

WIK-NANTES.FR

# wik

le Magazine des sorties

ÉDITION NANTES / SAINT-NAZAIRE  
N°206 - DU 4 AU 17 MARS 2015

Les Instants  
du monde  
du 17 au 22 mars

LIRE NOTRE  
DOSSIER SPÉCIAL  
/ EN PAGES  
CENTRALES

*Voiles, cordes, filets, parasols...*

# Claude Viallat

► L'INSTALLATION DIALOGUE  
AVEC LA CHAPELLE DE L'ORATOIRE

NANTES, 27 FÉVRIER - 17 MAI

# SPECTACLES A NANTES

RENSEIGNEMENTS & RÉSERVATIONS

[WWW.CHEYENNEPROD.COM](http://WWW.CHEYENNEPROD.COM)

ET MAGASINS FNAC, E.LECLERC, AUCHAN, CARREFOUR, GEANT, HYPER U, CULTURA, CORA  
EN LIGNE SUR [WWW.CHEYENNEPROD.COM](http://WWW.CHEYENNEPROD.COM) - [WWW.TICKETMASTER.FR](http://WWW.TICKETMASTER.FR) - [WWW.FNAC.COM](http://WWW.FNAC.COM)

RESERVEZ DES A PRÉSENT ! RESERVEZ DES A PRÉSENT ! RESERVEZ DES A PRÉSENT !



JEUDI 21 MAI 20H30

## JUST. D'JAL

CITE DES CONGRÈS



VENDREDI 29 MAI 20H30

## BERENGERE KRIEF ONE WOMAN SHOW

CITE DES CONGRÈS



SAMEDI 06 JUIN 20H00

## LE WOOP STAND UP

CITE DES CONGRÈS

SUCCES :

NOUVELLE DATE !

### Michel Jonasz Quartet

Manu Katché  
Jean-Yves d'Angelo  
Jérôme Regard

VENDREDI 02 OCTOBRE 20H00

## MICHEL JONASZ QUARTET

MANU KATCHÉ, JEAN-YVES D'ANGELO, JÉRÔME REGARD

CITE DES CONGRÈS



VENDREDI 09 OCTOBRE à 20H00

## HF THIEFFAINE

EN CONCERT

ZENITH



JEUDI 26 NOVEMBRE à 20H30

## MALIK BENTHELA

"SE LA RACONTE"

CITE DES CONGRÈS

## Nous sommes des Enfoirés

On le sait. On ne sait que ça même. Pourtant, à chaque fois, on se fait avoir. On pourrait penser qu'il va falloir prendre son temps, prendre du recul. Mais non, au pays de la twee-tocratie, un buzz chasse l'autre. Charlie, Je suis Charlie. La neige, je suis la neige. Trop de neige, je suis l'hiver. Le salon de l'Agriculture, je suis... Ah non ! Monaco qui tape Arsenal à Arsenal, je suis... Ça suffit, oui.

Ici, on était à deux doigts d'être Jean-Pierre Fougerat. Pas le temps. La faute à une belle bande d'Enfoirés qui a chipé la vedette à tout le monde. En un clip et un morceau, *Toute la vie*, Jean-Jacques Goldman et ses copains ont enflammé les réseaux sociaux : brûlot anti-jeunes, hymne réac', donneurs de leçons, malaise... À tel point que Goldman s'est senti obligé de sortir de sa grotte pour se justifier.

On n'a même pas écouté jusqu'au bout. Non pas que cette chanson nous foutait les jetons, mais on s'en fichait un peu en fait. Ce qui ne fait pas de nous quelqu'un de plus malin. La preuve, nous ne sommes même pas encore allés acheter le dernier *Charlie Hebdo*. Ça doit faire de nous aussi de beaux Enfoirés, tiens.

# Arnaud Bénéreau



**wik** le magazine de mes sorties à Nantes/Saint-Nazaire  
2 ter rue des Olivettes, CS 33221, 44032 Nantes cedex 1  
Téléphone 02 40 47 74 75. Fax 02 40 89 74 89  
Email : redacwik@mcomedia.fr

**wik-nantes.fr** + **Wik Nantes** l'appli sur iPhone et Android  
Suivez-nous sur

**Directeur de la publication** Patrick Thibault  
**Responsable d'édition** Arnaud Bénéreau  
**Commercialisation** Marc Grinsell (marc@mcomedia.fr),  
Patrick Thibault (patrick@mcomedia.fr)  
**Rédaction** Arnaud Bénéreau, Vincent Braud, Matthieu Chauveau, Marie Groneau,  
Laurence Kempf, Mathieu Perrichet, Victor Tesson, Patrick Thibault.  
**Maquette** Damien Chauveau. **Mise en page** Damien Chauveau, Cécile You.  
**Comptabilité** Bénédicte Da Costa.

Imprimé en CEE. Toute reproduction, même partielle, est interdite.  
Les documents transmis ne sont pas rendus.

**Abonnement** 1 an : 75 €. Dépôt légal à parution. RC Nantes B 399 544 857.

**Éditeur** : Médias Côte Ouest SARL, 2 ter rue des Olivettes,  
CS 33221, 44032 Nantes cedex 1

**SORTIE LE 4 MARS** ► *Inherent Vice*

de Paul Thomas Anderson, avec Joaquin Phoenix, Josh Brolin (2h29, États-Unis)

## Le conte d'Anderson

Paul Thomas Anderson revisite le film noir en adaptant un roman de Thomas Pynchon.

Doc Sportello est une sorte de détective hippie, accro aux pétards. Il est toujours amoureux de son ex-petite amie Shasta. Alors quand elle vient le solliciter pour se renseigner sur l'entourage de son nouveau conjoint milliardaire, il accepte. L'affaire est corsée. Elle va le dépasser, et nous dépasser, entre entrepreneur immobilier véreux, trafic de drogue et flics corrompus... Car oui l'intrigue est encore plus énigmatique que dans *Le Grand sommeil*, film noir culte. Qu'importe, l'œuvre a une vraie portée hypnotique qui nous accroche et ne nous lâche jamais. Joaquin Phoenix compose un enquêteur quelque part entre le Jake de *Chinatown* et le Dude de *The Big Lebowski*. Josh Brolin, Reese Witherspoon, Owen Wilson ou Benicio del Toro viennent lui prêter main forte et la bande musicale, Neil Young et Radiohead entre autres, est d'enfer. Ainsi les chemises à fleurs et les coupes afros peuvent



© Warner Bros

bien nous faire rire, c'est la mélancolie qui l'emporte. Celle de la nostalgie d'un monde plein d'utopie qui, à l'ère des années 70, de la bande à Manson et de Nixon, s'effondre et s'évapore.

# Laurence Kempf

**SORTIE LE 4 MARS** ► *L'Art de la fugue*

de Brice Cauvin, avec Laurent Lafitte, Agnès Jaoui (1h40, France)



© M6

**Le pitch ?** Face au désordre de la vie sentimentale de ses frères, Antoine semble plus épanoui. Pourtant le désir d'achat de maison de son compagnon va le contrarier... **Verdict ?** C'est d'abord un film choral où les acteurs, livrés à eux-mêmes dans des numéros sans véritable consistance, s'en sortent avec plus (Agnès Jaoui, Biolay) ou moins (Nicolas Bedos, Élodie Frégé) de bonheur. Mais c'est aussi le portrait touchant d'un homme en pleine crise, interprété avec une belle sobriété par Laurent Lafitte. # L.K.

**SORTIE LE 4 MARS** ► *Tokyo Fiancée*

de Stefan Liberski, avec Pauline Etienne, Taichi Inoue (1h40, Belge, France, Canada)



© Eurozoom

**C'est quoi ?** Après son expérience professionnelle au Japon dans *Stupeur et tremblement*, Amélie Nothomb raconte dans *Ni d'Eve ni d'Adam*, l'histoire d'amour qu'elle vécue à la même époque avec un Japonais. **Verdict ?** Pauline Etienne, interprète et narratrice du récit, n'a pas le petit grain de folie si drôle de l'auteur. Mais sa photogénie, sa fraîcheur et sa spontanéité apportent un côté joliment kawaiï. Et quand le film quitte enfin l'anecdote pour mettre à jour sa mélancolie sous-jacente, l'enchantement est là. # L.K.



© Reiner Bajo

**SORTIE LE 11 MARS** ▶ *The Voices*

de Marjane Satrapi, avec Ryan Reynolds, Gemma Arterton, Anna Kendrick (1h43, USA, Allemagne)

**Le pitch ?** Sous médicaments, Jerry est un gentil garçon. Il se confie à sa psy, à son chien, se méfie de son chat et trouve un travail qui lui convient dans une entreprise de baignoires. **Verdict ?** Après *Persepolis*, Marjane Satrapi avait beaucoup déçu avec *Poulet aux prunes* ou *La Bande des Jotas*. Elle retrouve enfin tout son talent avec cette comédie noire, atypique et délirante, à la réalisation très maîtrisée. On y retrouve Ryan Reynolds qui s'y révèle, pour une fois, explosif. # Laurence Kempf



© J.C. Lothar

**SORTIE LE 11 MARS**

▶ *Le Dernier coup de marteau*

d'Alix Delaporte, avec Romain Paul, Clotilde Hesme

**Le pitch ?** Victor, 13 ans, pourrait bien être recruté comme footballeur. Mais la maladie de sa mère et la présence en ville de son père qu'il ne connaît pas, perturbent ses ambitions. **Verdict ?** Alix Delaporte retrouve son beau duo d'acteurs, Clotilde Hesme et Gregory Gadebois pour son deuxième film. Sa mise en scène est toujours aussi délicate et subtile, privilégiant l'image plus que les mots, même si la grâce d'*Angèle* et *Tony* est ici moins présente. # L.K.



Tous les horaires ciné  
sur l'**appli** et le **site** Wik Nantes

UNE SÉANCE CINÉ  
MAINTENANT

UN RESTO AVANT LE CINÉ  
AUTOUR D'UNE ADRESSE



UN VERRE  
APRÈS  
LE CINÉ  
AUTOUR  
DE MOI

flashez et  
téléchargez  
gratuitement  
l'appli **Wik  
Nantes** sur  
Apple et  
Android





DR

## ET AUSSI...

### ► Sorties du mercredi 04 <sup>/03</sup>

#### **Snow in Paradise**

De Andrew Hulm avec Frederick Schmidt et Aymen Hamdouchi (1h48, Grande-Bretagne)  
**EN PISTE** Un jeune délinquant londonien se remet en question suite au décès de son meilleur ami. Le film, tiré d'une histoire vraie, repose sur les remords du garçon.

#### **Citizenfour**

De Laura Poitras (1h53, États-Unis)  
**NSA, COFD Citizenfour**, c'est le doc historique qui revient sur l'affaire Snowden qui a fichu un sacré bazar de l'autre côté de l'Atlantique.

#### **L'ennemi de la classe**

De Rok Bicek, avec Igor Samobor (1h52, Slovénie)  
**AU TABLEAU** Qui n'a pas déjà eu un prof tortionnaire et strict ? Ici, la situation est poussée à son paroxysme lorsque une élève se suicide. Le professeur directement mis en cause devra répondre de ses actes...

**Le Cercle** De Stephan Haupt, avec Matthias Hungerbühler et Peter Jecklin (1h42, Suisse)

**TÉTUS** Après sept ans de boulot, Stephen Haupt sort *Le Cercle*. Le scénario est basé sur l'histoire d'un couple gay, protagoniste du Cercle, club et surtout premier magazine homo autorisé.

#### **Chappie**

De Neill Blonkamp, avec Hugh Jackman, Sharlito Copley (1h54, États-Unis, Mexique)  
**CHAPPIE CHAPEAU** Après *District 9*, le duo Blonkamp/Copley est de retour. Cette fois, il s'offre Hugh Jackman, muscle, ferraille et intelligence artificielle au programme.

#### **Retour à la vie**

De Ilaria Borelli et Guido Freddi, avec Ilaria Borelli, Philippe Caroit (1h29, Italie Cambodge)  
**LE LIVRE DE LA JUNGLE** Un film rude tant par son scénario que par les conditions de tournage. En effet, le film s'inspire de l'histoire d'enfants cambodgiens maltraités. Quant aux équipes de tournage, elles ont subi la dysenterie et les sangsues. La dure loi de la Jungle !

## RÉTROSPECTIVE ► Werner Herzog

du vendredi 27 février au mardi 7 avril. Le Cinématographe, 12 bis rue des Carmélites, Nantes, de 3 à 5€. Tél. 02 40 47 94 80. www.lecinematographe.com/

**C'est quoi ?** 33 films dont 17 inédits en salle.

**Pourquoi y aller ?** Après une mise en bouche animée par l'association Accès au cinéma invisible avec la projection de *My Son, Mys Son, Why have ye done*, policier passé directement par la case DVD, Werner Herzog s'installe au Cinématographe. Évidemment, il sera question de ses hits : *Aguirre, Fitzcarraldo, Ennemis intimes...* Mais aussi de films inconnus au bataillon : *La Ballade du petit soldat*, le doc *Les Ailes de l'espoir...* Tout pour être ensuite incollable sur la tornade Herzog.

### Le Grand musée

De Johannes Holzhausen (1h36, Autriche)  
**MERCI POUR LE GUIDE** Immersion dans le Musée de l'histoire de l'art de Vienne. On y découvre la face cachée du musée et les hommes de l'ombre qui œuvrent pour les œuvres.

### ► Sorties du mercredi 11 <sup>/03</sup>

**À la folie** De Wang Bing, (3h47, Hong Kong, France, Japon)  
**BING BANG**

Le synopsis nous rappelle le livre *Asile* d'Erving Goffman. Ce doc nous immerge dans un HP chinois et dans l'intimité de ses détenus. Petite particularité, on y enferme aussi les opposants.

**Selma** D'Ava DuVernay, avec David Oyelowo, Tom Wilkinson, Carmen Ejogo (2h08, Grande Bretagne, États-Unis)  
**LA MARCHÉ** C'est finalement Ava DuVernay qui réalise ce biopic sur Martin Luther King. Le film devait être réalisé par Lee Daniels ou Steven Spielberg. Même si la manifestation de Selma a eu lieu il y a 50 ans, elle reste d'actualité à cause des événements de Ferguson.

**Lazarus effect** De David Gelb, avec Mark Duplass, Olivia Wilde, Donald Glover (1h23, États-Unis)

**MES HOMMAGES** David Helb rend hommage à *L'Expérience interdite* de Joël Schumacher. Morts-vivants et sursauts au menu d'un bon vieux film servi avec des sensations fortes.

**Night Run** De Jaume Collet Serra, avec Liam Neeson, Ed Harris et Joel Kinnaman (États unis)

**VISON NOCTURNE** Révélé par *La Maison de cire*, le réalisateur alterne entre film d'horreur et d'action. Ici, il nous plonge dans l'univers mafieux de Brooklyn. Casting de taille avec l'hyperactif Liam Neeson (*Taken, The Dark Night Rises*).

### **Libres !**

De Jean Paul Jaud (1h45, France)  
**ALLONS ENFANTS...** Ce documentaire nous envoie un message fort et soulève la question des énergies renouvelables à travers la mise en scène de 3 groupes d'enfants au Japon, en France et au Danemark. Et si à l'avenir, la liberté de nos enfants dépendait des énergies renouvelables ?



## Cosmos

Witold Gombrowicz - Joris Mathieu

Bienvenue dans un monde extra-ordinaire ! Avec ses images hallucinatoires et ses univers fantasmagoriques, ce spectacle, tout aussi narratif que plastique, vous promet une expérience sensorielle aussi onirique qu'inquiétante...

Avis aux amateurs de science-fiction, de mondes vertigineux et d'intrigues hors du commun !

Mar. 17, mer. 18 et jeu. 19 mars  
à 20h30, au TU-Nantes

- TU  
NAN  
TES

[www.tunantes.fr](http://www.tunantes.fr) - 02 40 14 55 14

Photo : Nicolas Boudier - Licences 1-1027216 2-1027217 3-1027218



The Metropolitan  
Opera **HD  
LIVE**

2014  
2015

**dimanche 8 mars 2015**  
à 16h

**Pathé Atlantis**  
8, allée La Pérouse  
Saint-Herblain

### ROMÉO ET JULIETTE

MUSIQUE SERGUEÏ PROKOFIEV  
LIVRET SERGUEÏ PROKOFIEV,  
SERGUEÏ RADLOV ET ADRIAN  
PIOTROWSKI  
CHORÉGRAPHIE YOURI  
GRIGOROVITCH



À Vérone, la rivalité entre  
les Capulet et les Montaigu  
ensanglante la ville. Lorsque  
Roméo et Juliette se rencontrent,  
ils tombent fous amoureux  
l'un de l'autre.

Si ce ballet séduit par ses  
mélodies, sa grande variété  
rythmique et son thème, la  
version de Grigorovich reste la  
plus réputée. La légende des  
amants de Vérone est ici servie  
dans les rôles titre par Anna  
Nikulina et Alexander Volchkov.

**samedi 14 mars 2015**  
à 17h55

**Gaumont Nantes**  
12, place du Commerce  
Nantes

### LA DONNA DEL LAGO

DE GIOACHINO ROSSINI  
MISE EN SCÈNE PAUL CURRAN  
DIRECTION MUSICALE  
MICHELE MARIOTTI



En 1530, en Écosse, Elena  
est prise au piège des désirs,  
des amours et des nécessités  
politiques. Elle médite sur son  
sort chaque jour au bord du lac  
Katrline...

Cette nouvelle production et  
première sur la scène du Met  
est portée par les plus grandes  
voix actuelles du bel canto :  
Joyce DiDonato et Juan Diego  
Flórez forment en effet le duo  
idéal pour interpréter cet opéra  
hérissé de notes élevées et  
réputé lyriquement difficile.

les consœurs  
**GAUMONT PATHE!**

Informations et réservations sur  
[cinemasgaumontpathe.com](http://cinemasgaumontpathe.com)  
ou dans votre cinéma

**OPÉRA** ▶ *La Ville Morte*

dimanche 8 mars à 14h30 ; mardi 10 et vendredi 13 mars à 20h ; dimanche 15 mars à 14h30 ; mardi 17 mars à 20h.  
Théâtre Graslin, place Graslin, Nantes. de 5 à 160 €. Tél. 01 40 69 77 18. [www.angers-nantes-opera.com](http://www.angers-nantes-opera.com)

# La mémoire dans la peau



© Opéra national de Lorraine

*La Ville Morte*, succès international des années 20, est l'œuvre du compositeur Erich Korngold. Entretien avec Thomas Rösner, directeur musical, et Philipp Himmelmann, metteur en scène de ce nouvel épisode de la saison d'Angers Nantes Opéra.

**Pourquoi avoir décidé de monter cet opéra ?**

**Thomas Rösner :** Korngold était un compositeur particulièrement intéressant avec un style musical complexe. À l'âge de 11 ans, il écrivait déjà son premier ballet à l'opéra de Vienne. Il a ensuite été le plus grand compositeur de musique de films à Hollywood avant la Seconde Guerre mondiale. *La Ville morte* est un chef-d'œuvre qui a rarement été joué. C'est ce qui nous a motivés.

**Quel est le point de départ de cette *Ville Morte* ?**

**Philipp Himmelmann :** C'est un opéra tiré du roman symboliste et fantastique *Bruges-la-Morte* de Georges Rodenbach. Il y est question d'un homme veuf qui tente de se créer un monde à travers ses souvenirs afin de faire revivre l'être aimé. Cela interroge sur le principe de réalité.

**Pouvez-vous nous éclairer sur vos directions de mise en scène ?**

**Thomas Rösner :** On veut laisser la surprise au public, mais on ne verra pas la ville. C'est la musique qui la représentera, la rendant à la fois abstraite et très présente. Sur le plateau, il y aura environ 150 personnes dont un orchestre de 80 musiciens. L'envie est que le spectateur soit submergé par quelque chose d'énorme grâce à un orchestre puissant.

# Propos recueillis par Mathieu Perrichet

**CONCERT** ▶ *Erwan Keravec - Nu Piping #2*

jeudi 19 mars à 20h30. le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. De 11 à 20€. [www.lelieuunique.com](http://www.lelieuunique.com)



55

**C'est qui ?** Le John Coltrane de la cornemuse. **Pourquoi y aller ?** En virtuose de son instrument, Keravec aurait pu intégrer les bagades les plus prestigieuses, et ressasser sans fin les ritournelles celtiques en tous genres. Il a choisi une autre voie : celle d'une musique qui se défait des frontières, des genres, puisant autant dans le populaire que le savant. À tel point que les pièces qu'il présente sous le nom de *Nu Piping* lui ont été écrites spécialement par des compositeurs contemporains de renom.

# Matthieu Chauveau



**SPECTACLE** ▶ *Celtic Legends*

vendredi 6 mars à 15h30 et 20h30 ;  
samedi 7 mars à 14h. Cité des Congrès, 5, rue de Valmy,  
Nantes. de 37 à 50€. [www.lacite-nantes.fr](http://www.lacite-nantes.fr)



DR

**C'est quoi ?** Au regard du carton de la tournée Celtic Legends, les traditions irlandaises ont encore de belles heures à vivre devant elles. **Au programme.** Deux ans après son dernier passage en France, Celtic Legends est de retour. On ne prend pas les mêmes et on recommence : tel pourrait être le point de départ de ce

nouveau spectacle de musique et de danse réunissant de nouveaux musiciens et de nouveaux danseurs. Le temps de trois représentations, Nantes va prendre des airs d'Interceltique. #A.B.



© Viviani Ferri

**CONCERT**

▶ *Phumphuma Love Minus*

jeudi 19 mars à 20h, vendredi 20 mars à 20h30, samedi 21 mars à 19h. Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. de 12 à 25€. [www.legrandt.fr](http://www.legrandt.fr)

**C'est quoi ?** Un concert et un voyage au cœur de l'Afrique du Sud et de la culture zouloue, indissociable de la libération du pays. Un spectacle chorégraphié pour un spectacle haut en couleur. **Pourquoi y aller ?** Parce que ces artistes ont été découverts par la chorégraphe Robin Orlyn dont le public nantais connaît le travail enraciné dans les traditions des classes populaires sud-africaines. Cette histoire est ici restituée à capella par douze voix incroyables. Un régal pour les yeux et les oreilles. #Vincent Braud



le  
**25<sup>e</sup>**  
festival du  
cinéma  
espagnol  
de Nantes

présente

**Soirée-événement  
JAZZ-FLAMENCO & CINEMA**

Première partie en présence du cinéaste  
et producteur musical Fernando Trueba



Chano  
& Domínguez  
& Niño  
Josele

présentent leur nouvel album  
"Chano & Josele"  
une production de Fernando Trueba

**JEUDI 26 MARS À 20H**  
**STEREOLUX / NANTES**

Tarif plein : 20 € / réduit : 16 €  
infos : [www.cinespagnol-nantes.com](http://www.cinespagnol-nantes.com)

Photo : Daniel Villar - Graphisme : @compagnie.fr



FESTIVAL ▶ *Décadrages*

du mercredi 18 au dimanche 22 mars. Bougeunais, rue Ginsheim-Gustavburg, Bougeunais.  
Tél. 02 40 65 05 25. [www.piano'cktail-bougeunais.fr](http://www.piano'cktail-bougeunais.fr)

# Coupé décadré

À l'heure où les festivals ont plutôt tendance à passer à l'as, le Piano'cktail se lance dans l'aventure *Décadrages* et invite pendant cinq jours, "les manipulateurs en tout genre" à investir toute une ville.

Quand le Piano'cktail décide d'investir Bougeunais, il ne fait pas semblant. *Décadrages*, festival piloté conjointement par la salle bougeunaisienne, le Théâtre pour 2 mais et le Théâtre Élabore, ne va pas fréquenter moins de sept lieux. De la Salle Marcet à la Roche Ballue en passant par la mairie ou encore le bar Bières et Chopes, les marionnettes et le théâtre d'objets vont être à la fête.

Les Rémouleurs, que l'on ne présente plus, vont lever le voile sur leurs  *Freaks* au plus près du comptoir. Il ne faudra pas rater le magnifique seul en scène d'Étienne Manceau. Son *Vu* est un petit bijou de cirque minia-



© Tristan Vergnault

ture et de clowneries involontaires. À la Roche Ballue, le Théâtre Élabore va rendre hommage à la Loire et à tous ceux qui la côtoient. Quant au Théâtre pour 2 main, tout en marionnettes, théâtre d'ombres et vidéo, il plonge dans le ventre d'une mère enceinte. Le spectacle s'appelle *J'arrive*. Tout comme *Décadrages* que l'on attend avec impatience. # A.B.



© Hélène Legendre

THÉÂTRE ▶ *Discours à la nation*

mardi 17 mars à 20h30 ; mercredi 18 mars à 19h30.

Le Théâtre, scène nationale de Saint-Nazaire, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire. de 11 à 18€. Tél. 02 40 22 91 36. [www.letheatre-sainnazaire.fr](http://www.letheatre-sainnazaire.fr)

samedi 21 mars à 20h30. Espace Cœur en Scène, allée de la Cure, Rouans. de 5 à 13€. Tél. 02 40 64 18 32. [www.rouans.fr](http://www.rouans.fr)

**C'est quoi ?** Le Prix du public du OFF d'Avignon en 2013. **Pourquoi y aller ?** Lorsque Nadine Varoutsikos-Perez évoque ses spectacles, la directrice du Théâtre s'engage : "Ascanio Celestini a écrit cette pièce au moment où Berlusconi a foutu l'Italie en l'air". En s'appropriant les mots de Celestini, le Belge David Murgia fait parler les puissants. Les discours sont enflammés. L'humour, dévastateur, grinçant et féroce. # A.B.

CONCERT ▶ *Daan*

mercredi 11 mars à 21h. Salle Paul Fort, 3 rue Basse Porte, Nantes. 16 à 12 €. [www.labouchedair.com](http://www.labouchedair.com)

samedi 14 mars à 20h30. Quai des Arts, 2 avenue Camille Flammarion, Pornichet. de 8 à 15€. <http://quaidesarts-pornichet.fr>



25

**C'est quoi ?** Un groupe de rock belge emmené par Daan Stuyven, ancien chanteur de Dead Man Ray. **Pourquoi y aller ?** Daan, avec 25 ans de carrière et 13 albums derrière lui, chante de sa voix "rock" en anglais, flamand et français. Ses textes poétiques sont autobiographiques, mais dénoncent aussi la société actuelle. Influencé par Bashung, Gainsbourg et Montand, Daan est aussi un homme de scène avec une véritable identité artistique, une plume et une musicalité variée qui saura en séduire plus d'un. # V.T.

sur [wik-nantes.fr](http://wik-nantes.fr)  
et sur l'applet Wik  
**GAGNEZ  
DES PLACES  
POUR CE  
CONCERT!**

TITRE CERTIFIÉ PAR  
L'ÉTAT  
ou  
CSFF  
TITRE CERTIFIÉ PAR

Possibilité  
Alternance

**Montage vidéo**  
Effets spéciaux

**Communication**  
visuelle

**Webdesign**

**Photographie**  
numérique

Visuel  
**Merchandising**

**Infographie**

**Motion Design**

**Décoration**  
d'intérieur

**Stylisme**  
modélisme

**Animation 3D**

**Architecture**  
d'intérieur

**Atelier**  
**Préparatoire**

**NANTES**

9, rue Dugommier  
02 51 84 06 33

**RENNES**

29, rue de la Palestine  
02 99 38 26 46

Retrouvez les dates des portes ouvertes & des journées d'information sur notre site

[www.mjm-design.com](http://www.mjm-design.com)

PARIS - NANTES - RENNES - STRASBOURG

**ATTRACTION** ▶ *Nous autres*

samedi 7 mars à 9h30. Le Grand T - Château des ducs de Bretagne, 84 rue Général Buat, Nantes. 9 et 19€. Tél. 02 51 88 25 25. [www.legrandt.fr](http://www.legrandt.fr)

# Mais quelle histoire !

Suite à l'initiative à succès du *Grand bazar des savoirs* en 2012, Le Grand T a décidé d'inaugurer ses *Attractions* qui situent au carrefour des arts, des savoirs et des arts de vivre. Après *Rencontrer l'animal*, place à *Nous autres*. Catherine Blondeau, directrice du Grand T, nous en dit plus sur cette journée du 7 mars pensée comme "un marathon pour refaire l'histoire du monde ou presque"



DR

**Pourquoi vous êtes-vous associé avec le Château des ducs de Bretagne ?**

Même si nous ne cherchons pas l'originalité, on traite d'un sujet dans l'air du temps. Je voulais savoir comment aujourd'hui, il fallait raconter l'Histoire de France. Pour Patrick Boucheron, médiéviste considéré comme un de ceux qui fait bouger les lignes, il ne faut pas l'aborder comme un fait national, mais comme un fait multinational. Il existe un nous universel. Il faut raconter l'Histoire à partir des individus. Au Grand T, nous ne pouvions pas répondre seul à cette thématique. À Nantes, il y a un musée d'histoire qui se pose les mêmes questions. Bertrand Guillet, directeur du château, a été enthousiaste.

**Ces Attractions vous permettent-elles de sortir d'une certaine forme de routine de programmation ?**

C'est vrai que tout d'un coup, un espace de liberté s'offre à nous. Je ne me cantonne pas à choisir un artiste ou un spectacle. Ici, c'est le thème qui me porte. Nous explorons des champs que nous connaissons mal et nous inventons des formes.

**Quelles formes inventez-vous avec *Nous autres* ?**

Le feuilleton en 4 épisodes de Patrick Boucheron, Philippe Artières, directeur de recherche au CNRS, va amener le public à jouer à l'historien dans les collections du Château, Sébastien Barrier a carte blanche pour restituer la journée...

***Nous autres*, ce n'est donc pas l'Histoire pour les nuls...**

Non, je ne crois pas. Alors que *Rencontrer l'animal* avait une dimension familiale ; là, les personnes invitées sont assez savantes.

# Propos recueillis par Arnaud Bénureau

**TEMPS FORT** ▶ *Focus hip hop*

du samedi 7 au mercredi 11 mars. Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. de 6 à 19€. Tél. 02 28 25 25 00. [www.onyx-culturel.org](http://www.onyx-culturel.org)



DR

**C'est quoi ?** Trois propositions hip hop pour porter un autre regard sur cette culture urbaine. **Pourquoi y aller ?** En tête d'affiche, on trouve le poète et rappeur Oxmo Puccino qui se présente à Onyx en acoustique. Coté danse, la compagnie X-Press expérimente dans *Face à face* une chorégraphie hip hop sur de la musique baroque. Quant au chorégraphe Yann Lheureux, il met en relation la danse et l'environnement urbain. Entre prouesses physiques et fragilité, le danseur Tony Thich défie les lois de la gravité. # Victor Tesson

## TRIBUTE ► Bird Alive !

Bird Alive ! - Vando Jam invite François Ripoché : mercredi 11 mars à 19h30. Melocotton, 9, rue de l'Héronnière, Nantes. 5€. Bird Alive ! - Looking For Parker : jeudi 12 mars à 20h30. Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 5 à 14€. Bird Alive ! - Bird night : vendredi 13 mars à 20h30. Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 5 à 14€. www.pannonica.com

# Ils sont Charlie

60 ans après la mort de Charlie Parker, le Pannonica, le Melocotton et La 52ème reviennent sur son œuvre avec trois soirées comme autant d'interprétations différentes de son héritage. Rencontre avec François Ripoché, saxophoniste nantais qui ouvrira au Melocotton cette semaine hommage au Bird.

### Quand avez-vous "rencontré" Charlie Parker ?

J'avais 16 ans. Je l'ai découvert par une cassette. Je n'ai pas tout de suite accroché. Ce n'est qu'à 20 ans que j'ai apprécié sa musique.

### Comment les jazzmen perçoivent-ils son œuvre aujourd'hui ?

Tous les jazzman ont un avis différent. On peut être fan sans vouloir reprendre son œuvre. Je n'ai pas la prétention d'imiter Charlie Parker qui, lui, était un très grand saxophoniste. Selon moi, c'était un musicien très avant-gardiste et tourné vers l'avenir. J'aime la façon dont il joue, improvise et compose en toute liberté. C'est à travers cette notion de liberté que je lui rends hommage.



© Gregg Brehin

### Pouvez-vous nous dire quelques mots sur les soirées Looking for Parker et Bird night qui ont lieu au Pannonica ?

Géraldine Laurent est une très bonne saxophoniste. Elle n'est pas "parkerienne" et livre dans *Looking for Parker* une interprétation différente. Luigi Grasso, que je connais moins, joue plus à la manière de Charlie Parker. Si je rends hommage à Jacques Brel, je ne vais pas me déguiser en Brel. Comme je ne me déguiserai pas en Charlie Parker ! On rend hommage au Bird seulement en imitant sa vision de la musique.

# Propos recueillis par Victor Tesson

## DANSE ► Four walls / Doubletoss Interludes

jeudi 19 mars à 20h30. Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. de 6 à 24€. Tél. 02 28 25 25 00. www.onyx-culturel.org



© Julietta Cavacanti

**C'est quoi ?** Deux pièces du patrimoine de la danse contemporaine signées Merce Cunningham, proposées par Robert Swinston, nouveau directeur du CNDC d'Angers. Un travail présenté au Barishnikov Arts Center de New York en 2012. **Pourquoi y aller ?** Parce que Merce Cunningham, décédé en 2009, reste le chorégraphe qui a marqué l'histoire de la danse. *Four walls* est une pièce pour piano, signée Cage, avec un interlude vocal et *Doubletoss*, pièce de 1993, illustre bien le processus d'écriture du chorégraphe. # Vincent Braud

## THÉÂTRE ► Risk

mardi 10 mars à 20h45. Théâtre de La Fleuriaye, 30, bd Ampère, Carquefou. de 10,75 à 22€. www.carquefou.fr



© Guek Yansen

**C'est quoi ?** Une pièce de théâtre construite à partir de témoignages bouleversants d'adolescents. **Pourquoi y aller ?** Véritable performance de la part de la compagnie Interlude T/O, la pièce écrite par John Retallack met en scène cinq ados écossais qui nous amènent à réfléchir sur la notion de risque à travers cinq monologues. *Risk* nous concerne tous directement puisqu'elle traite du passage à l'âge adulte. L'œuvre remet en question notre identité dans une ambiance obscure et angoissante. # V.T.





5

### THÉÂTRE ▶ *Le ventre en l'air*

mercredi 11 mars à 15h. Théâtre de La Gobinière, 37, avenue de la Ferrière, Orvault. de 5.50 à 7€. Tél. 02 51 78 37 47. [www.orvault.fr](http://www.orvault.fr) à partir de 4 ans

**C'est quoi ?** Une pièce de théâtre enfantine imaginée par les Italiens du Teatro del Piccione. **Pourquoi y aller ?** *Le Ventre en l'air* s'inspire des pensées toutes simples des plus jeunes. Il n'y a pas une, mais plusieurs histoires. Et elles sont toutes plus issues du quotidien les unes des autres. La pièce s'articule tout de même autour de plusieurs questions que l'on se pose enfant : "Où est ta pensée lorsque tu es triste ? De quoi as-tu peur ?..."



© Flop

### THÉÂTRE D'OBJETS

#### ▶ *Na(t)if*

samedi 14 mars à 10h ; samedi 14 mars à 11h15. MJC de la Bouvardière, Avenue Alain Gerbault, Saint-Herblain. 6 à 8€. Tél. 02 28 25 25 00. [www.onyx-culturel.org](http://www.onyx-culturel.org). Jeune public à partir de 1 ANS

**C'est quoi ?** Une pièce pour les tout-petits mise en scène par la compagnie Lili Désastres. **Pourquoi y aller ?** *Na(t)if* traite des illusions sensorielles à la naissance et pendant l'enfance. Comment perçoit-on le monde à notre premier regard ? La pièce mélange poésie et expériences sensorielles. En effet l'illusion est toujours omniprésente et prouve de notre *na(t)ivité*.

### CINÉ-CONCERT ▶ *(Super) Hamlet*

mardi 10 mars à 20h ; mercredi 11 mars à 20h ; jeudi 12 mars à 14h ; jeudi 12 mars à 20h. Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. de 12€ à 25€. Tél. 02 51 88 25 25. [www.legrandt.fr](http://www.legrandt.fr). Jeune public à partir de 9 ANS



5

**C'est quoi ?** Un ciné-spectacle dynamitant le film de Kenneth Branagh. **Pourquoi y aller ?** *Hamlet*, prince du Danemark, souhaite rétablir la justice en dénonçant le mariage arrangé de sa mère et surtout en vengeant son père, mort trop subitement. Ce film sorti en 1996 est revisité par La Cordonnerie, collectif spécialisé en ciné-spectacles. Des comédiens et musiciens s'emparent de la bande son et doublent en live les dialogues et bruitages. *(Super) Hamlet* ou le cinéma comme vous ne l'avez jamais vu.



### THÉÂTRE ▶ *Le Feuilleton d'Hermès*

vendredi 6 mars 2015 à 20h30 ; samedi 7 mars 2015 à 17h30. Studio-Théâtre, 5, rue du Ballet, Nantes. de 4 à 16€. Tél. 02 40 14 55 14. [www.tunantes.fr](http://www.tunantes.fr). Jeune public à partir de 7 ans



5

**C'est quoi ?** L'adaptation d'un classique de la littérature jeunesse ou la mythologie grecque en 100 épisodes. **Pourquoi y aller ?** Cette pièce, à la manière d'un roman picaresque, raconte le périple d'Hermès, dieu du voyage et surtout messager des dieux. Hermès est confronté à de nombreux obstacles et fait une multitude de rencontres. Ce voyage, coloré, musical et mis en scène par Vanille Fiaux et Julie Duchaussoy, est une fête théâtrale, dynamique et musicale.



**FESTIVAL** ► *Les Rencontres de Sophie - Les nourritures terrestres*  
du mercredi 4 au dimanche 8 mars. le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit. [www.lieunique.com](http://www.lieunique.com)

# Sophie passe à table

Du 4 au 8 mars, le lieu unique et l'association Philosophia s'associent pour vous faire rencontrer de nouveau Sophie. Cette année, ce sont les nourritures terrestres qui sont passées à la moulinette de la philosophie, ici appréhendée dans sa version décomplexée.

Ibiza vu par Yves Michaud dans le cadre de sa conférence sur l'hédonisme contemporain (le 6 mars à 16h). La weed par le juriste Renaud Colson (le 8 mars à 17h45). Le kâmasûtra vu par Pascal Taranto, directeur du département de philosophie à l'Université de Nantes (le 7 mars à 18h10). Ou encore Denis Moreau qui nous inviterait presque à nous envoyer en l'air (le 8 mars à 11h30)... Et après, on s'étonne que le public se bouscule aux *Rencontres de Sophie*. Pour Patrick Gyger, "le seul problème de la manifestation, c'est



son succès délirant". Sophie devrait donc survivre au départ de Guillaume Durand, ancien président convaincu et convaincant de l'association Philosophia. Même si personne n'est irremplaçable, nous nous glisserons tout de même sous la table pour vérifier si l'esprit pop est toujours dans la place. # A.B.

## ► Mercredi 4 /3

**Le cogito gourmand : de la jouissance à la justice** Vivre, c'est vivre de, et vivre de, c'est jouir. En faisant surgir un cogito gourmand qui témoigne de la centralité du goût, la phénoménologie des nourritures renouvelle le sens de l'éthique. À 20h30.

## ► Vendredi 6 /3

**Une vie réussie est-elle une vie de plaisir?** Si nous désirons le plaisir, n'est-ce pas parce que nous désirons la vie elle-même ? À 14h30.

**L'hédonisme contemporain** Dans l'expérience de la jouissance, tous les plaisirs sont identiques, qu'ils soient de la chair, de l'intellect, de l'absorption, de la frénésie ou de l'extase. À 16h.

**Boudoir des sens - concevoir un art olfactif** Dans la tradition occidentale, la composition de parfums ne rentre pas dans la catégorie des beaux-arts et ne saurait communément rivaliser avec la littérature, la peinture et la musique. À 17h30.

**Hédonisme ou ascétisme ?** Nos sociétés modernes ont fait du plaisir une

industrie. Une forme d'insouciance peut ainsi nous gagner, qui nous fait perdre le sens de la retenue, du souci de nous-mêmes. À 17h30.

**Boudoir des sens - in vino veritas** Parmi les nourritures terrestres, le bon vin occupe sans contester une place de choix. À 19h.

**Oser la douceur de vivre** L'obsession compétitive entre les êtres humains et le productivisme prédateur dans nos rapports à la nature nous conduisent vers des impasses écologiques, sociales mais aussi financières et démocratiques. À 20h30.

## ► Samedi 7 /3

**Du glouton au gastronome** De l'amateur de grande bouffe au dégustateur d'élite, en passant par le mangeur traditionnel et le cuisinier raisonné, le rapport de l'homme à ce qui le nourrit exprime toujours une facette de son humanité. À 15h.

**Goûte au moins ! Pourquoi j'aime pas ? Pourquoi j'aime pas !** À partir de l'épisode du dessin animé *Mily Miss questions* et de la lecture d'albums jeunesse, les enfants sont invités à réfléchir sur les goûts et les couleurs. À 15h.

**Le corps à l'œuvre** Si l'hédonisme a été refoulé par la plupart des philosophies, la littérature lui a davantage fait droit. Toute une tradition poétique en a même fait son thème central. À 16h30.

**De l'appropriation au management du vivant** Réduire le vivant pour le fabriquer et l'inclure dans la machinerie techno-industrielle, le considérer comme un objet abstrait, privé de toute subjectivité et qui pourrait être « augmenté » sans limite, est un des objectifs de la nouvelle bioéconomie. À 18h30.

**Gide, Bataille : de la mort de Dieu à la vie du plaisir?** On ignore souvent que Georges Bataille fut dans ses jeunes années un lecteur attentif de Gide. La fameuse notion de dépense ne doit pas tout au sociologue Marcel Mauss : elle s'élabore aussi en référence à la prodigalité gidienne. À 18h30.

**L'esthétique du goût et la question du trop** La négativité du « trop » apparaît comme une évidence dans notre culture contemporaine. Pourtant au sein d'une même culture, la norme de la bonne mesure est sans cesse déjouée par des images qui mettent en valeur la séduction des excès. À 20h30.

**Suite du programme sur [wik-nantes.fr](http://wik-nantes.fr)**



© Maxime Antonin

### RENCONTRE/DÉDICACE ► Philippe Besson

vendredi 6 mars à 18h. Fnac de Nantes, place du Commerce, Nantes. Gratuit.  
[www.fnac.com](http://www.fnac.com)

**C'est qui ?** Depuis le 2 janvier dernier, date de sortie de son nouveau roman, Philippe Besson a décidé de *Vivre vite*. **Pourquoi aller le rencontrer ?** Besson est né sous une bonne étoile. En 2001, il publie *Son frère*. Direct, Chéreau l'adapte pour le cinéma. On se souviendra longtemps de Todeschini et Caravaca, corps impatients et bouleversants. Aujourd'hui, avec *Vivre vite*, Besson, homme pressé et talentueux, porte un regard intime sur James Dean.

### COURSE ► Odyssea

dimanche 15 mars à 12h. Cours Saint-André, Nantes. 6 et 11€. [www.odyssea.info](http://www.odyssea.info)



© Foto2014 - Sylvain Albert

**C'est quoi ?** Une course en ville afin de collecter des fonds pour la lutte contre le cancer du sein. **Au programme.** Cette année, le défi est encore de taille : 68 000 euros et 8 500 participants. Il ne serait pas étonnant qu'il soit de nouveau relevé haut la main. Tant Odyssea rencontre, édition après édition, un succès public. 3 parcours sont proposés : 5 kilomètres marche, 5 kilomètres course et 1 kilomètre pour les enfants.



DR

### SALON ► Les Rencontres Chais Elles

vendredi 6 et samedi 7 mars de 11h à 21h. La Rosière, 33 rue de la Rosière d'Artois, Nantes. 7€. <http://chais-elles.fr>

**C'est quoi ?** Deux jours pour rencontrer des vigneronnes venues de toute la France. **Au programme.** Après deux éditions au Radisson qui ont rencontré un succès fou, *Les Rencontres Chais Elles* déménagent et s'installent à La Rosière, un ancien hôtel particulier complètement relooké en plein cœur de Graslin. Le cadre idéal pour découvrir le vin fait par ces femmes passionnées.



DR

### RENCONTRE/DÉDICACE ► Brieuc Le Meur

jeudi 5 mars à 17h.  
Librairie Durance, 4, allée d'Orléans, Nantes. Gratuit.

jeudi 5 mars à 19h30.  
Kiosko, 3 bis rue La Tour d'Auvergne, Nantes. Gratuit.

**C'est quoi ?** *Deux mondes - Panic in Berghain* est un roman de Brieuc Le Meur, écrivain et musicien installé à Berlin. **Pourquoi le lire ?** *Panic in Berghain* est construit sur l'opposition entre le jour et la nuit, entre la réalité et le fantastique, elle dévoile l'envers du décor de la vie nocturne et va bien au-delà du simple récit de soirée. **#** Victor Tesson



FESTIVAL / REZÉ

17 AU 22  
MARS 2015

CONCERTS  
EXPOSITION  
RENCONTRES



un plateau pour la voix  
SCÈNE CONVENTIONNÉE  
DE REZÉ



les  
**INSTANTS**  
du **MONDE**  
Méditerranée-s

02 51 70 78 00 - [www.larcareze.fr](http://www.larcareze.fr)





## MÉDITERRANÉE-S ► Les Instants du Monde

Pour Maurice Cosson, directeur de L'ARC à Rezé, "la programmation de cette année est plus consensuelle que les éditions précédentes, mais c'est assumé. Nous voulons prendre et donner du plaisir". Et en 2015, ce plaisir longera les rives de la Méditerranée, envisagée ici dans son sens le plus large. Cette croisière de six jours rythmée par "des concerts, des rencontres et des rendez-vous gratuits" aura pour capitaine Antonio Placer, compagnon artistique de L'ARC.

# Dossier réalisé par Arnaud Bénureau et Victor Tesson

### RENCONTRE ANTONIO PLACER

# « Vous savez, je suis un funambule »

Ce jour-là, Antonio Placer nous accueille dans le gîte qu'il occupe jusqu'à l'ouverture des *Instants du Monde* où il présente, entre autres, *Mon pays s'effondre*, sa dernière création. Rencontre avec ce "troubadour" amoureux des mots, avec un homme monde.

**Vous vous présentez comme un artiste indépendant, un Juif sépharade et un Atlantiterra-néen... Qui êtes-vous au juste ?** Même si ce sont mes trois pierres angulaires, je suis moi-même. Car je pense que nous sommes tous uniques, incomparables et universels.

**D'où vous vient cet amour des mots ?**

De mon père qui aimait beaucoup les mots. Il y était sensible et il était fasciné par la poésie des surréalistes : Neruda, Federico Garcia Lorca... Il me lisait leurs

poèmes. Ces lectures ont été mes premiers émois artistiques. Et aujourd'hui, lorsque je joue avec les mots, je retrouve cette joie enfantine.

**Jouer pour mieux vous protéger du monde qui vous entoure ?**

Non justement, ça me permet de ne pas m'exclure du monde dont vous parlez. Je donne simplement une autre valeur aux mots. J'apporte mon petit grain de sable.

**Justement, en tant que compagnon artistique de L'ARC, quel grain de sable avez-vous apporté à Rezé ?**

Je ne sais pas si c'est moi qui l'apporte où Rezé qui me l'offre. J'apporte une lettre écrite pour la vie. Et les Rezéens m'apportent la leur aussi. Dans la rencontre, nous sommes tous des frères.

**Pour vous, l'artiste est-il intimement lié à la notion de rencontre ?**

Déjà si l'artiste ne se rencontre pas lui-même, ce n'est pas un artiste. S'il est simplement préoccupé par la notoriété, il va se perdre.



**Avez-vous failli vous perdre ?**

Plein de fois. Vous savez, je suis un funambule. Et lorsqu'il marche sur son fil, il arrive au funambule de se casser la gueule.

**Parallèlement à votre création *Mon pays s'effondre*, vous avez invité aux *Instants du monde Madera Em*...**

C'est une jeune chanteuse qui vient de Tours. Armande a une voix qui me touche beaucoup. Elle



DR

**Andalussyat, l'esprit de Grenade**

**MÉTISSAGE MUSICAL** En clôture des Instants du Monde, la chanteuse Françoise Atlan collabore avec l'orchestre arabo-andalou de Fès. Entre noubas (chants traditionnels festifs judéo-musulmans) et des chants andalous plus nostalgiques, cette rencontre est la promesse d'un dépaysement harmonique et d'un mélange ethnique et spirituel.

dimanche 22 mars à 18h. Le Théâtre Municipal de Rezé, 6, rue Guy Le Lan, Rezé. de 10 à 27€.



DR

**Souad Massi**

**TIMBRE ARABIQUE** Souad Massi puise son inspiration tant dans la musique orientale que dans le folk, le rock, le flamenco ou la bossa nova. Entourée de quatre musiciens, l'Algérienne interprète avec sa voix de velours des poèmes mélancoliques de grands écrivains comme le Tunisien Abou El Kacem El Chabi ou le Libanais About Mai.

jeudi 19 mars à 21h.  
Le Théâtre Municipal de Rezé.  
de 10 à 27€.

bule »



DR

s'invite sur des chemins qui ne sont pas balisés. Elle chante dans plein de langues. Cela montre bien que la France cherche un peu ses racines. Pourtant, le métissage, c'est notre réalité. Madera Em évoque cette réalité.

**Avec Madera Em, vous jouez le rôle de parrain. Qui a été le votre ?**

Pour ne pas le nommer, Moustaki. Il a lutté, énormément travaillé

pour dire qu'il avait rencontré un animal qui méritait d'être entendu.

*Mon pays s'effondre*, mardi 17 mars à 21h, Théâtre Municipal de Rezé. de 8 à 13 €.

*Tertulia Atlantitèrranéenne* avec Antonio Placer, mercredi 18 mars à 19h, Centre musical de la Balinière, 24 Rue de la Balinière, Rezé. Entrée libre.

*Madera Em*, jeudi 19 mars à 19h, Centre musical de la Balinière, Rezé. Entrée libre.



DR

**Silvia Perez Cruz et Raul Fernandez Miró**

**DUO FLAMENCO** La jeune et jolie catalane Silvia Perez Cruz incarne le renouveau du flamenco. Nourrie de champs populaires ibériques, elle transmet l'émotion d'une manière bouleversante. Accompagnée du guitariste virtuose Raül Fernández Miró, elle revisite d'autres grandes voix comme Leonard Cohen, Edith Piaf ou Enrique Morente.

vendredi 20 mars à 21h.  
Le Théâtre Municipal de Rezé.  
de 8 à 19€. Tél. 02 51 70 78 00

# ► Les Instants du monde

du 17 au 22 mars 2015 - Rezé - [www.larcareze.fr](http://www.larcareze.fr)



DR

## Ensemble XVIII-21

**SUR LA ROUTE** À l'image de Venise, ce concert puise dans toutes les civilisations européennes et méditerranéennes. Du Proche-Orient au Portugal en passant par la Transylvanie, cet ensemble n'a pas vraiment de frontières. Les luths et violes de gambe se mêlent au chants grecs et au clavecin pour une musique résolument baroque.

mercredi 18 mars à 21h.  
Église Saint-André, Rue du Bas Landreau, Rezé. de 8 à 13€.



DR

**Berceuses UN PETIT INSTANT** Landy Andriamboavonjy s'adresse aux enfants de la plus belle des manières. Elle tire de ses nombreux voyages des berceuses qu'elle met en musique avec plusieurs instruments plus ou moins exotiques : harpe, udu, piano, chachichi, senza, cloches... Elle sait aussi jouer avec son corps puisqu'elle chante et fait des percussions corporelles.

samedi 21 mars à 17h. Centre musical de la Balinière, Rezé. Gratuit

## 3 QUESTIONS À SERGE TESSOT-GAY



Interzone, c'est Serge Tessot-Gay et Khaled Al Jaramani. C'est surtout un dialogue incessant entre la guitare du Français et l'oud du Syrien. À l'occasion de leur concert événement aux Instants du Monde, nous avons rencontré l'ancien Noir Désir.

### Pourquoi tout ce temps entre vos deux derniers albums, *Interzone 2<sup>ème</sup> jour* et *Waiting for the Spring* ?

Chaque projet a une durée de vie limitée naturelle. Avec Khaled, nous avons enchaîné deux tournées où nous avons énormément joué. Nous étions au bout d'un cycle. Car dans un duo, nous sommes dans un rapport d'intimité émotionnelle très fort. Et puis, régénérés par ce que nous avons pu vivre ailleurs, nous avons eu l'envie de refaire Interzone.

### Y a-t-il une dimension politique dans ce projet ?

Dans tous mes projets, il y a cette résonance-là. À des niveaux différents bien sûr ! En dehors de l'aspect musical, je me demande toujours pourquoi je me lance dans une aventure. Il faut qu'il fasse écho à ce que je vis au quotidien, à ce que je lis... Après, je ne revendique rien. Je trouve seulement ça normal d'être politique.

### À plus forte raison lorsque votre compagnon de jeu est syrien ?

En Syrie, Khaled a connu la dictature. On ne peut pas être frontal. Mais à travers la musique, la poésie, on fait passer des messages. C'est la seule façon de contester les choses en place. Khaled est complètement là-dedans. Nous, qui n'avons jamais connu la guerre, on gueule pour un rien. Mais les gens qui ont connu les dictatures sont légitimes pour dire les choses.

Interzone : samedi 21 mars 2015 à 18h. Centre musical de la Balinière, Rezé. de 8 à 19€.

**ART CONTEMPORAIN** ▶ *Claude Viallat - Voiles, cordes, filets, parasols...*

du vendredi 27 février au dimanche 17 mai. Chapelle de l'Oratoire, place de l'Oratoire, Nantes.  
de 1 à 2€. [www.museedesbeauxarts.nantes.fr/](http://www.museedesbeauxarts.nantes.fr/)

# Toiles au vent

Claude Viallat, magistral, investit la Chapelle de l'Oratoire par un dispositif qui révèle le lieu tout en livrant puissamment l'œuvre de cet artiste majeur.

Si le processus a été long, comme le confie Viallat, d'intégrer son travail à l'univers baroque de la chapelle ; l'artiste a choisi de s'imprégner également de l'histoire de la ville pour concevoir sa sélection et sa scénographie. Ce membre fondateur du mouvement Supports-Surfaces joue alors sur plusieurs tableaux. L'exposition relève d'abord de la rétrospective au travers d'un ensemble d'œuvres emblématiques où les supports bruts, hostiles se parent de motifs répétitifs et de couleurs chatoyantes. S'y ajoutent ensuite des productions spécifiquement pensées pour l'exposition. L'ensemble de l'installation flamboie par sa grande matérialité : l'espace s'anime par les lignes fortes



dont cette voile impressionnante qui traverse le volume de la nef mais aussi par l'énergie qui se dégage de ces toiles vivantes, hétéroclites et leur bras de fer passionné avec la couleur. On aime la toile qui ponctue le chœur de l'édifice portant les empreintes d'un cordage renvoyant à l'identité maritime de la ville  
# Marie Groneau

**ART GRAPHIQUE** ▶ *TDC 60*

du jeudi 26 février au lundi 23 mars. Galerie Loire de l'Ensa Nantes,  
6, quai François Mitterrand, Nantes. gratuit. Tél. 06 16 10 74 15

**C'est quoi ?** Le top du top de la création graphique mondiale sélectionné par les pontes du genre se retrouve au sein de cette exposition itinérante qui pose ses valises à Nantes. **Pourquoi y aller ?** Contenue dans une grande malle, l'exposition sillonne le monde révélant le dynamisme créatif du design graphique, de l'identité visuelle à la typographie. Plus qu'un événement, TDC résonne aussi comme un manifeste redonnant ses lettres de noblesse à des disciplines trop souvent sous-estimées. # M.G.



© Nival Parakh

**ART CONTEMPORAIN**

▶ *Anne-James Chaton - Portraits*

jusqu'au dimanche 15 mars. Centre-ville de Saint-Nazaire. Gratuit. [www.leteatre-saintnazaire.fr](http://www.leteatre-saintnazaire.fr)



BR

**C'est quoi ?** Un portrait singulier de Saint-Nazaire s'esquisse au fil des rues. Et pour cause : Anne-James Chaton est parti à la rencontre de la ville en s'entretenant avec les habitants. Il en tire des mots, mais aussi des fragments de textes de ce qu'il nomme "littérature pauvre", entre tickets et liste de courses qu'il résume alors en 20 sérigraphies. **Pourquoi y aller ?** Le plasticien/poète interroge ainsi l'identité, l'intimité comme la communauté, au travers d'un parcours ancré dans l'espace (vraiment) public. # M.G.



DR

**FAST FOOD ► Our**

26 boulevard de Stalingrad, Nantes. Tél. 02 53 78 50 90

**C'est quoi ?** Un fast food qui renouvelle le kebab avec uniquement des produits frais soigneusement sélectionnés chez des artisans. **Pourquoi y aller ?** Mathieu a été le premier cuisinier de Nicolas Guiet à l'U. ni. Aujourd'hui il a créé un kebab chic, un fast food de qualité pour répondre à une demande : «L'envie de manger bon, vite et pas cher». Alors il sélectionne ses viandes, fait cuire son poulet à basse température. il fait lui-même ses sauces. On choisit son pain. le tout accompagné d'entrées et desserts maison où l'on retrouve ses talents de cuisinier. ## Patrick Thibault

1

**GASTRONOMIE**

► *Au Plaisir*

10 rue Léon Blum, Nantes. Tél. 02 40 89 41 56. [www.restaurant-au-plaisir.com](http://www.restaurant-au-plaisir.com)



DR

**C'est quoi ?** Une adresse gastronomique discrète qui vient relever le niveau de la rue Léon Blum, maintenant qu'elle a obtenu sa fourchette au guide Michelin. **Pourquoi y aller ?** Jimmy Bertho est un chef qui a le goût de la tradition. Il aime les produits classiques qu'il cuisine avec une pointe de créativité. À la carte, burger de foie gras poilé julienne de pomme et son mesclun en entrée ; pomme de ris de veau caramélisé à sa façon en plat. Formule de la semaine à partir de 12,90 € le midi. ## P.T.

3

**ITALIEN ► Sale et Pepe**

2 rue Jemmapes, Nantes. Tél. 02 40 47 87 39



DR

**C'est quoi ?** Un restaurant italien. Disons donc une trattoria dans la pure tradition sicilienne et pas simplement une pizzeria. **Pourquoi y aller ?** Si vous aimez la bonne ambiance et la surprise, ne ratez pas Sale & Pepe. ici, pas vraiment de carte. Et pas non plus de prix affiché à l'avance. On y va à l'aveugle et on fait confiance au menu du jour. Plusieurs dégustations se suivent, accompagnées des vins qu'on a décidé d'ouvrir ce jour-là. Imprévisible, chaleureux et spontané ! ## P.T.

# agenda

du 4 au 17 mars 2015

SCÈNE LOISIRS SOCIÉTÉ EXPOS SORTIES CINÉMA

l'agenda complet sur [wik-nantes.fr](http://wik-nantes.fr) et l'appli [wik Nantes](#)

## SCÈNE

### ► Spectacles sur plusieurs jours

**Julie Delaunay dans «Je ne suis pas faite pour la vie !!!» HUMOUR**  
lun 9 et lun 16 mars à 20h30, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes, de 12 à 18€. // 06 99 10 76 05

**Petit-Bleu et Petit-Jaune THÉÂTRE DÈS 1 AN** C'est une histoire d'amitié, une invitation poétique aux mélanges de couleurs. dim 8 et dim 15 mars à 17h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 4€. // 02 40 12 12 28

**Adieu, je reste ! d'Isabelle Mergault THÉÂTRE** Comédie. ven 6 et sam 7 mars à 20h45, dim 8 à 15h45, ven 13 et sam 14 mars à 20h45, dim 15 à 15h45, Théâtre Beaulieu, 9 bd Vincent Gâche, Nantes. 7 à 16€. // 02 49 10 63 10

**Gabilolo et Malolotte à la pêche THÉÂTRE MUSICAL DÈS 2 ANS** Humour, chansons et interactivité. mer 4 mars à 14h30, sam 7 à 16h, mer 11 à 14h30, sam 14 à 16h, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. 8€.

**Il Cortile THÉÂTRE** Peppe et Tano vivent rééquilibrés dans une cour au milieu des ordures. Ils s'entraident et convertent. mer 4, jeu 5, ven 6 et sam 7 à 21h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes, de 9 à 12€. // 02 40 12 12 28

**Fuis-moi... Je te suis ! HUMOUR** Cléa et Léon vont se rencontrer, s'apprivoiser, se séduire, se disputer, se séparer, se retrouver... jeu 5 mars à 20h30, ven 6 et sam 7 à 20h, jeu 12 à 20h30, ven 13 et sam 14 à 20h, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes, de 12 à 18€. // 06 99 10 76 05

**Samuel, l'apprenti sage THÉÂTRE MUSICAL DÈS 3 ANS** Humour, magie et chansons. dim 8 et dim 15 mars à 15h, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. 8€.

**Roland, la vérité du vainqueur THÉÂTRE** O.Ducas/Th. de la Pire Espèce. Dans un bric-à-brac de draps, cordes, figurines de papier et casques en carton, deux trublions racontent *La Chanson de Roland*. mer 4 et jeu 5 mars à 20h, ven 6 à 20h30, Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. 8€ à 17€.

**Baptiste Lecaplain HUMOUR** Nouveau spectacle ! mer 4, jeu 5, ven 6 et sam 7 à 20h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 19/26 €. // 02 40 89 65 01

**Cabaret At Home Hic CABARET** Un maestro maître de cérémonie, un pianiste et son piano'cktail, une drôle de dame qui en cache plusieurs. mer 4, jeu 5, ven 6 et sam 7 mars à 21h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes, de 6 à 12€. // 02 40 12 12 28

**La Bajon HUMOUR** mer 4, jeu 5, ven 6 et sam 7 mars à 21h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 13 à 20 €. // 02 40 89 65 01

**Mr Smith et l'oiseau papier journal THÉÂTRE DÈS 3 ANS** Mr Smith a un pouvoir magique ! Lorsqu'il s'ennuie, il donne vie à un objet. mer 4 et mer 11 mars à 15h, Le Théâtre du Cyclope, 82 rue Maréchal Joffre, Nantes. 7€. // 02 51 86 45 07

**Les Contes Culinaires mis en bouche par Les Sœurs Jorette DANSE / THÉÂTRE DÈS 2 ANS** Lorette et Suzette sont deux sœurs cuisotots et conteuses. Elles évoluent dans un décor kitsch et confiné où sera racontés quatre contes issus de cultures différentes. mer 4 et mer 11 mars à 15h,

Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 6€.

**Le béréet de la tortue THÉÂTRE** Une comédie rythmée et percutante sur les aléas de la cohabitation. De Jean Dell et Gérard Sibleyras, par le Théâtréit. mer 4, jeu 5, ven 6 et sam 7 mars à 20h30, dim 8 à 15h, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes, de 6€ à 12€. // 06 69 51 63 12

**Pol Résidences CONCERT** POL, pianiste nantais, interprète les musiques improvisées de son «tin'errance» accompagné d'images et d'artistes rencontrés sur son chemin. jeu 5, ven 6 et sam 7 mars à 19h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 10€. // 02 40 12 12 28

**Arthur et Vitale Rimbaud, La quête du soleil THÉÂTRE** De ses Ardennes, la mère, la Rimbe raconte les éclats de génie de son fils, Arthur Rimbaud, quittant la poésie pour une vie errante. jeu 5, ven 6, sam 7, jeu 12, ven 13 et sam 14 mars à 19h, Nouveau Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes. 7 à 19 €. // 02 40 47 34 44

**Romuald Maufras HUMOUR** jeu 5, ven 6, sam 7, jeu 12, ven 13 et sam 14 mars à 19h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 10 €.

**Les mains de Camille MARIONNETTES** La compagnie donne naissance à des marionnettes surgies d'un bloc de papier froissé. Peu à peu les personnages s'animent sous nos yeux. jeu 5 mars à 20h30, ven 6 à 21h, sam 7 à 20h, Théâtre de l'espace de Retz, 5 allée de la Taillière, Machecoul. 6€ à 14€.

**Room Service, par la Cie Libre à nous ! THÉÂTRE** Un huis clos burlesque où l'on découvre les coulisses de l'hôtellerie de luxe comme on

PANNONICA

SCÈNE JAZZ ET MUSIQUES IMPROVISÉES  
NANTES



**LINKY TOYS + MATHIEU LAGRAULA <<WOODSHIPPERS>>**  
**VENDREDI 6 MARS**



**BIRD ALIVE!**  
**LOOKING FOR PARKER**  
**JEUDI 12 MARS**



**BIRD NIGHT**  
**VENDREDI 13 MARS**



**COLLISION COLLECTIVE**  
**1NAME4AGREW INVITE...**  
**DU 19 AU 22 MARS**

INFOS & RÉSERV. : 02 51 72 10 10

[WWW.PANNONICA.COM](http://WWW.PANNONICA.COM)

9 RUE BASSE-PORTE - NANTES - TALENSAC

ne les aurait jamais imaginées. jeu 5, ven 6 et sam 7 mars à 21h, Nouveau Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes. 10 à 19€.

**Celtic Legends SPECTACLE** Musique et danse traditionnelle irlandaise. Lire en page 9. ven 6 mars à 15h30 et 20h30, sam 7 à 14h, Cité des Congrès, 5, rue de Valmy, Nantes. de 37 à 50€.

**Le Feuilleté d'Hermès THÉÂTRE DES 7 ANS** Dans un péripète onirique, tout en images et en couleurs, quatre comédiens et un musicien donnent corps aux légendes fondatrices de la mythologie grecque. Mis en scène par Vanille Fiaux et Julie Duchaussoy. ven 6 mars à 20h30, sam 7 à 17h30, Studio-Théâtre, 5, rue du Ballet, Nantes. de 4 à 16€. // 02 40 14 55 14

**Doux ring THÉÂTRE** Deux hommes et deux femmes qui pensaient que le couple allait leur apporter le bonheur d'une vie sont rattrapés par les habitudes, la routine, leurs peurs et désirs respectifs. ven 6 et sam 7 mars à 21h, dim 8 à 17h, Le Théâtre du Cyclope, 82 rue Maréchal Joffre, Nantes. de 6 à 11€.

**Devo(u)s à nous SPECTACLE** Willie et Roberto viennent présenter un récit de danse espagnol lorsqu'un incontournable entre sans frapper. L'occasion pour eux d'entraîner peu à peu le spectateur dans l'univers de Raymond Devos. sam 7 mars à 20h30, dim 8 à 15h30, La Ruche, 8, rue Félibien, Nantes. De 5€ à 12€. // 02 51 80 89 13

**La Ville Morte OPÉRA** Lire en page 8. dim 8 mars à 14h30, mar 10 et ven 13 à 20h, dim 15 à 14h30, mar 17 à 20h, Théâtre Graslin, place Graslin, Nantes. de 5 à 160 €. // 01 40 69 77 18

**Jour de Fête - Cabaret Swing CABARET** Diego, le dandy à la contrebasse et Léon, le gavroche guitariste, accompagnent Gina, chanteuse à la gouaille provocatrice et sensuelle. dim 8 et dim 15 mars à

17h, Théâtre 100 Noms, 21 quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. 18/14€. // 02 28 20 01 00

**Mhermouet'trio met ses mots en jeu CONCERT** Verve, humour pince sans rire, compléxité et complémentarité, c'est le Mhermouet'trio de Michel Hermouet, par la cie Lucarne. lun 9 et mar 10 mars à 20h30, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. de 6€ à 10€. // 06 60 28 12 12

**Ce que j'appelle oublié THÉÂTRE** L.Mauvignier/N. Berthoux. 2009, Lyon. Un jeune gars ouvre une canette dans un supermarché et la boit. Arrêté par les vigiles, il n'en sortira pas vivant. lun 9 mars à 20h30, mar 10, mer 11 et jeu 12 à 20h, ven 13 à 20h30, Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. 8€ à 17€. // 02 51 88 25 25

**Dom Juan THÉÂTRE** Guillaume Ducet, dans cette version glomcer de Molière, perçoit dans cette figure, aussi magnifique que minable, un personnage résolument humain. lun 9, mar 10, mer 11, jeu 12 et ven 13 à 20h30, TU-Nantes, Chemin de la Censive du Tertre, Nantes. de 4 à 16€.

**(Super) Hamlet CINÉ-CONCERT DES 9 ANS** Seul contre tous, Hamlet, le drapeau danois en guise de cape, s'emploie à venger la mort subite de son père et le mariage trop rapide de sa mère. (*Super*)Hamlet est pour les plus jeunes un super tremplin vers Shakespeare. mar 10 et mer 11 mars à 20h, jeu 12 à 14h et 20h, Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. 12€ à 25€. // 02 51 88 25 25

**Les Mains de Camille THÉÂTRE** La compagnie donne naissance à des marionnettes surgies d'un bloc de papier froissé. Peu à peu les personnages s'animent sous nos yeux. mar 10 mars à 20h45, mer 11 à 18h30, jeu 12 à 20h45, Théâtre de Verre, 27, place Charles de Gaulle, Châteaubriant. De 15 à 17€. // 02 51 14 17 17

**Les Méduses Dansent Souvent Avec La Lune CONCERT** Deux danseuses, un accordéoniste et une écrivaine pour 3 saynètes qui ouvrent des espaces de jeu avec le public. mar 10, mer 11, jeu 12, ven 13 et sam 14 à 21h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. de 6 à 12€.

**Julie Gallibert HUMOUR** Dans la cour de son immeuble, Julie voit défiler ses voisins comme autant de personnages improbables, touchants et caustiques, tirant avant tout le rire, et... parfois la larme. mar 10, mer 11, jeu 12, ven 13 et sam 14 à 21h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 13 à 20 €. // 02 40 89 65 01

**Matter de Julie Nioche DANSE** Julie Nioche propose une récréation de *Matter* (2008) avec 4 danseuses. mer 11 et jeu 12 mars à 20h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. De 11 à 20€. // 02 40 12 14 34

**lcônes MUSIQUE/POÉSIE** Anne-James Chaton et Nostél. mer 11 et jeu 12 mars à 20h30, Le Théâtre, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire. de 7 à 13 €. // 02 40 22 91 36

**Nyna Valès CONCERT** Passant d'une chanson pop classieuse au rock précieusement, le nouveau concert en trio de Nyna Valès se présente comme raffiné, groove, incisif et toujours débordant de sensualité. jeu 12, ven 13 et sam 14 mars à 19h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. de 6 à 9€. // 02 40 12 12 28

**Arnaud Cosson HUMOUR** Jean Guy est un trentenaire "no-life". Dans son petit appartement, il nous livre ses états d'âmes, ses secrets et anecdotes improbables. jeu 12, ven 13 et sam 14 mars à 20h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 13 à 20 €. // 02 40 89 65 01

**Festival Swing & Jazz Manouche au Zygo FESTIVAL** Marc Pouplin et ses invités le jeudi 12. Puis le

vendredi 13, place à Just For Swing avec les Frères Bertrand. Et samedi 14, Tchavolo Schmitt. jeu 12, ven 13 et sam 14 mars à 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. de 1 à 8€.

**Aux elles éternelles THÉÂTRE** Les 5 comédiennes se transforment à l'envie et sont à la fois auteur, conteur, chanteur et danseur... jeu 12, ven 13 et sam 14 mars à 21h, Nouveau Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes. 10 à 19 €.

**Eclats de femmes THÉÂTRE MUSICAL** Une promenade dans les années 1950 à partir de quatre portraits de femmes. ven 13 et sam 14 mars à 20h30, dim 15 à 15h30, La Ruche, 8, rue Félibien, Nantes. De 8 à 12€.

**Les lutins givrés THÉÂTRE** Le vendredi : Oubliez l'angoisse de la page blanche, car ce sont vos idées et vos choix qui décideront de la tournure de ce roman qui s'écrira devant vous ! Samedi : les Lutins givrés proposent un Match d'impro contre les Transbordeurs. Dimanche laissez-vous embarquer dans une Battle d'impro. ven 13 et sam 14 mars à 21h, dim 15 à 17h, Le Théâtre du Cyclope, 82 rue Maréchal Joffre, Nantes. de 6 à 11€.

**Y'a pas de mâle à ça THÉÂTRE** Comédie de J.C. Martineau en 5 actes. sam 14 mars à 20h30, dim 15 à 15h, La Gobinière, 37, avenue de la Ferrière, Orvault. 7 €. // 02 40 77 81 59

**Yves Jamait CONCERT** De verre en vers, le surprenant destin de cet enfant de prolo l'aura conduit au succès par des chemins bien détournés. Un succès jamais démenti pour celui qui passait par hasard et poursuivit sa route avec *Amor Fati*. sam 14 mars à 21h, dim 15 à 17h, Salle Paul Fort, 3 rue Basse Porte, Nantes. 26 € à 21 €. // 02 51 72 10 10

**Célibataires... Parce qu'ils le veulent bien ! HUMOUR** Antoine, Christiane et Bruno sont amis depuis le lycée et célibataires. Tout en humour,



des tableaux drôles et vrais vont se succéder, illustrant leur recherche commune de l'âme sœur. Mise en scène de Rodolphe Sand.

mer 4 mars à 20h30, sam 7 à 21h30, dim 8 à 17h, mer 11 à 20h30, sam 14 à 21h30, dim 15 à 17h, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. de 12 à 18€.

## ► Mercredi 4 /3

### Bounce ! DANSE DÈS 7 ANS

Cie Arcosm. Une variation fantaisiste et burlesque pour 2 danseurs et 2 musiciens. Apprivoiser l'échec sera le meilleur moyen de grandir ! À 14h30, Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. de 6 à 8€. // 02 28 25 25 00

### On les aura ! - Carnet de guerre d'un poilu (août, septembre 1914)

**LECTURE MUSICALE DÈS 10 ANS**  
Accompagné par la musique pleine de nuances et la guitare de Julien Joubert, le récit est rythmé par les illustrations réalisées en direct par Barroux et projetées sur un écran. À 19h30, Maison de quartier d'Avalix, 3, rue du Calmette, Saint-Nazaire. de 5 à 7 €. // 02 40 22 91 36

### En corps (é)crits DANSE DÈS 11 ANS

Cette création associant danse urbaine, arts numériques et musique live s'appie sur un travail mené avec des groupes d'enfants et d'adolescents qui ont permis. À 19h30, Théâtre Jean Bart, 3 bis, route Fort de l'Ève, Saint-Nazaire. de 9 à 14 €. // 02 51 10 05 05

### Les Cosmopolites - Les Nuits El Warsha

**CABARET** H.El Geretty. À l'abri des bruissements du Caire, les artistes de la troupe El Warsha se retrouvent, s'assoient en cercle et chantent. À 20h, Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. de 12 à 25€. // 02 51 88 25 25

### James Noël et la revue littéraire «IntranQu'illités»

**RENCONTRES ARTISTIQUES**  
Lectures et entretien autour

de la revue «IntranQu'illités», fondée par l'auteur haïtien James Noël.

À 20h, Espace Louis Delgrès, 89, quai de La Fosse, Nantes. 2€. // 02 40 69 22 32

### Groovin'Club CONCERT

Concert de jazz funk avec Erwan Mellec, Julien Martin et Christophe Plot. À 20h, Bè2M, 32 bis rue Fouré, Nantes. Gratuit.

### Liaison Carbone CIRQUE

Détournant les règles de la jonglerie traditionnelle, les 5 jongleurs de Liaison Carbone nous embarquent dans une chorégraphie hallucinante. À 20h45, Théâtre de La Fleuriaye, 30, bd Ampère, Carquefou. de 23€ à 28€. // 02 28 22 24 24

### Vincent Delerm CONCERT

Spectacle en 2 temps, un pile et face, seul en piano-voix avec un art plus que jamais maîtrisé, au cœur d'un théâtre d'ombres chinoises aux présences furtives, signé Aurélien Bory. À 21h, Salle Paul Fort, 3 rue Basse Porte, Nantes. 26 à 21 €. // 02 51 72 10 10

### Session klezmer CONCERT

Avec Jérôme Block, Simon Nicolas, et avec leurs invités. À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. Gratuit.

## ► Jeudi 5 /3

### Musique de chambre «Midis de Sainte-Croix»

**CLASSIQUE** Avec les grands élèves des classes de musique de chambre du Conservatoire de Nantes. À 12h30, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit.

### Cactus CONCERT DÈS 7 ANS

Ce conte est portée avec brio et délicatesse par un ensemble baroque et par les voix bouleversantes d'un contreténor et d'une soprane. Œuvres de Purcell, Monteverdi ou Haendel. À 14h, 19h30, Le Théâtre, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire. de 7 à 13 €.

### Macadam Ensemble : Love Songs

**CLASSIQUE** Signature du Macadam, le dialogue des musiques anciennes

avec celles de notre temps s'ouvre vers les musiques de traditions populaires avec Luciano Berio, Billy Joel et les musiques du monde. À 18h30, Conservatoire National de Région, 4 rue Gaëtan Rondeau, Nantes. de 6,50 à 9,50€. // 02 51 25 00 20

### Fragments d'Olympe

#### RÉPÉTITION PUBLIQUE DÈS 8 ANS

Par les danseurs du CCN de Nantes. À travers les grandes figures mythologiques, Claude Brumachon nous interroge sur les fondements de notre civilisation. À 19h, Centre chorégraphique national de Nantes, 23 rue Noire, Nantes. Gratuit. // 02 40 93 30 97

### Philippe Disquaire pour dames CLUBBING

Novo-glam, avant-pop, post-prog ou punk-funk, Philippe te déroule hanches et tympans avec désinvolture. À 19h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit.

14 MARS 21H	20 MARS 21H
	
26 & 27 MARS 21H	28 & 29 MARS 16H/21H
	
<p>INFOS &amp; RÉSERVATIONS THEATRE 100NOMS.COM OU 02 28 200 100 &amp; DANS TOUTS LES POINTS DE VENTE HABITUELS</p>	
THEATRE 100 NOMS HANGAR À BANANES	21 QUAI DES ANTILLES 44200 NANTES

bd Dumesnil, Paimboeuf.  
de 5 à 7 €. // 02 40 22 91 36

**Angélique Ionatos** **CONCERT**  
La belle langue grecque est son grand amour et les poètes sa nation. À 20h30, L'Odyssee, Le Bois Cesbron, Orvault. de 9 à 24€. // 02 51 78 37 47

**Robin McKelle & The Flytones** **CONCERT** Robin McKelle vous emmène à Memphis, la ville de Stax et de Hi recordings, d'Otis Redding et d'Al Green. Elle y enregistre son dernier album, un bijou de country et de soul et de blues. À 20h30, Salle Paul Fort, 3 rue Basse Porte, Nantes. de 10€ à 20€. // 02 51 72 10 10

**Un auteur, un compositeur**  
**RENCONTRES ARTISTIQUES**  
Invités : Julia Kerninon et Jean-Patrick Cosset. À 20h30, La Ruche, 8, rue Félibien, Nantes. 5€. // 02 51 80 89 13

**Lamine Lezghad est le roi des enc\*\*\*** **HUMOUR**  
Nouveau one man show.  
À 21h, Théâtre 100 Noms, 21 quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. 18/14€. // 02 28 20 01 00

**Paroles de Blues** **CONCERT**  
Avec Grigori Blue et ses invités.  
À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. Gratuit.

**Fat Supper/Mermonte/Pneu** **CONCERT** Rock, pop, math rock.  
À 21h, Le Ferrailleur, Quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. 8€.

## ► Vendredi 6<sup>/3</sup>

**Appels entrants illimités**  
**THÉÂTRE** Par le Théâtre le Clou. Étranges et attachants, Anna qui se déguise constamment, Charlotte qui attend le grand amour et Louis qui pleure en lisant le journal, vivent ensemble, s'entraident et se disputent. À 20h, Quai des Arts, 2 avenue Camille Flammarion, Pornichet. De 8€ à 15€.

**Roméo et Juliette** **DANSE**  
Sur la musique de Prokofiev, la compagnie ngc25 revisite le mythe de *Roméo et Juliette*. Deux danseurs entre 50 et

60 ans incarnent les célèbres amants, autour desquels gravitent quatorze autres personnages. À 20h, Piano'cktail, rue Ginsheim Gustavsburg, Bouguenais. 10 à 19€. // 02 40 65 05 25

**Rencontre avec le flûtiste Pascal Vandenbulcke**  
**CONCERT** Le flûtiste de jazz et compositeur Pascal Vandenbulcke propose deux créations : *Tambin* une pièce d'inspiration africaine et *Sieste Tropicale* d'inspiration sud-américaine avec des couleurs résolument jazz...  
À 20h, Maison des Arts - Saint-Herblain, 26 rue de St-Nazaire, Saint-Herblain. Gratuit. // 02 28 25 25 80

**Nanine** **THÉÂTRE** Cie Anima Motrix. Quand on est pauvre et femme, l'unique ascenseur social serait d'être jeune et belle ?  
À 20h30, Capellia, Chemin de Roche Blanche, La Chapelle-sur-Erdre. de 9 à 15 €. // 02 40 72 97 58

**Ad Lib' + Opus Jam** **CONCERT** Admiratifs et respectueux des maîtres du genre, Ad lib' séduit son public par l'originalité de ses interprétations et de ses arrangements. Amoureux du jazz, du reggae, de la soul et de la pop rock, Opus Jam est l'un des rares groupes français à exceller dans l'art du chant à capella.  
À 20h30, Carré d'argent, rue du Port-du-Four, Pont-Château. de 8 à 16 €.

**On les aura ! - Carnet de guerre d'un poilu (août, septembre 1914)**  
**LECTURE MUSICALE DES 10 ANS**  
Accompagné par la musique pleine de nuances et la guitare de Julien Joubert, le récit est rythmé par les illustrations réalisées en direct par Barroux et projetées sur un écran.  
À 20h30, Espace du Marais, 26 rue du marais, St André-des-Eaux. de 5 à 7 €. // 02 40 22 91 36

**Linky Toys + Mathieu Lagraulua «woodshippers»** **CONCERT** Issu du Collectif nancéen « Emil 13 », Linky Toys nous offre une musique d'une belle poésie, au caractère brut,

sans effet, traversée par de multiples rapports aux cultures ancestrales de notre monde.  
À 20h30, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 5 à 12€. // 02 51 72 10 10

**Concert du club musical Sonik** **CONCERT** Morceaux rock, pop, variété française, internationale d'hier et d'aujourd'hui. À 20h30, La Ruche, 8, rue Félibien, Nantes. Gratuit. // 02 51 80 89 13

**Anthony Joubert** **HUMOUR**  
Son spectacle ressemble à sa chambre, un «grand bordel» organisé. À 21h, Théâtre 100 Noms, 21 quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. 18/14 €. // 02 28 20 01 00

**H.H.H.** **CONCERT** 4 musiciens qui manient machines, claviers, guitares, percus et platines.  
À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 4 €.

**Nantes Dub Club #14** **CONCERT** L'association Get Up! présente : Iration Steppas feat. Murray Man / Dub Judah / Roots Meditation Sound System feat. Jacko.  
À 21h, Salle Festive Nantes/Erdre, 251 route de Saint-Joseph, Nantes. de 13€ à 17€.

**Eau de wouades** **CLUBBING**  
À 22h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit.

## ► Samedi 7<sup>/3</sup>

**Baba** **THÉÂTRE DES 3 ANS**  
*Baba* est un vrai bijou, un écran pour les tout-petits, une invitation à la magie des saveurs.  
À 10h30, 16h, Espace du Bois Joli, rue du Bois Joli, Château-Thébaud. De 3€ à 5€. // 02 40 80 25 50

**Bouche de crocodile** **CONCERT** *Bouche de Crocodile* est né de la rencontre de l'univers du slam et du hip-hop avec celui du groove et du jazz.  
À 19h, Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. 6€ ou 1€. // 02 28 25 25 00

**Bistrot Quai Party #2** **THÉÂTRE** Une soirée théâtre d'impro à passer entre amis, autour d'un verre et de la com-

pagnie déjantée des «Coyotes à l'huile»... À 19h, CSC Jaunais-Bordière, 31, Chemin Bleu, Rezé. Gratuit.

**Explosion : une bombe nous attendait à la gare** **THÉÂTRE** En avant-première du festival, *Mauves en noir* présente une pièce de Diana Vivarelli. Entre fictions et documentaire, scènes autobiographiques et vérité historique, l'histoire de quatre amis, blessés lors de l'attentat fasciste du 2 août 1980 à la gare de Bologne. À 20h, Salle Le Vallon, rue du Choseau, Mauves-sur-Loire.

**Tolérance!** **CONTE** Soirée Contes adultes (+10 ans) par les conteurs et conteuses de Paroles de Marmite. Salle Jules Valles. À 20h15, Médiathèque Jacques Demy, 24, quai de la Fosse, Nantes. 3€. // 06 41 12 18 15

**Face à face** **DANSE** *Face à face* ou la rencontre de la danse hip hop avec la musique baroque... Confrontation jubilatoire de ces deux mondes. Abderzak Houmi signe une pièce dansée énergique et virtuose. À 20h30, Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. de 6 à 19€. // 02 28 25 25 00

**Scarecrow + Ben Junior et Mkb** **CONCERT** Blues et Hip Hop ne font qu'un. Ils rendent hommage aux mouvements fondateurs tout en contournant leurs codes, ramenant le blues à la sueur et le Hip Hop à ses racines instrumentales.  
À 20h30, Le Jam, av. Beauregard, La Chapelle-sur-Erdre. 6 €. // 02 51 81 87 23

**LeDeunff** **CONCERT** Décollage vers le son soul blues reggae.  
À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 4€.

**Inner travelers** **CONCERT** Epopée pop électro.  
À 21h, Po'N, 11 rue des Olivettes, Nantes. Gratuit.

**Dj Balafon** **CLUBBING** À partir d'authentiques vinyles africains, Dj Balafon ressuscite l'esprit des maquis et bar-dancing de l'Afrique-Afro sur la musique rétro-futuriste des grands orchestres modernes et électrifiés, dans une ambiance

# agenda SCÈNE

du 4 au 17 mars 2015

afro-fervescente, psyché et moderne. À 22h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit.

## ► Dimanche 8 /3

### Récitals d'orgue **CONCERT**

Entre concert spirituel et récital d'orgue. À 11h30, Cathédrale Saint-Pierre Saint-Paul, place Saint-Pierre, Nantes. Entrée libre. // 02 40 35 76 43

### Daniel Guichard **CONCERT**

À 15h30, Cité des Congrès, 5, rue de Valmy, Nantes. // 03 20 33 30 70

### Le Ballon Rouge **CINÉ-CONCERT DES 5 ANS**

Au petit matin, un jeune garçon trouve, suspendu à un réverbère, un gros ballon rouge qu'il s'empresse de décrocher. (Albert Lamorisse / 1956 / 32') Par François Ripoché, Stéphane Louvain et Lætitia Sheriff À 16h, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. 4€.

### Le Huit d'Agnieszka

**Ryszkiewicz DANSE** *She was...* est une tentative de transposition d'une installation vidéo en une installation performative.

De 18h30 à 19h30, Honolou, 9 Rue Sanlecque, Nantes. prix libre. // 02 85 52 17 46

### Alban Cherif **MAGIE**

À 19h30, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. Gratuit.

### La Sundy de Lilo'River

**CONCERT** Jean-Marc Herbreteau (piano) et Dahlie (voix) s'approprient les chansons de Nick Drake, Jefferson Airplane, Supertramp, The Beatles, Scott Matthews... à travers des arrangements étonnants et singuliers. À 19h30, Le Nid, Tour de Bretagne, place de Bretagne, Nantes. Gratuit.

## ► Lundi 9 /3

### Les Milongas du LU **DANSE**

L'association Nantes libertango vous donne rendez-vous dans l'espace du bar pour une soirée dédiée au tango argentin. À 20h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit.

### Baroque en Scène - Devill's

**Dreames **CONCERT**** Les Witches, avec la complicité des danseurs Adeline Lerne et Bruno Bene, vous invitent à un voyage aux confins des musiques de scènes des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles. À 20h30, Cité des Congrès, 5, rue de Valmy, Nantes. de 8 à 19€.

## ► Mardi 10 /3

### Rythm ! **CINÉ-CONCERT**

Les jeunes de Malakoff brulent un film d'animation «Goodbye Joseph» en temps réel et en public ; les musiciens de la 3ème CHAM du collège Ernest Renan jouent en direct une création musicale accompagnant le film. Ciné-concert suivi du spectacle *MAN 180°*.

À 20h, Maison des Arts - Saint-Herblain, 26 rue de St-Nazaire, Saint-Herblain. Gratuit. // 02 28 25 25 80

### Pratica Forro **DANSE**

L'association nantaise Brasil no Pé nous propose de découvrir une danse populaire du Nordeste du Brésil : le forro ! À 20h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit.

### Flagrant délire / conférence sur les arts urbains

**DANSE** Cette soirée propose un solo de Y. Lheureux et dansé par Tony Thich, spécialiste de l'art du déplacement, pratique apparentée aux sports extrêmes qui consiste à franchir les obstacles urbains. A l'issue du solo, une conférence sur les arts urbains de L. Gwiadzinski aborde le hip hop et plus généralement les arts urbains. À 20h30, Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. unique 6€. // 02 28 25 25 00

### Objet principal du voyage

**DANSE** Herman Diephuis nous propose une danse portée par 4 danseurs et une bande son éclatante, traversée par une énergie qui parle à la fois de jeunesse et de gravité, de force et de fragilité. À 20h30, Le Théâtre, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire. de 11 à 18 €. // 02 40 22 91 36

**Rayahzone **DANSE**** Sur le plateau, musiciens et danseurs

**Concert**

**Arthur H**  
Tournée Soleil Dedans  
**Samedi 14 mars**  
20h30 - Ligéria  
1<sup>ère</sup> partie : Lou Marco

saïson culturelle  
2014 **L L**  
2015 **g g**  
**éria**

02 40 68 16 39  
[www.ticketmaster.fr](http://www.ticketmaster.fr)  
[www.sainte-luce-loire.com](http://www.sainte-luce-loire.com)

VILLE DE **Sainte-Luce**  
sur Loire

© L'Agence M. J. J. J.

FILMÉ À L'OPÉRA BASTILLE

**FAUST**  
GOUNOD

OPÉRA BASTILLE

**JEUDI 12 MARS 2015**

ALAIN ALTINOGLU  
DIRECTEUR GÉNÉRAL  
JEAN-LOUIS MARTINOTY  
RÉGIE EN SCÈNE

MICHAEL ROBERTO ALAGNA  
LE RIVA NELLA  
ORCHESTRE ET CHOEUR DE  
L'OPÉRA NATIONAL DE PARIS

FAUST GOUNOD  
JEUDI 12 MARS À 19H30

RÉSERVATIONS DES PLACES : [WWW.CINEVILLE.FR](http://WWW.CINEVILLE.FR)

**Cinéville**  
Le Cinéma de la Ville de Nantes  
sortie périodique, page 46

expriment un humanisme absolu, mus par cette nécessité intérieure. À 20h30, Le Quatrain, rue basse Lande, Haute-Goulaine. De 14€ à 7€. // 02 40 80 25 50

**Serge Lama CONCERT**

À 20h30, Cité des Congrès, 5, rue de Valmy, Nantes. de 54€ à 58€. // 02 47 49 80 03

**Petit velours CRÉATION**

**MUSICALE** Se laisser caresser par le velours de la voix de Cathy Poisson et les notes envoûtées du piano de Bruno Sabathé. À 20h30, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. 6 à 10 €.

**Cuba, de la grande caraïbe**

**CINÉMA** Film de Claude Poret. À 20h30, Ligéria, 80 Rue de la Loire, Sainte-Luce-sur-Loire. 4 à 5,50 €.

**Malted Milk & Toni Green**

**CONCERT** Projet explosif que le projet Green Milk fruit de la rencontre entre Toni Green, chanteuse au charme fatal, représentante éclairée de l'héritage Soul de Memphis et la formation nantaise Malted Milk, devenue au fil des années le soul band le plus redoutable du continent. À 21h, Salle Paul Fort, 3 rue Basse Porte, Nantes. 19 € à 15 €. // 02 51 72 10 10

**► Mercredi 11 /<sup>3</sup>****Le ventre en l'air THÉÂTRE**

**DÈS 4 ANS** Le ventre en l'air, c'est plusieurs petites histoires du quotidien racontées avec des mots et avec leurs corps par un frère et une sœur. À 15h, Théâtre de La Gobinière, 37, avenue de la Ferrière, Orvault. de 5,50 à 7 €. // 02 51 78 37 47

**Daan CONCERT**

Lire en page 10. À 15h40, Salle Paul Fort, 3 rue Basse Porte, Nantes. 16 € à 12 €.

**Mmmiel DANSE DÈS 2 ANS**

Du corps, de la voix, des objets et des images, traversent ce voyage. À 16h15, Théâtre de l'espace de Retz, 5 allée de la Taillé, Machecoul. 6€.

**Sweet Swing : Miles Davis, le Picasso du jazz CONCERT**

Par l'Académie du Jazz de l'Ouest. À 19h, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. De 12 à 15€. // 02 51 72 01 01

**Isaac Delusion + ALB + Natas Loves You CONCERT**

Pop psyché qu'enveloppe nappes électroniques et boucles hip-hop hypnotiques. À 20h, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. de 14 à 19€.

**Oxmo Puccino CONCERT**

En trio acoustique, Oxmo Puccino, Vincent Segal et Edouard Aldan invitent le public à découvrir ou redécouvrir 15 ans de carrière d'Oxmo Puccino. À 20h30, Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. de 6 à 19€.

**Le Joyeux Bordel par la troupe sans théâtre**

**THÉÂTRE** Une série théâtrale avec la troupe et un bœuf théâtre. À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes.

**► Jeudi 12 /<sup>3</sup>****L'Heure musicale du jeudi**

**CLASSIQUE** Franz Schubert (1797-1828) - *Octuor pour cordes et vents en fa majeur*, D.803. Concerts proposés par le conservatoire de Nantes et l'Université Permanente. À 18h30, Théâtre Graslin, place Graslin, Nantes. 9,50 €, 6,50 €.

**The pathfinders CONCERT**

The Pathfinders vous accueillent pour un concert sur-volté de fin de résidence! Vous serez conviés à un apéro pour rencontrer les membres du groupe et en savoir plus sur ce quatuor Rockin' Soul survolté! À 18h30, La Fabrique Chantenay, Place Jean Macé, Nantes. Gratuit.

**Cristalo CLUBBING**

Co-animateur de l'émission «Le Blues du Robot» sur Radio Prun' et vendeur de disques (Monsieur Vinyles), Cristalo est également un dj éclectique alternant sélections pointues, classiques ou décalées. À 19h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit.

**Driftin Blues CONCERT**

Le groupe Nantais Driftin' Blues distille un blues fortement

influencé par le Chicago blues, la Soul et le Groove. À 19h30, Café sur Cour, 9 place Louis Daubenton, Nantes. Gratuit.

**Les raconteries nantaises veillée de contes CONTE**

Cie La Plume d'Or, public adulte. Conteuses Christiane Absaq et Françoise Caput. À 20h, Café Marmaille, 8 rue Jeanne d'Arc, Nantes. 6.

**Apache Trio CONCERT**

Trio nantais aux notes de jazz, de musique impro et de musique actuelle. Avec Sylvain Didou, Cyril Trochu, Antoine Grammatico. À 20h, Bé2M, 32 bis rue Fouré, Nantes. Gratuit.

**Rayahzone DANSE**

Sur scène, cinq musiciens tunisiens accompagnent par leurs chants et leurs musiques mystiques les prouesses de trois danseurs. A la croisée des arts du cirque et de la danse. À 20h30, Carré d'argent, rue du Port-du-Four, Pont-Château. de 10 à 15 €. // 02 40 01 61 01

**Bird Alive ! Looking For**

**Parker CONCERT** Lire en page 14. À 20h30, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 5 à 14€. // 02 51 72 10 10

**Albert Meslay****«L'Albertmondialiste»**

**HUMOUR** À 21h, Théâtre 100 Noms, 21 quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. 18/14 €. // 02 28 20 01 00

**Bankiz fever CONCERT**

Rock - Bankiz Fever avec Rage Against The Peppers (Cover Band - Nantes) + Mother of Two (Power rock - Niort) + Lucien Chéenne (Chanson rock - Le Mans). À 21h, Le Ferrailleux, Quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. 10 à 13 €.

**► Vendredi 13 /<sup>3</sup>****Concordan(s)e - Brutality**

**will prevail DANSE** Un spectacle de l'auteur François Beaura et du chorégraphe Yann Lheureux. À 19h, Médiathèque Hermeland, rue François Rabelais, Saint-Herblain. Gratuit. // 02 28 25 25 25

19 &gt; 21 MARS - LE GRAND T

PHUPHUMA  
LOVE MINUSwww.leGrandT.fr  
02 51 88 25 25

## Louis Delort & the

**Sheperds** **CONCERT** Après son apparition dans *The Voice*, Louis Delort a tout de suite affirmé sa voix grave et suave. À 20h, Cité des Congrès, 5, rue de Valmy, Nantes. De 29 à 34 €. // 02 40 48 97 30

## Rencontre littéraire avec Marc-Alexandre Oho

**Bambe** **LECTURE** Marc Alexandre Oho Bambe est un poète slameur d'origine camerounaise. À 20h, Espace Louis Delgrès, 89, quai de La Fosse, Nantes. Gratuit. // 02 40 71 76 57

## Parfum de scandale

**CONCERT** Sophie Arsénian et Philippe Alaire vous proposent d'entendre *Parade* d'Erik Satie et *Le sacre du Printemps* d'Igor Stravinsky dans leur version, pour piano à 4 mains. À 20h, Maison des Arts - Saint-Herblain, 26 rue de St-Nazaire, Saint-Herblain. Gratuit. // 02 28 25 25 80

## Bird Alive ! Bird night

**CONCERT** Lire en page 14. À 20h30, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 5 à 14€. // 02 51 72 10 10

## Karim Duval - Melting Pot?

**HUMOUR** Un cocktail franco-sino-marocain sucré-salé et généreux ! Karim Duval nous fait voyager du Nord au Sud, d'Orient en Occident, à travers un humour frais et piquant. À 21h, Théâtre 100 Noms, 21 quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. 18/14€.

## Just For Swing

**CONCERT** Influences jazz, swing... À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 4 €.

## Soirée Pas Normal !

**CONCERT** Avec Soizic Lebrat (cello) + Rafaella Rinaudo (harpe) + Anne Kawala (voix, poésie) = CONTINUUM#4 // Struwwelpetra // 4ème T // Miss Le Bomb. À 21h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit.

## ► Samedi 14 /3

## Prosodie CRÉATION MUSICALE

**DÈS 1 AN** Émilie Mousset. *Prosodie* est un concert mêlant voix et musique joués par un

orchestre de haut-parleurs ou plus exactement «doux-parleurs». À 10h, Athenor, 82 rue Bois Savary, Saint-Nazaire. 6€.

## Na(t)if - Cie Lili Désastres

**THÉÂTRE D'OBJETS DÈS 1 AN** Un spectacle pour les tout-petits fait d'expériences sensorielles et d'expérimentations poétiques qui s'inspirent de la matière et du mouvement. À 10h, 11h15, MJC de la Bouvardière, Avenue Alain Gerbault, Saint-Herblain. 6 à 8€. // 02 28 25 25 00

## Quand soufflent les contes, à la ferme de Léonard

**CONTE DÈS 3 ANS** Cie La Plume d'Or, conteuse Valérie Prott. À 11h, Pôle associatif Sully, 7, rue Henri Cochard, Nantes. 4 €.

## Gribouille CLOWN DÈS 1 AN

Un spectacle à vivre par les tout-petits. À 16h30, Salle Bonne Fontaine, Impasse Pablo Neruda, Montoir-de-Bretagne. de 5 à 7 €. // 02 40 22 91 36

## Pablo Schatzman joue

**Bach et Bartok** **CONCERT** Sonates pour piano. À 16h30, Médiathèque Hermeland, rue François Rabelais, Saint-Herblain. Gratuit. // 02 28 25 25 25

## Orchestre National des

**Pays de la Loire** **CONCERT** Symphonies... Éric Montalbeti : Vaste champ temporel à vivre joyeusement. Igor Stravinski : Pulcinella. Gabriel Fauré : Requiem. À 20h30, Capellia, Chemin de Roche Blanche, La Chapelle-sur-Erdre. de 12 à 20 €. // 02 40 72 97 58

## Nervures de Fabrice

**Lambert** **DANSE** Avec *Nervures*, Fabrice Lambert dans un face à face avec un mobile conçu par le plasticien Xavier Veilhan, figure majeure de l'art contemporain, ouvre un dialogue sur le thème des réactions en chaîne. À 20h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. De 11 à 20€. // 02 40 12 14 34

## Des Fourmis dans les Mains / Daan

**CONCERT** Lire en page 10. À 20h30, Quai des Arts,



PôlesMusique  
Musique et Danse en Loire-Atlantique  
[SAISON 2014-2015]

## MUSIQUE TRADITIONNELLE JUIVE D'EUROPE DE L'EST

12.03.15 À 20H30 | ST PHILBERT DE GRAND LIEU  
SALLE DE LA CHAPELLE

9 à 15€ | 02 40 78 73 88 | www.stphilbert.fr

Une coproduction Musique et Danse en Loire-Atlantique, le Nouveau Pavillon et la Mairie de St Philbert de Grand Lieu

+ D'INFO WWW.MUSIQUEETDANSE44.ASSO.FR

PôlesDanse  
Musique et Danse en Loire-Atlantique  
[SAISON 2014-2015]

IT DANSA (BARCELONE)  
UN BALLO / WAD RAS / MINUS 16

24.03.15 À 20H30 | ANCENIS QUARTIER LIBRE  
6 à 14€ | 02 51 14 17 17 | reservation@theatre-ancenis.com  
www.ancenis.fr

26.03.15 À 20H | MACHECOUL ESPACE DE RETZ  
6 à 14€ | 02 40 02 25 45 | billetteriesaisonculturelle@machecoul.fr  
http://saison-culturelle-machecoul.fr

+ D'INFO WWW.MUSIQUEETDANSE44.ASSO.FR

2 avenue Camille  
Flammarion, Pornichet.  
De 8€ à 15€.

### Anne «Rouge» Manoff HUMOUR

À 20h30, Atlantia, avenue  
du Maréchal de Lattre de  
Tassigny, La Baule. 44€.  
// 02 40 11 51 51

### Arthur H - Soleil dedans

**CONCERT** Avec *Soleil dedans*,  
Monsieur Higelin (fils) alterne  
entre évanescences psychédé-  
liques, chansons pop rigolotes,  
et bien sûr, cette sensualité qui  
lui colle aux cordes vocales.  
À 20h30, Ligéria, 80 Rue de  
la Loire, Sainte-Luce-sur-  
Loire. de 13 à 22 €.

### Vincent Dediene HUMOUR

À 21h, Théâtre 100 Noms, 21  
quai des Antilles - Hangar à  
bananes, Nantes. 18/14 €.   
// 02 28 20 01 00

### Les Transbordeurs impro

**théâtrale HUMOUR** 2 équipes  
pleines d'énergie, 2 coaches  
pleins d'idées, 1 arbitre  
acariâtre, le vote du public  
généreux, des catégories qui  
donnent du relief.  
À 21h, Le Théâtre du Cyclope,  
82 rue Maréchal Joffre,  
Nantes. 11€.

### Tchavolo Schmitt CONCERT

Jazz manouche.  
À 21h, Zygo Bar, 35 rue des  
Olivettes, Nantes. 8 €.

### “Trad Vibe” Release Party

**CLUBBING** Pour fêter ses 10  
ans, le label invite : Kohndo,  
Goodka, Pharoah, Moar  
À 22h, le lieu unique, quai  
Ferdinand-Favre, Nantes.  
Gratuit.

## ► Dimanche 15 /3

### Concert de l'O'H-N149 : Vents de l'Oural CONCERT

Un voyage musical aux confins  
de l'Europe où les œuvres  
de compositeurs russes et  
arméniens se croisent sans  
oublier les magnifiques danses  
arméniennes de Alfred Reed.  
Pour couronner ce périple,  
Paul Bosseau, se joindra à  
l'orchestre, en soliste virtuose,  
dans le Concerto pour trompette  
de Arutunian, sous la  
direction de Francis Vantomme.  
À 15h, Le Quatrain, rue basse  
Lande, Haute-Goulaine. de 8  
à 10€. // 06 65 64 15 26

### Le manager, les 2 cra- pauds et l'air du temps

**THÉÂTRE** Quel serait le comble  
d'un conseiller Pôle Emploi ?  
Être menacé de licenciement  
s'il ne parvient pas à réintégrer  
dans le monde du travail ses 2  
premiers rendez-vous.  
À 17h, Amphithéâtre Thomas  
Narcejac, Rue Loukianoff,  
Pornic. 8 à 17 €.

### Scott Bywater CONCERT

Folk, blues et rock.  
À 19h30, Zygo Bar, 35 rue  
des Olivettes, Nantes.

### La Sundry de Bad Hare

**CONCERT** À 19h30, Le Nid,  
Tour de Bretagne, place de  
Bretagne, Nantes. Gratuit.

## ► Lundi 16 /3

### Philippe Giusiano CONCERT

Vainqueur du concours Chopin  
de Varsovie en 1995, Philippe  
Giusiano consacrera l'intégralité  
de son récital à Chopin.  
À 20h30, Conservatoire

National de Région, 4 rue  
Gaëtan Rondeau, Nantes.  
de 17 à 25€.

## ► Mardi 17 /3

### Hôtel Paradiso THÉÂTRE

Par la compagnie Famille  
Flöz. Il se passe des choses  
étranges à l'Hotel Paradiso,  
un respectable petit hôtel de  
famille désuet qu'une vieille  
dame et ses enfants tentent de  
maintenir en activité. À 20h,  
L'Embarcadère, rue Marie  
Curie, Saint-Sébastien-sur-  
Loire. 8 à 20€.

### Folkstone THÉÂTRE

À la  
entrée des classes, une fille  
et 2 garçons sont frappés par  
une amitié coup de foudre. A  
cet âge où tout est possible,  
chacun cherche sa place dans  
le trio, jusqu'à un jour où un des  
garçons tombe amoureux de  
l'autre et bouleverse ainsi leur  
représentation de l'amour.  
À 20h30, Onyx, 1 place  
Océane, Saint-Herblain. de 6  
à 19€. // 02 28 25 25 00

### L'Avare THÉÂTRE

L'ultralibéralisme à tout va et  
l'individualisme exacerbé dans  
nos sociétés modernes rendent  
d'actualité l'un des plus grands  
textes de Molière. Compagnie  
Vol Plané. À 20h30, Carré  
d'argent, rue du Port-du-  
Four, Pont-Château. de 10 à  
15 €. // 02 40 01 61 01

### Discours à la nation

**THÉÂTRE** Lire page 10.  
À 20h30, Le Théâtre, rue des  
Frères Pereire, Saint-Nazaire.  
de 11 à 18€.   
// 02 40 22 91 36

**Cosmos THÉÂTRE** Bienvenue  
dans un monde extra-ordi-  
naire ! Avec ses images  
hallucinatoires et ses univers  
fantasmagoriques, ce spectacle  
de Joris Mathieu, adapté du  
roman de Witold Gombrowicz,  
tout aussi narratif que plas-  
tique, vous promet une expé-  
rience sensorielle aussi onirique  
qu'inquiétante. ...

À 20h30, TU-Nantes, Chemin  
de la Censive du Tertre,  
Nantes. de 4 à 16€.

### L'effet yoyo HUMOUR

Elle,  
c'est Charlotte, elle dirige  
une agence de pub ! Lui c'est  
François, chef de cabinet au  
ministère de la santé. Et puis  
il y a Yolande, leur "partenaire  
minceur", qui va révéler leurs  
personnalités. À 20h30,  
La Compagnie du Café-  
Théâtre, 6, rue des Carmélites,  
Nantes. 13 à 20 €.

### Doux Ring THÉÂTRE

Deux  
hommes et deux femmes, qui  
pensaient que le couple allait  
leur apporter le bonheur de  
toute une vie, sont rattrapés  
par la routine. À 21h, Le TNT,  
11 allée de la Maison Rouge,  
Nantes. de 9 à 12€.

### Les Instants du Monde - Mi pais se hundé [Mon

**pays s'effondre] CONCERT**  
Avec cette création à quatre  
voix, Antonio Placer évoque la  
plainte, l'indignation et les  
espoirs permis des peuples  
grecs, italiens, espagnols et  
portugais, touchés par le rou-  
leau compresseur des enjeux  
économiques et du pouvoir de  
la finance. À 21h, Le Théâtre  
Municipal de Rezé, 6, rue Guy  
Le Lan, Rezé, de 8 à 19€.   
// 02 51 70 78 00



ÊTRE DANS WIK, C'EST FACILE !

► Publiez vos événements sur Wik  
et activez votre site myW dédié \*

\*Gratuit, automatique, personnalisable

Rendez-vous sur la page d'accueil  
de [wik-nantes.fr](http://wik-nantes.fr), sous le logo Wik



## LOISIRS ET SOCIÉTÉ

### ► Animations sur plusieurs jours

#### Les journées de l'habitat

**SALON** Durant une semaine, des professionnels de l'Habitat viendront à votre rencontre pour présenter leurs entreprises, leurs produits et leurs services. Construction, Aménagement, Rénovation...

mer 4, jeu 5, ven 6 et sam 7 mars à 9h, Centre commercial Paridis, 10, route de Paris, Nantes. Gratuit. // 02 40 93 56 91

#### Cours couture à la carte

**ATELIER** Vous venez avec vos fournitures et vos projets, une couturière vous produigera conseils et astuces pour les réaliser. jeu 5 et jeu 12 mars à 10h, Les P'tits Ateliers, 8 rue Voltaire, Nantes. 30€. // 09 72 47 92 00

#### Les Rencontres Chais Elles

**SALON** Le salon des vins de vigneronnes. Lire en page 21. ven 6 et sam 7 mars à 11h, La Rosière, 33 rue de la Rosière d'Artois, Nantes. 7€.

#### Les rencontres de l'aventure

**CINÉMA** Projections de documentaires sur différents pays du monde, concours photo et l'exposition de photographies *L'Algérie au bout de l'errance* d'Evelyne Jousset. sam 7 mars à 14h, dim 8 à 11h, Centre Socioculturel du Soleil Levant, 42 rue de la blanche, Saint-Herblain. Gratuit.

#### Visites guidées VISITE GUIDÉE

Un émouvant reportage en noir et blanc de la photographe Bénédicte Hubert Darbois, qui pose un regard plein de finesse et d'humanité sur la place de l'homme et la relation qui se noue entre soignant et soigné dans le monde technique de l'hôpital. sam 7 et sam 14 mars à 15h, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. 3€.

#### Le tour de France à pied

**CONFÉRENCE** Pendant un an, Aurélie et Laurent sont partis

explorer la France. En marchant le long de nos frontières, en dormant chez l'habitant, ils découvrent une terre insoupçonnée et authentique intime et émouvante.

sam 7 mars à 17h, dim 8 à 10h15, Cinéville Saint-Nazaire, 5 boulevard de la Légion d'Honneur, Saint-Nazaire. 4,50 à 8,50€. // 06 84 31 51 81  
lun 9 mars à 14h30 et 19h30, mar 10 à 14h30 et 17h15, Gaumont Nantes, 12 place du Commerce, Nantes. 4,50 à 8,50€. // 06 84 31 51 81

#### Atelier peinture acrylique

**ATELIER** Stage de 2 jours (10 h), pour débutants ou non. Quartier Longchamp. sam 14 mars à 14h, dim 15 à 10h, L'ARTelier, 16, rue Charles Terront, Nantes. 100 € les 2 jours. // 06 52 04 40 70

#### Séminaire d'anthropologie et d'anthropologie visuelle de l'Iran

**CONFÉRENCE** Par le Dr. Pedram Khosronejad de l'Institut d'Études Avancées dans le cadre de la Chaire Université de Nantes. mar 10 et mar 17 mars à 19h30, Espace Louis Delgrès, 89, quai de La Fosse, Nantes. Gratuit. // 02 40 71 76 57

#### Les Rencontres de Sophie - Les nourritures terrestres

**PHILOSOPHIE** Le rendez-vous philo du lieu unique et de l'association Philosophia. mer 4 mars à 20h30, ven 6 à 14h30, sam 7 à 14h, dim 8 à 11h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit. // 02 40 12 14 34

### ► Mercredi 4 /<sup>3</sup>

#### Quelle littérature graphique ?

**RENCONTRES** Par Jean-Luc Fromental. La littérature graphique semble connaître son Âge d'or avec ses valeurs sûres et une pléthore de talents ayant du mal à avoir une visibilité auprès du lectorat. À 18h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Entrée libre.

#### Calatrava, architecture en tension

**CONFÉRENCE** Santiago Calatrava, architecte espagnol d'envergure internationale, brouille les frontières entre l'art, l'architecture et l'ingénierie. Par Gabriel Rodriguez, architecte praticien et enseignant à l'ENSA de Nantes. À 20h, Médiathèque Jacques Demy, 24, quai de la Fosse, Nantes. Gratuit.

#### Le tour de France à pied

**CONFÉRENCE** Pendant un an, Aurélie et Laurent sont partis explorer la France. En marchant le long de nos frontières, en dormant chez l'habitant, ils découvrent une terre insoupçonnée et authentique intime et émouvante. À 14h30, Cinéma Le Gulf Stream, 52, av. du Général de Gaulle, La Baule Escoublac. 4,50 à 8,50€.

#### Porte-monnaie en ...

**ATELIER** De 15h à 18h30, Les P'tits Ateliers, 8 rue Voltaire, Nantes. 30€.

#### Mercredis Curieux - La naissance du Baroque

**CONFÉRENCE** Retour sur la naissance au début du 17ème siècle du mouvement baroque, né en Italie mais qui va embrasser toute l'Europe et tous les arts. Séance animée par J. Zerbone et J. Michaut. À 18h30, Maison des Arts - Saint-Herblain, 26 rue de St-Nazaire, Saint-Herblain. Gratuit. // 02 28 25 25 80

### ► Jeudi 5 /<sup>3</sup>

#### Briec Le Meur

**RENCONTRE/ DÉDICACE** Lire page 21. À 17h, Librairie Durance, 4, allée d'Orléans, Nantes. Gratuit. À 19h30, Kiosko, 3 bis rue La Tour d'Auvergne, Nantes. Gratuit.

### ► Vendredi 6 /<sup>3</sup>

#### Le tour de France à pied

**CONFÉRENCE** Pendant un an, Aurélie et Laurent sont partis explorer la France. En marchant le long de nos frontières, en dormant chez l'habitant, ils découvrent une terre insoupçonnée et authentique intime et émouvante. À 14h30, 20h30, La Gobinière, 37, avenue de la Ferrière, Orvault. 4,50 à 8,50€. // 06 84 31 51 81

## MARS à la Bouche d'Air



**MAR 10. MALTERED MILK & TONI GREEN** COMPLET

**MAR 11. DAAN** normal 16€ / réduit 14€ / abonné 12€

**JEU 19. SARAH TOUSSAINT-LÉVEILLÉ + DAVID MARIN**

Les Éclats Francophones normal 16€ / réduit 14€ / abonné 12€

**LUN 23. LEVENT DU NORD** à la Cité des Congrès

Les Éclats Francophones normal 16€ / réduit 14€ / abonné 12€

**MAR 31. JULES** normal 16€ / réduit 14€ / abonné 12€

info/résa > 02 51 72 10 10  
www.labouchedair.com



## Philippe Besson

### RENCONTRE/DÉDICACE

Lire en page 21. À 18h, Fnac de Nantes, place du Commerce, Nantes. Gratuit.

## Workshop #2 MaxMSP

**ATELIER** Animé par Laurent La Torpille, ces workshops ont pour but de découvrir et d'approfondir la connaissance de Max/MSP. De 18h30 à 22h30, Stereolux/Plateforme Intermedia, 4 boulevard Léon Bureau, Nantes. 5 à 30 €.

## Lancement du comité de soutien à l'Oasis solidaire

**RENCONTRE** L'association L'Oasis solidaire souhaite ouvrir en octobre 2015 à Nantes, un nouveau lieu d'accueil de jour, dédié au bien-être et à la santé des femmes en situation de précarité ou d'exclusion. À 19h, Les Bien-aimés, 2 rue de la Paix, Nantes. Gratuit. // 02 85 37 36 01

## Bar à chignons et maillages SOIRÉE

Venez vous faire belles entre copines au Café Sur Cour ! À 19h, Café sur Cour, 9 place Louis Daubenton, Nantes. 5 à 10€. // 02 40 73 10 62

## ► Samedi 7 /3

## Démonstration d'impression à la taille douce

**ANIMATION** Le musée de l'imprimerie propose 4 animations en taille-douce (au burin ou à la pointe-sèche). Dans le cadre de l'exposition *Jean-Emile Laboureur. Images de la Grande Guerre*.

À 14h30, Château des ducs de Bretagne, place Marc Elder, Nantes. Gratuit. // 08 11 46 46 44

## Conférence L. Danchin : artistes médiums, savants et bruts

**CONFÉRENCE** Il présentera, en parallèle de l'exposition de Jean-Luc Giraud, des artistes d'art brut mais aussi des artistes très professionnels. De 14h30 à 16h, Manoir des Renaudières, Les Renaudières, Carquefou. Gratuit. // 02 28 22 24 40

## Atelier tricot à la carte

**ATELIER** De 10h à 12h30, Les P'tits Ateliers, 8 rue Voltaire, Nantes. 30€.

## Thé poète ? avec le Printemps du Thermogène

**LIVRE** Dans le cadre de son festival *Le Printemps du Thermogène* propose une dégustation de 3 thés et 3 chocolats fins et des jeux d'écriture. Sur réservation. À 10h30, Les Bien-aimés, 2 rue de la Paix, Nantes. 7€. // 02 85 37 36 01

## Les Racontines au fond du jardin par la Cie Sous le Parasol

**ANIMATION DES 1 AN** Venez retrouver les animaux des jardins sous forme de comptines, chansons, jeux de doigts et théâtre d'objets. À 11h, Bibliothèque de Brains, 2, place de la Mairie, Brains. Gratuit.

## Marie-Hélène Prouteau

**DÉDICACE** Café littéraire pour la présentation de son roman *L'Enfant des vagues*. À 11h, Bibliothèque Expression-Livre, 56 rue de la Ripossière, Nantes. Gratuit.

## Rencontre avec la librairie Les Enfants terribles

**LIVRE** Thierry Morice vous livre ses coups de cœur littéraires sur le thème «Les romans jeunesse». À 15h, Médiathèque Yves Laurent - Saint-Sébastien-sur-Loire, rue Macé, Saint-Sébastien-sur-Loire. Gratuit. // 02 40 80 86 20

## ► Dimanche 8 /3

## Punch en musique FÊTE

Moment convivial à partager entre amis, en famille sur de la musique du patrimoine culturel de l'Outre-mer. À 15h, Espace Louis Delgrès, 89, quai de La Fosse, Nantes. Gratuit. // 02 40 71 76 57

## ► Lundi 9 /3

## Lundi Philo : Aimer les gens ou aimer le genre ?

**PHILOSOPHIE** Peut-on se débarrasser de l'abstraction du genre pour affirmer que ce sont d'abord des êtres particuliers que l'on aime? Avec Pascal Taranto, philosophe. À 20h, Piano'c'tail, rue Ginsheim Gustavsborg, Bouguenais. 5 à 6€. // 02 40 65 05 25

## ► Mardi 10 /3

## Déshabilillons l'info. atelier 1: la mise en scène des quartiers populaires

**TABLE RONDE** Le premier atelier portera sur la mise en scène des quartiers populaires dans les médias. Intervenants : Vincent Goulet, sociologue spécialiste médias ; Alain Manach, membre du collectif de la Villeneuve et Fragil. À 20h, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. Gratuit.

## ► Mercredi 11 /3

## Première du film «le réveil d'Hector»

**CINÉMA** De Franck Jouneau. Ce troisième long métrage sera présenté sur deux séances. À 19h30, ENSA, 6 Quai François Mitterrand, Nantes. 6 €. // 06 19 80 28 31

## Atelier avec Belinda Cannone

**RENCONTRES** À l'occasion de la parution de *Nu Intérieur*. À 18h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Entrée libre.

## La Bretagne, source d'inspiration des peintres

**SOIRÉE** Par Annie le Chiron. À 21h, Ti Keltiek, 3 Rue Harouys, Nantes. 5 € (adhérents 3 €). // 02 40 63 58 26

## Café théo : L'oecuménisme

**CONFÉRENCE** Comment vivre aujourd'hui la séparation des Eglises et spécialement à Nantes ? Par François Tellier, responsable du Service de l'Unité des Chrétiens du Diocèse de Nantes. À 12h30, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit.

## Marie-Hélène Prouteau

**DÉDICACE** Rencontre et lecture d'un extrait de son texte écologique *L'Enfant des vagues*. Avec également les auteurs, Annick Soret, Lucie Gaucherel. À 16h30, Bibliothèque Paul Eluard, 32 rue des Plantes, Saint-Herblain. Gratuit.

## ► Jeudi 12 /3

## Energies et mobilités

**CONFÉRENCE** Avec le Pr Jean-François Hébet. Alors que le

réchauffement climatique et les problèmes d'approvisionnement en énergie sont au cœur de l'évolution des technologies, la problématique associée de la mobilité est également un sujet essentiel. À 20h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Entrée libre. // 02 40 12 14 34

## L'Espoir d'appartir, à la recherche de soi-même

**CONFÉRENCE** Pierre Favre a été punk, chanteur de rock dans le groupe Les Garçons Bouchers. Un jour, Pierre, l'antisystème, le révolté et l'anticlérical, rencontre Dieu et se convertit. À 20h30, Le Parvis, Passage Henri Soulas, Saint-Nazaire. Gratuit. // 02 40 22 51 23

## ► Samedi 14 /3

## Atelier «Maths en Danse»

**STAGES DÉCOUVERTE** À 10h, Association Résonance - Art et Science, 9 rue du maréchal Leclerc de hauteclouche, La Chapelle-sur-Erdre. 40€ les 8 ateliers. // 06 47 17 41 79

## Atelier danse parent/enfant

**ATELIER DES 4 ANS** Atelier ludique et poétique pour un parent et un enfant. (de 10h à 12h de 4 à 6 ans et de 14h à 16h de 6 à 8 ans). À 10h, Sept cent quatre vingt trois, 50, rue Fouré, Nantes. 20€ par duo.

## Atelier Scrapbooking

**ATELIER** De 10h à 13h, Les P'tits Ateliers, 8 rue Voltaire, Nantes. 38 €.

## Le conservatoire de Nantes

**PORTES OUVERTES** Découverte musique et danse (dès 6 ans et adultes). À 11h, Conservatoire National de Région, 4 rue Gaëtan Rondeau, Nantes. Gratuit.

## Visite guidée exposition permanente

**VISITE GUIDÉE** À 16h30, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit.

## POL : solo piano à l'espace culturel Atout Sud

**SHOWCASE** POL interprétera les morceaux de son nouvel album *Résidence(s)* seul au piano. À 17h, Espace Culturel



# agenda **LOISIRS EXPOS**

du 4 au 17 mars 2015

Leclerc Atout Sud, 1, rue Ordronneau, Rezé. Gratuit.

## ► **Dimanche 15** /3

**Odyssea** **COURSE** Ensemble contre le cancer du sein. À 12h, Cours Saint-André, Cours Saint-André., 6 et 11€.

## ► **Lundi 16** /3

### **Mommy** **RENCONTRES/DÉBATS**

Dans le cadre de la Semaine d'Information en santé mentale, CAP propose une soirée-débat autour du film *Mommy* de Xavier Dolan

À 19h30, Katorza, 3, rue Corneille, Nantes, 6,4€. // 06 82 41 68 17

## ► **Mardi 17** /3

### **Ciné docu : L'homme sans nom** **CINÉMA**

De Wang Bing. Suivi d'une discussion avec Jérôme Baron. À 20h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Entrée libre.

## EXPOS

### ► **Galleries**

### **Bow Window** **PHOTOGRAPHIE**

Livia Deville et Delphine Doukhan en binôme. Série photographique de nus en relation avec l'idée de pantomime chez Artaud. Jusqu'au 14 mars, Galerie 61, 61, rue de la montagne, Nantes. Gratuit.

### **Ecoute dans le vent, les buissons en sanglots**

**DESSIN** Tirée d'un conte africain, phrase-titre choisie par Angélique Lecaille pour son exposition personnelle nous convie aux sources de son travail. La série de dessins *Monument Land*, étude, s'inspire d'un ensemble d'estampes sur bois du XVII<sup>e</sup> siècle de Lorenz Stoër. Jusqu'au 14 mars, Galerie melanieRio, 34 bd Guist'hau, Nantes. Gratuit. // 02 40 89 20 40

### **This place called home de**

**Matt Wilson** **ARTS PLASTIQUES** Matt Wilson a photographié un peu partout en Europe, à commencer par son pays natal, l'Angleterre, mais aussi en France, pays avec lequel il a ses affinités, puis quelques séjours à Cuba. Jusqu'au 11 avr, Galerie Confluence, 13 quai de Versailles, Nantes. Gratuit.

### **Mélanger les lumières** **ART CONTEMPORAIN**

Vernissage et lancement de la monographie de Pierre Mabile aux éditions Analogues le mercredi 4 mars à 18h30. Visites guidées tout public le samedi 7 mars et le samedi 4 avril à 15h30 et 16h30. Jusqu'au 11 avr, Dulcie Galerie, place Dulcie September, Nantes. Gratuit.

### **L'art nouveau cotoie l'art contemporain**

**PLURIDISCIPLINAIRE** Quand l'art nouveau cotoie l'art contemporain dans une galerie dédiée art l'art moderne un vrai plaisir de rencontres et de cultures, avec une belle ambiance d'œuvres. Jusqu'au 30 janv, Galerie Loïc Vallée, 12 rue Jean Jaurès, Nantes. Gratuit.

### **Jacques Joos** **PEINTURE**

Nuits et Palimpsestes. Du 4 mars au 4 avr, Galerie Le Garage, 32 rue Scribe, Nantes. Gratuit.

### **Annette Domont & Pierre Grosz** **COLLAGE**

Conférence le 10 mars 2015 à 20h (entrée libre) sur le thème «Le Collage, un art à part entière?». Du 5 mars au 4 avr, Galerie Montesquieu, 4 place de la Monnaie, Nantes. Gratuit.

### **Exposition n°11** **ART CONTEMPORAIN**

Samuel Garreau (peintre) et Isabelle Pellissier (sculpteur), deux artistes plasticiens actuellement en Résidence d'Artistes à la Prée, à Ségry. Du 6 au 29 mars, Folie des Arts, 16 bis, rue du Chanoine Poupard, Nantes. Gratuit. // 06 75 22 28 87

### **Laurent Bourou** **ARTS PLASTIQUES**

Laurent Bourou peint comme on boxe. Il traque sa proie, affronte le support et martèle la matière. Du 10 au 28 mars, Galerie Albane, 1 rue Suffren, Nantes. Gratuit

# KLO PELGAG

## CHANSON POETICO-FANTASTIQUE



**JEUDI 19 MARS**  
**20 H 30**  
**THEATRE LE MARAIS**  
(33, rue Carnot - Challans)

**TARIFS : de 13,50€ à 15,50€**  
**Billetterie : 02 51 49 18 99**  
[www.challans.fr](http://www.challans.fr)

**CHALLANS**  
culture

## EXPOSITION

## SITE DES RENAUDIÈRES

Samedi 7 mars 14h30

Conférence de Laurent Danchin

«Les artistes médiums, savants et bruts»



**8 Mars > 5 Avril**  
**Carquefou**

Ouvert les mercredis, samedis et dimanches de 14h à 18h ou sur RDV  
culture@mairie-carquefou.fr - 0228.2224.40 - [www.carquefou.fr](http://www.carquefou.fr)

Jean-Luc Giraud

## **Dominique Chantreau, peintures, aquarelles, dessins** ART CONTEMPORAIN

Élève de Henri-Jean Closon, Dominique Chantreau (1932-2003) était membre fondateur du Groupe nantais « Archipel » aux côtés de L. Ferrand, H. Leray, M. Noury, J. Morin... Un événement ARTEVA. Du 12 au 22 mars, Café des Négociants, 26, rue Alsace Lorraine, Rezé. Gratuit.

## ► **Musées et centres d'art**

### **Bevis Martin & Charlie Youle - 2500 pensées par seconde** ARTS PLASTIQUES

Dans le cadre des Instantanés, le Frac des Pays de la Loire a le plaisir d'inviter Bevis Martin et Charlie Youle, deux jeunes artistes vivant à Nantes. Jusqu'au 12 avr, FRAC des Pays de la Loire, La Fleuriaye, Carquefou. Gratuit.

### **Carré Octogone Cercle**

**- Ellie Ga** ART CONTEMPORAIN Conteuse d'histoires, Ellie Ga nous embarque dans les méandres de la vérité historique, à la dérive entre considérations scientifiques et divagations poétiques. L'artiste nous présente son travail consacré à l'île de Pharos et à sa célèbre tour de lumière, le phare d'Alexandrie. Jusqu'au 31 mai, Le Grand Café, place des Quatre z'horloges, Saint-Nazaire. Gratuit.

### **XXIX<sup>e</sup> Ateliers internationaux : «Paradis sans promesse»** ART CONTEMPORAIN

Présentation de cinq jeunes artistes singapouriens, Chun Kai Feng, Godwin Koay, Joo Choon Lin, Loo Zihan et Kray Chen Kerui. Du 7 mars au 10 mai, FRAC des Pays de la Loire, La Fleuriaye, Carquefou. Gratuit.

## ► **Autres expositions**

### **La Fabrique de la Paix**

**JEUNE PUBLIC** La Fabrique de la Paix est une exposition sur la Paix, les conflits, les préjugés et la diversité. Jusqu'au 13 mars, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. Gratuit.

### **Gestes et regards à**

**l'hôpital** PHOTOGRAPHIE Un émouvant reportage en noir et blanc de la photographe Bénédicte Hubert Darbois, qui pose un regard plein de finesse et d'humanité sur la place de l'homme et la relation qui se noue entre soignant et soigné dans le monde technique de l'hôpital. Jusqu'au 14 mars, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit. // 02 51 83 23 75

### **Esprit d'enfance** PEINTURE/SCULPTURE

J. Zesko peintures, M. Bruchet céramiste, F. Naud vitraux d'art. Jusqu'au 14 mars, Le Parvis, Passage Henri Soulas, Saint-Nazaire. Gratuit. // 02 40 22 51 23

### **Momentum** PHOTOGRAPHIE

La danseuse Milena Gilbert conduit depuis 2013 des ateliers auprès de résidents du pôle de gérontologie d'Heinlex. La vidéaste Do Brunet restitue le mouvement de ces histoires de corps, de ces éclats de vie. Jusqu'au 15 mars, Cité Sanitaire, 11 rue Georges Charpak, Saint-Nazaire. Gratuit.

### **Denis Rouvre - Des Français... Identités, territoires de l'intime** INSTALLATION

Cette installation dévoile les visages et les paroles d'hommes et de femmes que Denis Rouvre a rencontrés lors de voyages en France, invités à dire ce que signifiait, pour eux, être français. Jusqu'au 15 mars, Le LIFE, bd de la Légion d'Honneur - alvéole 14, Saint-Nazaire. Gratuit.

### **TDC 60** ART GRAPHIQUE

Cette exposition internationale de design graphique est organisée par l'école de communication visuelle en partenariat avec l'école nationale supérieure d'architecture de Nantes. Jusqu'au 23 mars, Galerie Loire de l'Ensa Nantes, 6, quai François Mitterrand, Nantes. Gratuit.

### **Dé-transposition** ART GRAPHIQUE

A l'occasion du festival *Hip Opession*, le collectif « Plus de Couleurs » prend possession des murs du hall de Stereolux. L'occasion d'inviter le graffiti à investir les murs de

la brasserie avec une exposition collective regroupant les œuvres d'Aïse, Arnem, Haribo, Moner, Raizin et Wen 2. Jusqu'au 28 mars, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. Gratuit.

### **Antoine Guilloppé**

**ILLUSTRATION** Artiste virtuose du noir et blanc comme de la dentelle de papier, l'illustrateur Antoine Guilloppé nous embarque dans des paysages grandioses, de la jungle à la banquise en passant par le pont de Brooklyn ou le mont Fuji. Rencontrez-le lors du vernissage et des dédicaces le vendredi 20 mars. Jusqu'au 28 mars, Médiathèque Hermeland, rue François Rabelais, Saint-Herblain. Gratuit. // 02 28 25 25 25

### **C'était la guerre** HISTOIRE

Le Conseil Général expose sur la Première Guerre mondiale. Jusqu'au 29 mars, Hôtel du Département, 3 quai Ceineray, Nantes. Gratuit.

### **Expo collective CPN**

**PLURIDISCIPLINAIRE** Mose, Méphis, Mathéophoto, Mr\_George, Shok, Poupas Sami, Santa Loul et Rom et en artiste invité Brain New ! Vernissage le 12 mars dès 19h avec mr\_george aux platines et de la sérigraphie en live avec Brain New (penser à ramener vos t-shirts). Jusqu'au 3 avr, La Barricade, 25 rue Adolphe Moitié, Nantes. Gratuit.

### **Jean-Émile Laboureur, images de la Grande Guerre** PEINTURE/SCULPTURE

Mobilisé comme interprète auprès des troupes britanniques et américaines pendant la Première Guerre mondiale, Laboureur crée de nombreuses gravures et peintures qui lui valurent le titre de « l'artiste le plus pénétrant de la guerre ». Jusqu'au 26 avr, Château des ducs de Bretagne, place Marc Elder, Nantes. 3 à 5€.

### **Plongée en surface : grenouilles, crapauds et autres grenants**

**PHOTOGRAPHIE** Jusqu'au 13 mai, La Maison du Lac de Grand-Lieu, Rue du Lac, Bouaye. 4 à 7€.

### **Frequencies (light quanta)**

**MULTIMÉDIA** La fascination grandissante de Nicolas Bernier pour la science, la lumière, et la création sonore, l'a menée à se pencher sur les quanta. Ce dispositif physique singulier permet d'accéder à une visualisation multidimensionnelle des sonorités. Vernissage + performance salle maxi 5 mars à 18h30. Du 6 mars au 5 avr, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. Gratuit.

### **Exposition de Jean-Luc Giraud** PEINTURE/DESSIN

Les petits films numériques de Jean-Luc Giraud feront échos aux nombreux autoportraits peints, dont la technique rappelle celle du clair-obscur. Chaque autoportrait est unique, a une respiration singulière et révèle une part de mystère et de sensibilité. Les broderies de sa mère, Jeanne Giraud, orneront la dernière salle de l'exposition. Du 7 mars au 5 avr, Manoir des Renaudières, Les Renaudières, Carquefou. Gratuit. // 02 28 22 24 40

### **Bulles de rêves par Patrick Gannat** PEINTURE/SCULPTURE

Ses cités imaginaires, à l'architecture un peu orientale, sont riches de symboles à décrypter. Du 17 mars au 11 avr, Le Parvis, Passage Henri Soulas, Saint-Nazaire. Gratuit.

### **Du chemin à la Croix**

**PEINTURE** Avant Pâques, le Passage Sainte-Croix accueille une crucifixion et un chemin de croix peints par l'artiste nantais Louis Ferrand. Il fut l'un des organisateurs de l'exposition d'Art Sacré en 1947 au musée des Beaux-Arts de Nantes... Du 17 mars au 14 avr, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit. // 02 51 83 23 75

### **Au temps réel - Vernissage**

**VERNISSAGE** Le projet de Boris Thomas présente un recueil de 9 textes, 9 illustrations et 9 compositions sonores ; le tout regroupé dans un livre «objet». Cet ouvrage évoque une observation personnelle de notre époque où le temps navigue entre rêve et réalité. Le 18 mars, La Ruche, 8, rue Félibien, Nantes. Gratuit. // 02 51 80 89 13

**JOUEZ ! ▶** Sur le site [wik-nantes.fr](http://wik-nantes.fr) et sur l'appli Wik  
Inscrivez-vous avec votre identifiant wik sur le site ou sur l'appli et participez au tirage au sort.

## Gagnez des places ciné, concert, spectacle...



**THÉÂTRE**  
*Le Feuilletton d'Hermès*  
jeudi 6 mars à 20h30  
au Studio Théâtre, Nantes



**CINÉ-SPECTACLE**  
*(Super) Hamlet*  
du mardi 10 au jeudi 12  
mars au Le Grand T, Nantes



**CONCERT**  
*Bran Van 3000 +  
Dtwice + Marquees*  
vendredi 6 mars à 21h,  
VIP, Saint-Nazaire



**RÉCIT ET MUSIQUE**  
*Anne James Chaton  
- Icônes, une his-  
toire du XX<sup>e</sup> siècle*  
mercredi 11 mars à 20h30,  
au VIP, Saint-Nazaire



**BALLET DU BOLCHOI**  
*Roméo et Juliette*  
dimanche 6 mars à 16h,  
Pathé Atlantis, Saint-Herblain



**CHANSON** *Daan*  
mercredi 11 mars à 21h,  
Salle Paul Fort /  
La Bouche d'Air



**SOUL**  
*Toni Green  
et Malted Milk*  
Salle Paul Fort /  
La Bouche d'Air  
mardi 10 mars à 21h

### Et aussi...

**DANSE** *Romeo et Juliette*  
jeudi 6 mars à 20h au Piano'cktail, Bouguenais

**BAROQUE EN SCÈNE** *Deville's Dreames*  
lundi 9 mars à 20h30 à La Cité, Nantes

**THÉÂTRE** *Dom Juan*  
lundi 9 mars à 20h30, TU-Nantes  
mercredi 11 mars à 20h30, TU-Nantes

**SPECTACLE JEUNE PUBLIC** *Le ventre en l'air*  
mercredi 11 mars à 15h, au Théâtre de la Gobinière, Orvault

**CONCERT** *Bird Alive - Looking for Parker*  
jeudi 12 mars à 20h30 au Pannonica, Nantes

**Voir la liste complète des jeux sur [wik-nantes.fr](http://wik-nantes.fr)**



**THÉÂTRE**  
*Risk*  
Théâtre de La Fleuriaye,  
Carquefou  
mardi 10 mars à 20h45

LE GRAND

T

théâtre

de Loire-Atlantique

10 > 12 MARS - LE GRAND T

# (SUPER) HAMLET

D'APRÈS WILLIAM SHAKESPEARE ET

LES CONTES DE SHAKESPEARE DE CHARLES ET MARY LAMB

CRÉATION LA CORDONNERIE

© LAURENT COMBE & GÉRARD TROUJAN

LOIRE-ATLANTIQUE - LE GRAND T - 2014/15

2014/15

Loire  
Atlantique

Nantes

Loire

PAYS  
LOIRE

tip

un événement  
lelerama

02 51 88 25 25 / leGrandT.fr