



La Fulgurance du Vivant

► LA CRÉATION 2014 DE CLAUDE BRUMACHON
PRÉSENTÉE POUR LA PREMIÈRE FOIS À NANTES

SAMEDI 17 JANVIER 2015 À 20H ET DIMANCHE 18 JANVIER À 14H30
AU THÉÂTRE GRASLIN

CARTE LE PASS

L'abonnement au cinéma à volonté



EN CE MOMENT
LES FRAIS DE DOSSIER « C'EST CADEAU »
SOIT **30 € D'ECONOMIE**⁽¹⁾

Abonnez-vous dans votre cinéma
ou sur cinemasgaumontpathe.com

(1) Offre valable du 15 octobre 2014 au 4 janvier 2015. (2) Pour un abonnement d'un minimum au programme Le Pass SOLO, le montant annuel s'élève à 262,80 € réglé en totalité à la souscription ou par mensualités de 21,90 € et hors frais de dossier d'un montant de 30 € ou pour un abonnement d'un minimum au programme Le Pass DUO, le montant annuel s'élève à 441,60 € réglé en totalité à la souscription ou par mensualités de 36,80 € et hors frais de dossier d'un montant de 30 €.
Pour en savoir plus, consultez les Conditions Générales d'Abonnement disponibles dans votre cinéma ou sur cinemasgaumontpathe.com

Faim d'année

Pour ce dernier numéro de l'année, on s'autorise à être un peu fainéant. Pas de polémique, pas de débat. Juste quelques lignes pour vous souhaiter de belles fêtes de fin d'année. La magie de Noël, la Saint-Sylvestre, tout ça. Dans les pages qui suivent, nous avons essayé d'être le plus exhaustif possible pour vous aider à trouver les derniers bons plans sorties de cette année 2014.

Du Nid au Château des ducs de Bretagne en passant par La Table des Roy et l'Italie de Pasolini, Wik se met sur son 31 et attend de vous retrouver en 2015 avec impatience.

Arnaud Bénureau

Centre
Chorégraphique
National
de Nantes
Claude Brumachon
Benoît Lapeyre

17 JANVIER. 20H & 18 JANVIER 2015. 14H30
**LA FULGURANCE
DU VIVANT** CRÉATION 2014 DE
CLAUDE BRUMACHON

16 JANVIER 2015. 20H
ASHBURY ST.

THÉÂTRE GRASLIN - NANTES / INFO : 02 40 69 77 18
DANS LE CADRE DE "L'AUTRE PROGRAMMATION D'ANGERS NANTES OPÉRA"

LICENCES 1-14180 / 2-14180 / 3-14180 / 4-14180 / 5-14180 / 6-14180 / 7-14180 / 8-14180 / 9-14180 / 10-14180 / 11-14180 / 12-14180 / 13-14180 / 14-14180 / 15-14180 / 16-14180 / 17-14180 / 18-14180 / 19-14180 / 20-14180 / 21-14180 / 22-14180 / 23-14180 / 24-14180 / 25-14180 / 26-14180 / 27-14180 / 28-14180 / 29-14180 / 30-14180 / 31-14180 / 32-14180 / 33-14180 / 34-14180 / 35-14180 / 36-14180 / 37-14180 / 38-14180 / 39-14180 / 40-14180 / 41-14180 / 42-14180 / 43-14180 / 44-14180 / 45-14180 / 46-14180 / 47-14180 / 48-14180 / 49-14180 / 50-14180 / 51-14180 / 52-14180 / 53-14180 / 54-14180 / 55-14180 / 56-14180 / 57-14180 / 58-14180 / 59-14180 / 60-14180 / 61-14180 / 62-14180 / 63-14180 / 64-14180 / 65-14180 / 66-14180 / 67-14180 / 68-14180 / 69-14180 / 70-14180 / 71-14180 / 72-14180 / 73-14180 / 74-14180 / 75-14180 / 76-14180 / 77-14180 / 78-14180 / 79-14180 / 80-14180 / 81-14180 / 82-14180 / 83-14180 / 84-14180 / 85-14180 / 86-14180 / 87-14180 / 88-14180 / 89-14180 / 90-14180 / 91-14180 / 92-14180 / 93-14180 / 94-14180 / 95-14180 / 96-14180 / 97-14180 / 98-14180 / 99-14180 / 100-14180

PHOTO : JEAN-JACQUES BRUMACHON

wik le magazine de mes sorties à Nantes/Saint-Nazaire
2 ter rue des Olivettes, CS 33221, 44032 Nantes cedex 1
Téléphone 02 40 47 74 75. Fax 02 40 89 74 89
Email : redacwik@mcmedia.fr

wik-nantes.fr + Wik Nantes l'appli sur iPhone et Android
Suivez-nous sur

Directeur de la publication Patrick Thibault
Responsable d'édition Arnaud Bénureau
Commercialisation Marc Grinsell (marc@mcmedia.fr),
Patrick Thibault (patrick@mcmedia.fr)
Rédaction Arnaud Bénureau, Vincent Braud, Matthieu Chauveau, Marie Groneau,
Laurence Kempf, Mathieu Perrichet, Patrick Thibault.
Maquette Damien Chauveau. **Mise en page** Damien Chauveau, Cécile You.
Comptabilité Bénédicte Da Costa.
Imprimé en CEE. Toute reproduction, même partielle, est interdite.
Les documents transmis ne sont pas rendus.
Abonnement 1 an : 75 €. Dépôt légal à parution. RC Nantes B 399 544 857.
Éditeur Médias Côte Ouest SARL, 2 ter rue des Olivettes,
CS 33221, 44032 Nantes cedex 1

Ce magazine a été imprimé
avec des encres 100 % végétales

10-31-1980



Mettez le doigt
sur vos envies de sortie !

UNE SEANCE CINE
UN SPECTACLE OU UN CONCERT CE WEEK-END
UN BAR, UN RESTO AUTOUR DE MOI

flashez et téléchargez gratuitement
l'appli Wik Nantes sur Apple et Android





© Les Films du Cap / Gaumont

SORTIE LE 17 DÉCEMBRE

► **Le Temps des aveux**

de Régis Wargnier, avec Raphaël Personnaz, Olivier Gourmet (1h35, France, Belgique, Cambodge)

C'est quoi ? Après l'Indochine, Régis Wargnier revient aujourd'hui sur le Cambodge des années 70 en s'inspirant de l'histoire de cet ethnologue français capturé par les Khmers rouges. **Verdict ?** Face aux événements historiques dramatiques qu'il raconte, Wargnier privilégie la sobriété plutôt que son habituel penchant romanesque. Mais cette sobriété, très proche d'une distance respectueuse, vire un peu à l'illustratif. Le témoignage est certes essentiel mais il manque d'intensité cinématographique. **#** Laurence Kempf



© Universal Pictures

SORTIE LE 17 DÉCEMBRE ► **Le Septième fils**

de Sergey Bodrov, avec Jeff Bridges, Ben Barnes (1h42, États-Unis, Grande-Bretagne)

C'est quoi ? L'histoire d'un chasseur de démons qui engage comme apprentis des septièmes fils de septièmes fils. L'un d'entre eux serait capable de vaincre la reine des sorcières qui dirige les forces du mal. **Verdict ?** Cette nouvelle aventure fantastique manque d'originalité. C'est un divertissement basique pour les amateurs du genre, agrémente de deux séduisantes héroïnes, Julianne Moore et Alicia Vikander (*Royal Affair*). **#** L.K.



© Mars Distribution

SORTIE LE 17 DÉCEMBRE ► **La famille Béliier**

de Eric Lartigau, avec Karin Viard, François Damiens, Eric Elmosnino (1h40, France)

Le pitch ? Paula intègre la chorale du lycée et découvre son don pour le chant. Mais Paula est la fille d'un couple d'agriculteurs sourds et muets et avoue qui elle peine à partager ses nouvelles ambitions. **Verdict ?** Une histoire sympathique autour d'une émancipation, des numéros d'acteurs amusants (Karine Viard, François Damiens, Eric Elmosnino) et une héroïne attachante (Louane Emera, découverte dans *The Voice*) devraient valider le succès annoncé de la nouvelle comédie d'Eric Lartigau (*Prête-moi ta main*). **#** L.K.



Tous les horaires ciné
sur l'**appli** et le **site** Wik Nantes

UNE SÉANCE CINÉ
MAINTENANT

UN RESTO AVANT LE CINÉ
AUTOUR D'UNE ADRESSE



UN VERRE
APRÈS
LE CINÉ
AUTOUR
DE MOI

flashez et
téléchargez
gratuitement
l'**appli** Wik
Nantes sur
Apple et
Android



LE GRAND T

théâtre

de Loire-Atlantique



06 > 09 JAN - LE GRAND T

QUESTCEQUETUDEVIENTS?

UNE PIÈCE D'AURÉLIEN BORY POUR STÉPHANIE FUSTER

CONCEPTION, SCÉNOGRAPHIE ET MISE EN SCÈNE AURÉLIEN BORY

CHORÉGRAPHIE STÉPHANIE FUSTER

© AURÉLIEN BORY



02 51 88 25 25 / leGrandT.fr

2014/15

Union européenne - 1 927 00 13 14 20 10 12 2 1 0 0 0 0 1 3 1 0 0 0 1 2

SORTIE LE 24 DÉCEMBRE ▶ *Exodus : Gods and Kings*

de Ridley Scott, avec Christian Bale, Joel Edgerton (2h30, États-Unis, Grande-Bretagne, Espagne)

RENCONTRE CHRISTIAN BALE

Un prophète



© 2014 Twentieth Century Fox

C'est un Moïse plus tourmenté que celui de Charlton Heston que nous propose Christian Bale dans *Exodus : Gods and Kings* de Ridley Scott. Normal, le Batman de Nolan est un adepte des rôles troubles d'exaltés, du psychopathe d'*American Psycho* à l'arnaqueur d'*American Bluff* en passant par le boxeur de *Fighter*.

Les Dix commandements ont-ils été une source d'inspiration pour vous ?

J'avais vu *Les Dix commandements*. J'ai toujours apprécié ce genre d'aventures épiques. Je me rappelle qu'enfant, j'aimais regarder seul *Ben-Hur* que la BBC passait souvent tard le soir de Noël. Charlton Heston m'impressionnait, mais bon je ne voulais pas interpréter Moïse comme il l'a fait. La barbe et les cheveux, c'est juste pour le côté iconique du personnage. Mais

j'ai aussi regardé *La Folle histoire du monde* de Mel Brooks et *La Vie de Brian* de Terry Jones.

Pourquoi ?

D'abord parce que c'était une bonne excuse pour les revoir, et puis le point de vue ironique, décalé est intéressant. Moïse est un personnage intense, parfois épuisant à jouer, donc c'était bien de pouvoir m'en éloigner.

En quoi est-il épuisant à interpréter ?

C'est un symbole de libération et de révolution dans l'histoire. Dans le film, il subit une transformation radicale. Il passe d'une collaboration absolue au pouvoir autoritaire des Pharaons à la résistance et au combat de ce régime. Dans la Torah, c'est un prophète extrêmement humain et complexe, le film ne montre qu'une partie de son histoire. Mais ce qu'il fait nous concerne tous et chacun peut se l'approprier encore aujourd'hui pour des raisons différentes.

Propos recueillis par Laurence Kempf

SORTIE LE 24 DÉCEMBRE ▶ *Fidelio, l'odyssée d'Alice*

de Lucie Borleteau, avec Arianne Labed, Melvil Poupaud (1h35, France)



© Pyramide Distribution

Le pitch ? Alice travaille comme mécanicienne sur des navires marchands. Elle doit laisser à terre l'homme qu'elle aime pour un long trajet, sans savoir que le commandant du navire où elle embarque n'est autre que son premier grand amour. **Verdict ?** Ce premier film marquant de Lucie Borleteau trace le portrait d'une jeune femme moderne, s'identifiant au monde très masculin des marins. Des hommes qui vivent en groupe, isolés au cœur des flots et dont les amours se font et se défont au gré des escales. **#** L.K.

SORTIE LE 31 DÉCEMBRE ► *Pasolini*

de Abel Ferrara, avec Willem Dafoe, Ninetto Davoli, Riccardo Scamarcio (1h24, France, Italie, Belgique)

Le dernier jour du reste de sa vie



© Capricci Films

Après *Welcome to New York*, film mal buzzé autour de la coucherie américaine de DSK, Abel Ferrara refait du cinéma. Chose qu'il n'avait plus fait depuis 7 ans, depuis *Go Go Tales*.

Depuis quelque temps, on rentrait à reculons dans la maison Ferrara. Seul son capital sulfureux nous poussait encore à découvrir ses films. Malgré tout, la lassitude régnait. Aujourd'hui, en s'intéressant au dernier jour de Pier Paolo Pasolini, Ferrara revient en pleine forme. Pour la simple et bonne raison qu'il a affaire cette fois-ci à plus fort que lui. La figure du réalisateur

de *Salò* est de toute évidence plus puissante que celle de ce "salaud" de Dominique Strauss-Kahn. Ferrara s'y attaque avec respect.

Même s'il peut être qualifié de biopic, *Pasolini* a l'intelligence de ne pas se focaliser sur la vie et l'œuvre du cinéaste italien. Film puzzle étourdissant, *Pasolini* n'est pas réservé à l'élite cinéphilique. Les portes d'entrées (la mise en scène, un Willem Dafoe impeccable...) sont tellement nombreuses que tout le monde y trouvera son bonheur. La première étant Abel Ferrara himself, qui ne se contente pas d'être un agitateur brassant de l'air, mais bien un réalisateur qui compte. #Arnaud Bénureau

SORTIE LE 31 DÉCEMBRE ► *A most violent year*

de J.C. Chandor, avec Oscar Isaac, Jessica Chastain (2h05, États-Unis)



C'est quoi ? Après avoir exploré le monde des traders confronté à un crash dans *Margin Call*, J.C.Chandor s'intéresse à un immigré devenu homme d'affaires qui tente de bâtir un empire dans le New York en crise des années 80. **Verdict ?** Le thriller est prenant jouant de ses références aux films de gangsters sans rien perdre de sa brillante singularité. Oscar Isaac est épataant dans une composition à l'exact inverse du rôle de loser chez les Coen (*Inside Llewin Davis*) qui l'avait révélé. # L.K.

© StudioCanal



© Noir Films

AVANT-PREMIÈRE ▶ *Spartacus & Cassandra*

jeudi 18 décembre à 20h45. Cinéma Concorde, 79 boulevard de l'Égalité, Nantes. de 4 à 6€. www.leconcorde.fr

C'est quoi ? Programmation ACID lors du dernier Festival de Cannes, le documentaire de Ioanis Nuguet raconte l'histoire de deux enfants roms recueillis par une jeune trapéziste dans un chapiteau à la périphérie de Paris. **Pourquoi y aller ?** Cette séance qui se poursuivra par un débat s'inscrit dans le cadre du 30^e anniversaire de l'Association Santé Migrants Loire-Atlantique qui développe des actions concrètes pour permettre aux migrants d'accéder à leurs droits, tout particulièrement en matière de santé, de droits sociaux et d'éducation.

ET AUSSI...

▶ Sorties du mercredi 17 /12

Dumb & Dumber De

Des Frères Farrelly, avec Jim Carrey, Jeff Daniels (1h49, États-Unis)
COMÉDIE 20 ans après, Lloyd et Harry sont de retour. Ça fait court comme texte, mais y a-t-il besoin d'en dire davantage ? ! On est d'accord.

Les Pingouins de Madagascar

De Simon J. Smith et Éric Darnell (1h33, États-Unis)
ANIMATION Les studios Dreamworks ont décidé de mettre en tête d'affiche les personnages de la série de films *Madagascar*.

▶ Sorties du mercredi 24 /12

Comment tuer son boss 2

De Sean Anders, avec Jason Bateman, Charlie Day (1h48, États-Unis)
COMÉDIE On prend les mêmes, on recommence, on la met bien au patronat et on tente de renouveler le tube de l'été 2011.

Whiplash

De Damien Chazelle, avec Miles Teller, J.K Simmons (1h45, États-Unis)
MUSICAL Une sorte de *Rocky* jazzistique où un jeune homme rêve de devenir le meilleur batteur de sa génération.

Nature

De Patrick Morris et Neil Nightingale (1h37, États-Unis)
DOCUMENTAIRE Voyage aux

quatre coins du globe pour découvrir tout ce que la nature a de magnifique, fascinant et surprenant. Et en 3D s'il vous plaît !

20 000 jours sur Terres

De Jane Pollard, Iain Forsyth, avec Nick Cave (1h37, Grande-Bretagne)
DOCUMENTAIRE Deux artistes contemporains décident de s'inviter, entre fiction et documentaire, dans le quotidien d'une icône de la musique.

▶ Sorties du mercredi 31 /12

Une heure de tranquillité

De Patrice Leconte, avec Christian Clavier, Romy de Palma (France)
COMÉDIE Leconte retrouve un Bronzé bien décidé à écouter un album de jazz

au calme. Mais en fait, non...

Cold in July

De Jim Mickle, avec Michael C. Hall, Sam Shepard (1h49, États-Unis, France)

THRILLER À la fin des années 80, dans le fin fond du Texas, Richard abat un homme qui vient d'entrer dans sa maison. Il devient le héros du bled. Sauf que le garçon met un pied dans un monde de corruption et de violence.

The Riot Club

De Lone Scherfig, avec Sam Claflin, Max Irons (1h46, Grande-Bretagne)

DRAME La réalisatrice d'*Une éducation* continue de flirter avec la haute en s'incrustant dans le Riot Club réservé à l'élite de la nation. À côté, *Le Cercle des poètes disparus*, c'est Walibi.

Partez
à la chasse
aux créateurs



Marché de Noël des créateurs

du 5 au 24 décembre 2014

Place du Change & Quartier Decré à Nantes

Tous les jours 12h-19h



VILLE DE BOUGUENAIS

PIANO
CKTAIL

TAOUB

Aurélien Bory

Groupe acrobatique de Tanger

Acrobatie marocaine

Tout public à partir de 10 ans

Attention, talent !



Jeudi 15
et vendredi
16 janvier
20h • PIANO'CKTAIL

02 40 65 05 25

www.pianoctail-bouguenais.fr

(billetterie en ligne)

Rue Girschmann-Gustavsborg à Bouguenais

© Richard Hoogstra

► sur son 31
wik-nantes.fr

Réveillons-nous !

REVUE ► *La Cloche - 120 ans et toutes ses plumes*

du mardi 30 décembre au 15 février, mercredi 31 à 16h et 21h.

Parc des expositions de la Beaujoire, boulevard de la Beaujoire, Nantes. de 27 à 80€. www.revue-la-cloche.fr/

120 ans et toujours d'actualité

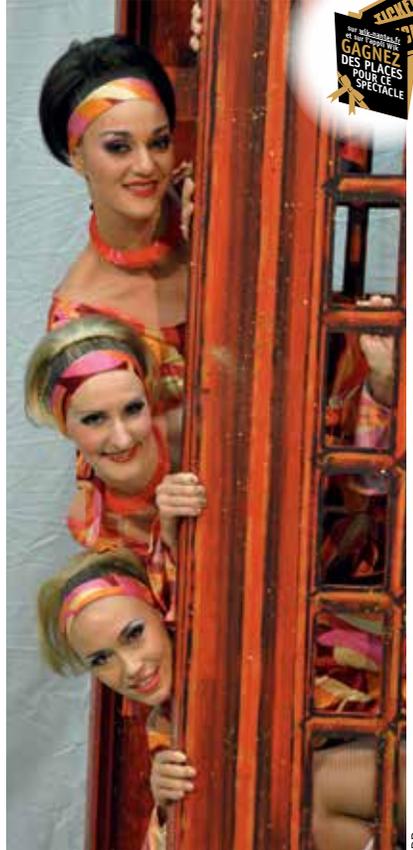
Du 30 décembre au 15 février, La Cloche, "la plus nantaise des revues", fête ses 120 ans au Parc des Expositions de La Beaujoire. La vieille dame toujours alerte attend 30 000 spectateurs pour venir souffler les bougies en sa compagnie.

L'histoire a commencé en septembre 1895 au Théâtre Graslin. Depuis, la revue a traversé la ville en long (Cinéma Le Paris, Les Salons Maudit), en large (Salle Vasse, Théâtre Bel Air), mais jamais de travers. Représentation après représentation, La Cloche passe en revue l'année qui vient de s'écouler. Aujourd'hui, au Parc des Expositions de la Beaujoire où elle est installée depuis 2002, l'UMP, Ségolène Royal, le découpage territorial ou encore les bonnets rouges vont en prendre pour leur grade. Et l'actualité nantaise dans tout ça ? Pour le directeur artistique Paul Preumont, "c'est difficile de l'aborder. Car les gens viennent de plus en plus loin. Et pour eux, l'actu nantaise ne signifie pas grand-chose".

Parallèlement à ce zapping humoristique mais jamais corrosif, La Cloche, c'est aussi des grands tableaux (New Orléans, The Voice for The Queen, La Cloche 120... en fête !), des plumes, des paillettes et un sens de la fête assuré par une armée de bénévoles qui ne comptent pas leurs heures pour faire perdurer et vivre cette institution.

Le plus ? Le vendredi 6 février à 20h30, c'est le dîner spectacle des 120 ans.

Arnaud Bénéreau



CLUBBING ► *Birdy New Year*

mercredi 31 décembre à 22h. Le Nid, Tour de Bretagne, place de Bretagne, Nantes. 20€



Pour la nouvelle année, la Birdy du Nid orchestrée par le Nantais Môme se met sur son 31. Le rendez-vous clubbing au sommet se la joue taille patron en invitant Low Jack, pensionnaire de l'écurie L.I.E.S qui n'arrête plus de monter, et Zaltan. À l'heure de l'ouverture, le tandem Rachid House & Prince Hassan mettra un peu de harissa dans son set électro-orientalisant et détonnant.

Bon à savoir ? 200 entrées exclusivement en prévente. Se renseigner au Nid.

REVUE ► *La Revue des Bananes fait son cinéma*

jusqu'au 31 janvier 2015. mercredi 31 décembre à 18h et à 21h. Théâtre 100 Noms, 21 quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. de 14 à 18 €. Tél. 02 28 20 01 00. www.theatre100noms.com

Écran total

Jusqu'au 31 janvier, *La Revue des Bananes fait son cinéma*. Laurent Cailleton, directeur artistique du Théâtre 100 Noms et metteur en scène, nous en dit davantage sur cette création réunissant 10 comédiens et comptant 34 tableaux se faufilant entre Michel Legrand, *Les Tontons flingueurs* ou encore *L'Hôtel du Nord*.

Pourquoi le thème du cinéma ?

L'année dernière, nous avons évoqué l'histoire du Hangar à Bananes et du port de Nantes. Pour cette nouvelle revue, nous voulions nous démarquer de l'aspect patrimonial. Le cinéma est un thème qui nous parle énormément.

Comment abordez-vous ce spectacle ?

Avec truculence ! Je ne voulais pas que les tableaux excèdent trois minutes. C'est un vrai zapping. On passe de la danse, au chant, au théâtre à une vitesse folle.



Qu'est-ce qu'une bonne revue ?

Une revue qui ne ressemble pas aux autres. Une revue où il y a suffisamment de tableaux pour que les gens s'y retrouvent, où la culture plumes et paillettes est bien présente, mais sans exagération.

Que vous souhaitez-t-on pour 2015 ?

Toujours plus de spectateurs. Car nous faisons ce métier pour ces gens-là.

Propos recueillis par Arnaud Bénureau

CONCERT ► *ONPL - Valses de Vienne*

mercredi 31 décembre à 19h30, vendredi 2 janvier à 20h30. Cité des Congrès, 5 rue de Valmy, Nantes. de 10 à 32€. Tél. 02 51 25 29 29. www.onpl.fr

Pour son dernier concert de l'année, et le premier de la suivante, l'ONPL vous invite à prendre la direction de Vienne, aux rythmes de ses valses. Pour l'occasion, c'est Christian Arming qui a pris la suite de Pascal Rophé à la direction musicale de l'Orchestre Philharmonique Royal de Liège, qui sera à la baguette d'un programme mettant en avant Johann Strauss, maître de la discipline.

BOULEVARD ► *Panique en coulisses*

Jusqu'au 1er février 2015. Théâtre Beaulieu, 9 bd Vincent Gâche, Nantes. De 7 à 16€. Tél. 02 49 10 63 10. www.theatrebeaulieu.fr

Au Théâtre Beaulieu, *Panique en coulisses* cartonne. Et c'est peu de le dire ! Cette "catastrophe en trois actes" de Michael Frayn est actuellement un des spectacles les plus vus à Nantes. Depuis le 3 octobre, plus de 5 000 spectateurs se sont déjà invités en "coulisses" où une troupe de mauvais acteurs, à la veille de la première, répète un "mauvais boulevard". Tout va partir en vrille pour le meilleur et pour le rire d'un public qui en redemande.



► sur son 31
wik-nantes.fr

Réveillons-nous !



DR

THÉÂTRE CONCERT

► *Piano rigoletto*

jusqu'au 31 décembre. Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes. de 10 à 30€. Tél. 02 40 47 34 44. www.theatredepochegraslin.fr



Jusqu'au 31 décembre, Alain Bernard se la joue *Piano Rigoletto* au Théâtre de Poche Graslin. Avec la complicité de Pascal Légitimus, collaborateur artistique sur ce spectacle, Alain Bernard vous invite à une leçon de musique loufoque et ludique qui évoque aussi bien Beethoven que David Guetta, les musiques de films que le blues. *Piano Rigoletto* ou comment s'instruire en s'amusant !

CLUBBING ► Réveillon de la Saint-Sylvestre

mercredi 31 décembre à 23h. le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Entrée libre. www.lielieuunique.com



© Martin Aigrrogio

Aussi scène nationale soit-elle, le lieu unique n'oublie pas de fêter le passage à la nouvelle année. Mais à sa façon bien évidemment. Même si on ne sait pas à quelle sauce le public va être dansé tant cette soirée laisse la porte grande ouverte aux surprises, l'affiche fait déjà trembler la piste. Phonème, Dach Turner, Salade Tomate Oignon et Modish Roboter n'ont pas leur pareil pour faire bouger la nuit nantaise. Ça ne devrait pas changer le 31 décembre au soir.

CIRQUE ► Le Grand Cirque de Noël

du vendredi 26 décembre au jeudi 1 janvier. Parc des expositions de la Beaujoire, Nantes. de 22 à 46€. www.cirque-noel.fr



DR

La Folie des Z'Animaux, c'est un show réalisé autour des animaux cinq continents : des fauves présentés par Sandrine Lebris aux chiens footballeurs de Michael's en passant par les pingouins et otaries du Cirque sur l'eau. Évidemment, vous retrouverez aussi des numéros d'acrobates, de clowns, de jongleurs et de trapézistes. Dans cette famille défiant sans cesse les lois de l'attraction et du rire, on n'oubliera pas de demander Trinh Tra My au tissu aérien, nouvelle étoile montante du cirque.



FÊTE ► Le Festival de Poupet fait son réveillon

mercredi, 31 décembre 2014 à 21h30. Zenith Nantes Métropole, Saint-Herblain. 50 et 75€. <http://festival-poupet.com>



DR

Le Festival de Poupet fait son réveillon est la soirée la plus folle de cette fin année. Dingue sur le principe (2 salles, 2 ambiances et 8 heures de fête non stop) et décomplexé de la programmation (Patrick Sébastien, La Compagnie Créole, le Bagad de Landivisiau...), ce réveillon va faire carton plein. Pour le programmeur Philippe Mairon, ça sera "la plus grosse boîte à sardines de France". À ce sujet, une formule dîner est proposée avec au menu : tartare de saumon, ballotine de volaille... Et ensuite ?! On fait tourner les serviettes !



SPECTACLES ► L'humour sur son 31

mercredi 31 décembre. www.nantes-spectacles.com

Plateau d'humour : à 18h30, 20h30 et 22h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 36€.
Pills and Pearls : à 19h et 21h30, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. 36€.

L'effet Yoyo : à 19h et 21h30, Cinéma Bonne Garde, 20 rue Frère Louis, Nantes. 36€.

Paradis d'enfer : à 19h et 21h30, Le Quatrain, rue basse Lande, Haute-Goulaine. 36€.

Les Jumeaux : à 19h et 21h30, Cité des Congrès, 5, rue de Valmy, Nantes. 36€.

La Compagnie fait son réveillon : à 19h30 et 22h, Cité des Congrès, 5, rue de Valmy, Nantes. 40 et 45€.

Jeunes filles au couvent : à 19h30 et 21h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 36€.

La septième compagnie

Rencontrer Mathilde Moreau, c'est comme se prendre une bourrasque en pleine figure. La directrice de La Compagnie du Café-Théâtre ne s'arrête jamais. À tel point que pour le réveillon du nouvel an, elle a décidé de mettre de l'humour aux sept coins de la ville. De la Salle Vasse à la Cité des Congrès en passant par Le Quatrain et bien évidemment la rue des Carmélites, le rire se met sur son 31 et vous plie en 4.

Comment avez-vous programmé cette soirée un peu folle ?

En fonction des lieux, un peu. Par exemple, *Pills & Pearls*, c'est 50's, jazzy, élégant et beau. C'est parfait pour la Salle Vasse. Malgré tout, j'ai surtout programmé aux coups de cœur. Les artistes présents ce soir-là, je les aime tous.

Et vous, où serez-vous pendant tout ce temps-là ?

Je serai dans ma voiture. De 18h à minuit, je serai toute seule. J'irai de salle en salle pour aller voir les artistes en loges. Je ferai aussi community manager.

Un coup de cœur pour même ?

C'est horrible comme question. Si les gens veulent



se fendre la gueule, il faut qu'ils aillent voir *La Compagnie fait son réveillon*.

Quel est votre réveillon idéal ?

Si je ne faisais pas ce métier, je ne ferais pas de soirées déguisées. Ça, je ne peux pas ! J'irai à un spectacle. Puis, je boirais un petit verre de blanc autour d'un plateau de fruits de mer.

Que doit-on vous souhaiter pour la nouvelle année ?

Des gens heureux qui viennent découvrir ou redécouvrir le lieu. Des gens qui viennent se marrer. Et pour moi, on peut me souhaiter encore plus d'imagination.

Propos recueillis par Arnaud Bénureau



CLUBBING ► Soirée du Nouvel An

mercredi 31 décembre à 22h. Le Ferrailleur, Quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. Gratuit. www.leferrailleur.fr

Le temps d'une nuit, Le Ferrailleur débranche les guitares et laisse libre cour au soulèvement des machines.

Sa Soirée du Nouvel An est une party fine orchestrée par trois garçons : Redux à qui l'on doit le soundsystem Karbon14, Zôl et son électro ludique et Dj Diindaar, capable de rendre fou un festivalier du Hellfest sur du Beyoncé.



THÉÂTRE ▶ *Le Nouveau Ciné-Club*

du mardi 6 au samedi 10 janvier. le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. de 11 à 27€. Tél. 02 40 12 14 34. www.lelieuunique.com

Les oiseaux de Cherbourg

Les ildi ! eldi, avec la complicité de l'auteur à succès Olivia Rosenthal, réinventent le cinéma sur scène et s'amuse à jouer, en 24 images par seconde ou presque, avec notre imaginaire collectif. Rencontre avec la moitié masculine du duo, Antoine Oppenheim, qui revient pour nous sur ce projet qui convoque aussi bien Demy que Ridley Scott.

Quelle est la particularité de ce *Nouveau Ciné-Club* ?

Au-delà du choix des films assez éclectiques et difficilement catégorisable, c'est du théâtre. Le principe du ciné-club est utilisé comme point de départ pour parler d'autre chose, pour aller vers des thématiques plus théâtrales.

Justement, pouvez-vous nous expliquer pourquoi vous avez choisi *Les Parapluies de Cherbourg*, *Alien* et *Les Oiseaux* ?

C'est un choix très subjectif. Aujourd'hui, il n'y a plus de cloisonnement entre films d'auteurs et blockbusters. On se ballade dans l'histoire du cinéma de façon très libre.

Avec votre *Nouveau Ciné-Club*, vous jouez sur la mémoire du spectateur...

C'est essentiel dans notre processus car nous parlons d'intimité. On a tous eu une intimité avec ces films-là. On veut que les spectateurs viennent avec ce bagage,



DF

qu'ils viennent pour les films et pour le théâtre.

En amont, comment abordez-vous les films ?

Je travaille dessus un peu comme un monteur le ferait. Je rentre dans le film. Ensuite, mon objectif est de changer le regard du spectateur sur l'image.

Comment insufflez-vous du cinéma sur scène ?

Vous verrez bien, je ne vais pas tout vous dévoiler avant. Je peux juste vous dire que c'est un travail performatif de vijing.

Propos recueillis par Arnaud Bénureau

CONCERT ▶ *La Route du Rock Session - Thus Owls*

mercredi 17 décembre à 20h. La Barricade, 25 rue Adolphe Moitié, Nantes. 6 et 7€. www.laroutedurock.com



C'est quoi ? L'union torride du froid et du froid. **Pourquoi y aller ?** Lui est canadien. Elle, suédoise. Avec Thus Owls, Simon et Erika Angell allient le baroque de la scène indie montréalaise et le perfectionnisme de la pop scandinave. De la musique née des longs hivers passés dans leurs contrées respectives, à n'en pas douter, mais brillant de mille feux. Bref, le concert idéal, en cette fin d'année, pour se réchauffer les mains – et le cœur –, juste après la prestation des Nantais brumeux de Known as Numbers, qui ouvrent le bal. # Matthieu Chauveau



© Raphaël Auricy

CONCERT ▶ *Bikini Machine*

vendredi 19 décembre à 21h. Le VIP, bd de la Légion d'Honneur, Saint-Nazaire. de 9 à 13€. www.les-escales.com

C'est quoi ? Le groupe rennais dont Jon Spencer – oui, celui du Blues Explosion – est fan. **Pourquoi y aller ?** Parce que *Bang on time !*, le nouveau LP de Bikini Machine est dans les bacs depuis quelques semaines et qu'il est fidèle à la réputation que s'est taillée la bande de Fred Gransard depuis une petite décennie : un groupe qui ressuscite les meilleurs riffs de la pop sixties en les invitant joyeusement sur le dancefloor. Aucun doute, en 2014, la Machine tourne toujours à plein régime et c'est sur scène, qu'elle s'avère la plus efficace. # Mathieu Chauveau



© Mario Del Curto

CIRQUE ▶ *David Dimitri - L'homme cirque*

samedi 20, dimanche 21, lundi 22, mardi 23, mercredi 24, vendredi 26, samedi 27, dimanche 28, lundi 29 et mardi 30 décembre à 16h. Les Machines de l'île, 5 bd Léon Bureau, Nantes. de 8 à 12€. Tél. 08 10 12 12 25. www.lesmachines-nantes.fr

C'est quoi ? Un circassien aux multiples compétences acclamé aux quatre coins du monde. **Pourquoi y aller ?** David Dimitri a plus d'une corde à son arc. À la fois funambule, clown, magicien, acrobate, accordéoniste et même homme canon, il propose un one man show époustouffiant inspiré par ses tournées au sein de prestigieuses compagnies à l'image du Cirque du Soleil. Une performance durant laquelle l'homme cirque fait rimer prouesses avec humour et poésie. À découvrir dans le cadre de *Noël aux Nefs*. # Mathieu Perrichet



© Aglaé Bory

DANSE ▶ *Questcequetudeviens?*

mardi 6, mercredi 7 et jeudi 8 janvier à 20h. Vendredi 9 janvier à 20h30. Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. De 12 à 25€. Tél. 02 51 88 25 25. www.legrandt.fr/

C'est quoi ? Un spectacle surprenant, imaginé par Aurélien Bory. Le metteur en scène livre, ici, le portait d'une femme qui danse. C'était en 2008, et donc avant *Plexus*, la première exploration de la danse comme "document intime du monde intérieur". Ou comment la danse prend corps. **Pourquoi y aller ?** Pour Stéphanie Fuster qui s'est installée huit ans à Séville pour apprendre et maîtriser la culture du flamenco mais aussi pour la guitare de José Sanchez et la voix d'Aberto Garcia. Frissons garantis. # Vincent Braud

CONCERT ▶ *Stille Nacht - Noël baroque en Allemagne*

lundi 22 et mardi 23 décembre à 21h. Chapelle de l'Immaculée, rue Malherbe, Nantes. de 10 à 15€. Tél. 02 52 10 16 21.
www.stradivaria.org

« Le plaisir de chanter ensemble »



Noël, la bûche glacé, les cadeaux et... le concert de Noël. Comme le veut la tradition, Stradivaria propose de (re)découvrir ce qu'on chantait, en Allemagne, au début du XVII^e. Explications du violoniste Daniel Cuiller qui dirige l'ensemble baroque de Nantes.

Comment avez-vous imaginé ce programme ?

Noël en Allemagne est toujours un rendez-vous particulier. Il n'y pas que les marchés de Noël ! Cette tradition a sans doute connu ses heures de gloire avec Preatorius, Shütz, Buxtehude et bien sûr Bach. Ce sont ces compositeurs que nous avons retenus pour cette *Stille Nacht*. **Plus précisément, quelles œuvres avez-vous retenues ?**

Des œuvres dont souvent tout le monde connaît la

musique parce qu'elles ont passé les frontières. Ce concert sera une fête. Les musiciens circuleront dans l'espace et chacun sera invité à chanter pour retrouver le plaisir de chanter ensemble. C'est un concert familial avec une série de pièces courtes, des motets, des cantates, des œuvres chorales...

Avec six musiciens et deux grandes voix...

Six musiciens sous la direction de Richard Quesnel qui dirige la Maîtrise de Sainte-Anne d'Auray. Il a ainsi découvert Ambroisine Bré qui chantera, avec Anne Magouët, les grands airs de cette douce nuit.

Et la nuit du 23 décembre sera plus douce encore ?

Comme le 22 décembre, le concert aura lieu à 21h. Mais ce soir-là, il y aura une série d'animations avec la mise en lumière de la cathédrale. Chacun pourra y participer avant de venir à la Chapelle de l'Immaculée.

Propos recueillis par Vincent Braud



© Julien Doly

CABARET ▶ *Super Munchausen*

vendredi 9 et samedi 10 janvier à 20h30. Quai des Arts, 2 avenue Camille Flammarion, Pornichet. De 10€ à 18€. <http://quaidesarts-pornichet.fr>

C'est quoi ? Un spectacle avec des super-héros totalement loufoques.

Pourquoi y aller ? À la fin des années 50, une sorte de casting est organisé afin de trouver un super-héro capable de sauver la planète. Ainsi, Sponge Woman, Ubiquitor, Aquarius et Stella Swanson se défient à base d'improvisations et de joutes verbales farfelues pour se départager. Désopilants, ces justiciers ne manqueront pas de faire rire leur auditoire chargé de les juger. Le tout autour d'une assiette gourmande. # M.P.

THÉÂTRE ▶ *La Gelée d'arbre*

vendredi 26 et samedi 27 décembre à 20h ; dimanche 28 à 16h ; lundi 29 et mardi 30 à 20h ; mercredi 31 à 18h et 21h ; mercredi 7, jeudi 8 et vendredi 9 janvier à 20h. Salle Marcet, 2 rue Célestin Freinet, Bouguenais. de 8.50 à 25€. Tél. 09 80 59 60 77. www.pianoctail-bouguenais.fr

Le noir ultime

Pour sa nouvelle création, le Théâtre de l'ultime monte un texte bien barré et écrit à l'encre noire d'Hervé Blutsch. Nous avons rencontré le metteur en scène Loïc Auffret pour qu'il nous en dise davantage sur cette *Gelée d'arbre*.

La Gelée d'arbre, c'est l'histoire de deux gags meurtriers en cavale. Ne serait-ce pas une pièce un peu folle ?

Oui, car c'est la pièce d'un auteur complètement fou. On a un peu de mal à savoir qui est vraiment Hervé Blutsch tant il s'invente des vies. Son univers est particulier et déjanté. Là, Blutsch s'amuse des codes du polar en y introduisant un humour très noir.

Est-ce une pièce uniquement drôle ?

Non, car Blutsch, avec ses personnages assez monstrueux, fait un constat très noir sur notre monde. Il traite la question de la bêtise humaine, de la haine.



Quelles ont été vos influences pour monter cette pièce ?

J'ai pensé à beaucoup de films : *Buffet froid*, *Blue Velvet*, *Fargo*...

La mise en scène doit-elle être aussi dingue que le texte ?

Au niveau du jeu, les comédiens sont toujours sur un fil. C'est un vrai travail d'équilibriste. Ils doivent faire entendre le côté drôle et terrible de la pièce sans tomber dans l'évidence. Si tel avait été le cas, la pièce ne fonctionnerait pas.

Propos recueillis par Arnaud Bénéreau

SPECTACLE ▶ *Danse avec les stars - La tournée*

samedi 20 décembre à 15h et 20h30. Zenith Nantes Métropole, ZAC Ar Mor, Saint-Herblain. de 29 à 80€. www.cheyenne-prod.com



DR

C'est quoi ? La tournée du célèbre télé-crochet de TF1. **Au programme.** Après avoir pu regarder leurs performances à travers la petite lucarne, les téléspectateurs sont invités à découvrir en vrai les chorégraphies de certains participants des cinq premières saisons de l'émission. Parmi eux, l'on retrouve Alizée, Nathalie Péchalat ou encore Brian Joubert, sans oublier le fameux jury qui délivrera ses notes avant que le public ne vote à son tour pour son couple favori à l'issue du show.

M.P.

SPECTACLES ▶ *Les Éphémères*

samedi 20 décembre à 16h ; dimanche 21 décembre à 17h. Espace de la Tour à plomb/Théâtre Boris Vian, Couëron. 5€. Tél. 02 40 38 58 80. www.ville-coueron.fr



© Thomas Farcy

C'est quoi ? Le week-end rêvé pour échapper à la frénésie nantaise. **Pourquoi y aller ?** Pour ces Éphémères, Couëron investit deux lieux emblématiques : le Théâtre Boris Vian et la trop méconnue Tour à plomb. Pendant deux jours, ils vont accueillir des petites formes théâtrales dont *Fleuve*, l'hommage à la Loire du Théâtre Elabore, ou *Vu*, solo "spectaculièrement" minutieux d'Étienne Monceau. Ces *Éphémères* s'en iront, le 21 décembre à 17h à Boris Vian, en compagnie de François Castiello du groupe Bratsch. **#** A.B.



DR

MANÈGE

► Noël aux Nefs - Titanos Manège

du samedi 20 décembre au dimanche 4 janvier. Les Nefs, 5 boulevard Léon Bureau, Nantes. 2€. www.lesmachines-nantes.fr/

C'est quoi ? Une attraction foraine décalée. **Pourquoi y aller ?** Pendant les fêtes de fin d'année, sous Les Nefs, c'est "tournez manège" ! Mais dans un sens non conventionnel. La faute à l'équipage du Titanos manège qui invite les enfants à devenir dompteur de gorille, navigateur hors pair, cavalier en sombrero... **Bon à savoir.** Les 25 décembre et 1^{er} janvier, le Titanos Manège sera fermé.



© Petits Pinpins

MARCHÉ DE NOËL ► Le Marché de Léon

jusqu'au mercredi 24 décembre. Place du Change, Nantes. Gratuit. www.lespetitesmains.biz

C'est quoi ? La septième édition du marché de Noël des créateurs organisés par Les Petites Mains et Des Femmes en Fil. **Pourquoi y aller ?** Installé Place du Change, Léon n'a aucun lien de parenté avec ces grands frères de la Place du Commerce et de la Place Royale. Ici, le cadeau est original et vendu par des créateurs à l'imagination débordante parmi lesquels on retrouve les incontournables Mel de Margo, Les Petits Pinpins, Les Merveilleuses... Léon, un ami qui vous veut du bien.

SOIRÉE CARITATIVE

► Joue Noël à la nantaise

lundi 22 décembre à 18h.
Stade Marcel Saupin, Quai Malakoff, Nantes



DR

C'est quoi ? Une soirée sur le principe des Rockeurs ont du cœur : une entrée = un jouet neuf. **Pourquoi y aller ?** À la nantaise, "l'association des amoureux du FC Nantes", organise un

chouette rendez-vous qui devrait attirer une foule de curieux, prête à en découdre avec un Canari emblématique. Le temps d'une soirée, vous êtes invité à venir défier Mickaël Landreau... au baby-foot !

ANIMATION

► Nant'Arctique

du samedi 20 décembre au dimanche 4 janvier de 10h00 à 20h00. Cours Saint-Pierre, Nantes. 2€. www.nantes.fr



© Mairie de Nantes

C'est quoi ? L'esprit montagne au pied de la cathédrale. **Pourquoi y aller ?** Nant'Arctique, ça fait aujourd'hui 10 ans que ça dure et le succès est toujours au rendez-vous. Du 20

décembre au 4 janvier, sur la patinoire et sur la piste de luge, c'est tout Nantes qui glisse. **Bon à savoir.** Les 21 et 24 décembre, animations Père Noël et le 28 décembre, après-midi barbe à papa.

MANGA ▶ *Noël au Château - Exposition Manga*

jusqu'au dimanche 4 janvier. Château des ducs de Bretagne, place Marc Elder, Nantes. 3 et 5€. www.chateaunantes.fr

Au pays du Noël levant

Après pêle-mêle, Les Rêveurs, les frères Jullien et Ez3kiel, c'est au tour du JAM College de Nigata de fêter, en manga, Noël au Château.

On ne saluera jamais assez l'initiative du Château des Ducs de Bretagne de ne jamais prendre Noël à la légère. C'est l'occasion pour lui de présenter ses collections de manière décalée. Et quoi de plus normal cette année pour le château que de surfer sur le succès de son tube de l'été : *Samourai, 1 000 ans d'histoire du Japon*.

En confiant les clés de ses salles au JAM College de Nigata, ville jumelée avec Nantes, le Château des Ducs de Bretagne et la ville dans son ensemble se font revisiter sous le crayon insolent et drôle de ces jeunes mangaka. Ou comment redécouvrir une ville que l'on pensait connaître pourtant par cœur.

Arnaud Bénéreau



© Château des ducs de Bretagne - JAM College - Miharuru Arita



© FRAP

PLURIDISCIPLINAIRE ▶ *Les Rockeurs ont du Cœur*

jusqu'au mercredi 31 décembre. CafK, 2 rue Bossuet, Nantes. Gratuit

C'est quoi ? Une expo sans prétention pour rappeler le beau projet des Rockeurs ont du cœur. L'initiative aura rassemblé des grands noms comme des artistes en devenir.

Pourquoi y aller ? L'association a connu nombre de changements et d'événements depuis sa création mais a su fédérer un réseau d'artistes des plus intéressants aussi bien dans le domaine musical que graphique. Aussi l'exposition revient sur cette riche histoire basée sur la générosité, entre affiches, photos et objets éclectiques.

Marie Groneau



BR

INSTALLATION ▶ *Pierrick Sorin - Le Théâtre optique*

Jusqu'au dimanche 28 décembre. Gare d'Anjou/Médiathèque, rue Jean Macé, Saint-Sébastien-sur-Loire. Gratuit. Tél. 02 40 80 86 05. www.saintsebastien.fr

C'est quoi ? Le plasticien nantais Pierrick Sorin investit Saint-Sébastien transformant la Gare d'Anjou en théâtre optique et proposant une sélection de vidéos projetées à la médiathèque. **Pourquoi y aller ?** Par la fenêtre de la gare, on entrevoit les personnages délicieusement extravagants de Sorin qui évoluent grâce à un jeu de trucages, hologrammes et miroir sans tain, et rappellent, avec poésie et humour, la délicate désuétude des films muets. # M.G.



© Kristo

GASTRONOMIE

► Pickles

2 rue du Marais, Nantes.
Tél. 02 51 84 11 89

C'est quoi ? Un restaurant de chef qui, à peine ouvert, a complètement affolé le buzzomètre gastronomique nantais.

Pourquoi y aller ? Dominic Quirke nous vient d'Angleterre après être passé chez des chefs étoilés dont on parle. Volontairement dans la bistronomie, on y trouve une cuisine «qui fait voyager tout en ancrant ses racines dans le terroir». À l'image du nom de son établissement, l'Anglais joue sur l'aigre-doux et mêle les influences asiatiques, italiennes et britanniques. Le tout à des prix raisonnables.

Patrick Thibault

2

BISTROT

► La Raffinerie

54 rue fourré, Nantes. Tél. 02 40 74 81 05. www.restaurantlaraffinerie.fr/



DR

C'est quoi ? Une adresse que le chef Nicolas Bourget a su imposer au top de la bistronomie nantaise. **Pourquoi y aller ?** Ici, vous avez rendez-vous avec la simplicité. Mais attention, on parlera de simplicité sublimée. Car le chef a toujours à cœur d'offrir le meilleur à partir des produits les plus simples, toujours frais et de saison. La carte évolue constamment, le pain et les sorbets sont faits maison. Autant dire que la surprise est toujours au rendez-vous des gourmets gourmands. # P.T.

3

GASTRONOMIE

► La Table des Roy

4 rue des Trois croissants, Nantes. Tél. 02 40 20 33 86. www.latabledesroy.fr.



© Patrick Albera

C'est quoi ? Le restaurant de Pascal Roy de Masterchef, promotion 2012. **Pourquoi y aller ?** Si tout a commencé en surfant sur la vague de l'émission télé, il a fallu confirmer. Pascal a su fidéliser une clientèle qui aime sa touche de créativité mais aussi l'ambiance et l'accueil de son établissement. Le menu midi à partir de 13,90 € change tous les jours et il est prudent de réserver. La carte du soir est revue chaque saison et le restaurant chic et pas trop cher propose un menu de la Saint-Sylvestre à 75 € champagne compris. # P.T.

agenda

du 17 décembre 2014 au 6 janvier 2015

SCÈNE LOISIRS SOCIÉTÉ EXPOS SORTIES CINÉMA

l'agenda complet sur wik-nantes.fr et l'appli wik Nantes

SCÈNE

► Spectacles sur plusieurs jours

Panique en coulisses

THÉÂTRE De Michael Frayn. On est à la veille de la première. Sur le plateau, une troupe de mauvais acteurs répète un mauvais boulevard, sous le regard affligé d'un metteur en scène au bord de la crise de nerfs...

ven 19 et sam 20 déc à 20h45, dim 21 à 15h45, ven 26 et sam 27 à 20h45, dim 28 à 15h45, ven 2 et sam 3 janv à 20h45, dim 4 à 15h45, Théâtre Beaulieu, 9 bd Vincent Gâche, Nantes. De 7 à 16€. // 02 49 10 63 10

Tous Contes Fées CONTE DÉS

7 ANS Il était une fois une petite famille recomposée, avec deux parents et trois enfants. N'ayant pas beaucoup d'argent, les parents contaient trois histoires par soir d'après leurs souvenirs des contes de notre enfance.

sam 20, dim 21, mer 24, ven 26, sam 27 et dim 28 déc à 14h30, ven 2, sam 3 et dim 4 janv à 14h30, Théâtre 100 Noms, 21 quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. 8€. // 02 28 20 01 00

Maintenant ou jamais

CIRQUE Un rêve de cirque s'installe près de l'éléphant, sous le chapiteau de la cie Circa Tsuica. Des super-héros à vélos, des portés élancés, des roues qui s'ébrouent mais aussi des cuivres qui tonitruent et des percussions qui... percutent. mer 17, jeu 18 et ven 19 déc à 20h, Île de Nantes. de 10 à 25€. // 02 51 88 25 25

Fest'hiver FESTIVAL

Fest'hiver propose cette année des contes sam. 29 nov. (Médiathèque), le vide-grenier des enfants organisé par l'ATLC dim. 30 nov. (s. des Fêtes), des Arts de la rue avec «Out», suivi

d'un goûter avec le Père Noël (s. des Fêtes) et un concert Gospel/Blues The Shougashack, dim. 21 déc. (Église de Trignac). sam 20 et dim 21 déc à 17h30, Bibliothèque municipale de Trignac, rue Emile Combes, Trignac. Gratuit. // 02 40 90 32 48

Thérap'rire HUMOUR Une soirée sous le signe du rire, où l'humour est le remède à la morosité ! La centaine d'élèves de La Compagnie du Café-Théâtre vous fera une véritable thérapie de groupe, pendant plus d'1h30 !

mer 17, jeu 18, ven 19, sam 20 et dim 21 à 19h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 8€. // 02 40 89 65 01

Piano rigoletto THÉÂTRE

CONCERT Avec sa leçon de musique loufouque, ludique, son piano et son Casio, A. Bernard nous fait revivre l'histoire de la musique et la réalité quotidienne des musiciens, de la Préhistoire à David Guetta, en passant par le Moyen-Âge... jeu 18, ven 19 et sam 20 déc à 19h, ven 26, sam 27, lun 29 et mar 30 à 21h, mer 31 à 21h30, Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes. de 10 à 30€. // 02 40 47 34 44

La boîte de pandore

THÉÂTRE Créant sur le vif des histoires s'inspirant des souvenirs, des rêves des spectateurs, les comédiens proposent sans filet une vertigineuse plongée de rire. Hilarants, absurdes, oniriques, ténébreux, chantés, aventuresques, poétiques, déliants, mystique.

jeu 18, ven 19 et sam 20 déc à 21h, Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes. de 10 à 22€. // 02 40 47 34 44

La Revue des Bananes

fait son cinéma REVUE Le Théâtre 100 Noms débarque avec une toute nouvelle mouture : *La Revue des Bananes fait son cinéma*. Véritable

hommage au 7^e art, cette revue s'annonce déliante.

jeu 18, ven 19 et sam 20 déc à 21h, dim 21 à 17h, mer 24 à 18h et 21h, ven 26, sam 27 et dim 28 à 21h, mer 31 à 18h et 21h, ven 2 et sam 3 janv à 21h, dim 4 à 17h, Théâtre 100 Noms, 21 quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. de 14 à 18€. // 02 28 20 01 00

Platonov THÉÂTRE

Par Les Possédés. Provocateur et immoral, Platonov est un héros malgré lui. Face à l'incertitude du monde, il cultive l'amour, l'amitié et l'humour comme seuls refuges. Tchekhov écrit à dix-huit ans cette première pièce fondement d'un théâtre de l'âme. Emmanuelle Devos sera Anna Petrovna au plateau. mer 17, jeu 18, ven 19 et sam 20 déc à 19h, Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. 12€ à 25€. // 02 51 88 25 25

Barbe-Bleue OPÉRA Ce *Barbe-Bleue* plus ludique que tyrannique, brutalement drôle et d'une belle immoralité, a tout pour réjouir et dynamiser les convenances. Cette "légèreté" musicale qui semble s'opposer à une musique dite « savante », et donc sérieuse, évoque inévitablement une autre légèreté, celle des mœurs. Mise en scène Laurent Campellone. mer 17 et ven 19 déc à 20h, Théâtre Graslin, place Graslin, Nantes. de 5 à 60€. // 02 40 69 77 18

Aux elles éternelles ! Osez l'éternité SPECTACLE

Elles reviennent au TNT pour choisir votre au-delà. Qui mieux que des anges pour vous prêcher la bonne parole et vous convaincre ? Venez imaginer votre avenir avec elles, elles improvisent votre éternité. mer 17, jeu 18, ven 19, sam 20, mar 23, mer 24, ven 26, sam 27, mar 30 déc à 21h, mer 31 déc à 21h et 23h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 12€ / 9€. // 02 40 12 12 28

The Metropolitan Opera **HD LIVE**

2014
2015

dimanche 4 janvier 2015 à 18h

Gaumont Nantes
12, place du Commerce
Nantes

LES MAÎTRES CHANTEURS DE NUREMBERG

DE RICHARD WAGNER

DIRECTION MUSICALE

JAMES LEVINE

MISE EN SCÈNE OTTO SCHENK



Au 16^e siècle, à Nuremberg. Le chevalier Walther apprend qu'Eva est promise au vainqueur du concours de chant qui se tiendra le lendemain. Amoureux d'elle, Walther a 24h pour apprendre à chanter...

Dans cette œuvre divertissante et rythmée, Johan Botha chante Walther et Annette Dasch la malicieuse Eva. Un opéra épique d'une grande richesse musicale et un bel hommage à la puissance de l'art.

Les cinémas
GAUMONT PATHE!

Informations et réservations sur
cinemasgaumontpathe.com
ou dans votre cinéma

Mon cœur qui bat THÉÂTRE

DÈS 5 ANS Prenez votre billet pour un voyage merveilleux, à bord d'un train magique ! Découvrez une histoire fabuleuse, remplie d'émotion et d'épreuves à dépasser, pour comprendre que l'on n'est jamais seul ! D'Alessandro Maria Torboli, par la cie Al et les Astroboli. jeu 18 déc à 14h30, ven 19 à 10h, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. 4€. // 02 40 73 12 60

Qui aime bien trahit bien !

HUMOUR Nanie vient d'apprendre qu'elle est enceinte de Pascal, qui va très vite emménager chez elle. Seul hic : Seb, le meilleur ami de Nanie qu'elle héberge depuis trop longtemps a décidé de rester.

jeu 18 déc à 20h30, ven 19 et sam 20 à 20h, dim 21 à 18h, lun 22 et mar 23 à 20h30, mer 24 à 19h et 21h, ven 26 et sam 27 à 20h, dim 28 à 18h, lun 29 et mar 30 à 20h30, mer 31 à 18h et 20h et 22h, ven 2 et sam 3 janv à 20h, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. de 12 à 30€. // 06 99 10 76 05

Elodie Poux dans le syndrome du Playmobil

HUMOUR Elodie Poux vous emmène dans son monde où tout n'est pas seulement beauté, luxe, calme et volupté. Vous rencontrerez une dame de cantine acariâtre, directrice de théâtre pour enfants hyperactifs et cocaïnomanes, une mère de famille polyglotte...

ven 19, sam 20, mar 23, mer 24, ven 26, sam 27, dim 28, lun 29, mar 30 et mer 31 déc à 19h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 12 € / 9 € / 6 €. // 02 40 12 12 28

Celui qui partit en quête de la peur MARIONNETTES

Un papa demande à son fils quel métier il veut faire. Il veut apprendre la peur. Le papa se fâche, chasse le garçon de la maison. En chemin, le héros découvrira des créatures surnaturelles, un roi trouillard et une mystérieuse princesse.

sam 20, dim 21, lun 22, mar 23, sam 27, dim 28, lun 29 et mar 30 déc à 15h, Théâtre de Poche Graslins, 5, rue Lekain, Nantes. de 10 à 16€. // 02 40 47 34 44

David Dimitri - L'homme

circus CIRQUE Imaginez-vous tout un programme de cirque exécuté par une seule personne... Inspiré par toutes ses tournées, avec Le Cirque du Soleil, le cirque Knie ou le cirque Big Apple de New York, David Dimitri s'est mis en tête de conjuguer tous ces temps et tous ces arts à la même personne... Dans le cadre de Noël aux Nefs 2014.

sam 20, dim 21, lun 22, mar 23, mer 24, ven 26, sam 27, dim 28, lun 29 et mar 30 déc à 16h, Les Machines de l'île, 5 bd Léon Bureau, Nantes. de 8 à 12€. // 08 10 12 12 25

Alice et la potion

miraculeuse HUMOUR DÈS

3 ANS Lorsque sa maman lui demande de grandir, et comme elle a perdu sa baguette, Alice va trouver un nouveau moyen magique pour que Maman la comprenne... Du moins le croit-elle ! Humour, magie et interactivité !

sam 20 déc à 16h, dim 21 à 15h, lun 22 et mar 23 à 14h30 et 16h, mer 24 à 15h, ven 26 à 14h30 et 16h, sam 27 à 16h, dim 28 à 15h, lun 29, mar 30 déc et ven 2 janv à 14h30 et 16h, sam 3 à 16h, dim 4 à 15h, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. 8€. // 06 99 19 76 05

Les Damoiselles en

gouquette OPÉRA Claire Pénisson nous touche de sa voix généreuse et chaude et Isabelle Ardant joue de son timbre fruité et sensible. Leur complicité, servie à merveille par leur pianiste Sophie Jutel, nous entraîne, ravis, dans un puzzle d'airs d'opéra et d'opérette drôles, tragiques, coquins et poétiques.

sam 20 déc à 20h30, dim 21 à 15h30, La Ruche, 8, rue Félibien, Nantes. 5 à 12€. // 02 51 80 89 13

Fin de race HUMOUR

Venez revivre une heure de classe de CE2, vous avez à nouveau huit ans, vous croyez presque tout ce qu'on vous dit, vous avez réponse à toutes les questions. lun 22 et mar 23 déc à 19h30, ven 26, sam 27, lun 29 et mar 30 à 19h, mer 31 à 19h30, Théâtre de

Poche Graslins, 5, rue Lekain, Nantes. de 7 à 30€. // 02 40 47 34 44

Stille Nacht - Noël baroque en Allemagne CLASSIQUE

6^e Edition des Concerts de Noël. Stradivaria vous offre cette année un beau cadeau de Noël en provenance du baroque allemand. Anne Magouët et Ambroisine Bré, sopranos, habilleront ce programme de Praetorius et Schütz de leurs plus belles guirlandes vocales, éclairées par de scintillantes couleurs instrumentales. lun 22 et mar 23 déc à 21h, Chapelle de l'Immaculée, rue Malherbe, Nantes. de 10 à 15€. // 02 52 10 16 21

Boules de neige et matriochkas CIRQUE DÈS

5 ANS Il était une fois... une jongleuse de boules de neige, une antipodiste, des chansons russes... Un conte d'hiver acrobatique, à voir et écouter... bien au chaud, suscitant la simplicité d'une sensation retrouvée devant un élément naturel : la neige. mar 23 déc à 10h30 et à 15h, lun 22 à 15h, mer 24 à 10h30, sam 27 à 15h, ven 26 à 10h30 et 15h, mar 30 à 10h30 et 15h, sam 27 à 10h30, dim 28, lun 29 et mer 31 à 10h30 et 15h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 4€ / 6€. // 02 40 12 12 28

La Gelée d'arbre THÉÂTRE

Polar baroque de Hervé Blutsch. Deux gagsmans meurtriers, anthropophages et profondément neurosthéniques sont en cavale. Ils ont maille à partir, entre autres choses, avec la pègre, une pute, une veuve joyeuse mais maladroite, un commissaire de police voluptueux... Jubilatoire, cynique et farfelu. ven 26 et sam 27 déc à 20h, dim 28 à 16h, lun 29 et mar 30 à 20h, mer 31 à 18h et 21h, Salle Marcet, 2 rue Célestin Freinet, Bouguenais. 8.50€ à 25€. // 09 80 59 60 77

Un clair de lune à Bourvil

SPECTACLE Cie Contes à rebours. Un spectacle musical, tendre, drôle et coquin autour des chansons de Bourvil.

ven 26 et sam 27 déc à 20h30, dim 28 à 15h30, La Ruche, 8, rue Félibien, Nantes. 5 à 12€. // 02 51 80 89 13

Rendez-vous n'importe où ! THÉÂTRE DÈS 5 ANS

D'après le livre de Thomas Scotto (Ed T. Magnier). Madam'zelle et Monsieur s'écrivent du lundi au dimanche. En attendant leur premier rendez-vous, le lundi suivant, le cœur battant. Et nous découvrons dans leurs lettres leurs états d'âme, au diapason de la météo qui se déchaine.

lun 29, mar 30 et mer 31 déc à 15h, Cinéma Bonne Garde, 20 rue Frère Louis, Nantes. de 5€ à 6€. // 02 40 82 70 38

La Cloche - 120 ans et toutes ses plumes REVUE

La plus nantaise des revues fête son 120^e anniversaire. mar 30 déc à 20h30, mer 31 à 16h et 21h, sam 3 janv à 20h30, dim 4 à 15h, Parc des expositions de la Beaujoire, boulevard de la Beaujoire, Nantes. de 27 à 80€.

ONPL - Valses de Vienne CONCERT

Concerts du nouvel an. Au programme Johann Strauss, ouvertures, valse et polka. Sous la direction de Christian Arming. mer 31 déc et ven 2 janv à 20h30, Cité des Congrès, 5, rue de Valmy, Nantes. de 10 à 32€. // 02 51 25 29 29

► Mercredi 17 ^{1/2}

Le Grand Bazar du Weepers Circus CONCERT

DÈS 4 ANS « Il était un petit navire » qui se trémoussait sur un rythme hawaïen, tandis qu'une « Pirouette Cachahuète » bondissait sur un rap déjanté ! Avec les Weepers Circus, les chansons les plus connues ont un air de nouveau-échanté. Et les standards revisités ne sont pas leurs seules folies... à 14h30, Piano'cktall, rue Ginsheim Gustavsborg, Bouguenais. 4,50 à 6€. // 02 40 65 05 25

Gabilolo, Malolotte et les Bottes du Père Noël

THÉÂTRE MUSICAL DES 2 ANS
Théâtre musical, humoristique et interactif. Gabilolo, accompagné de sa sœur, Malolotte, aura besoin de l'aide des enfants pour réparer une bêtise qui pourrait bien empêcher le Père Noël de passer par la cheminée.

À 14h30, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. 8€. // 06 99 10 76 05

Inspecteur Cornichon

THÉÂTRE DES 5 ANS L'inspecteur Cornichon est un très grand inspecteur, il arrête tous les voleurs... Il a une nouvelle mission : aller à Cacaopui, le pays des sucreries, pour retrouver la trace d'un mystérieux voleur en série qui s'attaque à des usines de confiserie.

À 15h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 6€. // 02 40 12 12 28

Les mercredis du conte

CONTE DES 3 ANS Les Mercredis du conte sont des rendez-vous pour écouter des histoires. Ici pas de livres, juste une voix qui raconte... Et le voyage commence !

À 15h, Le Théâtre du Cyclope, 82 rue Maréchal Joffre, Nantes. 5€. // 02 51 86 45 07

Blue7 jazz sextet

CONCERT D'Oscar Peterson à Ella Fitzgerald en passant par Sarah Vaughan, Jason Rebello ou Jamie Cullum, leurs influences sont nombreuses et éclectiques, toujours pleines de groove et d'émotion.

À 20h, Be2M, 32 bis rue Fouré, Nantes.

La Route du Rock Session

- Thus Owls CONCERT Pop, folk. À 20h, La Barricade, 25 rue Adolphe Moitié, Nantes. 6 et 7€.

Le Conte d'hiver

THÉÂTRE Réunissant une superbe bande d'acteurs, le metteur en scène Patrick Pineau s'empare de l'intrigue incroyable de *Conte d'hiver* et même, tambour battant ce sommet de l'œuvre shakespearienne. Dans un décor impressionnant, défilent et se résolvent les devinettes tendues par un Shakespeare facétieux.

À 20h, Le Théâtre, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire. de 13 à 24 €.

// 02 40 22 91 36

Célibataires... Parce qu'ils le veulent bien !

HUMOUR Antoine, Christiane et Bruno sont amis depuis le lycée et célibataires. Tout en humour, des tableaux drôles et vrais vont se succéder, illustrant leur recherche commune de l'âme sœur. Mise en scène de Rodolphe Sand.

À 20h30, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. de 12 à 18€. // 06 99 10 76 05

Un chapeau de paille

THÉÂTRE Le jour de ses noces, Fadinard se retrouve dans une spirale rocambolesque à la poursuite d'un chapeau de paille. Le matin même, son cheval a mangé celui de Mme Beaupterhuis en plein rendez-vous avec son amant. Il est alors contraint de trouver un nouveau couvre-chef, identique au premier, car le mari de la dame est violent et jaloux.

À 20h30, Capellia, Chemin de Roche Blanche, La Chapelle-sur-Erdre. de 12 à 20 €. // 02 40 72 97 58

► Jeudi 18 /12

L'œil boit la bouche écoute

LECTURE Apéros-lecture dans lesquels des comédiens, musiciens ou chanteurs investissent la scène du TNT pour lire, conter ou chanter des textes variés selon le thème de la soirée.

À 19h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. Gratuit. // 02 40 12 12 28

Rêves de sable

THÉÂTRE D'OBJETS Entrez dans un rêve, un monde fait de sable, de lumières, de musique et de féerie.

À 19h, Le Quatrain, rue basse Lande, Haute-Goulaine. De 3€ à 5€. // 02 40 80 25 50

Philippe Disquaire pour Dames

CLUBBING Philippe est un disquaire itinérant qui propose un large choix de vinyles d'occasion. Vous pouvez retrouver son stand chaque après-midi du mercredi au samedi dans le lieu de vie du

lieu unique. Novo-glam, avant-pop, post-prog ou punk-funk, Philippe te dérouille hanches et tympans avec désinvolture. À 19h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Entrée libre. // 02 40 12 14 34

Jack In The Box

CONCERT Du rock, du jazz, du funk, beaucoup de feeling et un gros grain de folie ! Un univers musical inédit, mélange de styles variés, pour une musique à temporelle et accessible à tous. Les dou-dingues de Jack in the Box vous raviront en studio et sur scène grâce à leur énergie hors norme !

À 19h30, Café sur Cour, 9 place Louis Daubenton, Nantes. Gratuit. // 02 40 73 10 62

Les raconteries nantaises

veillée de Noël CONTE Cie La Plume d'Or, conteuses Valérie Prott et Florence Dillies. Pour ceux qui sont seuls, qui ne croient plus en Père Noël, qui n'ont jamais aimé cette période, cette soirée est aussi pour vous car elle sera comme toutes les autres veillées, sympathique et conviviale.

À 20h, Café Marmaille, 8 rue Jeanne d'Arc, Nantes. 6€.

Julien Doré

CONCERT À 20h, Cité des Congrès, 5, rue de Valmy, Nantes. De 25 € à 39 €.

Lemon Pie

CONCERT American folk music À 20h, 4.44, 4, rue du Couedic, Nantes. Gratuit.

Crue et nue

THÉÂTRE Eva Darlan nous emmène avec insolence, drôlerie et férocité à la découverte du corps des femmes... et du sien. Au fil d'une écriture vive et sans détours, elle évoque les douleurs de son enfance, le trouble de ses premières expériences amoureuses, la gouterie et la violence de certains hommes qu'elle a rencontrés

À 20h30, L'Odyssee, Le Bois Cesbron, Orvault. de 9 à 24 €. // 02 51 78 37 47

Taïni & strongs

CONCERT Pop-Rock. Après avoir sorti son premier album *Bang !* le 27 février dernier et depuis, écumés les scènes et les festivals,

LE NOUVEAU

Théâtre
Poche
IGraslin

DU 26 AU 31 DÉCEMBRE

Spectacle musical

PIANO RIGOLETTO

ALAIN BERNARD



DU 20 AU 30 DÉCEMBRE

Spectacle pour enfants



DU 22 AU 31 DÉCEMBRE

Humour



INFOS & RÉSERVATIONS

02 40 47 34 44

theatredepochegraslin.fr
5 rue Lekain, 44000 - Nantes

le groupe Taini & Strongs continue sa tournée jusqu'en 2015. À 20h30, Black Shelter, RN23, Route de Paris / La Jalousie, Carquefou.

Thomas Fersen **CONCERT**

On cherche toujours un responsable de la naissance de la nouvelle chanson française. Nul doute que Thomas Fersen y a été pour quelque chose. Pour la première fois à Carquefou, avec un show en solo.

À 20h45, Théâtre de La Fleurière, 30, bd Ampère, Carquefou. de 10,75€ à 28€. // 02 28 22 24 24

Dimoné / Nicolas Jules **CONCERT**

2 artistes pour une soirée, l'un «bien nommé, mal femme», urgent et brûlant, l'autre Powéte électrique à la voix joliment désenchantée. 2 univers bouillonnants où le verbe est roi, le propos percutant, l'humour jamais en reste pour une échappée rock des plus vivifiantes.

À 21h, Salle Paul Fort, 3 rue Basse Porte, Nantes. 16 € à 12 €. // 02 51 72 10 10

Session blues **CONCERT**

Avec Alex de Vree et ses invités. À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes.

Room Mate #4 **CLUBBING**

Avec MLC, Cheers, Wamac, Mathe, Palmiers. DJ sets deep house, house. À 22h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. Gratuit.

► Vendredi 19 /¹²

BzZz **THÉÂTRE DES 4 ANS**

Ce spectacle drôle, ludique et poétique vous fera découvrir le mode de vie des abeilles et leur importance dans notre environnement naturel. D'Alessandro Maria Torboli, par la cie Al et les Astrolobi. À 19h30, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. 6€. // 06 88 18 76 93

La Folk Journé **CONCERT**

Pour cette 2^e édition, *La Folk Journé* s'attache à présenter la musique folk dans toute sa vitalité, loin des clichés : Gareth Dickson revisite Nick Drake, My Name Is Nobody et Pillars and Tongues flirtent avec Dolly Parton, et Barbara Carlotti

s'empare d'un répertoire 100 % féminin.

À 20h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. De 11 à 20€. // 02 40 12 14 34

La fête aux jeunes talents :

Manon Tanguy / Sylvain Sanglier **CONCERT** Pour cette soirée, Quai des Arts accueille deux artistes locaux au talent indéniable : Manon Tanguy, qui présentera son premier album «Somniloque» et Sylvain Sanglier, son dernier album «L'envers du dit corps». À 20h30, Quai des Arts, 2 avenue Camille Flammarion, Pornichet. De 8 à 15€.

Bal d'hiver **BAL**

Pour cette soirée festive et joyeusement déjantée, Denis Plassard vous embarque dans des chorégraphies inédites et farfelues. À 20h30, Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. 6€. // 02 28 25 25 00

The Last Band in Town

Plays The Clash **CONCERT**

X-mas Memorial Day. A live tribute to the Clash and to The Ramones. Avec The Last Band in Town (Angers) et Kabba Kabba Hey (Nantes). 2h30 de Rock'n 'roll dans cette soirée ou les 2 groupes rendront hommage à 2 des formations les plus emblématiques de la période Punk, les concerts seront suivis de DJ Set. À 20h30, Le Ferrailleur, Quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. 7€.

Los Bombon **CONCERT**

Los Bombon, est le groupe de Michel Augier qui accompagne depuis toujours les créations de Royal de Luxe. Il est composé de musiciens chiliens et français. À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 4 €.

The Excitements/Bikini Machine **CONCERT**

Soul, pop 60's. À 21h, Le VIP, bd de la Légion d'Honneur, Saint-Nazaire. de 9 à 13€.

Nantes Dub Experience

#5 **CONCERT** Get Up & Rdh Hifi présentent Nantes Dub Experience #5. Natural Tribulation meets Rdh Hifi. À 21h, Le Ripaillon, rue Esnoul des Châtelets, Nantes. 3€.

Soirée «Tepazz sound

System» **CLUBBING** Soirée 60's Beat Happening avec les sélecteurs : Stromboli + Soulcatt + Superfly. Mix de Northern Soul, British Beat et Easy Listening. Sons et rythmes vintage, Swinging London / Motown / Mod Beats. À 22h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Entrée libre. // 02 40 12 14 34

Return To The Source

CLUBBING Avec Willow TWR et Wattkine. DJ sets minimal, techno. De 22h à 03h30. À 22h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. Gratuit.

Get Horses 21 **CLUBBING**

La sulfureuse Rebekah, Abdullah Rashim et juub sont les cheveux sur lesquels il faut miser pour cette Get Horses de Noël. Techno. À 23h30, LC Club, 21 quai des Antilles, Nantes. 12-17€.

► Samedi 20 /¹²

Quand soufflent les contes dans le froid de l'hiver

CONTE DES 3 ANS Par la Cie La Plume d'Or, conteuse Valérie Prott. L'automne s'en est allé laissant place à un hiver froid, dehors chacun cherche un abri pour se protéger. Dans certaines maisons règne une si douce chaleur, qu'il fait bon y rester, encore plus quand c'est le jour de Noël. À 11h, Pôle associatif Sully, 7, rue Henri Cochard, Nantes. 4€.

Musique Sacrée «Noëls d'Ici et d'ailleurs» **CONCERT**

Alors que Noël approche, les enfants de la Pré-Maîtrise de la Cathédrale de Nantes convient le public à (re)découvrir les chants traditionnels français, anglais, d'ici ou d'ailleurs. Ce programme rendra hommage à Debussy, Bennett, Rutter, Gruber, Holst... À 15h, 17h, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit. // 02 40 35 76 43

La marmite à Roselyne «Elefanfare du Maugistan» **CONCERT**

Venez clore l'aventure des 20 ans de la

médiathèque Hermeland en musique ! Issue de l'aristocratie décédante balkano-maugoise exilée en Lipomgalie centrale, la Marmite à Roselyne touille et ratatouille l'air du temps : chansons tsiganes, klezmer, fanfare macédonienne, le tout arrosé d'une pincée de jazz et d'un zeste de folie... À 16h, Médiathèque Hermeland, rue François Rabelais, Saint-Herblain. Gratuit.

Chorale sans nom **CONCERT**

À l'occasion du Marché de Noël de la Ville en bois, la Chorale sans nom donnera un concert exceptionnel et surprendra le public avec son répertoire «rock expérimental - gospel, reggae, cantiques, et créations barbares».

À 19h, Atelier de la Ville en Bois, 21 rue de la ville en Bois, Nantes. Gratuit.

Scène ouverte **CONCERT**

Scène ouverte solidaire au profit des Restos du Cœur. 7 ou 8 groupes joueront trois reprises ou compositions, l'occasion de s'essayer au live et de mieux maîtriser la scène. À 20h30, Le Jam, av. Beauregard, La Chapelle-sur-Erdre. Don alimentaire. // 02 51 81 87 23

Richard Kara **CONCERT**

Afro world. À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 4 €.

Soirée Club Nuit **CLUBBING**

Depuis 2012, les soirées « Club Nuit » au lieu unique, rallongent la nuit d'une heure de plaisir en plus. Gilb'R, programmeur et Dj pour Radio Nova et Dj Atemi, ancien programmeur de l'Altercafé seront derrière les platines pour la soirée. À 22h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Entrée libre. // 02 40 12 14 34

BBC Party 1.4 **CLUBBING**

Avec The Mechanism (Exploited Records / Noir Music / Needwant), Oxxa (Wassup / BBC Crew / Carton-Pâte Records), John Wait (House2Couette / Goutez Electronique). DJ sets house, techno. De 22h à 03h30. À 22h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. 5€ - 10 €.

► *Dimanche 21* ¹²

The Ruby Hours **CONCERT**

À l'occasion du Marché de Noël de la Ville en bois, The Ruby Hours (contrebasse, accordéon et sax soprano) donnera deux concerts à 15h et 17h.

À 15h, 17h, Atelier de la Ville en Bois, 21 rue de la ville en Bois, Nantes. Gratuit.

Bœuf de 5 à 7 **CONCERT**

Venez au bœuf de 5 à 7 organisé par l'association Nantes Jazz Action.

À 17h30, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. Gratuit. // 02 51 72 10 10

La Sundry d'Angry Beards

CONCERT Vingt doigts, douze cordes, quatre tympans, deux bouches et deux barbes. C'est là tout l'outillage qu'utilise Angry Beards Duo. Les deux barbues ont une belle expérience de la musique et ils se retrouvent à la croisée de leurs influences, dans ce qu'ils se plaisent à nommer : «Folk&Soul».

À 19h30, Le Nid, Tour de Bretagne, place de Bretagne, Nantes. Gratuit. // 02 40 35 36 49

Khamsin **CONCERT** Après avoir arpenté la route des voyageurs et glané des musiques de danses, de fêtes, des Balkans à la Turquie, de Paris à Istanbul, ces musiciens nous entraînent, à plus de 150km/h, dans le tourbillon des rythmes composés, des danses, des mélodies d'ici et d'ailleurs et questionnent nos cultures imaginaires et notre rapport aux mondes.

À 20h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes.

► *Mardi 23* ¹²

Soirée exceptionnelle de Noël à la Cathédrale

CONCERT Le traditionnel concert de Noël des chœurs de la Cathédrale marque cette année l'inauguration de la scénographie monumentale de la Cathédrale de Nantes. À la lueur des bougies, ce concert familial fait résonner les plus beaux chants de Noël. Venez écouter les œuvres de

Tavener, Rutter et Berlioz. À 19h, Cathédrale Saint-Pierre Saint-Paul, place Saint-Pierre, Nantes. Gratuit. // 02 40 35 76 43

► *Jeudi 25* ¹²

Daxxel All Night Long

CLUBBING Avec Daxxel (Boogie Night / Karisma / Fresh Flavour), DJ set deep house, house, tech house.

À 22h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. Gratuit.

► *Vendredi 26* ¹²

Phonème + Discosolow

CLUBBING Phonème est un passeur de musique, ses mixes sont à la fois imaginatifs, improvisés et curieux. Discosolow c'est l'22 de Discolowcost et il aime bien mélanger les ingrédients sonores. À 22h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Entrée libre. // 02 40 12 14 34

Plugged Christmas

CLUBBING Avec MontCosmik, Melodem, Ludo, Panamonium. DJ sets house, techno. À 22h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. Gratuit.

► *Samedi 27* ¹²

Vieux Lion + Phonème

CLUBBING Vieux Lion est un dj de Côte d'Ivoire qui mélange autant des musiques anciennes et modernes venues d'Afrique. Phonème est un passeur de musique, ses mixes sont à la fois imaginatifs, improvisés et curieux. Et ce soir il apporte ses plus jolis appeaux musicaux aux saveurs africaines. À 22h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Entrée libre. // 02 40 12 14 34

Secret Night **CLUBBING**

Line-up discret et secret. DJ sets house, techno. À 22h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. 3€.

► *Dimanche 28* ¹²

La Sundry d'Hugues Pluvieuse **CONCERT**

12 chansons-lucioles, titre de son troisième album s'inspire

d'auteurs tels que Leonard Cohen, Gabriel Yacoub, Gérard Manset ou Dominique A ; les parties de piano rappellent l'univers d'un John Cale ou d'un Nick Cave.

À 19h30, Le Nid, Tour de Bretagne, place de Bretagne, Nantes. Gratuit. // 02 40 35 36 49

► *Mercredi 31* ¹²

L'humour sur son 31 - Plateau d'humour **HUMOUR**

3 humoristes vous décoiffent pour le réveil à Nantes. Avec Ed, Romuald Maufrais et William Pillet. À 18h30, 20h30, 22h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 36€.

Plateau d'humour du réveillon **HUMOUR**

Les jeunes humoristes nantais envahissent la Compagnie du Café Théâtre pour la soirée du réveillon 2015. Ce plateau d'humour est un mélange de plusieurs genres où chacun peut se retrouver : personnages farfelus, stand up, jeux de mots à foisons... De 22h30 à 0h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 37€. // 02 40 89 65 01

L'humour sur son 31 - Pills and Pearls **CABARET DÈS 10**

ANS Spectacle musical jazz rendant hommage aux Fifties. Une ambiance technicolor pour 2 comédiennes, 1 musicien, et 1 danseur. Par la compagnie du Café-Théâtre. À 19h, 21h30, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. 36€. // 02 40 73 12 60

L'humour son son 31 - Paradis d'enfer **HUMOUR**

Yann Kervinel, navigateur du Vendée Globe échoue sur une île déserte où il est accueilli par une femme exilée volontaire... Une rencontre musclée entre deux personnalités qui vont devoir cohabiter dans ce jardin d'Éden plutôt infernal ! À 19h, 21h30, Le Quatrain, rue basse Lande, Haute-Goulaine. 36€. // 02 40 89 65 01

L'humour sur son 31 - Les Jumeaux **HUMOUR** Non seulement, ils ont cohabité pendant

ESPACE CULTUREL
La Chapelle-sur-Erdre

RENAN LUCE
MERCREDI 21 JANV
20H30

ESPACE CULTUREL CAPELLIA
Chemin de Roche Blanche
44240 La Chapelle-sur-Erdre
T. 02 40 72 97 58
billetterie.capellia@lathapellesurerdre.fr

Retrouvez le programme et achetez vos places en ligne sur le site internet www.capellia.fr

haut parleur

9 mois dans le ventre de leur mère, mais en plus ils ont hérité du même humour.

À 19h, 21h30, Cité des Congrès, 5, rue de Valmy, Nantes. 36€.

L'humour sur son 31 - L'effet Yoyo HUMOUR

Elle, c'est Charlottte. Elle dirige une agence de pub. Lui, c'est François. Il est chef de cabinet au ministère de la Santé. Et puis, il y a Yolande, leur «partenaire minceur».

À 19h, 21h30, Cinéma Bonne Garde, 20 rue Frère Louis, Nantes. 36€.

La Famille Torgnole

THÉÂTRE CONCERT Déroutés par la musique moderne, Jean, Jean-Guy et Fulgent Torgnole ont choisi de ressortir leurs guitares, accordéons, métalophones et autres banjos pour reprendre du service.

Anciennes vedettes de cabaret, ils ont décidé de vous faire découvrir ou re-découvrir les trésors de la chanson française.

À 19h30, 21h30, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 25€ / 20€.

// 02 40 12 12 28

L'humour sur son 31 - Jeunes filles au couvent HUMOUR

Une bonne sœur, 3 jeunes filles, une soirée en pension !

À 19h30, 21h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 36€.

L'humour son son 31 - La Compagnie fait son réveil-lon HUMOUR

Un plateau d'artistes pour le réveil-lon du 31 décembre à Nantes. Avec Cécile Giroud, Tano, Yann Stotz...

À 19h30, 22h, Cité des Congrès, 5, rue de Valmy, Nantes. 40 et 45€.

Les amis du placard HUMOUR

Profitant d'une vente promotionnelle dans une grande surface, Jacques et Odile s'offrent un couple d'amis. Rangés dans un placard, ils les sortent régulièrement pour égayer leurs soirées. Jour après jour, ils se montrent de plus en plus exigeants. Et de l'exigence à la tyrannie, il n'y a qu'un pas ! Spectacle + apéro,

humour noir. À 21h, 23h, Le Théâtre du Cyclope, 82 rue Maréchal Joffre, Nantes. 30€.

// 02 51 46 45 07

Le Festival de Poupet fait son réveil-lon FÊTE

8 heures de fêtes non stop. Avec Patrick Sébastien, La Compagnie Créole...

À 21h30, Zenith Nantes Métropole, ZAC Ar Mor, Saint-Herblain. 50 et 75€.

Welcome 2015 CLUBBING

Avec Willow TWR, DJ AL-1, Kruger. DJ sets minimal, techno.

À 22h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. Gratuit.

Birdy New Year CLUBBING

Avec Low Jack, Zaltan, Rachid House & Prince Hassan et Môme. À 22h, Le Nid, Tour de Bretagne, place de Bretagne, Nantes. 20€.

Réveil-lon de la Saint-Sylvestre CLUBBING

En compagnie de : Phonème (une unité discrète au service du club) + Dach Tunner (un ampli fourrée aux poils d'abeille) + Salade Tomate Oignon (un plat cuisiné à base de beat vegan et d'animaux morts) + Modish Roboter (un androïde faustien à infrabasse).

À 23h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Entrée libre.

// 02 40 12 14 34

► Jeudi 1^{er} /1

MMXV CLUBBING Première soirée de 2015 ! Avec Daxxel (Karisma / Altercafé). DJ-set deep house, house.

À 22h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. Gratuit.

► Vendredi 2¹ /1

Les 3 ans du Zygo avec Teacher Jekyll CONCERT

Teacher Jekyll aime jouer avec la dualité, en mélangeant des saveurs latines et tropicales à des sons plus urbains.

À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 4 €.

Flavours CLUBBING Avec Daxxel (Karisma / Boogie Night / Fresh Flavour / Altercafé) et Samuel Di Cont'sha (Kafka

Productions). Jusqu'à 03h30. À 22h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. Gratuit.

► Samedi 3¹ /1

Les 3 ans du Zygo Bar avec BBB CONCERT

Le BBB est une formation instrumentale nantaise composée de 8 musiciens. Une rythmique au groove puissant soutient la section cuivre dans un esprit de danse, pour proposer des compositions originales funk, jazzy et même rock !

À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 5 €.

Shramana CLUBBING Avec AWB (Taopin Records) et Shlomo, Ratel et Juub. DJ-sets tech house, techno.

À 22h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. 5€-8€.

► Dimanche 4¹ /1

La Petite Soirée Sympa SPECTACLE

Une dizaine de «jeunes talents» montent sur scène chacun leur tour avec pour objectif : faire rire le public nantais !

À 17h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 8€.

// 02 40 89 65 01

La Sundry Jam Session #2 CONCERT

De Liverpool à New York, de Nola à Tokyo, les musiciens se regroupent en «Jam Sessions» pour jouer ensemble des standards de Pop, Jazz, Rock, Groove, Soul, Latin...

pour le plus grand plaisir des musiciens et des mélomanes.

À 19h30, Le Nid, Tour de Bretagne, place de Bretagne, Nantes. Gratuit.

// 02 40 35 36 49

► Mardi 6¹ /1

Ciné-Club #1 : Ils ne sont pour rien dans mes larmes THÉÂTRE

Le duo Ildi ! eldi et l'auteur Olivia Rosenthal créent un ciné-club d'un genre nouveau, qui croise cinéma et théâtre et tentent de nous raconter leurs souvenirs de 3 chefs-d'œuvre : *Les Parapluies de Cherbourg* de Jacques Demy, *Alien* de Ridley Scott et

Les Oiseaux d'Alfred Hitchcock. À 19h et à 21h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. 11-20€ (ou pass 27€). // 02 40 12 14 34

Questcequetudeviens?

DANSE Déliaissant les facilités du folklore, Aurélien Bory conduit la danseuse Stéphanie Fuster à explorer les chemins secrets de sa passion pour le flamenco. Entourée du guitariste José Sanchez et du chanteur Alberto Garcia, elle livre un portrait intime, qui résonne de manière universelle.

À 20h, Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. de 12 à 25€. // 02 51 88 25 25

LOISIRS ET SOCIÉTÉ

► Animations sur plusieurs jours

Réveil-lon au Château de la Colaisière FESTIVAL

Réveil-lon de la Saint Sylvestre 2015, au Château de la Colaisière : dîner aux chandelles, soirée dansante animée par Antoine.

Du mer 31 déc au jeu 1^{er} janv, Château de la Colaisière, 37, rue du calvaire, Saint-Sauveur-de-Landemont (49). Menu 115€ et 125€.

// 02 40 98 75 04

Marché de Noël de la Ville en Bois MARCHÉ DE NOËL

L'association de la Ville en bois organise un marché de Noël avec des créateurs résidents et invités. Une grande variété de créations sera présentée : textile, bijoux, sérigraphie, cosmétiques, design, photographie, vidéos. Des animations se dérouleront avec entre autres démonstration de sérigraphie et concerts.

sam 20 déc à 12h, dim 21 à 14h, Atelier de la Ville en Bois, 21 rue de la ville en Bois, Nantes. Gratuit.

Noël aux Nefs ANIMATION

L'ambiance de Noël s'installe sous les Nefs avec sapins, marons, chocolats et vin chauds... Cette année, découvrez David Dimitri, «L'homme cirque»,

les sculptures sur bois, Heinz Baut et ses structures de bois, le Titanos manège et le Petit Manège, la mise en lumière du Carrousel et de la Galerie à la tombée de la nuit.

sam 20, dim 21, lun 22, mar 23, mer 24, ven 26, sam 27, dim 28, lun 29, mar 30, mer 31 déc à 14h, ven 2, sam 3 et dim 4 janv à 14h, Les Machines de l'île, 5 bd Léon Bureau, Nantes. // 08 10 12 12 25

Atelier mignardises en pâte à sel **ATELIER DÈS 5 ANS**

1^{er} jour : je prépare la pâte et je la modèle. Comme toute pâte, je la laisse reposer (elle n'en est que meilleure) et je la passe au four. 2^e jour : c'est triste une pâte à sel au matin : vite des couleurs et pour le glaçage : du vernis.

mar 30 et mer 31 déc à 10h30, Les P'tits Ateliers, 8 rue Voltaire, Nantes. 36 €. // 09 72 47 92 00

► **Mercredi 17** /12

Calliopé : les yeux sont les fenêtres de l'âme

CONFÉRENCE Lectures des corps en Grèce antique, par Jérôme Wilgaux, maître de conférence en histoire ancienne à l'Université de Nantes.

À 17h, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. 7 €. // 02 51 83 23 75

► **Jeudi 18** /12

Café théo : l'attente

CONFÉRENCE Par Hubert Vallet, docteur en théologie, formateur au service de Formation Permanente du diocèse de Nantes, curé de la paroisse Saint-Jean Paul II à Nantes.

À 12h30, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit. // 02 51 83 23 75

Café Psycho - Estime de soi et des autres

CONFÉRENCE Animé par Caty Rocheteau. À 19h15, Bistrot de l'île, 17 rue de la tour d'Auvergne, Nantes. 8€.

Cafés couture : les ateliers du jeudi (cycle 3) **ATELIER**

Par Marion Lacroix.

À 19h30, Folie des Arts, 16 bis, rue du Chanoine Poupard, Nantes. 120€ les 5 ateliers. // 06 58 30 54 00

Spartacus & Cassandra

AVANT-PREMIÈRE Deux enfants roms sont recueillis par une jeune trapéziste dans un chaiteau à la périphérie de Paris. Un havre de paix fragile pour ce frère et sa sœur de 13 et 10 ans, déchirés entre le nouveau destin qui s'offre à eux, et leurs parents vivant dans la rue. À 20h45, Cinéma Écogarde, 79 boulevard de l'Égalité, Nantes. de 4 à 6€.

► **Vendredi 19** /12

Supertalk : fans and furious **CONFÉRENCE**

Depuis les premiers déhanchements d'Elvis Presley, l'inconscient visuel du rock s'est structuré en exacerbant la réalité hystérique des corps : ceux des stars et ceux de leurs admirateurs. Les fans sont d'autant plus fascinants qu'ils révèlent l'emprise de nos passions ordinaires sur le cours de nos vies.

À 19h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Entrée libre.

// 02 40 12 14 34

Paris, une capitale traverse le temps

CONFÉRENCE Gérard Civet nous emmène pour une promenade dans les rues de Paris : témoignages historiques, faits étranges, à la rencontres de fantômes, de personnages illustres, qui ont marqué l'histoire de Paris. Paris Passion, Glamour, Cosmopolite, ses différentes atmosphères, ses terrasses de café, ses monuments illuminés. Un hymne à notre capitale.

À 14h30, 20h30, La Gobinière, 37, avenue de la Ferrière, Orvault. 4,5 à 8,50€. // 06 84 31 51 81

► **Samedi 20** /12

Ateliers Décoration de table de Noël **ATELIER** Pour agrémenter votre table de Réveillon, pensez à l'origami, il se plie à toutes vos envies de déco pour réaliser porte-

L'atelier du livre qui rêve présente

« Rendez-vous n'importe où ! »

du 29 au 31 décembre à 15h

D'APRÈS
LE LIVRE DE
THOMAS
SCOTTO

SPECTACLE
POUR ENFANTS
À PARTIR
DE 5 ANS



Cinéma

Bonne Garde

20 rue Frère Louis, Nantes (tram Pirmil)

Réservation : 02 40 82 70 38
livrequireve@gmail.com
www.atelierdulivrequireve.fr

Pôles Danse
Musique & Danse en Loire-Atlantique
[SAISON 2014-2015]

HISTOIRES CONDANSÉES

FOOFA D'IMOBILITÉ

One-man-show chorégraphique et pédagogique sur certaines histoires de la danse

08.01.15 À 20H30 | HAUTE-GOULAIN LE QUATRAIN

7€ à 14€ | 02 40 80 25 50 | billetterie@lequatrain.fr
www.lequatrain.fr

+ D'INFO WWW.MUSIQUEETDANSE44.ASSO.FR

© Simon Letailier

agenda **LOISIRS EXPOS**

du 17 décembre 2014 au 6 janvier 2015

couverts, ronds de serviettes, boîtes, étoiles, marque-places... De 10h à 12h, Les P'tits Ateliers, 8 rue Voltaire, Nantes. 30€. // 09 72 47 92 00

Regard sur l'art : Nantes de mémoire de peintres

CONFÉRENCE Une causerie haute en couleurs avec Philippe Hervouët autour de son diaporama *Nantes de mémoire de peintres*. Diaporama en accès libre du 4 au 20 décembre. À 18h30, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. // 02 51 83 23 75

► **Dimanche 21** ¹²

Punch en Musique spécial Chanté Noël

FÊTE Dès le 1^{er} jour de l'avant, les Antillo-guyanais se réunissent pour entonner les cantiques de Noël. Le «Chanté nuel» proposé par Mémoire de l'Outre-Mer sera dans la tradition des Antilles-Guyane, moment convivial au rythme du tambour gow ka et du tambour bèlè, les cantiques des Antilles seront repris par tout le monde.

À 15h, Espace Louis Delgrès, 89, quai de La Fosse, Nantes. Gratuit. // 02 40 71 76 57

► **Lundi 22** ¹²

Atelier boucles d'oreilles en origami

ATELIER Vous apprendrez l'art de plier le papier pour la réalisation d'une grue dans un beau papier japonais que vous aurez choisi. Vous monterez ensuite le bijou et appliquerez un vernis qui donnera à vos boucles l'éclat de la porcelaine. De 14h à 16h, Les P'tits Ateliers, 8 rue Voltaire, Nantes. 25 €. // 09 72 47 92 00

► **Mardi 30** ¹²

Atelier enfants : qu'est-ce qu'une église ?

ATELIER Visite de l'église Sainte-Croix de Nantes, suivie d'un atelier au Passage Sainte-Croix. Les enfants doivent se présenter directement sur le lieu de la visite, Place Sainte-Croix, 15 mn avant le début des activités.

À 14h30, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. 3. // 02 51 83 23 75

► **Mercredi 31** ¹²

Réveillon au Béz2M

SOIRÉE Soirée habituelle type restaurant avec un menu unique. À 19h30, Béz2M, 32 bis rue Fouré, Nantes. 65€ sans les boissons.

Réveillon au Château de la Colaïssière

ANIMATION Réveillon de la Saint Sylvestre 2015, au Château de la Colaïssière, dîner aux chandelles. Soirée dansante tous rythmes animée par Antoine, Public événement, créateur d'ambiance son et lumières. À 20h, Château de la Colaïssière, 37, rue du calvaire, Saint-Sauveur-de-Landemont (49). Menu 115€-125€. // 02 40 98 75 04

► **Vendredi 2** ¹

Ateliers bijoux multicolores en pâte Fimo

ATELIER Vous aimez les travaux manuels et les bijoux originaux. La pâte polymère est une matière rêvée pour le créer de A à Z. Vous apprendrez la technique de la seringue pour donner à vos créations formes et couleurs variées. De 10h à 12h, Les P'tits Ateliers, 8 rue Voltaire, Nantes. 25. // 09 72 47 92 00

► **Samedi 3** ¹

Cabas ou trousse fantaisie personnalisés en couture

ATELIER On a toujours besoin d'un cabas avec soi ! A emporter avant d'aller faire les courses ou à garder plié au fond du sac à main pour le cas où. Au choix, vous pouvez également opter pour la réalisation d'une trousse ou fourre-tout fantaisie, une idée pour vos premiers pas dans la couture. De 10h à 12h30, Les P'tits Ateliers, 8 rue Voltaire, Nantes. 38. // 09 72 47 92 00

EXPOS

► **Galleries**

Quentin Faucompré & Philippe Szechter

ART CONTEMPORAIN Quentin Faucompré et Philippe Szechter en tant que binôme d'artistes confondent leurs énergies. Jusqu'au 20 déc, Le 61, 61 rue de la Montagne, Nantes.

BZHollywood - Yann Jonas peintures

ART CONTEMPORAIN Avec la série BZHollywood, la peinture de Yann Jonas nous transporte dans un univers où les codes sociaux semblent bouleversés, et entraînés par une intempesive soif de libérer le corps. Il utilise le décalage, et l'humour et nous renvoie un peu plus à l'ouest encore... Quand Hollywood devient BZHollywood. Jusqu'au 20 déc, Galerie Loïc Vallée, 12 rue Jean Jaurès, Nantes. Gratuit. // 06 30 71 31 43

Quintette

PLURIDISCIPLINAIRE Armelle Colombier, Nathalie Vellar, Estelle Maczak, Sonia Costa et Manuela Dupont, Collectif de bonne compagnie dévoilent ensemble leurs nouvelles collections. Cette exposition met en lumière des connexions dans la diversité des univers présentés. Cuir, Métal, Céramique, Peinture, Verre, 5 matières, 5 manières. Jusqu'au 21 déc, L'Atelier-Expo, 14 rue Joseph Caillé, Nantes. Gratuit.

Période blanche

PHOTOGRAPHIE Exposition collective qui questionne la notion de blanc dans l'œuvre photographique. Seront présentées quelques œuvres des artistes suivants : Gilles Baumont, C. Clanet, P. Kekarainen, Abbas Kiarostami, U. Kraft, Xavier Navatte, R. Perray, Olivier Rucay, J.Y. Sung, Jessica Todd Harper, C. Van De Puttelaar. Jusqu'au 23 déc, Galerie Confluence, 13 quai de Versailles, Nantes. Gratuit. // 06 99 43 65 66

Territoires sensibles

PEINTURE/SCULPTURE Luc Millet et Bernard Nicolas. C'est une rencontre qui se joue là, l'assemblage de deux univers qui trouvent chacun leur source dans ce dialogue inlassable avec la matière, la terre, l'eau, le feu, le fer, les traces, les signes, les rencontres, la vie... Jusqu'au 30 déc, Le Temple du Goût, rue Kervegan, Nantes. Gratuit.

Le Petit Marché de l'Art PLURIDISCIPLINAIRE

Comme chaque année, Le Rayon Vert célèbre son anniversaire avec le Petit Marché de l'Art. Plus de 70 artistes investissent la galerie du sol au plafond. Une occasion de célébrer la vivacité de la création contemporaine et la grande variété des sensibilités dans l'art actuel. Jusqu'au 11 janv, Le Rayon Vert, 1 rue sainte Marthe, Nantes. Gratuit. // 02 40 71 88 27

Figures, objets et paysages

PEINTURE Les peintres Violaine Dejoie-Robin, Evos, Simon Lemonon, Darius Smith, Martin Wallace et la créatrice d'objets Scarpiope exposent leurs créations. Jusqu'au 31 janv, Atelier/Galerie de l'Ours Blanc, 37 quai de Versailles - Impasse des clémentines, Nantes. Gratuit. // 02 51 17 66 82

L'art nouveau cotoie l'art contemporain

PLURIDISCIPLINAIRE Quand l'art nouveau cotoie l'art contemporain dans une galerie dédiée art l'art moderne un vrai plaisir de rencontres et de cultures, avec une belle ambiance d'œuvres. Jusqu'au 30 janv, Galerie Loïc Vallée, 12 rue Jean Jaurès, Nantes. Gratuit. // 06 30 71 31 43

► **Musées et centres d'art**

Farah Atassi

PEINTURE Née à Bruxelles en 1981, de parents syriens, Farah Atassi est l'une des artistes les plus remarquées d'une toute jeune

génération de peintres français. Au Grand Café, et pour la première fois, elle déploie son univers en une douzaine de toiles récentes ou inédites. Jusqu'au 4 janv, Le Grand Café, place des Quatre z'horloges, Saint-Nazaire. Gratuit. // 02 44 73 44 00

Instantané (86) : David de Tscharnher, «Fantasmagorie» ARTS PLASTIQUES Pour David de Tscharnher, l'émerveillement est plus qu'une qualité enfantine passagère. Chaque rencontre de l'artiste avec un objet agit comme une révélation et ôte le voile sur le quotidien pour privilégier les pouvoirs de l'imagination. Jusqu'au 4 janv, FRAC des Pays de la Loire, La Fleuriaye, Carquefou. Gratuit. // 02 28 01 57 62

eLU - Timo Toots ART CONTEMPORAIN Dans le cadre de eLU, *Vivre l'Estonie* à Nantes, le lieu unique a invité deux artistes estoniens d'une trentaine d'années à présenter leur travail. Timo Toots, artiste internationalement primé nous présentera Z, un projet qu'il créé pour l'évènement. Jusqu'au 4 janv, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Entrée libre. // 02 40 12 14 34

Celemania - 28^e ateliers internationaux ART CONTEMPORAIN Artistes invités : Diego Berruecos, Santiago Borja, Andrea Chirinos, Cynthia Gutiérrez, Gabriel Rosas Aleman, Jorge Satorre. Commissaire associée : Daniela Pérez. Visuel : El siglo de Torreon. Jusqu'au 1^{er} fev, FRAC des Pays de la Loire, La Fleuriaye, Carquefou. Gratuit. // 02 28 01 50 00

Parce que PLURIDISCIPLINAIRE Une exposition scientifique et ludique dont l'objectif est de faire découvrir, au travers de la biodiversité animale de l'évolution, tous les mystères de cet appendice aux formes multiples et parfois extravagantes. Jusqu'au 22 fev, Muséum d'histoire naturelle, 12 rue Voltaire, Nantes. 2 et 3.5€.

► Autres expositions

Les réalisateurs ART CONTEMPORAIN Porte ouverte de l'atelier des réalisateurs, direction artistique Fabrice Hyber. Présentation du programme et des projets des artistes : Magali Babin, Aymeric Caulay, Arianne Foks, Steven Guerneur, Medhi-Georges Lahlou, Yannick Masson. Jusqu'au 19 déc, Les réalisateurs, 6, place François II, Nantes. Gratuit.

Nantes de mémoire de peintres PHOTOGRAPHIE Une exposition de centaines de tableaux représentant Nantes depuis le XVIII^e siècle, à travers un diaporama inédit, à la fois topographique et artistique. Projection en libre accès. Jusqu'au 20 déc, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit. // 02 51 83 23 75

Rétrospective Alain Thomas PEINTURE Riche de 50 ans de pratique artistique, Alain Thomas est reconnu comme chef de file de la peinture dite "naïve-primitive". Dans chaque œuvre, fourmillante de détails, Alain Thomas immortalise véritablement ce qu'il présente avec une fantaisie pleine de vie. Jusqu'au 20 déc, Le Parvis, Passage Henri Soulas, Saint-Nazaire. Gratuit. // 02 40 22 51 23

Design à bord HISTOIRE Un autre regard sur l'activité de la construction navale en Loire-Atlantique. À partir du fond d'archives de l'entreprise Mottais, cette exposition évoque un aspect peu connu de la construction navale : le cadre de vie intérieur dans lequel évoluent passagers et équipages au cours des voyages et traversées. Jusqu'au 21 déc, Archives Départementales, 6 rue de Bouillé, Nantes. Gratuit.

La Boîte ART NUMÉRIQUE Dessiner de la musique électronique, créer des films d'animation, concevoir des contenus multimédias ludiques

et interactifs, avec papier, crayons et carton... par les Gangpol und Mit. Jusqu'au 21 déc, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. Gratuit.

Questions d'Homme Quel monde à venir ? HISTOIRE Une découverte approfondie de l'exposition permanente du Passage Sainte-Croix. Des médiateurs sont présents tous les samedis, de 14h30 à 18h30. Jusqu'au 27 déc, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit. // 02 51 83 23 75

Pierrick Sorin - Le Théâtre optique VIDEO Artiste vidéaste, scénographe et metteur en scène, Pierrick Sorin transforme la Gare d'Anjou en «théâtre holographique». Regardez discrètement par la fenêtre et entrez dans son univers loufoque... À la Médiathèque, trois autres vidéos : «C'était bien du coulis de tomate», «Pierrick et Jean-

Loup» et «Nantes, projets d'artistes». Jusqu'au 28 déc, Gare d'Anjou/Médiathèque, rue Jean Macé, Saint-Sébastien-sur-Loire. Gratuit. // 02 40 80 86 05

Les Rockeurs ont du cœur PLURIDISCIPLINAIRE 20 ans d'affiches, objets rigolos créés par des artistes, graphistes et photographes à l'occasion des soirées des Rockeurs ont du cœur. Jusqu'au 31 déc, CafK, 2 rue Bossuet, Nantes. Gratuit.

Estuaire monumentale nature PHOTOGRAPHIE L'exposition *Estuaire Monumentale Nature* est un aperçu de l'estuaire de la Loire sous un angle inédit. Partant des œuvres pérennes implantées le long de la Loire dans le cadre de la manifestation culturelle Estuaire 2007-2009-2012, ce parcours révèle l'extraordinaire richesse des paysages entre Nantes et Saint-Nazaire.

NOUVELLE FORMULE

10€ / MOIS
SANS ABONNEMENT

ma voiture zéro contrainte

imarguerite.com
MA VOITURE EN LIBRE SERVICE

Boutique Gare SNCF sud - Nantes - Tél. 02 40 58 44 14

A. gural. eGetty. 1826 - 12/2014

Jusqu'au 31 déc, Nantes/
Vannes/La Roche-sur-Yon. de
3,50 à 5€. // 02 51 24 32 40

Zoos humains, l'invention du sauvage HISTOIRE

Pendant plus d'un siècle, l'industrie de l'exhibition a fasciné plus d'un milliard quatre cent millions de visiteurs et a exhibé entre 30 et 35 000 figurants dans le monde entier.

À partir de cette exposition, les Francas engagent une démarche d'élaboration d'actions éducatives pour lutter contre les discriminations. Jusqu'au 2 janv, Palais de Justice, 19 quai François Mitterrand, Nantes. Gratuit.

Cyril Pedrosa BANDE

DESSINÉE Au fil de l'exposition, découvrez notamment des originaux du bouleversant *Trois ombres*, du désopilant *Auto bio*, du monumental *Portugal*, mais aussi des dessins inédits et des planches issues du prochain album de Cyril Pedrosa.

Jusqu'au 3 janv, Médiathèque Hermeland, rue François Rabelais, Saint-Herblain. Gratuit. // 02 28 25 25 25

Arts de guérir en Afrique traditionnelle

PLURIDISCIPLINAIRE C'est l'itinéraire d'un malade d'Afrique Noire à la recherche du soulagement. Une immersion dans les pratiques traditionnelles actuelles là-bas et en même temps en Europe à travers des vidéos, les installations et objets. Quelle modernité des tradi-pratiques ? Quels risques de déviances ? Quelles actions à conduire ?

Jusqu'au 3 janv, Cosmopolis,

18 rue Scribe, Nantes. Gratuit. // 02 51 84 36 70

eLU - Johannes Säre ART

CONTEMPORAIN Dans le cadre de eLU, *Vivre l'Estonie* à Nantes, le lieu unique a invité deux artistes estoniens d'une trentaine d'années à présenter leur travail. Johannes Säre, diplômé de l'Académie des arts d'Estonie nous présentera *Untitled Smoke Ring Cannon* et *Untitled Collapsing Room*, deux créations de 2013 qu'il revisite sur l'occasion.

Jusqu'au 4 janv, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Entrée libre. // 02 40 12 14 34

Théâtres en utopie

ARCHITECTURE Donner à imaginer des lieux de spectacle qui n'ont pas existé, sinon dans l'esprit fertile de leurs concepteurs, et mettre ces différents lieux en relation et en perspective : tel est le beau pari qui sous-tend l'exposition *Théâtres en utopie*, réalisée par Yann Rocher (commissaire) et Xavier Dousson (scénographe). Jusqu'au 4 janv, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit. // 02 40 12 14 34

Manga Nantes - Niigata

BANDE DESSINÉE À l'occasion des fêtes de fin d'année, des élèves du JAM College de Niigata vont investir les espaces du château avec la réalisation de planches de dessin, qui intègrent des lieux emblématiques nantais. Une programmation spécifique est également mise en place : animations enfants et jeunes, rendez-vous dans les salles...

Jusqu'au 4 janv, Château des ducs de Bretagne, place Marc Elder, Nantes. 5 € | 3€ | Gratuit. // 08 11 46 46 44

Congo eye na Nantes ART

CONTEMPORAIN Une trentaine d'œuvres de neuf artistes de la scène artistique kinoise y sera présentée : Chéri Benga, Beret, Pierre Bodo, Chéri Chérin, Désiré Kayamba, Papa Mfumu'Eto 1^{er}, JP Mika, Aicha Muteba et Tsham. Jusqu'au 9 janv, Cité des voyageurs, 13 rue du Moulin, Nantes.

Les éclats de l'ombre, Amédée de La Patellière

PEINTURE/DESSIN L'œuvre d'Amédée de La Patellière, originaire de la région nantaise, est réalisé sur à peine dix années et déconcerte tant par sa diversité que par son originalité. Jusqu'au 25 janv, Chapelle de l'Oratoire, place de l'Oratoire, Nantes. 2€. // 02 51 17 45 00

Jean-Pierre Brechet

PEINTURE Exposition visible les soirs de concerts au Pannonica et à la Salle Paul Fort. Jusqu'au 31 janv, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. Gratuit.

Eloïse sur la Lune PEINTURE

Née à la Réunion (1988), Eloïse sur la Lune est une jeune artiste autodidacte qui vit maintenant à Paris. Elle travaille principalement sur des portraits féminins, mêlant ses différentes influences : exotisme, féminité et végétation. Jusqu'au 1^{er} fev, Bé2M, 32 bis rue Fouré, Nantes.

Clémenceau, le Tigre et l'Asie HISTOIRE

Après un grand succès au musée des arts asiatiques Guimet à Paris, l'exposition consacrée à la passion de Clémenceau pour l'Asie et les arts est en Vendée. Passionnant. Jusqu'au 15 fev, Historial de la Vendée, Allée Paul Bazin, Les Lucs-sur-Boulogne. De 5 à 8 €.

Présenter l'irreprésentable

ART CONTEMPORAIN Sur une proposition de Jean-Jacques Lebel à partir d'un thème qui lui est cher : l'irreprésentable, présente des œuvres de Jean-Jacques Lebel ainsi que d'Alain Fleischer et de Danielle Schirman. La plupart des manifestations que Jean-Jacques Lebel a organisées sont conçues comme une expérimentation collective. Une exposition proposée par le Musée des beaux arts de Nantes. Jusqu'au 22 fev, HAB Galerie, Quai des Antilles, Nantes. Gratuit. // 02 51 17 45 00

Time After, Nantes ART

CONTEMPORAIN Œuvre visuelle générative créée par le cinéaste expérimental Chris Welsby. Jusqu'au 14 juin, Le Jardin C, 62 boulevard de La Prairie au Duc, Nantes. Gratuit.

Corps et âme de Fanny Allouing SCULPTURE

Disparaître, naître, Être enfin : sous prétexte de mettre en scène les corps, Fanny Allouing nous dit quelque chose de notre âme...

Du 6 janv au 13 fev, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit. // 02 51 83 23 75



ÊTRE DANS WIK, C'EST FACILE !

► Publiez vos événements sur Wik et activez votre site my **W** dédié *

*Gratuit, automatique, personnalisable

Rendez-vous sur la page d'accueil de wik-nantes.fr, sous le logo Wik



JOUEZ ! ▶ Sur le site wik-nantes.fr et sur l'appli Wik

Inscrivez-vous avec votre identifiant wik sur le site ou sur l'appli et participez au tirage au sort.

Gagnez des places de spectacle, soirée...

Réveillons-nous !



CABARET

Pills & Pearls

mercredi 31 décembre
à 21h30 à la Salle Vasse,
Nantes (La Compagnie
du Café-Théâtre)



REVUE

La Cloche

mardi 30 décembre à 20h30
au Parc des Expositions
de La Beaujoire, Nantes



CONCERT DE L'ONPL

Valses de Vienne

vendredi 2 janvier à 20h30
à la Cité, Nantes



SPECTACLE

La Revue des Bananes fait son cinéma

vendredi 26 décembre à
21h au Théâtre 100 Noms,
Nantes



SPECTACLE MUSICAL

Piano Rigoletto

mardi 30 décembre à 21h
au Théâtre de Poche Graslin,
Nantes



BOULEVARD

Panique en coulisses

samedi 27 décembre à
20h45 au Théâtre Beaulieu,
Nantes



CIRQUE

Le Grand Cirque de Noël de Nantes Le Noël des 2 animaux

mercredi 31 décembre à
10h30 au Parc des Expositi-
ons de La Beaujoire, Nantes



FÊTE

Le Festival de Poupet fait son réveillon

mercredi, 31 décembre
à 21h30 au Zenith Nantes
Métropole, Saint-Herblain

Et aussi...



AVANT-PREMIÈRE

La nuit au musée 3

dimanche 4 janvier à 14h au
Pathé Atlantis, Saint-Herblain

THÉÂTRE *Platonov*

samedi 20 décembre à 19h au Grand T, Nantes

BALLET DU BOLCHOI *Casse-noisette*

dimanche 21 décembre à 16h au Pathé Atlantis,
Saint-Herblain

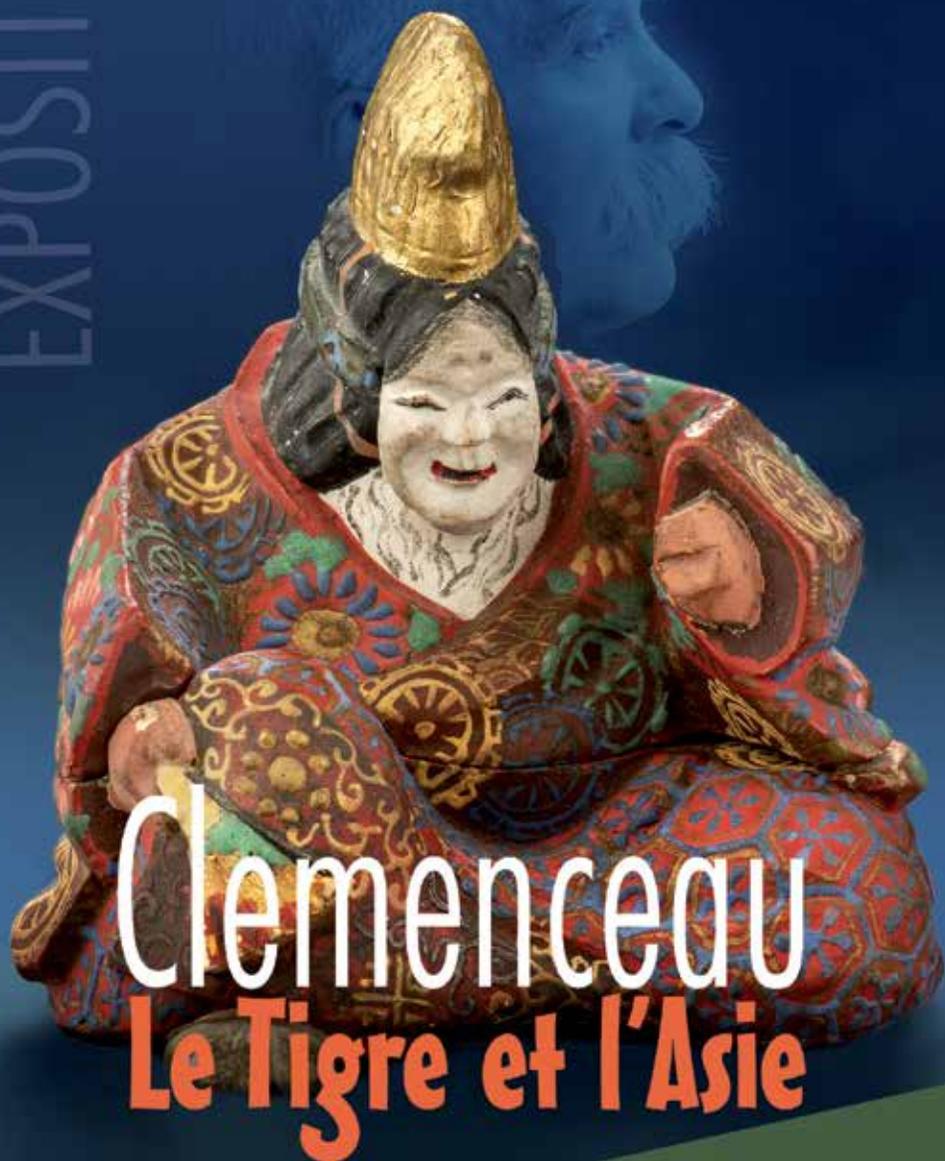
THÉÂTRE *La gelée d'arbre*

du vendredi 26 au mardi 30 décembre à 20h
à la Salle Marcet, Bouguenais (Les Couëts)

THÉÂTRE D'IMPROVISATION *Super Munchausen*

vendredi 9 janvier à 20h30 à Quai des arts, Pornichet

EXPOSITION



Clemenceau Le Tigre et l'Asie



SITES CULTURELS
du Conseil général de la Vendée

www.vendee.fr

15 novembre 2014 - 15 février 2015
Historial de la Vendée

