

EN CE MOMENT
SUR
wik-nantes.fr

DES
CENTAINES
DE PLACES
DE SPECTACLES,
DE CONCERTS
ET D'AVANT-
PREMIÈRES
CINÉ
À GAGNER!



wik-nantes.fr

VOIR EN PAGE 31

Fun 20

Festival universitaire de Nantes

Musique

Jeune création

Théâtre

Danse

10 - 24 avril 2014

- TU
NAN
TES

TU-NANTES - SCÈNE DE RECHERCHE ET DE CRÉATION CONTEMPORAINE
WWW.TUNANTES.FR #HAVERFUN20 FUNFESTIVAL20.TUMBLR.COM

Escal'Atlantic

L'aventure des paquebots

Saint-Nazaire

Embarquez dans la magie de navires de légende. Explorez les ponts et les coursives, observez la mer, découvrez les objets de collection, trésors du *Normandie* ou du *France*. Au cœur d'une **histoire palpitante**, dans les pas des passagers d'hier, quel sera votre voyage ? Le parcours d'Escal'Atlantic invite à découvrir l'univers **des grands transatlantiques**. De la vie quotidienne des passagers aux secrets de la salle des machines, petits et grands seront acteurs de leur visite.



Trésor des paquebots :
200 objets de collection,
interrogez-les sur leur histoire.



Au fil des coursives,
découvrez de nouvelles sensations.



L'armateur c'est vous !
Gérez votre compagnie,
votre flotte, vos lignes...

une expérience inoubliable



02 28 540 640

www.saint-nazaire-tourisme.com

VISITE SAINTE-NOIRIAISE
saint-nazaire
TOURISME PATRIMOINE



Retour vers le futur

Nous sommes le dimanche 8 janvier 2017.

À La Beaujoire, il fait un froid de canaris. Le FC Nantes, champion d'automne, reçoit le Stade Rennais, héroïque troisième. Pour l'occasion, Adriana Karembeu et Salma Hayek ont été invitées à donner le coup d'envoi du derby.

Ouest-France profite du duel au sommet pour sortir une édition dominicale entièrement en breton. En ville, chez tous les buralistes, ça grogne. Sur Twitter, les internautes taclent le quotidien. Ce jour-là, le hashtag "langue morte pour une presse morte" met en surchauffe la toile.

À la mi-temps, Tri Yann, Gilles Servat et Dan Ar Braz reprennent Pelot d'Hennebont. La Brigade Loire les sifflera pendant tout le temps de la chanson.

À la fin du match, en zone mixte, Franck Kita, président du FC Nantes depuis la saison 2015/16, fonce sur un journaliste de BFM TV, première force médiatique du pays depuis que la chaîne info avait suivi, à l'été 2014, Manuel Valls pendant ses vacances. "C'est quoi ce cirque ?!?!", se demande le jeune président.

Nous étions le dimanche 8 janvier 2017. Une semaine auparavant, dans le cadre de la réforme des régions initiée en 2014, les Pays de la Loire avaient disparu au profit de l'Ouest Bretagne. Pour fêter l'événement, plusieurs centaines de personnes avaient accroché le Gwenn-ha-Du à leur fenêtre. Le reste de la population faisait comme si de rien était. Espérant seulement que les "Breizh" ne leur chaufferaient pas trop les oreilles.

Arnaud Bénureau



le magazine de mes sorties
à Nantes/Saint-Nazaire

wik-nantes.fr

suivez-nous sur



Directeur de la publication

Patrick Thibault

Responsable d'édition

Arnaud Bénureau

Commercialisation

Marc Grinsell

(marc@mcmedia.fr),

Patrick Thibault

(patrick@mcmedia.fr)

Rédaction Arnaud Bénureau,

Vincent Braud, Marie Gronneau,

Laurence Kempf, Mathieu Perrichet.

Maquette Damien Chauveau.

Mise en page

Damien Chauveau, Cécile You.



wik l'appli
sur iPhone et Android

2 ter rue des Olivettes,
CS 33221.

44032 Nantes cedex 1

Téléphone 02 40 47 74 75.

Fax 02 40 89 74 89

Email : redacwik@mcmedia.fr

Comptabilité Bénédicte Da Costa,
Alexandra Benzouaoui.

Imprimé en CEE. Toute reproduction,
même partielle, est interdite.

Les documents transmis
ne sont pas rendus.

Abonnement 1 an : 75 €.

Dépôt légal à parution.

RC Nantes B 399 544 857.

Éditeur Médias Côte Ouest SARL,

2 ter rue des Olivettes, CS 33221,

44032 Nantes cedex 1



Ce magazine
a été imprimé
avec des encres
100 % végétales



TSN44
TELESKI NAUTIQUE
St Vloud 44

Profitez de
l'arrivée du printemps
Découvrez le TSN44
A partir de 20€/ heure

Come as you RIDE
www.tsn44.com

CIRQUE ► **Acrobates**

mercredi 23 et jeudi 24 avril à 20h ; vendredi 25 avril à 20h30. Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. de 12 à 25€. Tél. 02 51 88 25 25.
www.legrandt.fr

La ligue des Champion



© DR

Ils s'y sont mis à quatre pour rendre hommage à Fabrice Champion, trapéziste devenu tétraplégique à la suite d'un accident de répétition. *Acrobates* déroule la vie de cet ancien des Arts Sauts, depuis son accident à sa mort dix ans plus tard dans le fin fond du Pérou. Le metteur en scène Stéphane Ricordel, un de la bande des quatre amis, revient sur ce spectacle émouvant et évidemment pas comme les autres.

Monter *Acrobates* a-t-il été une évidence pour vous ?

C'est devenu une évidence très vite ; mais aussi une nécessité. Le sujet du spectacle étant particulier, nous avons voulu, plus que de la mort de Fabrice, parler de l'amitié que nous avons avec ce gars, de l'amitié en général.

Qui était Fabrice Champion ?

Un voltigeur hors pair. Ensemble, nous avons monté les Arts Sauts. Ensemble, nous avons travaillé 15 ans. J'étais porteur. Notre complicité était folle. Fabrice était un magnifique artiste, un bel homme.

Avec une telle proposition relevant de l'intime, avez-vous mis votre pudeur de côté ?

Lorsque nous nous sommes attaqués à *Acrobates*, nous savions que nous allions droit dans le mur. Le sujet est compliqué, nous sommes dans l'hyper personnel, dans le pathos. Sur le papier, les gens nous faisaient de grands sourires. Nos proches nous posaient des questions. Nous avons évité les grosses problématiques dramaturgiques. Et aujourd'hui, les retours sont bienveillants et agréables.

Faut-il connaître Fabrice Champion pour apprécier le spectacle à sa juste valeur ?

Non. Il fallait être aussi malin à ce niveau-là. Sinon, *Acrobates* n'aurait pas été intéressant. Par contre, on apprend à connaître l'homme. Et ce, sans jamais entrer dans sa vie privée.

Est-ce pour cette raison qu'*Acrobates* s'écrit au pluriel ?

Effectivement, on parle de ce que représente l'acrobatie pour nous. Comment nous la vivons. Nous voulions aussi montrer qu'elle ne se résume pas au saut périlleux.

Finalement, que représente l'acrobatie dans votre vie ?

C'est un mode de pensée, une liberté, une façon d'être, un moteur. C'est un vecteur de valeurs humaines et même politiques. C'est une très belle discipline.

Propos recueillis par Arnaud Bénureau

LE GRAND T

théâtre

de Loire-Atlantique

18 > 20 AVR À NANTES

CARTE BLANCHE À WAJDI MOUAWAD

PORTRAIT DE L'ARTISTE EN LECTEUR-SPECTATEUR ÉPISODE 2

LES SOURCES DE WAJDI

avec **Pierre Blanc**, ingénieur en chef des Ponts, des Eaux et des Forêts, docteur en géopolitique, maître sciences et enseignant-chercheur au CIHEAM.

18 AVR - 19:00 - Le Grand T

LES LECTURES DE WAJDI

avec **Laetitia Bianchi**, co-fondatrice de la revue *Le Tigre*, magazine généraliste indépendant proposant un regard singulier, à contre-courant de l'uniformisation ambiante.

19 AVR - 17:00 - le lieu unique

LE CINÉMA DE WAJDI

avec **Celia Canning**, réalisatrice de *Vacances prolongées* sur le groupe de rock Les VRP. Projection suivie d'un échange.

20 AVR - 19:30 - Katorza

© FRANK BERGLUND

2013/14

Loire
Atlantique

Nantes

Loire-Atlantique

PAYS
LOIRE

fip

le Grand T
Télérama

02 51 88 25 25 / leGrandT.fr

THÉÂTRE ► **Les Bonnes (Facettes)**

mercredi 16 et jeudi 17 avril à 19h30. Studio-Théâtre, 5, rue du Ballet, Nantes. de 4 à 6€.
www.tunantes.fr

Les liens du sang



© DR

CONCERT ► **Oldelaf**

jeudi 17 avril à 21h. Salle Paul Fort, 3 rue Basse Porte, Nantes. de 17 à 23€. Tél. 02 51 72 10 10.
www.labouchedair.com

C'est qui ? Celui qui, en 2012, avait reçu le Prix du public de La Bouche d'Air. **Pourquoi y aller ?** Oldelaf n'est pas un humoriste, mais un chanteur qui fait rire. La preuve encore avec son nouvel album sorti en début d'année : *Dimanche*. Preuve aussi que le garçon n'est pas seulement le songwriter d'un tube, *La Tristitude*. Et c'est sur scène que son univers doucement décalé prend toute son ampleur. Alors, avec Oldelaf, c'est tous les jours vivement *Dimanche!* #A.B.

Dans le cadre du *Festival universitaire de Nantes* qui se poursuit jusqu'au 24 avril, la jeune metteur en scène amateur Marion Le Nevet présente son adaptation des *Bonnes* de Jean Genet. Entretien.

Pouvez-vous nous présenter Les Majorettes d'Azay-le-Rideau ?

C'est une association que j'ai créée l'an dernier en vue de présenter ce projet de théâtre. L'opportunité d'appui proposée depuis trois ans par le théâtre universitaire aux étudiants désireux de monter un projet m'a motivé à me lancer.

Pourquoi avoir choisi d'adapter cette pièce de Genet ?

C'est un classique basé sur un fait divers que j'ai lu un peu par hasard et qui m'a beaucoup plu. Il y est question de sororité et je suis



© Marie-Laure Louis

très proche de ma sœur. La relation entre les membres d'une même fratrie n'est pas anodine et m'interpelle. Cette pièce parle également de la jalousie que l'on peut ressentir face à la réussite des autres. C'est un sujet encore très contemporain.

Comment vous êtes-vous approprié l'œuvre ?

Je n'ai utilisé qu'une partie du texte. En plus des dia-

logues, j'ai intercalé des témoignages d'amies et de moi-même concernant les relations entre sœurs. De même, j'ai ajouté une voix-off qui énonce un texte psychanalytique des années 60 sur la sororité. Ce procédé apporte un côté clinique un peu angoissant et donc intéressant comme si le spectateur observait des animaux de laboratoire. # Propos recueillis par Mathieu Perrichet



© DR

CONCERT ► **Metronomy**

samedi 26 avril à 20h. Zenith Nantes Métropole, ZAC Ar Mor, Saint-Herblain. 32€. www.ospectacles.fr

C'est quoi ? Les Anglais de Metronomy nous adressent leurs *Love Letters*. Alors, bisous les Anglais. **Pourquoi y aller ?**

Même si Metronomy avait connu une vie avant *The English Riviera*, c'est bien cet album qui a définitivement installé la bande à Joseph Mount sur le sommet de la montagne pop. Ce disque comptait autant de tubes qu'il y a de nouilles sur le collier du même nom. Avec *Love Letters*, les Anglais ne font pas dans le copié/collé. Mais ils invitent toujours à consommer leur pop frappée et bien fraîche. #A.B.

sur
wik-nantes.fr
GAGNEZ
DES PLACES
POUR CE
SPECTACLE
VOIR PAGE 31

© Christian Garnet



DANSE / THÉÂTRE ► **Chalet 1**

mercredi 23 avril à 20h30. Maison des arts, 26, rue de Saint-Nazaire, Saint-Herblain. De 6 à 19 €. Tél. 02 28 25 25 00. www.onyx-culturel.org

C'est quoi ? Sans doute la pièce la moins chorégraphique de Denis Plassard, artiste associé à Onyx-La Carrière.
Pourquoi y aller ? Lorsque Plassard parle de chalet, il ne parle pas d'une résidence secondaire perchée en haut des cimes. Non, *Chalet 1* est l'adaptation d'un texte d'André Baillon qui, en 1926, décrivait le quotidien du service psychiatrique de la Salpêtrière. Le chorégraphe, sobre et précis, insuffle du mouvement dans ces corps et ces mots animés par la folie. # A.B.

Rangleklods © Fanny Bostinius



CONCERTS ► **Cøpen'Art**

jeudi 17, vendredi 18 et samedi 19 avril à 20h30. Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. de 9 à 14€. www.stereolux.org

C'est quoi ? Pendant trois soirs, Stereolux invite la scène danoise dans ses murs. **Au programme.** *Cøpen'Art* sans WhoMadeWho aurait ressemblé à une bière sans alcool. On aurait eu la saveur, mais pas l'ivresse. Le porte-étandard du Danemark musical sera bien présent le 17 avril avec sa pop passée à la moulinette électro. Il faudra aussi compter avec le psyché-rock de The Wands (18 avril), le rouleau compresseur Linkoban (19 avril) ou encore le double Rangleklods (19 avril) et sa pop magnétique tutoyant les étoiles. # A.B.

les rues de Nantes

FAITES-VOUS DES MÈCHES

PUIS

SAVOUREZ DE LA MÂCHE

À VIARME TALENSAC !

Il y a tellement plus en **centre-ville** !

Une opération menée par

avec le soutien de l'association **Plein Centre**.

SPECTACLE ► **Luis Mariano - Revivez la légende**

samedi 19 avril à 15h et à 20h30. Zenith Nantes Métropole, ZAC Ar Mor, Saint-Herblain. de 37 à 56€.
www.cheyenne-prod.com

Le Basque bondissant



© Scott Yates

CONCERT

► **Diane Cluck**

samedi 26 avril à 22h.
Bar / Club Lieu Unique,
2 quai Ferdinand Favre, Nantes.
Gratuit. www.lelieuunique.com

C'est qui ? Une icône folk de passage en France pour seulement trois petits tours de chant. **Pourquoi y aller ?** On est définitivement tombé "in love" de Diane Cluck en 2006 lors de la sortie de *Monarcana*, collection de micro folksongs prenant la forme de cartes postales sonores amoureuses. Aujourd'hui, celle que l'on a pu croiser aux côtés d'Herman Düne, période grand cru, ou de Jeffrey Lewis, vient présenter *Boneset*. Pour l'occasion, la New-Yorkaise est accompagnée d'une violoncelliste. #A.B.



© DR

À l'occasion des 100 ans de sa naissance, Luis Mariano revit sur scène. Et il fallait bien trois ténors, épaulés par le journaliste Henry-Jean Servat en récitant, pour s'attaquer à celui qui n'a jamais cessé de briller sous le soleil de Mexico.

Évidemment, tout a commencé à Biarritz. À quelques encablures d'Arcangues là où Luis Mariano est enterré. « Lors d'un concert des Stentors, la famille de Luis Mariano a flashé sur la voix de Mathieu », explique Samuel Ducros, le producteur de la tournée. Mathieu, c'est Mathieu Sempéré, un jeune ténor. Pour ce dernier, « Luis Mariano

a bercé mon enfance par ses airs d'opérette qu'il doit au compositeur Francis Lopez. À tous les deux, pour pouvoir à mon tour interpréter ce répertoire magique que Mariano a magnifié il y a quarante ans, je dis merci. » Mais la politesse s'arrête-là. Car ce spectacle, de plus de deux heures, ne se contente pas de s'agenouiller devant « une des premières pop stars. Nous avons gardé les mêmes titres, les mêmes tonalités, les mêmes ambiances; mais en modernisant les arrangements tout en gommant tout ce qui était paillettes et froufrous. » Entre opérette et opéra, *Luis Mariano - Revivez la légende* ne fait pas dans l'imitation, mais dans l'hommage de notre temps au plus célèbre des Basques bondissants. #Arnaud Bénureau



© Clay Patrick McBride

CONCERT

► **Ambrose Akinmusire Quintet**

jeudi 17 avril à 20h. Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes.
de 12 à 25€. Tél. 02 51 88 25 25. www.legrandt.fr

C'est quoi ? L'avant-dernière escale de cette saison *Jazz en Phase*. **Pourquoi y aller ?** Le club des fans donne mal au crâne : Joshua Redman, Steve Coleman, Portal... Et d'emblée, ça pause le bonhomme. L'Américain, à peine plus de 30 ans, s'impose déjà comme un boss de la trompette. Celui qui, en 2007, a remporté le concours Thelonious Monk (Quincy Jones dans le jury!), affole tout le monde avec son approche inventive et virtuose du jazz. #A.B.



© DR

FESTIVAL ► La Montagne en Vue

samedi 19 avril à 19h et dimanche 20 avril à 10h30. Salle Camille Landreau - ALM, place de l'église, La Montagne. Prix libre. Tél. 02 40 43 29 75. www.compagnie-du-deuxieme.fr

C'est quoi ? Le festival de rue La Compagnie du Deuxième qui profite de l'occasion pour fêter son anniversaire.

Au programme. Le temps d'un week-end, La Montagne va vivre au rythme des spectacles de rue. Le festival, dont c'est la cinquième édition, invite quatre compagnies. On retrouve avec plaisir un des tubes de Cirkatomik, *La Quincaillerie Parpassanton*. Il y a aussi *Les Contre-visites* de Jérôme Poulain qui vous fait découvrir La Montagne comme vous ne l'avez jamais vue auparavant. #A.B.



© Kim Weber

THÉÂTRE

► Le Roman de Monsieur Molière

jeudi 17 avril à 20h30. L'Odyssée, Le Bois Cesbron, Orvault. de 9 à 24€. Tél. 02 51 78 33 33. www.orvault.fr

C'est quoi ? Deux ans après *Éclats de vie*, Jacques Weber est de retour à Orvault. **Pourquoi y aller ?** Actuellement au cinéma dans *Les Yeux jaunes des crocodiles*, le comédien n'en oublie pas pour autant qu'il est un homme de théâtre. La preuve avec ce *Roman de Monsieur Molière* où Weber s'appuie sur le texte éponyme de Mikhaïl Boulgakov dans lequel l'écrivain russe invente la vie de Jean-Baptiste Poquelin. #A.B.

les rues de Nantes




NAGEZ À L'INDIENNE

PUIS

MANGEZ GREC

À GLORINETTE FEYDEAU !

Il y a tellement plus en **centre-ville** !

Une opération menée par




avec le soutien de l'association **Plein Centre**.



WCSO | 14021 | Cadeaux | Bouteilles | Produits | Anglettes



Fatoumata Diawara / DR

**FATOUmata
DIAWARA**

(MALI)

DEBADEMBBA

(MALI/BURKINA FASO)

Vendredi **16** mai
20h30

2 groupes, 10 musiciens,
une soirée torride...

Concert debout - De 10 à 18€

Points de vente habituels
www.quaidesarts-pornichet.fr

02 28 55 99 43

PORNICHET

THÉÂTRE ▶ Rendez-vous gare de l'Est

mardi 22, mercredi 23, jeudi 24 et vendredi 25 avril à 19h. le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. de 11 à 20€. Tél. 02 40 12 14 34. www.lieunique.com

« Je fais du théâtre et non de la sociologie »

Pendant 6 mois, dans un café de la Gare de l'Est, le metteur en scène Guillaume Vincent a interviewé une jeune femme manico-dépressive. De cet entretien au long cours, est né *Rendez-vous Gare de l'Est*, portrait d'une femme avant d'être une étude médicale.

Quelle est l'origine de *Rendez-vous Gare de l'Est* ?

Je connaissais une personne manico-dépressive. Je voulais l'interviewer sans avoir l'idée d'un spectacle. Ce n'est qu'au fil des rencontres que ce dernier est né.

À quel moment la bascule s'est-elle opérée entre ce désir d'en savoir plus et l'idée de cette pièce de théâtre ?

Assez rapidement en fait. Je fais du théâtre. Et à ce titre, je n'ai pas vocation à faire de la sociologie ou une étude de la maladie.

Est-ce en ce sens que votre pièce est avant tout un travail sur la parole ?

Rendez-vous Gare de l'Est est un portrait. Celui d'une femme. Au départ, la maladie est centrale. Mais rapidement, c'est son



© DR

portrait qui se dégage. Je me répète, mais cette pièce n'a pas une vocation pédagogique.

N'avez-vous eu aucun scrupule à tordre le réel pour qu'il entre dans le cadre de la scène ?

Ici, il n'est pas vraiment question de réalisme. Surtout lorsque vous devez réduire 6 mois d'entretiens en une heure de spectacle. Et puis, *Rendez-vous Gare de l'Est*, c'est une comédienne sur une chaise qui s'adresse au public. Il n'y a pas de décor. Mon dispositif n'est pas réaliste.

Propos recueillis par Arnaud Bénureau



© DR

CONCERT ▶ Lisa Urt

mercredi 23, jeudi 24, vendredi 25, samedi 26 avril à 19h.
Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes. de 10 à 20€.
Tél. 02 40 47 34 44. www.theatredepochegraslin.fr

C'est qui ? Une jeune néo-nantaise qui vient de poster sur YouTube un morceau qui, cet été, va participer au réchauffement climatique. **Pourquoi y aller ?** C'est en 2012, à l'occasion des Rendez-vous de l'Erdre, que la carrière nantaise de Lisa Urt a commencé. Aperçue aux côtés de Daniel Givone, l'ancienne Parisienne fait le tour des cafés-concerts. Lorsqu'elle swingue, on aime moins. Mais lorsqu'elle balance sur la toile son Power to Love, Lisa Urt devient panthère et marche dans les pas groovy de Janelle Monae. #A.B.



BRNS © DR

FESTIVAL ► L'Ère de rien

vendredi 25 avril à 19h et samedi 26 avril à 16h. Quai Léon Sécher, Rezé. Gratuit. <http://melosnova.com>

C'est quoi ? En refusant depuis sa création de charger encore plus la mule du calendrier des festivals d'été, *L'Ère de rien* continue d'emprunter les chemins de traverses avec malice. **Pourquoi y aller ?** Si l'on excepte BRNS (le 25 avril), cette édition s'appuie sur une programmation construite autour de soldats inconnus (Fyfe, Blaenavon, Jonathan Boulet...) de l'armée indé. En ça, *L'Ère de rien* évoque le *Soy'* des débuts. On peut donc y aller les yeux fermés et les oreilles grandes ouvertes. **Bon à savoir.** C'est gratuit. # A.B.



© Alexandre Lacombe

CONCERT

► Médéric Collignon

vendredi 18 avril à 20h30. Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 5 à 15€. Tél. 02 51 72 10 10. www.pannonica.com

C'est qui ? Le retour en ville du trompettiste Médéric Collignon qui avait mis le feu aux derniers *Rendez-vous de l'Erdre* avec son projet autour de King Crimson. **Pourquoi y aller ?** Pour découvrir une autre facette de ce virtuose un peu fêlé. En effet, il présente aujourd'hui son jeune duo qu'il forme avec la saxophoniste Baptiste Boiron. Ensemble, ils ignorent les frontières et n'imposent aucune limite à leur musique improvisée. # A.B.

LE GRAND T
théâtre
de Loire-Atlantique

23 > 25 AVR - LE GRAND T

ACROBATES

MISE EN SCÈNE STÉPHANE RICORDEL
DRAMATURGIE ET IMAGES OLIVIER MEYROU

© CHRISTOPHE DONVALO DE LAJE

2013/14

02 51 88 25 25 / leGrandT.fr

The Met
ropolitan
Opera **HD**
LIVE

2013
2014

samedi 26 avril 2014
à 18h55

Gaumont Nantes
12, place du Commerce
Nantes

**COSI FAN
TUTTE**

DE MOZART

DIRECTION MUSICALE

JAMES LEVINE

MISE EN SCÈNE LESLEY KOENIG



À la fin du 18^e siècle, dans un
café napolitain, deux frères, sûrs
de l'attachement de leurs fian-
cées, parient sur leur fidélité...

Déguisements, farces et
légereté se succèdent dans
cet opéra bouffe brillamment
comique. Cette production
élégante et dynamique met
en vedette Susanna Phillips et
Isabel Leonard dans le rôle des
sœurs Fiordiligi et Dorabella et
Matthew Polenzani et Rodion
Pogossou dans celui de leurs
francs, Ferrando et Guglielmo.

GAUMONT PATHE!

Informations et réservations sur
cinemasgaumontpathe.com
ou dans votre cinéma

► agenda scènes

wik-nantes.fr

► SPECTACLES SUR PLUSIEURS JOURS

Le Père Noël est une ordure THÉÂTRE

Par La Cie
Même Pas Cap. Mise en scène
Pascal Maillard. ven 18 avr
à 20h45, sam 19 à 19h et
21h, dim 20 à 15h45, ven 25
à 20h45, sam 26 à 19h et
21h, dim 27 à 15h45, Théâtre
Beaulieu, 9 bd Vincent Gâche,
Nantes. 7 à 16€.
// 02 49 10 63 10

La Caravane à histoires

THÉÂTRE D'OBJETS/CONTE
DÈS 5 ANS Deux personnages
nous reçoivent dans leur terri-
toire de bric et de broc. Faiseurs
de rêves, passeurs d'histoires,
ils manipulent les objets et les
matières, nous emmènent dans
leur univers. mer 16 et mer 23
avr à 15h, Le TNT, 11 allée de
la Maison Rouge, Nantes. 6€.
// 02 40 12 12 28

Sexe, arnaque et tarti- flette THÉÂTRE

Détestant le
monde rural, une jeune cadre
aux dents longues est missionné
pour venir faire signer un contrat
véreux à un pauvre type au fin
fond des Alpes. Une avalanche
va changer le cours de son scé-
nario. jeu 17, ven 18 et sam
19 à 20h, Théâtre de Jeanne,
5 rue des Salorges, Nantes.
12 et 18€. // 06 99 10 76 05

Gabilolo à la ferme CONTE

DÈS 2 ANS Après avoir sauvé
Noël en décembre, Gabilolo
a décidé de partir vivre à la
campagne pour s'occuper d'une
ferme à l'aide de moyens ultra-
modernes, sous le regard amusé
de sa jolie voisine, la fermière
Mille Réséda. Interactif, humoris-
tique et musical ! mer 16 avr à
14h30, sam 19 à 16h, mer 23
à 14h30, sam 26 à 16h, dim
27 à 15h, lun 28 à 14h30, mar
29 à 14h30 et 16h, Théâtre de
Jeanne, 5 rue des Salorges,
Nantes. 8€. // 06 99 10 76 05

Alban Cherifi MAGIE

Magie. Rendez-vous mensuel.
dim 20 avr à 20h, Zyro Bar,
35 rue des Olivettes, Nantes.
// 02 51 83 51 34

Fred Lacabanne HUMOUR

Les cons, ça ose tout, c'est

même à ça qu'on les recon-
naît. C'est à partir de ce constat
que Frédéric Lacabanne nous
entraîne dans un périple.

Jusqu'au sam 26 avr, à 19h
La Cie du Café-Théâtre, 6, rue
des Carmélites, Nantes, de
13 à 20€. // 02 40 89 65 01

Tempus Fugit ? Une ballade sur le chemin perdu CIRQUE

De très
heureuses retrouvailles avec le
Cirque Plume, pour les 30 ans
de la compagnie. Un spectacle
sur le temps qui passe, la trans-
mission, le sens des choses,
avec des artistes qui s'amuse-
nt librement, dans tous les sens.
mer 16, jeu 17, ven 18 et sam
19 à 20h30 ; dim 20 à 16h ;
mer 23, jeu 24, ven 25 et sam
26 à 20h30 ; dim 27 à 16h ;
mar 29 à 20h30, place du
Pays de Retz, Rezé, de 18
à 30€. // 02 51 70 78 00

Jeunes Filles au Couvent THÉÂTRE

Une
bonne sœur, 3 jeunes filles !
Une soirée en pension !
Jusqu'au sam 3 mai, à 21h,
La Compagnie du Café-
Théâtre, 6, rue des Carmélites,
Nantes. 13 et 20€.
// 02 40 89 65 01

Fun 20 - festival universitaire de Nantes

FESTIVAL De midi à minuit,
une quarantaine de propo-
sitions et expérimentations
scéniques, toutes issues de la
vie universitaire, mêlent théâtre,
danse, musique, vidéos... et
transforment le TU et le Studio
Théâtre en terrains d'essais et
en espaces de créations signées
et certifiées non-conformes.
Jusqu'au jeu 24 avr,
TU-Nantes, Chemin de la
Censive du Tertre, Nantes.
4 € / 6 € / Gratuit.
// 02 40 14 55 14

Couscous aux Lardons

SPECTACLE Un mariage, deux
cultures, deux belles-mères...
Une confrontation des cultures
abordée sans parti pris mais
avec dérision. Deux comédiens
débordant d'énergie, des gags
et quiproquos en avalanche...
jeu 17, ven 18 et sam 19 avr à
21h, dim 20 avr à 17h, Théâtre
100 Noms, Hangar à bananes,
Nantes. 18/14€.
// 02 28 20 01 00

Y'en a marre des grands

CONTE DÈS 3 ANS Une fillette
rêve de devenir « artiste » et se
sent incomprise par son entou-
rage. Mais sa vie va changer...
Drôle, musical, poétique et
interactif, avec la performance
de Julie Delaunay qui incarne
tout à tour tous les personnages,
même un bébé et une poupée !
dim 20 avr à 15h, lun 21 à
16h, mer 23 à 10h, Théâtre de
Jeanne, 5 rue des Salorges,
Nantes. 8€. // 06 99 10 76 05

Arnaud Cosson THÉÂTRE

On man show : *Tout est bon
dans le Cosson*. Jusqu'au
sam 19 avr à 20h30, La Cie
du Café-Théâtre, 6, rue des
Carmélites, Nantes, de 13 à
20€. // 02 40 89 65 01

Oh les beaux jours

THÉÂTRE La célèbre pièce de
Samuel Beckett. Jusqu'au sam
19 avr, à 21h, Le TNT, 11 allée
de la Maison Rouge, Nantes.
// 02 40 12 12 28

Nadia Roz dans «Bleu, Blanc, Roz» HUMOUR

Nadia
est une jolie fleur, mais une fleur
qui pique, une ingénue cynique,
un bonbon au vitriol. Derrière le
rire, Nadia dépeint une réalité
pas toujours rose... mer 16,
jeu 17, ven 18 et sam 19 avr
à 21h, Cie du Café-Théâtre,
6, rue des Carmélites, Nantes.
de 13 à 20€.

Les Frères Léon

SPECTACLE DÈS 4 ANS Chanson.
mer 16 et sam 19 avr à 14h30,
Théâtre 100 Noms, Hangar à
bananes, Nantes. 8€.
// 02 28 20 01 00

Temporary Distortion : My Voice Has An Echo In It PERFORMANCE

Durant
6 heures non stop, contenus
dans un couloir clos et équipé
de miroirs sans tain, les artistes,
tels des lions en cage, délivrent
une performance que le public
suit, équipé de casques disposés
autour de cette boîte mysté-
rieuse, observant sans être vu.
mer 16 et jeu 17 avr, de 18h
à 22h, Stereolux, 4 bd Léon
Bureau, Nantes. Gratuit.

Les Bonnes (Facettes)

THÉÂTRE Lire l'article en p. 6.
mer 16 et jeu 17 avr à 19h30,
Studio-Théâtre, 5, rue du
Ballet, Nantes, de 4 à 6€.

Tragédie DANSE Olivier Dubois offre une pièce manifeste et hypnotique où, dans un mouvement de sac et de ressac, des femmes et des hommes surexposés dans leur nudité disparaissent ; le frottement de leurs engagements crée le fracas. Une faille s'ouvre et laisse entrevoir la transcendance d'une communauté humaine.
mer 16 et jeu 17 avr à 20h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. de 11 à 20€.
// 02 40 12 14 34

Cøpen'Art CONCERT Trois soirs dédiés à la scène danoise. avec WhoMadeWho, Linkoban, The Wands...
jeu 17, ven 18 et sam 19 à 20h30, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. de 9 à 14€.

Braïn Washer vs House To Techno CLUBBING avec Oxxa vs Leo Man, Zoltan vs Charly DKN, Quentin Schneider vs Victore, Yoann Barette vs Louis Aedes. House, Techno, Electro
Du jeu 17 au ven 18 avr, de 22h à 4h. Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. Gratuit.

Rozenn Talec et Lina Bellard CONCERT Ils reprennent des «gwerziou», ces grandes complaintes de la tradition populaire de Basse-Bretagne. Rozenn Talec au chant et Lina Bellard à la harpe.
ven 18 avr à 19h, sam 19 à 14h, Château des ducs de Bretagne, Nantes. 5€.
// 02 51 84 16 07

Carte Blanche à Wajdi Mouawad RENCONTRES ARTISTIQUES Après la création de *Des Héros* en janvier 2014 et juste avant de reprendre les répétitions, Wajdi Mouawad s'installe le temps d'une conversation en compagnie d'artistes et de penseurs qui lui sont chers et vous invite à faire leur connaissance.
Du ven 18 au dim 20 avr, à 19h. Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. Gratuit.
// 02 51 88 25 25

Champagne ! SPECTACLE Après un an de préparation, la classe de Terminale L. cinéma du lycée Guist'hau présente aujourd'hui son spectacle. *Champagne !* mêle théâtre,

danse, cirque, musique et cinéma.
ven 18 et sam 19 avr à 19h30, Salle Festive Nantes/ Erdre, 251 route de Saint-Joseph, Nantes. Gratuit.

À quoi rêvent les Lapins ? THÉÂTRE Farce végétarienne en 8 tableaux pour les grands enfants et les petits adultes.
ven 18 avr à 20h30, sam 19 à 18h, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. 8€.
// 02 40 73 12 60

Charles-Éric Charrier CONCERT Musique inclassable d'un Man.
ven 18 et sam 19 avr à 20h30, La Ruche, 8, rue Félibien, Nantes. 8 et 12€.
// 02 51 80 89 13

La Piste aux étoiles SPECTACLE Une comédie musicale policière de la troupe Les Illuminés. 18 comédiens sur scène, 2 heures de spectacle.
ven 18 et sam 19 avr à 20h30, dim 20 à 15h, L'Odyssee, Orvault. 23€.
// 02 40 05 38 22

Histoires d'hommes THÉÂTRE Des histoires d'hommes, d'absence d'hommes, de solitude parfois, racontées par des femmes. Des histoires de femmes, écrites par un homme ! Auteur : Xavier Durringer.
ven 18 et sam 19 avr à 21h, dim 20 avr à 17h, Le Théâtre du Cyclope, 82 rue Maréchal Joffre, Nantes. 9 et 11€.
// 02 51 86 45 07

Alex de Vree CONCERT Blues.
ven 18 et jeu 24 avr à 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. Gratuit.
// 02 51 83 51 34

Introspective CLUBBING avec Mac Fleury (EDF, Les Douceurs, Sound Lockdown), Manoa (Les Douceurs), Manoa (Les Douceurs), La Biche (LR Event, Club Club - La Rochelle), Sôze (Kitu Records, Soluxion Records - Paris). Techno, Deep Techno.
Du ven 18 au sam 19 avr, de 22h à 4h. Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. Gratuit.

La Montagne en Vue FESTIVAL Lire p. 9.
sam 19 avr à 19h, dim 20 à 10h30, Salle Camille Landreau - ALM, place de l'église, La Montagne. prix libre.
// 02 40 43 29 75

Championnat du monde d'impro Nantaise + Return To the Source CLUBBING Théâtre d'improvisation de 20h à 22h. + 22H - 4H : MDMX aka MADMAX (Electric Temptation), Willow TWR (Teknomaniak), Wattkine (Teknomaniak). Techno, Minimal
Du sam 19 au dim 20 avr, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. de 4 à 5€.

Rendez-vous gare de l'Est THÉÂTRE Lire en p.10.
mar 22, mer 23, jeu 24 et ven 25 avr à 19h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. de 11 à 20€.
// 02 40 12 14 34

Germinal THÉÂTRE D'Antoine Defoort et Halory Goerger. Sans rapport avec Zola, *Germinal* traite d'individus qui s'emploient à faire émerger un système : un monde. Ils ont l'occasion de construire et de déconstruire l'histoire des sciences, des techniques et des structures sociales, de façon expérimentale, mais toujours avec application et bonhomie.
mar 22 et mer 23 avr à 20h30, le lieu unique, Nantes. de 11 à 20€.
// 02 40 12 14 34

La Fascination de l'ice-berg THÉÂTRE La pièce démarre comme un polar : une enquête sur un accident survenu dans un musée échappe totalement aux enquêteurs. Vingt-trois personnages sont incarnés par trois comédiens...
mar 22 et mer 23 avr à 20h30, Capellia, La Chapelle-sur-Erdre. De 9 à 10€.
// 02 40 72 97 58

Musiques du soleil CONCERT Par l'ONPL. Au programme: *Ouverture de La clémence de Titus* et *Symphonie n°35* de Mozart, puis *L'Enfant des îles*, poème symphonique de Florentz et pour finir *Bohème* de Ravel. Hubert Soudant, direction
mar 22 et mer 23 avr à 20h30, Cité des Congrès, Nantes. De 10 à 29€, 3€ pour - 25 ans.
// 02 51 25 29 29

La promenade des éloignés THÉÂTRE Gorky, vagabond attachant et sensible a traversé la France pour jouer son spectacle de jonglerie. Une certaine réalité l'a rattrapé et il n'a pas bien compris ce qu'était

Théâtre
DE LA FLEURIAYE

SAISON
13/14

MUSIQUE

COLLECTIF
JEU À LA
NANTAISE

16 vendredi
MAI

Gratuit
Place Saint-Pierre
Carquefou

www.carquefou.fr
02 28 22 24 24



NANTES 23 MAI 2014 ZÉNITH NANTES MÉTROPOLE

19 H 30

ET DANS TOUTE
LA FRANCE...

CHINESE MAN RECORDS

THE GROOVE SESSIONS

VOL. 3

DANS LES BACS LE 14 AVRIL

agenda scènes

wik-nantes.fr

ce centre de rétention. **Du mar 22 avr au sam 3 mai, à 21h. Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes, de 6 à 12€.** // 02 40 12 12 28

Lisa Ur **CONCERT** Jazz. mer 23, jeu 24, ven 25 et sam 26 avr à 19h, Théâtre de Poche Grasin, 5, rue Lekain, Nantes, de 10 à 20€. // 02 40 47 34 44

Les fourberies de Scapin **THÉÂTRE** Pour le metteur en scène Christian Esnay, il faut jouer la pièce de Molière comme la farce qu'elle est et trouver son point d'équilibre. **mer 23 avr à 19h30, jeu 24 à 20h30, Le Théâtre, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire, de 11 à 15€.**

Acrobates **CIRQUE** Lire l'article en p. 4. **mer 23 et jeu 24 à 20h, ven 25 à 20h30, Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes, de 12 à 25€.** // 02 51 88 25 25

Antigone **THÉÂTRE** Malgré le décret du roi Créon, son oncle, et contre l'avis de sa sœur Ismène, Antigone enterre son frère Polynice mort dans une guerre fratricide avec Étéocle. Créon la condamne à mort. **mer 23 et jeu 24 avr à 20h30, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes, 8 et 12€.** // 06 73 64 28 52

Le compagnon de route **CONTE** Deux comédiennes vous accompagnent sur une route où le magnifique côtoie le sensible. L'une interprète les personnages en langue des signes françaises, l'autre parle et chante. **Du jeu 24 au sam 26 avr, à 19h. Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes, de 6 à 12€.** // 02 40 12 12 28

Si je l'attrape, je te «MORT» **THÉÂTRE** Caroline et Franck forment un couple classique, donc en crise. C'est à ce moment que s'invite la Grande Faucheuse, «la Mort»... Mais elle tombe mal : le couple est bien trop occupé à se disputer pour la remarquer. **jeu 24, ven 25 et sam 26 avr à 20h, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes, 12 et 18€.** // 06 99 10 76 05

Charlotte Gabris **HUMOUR** Sacrée cette année coup de cœur de *Télérama*, cette jeune Suisseuse emmène son public dans son univers teinté de délires renversants. **Du jeu 24 au sam 26 avr, à 20h30, La Cie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes, de 13 à 20€.** // 02 40 89 65 01

Project Students by Sound Lock Down **CLUBBING** avec Angst (Sound Lockdown, BTS Jean Perrin), Neyvia (Audencia), P-H.T (Sound Lockdown, Fac de droit), Isnotme (Fac de Sciences), Kooky Monkey vs K-WAT (Wanky Beats, EAC). Electro, House, Techno **Du jeu 24 au ven 25 avr, de 22h à 4h. Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. Gratuit.**

L'Ère de rien **FESTIVAL** Avec BRNS, Jonathan Boulet, Bantom Lyons, Blaenavon... **ven 25 avr à 19h, sam 26 à 16h, Quai Léon Sécher, Rezé. Gratuit.**

Filles de joie **SPECTACLE** Parole, musique et sculpture. **ven 25 et sam 26 avr à 20h30, La Ruche, 8, rue Féli bien, Nantes, 8 et 12€.** // 02 51 80 89 13

Didier Porte **HUMOUR** Sus à l'oppression fiscale ! Haro sur la bien-pensance et le politiquement correct ! Eric Zemmour et Nadine Morano n'ont qu'à bien se tenir : désormais, Didier Porte est de droite ! **ven 25 et sam 26 avr à 21h, Théâtre 100 Noms, 21 quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes, de 14 à 18€.** // 02 28 20 01 00

Discovery by Social Afterwork **CLUBBING** avec Matthias Meyer (patron du label Liebe*Detail et résident du Watergate à Berlin), Clayton Guifford (Fragil Musique et Unrelated Records - Nantes) & Quentin Schneider (Social Afterwork - Nantes). House, Deep House, Techno **Du ven 25 au sam 26 avr, de 22h à 4h. Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes, 5-10€.**

Zap l'extra-terrestre **THÉÂTRE DES 4 ANS** Zap débarque sur Terre à la recherche du bonheur. Elle rencontre Mme Chose, une femme

généreuse, puis Mr Srouunch, un être avare qui veut lui dérober sa télécommande magique. **Spectacle interactif, gai, coloré. Du sam 26 au mer 30 avr, Le Théâtre du Cyclope, 82 rue Maréchal Joffre, Nantes, 6€.** // 02 51 86 45 07

Now CLUBBING La résidence mensuelle du label Fragil Musique avec D'Marc Cantu Live (créateur de 2AM/FM et 2X, il a signé à la Creme Organization), Cedric Borghi et Raphaël (créateurs incontournables du label Fragil Musique). Techno, Deep House. **Du sam 26 au dim 27 avr, de 22h à 4h. Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes.**

Les Arbres amoureux **SPECTACLE DES 1 AN** Découvrez un conservatoire d'arbres chantés, d'arbres contés, par des instruments jouets, des explorations vocales, de drôles de voix éraillées... Sur des textes de Michel Valmer et Ana Igluka. **lun 28 et mar 29 avr à 11h et 18h30, La Ruche, 8, rue Féli bien, Nantes, 5 et 8€.** // 02 51 80 89 13

La Chambre Enchantée **SPECTACLE DES 5 ANS** Comment une fête improbable, va aider un enfant désabusée à réaliser son rêve... **Du lun 28 avr au sam 10 mai, à 15h. La Cie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes, 8€.** // 02 40 89 65 01

Karine Dubernet est normale **HUMOUR** Tournant en dérision ses propres névroses et complexes grâce à l'humour dont elle fait preuve, Karine Dubernet débarrasse son public des siens. **lun 21 et lun 28 avr à 20h45, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes, 12 et 18€.** // 06 99 10 76 05

Écoute-moi quand je te mens ! **THÉÂTRE** Philiou et Nanie, frère et sœur ténébreux, se retrouvent un soir dans le jardin de leur enfance. Tous les sujets de conversation y passent ! **mer 16 et mer 23 avr à 20h30, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes, 12 et 18€.** // 06 99 10 76 05

Ménage obligatoire ou comment cohabiter avec son ex ! THÉÂTRE

Juste après avoir trouvé l'appartement de ses rêves, un jeune couple se sépare. Mais aucun des deux n'a les finances pour partir habiter seul. Difficile de cohabiter quand on ne s'aime plus. **ven 18 et sam 19 avr à 21h30, dim 20 à 17h, ven 25 et sam 26 à 21h30, dim 27 à 17h, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. 18€.** // 06 99 10 76 05

► **MERCREDI 16** ^{1/4}

Yannick Jaulin LECTURE

La Chenouille est son dernier livre qu'il vient conter dans un mini spectacle. **À 15h30, 17h, Librairie Durance, 4, allée d'Orléans, Nantes. Gratuit.**

Gush SHOWCASE Pop. **À 17h30, Fnac de Nantes, place du Commerce, Nantes. Gratuit.** // 02 40 89 38 99

Greg Evain & Trinity Jazz CONCERT Ils aiment et ils dynamisent un Jazz vocal, élégant et sensuel. **À 20h, Bê2M, 32 bis rue Fouré, Nantes. Gratuit.** // 09 80 77 61 72

Étienne Daho CONCERT Chansons pop. ANNULÉ. **À 20h, Zenith, Saint-Herblain. de 25 à 65€.**

Theatre d'Impro DANSE / THÉÂTRE avec La Troupe Du Malin, théâtre d'impro. **De 20h à 23h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes.**

La Dernière Fête THÉÂTRE MUSICAL S'inspirant librement de chœurs traditionnels, Kurt Bikkembergs a composé pour un chœur d'Angers Nantes Opéra a cappella. **À 20h30, Le Quatrain, rue basse Lande, Haute-Goulaine. de 7 à 14€.** // 02 40 80 25 50

Glück feat. Steven Bernstein CONCERT Le trio manceau revient avec un incroyable partenaire américain, le leader du groupe Sex Mob... **À 20h30, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 7 à 13€.** // 02 51 72 10 10

Elysian Fields/After the bees CONCERT Pop, folk rock. **À 20h30, Le Ferrailleur, Quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. 12 et 15€.**

Salsa avec Felipe & Concert la TropiLoire DANSE Cours de salsa pour (re)découvrir cette danse. **À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 5€.** // 02 51 83 51 34

Fall In ! SOIRÉE Soul, funk, groove. **À 21h, Dynamo Café, 91 rue Maréchal Joffre, Nantes. Gratuit.**

Hint/Betunizer/Binidu CONCERT Rock expér., noise, pop. **À 21h, Le VIP, bd de la Légion d'Honneur, Saint-Nazaire. de 7 à 11€.**

► **JEUDI 17** ^{1/4}

Bagad de Lann Bihoué SPECTACLE Deux heures de spectacle avec plus de 50 artistes sur scène. **À 15h, 20h45, Théâtre de La Fleuriaye, Carquefou. de 15,50 à 39€.**

Dorothée Voisine CONCERT Mezzosoprano. Dans le cadre des Art'Scènes. **À 18h15, 19h30, Chapelle de l'Oratoire, place de l'Oratoire, Nantes. Gratuit.**

L'œil boit la bouche écoute THÉÂTRE Des comédiens, des musiciens ou des chanteurs prêtent leurs voix et leurs musiques à des textes variés. Thématique d'avril : le polar. **À 19h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. Gratuit.** // 02 40 12 12 28

Soirée autour de Hampton Hawes SOIRÉE La 52ème et Les Bien-aimés proposent une soirée du pianiste de jazz à travers une lecture d'extraits de son autobiographie. Cette conférence sera entrecoupée de morceaux de piano joués en live. **À 19h, Les Bien-aimés, 2 rue de la Paix, Nantes. Gratuit.**

Café con Leche CONCERT Latino. **À 19h30, Café sur Cour, 9 place Louis Daubenton, Nantes. Gratuit.**

Sick sad world CONCERT Métal, post core, noise. **À 19h30, Tremolino, 6 boulevard Léon Bureau, Nantes. Gratuit.**

Ambrose Akinmusire Quintet CONCERT Technique sans faille. Sonorité limpide. Grand sens de la mélodie. Inventivité impressionnante. Le trompettiste américain d'origine nigériane accomplit un parcours sans faute. **À 20h, Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. de 12 à 25€.** // 02 51 88 25 25

Les Moines Shaolin SPECTACLE *L'itinéraire de Shami à Shaolin* est le seul spectacle original des maîtres et des disciples du temple. 18 moines démontrent la suprématie du pouvoir mental. **À 20h, Cité des Congrès, 5, rue de Valmy, Nantes. de 40 à 45€.**

Tag THÉÂTRE Commandée par la compagnie Bouche Bée à Karim Serres, cette pièce développe tous les codes d'un feuilleton télévisuel mais sur scène, au théâtre, en direct. **À 20h, Théâtre de l'espace de Retz, 5 allée de la Taillée, Machecoul. de 6 à 14€.** // 02 40 02 25 45

Zakouska CONCERT Zakouska se lance dans une musique vivace, brassant traditions et sons d'aujourd'hui, modelant et détournant le répertoire de musique roumaine à travers des arrangements originaux. Deuxième partie de soirée endiablée avec Slobodan Experiment : un tissage de musique balkanique, de jazz et de surf rock. **À 20h30, Le Nouveau Pavillon/ Centre Marcet, 2 rue Célestin Freinet, Bouguenais. de 9 à 15€, gratuit - de 10 ans.** // 02 40 02 35 16

Les Frères Taloche - 20 ans déjà SPECTACLE Bruno et Vincent Taloche - mieux connus sous le nom des Frères Taloche - enchaînent sketches, spectacles et tournées depuis 20 ans. Ils ont décidé de fêter leur anniversaire avec le public. **À 20h30, Cité des Congrès, 5, rue de Valmy, Nantes. de 29 à 32€.**

La Première
▼ **Gorgée de Bière** ▼

DU 16 AU 19 AVRIL A 19H
Comédie poétique



▼ **Dalai... et Moi** ▼
DU 16 AU 19 AVRIL A 21H
Comédie



Lisa Urt
▼ **"Frenchy et Jazzy"** ▼

DU 23 AU 26 AVRIL A 19H
Concert en trio



▼ **Le One Pat' Show** ▼
DU 30 AVRIL AU 10 MAI A 21H
Comédie & chansons



RÉSERVATIONS
02 40 47 34 44
theatredepochegraslin.fr
5 rue Lekain, 44000 - Nantes

la semaine "Tous avec à droite" présente...

DIDIER PORTE

À DROITE!



25 & 26 AVRIL
21h



JUSQU'AU 28 JUIN
21h

ELODIE POUX



2 & 3 MAI
21h

Théâtre TOO noms

Infos & résas :
www.theatre100noms.com
02 28 200 100



HANGAR À BANANES
21 QUAI DES ANTILLES
44200 NANTES

► agenda scènes

wik-nantes.fr

Johnny's Scrapbook

SPECTACLE Concert dessiné.
À 20h30, Théâtre Quartier
Libre, Allée Vicomte de Rohan,
Ancenis. de 5 à 13 €.
// 02 51 14 17 17

Le Roman de Monsieur

Molière THÉÂTRE Avec
Jacques Weber. À 20h30,
L'Odyssee, Le Bois Cesbron,
Orvault. de 9 à 24€.
// 02 51 78 33 33

Marco et ses

invités CONCERT Session
jazz manouche. À 21h, Zygo
Bar, 35 rue des Olivettes,
Nantes. // 02 51 83 51 34

Une Pinte de Rire HUMOUR

Plateaux-découvertes d'humoristes régionaux.
À 21h, L'Appart, 182 rue de
Pornichet, Saint-Nazaire. 5€.

Elmut Swart SOIRÉE

Rock. À 21h, La Ribouldingue, 33 rue
de Verdun, Nantes. Gratuit.

Thinking noise CONCERT

Jaaz rock. À 21h, Dynamo
Café, 91 rue Maréchal Joffre,
Nantes. 5€.

Session jazz manouche

CONCERT Avec Marco et ses
invités. À 21h, Zygo Bar, 35 rue
des Olivettes, Nantes. Gratuit.
// 02 51 83 51 34

Odelaf CONCERT

Lire en p.6.
Salle Paul Fort, 3 rue Basse
Porte, Nantes. de 17 à 23€.
// 02 51 72 10 10

The New Dance Show

SOIRÉE Avec Dj Baton et Dj
Philtremble. Dance. À 22h15,
Le BPM, 19 rue Léon Blum,
Nantes. Gratuit.

► VENDREDI 18 /4

Corpus Paysage LECTURE

Restitution d'un travail poétique
mené avec une classe de 4^e
du collège Sophie Germain. Atelier
accompagné par Gwénaëlle
Rébillard, auteure et plasticienne
rennaise. De 18h30 à 20h,
Espace lecture, bibliothèque
associative de la maison
de quartier des Haubans
(Malakoff), 1bis boulevard de
Berlin, Nantes. Gratuit.
// 02 40 69 22 32

Club 27 THÉÂTRE

Le Club
27 est le nom donné au groupe
d'artistes de rock et de blues
morts à l'âge de 27 ans : Jim
Morison, Jimi Hendrix, Kurt
Cobain, Janis Joplin, Brian
Jones, Amy Winehouse... Cette
mythique bande d'hommes
et de femmes envahit le plateau
physiquement et musicalement
pour évoquer leur jeunesse éternelle
et leur liberté artistique.
À 20h, L'Embarcadère, rue
Marie Curie, Saint-Sébastien-
sur-Loire. de 8 à 15€.
// 02 40 80 86 05

Extrémities CIRQUE

Par le
Cirque Inextrémiste. Quand on
est cirassien, faire de l'équilibre
sur une bonbonne de gaz
équivalait à jouer avec le feu.
À 20h30, Quai des Arts,
2 avenue Camille Flammarion,
Pornichet. de 8 à 15 €.
// 02 28 55 99 43

Collignon-Adnot-Boiron

CONCERT Lire en p.11.
À 20h30, Pannonica, 9 rue
Basse Porte, Nantes. de 5 à
15€. // 02 51 72 10 10

Musiques Celtiques

CONCERT Sont réunis pour un
gala de soutien exceptionnel
au profit de Fissaba au Mali,
85 musiciens, chanteurs et
danseurs aux couleurs celtiques :
le groupe de musique écossaise
et irlandaise Keenailis, le
Naoned District Pipe Band,
Moddy Marlen, la Chorale
Octave et Mélodie, Near West
et Les Tapageurs. À 20h30,
Capellia, Chemin de Roche
Blanche, La Chappelle-sur-
Erdre. billetterie spéciale.
// 06 64 24 08 77

Bastoon et Babouschka

CONCERT Chanson décalée.
À 21h, Chez Lizette, 1 rue
Louis blanc, Nantes. Gratuit.

► SAMEDI 19 /4

Quand soufflent les contes... Rikiki mais futé CONTE DES 3 ANS

Ce
n'est pas parce qu'on est petit,
qu'on est idiot ! Telle pourrait
être la devise des petites
bêtes. Mais c'est pas parce
qu'on est pas grand, qu'on
ne l'est pas... À 11h, Pôle
associatif Sully, 7, rue Henri
Cochar, Nantes. 2€.

Luis Mariano - Revivez la légende SPECTACLE

Spectacle hommage.
La représentation de 20h30 est
annulée. À 15h, 20h30, Zenith
Nantes Métropole, ZAC Ar Mor,
Saint-Herblain. de 37 à 56€.

Farbrace Eboué SPECTACLE

Après *Faites entrer Fabrice
Eboué* voici la suite des hostilités
avec son tout nouveau spectacle
Fabrice Eboué, Levez-vous !
À 20h, Cité des Congrès, 5, rue
de Valmy, Nantes. de 29 à 32€.

Mathieu Madénian

HUMOUR One man show.
À 20h30, Office Socioculturel
montoirain, 10 av. de l'Île de
France, Montoir-de-Bretagne.
22 et 25€.

Nilson José HUMOUR

Sans
changer de costume mais à
grand renfort de mimiques,
Nilson José endosse tous les
rôles de sa drôle de famille dans
un spectacle humoristique et
énergique. À 20h30, Espace
La Morvanière, 23, rue de
Mauves, Thouaré-sur-Loire.
10 et 13€. // 06 68 59 20 30

Richard Pinhas &

Friends CONCERT
Électro punk jazz. À 20h30,
Les Ateliers de Bitché,
3 rue de Bitché, Nantes. 5€.

OR'L CLUBBING Deep, house,
techno... À 23h, Le BPM,
19 rue Léon Blum, Nantes.
Gratuit.

► DIMANCHE 20 /4

Jour de Fête/Stevee

Mathieu CONCERT Cabaret
swing, chanson. Dans le cadre
de *La Sunday*. À 19h30, Le Nid,
Tour de Bretagne, Nantes.
Gratuit. // 02 40 35 36 49

Moriarty CONCERT

Depuis
ballade Jimmy (2007), Moriarty
a marché dans toutes les
directions folk, sans perdre son
nord, fait de country et de blues.
Jusqu'à se retrouver dans les
pas des ancêtres des song-
writers des années 1960, les
Woody Guthrie et autres Hank
Williams. Moriarty les reprend
avec fougue et fierté sur son
dernier opus *Fugitives* et en live.
À 20h, Salle Paul Fort, 3 rue
Basse Porte, Nantes. de 21 à
26€. // 02 51 72 10 10

Du 23 au 30 avril 2014

GRANDE EXPOSITION AIRFRANCE



ANSYEARS



Exposition en provenance
du Musée Air France :
photos de stars
prises sur la passerelle
des avions,
objets de collection,
affiches, uniformes,
maquettes d'avion...



Dans votre galerie
GAGNEZ 2 billets AIRFRANCE
pour les **ANTILLES**
avec séjour offert par
Leclerc Voyages Océane*



et 1 billet **AIRFRANCE**
pour 2 personnes vers la métropole
au départ de Nantes tous les jours

Jeu organisé en partenariat avec :

ouest
france

Presse
Ocean

AIRFRANCE

20
minutes

hit
west

VOYAGES
E. Leclerc



*Bulletin de participation à disposition dans les commerces de la galerie Océane ou à l'agence Air France, Place Royale à Nantes. Voir conditions du jeu en galerie. Jeu sans obligation d'achat.

Alban Cherifi SOIRÉE
Magie. À 21h, Zyo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. Gratuit.
// 02 51 83 51 34

► LUNDI 21 ^{1/4}

Rodolphe Sand – Tout en finesse HUMOUR Le prodige Rodolphe Sand va vous en faire voir de toutes les couleurs, tout en ironie, générosité, humour et... surcharge pondérale !
À 19h30, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes.
12 à 18€. // 06 99 10 76 05

Moriarty CONCERT Voir dimanche 20. À 20h, Salle Paul Fort, 3 rue Basse Porte, Nantes. de 21 à 26€.
// 02 51 72 10 10

► MARDI 22 ^{1/4}

Stéphane Ragobert PERFORMANCE Danse. Performance sur la musique de Daven Keller. Dans le cadre du vernissage de l'exposition Vibrations. À 18h30, L'Atelier, 1, rue de Chateaubriand, Nantes. Gratuit.

Extrémités CIRQUE
DÈS 6 ANS Trois circonsiens font le pari de démontrer au public que seule la solidarité et l'écoute des sens et des autres permettra la survie des groupes. Une histoire tout en équilibre. À 20h, Théâtre de l'espace de Retz, 5 allée de la Taillée, Machecoul. de 6 à 14€ ou Pass famille 32€
// 02 40 02 25 45

Alban Darche - L'OrphiCube CONCERT À l'occasion de la sortie de l'album *Perception instantanée* chez Yold À 20h30, Le Dix, 10 place des Garennes, Nantes. 6€.

Brigitte Baileys CONCERT Répertoire russe. Dans le cadre des *Art'Scènes*. À 20h30, Galerie Loire de l'Ensa Nantes, 6, quai François Mitterrand, Nantes. 8 et 15€.

Bratsch CONCERT Le regard tourné vers l'Est, depuis 30 ans ces 5 ambassadeurs d'un folklore imaginaire et nomade n'ont eu de cesse de nous enchanter avec leur musique qui n'en finit

pas de réinventer la musique traditionnelle d'Europe sur des variations festives juives, chants gitans, sérénades italiennes et improvisations jazz. À 21h, Salle Paul Fort, 3 rue Basse Porte, Nantes. de 17 à 23€.
// 02 51 72 10 10

► MERCREDI 23 ^{1/4}

Lucie et l'ogresse MARIONNETTES DÈS 6 ANS Cie Hypofocée. Ce spectacle de marionnettes librement inspiré de *La légende des Siècles* de Victor Hugo, nous plonge dans un univers fantasmagorique où les chevaux naissent d'un balai, où la lune se lève dans un salon, où la pire des ogresses n'arrive plus à dompter ses jambes.
À 15h30, Quai des Arts, 2 avenue Camille Flammarion, Pornichet. de 4,50 à 6,50€.
// 02 28 55 99 43

Bœuf de 5 à 7 CONCERT Vous avez envie de taper le bœuf en centre-ville le dimanche ! Venez au bœuf de 5 à 7 organisé par l'association Nantes Jazz Action. À 17h, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. Gratuit.
// 02 51 72 10 10

Daniel Givone CONCERT Jazz manouche. À 20h, Bé2M, 32 bis rue Fouré, Nantes. Gratuit. // 09 80 77 61 72

Les Distraits THÉÂTRE Mise en scène Juan Pablo Miño - La Caravelle-Théâtre. L'histoire de deux sœurs et un frère, des jeunes gens qui vivent dans un pays qu'ils ont quitté enfants et y sont revenus. À 20h30, Le Quatrain, rue basse Lande, Haute-Goulaine. de 7 à 14€. // 02 40 80 25 50

Chalet 1 DANSE / THÉÂTRE *Chalet 1* doit son titre aux petits chalets de l'hôpital de la Salpêtrière. Comme pour une consultation, assis chacun sur un tabouret, les 3 interprètes portent ensemble le monologue d'André Bailion. Ils parlent à l'unisson, se complètent, se contredisent. Ils nous donnent l'impression d'entendre le chaos des pensées du patient.
À 20h30, Maison des arts, 26, rue de Saint-Nazaire, Saint-Herblain. De 6 à 19 €. // 02 28 25 25 00

Benjamin Sanz Quintet "People's Choice"

CONCERT Après un premier disque accueilli sur le label d'Archie Shepp (Mutation Majeure / Archiball) largement soutenu par la presse et une série de concerts remarquables, le Benjamin Sanz Quintet se renouvelle en accueillant le saxophoniste alto Logan Richardson et le contrebassiste Matyas Szandai pour explorer de nouveaux horizons. À 20h30, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. 5 à 13€. // 02 51 72 10 10

La Escucha Interior

CONCERT La confluence du jazz et du flamenco, de la musique et de la danse, ce spectacle solaire dépasse le cadre du simple concert. À travers une trame poétique inspirée des textes de Fernando Pessoa, six tableaux prennent vie, servis par des musiciens exigeants. À 20h30, Salle Paul Fort, 3 rue Basse Porte, Nantes. de 5 à 13€. // 02 51 72 10 10

Tinglelips Polyzonne

RENCONTRES ARTISTIQUES Vocal show interactif. À 21h, Zyo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. // 02 51 83 51 34

► JEUDI 24 ^{1/4}

Redneck Steel Riders

CONCERT Americana, alt-country. À 19h, L'Industrie, 2 boulevard de Launay, Nantes. Gratuit.

Écriture / Paysage / Voyage LECTURE Conférence de Gilles A. Tiberghien sur les spécificités de l'art, et la poésie en particulier, pour dire le voyage et le paysage.

Lecture de Stéphane Crémer de son ouvrage *Compost*. Préfacé par Gilles A. Tiberghien, il s'agit d'un ensemble de poèmes, récit d'un voyage au Brésil qui, au fil des pages, à la rencontre du paysage et de la faune, dit la profusion et la vitalité des êtres et des choses rencontrés.
À 19h30, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. 3. // 0240692232

True Widow/Orchestre Tout Puissant Marcel Duchamp/Machetel

CONCERT Stoner, noise, afro punk, jazz... À 19h30, Pôle étudiant, Chemin de Censive du Tertre, Nantes. Gratuit.

Seven Soul CONCERT Soul, funk, jazz... À 19h30, Café sur Cour, 9 place Louis Daubenton, Nantes. Gratuit.

Tête Haute THÉÂTRE DÈS 6 ANS Il était une fois une petite fille qui connaissait tous les mots de la terre, mais ignorait leur sens exact. Elle décida alors de partir pour le découvrir... Un pur moment de poésie numérique, par le collectif MxM. À 20h, Piano'cktail, rue Ginsheim Gustavsborg, Bouguenais. De 7 à 15€. // 02 40 65 05 25

Stromae CONCERT Showman. À 20h, Zenith Nantes Métropole, ZAC Ar Mor, Saint-Herblain. de 34 à 44€.

At first light CONCERT Ce trio de l'Ulster est sans doute l'un des groupes irlandais les plus originaux du moment. Sa marque de fabrique ? L'utilisation de deux comédies irlandaises. À 20h30, Le Nouveau Pavillon/Centre Marcet, Bouguenais. de 9 à 18€, gratuit – de 10 ans.
// 02 40 02 35 16

La Dernière Fête THÉÂTRE

MUSICAL Au rythme des airs commandés par l'Opéra à Kurt Bikkembergs, les comédiens et le chœur a capella d'Angers Nantes Opéra offrent un spectacle qui broille les rôles et les intrigues et qui révèle toute la force et l'actualité de l'écriture de Tchekhov. À 20h30, Carré d'argent, rue du Port-du-Four, Pont-Château. de 14 à 22 €. // 02 40 01 61 01

Elysse SOIRÉE Hip hop, funk, house. À 21h, La Ribouddingue, 33 rue de Verdun, Nantes. Gratuit.

La Escucha Interior

CONCERT À la confluence du jazz et du flamenco, de la musique et de la danse, ce spectacle inspiré des textes de Fernando Pessoa, cette création célèbre la belle complicité des artistes sur scène et tout le talent du pianiste et compositeur Julien Lallier qui a su créer un univers captivant auquel donne

corps les remarquables chorégraphies de l'envoûtante danseuse Karine Gonzales. À 21h, Salle Paul Fort, 3 rue Basse Porte, Nantes. de 12 à 16€. // 02 51 72 10 10

Low Jack CLUBBING
Électro. Birdy Party. À 22h, Le Nid, Tour de Bretagne, place de Bretagne, Nantes. Gratuit.

► VENDREDI 25 /4

J'avance et j'efface
THÉÂTRE DES 8 ANS Par le Théâtre à cru. Suite à un accident, Stirs, 9 ans, a une mémoire de poisson rouge qui n'excède pas 3 minutes. Il grandit et apprend à vivre sans souvenirs. Dans une mise en scène flamboyante qui mêle théâtre, chant, musique, vidéo et dessin, J'avance et j'efface s'attache à traduire la complexité de cette relation et traite avec humour ce défaut de mémoire où tout a toujours le goût de la première fois. À 19h, Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. De 6 à 8€. // 02 28 25 25 00

Faim de loup THÉÂTRE Par la Cie Graine de vie. Quand une marionnettiste allemande à l'aura internationale rencontre une jeune comédienne-clown pétrie de talent, cela donne un Petit Chaperon rouge décalé, transgressif et jubilatoire, pour jeune fille en quête d'émancipation. À 20h30, Cap Nort, route d'Héric, Nort sur Erdre. 5€. // 02 51 12 01 45

Les Surprises CONCERT
Les musiciens de l'ensemble Les Surprises annoncent le bel avenir de l'interprétation de la musique ancienne en France. Ils ont choisi pour ce concert de mettre en lumière toute la dramaturgie de la musique française du 18^e siècle avec les Leçons de ténébres de Couperin et les méditations pour le Carême de Charpentier. À 20h30, Chapelle de l'Immaculée, rue malherbe, Nantes. 15€ et 20€. // 02 40 35 76 43

Juliette CONCERT À l'occasion de la sortie du 8^e album de la chanteuse à l'univers pittoresque. À 20h30, Cité des Congrès, 5, rue de Valmy, Nantes. de 28 à 40€.

Bouche de Crocodile slam hip hop groove jazz CONCERT Slam, hip hop, groove, jazz. À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 5€. // 02 51 83 51 34

Fantastiks Crew SOIRÉE
Mix douceur tropicale. À 21h, Chez Lizette, 1 rue Louis blanc, Nantes. Gratuit.

Antiloops/Vizualize/Dj Zeppo SOIRÉE Jazz, hip hop, groove. À 21h30, Le Rond Point, Hangar à Bananes, Nantes. 5€.

► SAMEDI 26 /4

Qu'est-ce qu'on fait là ? MARIONNETTES DES 3 ANS Théâtre pour deux mains / résidence au Théâtre Boris-Vian. Couchés sur un papier journal, Rose et Jaune se réveillent, se regardent, se demande ce qu'ils font là. À 16h30, Théâtre Boris Vian, rue Jules Verne, Couëron. de 3,5 à 8€. // 02 40 38 58 80

Metronomy CONCERT Pop. À 20h, Zenith Nantes Métropole, ZAC Ar Mor, Saint-Herblain. 32€.

Alpenstock THÉÂTRE Par la Cie du Deuxième. Un couple qui s'aime... ou plutôt qui vit en parfaite harmonie dans un beau pays alpin. Un vaudeville politique de Rémi De Vos qui parle de la différence. À 20h30, Salle des fêtes de Saint-Jean-de-Boiseau, rue des Pierres blanches, Saint-Jean-de-Boiseau. gratuit à 7€. // 02 40 65 61 00

Antiloops CONCERT
Antiloops est le projet de la flûtiste Ludvine Issambourg, protégée de Magic Malik qui a partagé la scène et les albums de Wax Tailor et de A state of Mind. Dans cette même veine artistique, elle arbore l'étendard d'un jazz hip hop aux multiples influences avec comme base la technique redoutable de la Flûte box. À 20h30, Maison de Quartier de Doulon, 1 rue de la Basse-Chesnaie, Nantes. de 3 à 5€. // 02 40 50 60 40

Catch d'impro SOIRÉE
1 ring, 4 équipes de combattants de l'imaginaire, 1 arbitre et les comédiens de COUAC. À 21h, Salle Culturelle Joseph Clavier, 12 rue de la mairie, Corsept. 10 et 13€.

RMXers hip hop band CONCERT Hip hop. Avec Guan Jay au sampler, DJ B.Loo, les Mc's Zone et Djéla et le duo basse-batterie Declo et Steven Goron. À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 5€. // 02 51 83 51 34

Diane Cluck CONCERT Folk. À 22h, Bar / Club Lieu Unique, 2 Quai Ferdinand Favre, Nantes. Gratuit.

► DIMANCHE 27 /4

Le Bourgeois Gentilhomme THÉÂTRE À 17h, Théâtre 100 Noms, Hangar à bananes, Nantes. 15€/10€. // 02 28 20 01 00

Emma'n Dan CONCERT
Ce duo reprend des standards de jazz interprétés par les plus grandes. Emma sera accompagnée par le guitariste Daniel Givone. Dans le cadre de *La Sunday*. À 19h30, Le Nid, Tour de Bretagne, Nantes. Gratuit. // 02 40 35 36 49

Fred & Louise R. CONCERT
Duo "guitaraccordéonistique". À 20h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. // 02 51 83 51 34

► MARDI 29 /4

Mooooooooooonstres THÉÂTRE DES 3 ANS Par la Compagnie Label Brut. Installé dans un grand lit, un gentil froussard tente de s'endormir. Mais rien à faire ! Il éteint et rallume sa veilleuse, s'assoupit et se réveille en sursaut. À 11h, 16h, Carré d'argent, rue du Port-du-Four, Pont-Château. de 3 à 7€. // 02 40 01 61 01

Vasile Comsa et Mathieu Fredon CONCERT Musique classique russe accompagnant la Table d'hôte... À 20h30, Bê2M, 32 bis rue Fouré, Nantes. Gratuit.

LE THÉÂTRE DE JEANNE



SI JE T'ATTRAPE JE TE MORT !

Du 24 avril au 24 mai
Jeudi, vendredi, samedi 20h / Supplémentaires
mercredis 30 avril et 7 mai à 20h30

MÉNAGE OBLIGATOIRE
OU COMMENT
COHABITER AVEC SON EX
Jusqu'au 11 mai
Vendredi et samedi à 21h30. dimanche à 17h

LES LUNDIS
DU ONE MAN SHOW
Rodolphe Sand
19h30
Karine Dubernet
20h45

ECOUTE-MOI
QUAND JE TE MENS !
Mercredi 20h30

THÉÂTRE OUVERT
LES JOURS FÉRIÉS !

5 rue des Salorges NANTES
Tram 1 Gare Maritime
Bus 81 Safoorges
Parking gratuit
www.theatre-jeanne.com

RÉSERVATION :
06 99 10 76 05
resa.theatrejeanne@gmail.com



© Caroline Bigret

THÉÂTRE ▶ Tête Haute

jeudi 24 avril à 20h. Piano'cktail, rue Ginsheim Gustavsborg, Bouguenais. De 7 à 15€. Tél. 02 40 65 05 25. www.pianoctail-bouguenais.fr. à partir de 6 ans

C'est quoi ? Un moment de poésie numérique mis en scène par Cyril Teste et habillé par le collectif MxM. **Pourquoi y aller ?** Le texte de Joël Jouanneau raconte l'histoire d'une petite fille qui connaissait tous les mots de la terre, mais ignorait leur sens exact. *Tête haute* est donc un voyage au cœur d'une forêt où l'image vidéo, comme le langage scénique, donne vie à un conte poignant traversant le monde des rêves.



© DR

MARIONNETTES

▶ Lucie et l'ogresse

mercredi 23 avril à 15h30. Quai des Arts, 2 avenue Camille Flammarion, Pornichet. de 4,50 à 6,50€. Tél. 02 28 55 99 43. <http://quaidesarts-pornichet.fr/> à partir de 6 ans

C'est quoi ? Un spectacle de marionnettes sur table pour les enfants à partir de 6 ans. **Pourquoi y aller ?** La Compagnie de l'Hypoféroce nous présente *Lucie et l'Ogresse* et s'inspire très librement de *La Légende des Siècles* de Victor Hugo. À travers Lucie qui aime écrire des poèmes jusqu'au jour où ses mots se mélangent les pincesaux, la compagnie vous invite dans une chevauchée incroyable où il va falloir aller au bout de ses peurs.



© DR

ATELIER

▶ Marionnettes électroniques

lundi 28, mardi 29, mercredi 30 avril à 10h. Stereolux, bd Léon Bureau, Nantes. 40€ les 3 jours. www.stereolux.org/ à partir de 10 ans

C'est quoi ? Un atelier dont le but est de redonner vie à vos jouets. **Pourquoi y participer ?** En compagnie de Xavier Seignard, un développeur et bidouilleur habitué de Stereolux, les enfants à partir de 10 ans sont invités à venir avec leurs jouets afin de créer un spectacle de marionnettes automatisées. À la fin de ces trois jours d'initiation à l'électronique et à l'informatique, les parents pourront assister au spectacle.

MARIONNETTES

▶ Qu'est-ce qu'on fait là ?

samedi 26 avril à 16h30. Théâtre Boris Vian, rue Jules Verne, Couëron. de 3,5 à 8€. Tél. 02 40 38 58 80. www.ville-coueron.fr

mercredi 30 avril à 14h30 et 16h30. Salle Marcet, 2 rue Célestin Freinet, Bouguenais. De 4,50 à 6€. Tél. 02 40 65 05 25/. www.pianoctail-bouguenais.fr www.theatrepour2mains.fr à partir de 3 ans

C'est quoi ? Un spectacle de marionnettes adapté du *Monsieur Jaune et Monsieur Rose* de William Steig. **Pourquoi y aller ?** François Parmentier met en scène Rose et Jaune. Du jour au lendemain, couchés sur un papier journal, ils se réveillent et se demandent ce qu'ils peuvent bien faire là. Leurs questions, ce sont les nôtres. Ce sont aussi celles des enfants. Entre manipulation, jeux d'ombres et de lumières, *Qu'est-ce qu'on fait là ?* est une proposition philosophique, poétique et humoristique.



© Guy Voyatte

SORTIE LE 16 AVRIL ▶ Babysitting

de Philippe Lacheau, Nicolas Benamou, avec Philippe Lacheau, Alice David, Vincent Desagnat (1h25, France)

Laisse pas traîner ton fils



© LPI France

La Bande à Fifi passe à l'acte et réalise une comédie qui pourrait être un *Projet X* à la française. Et bien, ce n'est pas le cas ! C'est tant mieux et c'est surtout très drôle.

Un birthday qui part en sucette, des filles par milliers, une baraque ravagée, une nuit en enfer... Ça ne vous rappelle rien ? Oui, on parle bien de la même chose. De *Projet X*, carton de la collection printemps/été 2012. En le regardant en accéléré, *Babysitting* peut faire penser au remake français. Pourtant, la Bande à Fifi vous calme direct : « C'est normal que les gens pensent cela. Mais *Babysitting* a été écrit en 2010. » Soit bien avant la sortie de la comédie US.

« Vous imaginez notre réaction lorsque nous sommes tombés sur la bande-annonce de *Projet X* ? » Pas la peine de nous faire un dessin les gars, on a compris.

Et puis, c'est vrai que *Babysitting* est différent. Ici, tout ne tourne pas autour de l'œil du cyclone de la fête. L'impression de déjà-vu ne vous donnera pas la nausée et l'on évite ainsi la version Tourtel de *Projet X*.

Non, *Babysitting*, c'est drôle (blagues labellisées génération YouTube), sexy (coucou Alice Denis de *Bref*), transgénérationnel (coucou Gérard Jugnot qui ne fait pas que passer) et pas méchant (voir le titre de l'article).

Pour un peu, avec ce *Babysitting*, on signerait presque pour des heures sup' !

Arnaud Bénureau



© Mars distribution

SORTIE LE 16 AVRIL

▶ Une promesse

de Patrice Leconte, avec Rebecca Hall, Alan Rickman (1h38, France, Belgique)

C'est quoi ? Patrice Leconte adapte *Le Voyage dans le passé* de Stefan Zweig. L'histoire d'un jeune homme défavorisé qu'un riche entrepreneur prend en charge et qui va s'éprendre secrètement de son épouse... **Verdict ?** Si on peut passer sur l'idée d'un cinéaste français filmant en Allemagne des acteurs anglais, le résultat, lisse et illustratif, manque de sensualité et de tension dramatique. Reste le jeu du subtil Alan Rickman, plus troublant que ses jeunes partenaires Rebecca Hall et Richard Madden. # L.K.

SORTIE LE 16 AVRIL ▶ Tom à la ferme

de Xavier Dolan, avec Xavier Dolan, Pierre-Yves Cardinal, Lise Roy (1h42, Canada, France)

C'est quoi ? Le nouveau film du petit prodige canadien, Xavier Dolan (*Laurence Anyways*). L'histoire d'un jeune homme, Tom, qui se rend aux obsèques de son amant à la campagne. Mais le frère de ce dernier ne veut pas qu'il révèle l'homosexualité du défunt à sa mère. **Verdict ?** Le réalisateur tente de renouveler son cinéma avec ce thriller. Mais si son style reste toujours brillant, le propos ici est moins convaincant. Le film s'éparpillant dans de multiples directions d'une manière trop hystérique. # L.K.



© Clara Palardy

SORTIE LE 23 AVRIL ► 96 Heures

de Frédéric Schoendoerffer, avec Gérard Lanvin, Niels Arestrup, Sylvie Testud (1h36, France)

RENCONTRÉ **Niels Arestrup** **À la bonne heure**

Césarisé une troisième fois dans la catégorie meilleur second rôle pour *Quai d'Orsay*, Niels Arestrup se retrouve aujourd'hui en adversaire de Gérard Lanvin, dans une nouvelle composition de dangereux mafieux.

Était-ce évident que vous alliez jouer le truand et Lanvin le flic ?

Un truand, un flic, ce sont des archétypes dans une espèce de mythologie cinématographique. Mais on ne peut pas jouer un flic ou un truand. On joue des hommes à chaque fois extrêmement différents.

Pourtant votre personnage fait penser à celui d'*Un Prophète*...

Dans *Un Prophète*, Luciani est un mafieux qui va finir sa vie en taule. Il continue à faire le malin dehors par personne interposée. Ça n'a rien à voir avec Kancel. Lui, il est dingue de son petit-fils et de sa fille et il est obsédé par un sens de l'honneur. Il ne veut pas crever sans savoir qui l'a balancé.

Avez-vous déjà rencontré des truands ?

J'en ai rencontré quelques-uns. Ce sont des hommes qui vivent en rapport avec la violence, avec le danger et avec le risque de la mort en permanence. Mais si on les regarde bien, si on les écoute, d'un seul coup, ils peuvent être marrants, sympas et même parfois émouvants.



© ARP Sélection

Comment s'est passé votre rencontre avec Gérard Lanvin ?

J'ai toujours été fan de cet acteur, de sa capacité de jeu, d'intériorité, de force et en même temps de détente. J'ai toujours été fan de l'homme aussi. Il m'impressionne dans ses interviews parce qu'il est un des rares acteurs à oser dire tout haut ce qu'il pense. Il n'a jamais d'hésitation par rapport à ça et je trouve que c'est une qualité humaine rare.

Propos recueillis par Laurence Kempf



© Version originale / Condor

SORTIE LE 23 AVRIL

► **States of Grace**

de Destin Cretton, avec Brie Larson, John Gallagher Jr., Kaitlyn Dever (1h36, USA)

Le pitch ? Grace et Mason s'aiment. Ils sont éducateurs dans un foyer qui recueille des enfants maltraités.

Un quotidien difficile qui les renvoie à leur propre passé.

Verdict ? Le premier film de Destin Cretton s'inspire de sa propre expérience. Alors, malgré un brin d'angélisme, impossible de ne pas être touché par sa vision bouleversante d'humanisme. Parfaitement dirigés, les jeunes comédiens sont tous excellents et spécialement Brie Larson qui interprète Grace. **#** L.K.



© Pyramide Distribution

SORTIE LE 23 AVRIL ► Girafada

de Rani Massalha, avec Saleh Bakri, Laure De Clermont-Tonnerre, Ahmad Bayatra (1h25, France, Palestine)

Le pitch ? La dernière girafe de l'unique zoo de Palestine refuse de se nourrir quand son compagnon disparaît, victime d'un raid aérien. Inquiet, Ziad demande à son père vétérinaire de trouver une solution. Ce dernier décide alors de lui chercher un nouveau compagnon en Israël. **Verdict ?** C'est le premier film de Rani Massalha, une production franco/palestinienne. La réalité d'un zoo unique en Palestine lui a inspiré cette jolie fable pour rendre compte du quotidien du conflit à hauteur d'enfant. **#** L.K.

► **MERCREDI 16** /04

Babysitting de Philippe Lacheau, Nicolas Benamou, avec Philippe Lacheau, Alice David, Vincent Desagnat (1h25, France)

COMÉDIE Faute de baby-sitter pour le week-end, Marc Schaudel confie son fils Rémy à Franck, son employé, "un type sérieux" selon lui. Sauf que Franck a 30 ans ce soir et que Rémy est un sale gosse capricieux. Au petit matin, Marc et sa femme Claire sont réveillés par un appel de la police. Rémy et Franck ont disparu !

Les Trois sœurs du Yunnan de Wang Bing (2h33, France, Hong Kong)

DOCUMENTAIRE Trois jeunes sœurs vivent dans les montagnes de la Province du Yunnan, loin du développement des villes. Alors que leur père est parti en ville pour chercher du travail, Ying, 10 ans, s'occupe seule de ses sœurs Zhen, 6 ans, et Fen, 4 ans.

Need for Speed de Scott Waugh, avec Aaron Paul, Dominic Cooper, Imogen Poots (2h11, USA)

ACTION Tobey Marshall et Dino Brewster partagent la passion des bolides et des courses, mais pas de la même façon... Parce qu'il a fait confiance à Dino, Tobey s'est retrouvé derrière les barreaux. Lorsqu'il sort enfin, il ne rêve que de vengeance.

Qu'est-ce qu'on a fait au bon dieu ? de Philippe de Chauveron, avec Christian Clavier, Chantal Lauby, Frédérique Bel (1h30, France)

COMÉDIE Claude et Marie

Verneuil, issus de la grande bourgeoisie provinciale, sont des parents traditionnels. Quand leurs filles chéries ont pris l'une après l'autre pour époux des hommes d'origines et de confessions diverses, les pilules furent bien difficiles à avaler.

The Best Offer de Giuseppe Tornatore, avec Geoffrey Rush, Jim Sturgess, Sylvia Hoeks (2h11, Italie)

DRAME Virgil Oldman est un commissaire priseur de renom. Véritable institution dans le milieu de l'art et misogynne assumé, il n'a de relation intime qu'avec la collection de tableaux qu'il a su constituer secrètement au cours des années.

Tom à la ferme de Xavier Dolan, avec Xavier Dolan, Pierre-Yves Cardinal, Lise Roy (1h42, Canada, France)

THRILLER Un jeune publicitaire voyage jusqu'au fin fond de la campagne pour des funérailles et constate que personne ne sait qui il est ni la nature de sa relation avec le défunt. Lorsque le frère aîné de celui-ci lui impose un jeu de rôles malsain, une relation toxique s'amorce bientôt pour ne s'arrêter que lorsque la vérité éclatera enfin, quelles qu'en soient les conséquences.

Une promesse de Patrice Leconte, avec Rebecca Hall, Alan Rickman (1h38, France, Belgique)

ROMANCE Allemagne, 1912. Un jeune diplômé, d'origine modeste, devient le secrétaire particulier d'un homme âgé, patron d'une usine de sidérurgie. L'état de santé du patron se dégrade et lui impose de

rester à domicile. Il y accueille le jeune homme pour travailler.

► **MERCREDI 23** /04

96 Heures de Frédéric Schoendoerffer, avec Gérard Lanvin, Niels Arestrup, Sylvie Testud (1h36, France)

THRILLER Carré est le patron de la BRB (Brigade de Répression du Banditisme). 3 ans plus tôt, il a fait tomber un grand truand, Kancel. Aujourd'hui, à la faveur d'une extraction, Kancel kidnappe le flic. Il a 96 heures pour lui soutirer une seule information : savoir qui l'a balancé.

Brick Mansions de Camille Delamarre, avec Paul Walker, David Belle, RZA (1h40, France, Canada)

ACTION Detroit, 2018. Damien, policier expert en arts martiaux, est chargé d'infiltrer le dangereux ghetto de Brick Mansions. Sa mission : neutraliser une arme de destruction massive détenue par le gang de Tremaine, qui règne sur les lieux. Pour ce faire, Damien devra faire équipe avec Lino, un habitant du quartier...

Une Rencontre de Lisa Azuelos, avec Sophie Marceau, François Cluzet, Lisa Azuelos (1h21, France)

ROMANCE Elsa écrivain, et Pierre, avocat, se croisent lors de la soirée de clôture d'un salon du livre : un regard, un briquet qui change de mains, des rires un peu trop nerveux, le frémissement d'une histoire possible... Une rencontre ? Sauf que la vie de Pierre, c'est

d'abord sa famille : ses enfants et Anne, sa femme depuis quinze ans...

Khumba de Anthony Silverston, avec les voix de Jake T. Austin, Liam Neeson, Steve Buscemi (1h23, Afrique du Sud)

ANIMATION Un zèbre demi-zébré est considéré par son troupeau comme la cause de la sécheresse persistante. Il décide de quitter leur lieu de retraite et part à la recherche de ses rayures perdues. Il est aidé dans sa quête par une vieille gnou et une autruche fashionable.

Night Moves de Kelly Reichardt, avec Jesse Eisenberg, Dakota Fanning, Peter Sarsgaard (1h47, USA)

DRAME Josh travaille dans une ferme biologique en Oregon. Au contact des activistes qu'il fréquente, ses convictions écologiques se radicalisent. Déterminé à agir, il s'associe à Dena, une jeune militante, et à Harmon, un homme au passé trouble. Ensemble, ils décident d'exécuter l'opération la plus spectaculaire de leur vie...

Dans la cour de Pierre Salvadori, avec Catherine Deneuve, Gustave Kervern, Fédor Atkine (1h37, France)

COMÉDIE DRAMATIQUE Antoine est musicien. À quarante ans, il décide brusquement de mettre fin à sa carrière. Après quelques jours d'errance, il se fait embaucher comme gardien d'immeuble. Jeune retraitée, Mathilde découvre une inquiétante fissure sur le mur de son salon. Peu à peu, son angoisse grandit pour se transformer en panique : et si l'immeuble s'effondrait...

**LES RÉSUMÉS,
LES HORAIRES,
LES CRITIQUES,
LES JEUX...**

*tout le ciné
sur l'appli Wik*

Disponible sur
App Store

Available on
Google play

PLURIDISCIPLINAIRE ► Ludovic Debeurme - Hidden Club
jusqu'au dimanche 11 mai. le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit. www.lelieuunique.com

Traversée surréaliste

Le dessin est décidément à l'honneur au lieu unique avec *Hidden Club* de Ludovic Debeurme qui s'ajoute à l'exposition de Jérôme Zonder. Croisé dans l'univers de la presse et de l'édition pour lesquels il a réalisé nombre d'illustrations, Ludovic Debeurme révèle un fin travail de plasticien où le crayon et la gouache croisent le chemin du film d'animation ou de l'installation.



© Ludovic Debeurme



© Christian Zimmer

PHOTO

► Dockers : corps à l'épreuve

jusqu'au dimanche 18 mai.
Maison des Hommes et des Techniques, boulevard Léon Bureau, Nantes. Gratuit.
Tél. 02 40 08 20 22.
www.maison-hommes-techniques.fr

C'est quoi ? Une exposition qui revient sur les dures réalités du métier de dockeur de 1970 à nos jours. **Pourquoi y aller ?**

La particularité de cette proposition autour de la mémoire ouvrière est d'avoir été menée par les dockers eux-mêmes qui signent les photographies et par le Centre d'histoire du travail et le sociologue Christophe Coutanceau qui ont récolté leurs témoignages.

Dockers : corps à l'épreuve met en avant une communauté animée par "l'amour du métier et la solidarité".
A.B.

Venu à la bande-dessinée en 2002, il a été repéré au festival d'Angoulême par la singularité de son travail. Car Ludovic Debeurme ne fait pas dans la facilité et aborde des champs aux confins de la folie et du rêve. Véritablement étrange et fascinant, il ouvre

une porte vers une dimension incertaine peuplée de personnages énigmatiques, hybrides humains en mutation aux membres atrophiés, au corps mous, visqueux, qui se dissout et se transforme. Emprunts d'un spleen latent,

ses travaux laissent voir émotions et sentiments qui viennent se répercuter ainsi sur la forme, appuyés par les lignes et couleurs épurés qui offrent alors un rapport direct et profond au dessin.
Marie Groneau

ILLUSTRATION ► Marta Orzel - Mountain Landscape

jusqu'au samedi 26 avril. Espace LVL, rue Bâtonnier Guinaudeau, Nantes. Gratuit. www.lvl-studio.com

C'est quoi ? Dans le cadre du festival *Kraft*, la première exposition nantaise de Marta Orzel, jeune artiste d'origine polonaise fraîchement arrivée dans la région. **Pourquoi y aller ?** Profondément poétique, cette illustratrice propose deux séries d'acryliques récemment réalisées dans lesquels se distinguent des paysages hautement poétiques. Se superposent des massifs rocheux aux grottes colorées tandis que les montagnes, à la fois minérales, végétales et organiques laissent voir racines et valves qui leur donnent vie au travers d'une remarquable palette. # M.G.



© Marta Orzel

► GALERIES

Serge Labégorre **PEINTURE**

Un des plus grands peintres expressionnistes.

Jusqu'au 19 avr, Galerie Le Garage, 32 rue Scribe, Nantes. Gratuit. // 02 51 84 16 36

Benoît Pascaud **ART**

CONTEMPORAIN Les objets de Benoît Pascaud transportent avec eux ses histoires ; de ces petits riens qui forment un tout vont surgir des formes souillées d'encre qui tâchent, des amas de matières "pixel" où évoluent des gifs...

Jusqu'au 19 avr, Dulcie Galerie, place Dulcie September, Nantes. Gratuit.

Claire Borde & Claude Francheteau **PEINTURE**

Entre abstraction et figuration, la poésie de la peinture de Claire Borde nous laisse deviner un délicat paysage ou peut être une silhouette... Tandis que la peinture de Claude Francheteau, véritable respiration nous plonge dans des ciels lumineux et aérés.

Jusqu'au 26 avr, Le Rayon Vert, 1 rue sainte Marthe,. Gratuit. // 02 40 71 88 27

Soulscape **PHOTOGRAPHIE**

La dernière série d'Ursula Kraft qu'elle a réalisée lors d'un séjour au Japon en 2010 et qui commémorera les évènements de Fukushima, mars 2011.

Jusqu'au 26 avr, Galerie Confluence, 13 quai de Versailles, Nantes. Gratuit.

Charlie Wood **PEINTURE**

Charlie Wood développe un travail approfondi sur la structure, la construction des images, et leur lignes. Exploratrice des traits, elle puise son inspiration autant dans l'art que dans la géométrie mais également dans le tatouage polynésien ou encore les constructions impossibles d'Escher. **Jusqu'au 27 avr**, Galerie du Minage, place du Minage, Clisson. Gratuit. // 02 40 54 02 95

Marianne Abougit

PEINTURE À l'instar des maîtres qui l'ont nourrie, elle dépasse la dichotomie figuration/abstraction.

Jusqu'au 30 avr, Galerie Arts pluriels, 4 rue François de Fénelon, Nantes. Gratuit.

Philippe Caharel et Hubert Van Genneken

PHOTOGRAPHIE Paysages.

Jusqu'au 11 mai, Galerie Temps Présents, La Maisonneuve, La Chapelle-sur-Erdre.

Roland Le Clanche-Desprez

PEINTURE L'artiste peint des paysages imaginaires, imprécis et silencieux, enveloppés de mystère et de brumes, révélant une vision efficace et tranquille d'univers intimes.

Du 17 avr au 4 mai, Café des Négociants, 26, rue Alsace Lorraine, Rezé. Gratuit. // 06 86 26 43 76

Guy Thomas **PEINTURE/SCULPTURE**

À rebrousse-poils. Peintures et dessins.

Du 17 avr au 10 mai, Galerie Loïc Vallée, 12 rue Jean Jaures, Nantes. Gratuit. // 06 30 71 31 43

Vibrations **ART CONTEMPORAIN**

Avec Nicolas Delprat, Julie Fortier, Judith Josso, Isabelle Levenez et Manon Tricouire. **Du 23 avr au 18 mai**, L'Atelier, 1, rue de Chateaubriand, Nantes. Gratuit.

► MUSÉES ET CENTRES D'ART

Corpse and Body

- **Œuvres photographiques** **ART CONTEMPORAIN**

L'exposition *Corpse and Body* est le résultat d'un partenariat entre le Frac des Pays de la Loire et trente étudiants en photographie en charge de la conception, de la réalisation et du choix des œuvres. Un ensemble d'images s'est dégagé où la représentation du corps ou son étrange absence s'est imposé.

Jusqu'au 30 avr, ECV Atlantique, 17 rue Deshoulières, Nantes. Gratuit. // 02 28 01 57 62

Florian Sumi - Instantané (85) **ART**

CONTEMPORAIN Pour sa première exposition solo et sous le commissariat de Frédéric Emprou, l'artiste active par

son installation des séquences sculpturales et animées sous le signe d'une mécanique généralisée. À l'image d'une horlogerie, figure récurrente dans son travail, Florian Sumi pratique l'agencement et la condensation d'éléments sous le mode de l'investigation plutôt que de la définition. **Jusqu'au 4 mai**, FRAC des Pays de la Loire, La Fleuriaye, Carquefou. Gratuit. // 02 28 01 50 00

Haroon Mirza - Random Access Recall **ART**

CONTEMPORAIN Révéler les potentiels sonores du monde et en éclairer les lectures : tel serait le leitmotiv traversant l'œuvre de l'artiste britannique Haroon Mirza, qui déploie ses installations comme des paysages sculptés dans le son. Également fasciné par l'impact du son sur l'architecture, Haroon Mirza déploiera au Grand Café une partition en trois temps mêlant à ses dernières recherches des références au passé du lieu. **Jusqu'au 4 mai**, Le Grand Café, place des Quatre z'horloges, Saint-Nazaire. Gratuit. // 02 44 73 44 00

Bruno Peinado - L'écho / Ce qui sépare **ART**

CONTEMPORAIN Invité en tant qu'artiste et commissaire par la directrice du Frac, il expose aux côtés de ses œuvres une sélection de pièces de la collection du Frac et d'une quarantaine d'artistes invités.

Jusqu'au 11 mai, HAB Galerie, Quai des Antilles, Nantes. Gratuit. // 02 28 01 50 00
Jusqu'au 1^{er} juin, FRAC des Pays de la Loire, La Fleuriaye, Carquefou. Gratuit. // 02 28 01 50 00

Now When Then, Agnès Thurnauer **PEINTURE**

Le Musée des beaux-arts invite Agnès Thurnauer à instaurer un dialogue entre ses œuvres et une sélection de tableaux des collections. **Jusqu'au 11 mai**, Chapelle de l'Oratoire, place de l'Oratoire, Nantes. 1 et 2€. // 02 51 17 45 01

Isa Slivance - Canopée Vernienne

PLURIDISCIPLINAIRE L'univers créatif d'Isa Slivance plonge ses racines dans toutes les

formes de vie ; ses œuvres sont atypiques, surprenantes et "vivantes comme des cellules". Les romans de Jules Verne lui ont inspiré une déambulation au cœur de cette "poésie de la nature". **Jusqu'au 22 juin**, Musée Jules Verne, 3 rue de l'Hermitage, Nantes. 1.5 et 3€. // 02 40 69 72 52

Embarquons ! Dix mille ans de navigation

HISTOIRE La navigation fluviale sur l'Erdre.

Jusqu'au 31 oct, Musée de l'Erdre, Les Renaudières, Carquefou. // 02 28 22 24 45

Flash Après-midi - L'Échiqueté **ART CONTEMPORAIN**

De 14h à 18h, invitation à jouer à l'œuvre *L'Échiqueté* d'Olive Martin et Patrick Bernier. Variante du jeu d'échecs, mettant en jeu la dualité noir-blanc. À 15h, performance et lecture de parties par les artistes. Cette œuvre est présentée dans le cadre de l'exposition de Bruno Peinado. **Du 19 avr au 19 avr**, HAB Galerie, Quai des Antilles, Nantes. Gratuit.

Playtime **ART CONTEMPORAIN**

Invité par la commune des Herbiers à investir le château d'Ardelay, le Frac des Pays de la Loire propose une sélection d'œuvres sur le thème de l'enfance et du jeu.

Du 26 avr au 29 juin, Château d'Ardelay, Rue du Donjon, Les Herbiers. Gratuit. // 02 51 66 95 41

► AUTRES EXPOSITIONS

Festival photo Atout

Sud PHOTOGRAPHIE Avec Patrick Bouré, Loïc Poidevin, Lola Khalifa, David Keochkerian, Gilles Retière, Philippe Ruault, François LeDiascorn, le club photo de Saint-Sébastien-sur-Loire et Image sans frontière. Tous exposent des photos sur le thème Dans la ville. **Jusqu'au 19 avr**, Atout Sud, Route de Pornic, Rezé.

Ce corps en elle

SCULPTURE Sculptures de Fanny Aloiing. **Jusqu'au 19 avr**, Le Temple du Goût, rue Kervegan, Nantes. Gratuit.

«D'hiver séries», peintures de Yves Gautier

PEINTURE Si la galerie qu'il occupe à Pénestin recèle une multitude de marines ensoleillées et estivales, c'est dans son atelier qu'il entasse ses travaux les plus récents : des huiles d'où la couleur a presque disparu, où le noir et le blanc mettent en relief des variations de gris et révèlent un paysage aux tons brumeux, l'esquisse délavée d'une silhouette...
Jusqu'au 20 avr, Château du Pé, Rue de l'égalité, Saint-Jean-de-Boiseau. Gratuit.

À l'école de la guerre, 1914-1918

HISTOIRE À l'origine de l'exposition, un corpus documentaire exceptionnel conservé aux archives municipales de Nantes : les rapports d'activités des écoles primaires publiques nantaises de 1914 à 1918. Réalisés à l'initiative du maire Paul Bellamy, ils décrivent les répercussions de la guerre sur l'enseignement. Illustrés d'une sélection des meilleurs dessins et devoirs, ils témoignent de la prise en charge idéologique de la jeunesse nantaise pendant la Grande Guerre. En partenariat avec les Archives municipales de Nantes, dans le cadre des commémorations du centenaire de la Première Guerre mondiale.
Jusqu'au 20 avr, Château des ducs de Bretagne, place Marc Elder, Nantes. 1 et 2€.
// 0811 464 644

Laurence Rouvier-Schmitter

PEINTURE Cette peintre autodidacte s'inspire de la nature dont la force, la fragilité et le vulnérabilité remplissent et nourrissent son imaginaire.
Jusqu'au 21 avr, Jardin des plantes, boulevard Stalingrad, Nantes. Gratuit.

Kraft ART GRAPHIQUE Le festival est un événement imaginé et conçu par des artistes imprimeurs, producteurs d'objets-papiers, comme un espace de rencontre et d'échange autour de leurs pratiques.
Jusqu'au 26 avr, Pol'n, Nantes. Gratuit.

Cheveux te dire

PLURIDISCIPLINAIRE Dans le cadre d'une collaboration franco-tchèque, l'association

Poisson Hurlant (France) et Rybavouci (République Tchèque) s'allie pour présenter une exposition autour du «Cheveux».
Jusqu'au 27 avr, Atelier Alain Lebras, 10 rue Malherbe, Nantes. Gratuit.

Anne Landais

PHOTOGRAPHIE Les œuvres d'Anne Landais perturbent les sens, la compréhension. Elles nous interrogent sur ce que nous croyons être la réalité, sur nos certitudes et nous proposent un regard différent sur ce qui nous entoure.
Jusqu'au 27 avr, Chapelle des Ursulines, Quartier Rohan, av. de la Davrays, Ancenis. Gratuit.

Exposition collective à La Vinaigrierie

PLURIDISCIPLINAIRE Dominique Bellanger, Guy-Louis Drouin, Veca, Daniel Germain, Bertrand Donnot, Christophe Batardière.
Jusqu'au 27 avr, La Vinaigrierie, 19 quai Provost, Le Pellerin.
// 06 08 66 65 14

Razgovori

PLURIDISCIPLINAIRE Vernissage de l'exposition miw média
Jusqu'au 27 avr, Zyo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes.
// 02 51 83 51 34

Expolaroid

PHOTOGRAPHIE Un mois de "culture pola" rythmé d'expositions, de ventes d'appareils photos vintage et de t-shirts Polaroid, d'ateliers Polaroid et collodion et d'un grand rallye Polaroid pour faire de belles photos tout en se baladant en ville.
Jusqu'au 27 avr, Halle Alston, Mail du Front populaire, Nantes. Gratuit.

Les Clés du vin

HISTOIRE Une exposition «Cap Sciences» pleine de couleurs, d'odeurs, de saveurs et d'images pour une rencontre sensible avec l'univers du vin. Une exposition pour petits et grands.
Jusqu'au 29 avr, Libre Cour, rue Henri Charpentier, Vertou. Gratuit.

Des minerves et des mosomes

DESSIN De Dominique Pécaud. «La série proposée aborde l'informe, un informe qui peu à peu se renforce. Dialogue imprévu de figures animales et humaines : informe ou forme des corps,

fussent-ils déformés, liquéfiés. Une série qui se regarde à la loupe, avec la précision de l'anatomiste.» Jean-Louis Kerouanton. Une exposition proposée dans le cadre du festival *Un Week-end Singulier*.
Jusqu'au 11 mai, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit.
// 02 40 12 14 34

Hidden Club

PLURIDISCIPLINAIRE Lire en p.24.
Jusqu'au 11 mai, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit.
// 02 40 12 14 34

Jérôme Zonder - Au village

DESSIN Jérôme Zonder, privilégiant dans ses dessins la mine de plomb et le grand format, a choisi la figure de l'enfant, habituellement teintée d'innocence, pour évoquer la cruauté et la violence du monde. Pour cette exposition, ses dessins nous embarquent dans des fictions qui ont l'air d'être réalité.
Jusqu'au 11 mai, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit.
// 02 40 12 14 34

Dockers : corps à l'épreuve

PHOTOGRAPHIE Lire en p.24.
Jusqu'au 18 mai, Maison des Hommes et des Techniques, boulevard Léon Bureau, Nantes. Gratuit.
// 02 40 08 20 22

Présentation du reliquaire d'Anne de Bretagne

HISTOIRE Pour célébrer les 500 ans de la mort d'Anne de Bretagne, le Château des ducs de Bretagne-musée d'histoire de Nantes accueille à nouveau l'écrin d'or du cœur de la reine, prêté exceptionnellement par le Musée Dobrée. L'hermine regrettée, autour du cœur d'Anne de Bretagne revient sur les funérailles royales et présente des miniatures illustrant les manuscrits du Trésor de l'hermine regrettée et du récit des obsèques de la reine composé par son Héraut Pierre Choque.
Jusqu'au 18 mai, Château des ducs de Bretagne, place Marc Elder, Nantes. Inclus dans le droit d'entrée du musée d'Histoire de Nantes.
// 08 11 46 46 44

Attrape-moi si tu veux

ART GRAPHIQUE Organisé par Pick up Production. Création partagée de janvier à juillet 2014, quartier nord, Nantes. Le projet comporte aussi l'exposition de sérigraphies *After the end of time* de Moker Crew à la Médiathèque Luce Courville, Nantes.
Jusqu'au 31 juil, Nantes. Gratuit.
// 02 40 35 28 44

Time After, Nantes

ART CONTEMPORAIN Œuvre visuelle générative créée par le cinéaste expérimental Chris Welsby.
Jusqu'au 14 juin, Le Jardin C, 62 boulevard de La Prairie au Duc, Nantes. Gratuit.

Mille ans des Juifs en Pologne

PLURIDISCIPLINAIRE Entre 1940 et 1943, la quasi-totalité des Juifs de Pologne a été exterminée par les nazis. Cette quinzaine souligne les efforts en Pologne des historiens, des hommes politiques, des citoyens pour renouer avec ce passé et confronter mémoire et présence juive, mémoire et démocratie polonaise.
Du 17 avr au 2 mai, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. Gratuit.

Anne Crausaz

ART GRAPHIQUE Dans ses albums, tout est toujours en mouvement : la nature et les animaux changent doucement au rythme des saisons et du temps qui passe ; les formes arrondies, les courbes parfaites nées grâce au logiciel Illustrator évoquent avec délicatesse la vie, les métamorphoses et le respect de tout ce qui nous entoure. Rencontre avec Anne Crausaz le 18 avril à 19h, à la médiathèque Hermeland. En partenariat avec les éditions MeMo.
Jusqu'au 26 avr, Médiathèque Hermeland, rue François Rabelais, Saint-Herblain. Gratuit.
// 02 28 25 25 25

E(n)tre terre et ciel

PEINTURE/DESSIN Peintures et dessins d'Anne-Sylvie Hubert. Sculptures de Maryline Pomian.
Du 22 avr au 19 juin, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit.
// 02 51 83 23 75



© Ville de Nantes

COURSE ▷ Les Foulées de l'Éléphant

dimanche 27 avril à 8h45. Stade Marcel Saupin, Quai Malakoff, Nantes. www.marathondenantes.com

C'est quoi ? Le dimanche 27 avril, c'est le *Marathon de Nantes*. Ça, c'est pour les costauds. Les joggers du dimanche se rabattront sur la course parallèle : *Les Foulées de l'Éléphant*. **Au programme.** Un parcours en bord de Loire d'un peu plus de 10 kilomètres. Cette course à partager entre amis, en famille ou entre collègues se déroule sur "un circuit ultra roulant sans difficulté avec une vue constante sur la Loire". **Bon à savoir.** Les dossards sont à retirer les 25 avril de 15h à 20h et le 26 avril de 10h à 20h à La Cité internationale des Congrès.



© DR

FOOTBALL ▷ International Rezé

du vendredi 18 au dimanche 20 avril. La Trocardière, 101 rue de la Trocardière, Rezé. Gratuit. www.internationalfootreze.com

C'est quoi ? Le tournoi qui fait se rencontrer les étoiles montantes du football. **Pourquoi y aller ?** Mickaël Landreau, Jérôme Leroy, les Hollandais Seedorf et Kluyvert... Lorsqu'ils sont passés par Rezé, ils étaient des gamins. On sait la carrière qu'ils ont eue ensuite. *L'International Rezé*, parrainé cette année par Lucas Deaux, est donc une bonne occasion de découvrir ceux qui, demain, feront la pluie et le beau temps sur la planète football.

EN QUÊTE de NANTES...
D'AVRIL À DÉCEMBRE 2014

Découvrons

LES PATRIMOINES

4^{ème} ÉDITION

de la ville.



VILLE DE
Nantes

La Psallette, Porte Saint-Pierre

Visites guidées, portes ouvertes

Samedi 26 et dimanche 27 avril

Réservations Nantes Tourisme 0892 464 044

Renseignements et programme 2014 :

ALL•NANTES 02 40 41 9000 www.nantes.fr

► ANIMATIONS SUR PLUSIEURS JOURS

Passionnément, une vision contemporaine de la passion PROJECTION

Pour le temps précédent Pâques, les films de Marie Viloin proposent une relecture contemporaine de la *Passion du Christ*, au travers des vies d'hommes et de femmes de notre temps, qui en montrent l'actualité et en révèlent le sens pour aujourd'hui. Les six films de 26mn chacun donnent à voir six figures vivant au Pakistan, en Tunisie, en France et au Togo, envisagées comme des acteurs contemporains de la *Passion*. Projection en continu.

Jusqu'au sam 19 avr,
Passage Sainte-Croix,
9, rue de la Bâclerie, Nantes.
Gratuit. // 02 51 83 23 75

International Rézé

SPORT Tournoi de foot.
Du ven 18 au dim 20 avr,
La Trocardière, 101 rue de la
Trocardière, Rezé. Gratuit.

Air France - 80 Ans

EXPOSITION Exposition en provenance du Musée Air France : photos de stars prises sur la passerelle des avions, objets de collection, affiches, uniformes, maquettes d'avion. ...

Du mer 23 au mer 30 avr,
Galerie Océane, 10 rond-point
de la Corbinerie, Rezé. Gratuit.

Pour l'amour du fil

SALON Cette 6^e édition démontage et voit plus grand en s'installant dans le hall XXL du Parc de la Beaujoire. Le thème sera «Vintage».

Du mer 23 au sam 26 avr, Hall
XXL, Parc des Expositions de
La Beaujoire, Nantes. 8,50 et
10€, 19 et 20€ le pass 4 jours.

Marionnettes électroniques ATELIER

Venez avec un de vos jeux ou jouets et pour créer un spectacle de marionnettes automatisées.
lu 28 et mar 29 à 10h,
Stereolux, 4 bd Léon Bureau,
Nantes. 40€ les 3 jours.

Les Explorateurs sont à
Paridis ! ANIMATION Ateliers,
expositions et spectacles sont au

programme. **Du lu 28 avr au**
sam 10 mai, Centre commer-
cial Paridis, 10, route de Paris,
Nantes. Gratuit.

Ateliers Théâtre ATELIER
Denis Fau propose une déclinaison d'ateliers vous permettant de libérer vos énergies, avoir confiance en vous et surtout prendre et donner du plaisir.
sam 19 et dim 20 avr, de
10h à 17h. Folle des Arts, 16
bis, rue du Chanoine Poupard,
Nantes. De 70 à 90 € par WE
selon les ateliers + Adhésion
association (valable un an).
// 06 75 22 28 87

► MERCREDI 16 ^{1/4}

Nouvelles mafieuses

ANIMATION Atelier d'écriture animé par l'auteur Francis Mizio. Sur le thème du crime organisé, construisez et écrivez une nouvelle. **à 18h, Médiathèque**
Diderot, place Lucien-Le Meut,
Rezé. Sur inscription.
// 02 40 04 05 37

Ateliers Photo ATELIER

Animé par Jean-Claude Lemée, photographe professionnel. Son besoin d'une approche personnelle se traduit par une démarche où le sujet n'est pas important au plan purement représentatif. Il préfère proposer une solution visuelle en simplifiant et en organisant l'espace. Son objectif ? Proposer des ateliers participatifs en tenant compte des attentes et demandes de chacun. A chaque séance, visionnage et travail sur quelques images apportées par les participants avec vidéo-projecteur.
à 20h, Folie des Arts, 16 bis,
rue du Chanoine Poupard,
Nantes. 30 € + Adhésion
association. // 06 75 22 28 87

► JEUDI 17 ^{1/4}

La Passion du Christ : que dit l'histoire ?

CONFÉRENCE Avec Maryannick Philippot, formatrice en théologie au service formation permanente du diocèse.
À 12h30, Passage Sainte-
Croix, 9, rue de la Bâclerie,
Nantes. Gratuit.
// 02 51 83 23 75

Les Films du Funambule

CINÉMA Programmation de courts-métrages. La thématique de cette soirée ? À table !
À 20h45, Cinéma Concorde,
79 boulevard de l'Égalité,
Nantes. de 4 à 6€.

► VENDREDI 18 ^{1/4}

Ateliers Crochet & Co

ATELIER Par Nathalie Perdoncin, journaliste-correctrice et auteur. D'un grand-mère sablaise brodeuse qui crochetait à ses heures perdues, elle a tout appris des techniques du fil... C'est le crochet, qu'elle a souhaité transmettre aux enfants avec la parution de J'habille ma poupée, puis Écharpes en folie, aux éditions de Saxe, pour un public plus vaste. Depuis, elle anime des ateliers, pour dépasser l'idée que l'on se fait du crochet !
à 14h, Folie des Arts, 16 bis,
rue du Chanoine Poupard,
Nantes. 40€ la séance +
adhésion association (18€)
OU 70€ les deux séances
+ adhésion association (18€).
// 06 75 22 28 87

► SAMEDI 19 ^{1/4}

Igor Kordey RENCONTRE/

DEDICACE Dans le cadre de la sortie du tome 1 de *30 Deniers*.
À 15h, La Mystérieuse
Librairie, 2 rue de la Paix,
Nantes.

Millefeuilles : un petit tour à la campagne

LECTURE Lecture contée par la compagnie Staccato.
À 16h, Médiathèque Diderot,
place Lucien-Le Meut, Rezé.
Gratuit. // 02 40 04 05 37

► MARDI 22 ^{1/4}

Galilée, la révolution de la terre au ciel : du géocentrisme à l'héliocentrisme

CONFÉRENCE Avec Vincent Julien, philosophe des sciences, directeur du département de Philosophie de l'Université.
À 18h30, Passage Sainte-
Croix, 9, rue de la Bâclerie,
Nantes. Gratuit.
// 02 51 83 23 75



© DR

FÊTE

► Disquaire Day

samedi 19 avril à partir de
10h30. Nantes.
<http://disquaireday.fr/>

C'est quoi ? Une journée pour fêter la musique indépendante et les disquaires qui vont avec.

Au programme. À Nantes, ils sont trois à fêter le *Disquaire Day* : Chant Libre rue Jean Jaurès, Oneness Rcordz rue du Maréchal Joffre et Mélomane quai de Turenne. À l'exception de Oneness, le shop spécialisé funk, reggae et hip hop, les deux autres enseignes vendront les disques inédits qui sortent uniquement à cette occasion et en édition (très) limitée sur toute la France : Damon Albarn (400 exemplaires), Charlotte Gainsbourg (180), Metronomy (250), Johnny Cash (100), Marvin Gaye (150)... **Bon à savoir.** À Mélomane, dans l'après-midi, deux concerts sont programmés : Room 204 et Kick Ass Drum.

L'art et le numérique
confondus CONFÉRENCE

Quelle est la place du numérique dans l'art ? Quelles sont les spécificités et les usages du médium numérique dans l'art contemporain ? Dominique Moulon démontrera pendant cette conférence que le numérique n'est autre qu'un médium de l'art contemporain dont il convient toutefois de considérer les spécificités.

À 18h30, Bâtiment B - Atlanbois, 15, bd Léon Bureau, Nantes. Gratuit.

Comment faites-vous pour tenir dans ce chaos ? CAFE-PHILO

Posée par des personnes mentalement fragiles à celles qui sont censées aller bien, la question ouvre des abîmes de réflexion sur la capacité humaine à organiser son monde et nous interroge sur notre capacité à tenir, à construire nos enfers en croyant fonder nos paradis.

À 18h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. // 02 40 12 14 34

► JEUDI 24 /4

Le Conservatoire de Nantes CONCERT

Par les élèves du Conservatoire de Nantes. À 12h30, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit. // 02 51 83 23 75

Nantes, la grâce d'une cathédrale RENCONTRE

Table ronde avec les auteurs de *Nantes, la grâce d'une cathédrale*, éditions La Nuée Bleue. À 19h, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit. // 02 51 83 23 75

Nouvelle écriture scénique : rendez-vous gare de l'Est RENCONTRES

Rencontre avec le metteur en scène et auteur Guillaume Vincent animée par Arnaud Laporte, producteur à France Culture de l'émission *La Dispute* (sous réserve). À 18h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. // 02 40 12 14 34

► VENDREDI 25 /4

Édouard Cour RENCONTRE/ DÉDICACE

À l'occasion de la sortie du tome 2 d'*Héraklès*. À 15h, La Mystérieuse Librairie, 2 rue de la Paix, Nantes.

Histoires de Sainte-Croix VISITE GUIDÉE

Une découverte de l'histoire du Passage Sainte-Croix du Moyen Âge au 21^e siècle. Présentation de l'ancien prieuré et de son jardin, de la façade de l'église et du quartier du Bouffay. À 16h, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. 3 et 6€. // 02 51 83 23 75

► SAMEDI 26 /4

La désunion européenne, pourquoi ça ne marche pas ?

CONFÉRENCE Par Thomas Dupont Federici, professeur d'économie-gestion à Caen et auteur du livre éponyme paru chez Harmattan. À 16h, Librairie Durance, 4, allée d'Orléans, Nantes. Gratuit.

Le numérique à la carte ANIMATION

Gérer votre ordinateur, prendre en main un logiciel... L'animateur multi-média vous accompagne dans vos pratiques et répond à vos demandes. à 10h, Médiathèque Diderot, place Lucien-Le Meut, Rezé. Gratuit.

► DIMANCHE 27 /4

Les Foulées de l'Éléphant SPORT

Un parcours en bord de Loire. À 8h45, Stade Marcel Saupin, Quai Malakoff, Nantes.

► MARDI 29 /4

Cinéma et ondes cérébrales SOIRÉE

Accueilli en phase de test par le Laboratoire, *Le Cinéma émotif* de Marie-Laure Cazin est un dispositif de cinéma interactif qui évolue en temps réel en fonction de l'activité cérébrale des spectateurs. À 18h, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. Gratuit.

téléchargez  et découvrez l'appli de vos sorties

RECHERCHEZ VOS SORTIES SUR MESURE



AJOUTEZ-LES À VOTRE LISTE D'ÉVÉNEMENTS À NE PAS RATER



CONSULTEZ VOTRE AGENDA PERSO



FLASHER CE CODE AVEC VOTRE MOBILE POUR TÉLÉCHARGER L'APPLI WIK GRATUITEMENT



Don't worry,
be Appli !



imarguerite.com
MA VOITURE EN LIBRE SERVICE



Téléchargez l'application
gratuite marguerite

Repérez les stations
à proximité et les voitures
disponibles en temps réel
et réservez votre marguerite
depuis votre smartphone.
Que du bonheur !

Disponible sur
App Store



DISPONIBLE SUR
Google play



Tel. 02 40 58 44 14
www.imarguerite.com

A la recherche d'un restaurant ? Cliquez sur le bouton "Rechercher" pour trouver le restaurant qui vous convient le mieux.

► bars/restaurants
wik-nantes.fr

► Les terrasses de la Gournerie

Château de la Gournerie, Saint-Herblain. Tél. 06 43 90 32 29.
www.restaurant-lesterrassesdelagournerie.fr



© DR

de la Régate). Et dans les assiettes, la cuisine est gourmande et centrée sur les produits du terroir avec un menu à partir de 14.50 euros.

C'est quoi ? Le restaurant installé au cœur du Château de la Gournerie. **Pourquoi y aller ?** Depuis mars dernier, Xavier et Nathalie Vinet sont à la tête des *Terrasses de la Gournerie*. Xavier Vinet est passé par la *Brasserie Félix*, le *Castel Marie-Louise* ou encore par chez Bocuse aux États-Unis. En cuisine, on retrouve Emmanuel Aubin (*Torigai*, le *Manoir*

► Le Pico

6 rue Mazagran, Nantes. Tél. 02 40 69 03 39. <http://lepico.over-blog.com>



© DR

C'est quoi ? Un bistrot à vins naturels et un restaurant où la cuisine du marché est reine. **Pourquoi y aller ?** Entre l'arrêt de tramway Chantiers Navals et la place du Sanitat, se cache le royaume des vins naturels. Et Thomas Noble, ancien sommelier chez Jeunet dans le Jura, y est le roi. Pas la peine de consulter la carte des vins, faites lui confiance. Même si, de temps en temps, on peut lui reprocher un côté extrémiste, le garçon est incollable dans l'accord mets/vins.

► Vins et confidences

14 rue Louis Blanc, Nantes. Tél. 02 53 97 13 08

C'est quoi ? Un bar, une cave à vins, mais aussi une adresse où se restaurer. **Pourquoi y aller ?** Évidemment, de ce côté-ci de la Loire, il y a l'incontournable et sympathique *Very*



© DR

Good. Pourtant, depuis quelques mois, un nouveau caviste est venu s'installer sur l'île de Nantes. Mais *Vins et Confidences*, c'est donc une cave (140 références au compteur), mais aussi une bonne adresse où se restaurer simplement. Le midi, c'est tartines entre autres. Et, le soir, à l'heure de l'apéritif, c'est tapas de qualité.

JOUEZ ! ▶ Sur le site wik-nantes.fr et sur l'appli Wik

Inscrivez-vous avec votre identifiant wik sur le site ou sur l'appli et participez au tirage au sort.



l'appli de
mes sorties



Des centaines de places à gagner !



LUIS MARIANO – REVIVEZ LA LÉGENDE, samedi 19 avril à 15h au Zénith Nantes -Métropole (Hérisson prod)



KHUMBA (avant-première), dimanche 20 avril à 20h au Pathé Atlantis, Saint-Herblain



BRICK MANSTONS (avant-première), mardi 22 avril à 20h au Pathé Atlantis, Saint-Herblain



CHALET 1 (Cie Propos - Denis Plassard, danse-théâtre), mercredi 23 avril à 20h30 à Onyx, Saint-Herblain

LES DISTRAITS (théâtre de et mis en scène par Juan Pablo Mino), mercredi 23 avril à 20h30 au Quatrain, Haute-Goulaine



JULIETTE (concert) vendredi 25 avril à 20h Cité des congrès, Nantes (O'spectacles)



LES TIREUX D'ROCHES (Éclats francophones) jeudi 15 mai à 20h30 Cité des congrès, Nantes (La Bouche d'Air)



TÊTE HAUTE (théâtre multimédia par le Collectif MxM) jeudi 24 avril à 20h (famille à partir de 6 ans) au Piano'cktail, Bouguenais



WATERBABIES + PALOMA (jazz) vendredi 16 mai à 20h30 au Pannonica, Nantes



BENJAMIN CLEMENTINE (concert) mardi 29 avril à 20h à Stereolux, Nantes



ELTON JOHN THE MILLION DOLLAR PIANO (retransmission) jeudi 15 mai à 20h au Pathé Atlantis, Saint-Herblain



FATOUMATA DIAWARA (concert) vendredi 16 mai à 20h30 à Quai des arts, Pornichet

Du 23 au 30 avril 2014

GRANDE EXPOSITION AIRFRANCE



ANSYEARS



Exposition en provenance
du Musée Air France :
photos de stars
prises sur la passerelle
des avions,
objets de collection,
affiches, uniformes,
maquettes d'avion...



Dans votre galerie
GAGNEZ 2 billets AIRFRANCE
pour les **ANTILLES**
avec séjour offert par
Leclerc Voyages Océane*



et 1 billet **AIRFRANCE**
pour 2 personnes vers la métropole
au départ de Nantes tous les jours

Jeu organisé en partenariat avec :

ouest
france

Presse
Ocean

AIRFRANCE

20
minutes

hit
west

VOYAGES
E. Leclerc



*Bulletin de participation à disposition dans les commerces de la galerie Océane ou à l'agence Air France, Place Royale à Nantes. Voir conditions du jeu en galerie. Jeu sans obligation d'achat.