engendre des réflexions autour des services publics ou des commerces, il est évident que les nuisances sont au cœur du débat. À ce petit jeu-là, on pourra toujours se donner rendez-vous en 2020, pas sûr que la donne aura changé. Ah si, il n'y aura peut-être plus de cafés culture. Alors bougeons-nous pour que ces lieux importants à la bonne vie de la cité ne crèvent pas la gueule ouverte.

Arnaud Bénureau



le magazine de mes sorties
à Nantes/Saint-Nazaire

wik-nantes.fr



wik l'appli
sur iPhone et Android

2 ter rue des Olivettes, CS 33221.
44032 Nantes cedex 1
Téléphone 02 40 47 74 75.
Fax 02 40 89 74 89
Email : redacwik@mcmedia.fr

suivez-nous sur



Directeur de la publication

Patrick Thibault

Responsable d'édition

Arnaud Bénureau

Commercialisation

Marc Grinsell (marc@mcmedia.fr),

Patrick Thibault (patrick@mcmedia.fr)

Rédaction Arnaud Bénureau,

Vincent Braud, Marie Groneau,

Laurence Kempf, Toscane Payrat,

Mathieu Perrichet.

Chef production média Céline Jacq,

Maquette Damien Chauveau.

Mise en page

Damien Chauveau, Cécile You.

Comptabilité Bénédicte Da Costa,
Alexandra Benzouaoui.

Imprimé en CEE. Toute reproduction,
même partielle, est interdite. Les docu-
ments transmis ne sont pas rendus.

Abonnement 1 an : 75 €.

Dépôt légal à parution.

RC Nantes B 399 544 857.

Éditeur : Médias Côte Ouest SARL,
2 ter rue des Olivettes, CS 33221,
44032 Nantes cedex 1

IMPRIM'VERT[®] Ce magazine a été imprimé
avec des encres 100 % végétales



OÙ J'AI LAISSÉ
MON ÂME

J. Ferrari / F. Duval

MER. 26 MARS
20h30

THÉÂTRE



RÉSERVATIONS
02 40 72 97 58
ou www.capellia.fr

LA CHAPELLE
SUR ÉRDRE



FESTIVAL ▶ Les Instants du monde

du mardi 18 au dimanche 23 mars. Rezé. de 7 à 70€. Tél. 02 51 70 78 00. www.larcareze.fr/

C'est quoi ? Le festival de musiques du monde de Rezé qui, cette année, s'intéresse aux chants libres.

Au programme. Le 18 mars, le festival s'ouvrira avec les ensembles Aria Voce et Aria Lachrimae qui accompagneront la chanteuse Svetlana Spajic pour une soirée autour des polyphonies serbes et baroques. On retrouvera ensuite la "chouchou" des *Instants du monde*, Kamilya Joubran, ou encore les voix festives et occitanes de Du Bartàs.



Kwai © Floch Armario

Kwal, de tous les instants

Depuis décembre dernier, l'Angevin Vincent Loiseau, amoureux des voyages au long cours, parcourt Rezé en long, en large et en travers. À l'occasion des *Instants du Monde*, il ouvre en grand son journal de bord.

Comment en êtes-vous arrivée au slam ?

Je suis arrivé à ce style de voix parlée, le spoken word, car je venais d'un style plus rapé. J'ai voulu que ma voix prenne plus de nuances et me sentir plus libre avec les beats.

Aviez-vous l'envie d'aller vers un rap plus conscient ?

Pas vraiment. Le côté rap conscient, je l'avais déjà avant. Je voulais justement me détacher du message pour proposer une peinture sociale. J'avais envie d'un phrasé murmuré, plus doux, que je n'arrivais pas à adapter à ma tchatche auparavant.

Vous êtes un amoureux des voyages. En quoi ces derniers vous influencent-ils ?

J'ai commencé à voyager il y a 12 ans. Avant, je n'étais jamais sorti de chez moi. Jusqu'à 22 ans, tout cela m'était

étranger. Je suis allé au Japon, en Inde et j'ai fait la connaissance du Mali. Dès lors, plus rien n'a jamais été pareil. Tout de suite, les voyages ont été une ouverture. Je me suis mis à collectionner les instruments du monde. J'ai appris d'autres langues. Tout cela a conditionné ma façon de penser.

Considérez-vous votre résidence à Rezé comme un voyage ?

C'est un voyage plus petit, mais c'est un voyage quand même. L'Arc m'a donné la chance de montrer toutes les facettes de mon travail : livre pour enfants, spectacle de slam théâtralisé, mon spectacle musical... L'équipe de L'Arc a été exceptionnelle. Et je tiens vraiment à le dire.

Comment votre travail est multiple. Comment doit-on vous définir ? Conteur ? Slameur ? Comédien ?

Ce n'est pas simple de me définir. Je dirais chanteur et conteur. Et ce, même si je n'aime pas ce dernier mot.

Pourquoi ne l'aimez-vous pas ?

Il est malheureusement parfois trop chargé dans la tête des gens. Il cache un côté il était une fois. Alors que moi, je suis sur du récit, des carnets de voyages.

Propos recueillis par Arnaud Bénureau

SPECTACLES A NANTES

RENSEIGNEMENTS & RÉSERVATIONS

WWW.CHEYENNEPROD.COM

ET MAGASINS FNAC, E.LECLERC, AUCHAN, CARREFOUR, GEANT, HYPER U, CULTURA, CORA
EN LIGNE SUR WWW.CHEYENNEPROD.COM - WWW.TICKETNET.FR - WWW.FNAC.COM

RESERVEZ DES A PRÉSENT ! RESERVEZ DES A PRÉSENT ! RESERVEZ DES A PRÉSENT ! RESERVEZ DES A PRÉSENT ! RESERVEZ DES A PRÉSENT !



JEUDI 03 AVRIL 20H00

PATRICK BRUEL EN CONCERT

ZENITH



VEN. 4 & SAM. 5 AVRIL à 21H00

DAVID SALLES

PÊTE LES PLOMBS www.davidsalles.com

THÉÂTRE 100 NOMS (HANGAR A BANANE)

A DÉCOUVRIR !



SAMEDI 05 AVRIL à 20H30

ARNAUD DUCRET J' ME RENDS

CITE DES CONGRÈS



MERCREDI 14 MAI à 20H30

BERNARD LAVILLIERS EN CONCERT

ZENITH



SAMEDI 05 JUILLET à 20H00

THE VOICE TOUR 2014

RETROUVEZ LES 8 MEILLEURS TALENTS EN CONCERT !

ZENITH



SAMEDI 29 NOVEMBRE à 20H30

FRANCK DUBOSC A L'ÉTAT SAUVAGE

ZENITH

4^{EME} REPRESENTATION !



C2C © DR

SOIRÉE

Les Nuits Zébrées

vendredi 14 mars à 20h.
Stereolux, 4 bd Léon Bureau,
Nantes. Gratuit.
www.stereolux.org

C'est quoi ? Les 10 ans de la soirée organisée par Radio Nova. Au programme : lives éclectiques et Dj sets qui détonnent. **Pourquoi y aller ?** C'est l'occasion de découvrir pas moins de cinq groupes et artistes français dont les virtuoses locaux des platines : C2C. **Pour info.** Pour assister à cet événement gratuit, il suffit de se rendre à Stereolux le 8 mars à 14h pour tenter de récupérer une invitation. Pensez à arriver de bonne heure. **# Mathieu Perrichet**



© Anne

THÉÂTRE ► Pierre Richard III

jeudi 20 mars à 20h45. Théâtre de Verre, 27, place Charles de Gaulle, Châteaubriant. 20 et 25€. Tél. 02 40 81 19 99. www.mairie-chateaubriant.fr

vendredi 21 mars à 20h30. Quai des Arts, 2 avenue Camille Flammarion, Pornichet. de 25 à 29 €. Tél. 02 28 55 99 43. <http://quaidesarts-pornichet.fr>

C'est quoi ? Le seul en scène autobiographique et décalé de l'inimitable Pierre Richard.. **Pourquoi y aller ?** Ce troisième spectacle du genre est l'occasion de découvrir ou redécouvrir la carrière de ce monstre sacré du cinéma français. Sur scène, le comédien revient sur de nombreux souvenirs et anecdotes, tantôt authentiques, tantôt inventés, qui ont émaillé sa vie d'homme et d'artiste à l'aide d'extraits de films diffusés sur scène. **# M.P.**

CONCERT ► Klô Pelgag

mercredi 19 mars à 21h. Salle Paul Fort, 3 rue Basse Porte, Nantes. de 6 à 12€. www.labouchédair.com

C'est qui ? L'étoile montante de la scène pop canadienne vient enflammer cette première saison des *Éclats francophones*. **Pourquoi y aller ?** Klô Pelgag, c'est la jeune Chloé Pelletier-Gagnon. Derrière ce nom de scène énigmatique se cache donc un artiste qui chante en images. Ses chansons sont de véritables courts-métrages. Son premier album, sorti le 3 mars, est porté par le joli tube, *La Fièvre des fleurs*, et un quatuor à cordes offrant encore plus d'ampleur à ces ritournelles mélodramatiques. **# A.B.**



© Benoit Faillie

DANSE ► Il y a toujours des mouches dans les bars

mercredi 19 mars à 20h30. Capellia, Chemin de Roche Blanche, La Chapelle-sur-Erdre. de 13 à 15€. Tél. 02 40 72 97 58. www.capellia.fr

C'est quoi ? Un quatuor chorégraphique signé Hervé Maigret par l'accompagnement NGC25 qui fête ses 15 ans. Une pièce étrange dans un environnement qui ne l'est pas moins pour raconter une métamorphose, celle des êtres simultanément à celle de la nature au travers d'images vidéo. **Pourquoi y aller ?** Pour retrouver sur scène une "famille" de danseurs qui tracent ensemble une belle route : Stéphane Bourgeois et Nathalie Licastro, accompagnés de Gaël Rougegret et Claire Seigle Goujon, aussi beaux que talentueux. **# Vincent Braud**



© Malika Grandin

LE GRAND T

théâtre
de Loire-Atlantique

18 - 20 MARS - LE GRAND T

RABAH ROBERT

TEXTE ET MISE EN SCÈNE LAZARE

2013/14

PHOTO © HÉLÈNE BRIZZI



02 51 88 25 25 / leGrandT.fr

www.loireatlantique.fr

sur
wik-nantes.fr
**GAGNEZ
DES PLACES
POUR CET
CONCERT**
VOIR PAGE 31



© DR

CONCERT

►The Notwist

mercredi 12 mars à 20h.
Stereolux, 4 bd Léon Bureau,
Nantes. 14 et 18,60€.
Tél. 02 40 43 20 43.
www.stereolux.org

C'est quoi ? Le grand retour des Allemands de Notwist après six ans d'absence.

Pourquoi y aller ? Hier énervé et limite punk, The Notwist est, depuis 2002 et la sortie de l'immense *Neon Golden*, le vaisseau amiral d'une électro pop où l'humain ne s'est toujours pas fait bouffer par les machines. Aujourd'hui, les Allemands reviennent avec un *Close to the glass* tellement riche et monstrueux qu'il fait déjà office de classique. #A.B.



© Hélène Bozzi

THÉÂTRE ► Les Distraits

mercredi 19, jeudi 20 et vendredi 21 mars à 20h30. TU-Nantes, Chemin de la Censive du Tertre, Nantes. 8 et 16€, carte TU : 4 et 8 €. Tél. 02 40 14 55 14. www.tunantes.fr

mercredi 23 avril à 20h30. Le Quatrain, rue basse Lande, Haute-Goulaine. de 7 à 14€. Tél. 02 40 80 25 50. www.lequatrain.fr

Origines contrôlées

Après l'aventure *Looking for Kissinger*, le Nantais Juan Pablo Miño a monté sa compagnie, La Caravelle-Théâtre, et présente aujourd'hui sa première création, *Les Distraits*.

Qui sont ces distraits ?

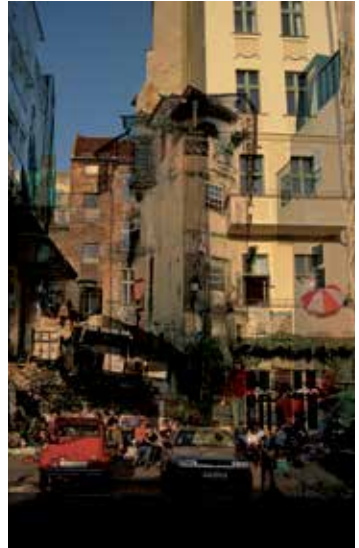
Deux personnages de la pièce. *Les Distraits*, ce sont trois frères et une sœur, et un ami qui traverse la pièce. Je parle de deux choses : les troubles identitaires liés à l'immigration et leur transmission inconsciente au sein d'une famille. Les distraits sont ceux qui s'en sortent un peu mieux, car ils ont été capables d'oublier leurs névroses.

Est-ce une pièce autobiographique ?

Non, dans *Les Distraits*, mes personnages sont revenus vivre, adultes, dans un pays qu'ils avaient quitté, enfants. Je suis fils d'émigré argentin, mais je ne suis jamais retourné vivre là-bas. Je me suis lié d'amitié avec des Chiliens qui avaient connu ça. *Les Distraits* évoque davantage un problème intime à identifier son chez soi qu'un problème d'intégration à une autre société.

Sur scène, on retrouvera Brice Bernier, chorégraphe de KLP...

Je voulais explorer un théâtre où l'on réflé-



© DR

chirait un peu plus à la place du corps. J'ai offert un rôle à Brice qui lira pour la première fois un texte sur scène. Et il m'a apporté son regard de chorégraphe. En creusant cette question du texte et du corps, je veux être plus fin, plus exigeant dans mon théâtre.

Propos recueillis par Arnaud Bénureau

THÉÂTRE

► Rabah Robert

mardi 18, mercredi 19 et jeudi 20 mars à 20h. Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. de 12 à 25€. Tél. 02 51 88 25 25. www.legrandt.fr

C'est quoi ? Le dernier volet d'une trilogie de Lazare ou la tentative de remonter le temps quelque part entre la France et l'Algérie. Un voyage à la recherche du père disparu pour Libellule, le fils, et ses deux sœurs, Ouïstiti et Faïence, sous le regard de la mère Ouria.

Pourquoi y aller ? Parce que Lazare et son théâtre déjanté nous parle d'une histoire de famille (presque) comme les autres. Sauf qu'ici la vie, comme l'Histoire, a volé en éclats. Et parce que la langue de Lazare bouscule les mots autant que les idées. #V.B.



MJM GRAPHIC DESIGN

l'école des métiers de l'IMAGE et du DESIGN

PARIS - NANTES - RENNES - STRASBOURG



Atelier
Préparatoire

Montage vidéo
Effets spéciaux

Graphisme
publicitaire

Webdesign

Photographie
numérique

Visuel
Merchandising

Infographie

Motion Design

Décoration
d'intérieur

Stylisme
modélisme

Réalisation 3D
Jeux vidéo

Architecture
d'intérieur

Design
Produit

RENNES - 29 rue de la Palestine
Tél. 02 99 38 26 46

NANTES - 9 rue Dugommier
Tél. 02 51 84 06 33



Retrouvez les dates des **portes ouvertes**
et des **journées d'information** sur notre site



www.mjm-design.com

Formations de 1 à 3 ans // Stages en entreprise // Titre certifié par l'Etat ou CSFP



© DR

DANSE

► Un baiser sans moustache

mardi 18 et mercredi 19 mars à 20h30. le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. de 11 à 20€. Tél. 02 40 12 14 34. www.lelieuunique.com

C'est quoi ? La dernière création d'un duo attachant, François Grippeau (chorégraphe) et Stéphane Pavuret (scénographe). Une pièce pour quatre danseurs pour nous parler de l'identité (et peut-être même du genre...), de la découverte et de la rencontre de l'autre, de la place de chacun dans le monde. **Pourquoi y aller ?** Parce que l'association Quidam poursuivait un travail original de laboratoire, en croisant les arts du spectacle vivant et parce que François Grippeau nous manque définitivement !
Vincent Braud



THÉÂTRE ► Contractions

mardi 18 mars à 20h. Théâtre de l'espace de Retz, 5 allée de la Taillée, Machecoul. de 6 à 14 €. www.saison-culturelle-machecoul.fr

jeudi 20 mars à 20h30. Le Quatrain, rue basse Lande, Haute-Goulaine. de 7 à 14 €. www.lequatrain.fr

mardi 25 mars à 20h30. Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. De 6 à 19 €. www.onyx-culturel.org

C'est quoi ? Un thriller rythmé et incisif sous forme de pièce de théâtre écrit par l'auteur anglais Mike Bartlett. **Pourquoi y aller ?** Pour y découvrir un duel machiavélique entre deux femmes, impeccablement interprétées par Marie Denarnaud et Emma Elina Löwensohn, toutes deux aussi à l'aise sur les planches que sur grand écran. Sobrement mis en scène par Mélanie Leray, la tension émanant de cette pièce ne pourra que vous faire retenir votre souffle jusqu'au baissé de rideau. # Mathieu Perrichet

CONCERT ► Le Messie

mardi 18, mercredi 19 et mardi 25 mars à 20h30. Cité des Congrès, 5, rue de Valmy, Nantes. De 10 à 29€, 3€ pour - 25 ans. Tél. 02 51 25 29 29. www.onpl.fr

C'est quoi ? Une œuvre majeure du répertoire signée Haendel, en 1741. Sans aucun doute un sommet de l'écriture baroque avec chanteurs, chœur et orchestre sous la direction d'Hervé Niquet. **Pourquoi y aller ?** Parce qu'il y a bien sûr cette partition magnifique, l'une des plus populaires du compositeur, mais aussi parce que le plateau offert est superbe : Hendrickje van Kerckhove (soprano), Élodie Méchain (contralto), Emiliano Gonzalez-Toro (ténor), Marc Labonnette (baryton) seront accompagnés du chœur de l'ONPL. # V.B.



Élodie Méchain © DR



© DR

CONCERT ► Dead hippies

samedi 8 mars à 20h30. Le Ferrailleur, Quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. 10 et 12€. www.leferrailleur.fr

C'est quoi ? Le nouveau projet d'Arnaud Fournier, connu pour être le guitariste et compositeur de Hint et La Phaze. **Pourquoi y aller ?** Même s'il y est installé, Fournier va présenter pour la première fois au public nantais Dead Hippies, projet passant le post-rock à la moulinette à facettes. Avec Dead Hippies, le guitariste envoie Mogwai se faire voir sur le dancefloor. Sur scène, le monstre sonore prend vie en compagnie de quatre guitaristes, un mur d'amplis et les vidéos du Collectif MxM. # A.B.

EN ACCORD AVEC 2RIVES CONSEIL, CHEYENNE PRODUCTIONS PRÉSENTE

BRAHIM ZAIBAT & SPECIAL GUESTS



ROCK IT ALL TOUR

AVEC LA PARTICIPATION DE DANSEURS DE TOUT HORIZON

DIRECTION ARTISTIQUE YAMAN OKUR CHORÉGRAPHIES BRAHIM ZAIBAT

NANTES CITE DES CONGRES VENDREDI 7 NOVEMBRE 20H30

2rives

CHEYENNE

FNAC, E.LECLERC, AUCHAN, CARREFOUR, GEANT, HYPER U, CULTURA, CORA
WWW.CHEYENNEPROD.COM / WWW.TICKETNET.FR / WWW.FNAC.COM

CONCERT ► **Mein Sohn William**

jeudi 13 mars à 20h. Pôle étudiant, Chemin de Censive du Tertre, Nantes. Gratuit.

La Grande Récré

Après nous avoir mis une bonne pilée lors du derby, les Rennais reviennent de nouveau en ville et peuvent continuer à bomber le torse. Mein Sohn William, dont le nouvel album sortira le 12 mai prochain, se présente clairement comme un meneur de jeu virtuose d'une pop bricolée et joyeuse.



© Yann Peucat

PôlesMusique
MusiquesDanseLoire-Atlantique

Barbara CARLOTTI
1^{ère} partie : I.S.L.A.

VENDREDI 28 MARS / 20h30
Cap Nort, NORT-SUR-ERDRE

De 5 à 17 € • Billetterie : 02 51 12 01 45

© Frances Fry

Aujourd'hui, Mein Sohn William est un duo. Est-ce toujours votre projet ou le partagez-vous ?

Même si Mein Sohn William est né de mon initiative, il y a quelques années, aujourd'hui, on peut parler d'un groupe à géométrie variable. Je le porte peut-être plus que les autres, mais je trouve intéressante cette idée de collectif.

En aviez-vous marre d'être seul ?

C'est éreintant d'être seul. Vous courrez en permanence après le temps. Humainement, ce n'était plus possible.

Quand la bascule s'est-elle opérée ?

À l'issue de l'enregistrement du premier album. Si je voulais reproduire en live ce qu'il y avait de qualitatif dans le disque, il était impossible pour moi de le faire seul sur scène. Et puis, j'en avais un peu marre de ce personnage un peu barré. Je ne fais pas du théâtre, mais de la musique.

Peut-on vous mettre à la même table que Gablé ?

J'ai l'impression d'être leur petit cousin éloigné. Lorsque je les ai vus la première fois il y a 10 ans, j'ai pris une beigne. À l'époque, j'étais un ado, j'avais des boutons, j'écoutais NOFX et je découvrais un truc complètement maboul.

Comme eux, vous détournez les codes de la pop...

Je ne suis pas fort pour intellectualiser ma musique. Je vois Mein Sohn William comme une grande cours de récré.

Est-ce finalement l'amusement et la bonne humeur qui vous animent ?

Oui, mais ça n'a pas toujours été ça. Au début, ma musique était hyper sombre. Je chantais de la folk toute mielleuse. C'était nul et pourri. Alors, j'ai décidé de m'amuser un peu.

Propos recueillis par Arnaud Bénureau

FESTIVAL ► **Al dente!**

Du mardi 18 au mardi 25 mars. Le Théâtre, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire. www.letheatre-saintnazaire.fr

L'Italie se déguste Al dente!



Le Théâtre de Saint-Nazaire invite à un voyage au cœur de l'Italie, berceau de l'art depuis l'Antiquité.

Pour ce *Viaggio in Italia*, Le Théâtre a mitonné une programmation aux petits oignons. Au menu, de la danse, du théâtre, de la musique, du cinéma... Ainsi, le Sicilien Spiro Scimone présente sa pièce *Giù*, entre tragédie et comédie, tandis que *Villégiature*, d'après l'œuvre de Carlo Goldoni, dresse un portrait sans concession de la bourgeoisie de province. Les mélomanes se délecteront des univers jazzy du chanteur-guitariste napolitain Joe Barbieri et du duo Musica Nuda. Quant aux friands de danse, le savoureux spectacle *Cuisses de grenouille* les réglera. Entre deux représentations, le bar du théâtre propose tiramisu, pizza, antipasti... La preuve, s'il en faut, que l'Italie se déguste aussi bien avec les yeux et les oreilles que les papilles.

Mathieu Perrichet

Giù. mardi, 18 mars 2014 à 20h30. Le Théâtre, Saint-Nazaire. de 13 à 18€.

Villégiature. jeudi 20 mars à 19h30 et vendredi 21 mars à 21h. Le Théâtre, Saint-Nazaire. de 13 à 18€.

Musica Nuda. samedi 22 mars à 19h. Le Théâtre, Saint-Nazaire. de 13 à 18€.

Joe Barbieri. samedi 22 mars à 21h. Le Théâtre, Saint-Nazaire. de 13 à 18€.

Cuisses de grenouille. mardi 25 mars à 19h. Le Théâtre, Saint-Nazaire. de 6 à 13€.

L
ARC

un plateau pour la voix
SCÈNE CONVENTIONNÉE
DE REZÉ



FESTIVAL / REZÉ
DU 18 AU 23 MARS 2014

CONCERTS - EXPOSITION - RENCONTRES

HORIZONS SERBES ET ACERBES

Polyphonies serbes et baroques

FORABANDIT

Chants protestataires occitans
et anatoliens

KWAL

Bouts du monde

TERAKAFT

Blues touareg

AICHA LEBGAA

Rencontre musicale

WASL

K. Jubran / S. Murcia / W. Hassler

NIŞTIMAN

Voix du Kurdistan

DU BARTÀS

Voix d'Occitanie

D'UNE ÎLE À L'AUTRE

Chants et berceuses du Monde

MOTHER BORDER

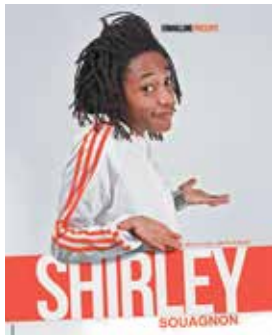
Ciné-concert

COLLECTIF JEU À LA NANTAISE

Grand mix musical, d'ailleurs et d'ici

Retrouvez tout le programme sur

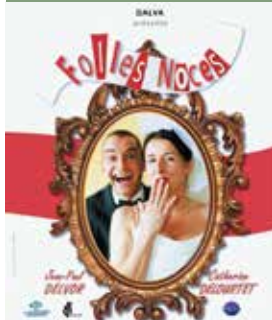
www.larcareze.fr
02 51 70 78 00



DU 6 AU 8 MARS
21H



DU 6 AU 16 MARS
15H



DU 13 AU 15 MARS
21H



www.theatre100noms.com
02 28 200 100

HANGAR À BANANES
21 QUAI DES ANTILLES
44200 NANTES

agenda scènes

wik-nantes.fr

► SPECTACLES SUR PLUSIEURS JOURS

Rodolphe Sand – Tout en finesse HUMOUR

Le prodige Rodolphe Sand va vous en faire voir de toutes les couleurs, tout en ironie, générosité, humour et... surcharge pondérale !
lun 10 et lun 17 mars à 19h30, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. 12 et 18€. // 06 99 10 76 05

Je suis suis là CLOWN

Un clown naît, prend conscience de son identité, de ce qui l'entoure et de l'altérité. Comme chez l'enfant, il ne vivra pas une évolution continue mais de nombreux aller-retours. Avec les mots, le jonglage et le chant ce drôle de personnage explore, goûte, joue et apprend.
dim 9 et dim 16 mars à 17h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 4€. // 02 40 12 12 28

Un petit Poucet

MARIONNETTES DES 3 ANS
Adapté de Charles Perrault.
du mer 5 au dim 9 mars à 16h, La Maison de la marionnette, Centre Beaulieu, Nantes. 6€. // 02 40 48 70 19

Le Père Noël est une

ordure THÉÂTRE Par La Cie Mème Pas Cap. Mise en scène Pascal Maillard.

Dans le bureau de *Détresse Amitié*, on ne reçoit personne. C'est une règle.
du ven 7 mars à 20h45 ; sam 8 mars à 19h ; sam 8 mars à 21h ; dim 9 mars à 15h45 ; ven 14 mars à 20h45 ; sam 15 mars à 19h et 21h ; dim 16 mars à 15h45, Théâtre Beaulieu, 9 bd Vincent Gâche, Nantes. 7 à 16€. // 02 49 10 63 10

Cours de Salsa DANSE

Avec Felipe.
mer 5 et mer 12 mars à 20h, Zyro Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 5 € les 2 heures. // 02 51 83 51 34

PSY : on va vous soigner ! THÉÂTRE

Moins cher qu'une consultation, le spectacle vous entraînera dans un univers

fou. 4 comédiens fous furieux incarnent tour à tour des personnages haut en couleur et complètement déjantés.

du jeu 6 au sam 8 mars à 20h, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. 12 et 18€. // 06 99 10 76 05

Festival Errances, balade méditerranéenne FESTIVAL

Pour cette édition 2014, la cinquième, *Errances* voyage sur les contours du bassin méditerranéen.
Jusqu'au sam 5 avr, place du Pays de Retz, Rezé.

Rien THÉÂTRE Un couple fragile, au bord de l'implosion, se retrouve plongé dans un monde inconnu contre son gré.

du mer 5 au sam 8 mars à 19h ; du mer 12 au sam 15 mars à 21h, Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes. de 10 à 20€. // 02 85 37 83 34

Docteur Terre THÉÂTRE

DÈS 3 ANS Un spectacle écolo-interactif certifié bio-agréable qui sensibilise les enfants au respect de la planète.

le mer 5 et jeu 6 mars à 14h30 et 16h ; ven 7 mars à 14h30 ; sam 8 mars à 16h, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. 8€. // 06 99 10 76 05

Le Lapin du Magicien

MAGIE DES 3 ANS Spectacle de magie créé pour le Lieu magique, par Max Zargal le magicien, a pour thème l'incroyable et rare performance du lapin qui apparaît dans le chapeau.
du mer 5 au dim 16 mars à 16h, Le Lieu Magique, 9 rue Louise Weiss, Nantes. 7€. // 02 51 83 85 09

Les Comptines de

Capucine THÉÂTRE

D'OBJETS/CONTE DES 1 AN
Un voyage musical familial acidulé. Capucine a fait un rêve. Dans son rêve, son petit lapin « Filou » s'est enfui de la maison et Capucine doit partir à sa recherche.

le mer 5 au sam 15 mars à 11h et 16h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 8€. // 02 40 89 65 01

Madmen DANSE Madmen, c'est l'énergie, l'état d'âme et le vocabulaire de trois danseurs qui brûlent d'énergie, et tout cela dans un univers hip hop blues. Dans le cadre du festival *Hip OpSESSION*.

le mer 5 et jeu 6 mars à 10h30 et 15h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 6€. // 02 40 12 12 28

La famille Torgnoles

CONCERT La moustache bien peignée, le cheveu gominé, le costume qui va bien... Trois frères artistes, assassinés dans les années 40, reviennent nous rendre visite et nous interpréter les succès de leurs années de jeunesse. Gaston Ouvrard, Andrex, Préjean ou Bourvil, sont remis au goût du jour.
du mer 5 au sam 8 mars à 21h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 6 et 12€. // 02 40 12 12 28

Willy Rovelli HUMOUR

Une des voix incontournables d'Europe
du mer 5 au sam 8 mars à 20h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 19 et 26€. // 02 40 89 65 01

Éric Brulé THÉÂTRE

Peut-on trouver l'amour sans lever le petit doigt ? Les hommes aussi ont-ils le droit à la vie de princesse ? Éric Brulé vous embarque dans son imaginaire absurde et teinté de cynisme où se mêle personnages allumés, stand-up survolté, chansons à textes et dressage d'animaux sauvages.

du jeu 6 au sam 8 mars à 19h ; du jeu 13 au sam 15 mars à 19h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 10€. // 02 40 89 65 01

Shirley Souagnon

HUMOUR Shirley, c'est la révélation féminine de l'humour de Jamel Debbouze.
du jeu 6 au sam 8 mars à 21h, Théâtre 100 Noms, Hangar à Bananes, Nantes. 14 et 18€. // 02 28 20 01 00

Ze Monster Show

THÉÂTRE DES 7 ANS La Lune fait des choses étranges, comme réguler les marées. Mais le saviez-vous, chaque année, à la

même période, un enfant devient son élu.

du jeu 6 au dim 9 mars à 15h ;
du jeu 13 au dim 16 mars
à 15h, Théâtre 100 Noms,
Hangar à bananes, Nantes.
8€. // 02 28 20 01 00

Le Roi Zarbouig et la princesse Palapuka sont sur un bat'ooooohhh...

DÈS 8 ANS Texte de Michel Valmer, mise en scène Françoise Thyron. Lorsque s'efface l'étoile polaire, le monde devient fou...
jeu 6 et ven 7 mars à 15h,
Salle Vasse, 18 rue Colbert,
Nantes. Entrée participative.
// 02 40 73 12 60

Les ateliers du magicien Max Zargal **MAGIE DÈS 7 ANS**

En compagnie de Max Zargal le magicien du Lieu Magique, les enfants apprennent des tours de magie facilement réalisables pour leur âge et en plus chaque enfant repart avec 2 cadeaux magiques.
ven 7 mars à 10h15 ; ven 14 mars à 10h15, Le Lieu Magique, 9 rue Louise Weiss, Nantes. 25€.
// 02 51 83 85 09

Peter Pan et le pays imaginaire **SPECTACLE DÈS 4 ANS**

En classe, Tom et Clo se racontent les aventures de Peter Pan et de la Fée Clochette.
dim 9 mars à 15h ; lun 10 mars à 14h30 ; du mar 11 au jeu 13 mars à 14h30 et 16h ; ven 14 mars à 14h30 ; sam 15 mars à 16h ; dim 16 mars à 15h, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. 8€.
// 06 99 10 76 05

Cirque Médrano **CIRQUE**

Cirque traditionnel.
du mar 11 au sam 15 mars à 14h30, 17h30 et 20h30 ; dim 16 mars à 10h30, 14h30 et 17h30, La Beaujoire, Route de Saint-Joseph, Nantes. de 12 à 46€. // 06 72 73 55 38

Clair de lune à Bourvil

THÉÂTRE CONCERT Elle c'est pauvre Lola. Lui, c'est Fredo le porteur. Ils s'aiment mais ils n'ont pas la tac à tac à tic ! Ce duo de célibataires, qui ne jure que par l'amour, revisite les plus belles chansons de Bourvil dans un esprit décalé, coquin et touchant.

du mar 11 au sam 15 mars
à 21h, Le TNT, 11 allée de la
Maison Rouge, Nantes.
de 6 à 12€. // 02 40 12 12 28

Les Instants secrets

THÉÂTRE D'OBJETS DÈS 5 ANS
On y découvre d'étonnantes personnages, aux silhouettes improbables dont la vie s'écoule devant nous, de petits événements en grandes émotions. Ni objets, ni marionnettes, plutôt figurines fragiles, ils tournent sur une piste au son d'une ritournelle un peu désuète, un peu cassée, et nous invitent à l'apprentissage de la rêverie.
mar 11 mars à 15h ; du mer 12 au ven 14 mars à 10h30 et 15h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 6€.
// 02 40 12 12 28

Sacha Judaszko : Le Fabuleux Destin de Sacha le Rouquin

HUMOUR Dans l'émission *On n'demande qu'à en rire* toutes les semaines.
du jeu 13 au sam 15 mars à 20h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 13 et 20€.
// 02 40 89 65 01

Folles Noces **THÉÂTRE**

Catherine et Jean-Paul vous invitent à leur mariage... Le couple enchaîne les situations cocasses en revisitant un repertoire qui va des années folles à aujourd'hui.
jeu 13 et ven 14 mars à 21h ; sam 15 à 18h et 21h, Théâtre 100 Noms, Hangar à bananes, Nantes. 14 et 18€.
// 02 28 20 01 00

Script'Acte **THÉÂTRE**

Venez découvrir le dernier né de la LINA.
ven 14 et sam 15 mars à 20h30, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. 10 et 12€.
// 08 92 68 36 22

Plateau d'humour

HUMOUR Les jeunes humoristes nantais envahissent la Compagnie du Café-théâtre.
du mar 18 au sam 22 mars à 21h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. de 13 à 20€.
// 02 40 89 65 01

Cécile Giroud & Yann Stotz Le Duo **HUMOUR**

le théâtre

scène nationale saint nazaire

al den-te

du 18 au 30 mars

théâtre,
jazz,
chanson,
danse,
lecture,
cinéma
...

Giù / THÉÂTRE

Spiro Scimone / Francesco Sframeli

• mardi 18 mars à 20h30
spectacle en italien surtitré en français

Face à face / LECTURE-RENCONTRE

Francesca Garolla / Spiro Scimone

• mercredi 19 mars à 19h

Villégiature / THÉÂTRE

Carlo Goldoni / Thomas Quillardet

• jeudi 20 mars à 19h30 et vendredi 21 mars à 21h

L'Italie d'aujourd'hui / RENCONTRE

avec le journaliste Eric Valmir

• samedi 22 mars à 16h

Musica Nuda / JAZZ VOCAL

« Banga Larga »

• samedi 22 mars à 19h

Joe Barbieri / CHANSON JAZZY

« Respiro »

• samedi 22 mars à 21h

Cuisses de grenouille / DANSE

Carlotta Sagna

• mardi 25 mars à 19h – à partir de 5 ans

renseignements – réservations 02 40 22 91 36

www.leteatre-saintnazaire.fr

Duo d'humoristes.
du mar 18 au sam 22 mars
à 20h30, La Compagnie du
Café-Théâtre, 6, rue des
Carmélites, Nantes. 13 et 20€.
// 02 40 89 65 01

Gueules de loups THÉÂTRE

Avec Pierre Desvigne. Mise en scène Marc Buléon. Comédie dramatique qui parle d'un homme intrigué par le loup, d'un homme qui se retrouve face à ses souvenirs.

du mar 18 au sam 22 mars
à 21h, Le TNT, 11 allée de la
Maison Rouge, Nantes.
9 et 12€. // 02 40 12 12 28

Rabah Robert THÉÂTRE

Lire page 8.

du mar 18 au jeu 20 mars
à 20h, Le Grand T, 84, rue
du Général Buat, Nantes. de
12 à 25€. // 02 51 88 25 25

Un baiser sans moustache DANSE Chorégraphie de François Grippeau & Stéphane Pavuret. Sur le pla-

teau, une équipe légèrement enlueée dans un microcosme où chacun cherche sa place et incorpore du social malgré lui.
mar 18 et mer 19 mars à 20h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. de 11 à 20€. // 02 40 12 14 34

Le Messie CONCERT Par l'ONPL. Au programme: avec quatre chanteurs, un orchestre et le chœur de l'ONPL (chef de chœur, Valérie Fayet), Hervé Niquet dirigera une partition majeure du répertoire d'Haendel.
mar 18 et mer 19 mars à 20h30, Cité des Congrès, rue de Valmy, Nantes. De 10 à 29€, 3€ pour - 25 ans.
// 02 51 25 29 29

Karine Dubernet est normale HUMOUR Karine Dubernet est normale. Mais pas dans la norme qu'on lui impose.
lun 10 et lun 17 mars à 20h45, Théâtre de Jeanne, rue des Salorges, Nantes. 12 et 18€. // 06 99 10 76 05

Écoute-moi quand je te mens ! THÉÂTRE Philou et Nanie, frère et sœur trentenaires, se retrouvent un soir dans le jardin de leur enfance. Tous les sujets de conversation y passent.
mer 5 et mer 12 mars à 20h30, Théâtre de Jeanne, rue des Salorges, Nantes. 12 et 18€. // 06 99 10 76 05

► MERCREDI 5 /3

Hugues Pluviose CONCERT

Piano-chant.
À 20h30, Bé2M, 32 bis rue Fouré, Nantes. Gratuit.
// 09 80 77 61 72

Houslogie CLUBBING

DJs : Oxxa, Carthaj et Yanaa. House, techno.
À 22h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. Gratuit.

Plumes à gogo CINÉ-CONCERT

DÈS 2 ANS Par la compagnie Luluberu.
À 10h30, Cinéma Le Beaulieu, 26 Rue de Beaulieu, Bouguenais. 3,50€.

The Wackids CONCERT

DÈS 5 ANS Du rock pour les enfants.
À 15h, Théâtre de La Fleuriaye, 30, bd Ampère, Carquefou. De 6 à 8€. // 02 28 22 24 24

L'enfance de Mammame

DANSE DÈS 5 ANS Chorégraphie et mise en scène Jean-Claude Gallotta. Dans le cadre du festival danse jeune public *Nijinskid*.
À 15h et 19h, Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. De 6 à 8€. // 02 28 25 20 00

World Tour/Rock'n Toys CONCERT

DÈS 5 ANS Par The Wackids.
À 15h, Théâtre de La Fleuriaye, 30, bd Ampère, Carquefou. 8€. // 02 28 22 24 24

► JEUDI 6 /3

Les aventures du pirate Barbe-en-Vrac SPECTACLE

DÈS 4 ANS Par la Cie Galoche de Farfadet.
À 15h, Les Champs Libres, 10 cours des Alliés, Rennes.

As they burn/Karma Zero/Novelists CONCERT

Métal.
À 21h, Le Ferrailleur, Hangar à bananes, Nantes. 11 et 15€.

Paroles de Blues2 #3

CONCERT Avec Grigri Blue et son invité. À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes.
// 02 51 83 51 34

Maya CLUBBING

Dj Nik Off et ses invités. Techno, trance.
À 22h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. Gratuit.

Astrid Ensemble CONCERT

Depuis plusieurs années, Astrid développe une musique de chambre aux confins du free folk, de la musique répétitive, du post rock et du jazz.
À 20h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. de 11 à 20€. // 02 40 12 14 34

► VENDREDI 7 /3

Mam'zelle Lily CONCERT

Folk pop métissé.
À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 3€.
// 02 51 83 51 34

Les Rencontres

Enchantées SOIRÉE Tous les 1^{ers} Vendredis de chaque mois, l'Association Et Demain propose une soirée cabaret style scène ouverte.

À 19h, Maison de Quartier Bottière, 147 rte de Sainte-Luce, Nantes. Participation libre. // 06 08 99 83 02

RMXERS/Soul clap DJs crew CONCERT

Hip hop.
À 22h, Le Ferrailleur, Hangar à bananes, Nantes. 5€.

Cobalt #1 - Cracki

Records CLUBBING Djs : Cracki Crew, Kicks, Xavier et Voiron. House, techno.
À 22h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. 5€.

Hip Opession #2 Antiloops/Sax Machine

CONCERT Antiloops est le projet de la flûtiste Ludvine Issambourg, protégée de Magic Malik qui a partagé la scène et les albums de Wax Tailor et de A state of Mind.

LA LWA SPECTACLES IMPROVISATION



SCRIPT'ACTE : 14 et 15 mars
Nouvelle création - 20h30 - Salle Vasse - 12/10€

BLA BLA BAR : 18 mars + 15 avril
20h30 - Café le Coup du Lapin - 7,5€

RESAS Script'Acte : www.fnac.com / 0892 60 36 22 / Fnac, Carrefour, Géant, Magasin U, Intermarché.
INFOS : jalina@wanadoo.fr - www.jalina.fr - 02 40 30 1176

Sax Machine est une formule alchimique imaginée par le saxophoniste Guillaume Sené (Like Jam) et Pierre Dandin (tromboniste de Sergent Garcia, Malted Milk et de Mix City)
À 20h30, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. 5 à 11€.
// 02 51 72 10 10

Saint-Paul, Nantes. Entrée libre. // 02 40 35 76 43

Bal familial SOIRÉE Onyx vous propose un bal familial, histoire de se retrouver en famille et de se déhancher un peu
À 16h30, Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. 6€.
// 02 28 25 25 00

The Notwist /Deerhoo / Jel **CONCERT** Pop-noise, rap.
À 20h, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. 14 et 18,60€.
// 02 40 43 20 43

J'ai la taille de ce que je vois **SPECTACLE DES 5 ANS** Un homme seul rêve derrière ses machines à musique. Il regarde une minuscule ballerine enfermée dans une bouteille de verre.
À 14h30 et 16h30, Salle Marcet, 2 rue Célestin Freinet, Bouguenais. De 4,50 à 6€.
// 02 40 65 05 25

► **SAMEDI 8** /3

Dead hippies/The Healthy Boy **CONCERT**
Post rock, folk. À 20h30, Le Ferrailleur, Hangar à bananes, Nantes. 10 et 12€.

Roman Electric Band **CONCERT** Rock folk.
À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 4€.
// 02 51 83 51 34

Visite / Visite **CLUBBING**
Djs : Efdemin (Dial, Naïf - Berlin), Combe et Jankola.
À 22h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. 5 et 10€.

Véronique Sanson **CONCERT** Elle viendra présenter son nouvel album.
À 20h30, Cité des Congrès, 5, rue de Valmy, Nantes. de 43 à 50€.

► **MARDI 11** /3

Extension(s) **PERFORMANCE**
Coproducton Stereolux. Ensemble de pièces (performances chorégraphiques, concerts, vidéos) traitant de l'extraction de la contrainte vers une libération par le détachement ou l'assimilation, l'exploration d'états transitoires, et la complémentarité (ou l'imbrication) dans un dispositif multimédia interactif et génératif.
À 20h, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. Gratuit.

J'ai la taille de ce que je vois **SPECTACLE DES 5 ANS**
Par la Compagnie Art Zygote. Un musicien aux allures de savant fou observe une petite ballerine enfermée sous une cloche de verre.
À 14h, 16h30, Carré d'argent, rue du Port-du-Four, Pont-Château. de 3 à 7€.
// 02 40 01 61 01

► **JEUDI 13** /3

My Answer/Hollo/Sorry for the mess **CONCERT**
Métal.
À 21h, Le Ferrailleur, Hangar à bananes, Nantes. Gratuit.

Session jazz manouche **CONCERT** Avec Marco et ses invités.
À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes.
// 02 51 83 51 34

Un Verre de Musique **MUSIQUE/POÉSIE** Soirée-Concert. La musique de chambre est à l'honneur.
À 20h30, L'Art Scène, 19 rue du Château, Nantes. Gratuit.

BBC Crew 1.1 **CLUBBING**
Djs : Joan Of Art, Cabe et Oxxa. Bass music, trap, techno.
À 22h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. Gratuit.

Late speculation **PERFORMANCE** À l'occasion du vernissage de l'exposition qui leur est consacrée en Plateforme Intermédia, l'illustratrice Noemi Schipfer et l'architecte et musicien Takami Nakamoto présenteront leur performance.
À 20h, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. Gratuit.

► **DIMANCHE 9** /3

Loudblast/Benighted/Fleshdoll **CONCERT** Métal
À 20h, Le Ferrailleur, Hangar à bananes, Nantes. 17 et 20€.

Dos Argenté alias Alain Gattepaille **CONCERT**
Chanson française.
À 20h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes.
// 02 51 83 51 34

Hommage à Jean-Louis Florentz / Mickaël Durand (organiste) **CONCERT** À l'occasion de la commémoration de la disparition du compositeur français Jean-Louis Florentz (1947-2004), les musiciens qui l'ont connu ou qui aiment jouer sa musique se sont donnés rendez-vous en 2014 pour lui rendre hommage.
À 16h, Cathédrale Saint-Pierre

► **MERCREDI 12** /3

Lisa Urt **CONCERT** Jazz.
À 20h30, Bé2M, 32 bis rue Fouré, Nantes. Gratuit.
// 09 80 77 61 72

DiabolosNantes **DANSE/THÉÂTRE** Cabaret d'impro.
À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes.
// 02 51 83 51 34

Free Noise Night #6 **CONCERT** Cinq artistes viendront rendre hommage à un grand musicien et compositeur de musique expérimentale; Zbigniew Karkowki, disparu en décembre 2013.
À 20h30, Les Ateliers de Bitché, 3 rue de Bitché, Nantes. Prix libre.

► **VENREDI 14** /3

Twenty-one cigarettes/ Da Flex **CONCERT** Rock.
À 21h, Le Ferrailleur, Hangar à bananes, Nantes. 5€.

Rien... et m'aime trop
du 5 au 8 mars à 19h
Comédie poétique



L'affaire Dussaert
du 5 au 8 mars à 21h
Comédie satirique



Le Dalai et moi
du 12 au 15 mars à 21h
Comédie



Mille femmes blanches
du 13 au 15 mars à 19h
Conte théâtral épique



RÉSERVATIONS
02 40 47 34 44
theatredepochegraslin.fr
5 rue Lekain, 44000 - Nantes

The Metropolitan Opera

HD
LIVE

2013 2014

samedi 15 mars 2014
à 17h55

Gaumont Nantes
12, place du Commerce
Nantes

WERTHER

DE MASSENET
DIRECTION MUSICALE
ALAIN ALTINOGLU
MISE EN SCÈNE
RICHARD EYRE



L'amour et ses saisons. Lorsque Werther déclame sa flamme à Charlotte, celle-ci le repousse car elle est promise à un autre. Elle se laissera finalement guider par son cœur jusqu'à la tragédie...
Jonas Kaufmann et Elina Garanča, dans les rôles respectifs du sombre poète romantique et de son amour impossible Charlotte, donnent vie à cet opéra considéré comme le plus personnel de Massenet et son chef-d'œuvre.

les cinémas
GAUMONT PATHE!

Informations et réservations sur
cinemasgaumontpathe.com
ou dans votre cinéma

agenda scènes

wik-nantes.fr

Just for swing CONCERT

Trois frères du jazz... et du swing !
À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 3€. // 02 51 83 51 34

Astropolis Records présente Madden, Oniris et Sonic Crew CLUBBING

House, techno.
À 22h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. 5 et 10€.

Cars on rooftops

CONCERT Pop folk.
À 21h, La Belle Équipe, 10 quai de la Jonelière, Nantes. Gratuit.

► SAMEDI 15 /3

Megapolis CONCERT Par Guillaume Saint-James. Jazz. Avec l'Orchestre symphonique de Bretagne.

À 20h, Le Théâtre - Centre culturel Jacques Duhamel, 2 rue de Strasbourg, Vitré. // 02 23 55 55 80

String Breakers CONCERT

Blues soul swing.
À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 3€. // 02 51 83 51 34

Asian trash boy/Cabe/ Playful/Rec Blaster/ Ferd CONCERT

Electro.
À 22h, Le Ferrailleur, Hangar à bananes, Nantes. 10 et 14€.

Teknomaniak CLUBBING

DJs : Commuter live, Willow TWR et Wattkine. Techno, minimal.
À 22h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. 5 et 10€.

Paris Combo CONCERT

Après une pause de 10 ans, le combo parisien, emmené par Belle du Berry, icône des années 30, sur fond de musique jazz swing est de retour avec un cinquième album, 5.
À 21h, Salle Paul Fort, 3 rue Basse Porte, Nantes. de 17 à 23€.

École de musique de Toutes Aides CONCERT

Les ensembles de Musique de Chambre et de Musique Ancienne de l'École de Musique

Toutes Aides proposent un après-midi musical. Une occasion de découvrir ou de redécouvrir des œuvres peu connues ou inédites, d'époque et de style très différents.

À 16h, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit. // 02 51 83 23 75

Mélodie en Retz CONCERT

Plus de 90 chanteurs, accompagnés de leurs musiciens, qui vont vous donner leur interprétation de la Chanson française. Ce groupe boscéen a invité à son répertoire : Clarika, Eddy Mitchell, Louis Chedid, Bernard Lavilliers, Jean Ferrat, Zazie, Jeanne Cherhal et bien d'autres encore...
Association caritative au profit de l'association Les Enfants Avant tout.

À 20h30, Capellia, Chemin de Roche Blanche, La Chapelle-sur-Erdre. 15€, gratuit -12 ans. // 02 51 83 94 73

► DIMANCHE 16 /3

Le Dictargoue SPECTACLE

Théâtre interactif. Le Dictargoue c'est un spectacle Interactif, 8 personnes du public sont triés sur le volet, pour interpréter les numéros lecteurs-acteurs. Le Dictargoue orchestre les sons, les mots et les lumières, reliés à une machinerie à énergie vélocipèdes fournit par le numéro 1.
À 20h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. // 02 51 83 51 34

Hommage à Jean-Louis Florentz /Michel Bourcier (organiste)

CONCERT À l'occasion de la commémoration de la disparition du compositeur français Jean-Louis Florentz (1947-2004), les musiciens qui l'ont connu ou qui aiment jouer sa musique se sont donnés rendez-vous en 2014 pour lui rendre hommage.
À 16h, Cathédrale Saint-Pierre Saint-Paul, place Saint-Pierre, Nantes. Entrée libre. // 02 40 35 76 43

► LUNDI 17 /3

Les Betamax HUMOUR

Entre sketches, stand up et cabaret, les Betamax proposent un univers loufoque et percutant. Les filles, les ninjas, les religions, aucun sujet ne les effraie (sauf les corsés). Pour cette Carte Blanche, nos trois compères dépassent les limites avec un show unique mêlant humour noir, chansons et magie.
À 20h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. de 13 à 20 €. // 02 40 89 65 01

La nostalgie de l'avenir

THÉÂTRE Par la Compagnie Défilé, d'après *La Mouette* de Tchekov. Les comédiens interprètent magistralement les relations amour-haine qu'entretenaient Constantin et sa mère, la futilité et la jalousie de celle-ci obsédée par la peur de vieillir, ou encore le désir de Nina d'être actrice. Prix de la critique 2012 (presse belge) - Meilleure mise en scène - Meilleur espoir féminin.

À 19h30, Carré d'argent, rue du Port-du-Four, Pont-Château. de 8 à 15 €. // 02 40 01 61 01

Soirée Panique SOIRÉE

Les lundi incongrus. Dans les années 60, un groupe de plasticiens, de poètes et de dramaturges (Topor, Olivier Oliver, Zeimetz, Jodorowsky...) inventent l'Esprit Panique... Mais il faut le savoir : l'esprit panique rôde encore! Les Amis de Vasse l'éprouvent, l'approuvent et s'y retrouvent. Avec délectation...
À 20h30, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. Entrée participative. // 02 40 73 12 60

► MARDI 18 /3

Contractions THÉÂTRE

Mise en scène Mélanie Leray. De Mike Bartlett. Contractions nous interroge sur les liens entre vie intime et monde du travail. Dans cette pièce, Mike Bartlett, jeune dramaturge anglais, entremêle les registres tragique et comique dans la tradition du théâtre britannique.

À 20h, Théâtre de l'espace de Retz, 5 allée de la Taillée, Machecoul. de 6 à 14€.
// 02 40 02 25 45

Bla Bla Bar THÉÂTRE

Une soirée d'impro.

À 20h30, Le Coup du Lapin, 21 rue des Olivettes, Nantes. 7,50€.
// 02 40 30 11 76

Terpsichore DANSE Cie

Fêtes Galantes. Inspirée par Watteau et Matisse, la spécialiste de la danse baroque Béatrice Massin poursuit sa quête chorégraphique d'un nouveau baroque sous le prisme de la peinture. Sur des musiques de Rebel et Haendel, les six danseurs mettent en scène le rapport entre la ligne et le couleur, entre l'étude et le tableau achevé, entre l'esquisse du geste et le tableau animé.

À 20h30, Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain.
// 02 28 25 20 00

Éditions Le bleu du ciel

MUSIQUE/POÉSIE Conférence-concert, lecture-performance, échange avec les invités, sur les relations entre les écritures contemporaines et les autres arts. À travers un parcours musical et des lectures, les éditions Le Bleu du ciel proposent une découverte de la richesse et de la diversité des voix qu'elles soutiennent depuis 2001 aux confluent des arts.

À 19h30, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. 3€.
// 02 40 69 22 32

Vampyr MARIONNETTES

Par le Stuffed Puppet Theatre. Neville Tranter, artiste australien installé aux Pays-Bas, où il a fondé le Stuffed Puppet Theatre est considéré comme l'une des principales références internationales du théâtre de marionnettes pour adultes. C'est le premier à avoir délaissé l'habit noir du marionnettiste pour jouer au milieu et avec ses personnages, des marionnettes à taille humaine. Dans ses spectacles, entre théâtre visuel et bande dessinée, les personnages sont en conflit avec leurs origines, leur environnement et avec le temps qui passe inexorablement.
À 20h30, Quai des Arts,

2 avenue Camille Flammarion, Pornichet. de 8 à 15 €.
// 02 28 55 99 43

Folk Blues revue USA feat. Harisson Kennedy, Guy Davis et Leyla McCalla CONCERT

Ce spectacle construit autour des prestations successives de 3 représentants majeurs du blues traditionnel actuel, entend mettre en lumière et illustrer toute la vitalité du courant folk blues qui a vu le jour durant le déclin industriel des USA. Harrison Kennedy, en digne patriarce, en incarne les racines les plus profondes, tandis que Guy Davis évoque sa pureté mélodique et Leyla McCalla son formidable attrait poétique. Ces trois héros du blues mettent en lumière la diversité et la richesse d'une musique à la fois poignante et entraînante.

À 21h, Salle Paul Fort, 3 rue Basse Porte, Nantes. de 15 à 19€. // 02 51 72 10 10

Open Valse CONCERT

Réinventer en textes et chansons, la « vraie » histoire de la valse à travers le monde et les âges. Tout en humour, décalage et poésie, le duo prend ses distances avec la tradition historique et tord le coup au trois temps rythmique. Des créations personnelles et des adaptations surprenantes vous montreront que tout se valse si on sait compter jusqu'à cinq !

À 20h30, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. Entrée participative.
// 06 77 19 99 78

Horizons serbes et acerbes CONCERT

Au travers de chants serbes anciens, Svetlana Spajic prête sa voix à un monde qui tend à disparaître. Ce concert est l'occasion de dialoguer en polyphonie avec les chanteurs et les instrumentistes de l'Aria, pour montrer les liens universels qui unissent les polyphonies de traditions populaires avec celles de la musique savante du baroque.

À 21h, Le Théâtre Municipal de Rezé, 6, rue Guy de Lan, Rezé. De 8 à 19€.
// 02 51 70 78 00

Au plus près du monde

Compagnie 47•49
Chorégraphe : François Veyrunes



DIMANCHE 30 MARS / 17h

Espace culturel Paul Guimard, SAINT MARS LA JAILLE

MARDI 1^{ER} AVRIL / 20h

Théâtre de l'Espace de Retz, MACHECOUL

St Mars : de 8 à 14 € • Billetterie : 02 40 97 07 91

Machecoul : de 6 à 14 € • Billetterie : 02 40 02 25 45

wik
l'appli de
mes sorties

MAINTENANT
DISPONIBLE
SUR ANDROID



et toujours
téléchargeable
gratuitement sur





L'Atelier
du Livre
qui Rêve
présente



«Fais-moi
rire
comme
au cinéma»

Du 11
au 13 mars
à 15h

Spectacle
pour les enfants
à partir de 6 ans
et tout public

Plein tarif : 6 €
Tarif réduit : 5 €

Cinéma Bonne Garde
20 rue Frère Louis
Nantes

Réservation
02 40 82 70 38
livrequireve@gmail.com
www.atelierdulivrequireve.fr

▶jeune public
wik-nantes.fr

MARIONNETTES

▶Les Instants secrets

mardi 11 mars à 15h ; mercredi 12, jeudi 13 et vendredi
14 mars à 10h30 et 15h. Le TNT - Terrain Neutre Théâtre,
11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 6€. [Tél. 02 40 12 12 28](http://Tel.02.40.12.12.28). www.tnttheatre.com à partir de 5 ans

C'est quoi ? Le Théâtre Pom' s'inspire des albums de l'illustratrice Mélanie Rutten pour nous livrer *Les Instants secrets*. **Pourquoi y aller ?**

Ce spectacle de marionnettes s'inspire de cinq personnages (Öko, Nour, Nestor, Elliott et Mitsui) imaginées par Mélanie Rutten. On se faufile dans leur vie, plus ou moins imaginaire, pour mettre des mots sur nos sentiments et nos émotions.

BAL

▶Au dancing des gens heureux

jeudi 6 mars à 15h, vendredi 7 mars à 10h30 et à 18h30. La Mano, 3 rue Eugène Thomas, Nantes. [Tél. 09 51 33 63 73](http://Tél.09.51.33.63.73). www.paqlalune.fr à partir de 1 an

C'est quoi ? La Famille Cartophile vous invite à son bal des générations. **Pourquoi y aller ?** La compagnie PaQ'la Lune propose un spectacle participatif parents-enfants autour



© DR

de la danse. Les participants pourront s'y déhancher sur des rythmes de pop, de twist, d'électro et même de musique classique. **Bon à savoir.** Le 7 mars à 10h30, c'est le *Dancing des plus petits* (de 18 mois à 4 ans). Et les 6 (15h) et 7 mars (18h30), c'est le *Dancing des plus grands*, à partir de 5 ans.

SPECTACLE ▶Fais-moi rire comme au cinéma

mardi 11, mercredi 12 et jeudi 13 mars
à 15h. Cinéma Bonne Garde, 20 rue Frère
Louis, Nantes. 6€. [Tél. 02 40 82 70 38](http://Tél.02.40.82.70.38).
www.atelierdulivrequireve.fr à partir de 6 ans

C'est quoi ? Un spectacle de L'Atelier du livre qui rêve pour les enfants à partir de 6 ans. **Au programme.** Comme son nom l'indique, *Fais-moi rire comme au cinéma* est un hommage au grand écran et à ses figures incontournables, de Chaplin à *Pirates des caraïbes*. L'Atelier du livre qui rêve aborde ici plusieurs thèmes : l'enfance, la famille, l'amour, la mort et l'amitié. Le fil conducteur ? Le rire et ses déclencheurs.



© DR



© Eric Sneed

**SORTIE LE 5 MARS ▶ Dans l'ombre de Mary
- La Promesse de Walt Disney**

de John Lee Hancock, avec Tom Hanks, Emma Thompson (USA, 2h11)

Mary à tout prix



© The Walt Disney Company France

On retrouve l'excellente Emma Thompson dans un film inspiré de la vie de l'auteur de *Mary Poppins*. Un film touchant parce qu'il démontre que la force et l'impact d'une œuvre ne peuvent naître que d'une nécessité intime de son créateur.

Le livre préféré des filles de Walt Disney était *Mary Poppins* mais son auteur refusa de céder les droits craignant de voir son histoire transformée par une animation qu'elle détestait. Il lui faudra vingt ans pour qu'elle accepte de quitter Londres et de rejoindre Walt Disney, bien décidée à surveiller la

conception du projet avant de donner son accord.

Le film raconte ce rendez-vous de 1961, haut en couleur. Et malgré son petit côté hollywoodien, l'affrontement s'avère féroce et drôle entre la vieille Anglaise butée et l'Américain affable (Tom Hanks) parfaitement secondé par ses employés, de la moindre secrétaire aux artistes engagés.

En parallèle, se dévoile le récit de l'enfance de la romancière en Australie qui influa directement sur son œuvre éclairant l'histoire de cette rencontre, comme celle du célèbre film qui en résulta, d'une dimension émouvante.

Laurence Kempf



© Simon Hughes

**SORTIE LE 12 MARS
▶ How I live now**

de Kevin Macdonald, avec Saoirse Ronan, George Mackay (Grande-Bretagne, 1h46)

C'est quoi ? Le nouveau film de Kevin McDonald (*Le Dernier roi d'Écosse*) adapté d'un roman de Meg Rosoff. On y retrouve Saoirse Ronan (*Lovely Bones*) jouant une adolescente rebelle envoyée à la campagne chez ses cousins anglais... **Verdict ?** La morale du film paraît un peu douteuse car semblant préconiser un conflit sanglant pour régler les petits problèmes adolescents. Mais sans aucuns effets spéciaux, le réalisateur arrive à créer un climat oppressant et réaliste de Troisième Guerre mondiale. # L.K.

SORTIE LE 5 MARS

▶ Diplomatie

de Volker Schlöndorff, avec André Dussollier, Niels Arestrup, Burghart Klaußner (France, Allemagne, 1h24)

C'est quoi ? Volker Schlöndorff adapte la pièce de théâtre de Cyril Gély. Elle met en scène la rencontre en 1944, du consul de Suède tentant de convaincre le général Dietrich Von Choltitz de s'opposer aux ordres d'Hitler qui souhaite détruire Paris. **Verdict ?** C'est un duel intéressant porté par un remarquable duo d'acteurs. L'ayant interprété sur scène plus de 200 fois, André Dussollier et Niels Arestrup défendent avec dextérité leurs fonctions, de diplomate pour l'un et de militaire pour l'autre. # L.K.



© Jérôme Prébois

SORTIE LE 12 MARS ► Monuments Men
de George Clooney, avec George Clooney, Matt Damon, Bill Murray
(USA, Allemagne, 1h58)

RENCONTRÉ **Jean Dujardin** « J'étais le petit Français »



© Twentieth Century Fox

Après un passage en avocat véreux dans *Le Loup de Wall Street*, Jean Dujardin continue son excursion américaine en jouant un des membres de la bande des *Monuments Men* dans le nouveau film éponyme de George Clooney.

Comment s'est passé ce deuxième tournage américain ?
J'étais le petit Français au sein des *Monuments men* et je l'étais aussi avec les grosses stars américaines. Il y avait ce lien qui m'a aidé à ne pas trop jouer, notamment dans la scène où mon personnage dit qu'il est très fier d'être parmi eux. C'est quelque chose que moi-même, j'aurais pu leur dire.

Ont-ils une manière de jouer différente ?

On peut charger dans la comédie ou l'émotion. C'est plus premier degré : en France, on est plus naturaliste, confidentiel... C'est très plaisant, à une époque on a pu me reprocher d'être très expressif. Là, pour le coup, c'est bien, tu peux y aller.

Est-ce qu'être oscarisé, ça compte aux États-Unis ?

Oui, complètement. Après, c'est à moi de faire des choix. Je tourne peu en France et ce n'est pas pour aller faire des 3^e ou 4^e rôles dans des daubes aux États-Unis. Scorsese, ça ne se refuse pas et *Monuments Men* était un beau projet avec un personnage qui me plaisait.

Avez-vous pensé à vous installer là-bas ?

Non, je ne pourrais pas. Je me sens profondément français. Là, j'ai hâte de trouver une bonne comédie en France. J'ai envie de faire le con. Je sais trop la chance que j'ai et même avant tout ça. # Propos recueillis par Laurence Kempf

SORTIE LE 12 MARS ► Fiston
de Pascal Bourdiaux, avec Kev Adams, Franck Dubosc,
Valérie Benguigui (France, 1h28)

RENCONTRÉ **Kev Adams** « Je ne vais pas vous dire que je suis un acteur »



© SMD

Dans *Fiston*, comédie romantique dans laquelle se retrouvent deux générations de comédiens, Kev Adams décroche son premier grand rôle au cinéma.

Fiston fonctionne sur la complicité que vous entretenez à l'écran avec Franck Dubosc. Celle-ci a-t-elle été immédiate ?

Nous nous sommes tout de suite dit que *Fiston* allait être un excellent film. Et il était évident pour tout le monde qu'il fallait que ça soit Franck qui incarne le rôle. C'est le genre de film qui marche uniquement si la sincérité des deux acteurs est bien réelle.

Même s'il y a eu Les Profs,

Fiston est votre premier grand rôle au cinéma. L'enjeu est-il important ?

Le cinéma est très différent de la scène. Honnêtement, je ne vais pas vous dire qu'aujourd'hui, je suis un acteur. C'est pour cela que j'avais besoin d'un comédien de ce niveau de jeu face à moi. Après, succès, pas succès, qu'importe finalement.

En dirigeant deux acteurs comme Franck Dubosc et vous, le réalisateur Pascal Bourdiaux a-t-il eu une marge de manœuvre ?

Pascal a amené son truc à lui. Ce n'est pas un réalisateur qui se laisse faire. Il savait choisir. Il voulait raconter cette histoire-là. Pour toutes ces raisons, ce n'est pas un faiseur.

Propos recueillis par Arnaud Bénéreau

CYCLE ► **New York Underground**

du lundi 17 au lundi 31 mars à 20h30. Le Cinématographe,
12 bis rue des Carmélites, Nantes. Tél. 02 85 52 00 10.
www.lecinematographe.com

New York, I love you



The connection © DR

Du 17 au 31 mars, Le Cinématographe s'installe dans le New York des années 60. Et plus précisément au Bleeker Street Cinema.

Pour se prouver qu'aujourd'hui l'underground signifie au mieux un argument marketing et au pire pas grand-chose, il suffira de passer une partie du mois de mars du côté de la rue des Carmélites. En effet, le temps d'une quinzaine, Le Cinématographe va faire revivre le Bleeker Street Cinema, haut lieu de l'underground new-yorkaise des années 60.

Cette salle de Greenwich Village a été créée par Lionel Rogosin qui y a programmé Cassavetes, Warhol, Jonas Mekas et tout une bande de cinéastes activistes, politiques, expérimentaux.

Le lundi 17 mars à 20h30, Michael Rogosin, réalisateur et fils de Lionel Rogosin, et la cinéaste et monteuse Jackie Raynal reviendront sur cette aventure pas comme les autres.

Et les 19 et 21 mars, deux leçons de cinéma sont programmées autour des films *Vietnam, année du cochon* et *The Connection*. # Arnaud Bénureau



1 film ?
1 horaire ?
1 salle ?



1
site!



1
appli!



wik-nantes.fr

flashez et téléchargez l'appli





© Zhang Xiao

PHOTOGRAPHIES

►Suan Tian Ku La

du mercredi 5 au jeudi 27 mars. Hôtel de Région - Conseil régional des Pays de la Loire, 1, rue de la Loire - Ile Beaulieu, Nantes. Gratuit. www.paysdelaloire.fr

C'est quoi ? Quatre photographes, quatre saveurs. Tel est le pitch de cette exposition s'inscrivant dans le cadre de la *Saison chinoise en Pays de la Loire* qui, cette année, célèbre les 50 ans d'amitié franco-chinoise. **Pourquoi ?** Jusqu'au 27 mars, Zhang Xiao, Ren Hang, Sun Yanchu et Lu Yanpeng posent leur regard sur la société chinoise et questionnent un pays qui, en quelques années, est passé du statut « de grand pays pauvre » à celui de « super puissance internationale ». # A.B.

ART CONTEMPORAIN

►Bruno Peinado - L'écho / Ce qui sépare

jusqu'au dimanche 1^{er} juin. FRAC des Pays de la Loire, La Fleuriaye, Carquefou. Gratuit. Tél. 02 28 01 50 00. jusqu'au 11 mai. HAB Galerie, quai des Antilles, Nantes. www.fracdespaysdelaloire.com.

1 + 1 = 3 !



DR

Artiste et commissaire, Bruno Peinado compose deux expositions différentes et complémentaires. Une en noir et blanc à la HAB Galerie, l'autre en couleurs au FRAC, un ensemble à découvrir d'urgence.

C'est le grand retour de Bruno Peinado à Nantes. L'artiste qui a passé son post-diplôme aux Beaux-Arts est l'une des figures qui ont porté les couleurs de Nantes à l'international. Comme Katerine, les ex-Little Rabbits ou Dominique A auquel il emprunte le titre des expositions. Pour *L'Écho / Ce qui sépare*, l'artiste a puisé dans les œuvres de la collection du FRAC. Il les mêle à ses œuvres,

à celles de sa femme, de ses filles et de ses étudiants. Plus audacieux qu'un commissaire non-artiste qui serait sur la réserve, il ose ensuite tous les rapprochements et associations. Au sol, comme au mur.

Au FRAC, à Carquefou, il a composé une sorte de jardin à l'ancienne avec des carreaux au sol où les œuvres jaillissent comme des plantes. La grande concentration fait qu'on s'attend à en voir d'autres surgir à tous moments. À la HAB, l'entrée de cet espace en noir et blanc est particulièrement saisissante. On comprend alors toute la démarche de cet artiste généreux qui invite à d'autres lectures, soulignant que tout n'est jamais tout noir ou tout blanc. # Patrick Thibault



© DR

PEINTURE

►Now When Then, Agnès Thurnauer

jusqu'au dimanche 11 mai. Chapelle de l'Oratoire, place de l'Oratoire, Nantes. 1 et 2€. www.museedesbeauxarts.nantes.fr

C'est quoi ? La nouvelle exposition du Musée des beaux-arts qui invite Agnès Thurnauer à dialoguer avec les collections du musée. **Pourquoi y aller ?** À la chapelle de l'Oratoire, l'artiste parisienne remixe l'histoire de l'art et fait se rencontrer Michel Houellebecq pris sous le crépitements des flashes et *Madame de Senonnes* d'Ingres. *Now When Then* brouille les époques et les styles pour faire comprendre que l'histoire de l'art, au même titre que la mode, est un éternel recommencement. # A.B.

► GALERIES

Tous les chats sont gris

ART CONTEMPORAIN Troisième édition d'une exposition collective anonyme à prix unique. « Le nom de l'artiste s'efface laissant le regardeur libre d'apprécier l'œuvre pour ce qu'elle est. Objectivement, sans autre repère que le ressenti ». Quatre jours pour un coup de cœur à la portée de tous.

Du jeu 13 au dim 16 mars, Café des Négociants, 26, rue Alsace Lorraine, Rezé. Gratuit. // 06 86 26 43 76

L'Attrape rêves

INSTALLATION Brigitte Pane & Bernard Guerin.

Du mar 11 au sam 22 mars, Galerie Art Me 1, 9 rue de la Barillerie, Nantes. Gratuit. // 09 51 59 85 44

Exposition collective

PEINTURE/SCULPTURE Peinture : Nathalie Catteau, Jean-Luc Cauvin, Eliane L. Guérin, Olivier Le Nan. Sculpture : Lidia Kostanek.

Jusqu'au sam 29 mars, Galerie In-Art, rue Lesage – Trememout, Rezé. Gratuit. // 06 24 98 86 35

Nathalie Clément

SCULPTURE Nathalie Clément est une passionnée de créations depuis toujours. Sous l'influence de son père, artiste-peintre, qui lui ouvre l'esprit à l'art sous toutes ses formes, et de son professeur de dessins, Alessandro Montalbano, devenu peintre-sculpteur renommé, elle apprivoise les différentes techniques. Arrivée à Clisson en 1998, ville d'art par excellence, c'est dans l'atelier d'une potière, dix ans plus tard, qu'elle rencontre l'argile et que sa passion pour la terre se dévoile.

Jusqu'au dim 16 mars, Galerie du Minage, place du Minage, Clisson. Gratuit. // 02 40 54 02 95

Stéphanie Billarant/ Réjane Le Chat/ Liza Vodyanova

PLURIDISCIPLINAIRE

Trois artistes, trois modes d'expression : photographie, sculpture et peinture.

Jusqu'au sam 15 mars,

Galerie Le Garage, 32 rue Scribe, Nantes. Gratuit. // 02 51 84 16 36

Iconoclastie. En l'état, 13 juillet 1999 – Aujourd'hui.

PHOTOGRAPHIE Après Paris Photo 2013 et l'exposition Errance l'année dernière, l'artiste Franck Gérard revient à la galerie melanieRio avec une exposition personnelle multidisciplinaire.

Jusqu'au sam 22 mars, Galerie melanieRio, 34 bd Guist'hou, Nantes. Gratuit. // 02 40 89 20 40

L'Atelier La Casse – Peu ou Prou

ART CONTEMPORAIN La Casse revisite des œuvres du Musée des beaux-arts de Nantes.

Jusqu'au ven 7 mars, Espace LVL, 86 Bâtonnier Guinaudeau, Nantes. Gratuit.

Marie Auger et Denis Clavreul

PEINTURE/DESSIN Marie Auger, travail de dessin, peinture, sculpture sur la mémoire. Denis Clavreul présente, de son trait de maître, aquarelles et dessins capturés de scènes végétales et animales.

Jusqu'au sam 8 mars, Le Rayon Vert, 1 rue sainte Marthe, Nantes. Gratuit. // 02 40 71 88 27

Certifié(e)s Hip Hop

PHOTOGRAPHIE Portrait d'artistes hip hop de la région Pays de la Loire. Livre de l'expo *Certifié(e)s hip hop* en vente au TNT, un ouvrage et une exposition réalisés par Etienne Kervella.

Jusqu'au jeu 6 mars, Le TNT – Terrain Neutre Théâtre, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. Gratuit. // 02 40 12 12 28

► MUSÉES ET CENTRES D'ART

Bruno Peinado - L'écho / Ce qui sépare

ART CONTEMPORAIN Le Frac des Pays de la Loire présente dans son bâtiment à Carquefou et à la Hab Galerie à Nantes, une importante exposition d'une des grandes figures de la scène artistique actuelle : Bruno Peinado. Invité

en tant qu'artiste et commissaire par la directrice du Frac, il expose aux côtés de ses œuvres une sélection de pièces de la collection du Frac et d'une quarantaine d'artistes invités.

Jusqu'au dim 1 juin, FRAC des Pays de la Loire, La Fleuriaye, Carquefou. Gratuit. // 02 28 01 50 00

Un an dans les airs

ILLUSTRATION Illustrations de Nicolas Fructus pour le beau livre d'après l'œuvre de Jules Verne, édité par les éditions Mémos et écrit par Raphaël Albert, Jeanne-A Debats, Raphaël Granier de Cassagnac et Johan Heliot.

Jusqu'au dim 6 avr, Musée Jules-Verne, 3 Rue de l'Hermitage, Nantes. 1,50 et 3€. // 02 40 69 72 52

Haroon Mirza – Random Access Recall

ART CONTEMPORAIN Révéler les potentiels sonores du monde et en éclairer les lectures : tel serait le leitmotiv traversant l'œuvre de l'artiste britannique Haroon Mirza, qui déploie ses installations comme des paysages sculptés dans le son. Beaucoup d'accessoires peuplent cet univers : des objets du quotidien usagés, des meubles vintage, des vidéos YouTube, du matériel électronique...

Également fasciné par l'impact du son sur l'architecture, Haroon Mirza déploiera au Grand Café une partition en trois temps mêlant à ses dernières recherches des références au passé du lieu.

Jusqu'au dim 4 mai, Le Grand Café, place des Quatre z'horloges, Saint-Nazaire. Gratuit. // 02 44 73 44 00

Florian Sumi - Instantané (85)

ART CONTEMPORAIN Pour sa première exposition solo et sous le commissariat de Frédéric Emprou, l'artiste active par son installation des séquences sculpturales et animées sous le signe d'une mécanique généralisée. À l'image d'une horlogerie, figure récurrente dans son travail, Florian Sumi pratique l'agencement et la condensation d'éléments sous le mode de

l'investigation plutôt que de la définition. Sa récente série de publicités à propos d'un nouveau composant électronique devient le prétexte à infiltrer le support de communication.

Jusqu'au dim 4 mai, FRAC des Pays de la Loire, La Fleuriaye, Carquefou. Gratuit. // 02 28 01 50 00

Inventerre

PLURIDISCIPLINAIRE Un voyage à la découverte de la Terre vue de l'espace. Une exposition créée par la Cité de l'espace de Toulouse.

Jusqu'au lun 17 mars, Muséum d'histoire naturelle, 12 rue Voltaire, Nantes. 2 et 3,50€. // 02 40 41 55 00

► AUTRES EXPOSITIONS

TDC 59 ART GRAPHIQUE

Le TDC, Club de directeurs artistiques new-yorkais créé en 1946, réunit tous les ans un jury international pour sélectionner les meilleures réalisations de l'année en typographie, design graphique et création visuelle.

Jusqu'au sam 29 mars, Galerie Loire de l'Ensa Nantes, 6, quai François Mitterrand, Nantes. Gratuit.

J. and The Antiproduct

PEINTURE/DESSIN Vernissage de l'exposition le mercredi 5 mars à 19h.

Du mer 5 au dim 30 mars, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. Gratuit. // 02 51 83 51 34

J.M. Chesné/S.

Errard/P. Amourette

PLURIDISCIPLINAIRE Pierre Amourette nous présente des piétons en céramique, délicatement modelées, aux robes abondantes ciselées de glaçures vertes, bleues, jaunes. Jean-Michel Chesné travaille le dessin, des «dentelles» réalisés à l'encre blanche sur fond d'encre de Chine noire. On y retrouve des animaux, des personnages et des êtres hybrides issus de son imagination «composite». Reprenant le mythe de la caverne de Pluton, Sylvie Errard-

Douillard nous présente des personnages qui tentent de se libérer d'un écran plutôt oppressant.

Du sam 15 mars au dim 13 avr, Manoir des Renaudières, Les Renaudières, Carquefou. Gratuit. // 02 28 22 24 40

90 ans – Le Photo club nantais PHOTOGRAPHIE Vernissage le 4 mars à 18h30. **Jusqu'au dim 16 mars, Le Temple du Goût, rue Kervegan, Nantes. Gratuit.**

Laurent Cariou ILLUSTRATION Encre et pastels. **Jusqu'au ven 21 mars, Le Waldeck, place Waldeck-Rousseau, Nantes. Gratuit.**

Eka Faune Guyseika ART GRAPHIQUE Œuvres ethnogothiques (mélanges chamannique-Asie-surf-tattoo-punk). **Jusqu'au sam 15 mars, Librairie Coiffard, 7-8 Rue de la Fosse, Nantes. Gratuit. // 02 40 48 16 19**

Anne Landais PHOTOGRAPHIE Les œuvres d'Anne Landais perturbent les sens, la compréhension. Elles nous interrogent sur ce que nous croyons être la réalité. **Jusqu'au dim 27 avr, Chapelle des Ursulines, Quartier Rohan, av. de la Davrays, Ancenis. Gratuit.**

Couleurs & Lumières ART CONTEMPORAIN Peintures signées Anne Sophie Vieren, Colette Beauvir le Darz et les sculptures signées Marc Georgeault. **Jusqu'au sam 29 mars, Golf de Carquefou, bd de l'Épinay, Carquefou. Gratuit. // 02 51 13 10 70**

Palazzi of Rotterdam ARCHITECTURE Dans le cadre de l'événement *Pays-Bas, haut lieu d'Europe*. **Jusqu'au sam 22 mars, Maison Régionale de l'architecture, 17, rue La Noue Bras de Fer, Nantes. Gratuit.**

Alberto Miño, l'Argentine au quotidien PEINTURE Né en Argentine en 1946 et résidant à Nantes depuis 1979, Alberto Miño prend

la voie de la peinture et l'enseignement des Arts Plastiques à partir de la fin des années 90. Ses œuvres s'inspirent du réel et d'un imaginaire où se mêlent rêves et souvenirs, le style aillant du figuratif dans un registre contemporain jusqu'au côtoyer l'abstraction. Danse, musique, personnages, paysages et formes colorées sont autant de prétextes pour une recherche permanente.

Jusqu'au jeu 6 mars, Centre Interculturel de Documentation, Bât. « Ateliers et Chantiers de Nantes » - Université permanente, 2 bis, bd Léon Bureau, Nantes. Gratuit.

Sensations PEINTURE Avec les artistes des ateliers Jean Bouron, Fanny Alloing et Paskal Lebihan.

Jusqu'au dim 30 mars, Château de la Gobinière, parc Michel Baudry, Orvault. Gratuit. // 02 40 59 28 99

Attrape-moi si tu veux

ART GRAPHIQUE Organisé par Pick up Production. Création partagée de janvier à juillet 2014, quartier nord, Nantes.

Jusqu'au jeu 31 juil, Nantes. Gratuit. // 02 40 35 28 44

Made in Vietnam ART CONTEMPORAIN L'association MIX présente l'exposition *Made in Vietnam* nourrie des regards actifs de Mathilde Bihel, artiste et Aurélie Vinatier, musicienne. Au détour de leur vie quotidienne au Vietnam, elles ont puisé la matière vivante de leur travail et se réapproprient des objets et sons de la rue sous forme d'installations qui activent dans un parcours, un ailleurs à la fois tangible et poétique.

Jusqu'au sam 15 mars, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. Gratuit. // 02 51 84 36 70

Daydream ART NUMÉRIQUE Dernière création du studio Nonotak, *Daydream* poursuit l'exploration de l'espace, du temps et de la vidéo conçue comme une matière géométrique et lumineuse. Les deux auteurs (et cofondateurs du studio), l'illustratrice Noemi Schipfer

et l'architecte et musicien Takami Nakamoto, travaillent de multiples formes jouant sur l'espace, la spatialisation sonore et visuelle et l'immersion dans des architectures mouvantes et minimales. Vernissage le jeudi 13 mars à 18h30 avec la performance *Late Speculation*.

Du jeu 13 mars au dim 13 avr, Stereolux/Plateforme Intermédia, 4 boulevard Léon Bureau, Nantes. Gratuit.

Guillaumit ART GRAPHIQUE

À l'occasion du lancement de Radio Minus, Guillaumit investit le hall et expose ses travaux récents réalisés spécialement pour la webradio. Il partage son temps entre des concerts multimedia en sein de deux formations : le duo Gangpol & Mit et le groupe Carton Park. Illustrateur, graphiste et réalisateur de films d'animation, guillaumit travaille beaucoup en s'amusant.

Jusqu'au sam 29 mars, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. Gratuit.

Anne Crousaz

ART GRAPHIQUE Dans ses albums, tout est toujours en mouvement : la nature et les animaux changent doucement au rythme des saisons et du temps qui passe ; les formes arrondies, les courbes parfaites nées grâce au logiciel Illustrator évoquent avec délicatesse la vie, les métamorphoses et le respect de tout ce qui nous entoure. En partenariat avec les éditions MeMo.

Jusqu'au sam 26 avr, Médiathèque Hermeland, rue François Rabelais, Saint-Herblain. Gratuit. // 02 28 25 25 25

Nuit INSTALLATION

Installation sonore par Marc Pichelin, Jean-Léon Pallandre et Laurent Sassi de la Cie Ouïe/ Dire.

Jusqu'au dim 16 mars, Le LiFe, bd de la Légion d'Honneur - alvéole 14, Saint-Nazaire. Gratuit. // 02 40 00 41 68

Spectacles des Cinq Continents PHOTOGRAPHIE

Images de Denis Rion. **Jusqu'au sam 15 mars, Chauffe Marcel, 18 rue des Olivettes, Nantes. Gratuit.**

À l'école de la guerre, 1914-1918 HISTOIRE

À l'origine de l'exposition, un corpus documentaire exceptionnel conservé aux archives municipales de Nantes : les rapports d'activités des écoles primaires publiques nantaises de 1914 à 1918. En partenariat avec les Archives municipales de Nantes, dans le cadre des commémorations du centenaire de la Première Guerre mondiale.

Jusqu'au dim 20 avr, Château des ducs de Bretagne, place Marc Elder, Nantes. 1 et 2€. // 0811 464 644

Fin de transmission

PLURIDISCIPLINAIRE

Images de James Lassey. **Jusqu'au dim 30 mars, La Cale 2, Quai des Antilles, Nantes. Gratuit. // 09 50 97 46 91**

Assemblée générale !

HISTOIRE Histoire du syndicalisme ouvrier en Basse-Loire – 1880/1980.

Jusqu'au dim 9 mars, Hôtel du Département, 3 quai Ceineray, Nantes. Gratuit.

«D'hiver sérieuses», peintures d'Yves Gautier

PEINTURE Autodidacte, Y. Gautier est venu très tôt à la peinture. Si la galerie qu'il occupe à Pénestin recèle une multitude de marines ensoleillées et estivales, c'est dans son atelier qu'il entrepose ses travaux les plus récents : des huiles d'où la couleur a presque disparu.

Jusqu'au dim 20 avr, Château du Pé, Rue de l'égalité, Saint-Jean-de-Boiseau. Gratuit.

Au village, Jérôme Zonder DESSIN

Jérôme Zonder, privilégiant dans ses dessins la mine de plomb et le grand format, a choisi la figure de l'enfant, habituellement teintée d'innocence, pour évoquer la cruauté et la violence du monde. Pour cette exposition, ses dessins nous embarquent dans des fictions qui ont l'air d'être réalité.

Du ven 7 mars au dim 11 mai, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit. // 02 40 12 14 34



SALON ▶ Salon du chocolat

du vendredi 14 au dimanche 16 mars. Parc des expositions de la Beaujoire, Nantes. 4 et 8€ (gratuit - de 3 ans). <http://nantes.salon-du-chocolat.com>

C'est quoi ? Le plus grand événement mondial consacré aux plaisirs sucrés. **Au menu.** Après le succès de la première édition nantaise avec plus de 16 000 visiteurs, Le Salon du chocolat est de retour. Il ne faudra rater ni les 2 défilés de robes en chocolat qui auront lieu chaque jour, ni la scène gourmande où les Frères Pérou, Vincent Guerlais, Gérald Debotté ou encore Ludovic Pouzelgues (Lulu Rouget) réaliseront des recettes gourmandes en live.



SHOWCASE ▶ Paris Combo

samedi 15 mars à 18h. Fnac, Place du Commerce, Nantes. Gratuit. www.fnac.com/

C'est quoi ? Un mini-concert du groupe Paris Combo. **Au programme.** À l'occasion de la sortie de leur nouvel album 5, Paris Combo fait la tournée des Fnac. 5, comme le cinquième album du groupe, est à la fois swing et éclectique. Évidemment, il faudra penser à arriver à l'heure. **Bon à savoir.** Belle du Berry et ses musiciens seront en concert le soir même à La Bouche d'Air.



DÉDICACE

▶ Oriane Lallemand

samedi 15 mars à 10h.
Librairie Coiffard, 7-8 Rue de la Fosse, Nantes.
Gratuit. <http://librairiecoiffard.wordpress.com/>

C'est quoi ? La maman de la série *Le Loup*. **Pourquoi y aller ?** Le Loup qui ne voulait pas marcher, qui fêtait son anniversaire, qui voulait changer de couleur... Avec le succès, P'tit Loup a même fait son apparition. Chaque album raconte une aventure pleine de péripéties et d'humour. La séance de dédicace a lieu à l'espace jeunesse de la Librairie Coiffard.



SALON ▶ Chais Elle

vendredi 7 mars à 15h et
samedi 8 mars à 11h. Radisson
Blu Hotel, 6 place Aristide Briand,
Nantes. 7€. <http://chais-elles.fr/>

C'est quoi ? La deuxième édition du salon des vins de vigneronnes. **Pourquoi y aller ?** L'année dernière, Carole Samzun-Gaillard (photo), "vinovatrice passionnée et œnophile", avait décidé de réunir, à l'occasion de la Journée de la Femme, des vigneronnes au Radisson. La manifestation avait fait un carton. Aujourd'hui, elle s'étire sur deux jours.

► ANIMATIONS
SUR PLUSIEURS
JOURS

**Coincidences
Les Écritures** RENCONTRE

Temps privilégié de découverte des écritures théâtrales d'aujourd'hui à travers les voix de leurs auteurs. Lectures croisées, rencontres, laboratoires, ateliers, spectacles... Avec Stéphane Jaubertie, Joël Jouanneau, Sébastien Joanniez, Eddy Pallarot, Christophe Pellet, etc. **Jusqu'au ven 4 av, divers lieux en Loire-Atlantique. // 02 51 10 05 05**

23^e édition du Festival des jeux FESTIVAL

Jeux symboliques ou de règles qui rassemblent les enfants, les adolescents et de plus en plus les adultes, ce festival réunit les familles et tous les joueurs passionnés ou néophytes pendant deux semaines d'animations dans toute la ville. **Jusqu'au dim 16 mars,**

Médiathèque Hermeland,
rue François Rabelais,
Saint-Herblain.

**Architectures
typographiques** ATELIER

Avec Mickael Lafontaine, mapping et animations interactives. Avec cet atelier, l'objectif est de créer une architecture qui recevra des projections d'images, de mots animés. Les jeunes seront amenés à créer des textes interactifs qui se déplacent et se déplacent en temps réel tels de véritables organismes vivants. Ils mettront en scène ces textes numériques via une vidéoprojection interactive qui leur permettra de faire interagir textes virtuels et décors réels créés également par eux. **Jusqu'au ven 7 mars, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes.**

Stage de Magie ATELIER

Apprentissage par les élèves les plus de 10h15 à 12h avec le matériel de magie du Lieu Magique encadré par Max Zargal. Restitution sous la forme d'un spectacle donné par les

Magiciens stagiaires le jeudi 25 avril à 19h30. Les familles et les amis sont invités au spectacle présenté par les stagiaires dans la limite des places attribuées à chacun. **Du lun 10 au jeu 13 mars, Le Lieu Magique, 9 rue Louise Weiss, Nantes. 80 €.**
// 02 51 83 85 09

**13^e Rencontres
Jeune Public** CINÉMA

Au programme : une sélection de 12 films, courts et longs métrages d'animation, ateliers arts plastiques (peinture, bricolage, collage), atelier BD, maquillage, lectures de contes, concours de dessin, goûter offert chaque après-midi... Un concert marquera l'ouverture du festival : *Plumes à gogo*, par la compagnie Luluberu. **Du mer 5 au ven 14 mars, Cinéma Le Beau lieu, 26 rue de Beau lieu, Bouguenais. 3,50€.**

**Atelier de fabrication
de marionnettes**

ATELIER Atelier animé par Laurent Maisin de la Cie du Rêve dans le cadre de la programmation de *Le Loup est revenu* de Geoffroy de Pennart. Les enfants créeront leur propre marionnette et pourront la ramener à la maison. **mar 11 mars et mer 12 mars à 10h, La Maison de la marionnette, Centre Beau lieu, Nantes. 40€.**
// 02 40 48 70 19

**Passionnément, une
vision contemporaine
de la passion** PROJECTION

Pour le temps précédent Pâques, les films de Marie Viloin proposent une relecture contemporaine de la Passion du Christ, au travers des vies d'hommes et de femmes de notre temps, qui en montrent l'actualité et en révèlent le sens pour aujourd'hui. Les six films de 26mn chacun donnent à voir six figures vivant au Pakistan, en Tunisie, en France et au Togo, envisagées comme des acteurs contemporains de la Passion. **Du mar 11 mars au sam 19 avr, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit. // 02 51 83 23 75**

Ateliers littérature
ATELIER Au commencement.

Le mercredi pour les 5/7 ans. Représentation d'un récit de la création en dessin/collage. Le jeudi pour les 8/12 ans. Réalisation d'un récit illustré de la création. **mer 12 et jeu 13 mars à 14h30, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. 9€.**
// 02 51 83 23 75

2^e Salon du chocolat

SALON Au cœur de cette offre chocolâtée, les visiteurs seront ainsi conviés à rencontrer, échanger et partager avec les participants du Salon et découvrir des festivités et animations symboles de gourmandise ! **Du ven 14 au dim 16 mars, Parc des expositions de la Beaujoire, boulevard de la Beaujoire, Nantes. 4 et 8€ (gratuit - de 3 ans).**

BaraKàLivres EXPO-VENTE

Vente de livres d'occasion. **sam 15 mars à 16h ; dim 16 mars à 10h, Salle du Seil, 3 allée de Provence, Rezé. Gratuit. // 02 51 11 02 46**

Week-end de la Saint-Patrick ANIMATION

Ambiance celtique, projection du match de rugby France-Irlande samedi à 18h. **Du sam 15 au lun 17 mars, Bowling de l'Erdre, 24, bd Ampère, Carquefou. // 02 40 52 79 12**

► MERCREDI 5 /3

**Fabrique de l'art
autour du Misanthrope**

CONFÉRENCE Ici, les participants sont acteurs et metteurs scène de leur propre atelier. Après un temps d'analyse du texte et du spectacle, est expérimenté le plateau. Avec Rachid Zanouda, assistant de tournée de Jean-François Sivadier. **A 19h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. 8€.**
// 02 40 12 14 34

► JEUDI 6 /3

**Ateliers Cap'tain
Crochet !** ATELIER

Atelier est destiné aux enfants. Par Nathalie Perdoncin, journaliste-correctrice et auteur. D'une grand-mère sablaise brodeuse qui crochetait à ses heures perdues, elle a

wik
l'appli de
mes sorties

le cinéma,
les spectacles,
les expos,
les bars,
les restaurants
le jeune
public,
les bons
plans...

à Nantes,
Saint-Nazaire,
Rennes...

téléchargeable
gratuitement sur

App Store
Google play

tout appris des techniques du fil... C'est le crochet, qu'elle a souhaité transmettre aux enfants avec la parution de *J'habille ma poupée*, puis *Écharpes en folie*, aux éditions de Saxe, pour un public plus vaste. Depuis, elle anime des ateliers, pour déposer l'idée que l'on se fait du crochet !

À 14h, Folie des Arts, 16 bis, rue du Chanoine Poupard, Nantes. 30€ la séance + adhésion association (18€) ou 35€ la séance pour deux enfants + adhésion association (18€). // 06 75 22 28 87

► VENDREDI 7 /3

Carte blanche à l'association

DéoGratias ATELIER

L'association nantaise DéoGratias propose un moment de découverte de la danse contemporaine. Le danseur Mahamadi Dabré vous invite à une mise en pratique afin de découvrir son projet "traversée". À 18h30, Apo33/Plateforme Intermédia, 4, bd Léon Bureau, Nantes.

► SAMEDI 8 /3

Goûter à la danse !

ATELIER Un atelier parent/enfant animé par le chorégraphe Denis Plassard dans le cadre de Nijinskid. À 16h, Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. 6€. // 02 28 25 20 00

Patrick Sobral DÉDICACE

À l'occasion de la sortie du tome 16 de la série Les légendaires. À 11h, Fnac, place du Commerce, Nantes. Gratuit. // 02 40 89 38 99

► MARDI 11 /3

La domotique, c'est chic

CONFÉRENCE Artistes et créatifs détournent la domotique pour inventer des maisons folles, ludiques ou oniriques. Des ambiances lumineuses aux planchers sonores, des cadres photos génératifs aux symphonies d'objets connectés, la maison se réinvente ! Quelles perspectives créatives

nous laisse entrevoir l'essor de la domotique ? Réponses prospectives et présentation de projets par des artistes et des spécialistes de la maison connectée. À 18h30, Bâtiment B - Atlanbois, 15, bd Léon Bureau, Nantes. Gratuit.

► MARDI 18 /3

Les processus d'interaction à la loupe

CONFÉRENCE Avec David Olivari, ingénieur et artiste, Éric Dagiral, sociologue et Dominique Moulon, critique et commissaire d'expositions en art et médias. Allumer une lampe, ouvrir sa voiture à distance, retirer de l'argent au distributeur, valider son ticket de transport sans contact... nous passons nos journées à interagir avec des dispositifs. Quel imaginaire est véhiculé par ces actes ? Supplier une voiture de démarrer, insulter une imprimante parce qu'une feuille est coincée, appuyer plusieurs fois sur la touche C d'une calculatrice au cas où sa mémoire n'aurait pas été «bien» effacée, sont autant d'exemples que notre confiance en la technique est parfois dépassée par un instinct d'anthropomorphie.

Quelles sont les conditions qui nous amènent à projeter une «vie autonome» aux machines et comment l'art numérique utilise-t-il ces réflexes cognitifs pour nous plonger dans une expérience émotionnelle ? À 18h30, Bâtiment B - Atlanbois, 15, bd Léon Bureau, Nantes.

Cycle de conférences Traite et esclavage

CONFÉRENCE Abderrahmane N'Gaidé (Université de Dakar et IEA Nantes) : *La mémoire de l'esclavage et les mutations en cours dans une société ouest-africaine : les Toucouleurs*. À 18h30, Château des ducs de Bretagne, place Marc Elder, Nantes. Gratuit. // 0811 464 644

Les Âmes dormantes

CINÉMA Documentaire d'Alexander Abaturov. Prix de l'Institut français au Festival du réel 2013. À 20h30, Le Dix, 10 place des Garennes, Nantes. Prix libre.

REOUVERTURE 2014
LE 15 FÉVRIER

LA FOURMI GÉANTE

à Découvrir

DANS LA GALERIE DES MACHINES

WWW.LE MACHINES-NANTES.FR

Nantes Métropole
Crédit Mutuel
Brémont

Don't worry,
be Appli !



imarguerite.com
MA VOTRE EN LIBRE SERVICE



Téléchargez l'application
gratuite marguerite

Repérez les stations
à proximité et les voitures
disponibles en temps réel
et réservez votre marguerite
depuis votre smartphone.
Que du bonheur !

Disponible sur
App Store



DISPONIBLE SUR
Google play



Tel. 02 40 58 44 14
www.imarguerite.com

À la suite de nos services de réservation, nous sommes heureux de vous offrir un accès gratuit à notre plateforme de réservation en ligne.

► bars/restaurants wik-nantes.fr



© Philippe Millet

► L'atelier d'Alain

24 rue des olivettes, Nantes.
Tél. 02 40 84 38 66.

C'est quoi ? Une adresse prisée des gastronomes nantais. **Pourquoi y aller ?** Comme l'indique le nom du restaurant, on vient à L'Atelier pour Alain. Le bonhomme est un personnage qui cultive le sens de l'accueil. Sa cuisine lui ressemble. C'est une cuisine de terroir, riche et généreuse, au goût du jour, qui célèbre les produits de saison autour d'un bon verre de vin. La carte des breuvages est hallucinante et les accords mets-vins sont réputés. Le restaurant est fréquenté par une clientèle d'habités qui gardent précieusement l'adresse. Pour autant, il est tout à fait possible de faire son entrée chez Alain.



► Le coup fourré

30 rue fourré, Nantes. Tél. 02 51 72 31 81
<http://lecoupfourre.free.fr/>

C'est quoi ? Un restaurant convivial de la rue Fourré où l'on se bouscule dans une ambiance bon enfant. **Pourquoi y aller ?** On a d'abord l'impression d'arriver dans un bar à concerts. On dit ça parce que la place accordée au comptoir est importante et aussi pour le look de l'équipe. Au-delà de la déco qui décline le vert et le thème du jardin à toutes les sauces, on sert au Coup Fourré une cuisine simple mais de saison, faite avec des produits frais. Le menu change tous les jours et même si la capacité est importante, il est conseillé de réserver.

► Monseigneur

5 bis place de la Bourse, Nantes.
Tél. 02 40 35 29 08

C'est quoi ? L'un des meilleurs restaurants de couscous à Nantes, à moins que ça ne soit LE meilleur. **Pourquoi y aller ?** On ne rentre pas chez monseigneur par hasard. Le restaurant est en étage et il faut d'abord s'aventurer dans un long couloir un rien sinistre qui n'annonce rien de la bonne surprise qui vous attend. Ensuite, c'est presque un palais des mille et une nuits avec plafond et mosaïques richement décorés. La carte propose tous les classiques du restaurant marocain. Un large choix de couscous, tagines et pastillas vraiment savoureux.

Cette semaine sur
wik-nantes.fr



et sur l'appli
iPhone ou Android

CINÉ, SPECTACLES, CONCERTS...
DES CENTAINES DE PLACES
À GAGNER!



BAL FAMILIAL (Nijinskid - Cie propos - bal à partir de 6 ans),
dimanche 9 mars à 16h30 à Onyx, Saint-Herblain



MONUMENTS MEN (avant-première en VO),
lundi 10 mars à 20h au Gaumont Nantes



FESTIVAL INTERNATIONAL DU CIRQUE (sous chapiteau),
mardi 11 mars à 20h30 - Parc des expositions de la Beaujoire, Nantes

THE NOTWIST/DEERHOOF/JEL (concert),
mercredi 12 mars à 20h à Stereolux, Nantes



3 DAYS TO KILL (avant-première),
lundi 17 mars à 19h45 au Pathé Atlantis, Saint-Herblain



VAMPYR (marionnettes par le Stuffed Puppet),
mardi 18 mars à 20h30 à Quai des arts, Pornichet



HORIZONS SERBES ET ACERBES (Les Instants du monde),
mardi 18 mars à 21h au Théâtre municipal de Rezé



SITUATION AMOUREUSE : C'EST COMPLICQUÉ (avant-première),
mardi 18 mars à 20h au Pathé Atlantis, Saint-Herblain



FORABANDIT (Les Instants du monde),
mercredi 19 mars à 21h au Théâtre municipal de Rezé



KLÔ PELGAG / DAMIEN ROBITAILLE (chanson - Éclats francophones),
mercredi 19 mars à 21h à la Salle Paul Fort



IL Y A TOUJOURS DES MOUCHES DANS LES BARS (danse - Cie NGC 25),
mercredi 19 mars à 20h30 à Capellia, La Chapelle-sur-Erdre



CONTRACTIONS (théâtre, mise en scène Mélanie Leray),
jeudi 20 mars à 20h30 au Quatrain, Haute-Goulaine



DÉDO (humour), jeudi 20 mars à 21h
au Théâtre 100 noms, Hangar à bananes, Nantes



TERAKAFT (Les Instants du monde),
jeudi 20 mars à 21h au Théâtre municipal de Rezé



LA NOSTALGIE DE L'AVENIR (Théâtre par la Cie Défilé),
jeudi 20 mars à 20h au Piano'cktail, Bouguenais



WASL (Les Instants du monde),
vendredi 21 mars à 21h à l'Espace Diderot, Rezé





agnès Turnauer

now when then
de Tintoret
à Tuymans

CHAPELLE DE L'ORATOIRE
28 FÉVRIER - 11 MAI 2014

musée
des beaux-arts
de Nantes

www.museedesbeauxarts.nantes.fr

Edward BURNE-JONES
Claude CAHUN
Jean-BAPTISTE GREUZE
EVA HESSE
Jean DOMINIQUE INGRES
Tamara de LEMPIERA
DANTE DICASSO
ODILON REDON
Gerhard RICHTER
TINTORET
LUC TUYMANS