



Les 20 ans du Pannonica

► AVEC L'ORCHESTRE NATIONAL DE JAZZ
ET L'ORPHICUBE D'ALBAN DARCHÉ

LE 18 JUIN, À LA CITÉ, LE CENTRE DES CONGRÈS DE NANTES

FAWZY AL-AIEDY

**ENTRE DEUX ROSEAUX,
L'ENFANT**



MER 20 MAI - 10H30

THÉÂTRE MUNICIPAL DE REZÉ

Voyage musical à voir en famille
DÈS 18 MOIS

Accompagné de son oud, Fawzy Al-Aiedy nous emmène dans les marais du Sud de l'Irak, berceau de son histoire et de ses racines. Nassim, son alter ego imaginaire, rêve d'évasion et de découvertes. Ensemble, ils chantent au rythme d'élégantes calligraphies les fabuleuses comptines de l'Orient et de l'Occident. Une première découverte du monde tout en finesse, douceur et poésie, pour petites et grandes oreilles.

RADIO BAGDAD



JEU 21 MAI - 20H30

THÉÂTRE MUNICIPAL DE REZÉ

www.larcareze.fr - 02 51 70 78 00



saison
2014/2015
le lieu unique
scène nationale
de Nantes

spectacle
à partir de
10 ans



Matamore

**Cirque Trottola et
Petit Théâtre Baraque**

Cours | St-Pierre
9-19 | juin | 2015

à 20h (Relâche les 11, 14 et 17 juin)

www.lieuunique.com de 11 à 20€



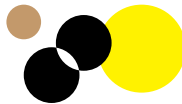
haut parleur JET-SET

© Philippe Laurendon

NANTES AGGLO // 2014 // 2015

JAZZ

EN PHASE
LE PARCOURS 2014 - 2015



JEUDI 18 JUIN
20H30

LA CITÉ, LE CENTRE DES CONGRÈS

ORCHESTRE NATIONAL DE JAZZ

1ère partie : « L'ORPHICUBE »
D'ALBAN DARCHÉ

→ Nouveau programme



20 ANS!
DU PANNONICA

PANNONICA Cité
www.jazzenphase.com

wik le magazine de mes sorties à Nantes/Saint-Nazaire
2 ter rue des Olivettes, CS 33221, 44032 Nantes cedex 1
Téléphone 02 40 47 74 75. Fax 02 40 89 74 89
Email : redacwik@mcmedia.fr

wik-nantes.fr +  Wik Nantes l'appli sur iPhone et Android
Suivez-nous sur 

Directeur de la publication Patrick Thibault
Responsable d'édition Arnaud Bénéreau
Commercialisation Marc Grinsell (marc@mcmedia.fr),
Patrick Thibault (patrick@mcmedia.fr)
Rédaction Arnaud Bénéreau, Sarah Boudena, Vincent Braud, Matthieu Chauveau,
Marie Groneau, Laurence Kempf, Matthieu Perrichet, Patrick Thibault.
Maquette Damien Chauveau. **Mise en page** Damien Chauveau, Cécile You.
Comptabilité Bénédicte Da Costa.
Imprimé en CEE. Toute reproduction, même partielle, est interdite.
Les documents transmis ne sont pas rendus.
Abonnement 1 an : 75 €. Dépôt légal à parution. RC Nantes B 399 544 857.
Éditeur : Médias Côte Ouest SARL, 2 ter rue des Olivettes,
CS 33221, 44032 Nantes cedex 1

 Ce magazine a été imprimé
IMPRIM'VERT* avec des encres 100 % végétales

 10-31-1980

Hell et lui

Un court instant, nous avons cru à un soulèvement de latinistes remontés comme des pendules face à la disparition de leur langue morte au programme du collège. Mais bon, pourquoi seraient-ils allés jusqu'à Clisson alors qu'un graffiti sur la façade de l'Externat des Enfants Nantais ou de Blanche de Castille aurait suffi ? Non, non, le site du *Hellfest* a été saccagé par une bande d'imbéciles pensant encore que le festival et les groupes programmés se lavent les dents avec le sang de Satan.

Hier, les intimidations, le *Hellfest* s'en lavait les mains. Pourquoi craindre des extrémistes se cachant derrière Facebook ? Malheureusement aujourd'hui, un stade dans la bêtise et dans la violence a été franchi mettant ainsi à mal le travail de toute une équipe. Pas de quoi baisser les bras pour autant. Car ce ne sont pas deux, trois excités qui vont faire plier l'un des plus importants festivals français. Que le *Hellfest* continue de déployer ses ailes du désir métal pour se délivrer définitivement des mâles qui, à tort, ne peuvent pas l'encadrer.

Arnaud Bénéreau

SORTIE LE 19 MAI ► *La Loi du marché*
de Stéphane Brizé, avec Vincent Lindon, Yves Ory (1h33, France)

RENCONTRE VINCENT LINDON

Cas de conscience

Après *Mademoiselle Chambon* et *Quelques heures de printemps*, Vincent Lindon retrouve le réalisateur rennais, Stéphane Brizé. Leur film, sélectionné au Festival de Cannes, montre le parcours d'un homme qui, pour sortir du chômage, accepte un poste de vigile qui va l'amener à surveiller ses propres collègues.

Pierre Jolivet, Benoît Jacquot et aujourd'hui Stéphane Brizé. Peut-on vous qualifier d'acteur fidèle ?

Ce n'est pas moi qui suis fidèle, mais les réalisateurs. Ce sont eux qui vous choisissent. Mais Stéphane me manquait. Je lui manquais également. Le meilleur prétexte pour passer du temps ensemble était donc de partager un projet et de faire un film.

Seul acteur professionnel du film, vous évoluez dans un monde du travail réel. Où s'est situé la part d'improvisation dans votre travail ?

J'ai lu un scénario que nous aurions pu jouer mot à mot. Mais Stéphane n'avait pas envie de ça. Il voulait qu'on s'en imprègne puis qu'on le réinvente, qu'on y aille et qu'on vive les choses. Ce n'est pas du reportage, mais on vous montre la vie d'un homme au plus près. Comme un témoignage.

Welcome, Pater, Journal d'une femme de chambre, vous choisissez des films engagés...



© Nord-Ouest Films - Arte France Cinéma

Je ne me dis pas "il faut que je fasse un film engagé, civique, politique..." Je lis une histoire dont le personnage principal et son itinéraire me touchent. Je vois le côté cinéma avant le côté social. Mais, et quelle chance, c'est aussi ma manière à moi de faire de la politique.

Et pensez-vous que le cinéma peut changer le monde ?

Si ce film peut changer quelque chose pour au moins une personne, alors ça vaudra la peine de l'avoir fait.

Propos recueillis par Laurence Kempf



© D.R.

SORTIE LE 13 MAI ► *Une femme iranienne*

de Negar Azarbayjani, avec Ghazal Shakeri Shayesteh Irani (1h42, Iran, Allemagne)

Le pitch ? Pour survivre et à l'insu de son mari emprisonné, Rana fait le taxi. Elle va prendre en charge une femme cherchant à fuir un mariage forcé et découvrir une réalité qui va remettre en cause ses convictions. **Verdict ?** Negar Azarbayjani n'a pas le talent de ses confrères Asghar Farhadi ou Jafar Panahi. Cependant, son film contribue à élargir notre vision sur les contradictions de la société iranienne. Notamment sur l'acceptation du changement d'identité sexuelle par une république islamique qui condamne l'homosexualité. # L.K.

ET AUSSI...

► Sorties du mercredi 13 /05



La Tête haute D'Emmanuelle Bercot, avec Rod Paradot, Catherine Deneuve (2h, France)
COUP DE TÊTE Cette année, Cannes s'ouvre avec un drame social. Une juge des enfants (Deneuve) et un éducateur (Magimel) sont aux basques du jeune Malony et ce pendant 12 ans.



Certifiée Halal De Mahmoud Zemmouri, avec Hafsia Herzi, Smaïn (1h25, France, Algérie, Belgique)
METTRE LES VOILES Sur fond de comédie et en compagnie de Smaïn, Hafsia Herzi tente d'échapper à un mariage forcé. Cannes ? Pas Cannes ? Pas Cannes !



Girls Only De Lynn Shelton, avec Keira Knightley, Chloë Grace Moretz (1h41, États-Unis)
30 ANS SINON RIEN La réal' de *Humpday*, qu'Yvan Attal avait adapté petit bras (*Do not disturb*), embarque Keira Knightley dans une sorte de *Retour vers le futur* adolescent. Indé et girly à souhait.

► Sortie du jeudi 14 /05



Mad Max : Fury Road De George Miller, avec Tom Hardy, Charlize Theron (2h, Australie, États-Unis)
AU MAX Bon bah, on ne va pas se mentir ; avec *Star Wars VII*, c'est le film le plus attendu de l'année. On ne vous explique pas pourquoi.

► Sorties du mercredi 20 /05



Trois souvenirs de ma jeunesse D'Arnaud Desplechin, avec Quentin Dolmaire, Mathieu Amalric (2h, France) **PAUL POSITION** Pendant 2 heures, on va suivre Paul qui ne va pas arrêter de se souvenir de son passé bien balèze : URSS, mission clandestine, anthropologie, amour, trahison...



Un voisin trop parfait De Rob Cohen, avec Jennifer Lopez, Ryan Reynolds (1h31, États-Unis)
PORTE-À-PORTE Au début, le voisin, il est tout cool. Au milieu, un peu moyen. Et à la fin, carrément flippant. Une bonne raison pour J-Lo de lui claquer la porte sur les doigts et faire son come-back dans le milieu du thriller.



Jet Lag De Ken Scott, avec Vince Vaughn, Dave Franco (1h31, États-Unis)
VOYAGE D'AFFAIRES Le réalisateur de *Starbuck* prend de la hauteur et signe une comédie en altitude sur le business. Vince Vaughn, pote de Ben Stiller et Owen Wilson, est du voyage.



Tous les horaires ciné
sur l'**appli** et le **site** Wik Nantes

UNE SÉANCE CINÉ
MAINTENANT

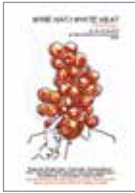
UN RESTO AVANT LE CINÉ
AUTOUR D'UNE ADRESSE



UN VERRE
APRÈS
LE CINÉ
AUTOUR
DE MOI

flashez et
téléchargez
gratuitement
l'appli **Wik
Nantes** sur
Apple et
Android





FESTIVAL ► *Wine Nat/White Heat*

du vendredi 22 au dimanche 24 mai. Nantes. de 3 à 23€. <http://wine-nat-white-heat.blogspot.fr>

C'est quoi ? Du vin indépendant/du rock naturel (ou l'inverse). **Pourquoi y aller ?** Pour découvrir les cinq vignerons invités, mais aussi parce qu'au-delà du concept, l'affiche de *WN/WH* tient la dragée haute à bon nombre de festivals, entre folk électrisant tendu comme un arc (Shannon Wright), sensation psyché rock nantaise (D.A.N.), shoegaze droit dans ses bottes (Spectres) et rêveries vaporeuses (Ela Orleans).



© Gwen Blosser

Vin sur vin

Nouveau né dans le déjà très riche paysage des festivals indé nantais, *Wine Nat / White Heat* sort du lot grâce à son concept prometteur, associant vins naturels et musiques binaires grands crus. Rencontre avec Jérôme Taudon, co-organisateur.

WN/WH, c'est un festival de musique orienté vin ou un festival viticole orienté musique ?

Pour cette première édition, l'accent est mis sur la musique dans le sens où il y a plus de groupes que de vignerons présents. Mais pour nous, le vin est aussi important que la musique.

Votre nom est-il un clin d'œil à l'album du Velvet Underground, *White Light/White Heat* ?

Tout à fait. Ce nom n'est pas forcément facile à pro-

noncer, mais il est très cohérent dans l'association vin naturel et musique indé. Même si, je l'admetts, c'est un peu du français dégoûtant...

Comme il existe de la musique indé, existe-t-il du vin indé ?

Sans aucun doute. C'est bien pour ça qu'on est sur du vin naturel. L'un des vignerons invités a une cuvée appelée *Vin de bagnole, on s'en bat les couilles* dont l'étiquette reprend le visuel d'un disque des Sex Pistols. On est sur des vins totalement indépendants, avec de très faibles rendements, dédiés à un public précis.

WN/WH sera-t-il le premier festival rock à ne pas proposer de bière ?

Non, il y en aura. De la Bière du Bouffay, indépendante aussi, donc... Mais on espère bien vendre autant de vin que de bière ! # Propos recueillis par Matthieu Chauveau

THÉÂTRE ► *Ganesh versus the Third Reich*

mardi 19 et mercredi 20 mai à 20h30. le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. De 11 à 20€. Tél. 02 40 12 14 34. www.lieunique.com



55

C'est quoi ? Hitler passé au shaker détonnant des Australiens du Back to Back Théâtre.

Pourquoi y aller ? Du *Dictateur à Il est de retour*, carton d'édition en Allemagne, Hitler est une source d'inspiration formidable pour les artistes les moins frileux. Aujourd'hui, le Back to Back Théâtre, troupe composée d'acteurs handicapés mentaux, fait se croiser Hitler et le dieu à tête d'éléphant tout en interrogeant le processus de création : une pièce dans la pièce se construit devant nos yeux. Féroce, drôle et troublant. # A.B.



© Xavier Maréchal

CONCERT ► *Radio Bagdad*

jeudi 21 mai à 20h30. Le Théâtre Municipal de Rezé, 6, rue Guy le Lan, Rezé. de 8 à 19€. www.larcareze.fr

C'est quoi ? Une escapade en musique vers l'Irak et le Moyen-Orient. **Pourquoi y aller ?** Parce qu'il n'y pas que le bruit des bombes qui résonne à Bagdad et que la ville est riche d'une culture musicale métissée méritant que l'on s'y attarde. Ainsi, le chanteur et oudiste irakien Fawzy Al-Aiedy, qui a quitté son pays dans les années 70, cherche, avec son sextet, à rapprocher les peuples grâce à des mélodies orientales teintées de groove et de jazz pour une musique généreuse, énergique et optimiste. **# M.P.**



OS

HUMOUR ► *Patrick Timsit*

mercredi 27 mai à 20h30. Atlantia, avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny, La Baule. 43€. Tél. 02 40 11 51 51.

samedi 30 mai à 20h30. Cité des Congrès, 5, rue de Valmy, Nantes. de 42 à 45€. Tél. 02 47 49 80 03.

C'est qui ? Celui qui use du politiquement incorrect avec délectation. **Pourquoi y aller ?** Marre du formaté, de l'aseptisé ? Dans ce one-man show tout le monde en prend pour son grade ! Sans jamais tomber dans l'écueil du donneur de leçons, Timsit n'hésite pas à mettre les pieds dans le plat et à élabousser le public de réflexions misogynes, racistes, homophobes... pour mieux en montrer l'absurdité. Avec férocité et finesse, il s'évertue à prouver que l'on peut rire de tout et ça tombe à pic. **# Mathieu Perrichet**

CONCERT ► *Les Rencontres Utopik - Chansons Utopik (II)*

vendredi 29 mai à 20h. Théâtre Graslin, place Graslin, Nantes. De 5 à 15€. www.ensembleutopik.fr



© Fannie Le Laboureur

C'est quoi ? Le deuxième volet des 10 ans de l'Ensemble Utopik spécialisé dans le répertoire du XX^e et XXI^e siècle. **Pourquoi y aller ?** Dans sa volonté de toucher un nouveau public, peut-être moins habitué à la grammaire contemporaine qu'à l'accoutumé, l'Ensemble Utopik fête son anniversaire en demandant à des compositeurs de réinventer des chansons populaires. En ce sens, le *Bordeline* de Katerine par Lionel Bord ou *Money* par Alexandros Markéas vont se voir offrir un lifting inattendu et réjouissant. **# A.B.**

THÉÂTRE ► *Pinocchio*

jeudi 21 et vendredi 22 mai à 20h30. TU-Nantes, Chemin de la Censive du Tertre, Nantes. de 4 à 12€. www.legrandt.fr



© Marie Meiller

C'est quoi ? *Pinocchio* revisité à la sauce thriller par le scénariste de *Billy Elliot*. **Pourquoi y aller ?** Cette version de *Pinocchio* mise en scène par le Caliband Théâtre nous plonge en plein XXI^e siècle au moment où un inspecteur trouve la dépouille d'un enfant un peu particulier. C'est Pinocchio ! Démarre alors une enquête se faufilant dans les méandres du film noir et du burlesque. Au gré des rencontres dans cet univers féérique, on suit le cheminement du pantin pour devenir un "vrai p'tit mec". **# Sarah Boudena**



ARTS DE LA RUE ► *Quai des chaps*

du jeudi 21 mai de 18h à 00h ; du vendredi 22 mai de 18h à 00h ; du samedi 23 mai de 15h à 00h ; du dimanche 24 mai de 15h à 00h. Les Machines de l'île, 5 bd Léon Bureau, Nantes. de 1 à 12€. Tél. 06 51 01 34 04. www.quaideschaps.fr

C'est quoi ? Le festival des arts itinérants. **Pourquoi y aller ?** Les Machines de l'île et même toute la ville vont se faire envahir par des chapiteaux et des spectacles de rue. Composé de nombreuses compagnies pluridisciplinaires, le collectif Quai des Chaps vous invite à faire la fête avec eux dans une ambiance populaire et bon enfant. Entre numéros de cirque, concerts, spectacles et entresorts, cette édition promet d'être remplie de bonnes surprises.

Show devant !

Du 21 au 24 mai, *Quai des Chaps* s'invite au Printemps des Nefs et dans toute la ville pour mettre Nantes à l'heure du cirque et ses dérivés. Rencontre avec Martich, régisseur général du collectif pour la promotion des arts nomades.

Qui se cache derrière *Quai des Chaps* ?

Un collectif de compagnies rassemblées avec l'envie d'organiser un festival de cirque. On a déjà organisé plusieurs événements et créé une résidence d'artistes, car il n'existait pas de lieu dédié à Nantes.

Qu'es-ce que le public va pouvoir découvrir pendant ces 4 jours ?

Une quinzaine de spectacles dont des entresorts, des spectacles sous chapiteau, des concerts, mais aussi des stands comme le Candy Love pour se refaire une beauté ou le FTU pour des courses de manivelles. On présente ainsi les spectacles des compagnies qui font partie du collectif et celles en résidence afin qu'elles puissent présenter leur travail au plus grand nombre.



© Damien Bossis - Les Soeurs Tartellini

Pourquoi avoir décidé cette année d'investir toute la ville et pas seulement le site des Machines de l'île ?

Évidemment, il y aura bien un chapiteau monté aux Machines. Pour autant, comme beaucoup de spectacles se font dans la rue, on a trouvé logique d'aller jouer en ville afin d'aller encore plus à la rencontre des gens.

Propos recueillis par Sarah Boudena

CONCERT ► *Mood & Garden Trio*

mercredi 27 mai à 20h30. Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 5 à 14€. Tél. 02 51 72 10 10. www.pannonica.com

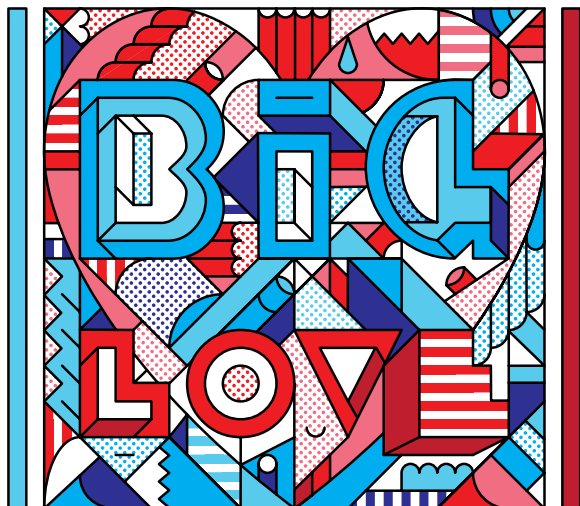
C'est quoi ? La rencontre d'une voix et d'un trio de cordes. **Pourquoi y aller ?** Après plusieurs concerts improvisés, Mood & Garden Trio est au Panno pour présenter sa nouvelle création. L'univers du projet porté par Maud Trutet oscille entre jazz, folk, impro et musique traditionnelle. Les textes chuchotés invitent au voyage et vous serez surpris par les possibilités vocales de la jeune artiste, sublimes ici par le Garden Trio. Préparez-vous à un instant presque mystique au cœur d'un autre espace temps.

S.B.



5





UN GRAND WEEK-END DE FÊTES PAR CRAB CAKE CORPORATION



MIND AGAINST
REBOLLEDO
TIM SWEENEY
CHRISTIAN LÖFFLER
THE BLACK MADONNA
HORSE MEAT DISCO
PERMANENT VACATION
JOB JOBSE MANAMANA
L.G. RIVALES JULIEN TINÉ

29, 30 & 31 MAI 2015
RENNES

L'UBU + L'ÉTAGE + PARCS & JARDINS
WWW.BIGLOVE.FR



KOZMO

DO

TRAX

GRIMMWORKS

LEZARD

LEZARD

LEZARD

LEZARD

LEZARD

LEZARD

LEZARD

LEZARD

02 28 22 14 34
WWW.CARQUEFOU.FR

THÉÂTRE DE LA
Fleuriaye

SAISON

PROGRAMMATION CULTURELLE

15
16

ABONNEZ
VOUS !

FÊTE ▶ Les Cinéphiles

samedi 23, dimanche 24 et lundi 25 mai à partir de 12h. Île Forget, boulevard des Pas Enchantés, Saint-Sébastien-sur-Loire.
Gratuit. Tél. 02 40 80 86 05. www.lescinephiles.org

Le cinéma sur un plateau

Pour ce week-end de Pentecôte, Saint-Sébastien-sur-Loire se la joue en extérieur et souvent en live, île était une fois dans l'Ouest. En effet, ce nouveau rendez-vous des *Cinéphiles* s'appuie sur le cinéma pour mieux vous faire découvrir ses coulisses.

Pour Pascal Frasin-Échevin, le défi était de taille : "trouver un festival qui n'existe pas ailleurs afin de faire découvrir ce poumon vert du Sud Loire". Jamais à court d'idées, le directeur du service culturel de la ville de Saint-Sébastien-sur-Loire a ainsi imaginé *Les Cinéphiles* qui, comme son nom ne l'indique pas, "n'est pas un festival de cinéma". Mais bien un rendez-vous où "le cinéma sera partout".

Il sera sur grand écran avec la projection de tubes en 24 images par seconde : *Et au milieu coule une rivière*, *Elephant Man*, *Rio Bravo* ou encore *Les Dents de la mer*.



DR

Parallèlement à ces séances, *Les Cinéphiles* vont mettre des pellicules sur toute l'île Forget en invitant le ciné-concert des 5000 doigts du Docteur K, une *Happy Manif* toujours participative et spécial ciné imaginée par le chorégraphe David Rolland, les sosies approximatifs du Théâtre de L'Ultime ou les bruitages de Marie Denizot.

Pas de doute, du 23 au 25 mai à Saint-Sébastien-sur-Loire, c'est écran total pour tous ! # Arnaud Bénureau



DR

FESTIVAL ▶ 2440

vendredi 15 mai à 19h et samedi 16 mai à 18h. La Trocardière, 101 rue de la Trocardière, Rezé. de 21 à 37€. www.2440.fr

C'est quoi ? Un aller simple pour l'année 2440. **Pourquoi y aller ?** Vous aimez la musique électronique ? Avec une programmation très éclectique (Foreign Beggars en tête d'affiche), Ghetto Art vous propose d'en faire le tour grâce à ses trois scènes. Pour une expérience toujours plus immersive, un énorme travail est fait sur la scénographie. En plus des lives, vous aurez l'occasion de découvrir des expositions, des stands et des animations à La Troc' pour une expérience des plus complètes. # Sarah Boudena

HUMOUR ▶ Dédo

vendredi 29 mai à 21h. Théâtre 100 Noms, 21 quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. 14 et 18€. www.theatre100noms.com



DR

C'est qui ? Un passionné de stand-up qui a fait ses gammes au Jamel Comedy Club. **Pourquoi y aller ?** Derrière son look de métalleux, le garçon, que l'on a notamment pu apercevoir dans la série *Bref*, dissimule un humour diablement caustique. Admiratif de comédiens américains tels que Louis CK, Ricky Gervais ou encore Richard Pryor, Dédo enchaîne les blagues et les impros comme Jésus, auquel il ressemble, multipliait les pains. *Killing Joke*, son nouveau one man, ne fait que confirmer tout son indéniable talent. # Mathieu Perrichet

CONCERT ► *Dominique A*

Rencontre : jeudi 21 mai à 17h30. Espace Culturel Leclerc Atout Sud, Rezé.

Concert : jeudi 21 mai à 20h. Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. Tél. 02 40 43 20 43. www.stereolux.org

Il voyage en solitaire

Après le succès de *Vers les leurs*, Dominique A est déjà de retour avec *Éléor*, voyage pop imaginé par celui qui préfère se définir comme "chanteur du milieu" plutôt que "chanteur intimiste".

Cap Farvel, Par le Canada, Central Otago... Éléor multiplie les escales. Mais où ce voyage a-t-il commencé ?

En Nouvelle-Zélande, pendant un voyage. À croire que je culpabilise d'être en vacances et je me remets en mode professionnel. Ou alors être dans un autre pays rend mon imagination fertile. J'ai plein d'idées qui me viennent.

À l'écoute, ce nouvel album nous paraît évident et très fluide...

Si c'est ce que vous avez ressenti, je suis content ; car c'est vraiment ce que je voulais transmettre. Il s'inscrit dans une certaine continuité. Je n'avais pas envie de refaire des choses que j'avais déjà faites. Cette fois, je voulais de la simplicité. D'où le choix du trio de base guitare/basse/batterie.

Quelle est la différence entre le Dominique A chanteur et le Dominique A écrivain ?

L'exposition, la double mise en scène et le côté répétitif des concerts ont quelque chose d'obsène lorsque les chansons sont autobiographiques. Pour cette raison, j'insiste sur le côté fictif des chansons. J'utilise un "petit" pseudonyme pour bien marquer la distance. Je suis plus à l'aise à l'écrit pour parler de faits autobiographiques. Et là, je le fais sous mon vrai nom.



© Richard Dumas

Vous avez déclaré dans une précédente interview être un "chanteur du milieu". Qu'entendez-vous par là ?

Lorsque Pascale Ferran avait reçu son César pour *Lady Chatterley*, elle avait parlé des "films du milieu". Je trouve que nous pouvons transposer cette notion à la musique. D'un côté, nous aurions l'underground et de l'autre, la grosse variété.

Mais encore...

D'un côté, nous aurions *Baden Baden*. De l'autre, *Les Enfoirés*. Et moi, je me trouve quelque part au milieu. # Propos recueillis par Arnaud Bénureau et Sarah Boudena

THÉÂTRE ► *Italie-Brésil 3 à 2*

mardi 19 mai à 20h30. Théâtre de La Gobinière, 37, avenue de la Ferrière, Orvault. de 7 à 20€. www.orvault.fr

mercredi 20 mai à 20h30. Le Quatrain, rue basse Lande, Haute-Goulaine. de 7 à 14€. www.lequatrain.fr

vendredi 22 mai à 20h30. Espace Cœur en Scène, allée de la Cure, Rouans. de 5 à 13€. www.rouans.fr



© Jacques Cousinnet

C'est quoi ? Le récit minute par minute du quart de finale de la Coupe du Monde 1982 de football. **Pourquoi y aller ?** Certes, le gazon a laissé la place aux planches. Oui, le résultat est connu d'avance. Mais cette plongée au cœur d'une famille italienne scotchée à sa télé pour supporter la Squadra Azzura n'en demeure pas moins pleine d'émotion. Grâce à un comédien fêru de football, marqué à la culotte par un guitariste, le spectateur revit ce match épique à travers des personnages hauts en couleur. Haletant ! # M.P.

© Opéra National de Lorraine



OPÉRA ► *Eugène Onéguine*

mardi 19 et jeudi 21 mai à 20h ; dimanche 24 mai à 14h30 ; mardi 26 et jeudi 28 mai à 20h. Théâtre Graslin, place Graslin, Nantes. de 5 à 60 €. Tél. 02 40 69 77 18. www.angers-nantes-opera.com

C'est quoi ? La deuxième vie d'*Eugène Onéguine* par Alain Garichot. **Pourquoi y aller ?** Pour Jean-Paul Davois, directeur d'Angers Nantes Opéra, c'est "une des plus grandes œuvres du répertoire, tous genres confondus". Cet opéra qui est aussi du théâtre séduit par sa simplicité, sa fidélité à toute épreuve au poème de Pouchkine et sa distribution exceptionnelle, le baryton Charles Rice et la soprano Gelena Gaskarova en tête. Cette production avait disparu des radars. Angers Nantes Opéra lui donne une deuxième jeunesse. # A.B.

© Jean-Baptiste Mondino



CONCERT

► *The Legendary Tigerman*

samedi 16 mai à 21h. Le VIP, bd de la Légion d'Honneur, Saint-Nazaire. de 9 à 13€. www.les-escales.com/

C'est qui ? The White Stripes, la reformation. Ou presque. **Pourquoi y aller ?** D'ordinaire, le multi-instrumentiste Paulo Furtado défend sa musique aux racines country-blues seul sur scène, comme un grand. Pour son nouvel album, le rockeur portugais étoffe la formule. Rassurez-vous, ce n'est pas encore au backing band de Johnny Hallyday au Stade de France que l'on a droit, mais à un duo guitare/batterie à la fois minimaliste et puissant, à l'image de celui que formaient Jack et Meg White dans les années 2000. # M.C.

PERFORMANCE CHORÉGRAPHIQUE ► *La Suite logique des choses*

mercredi 13, vendredi 15 et dimanche 17 mai à 20h. Chapelle de l'Oratoire, place de l'Oratoire, Nantes. 10€. Tél. 02 51 17 45 70. www.museedesbeauxarts.nantes.fr

© Benjamin Lamarche



C'est quoi ? Une incursion de Claude Brumachon dans les œuvres de Claude Viallat à la Chapelle de l'Oratoire. **Pourquoi y aller ?** Entre performance et installation, *La Suite logique des choses* est au carrefour d'une Sainte Trinité éphémère : Brumachon, Viallat et Steve Reich. Sur le principe du hasard – les danseurs tirent au sort une couleur et exécutent un mouvement sur le *For 18 musicians* de Reich – cette proposition prolonge "les recherches du peintre sur l'aléatoire et la répétition". # A.B.

FESTIVAL ► *Indigènes*

du mercredi 27 au dimanche 31 mai. Nantes. www.stereolux.org

© Thomas Salva



C'est quoi ? Le premier des festivals immanquables de l'année, avant l'été. **Pourquoi y aller ?** Aux autoroutes sûres, Stereolux préfère les chemins de traverse menant vers des musiques vraiment indépendantes, et redéfinissant la géographie pop mondiale, entre psyché-rock garage grecque (Acid Baby Jesus), afrobeat musclé brésilien (Metá Metá), post-punk anglo-japonais-mauricien (Zun Zun Egui), et electro-pop solaire franco-suédoise (Black Yaya). **Où ça ?** Stereolux donc, mais aussi Le Ferrailleur et le Cafk. # Matthieu Chauveau



DR

CRUISIÈRES-DÉCOUVERTES

► Saint-Nazaire sur mer

samedi 2, samedi 9 et samedi 16 mai, jeudi 11, jeudi 18 et jeudi 25 juin à 14h15. Écomusée, avenue de Saint-Hubert, Saint-Nazaire, de 9 à 18€. Tél. 02 28 54 06 40. www.saint-nazaire-tourisme.com

C'est quoi ? Deux heures pour découvrir la double facette de Saint-Nazaire, des terminaux aux plages. **Pourquoi embarquer ?** Ces sorties organisées par Saint-Nazaire Tourisme & Patrimoine invitent le public ayant le pied marin à aller à la rencontre de l'estuaire, des installations industrielles et portuaires et de Saint-Nazaire la balnéaire, entre criques et falaises.

Bon à savoir. Cette année, les croisières partiront du quai de Kribi, à proximité de l'Écomusée.



DR

CONCOURS HIPPIQUES

► Jumping International de La Baule

jeudi 14, vendredi 15, samedi 16 et dimanche 17 mai à 8h. Stade François André, avenue des Rosières, La Baule. Gratuit. www.labaule-cheval.com

C'est quoi ? Pendant 4 jours, La Baule va vivre au pas de course. **Pourquoi y aller ?** Évidemment, le Jumping International de La Baule est une compétition haut de gamme. Pour les néophytes, c'est la Ligue des Champions des sports équestres. Les meilleurs cavaliers vont s'affronter au sein de 9 épreuves dont le Concours de Saut d'obstacles International Officiel. Parmi les participants, on notera la présence de Guillaume Canet et Marina Hands. Un week-end sport et paillettes en somme !



© FC Nantes - Arnaud Duret

LIGUE 1 ► FC Nantes-FC Lorient

samedi 16 mai à 21h. La Beaujoire, Route de Saint-Joseph, Nantes. www.fcnantes.com

C'est quoi ? Le dernier match à domicile de cette saison pour le FC Nantes. **Pourquoi y aller ?** Cette année, avec le FC Nantes, on aura eu quelques coups dans le zig (Lyon en Coupe de France, Marseille en championnat) et un bon coup dans le zag (coucou Caen). Qu'importe, les Canaris ont fait preuve de cœur lorsqu'ils ont été récemment confrontés à la machine de guerre parisienne. Alors, contre le FC Lorient, allons les saluer comme il se doit. Ils l'ont bien mérité.



© José Pires

ULTIMATE ► Yes But Nau

samedi 23 mai à 10h, dimanche 24 mai et lundi 25 mai à 9h. Plage du Nau, rue du Maréchal Foch, Le Pouliguen. Gratuit. <http://yesbutnau.com>

C'est quoi ? Le tournoi international d'ultimate organisé par les Frisbeurs nantais. **Pourquoi y aller ?** Du 23 au 25 mai, 300 joueurs vont s'affronter sur la Plage du Nau et faire découvrir au curieux l'ultimate, sport technique, tactique et physique se pratiquant en équipe avec un frisbee. Le *Yes But Nau*, c'est aussi l'occasion de s'initier gratuitement à un sport annonçant la saison estivale.

ART CONTEMPORAIN ► *Mohamed Kahouadji - Sans queue ni tête*
jusqu'au dimanche 7 juin. L'Atelier, 1, rue de Chateaubriand, Nantes. Gratuit.

Jungle pop

Survitaminées, les toiles de Mohamed Kahouadji habitent L'Atelier avec force par leurs couleurs intenses, leurs formats et cette présence animale si singulière qui renouvelle le genre.

Nous sommes d'abord accueillis par cette sculpture légère, origami d'inox représentant un pingouin. La figure de l'animal, fil rouge de l'exposition, surgit alors de toute part. Des murs, se détachent ces formats ronds, tondos qui rendent un vrai hommage à ces présences presque totémiques. Magnifiés par des couleurs éclatantes, une matière épaisse qui semble encore couler, sécher, caméléons et autres lions scrutent le spectateur.

Cette technique, Mohamed Kahouadji la tient de ces années de peintre des rues, quand à la nuit tombée, il partait armé de sprays à l'assaut des murs et métros. Peindre vite, sortir de la masse, jouer du support, travailler la couleur : ces règles d'or du graffiti, on les lit désormais dans sa peinture même si les pinceaux ont



© M.G.

remplacé la bombe et ce malgré l'institutionnalisation du genre dont il aurait pu profiter. Justement, Mohamed Kahouadji fait fi des modes et des tendances. Il semble naviguer à vue, au gré de ses envies dans une totale liberté des plus jouissives.

Marie Groneau

FESTIVAL ► Performance

vendredi 15 mai à 18h30, samedi 16 et dimanche 17 mai à 14h30. Ateliers MilleFeuilles, Hangar 30 - Quai des Antilles, Nantes. prix libre. www.millefeuillesdecp.com

© Mathieu Bohet, Homme plante, 2012



C'est quoi ? Trois jours pour vivre à fond la création artistique en direct live et pas autrement. **Pourquoi y aller ?** Les Ateliers MilleFeuilles se sont associés au grossiste en art Joël Hubaut, au MAC/VAL, à La Maison de la Poésie et à l'École des beaux-arts pour programmer cette édition où l'on croisera du hoola-hoop sur fond de noise (*Aerobiconoise*), la disparition progressive de Mathieu Bohet, l'empire des sens (non, anti, contre) d'Anne Byskov, "l'art/action" d'Esther Ferrer ou encore le "Dj à temps partiel" Egon Lewitt. # A.B.

ART VIDÉO ► *Ouverture Facile #8 - Alexandre Barth & We are The Painters*
du samedi 23 au dimanche 24 mai à 15h10. Le Jardin C, 62 boulevard de La Prairie au Duc, Nantes. Gratuit. www.tripode.fr



DR

C'est quoi ? De l'art et de la bicyclette pilotés par Alexandre Barth et We are The Painters, artistes œuvrant dans des domaines pas si éloignés, la preuve. **Pourquoi y aller ?** Ouvert à tous, cet événement singulier se rythmera par la préparation des coureurs et de leur monture avant une balade sur 30 km que chacun sera libre de filmer et photographier. Après le récolement de tous ces éléments, les artistes proposeront leur propre expérience du Paris-Roubaix sous forme d'un véritable road-movie, *Les Gels*. # M.G.

ATLANTIDE

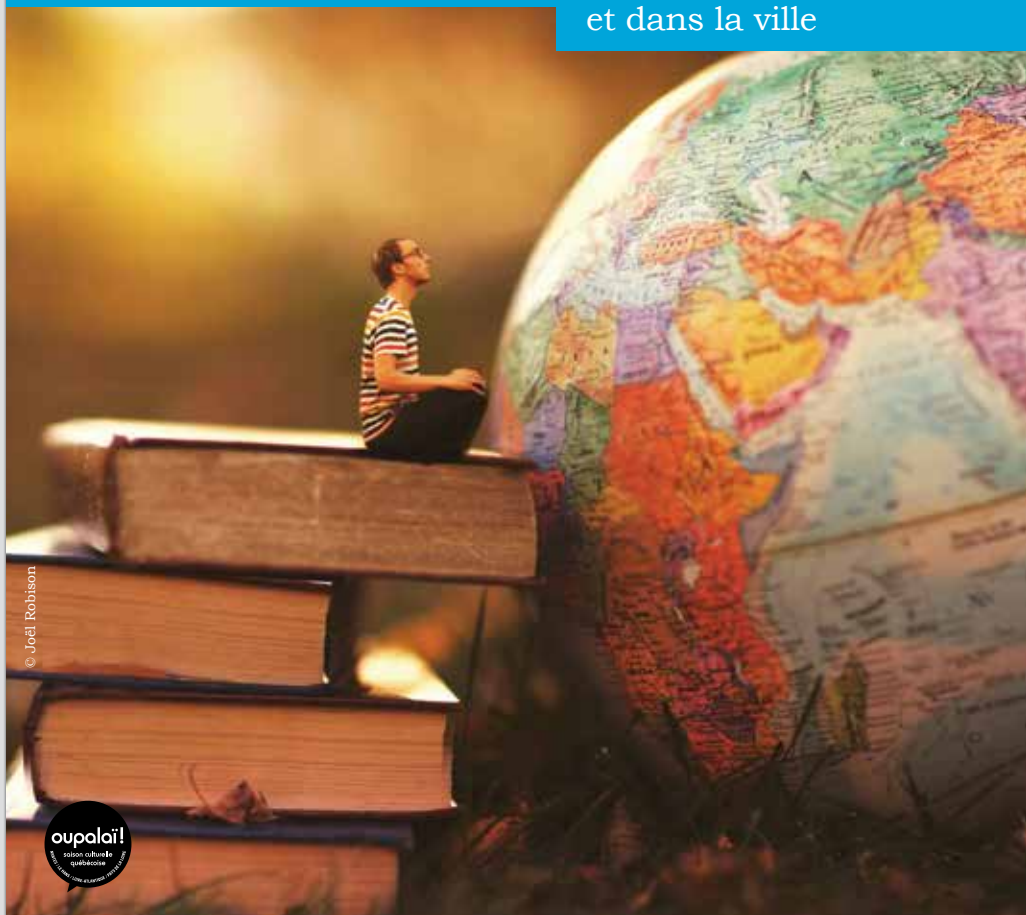
Les Mots du Monde à Nantes
Festival des littératures



Cité
LE CENTRE DES COMPOSÉS DE NANTES

Du 28 au 31 mai 2015

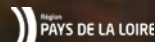
le lieu unique scène nationale
et dans la ville



© Joel Robison

oupaloi!
le monde culturel
québécois

www.festival-atlantide.org





FESTIVAL DES LITTÉRATURES

► Atlantide

Du 28 au 31 mai, les mots du monde sont au lieu unique et dans toute la ville. Depuis ses débuts en 2012, *Atlantide* ne s'est jamais présenté comme un salon enfilant les séances de dédicaces comme des perles. L'ambition d'Alberto Manguel, directeur artistique du festival, se situe ailleurs. *Atlantide* est ainsi au carrefour de toutes les littératures, sources de réflexion et d'émotion. Et ce qu'elles viennent de très loin ou d'ici.

Dossier réalisé par Arnaud Bénureau et Mathieu Perrichet

RENCONTRE AMIN MAALOUF

« L'angoisse de la page blanche n'est

© Hannah Assouline



Prix Goncourt en 1993 pour *Le Rocher de Tanios*, Amin Maalouf est un homme d'Orient et d'Occident et un écrivain qui compte. Rencontre avec celui qui occupe le fauteuil 29 à l'Académie française.

Atlantide, ce sont les mots du monde à Nantes. Quelle place doit occuper l'écrivain au cœur de ce monde ?

Sa principale contribution devrait être d'avoir une parole libre, indépendante et responsable. Le reste dépend de la personnalité de chacun. Mon tempérament me pousse

à demeurer à l'écart des grands débats, mais je respecte ceux de mes confrères qui éprouvent le besoin de se prononcer souvent, et avec enthousiasme, sur les sujets de société comme sur le reste.

Il y a cinq ans, vous écrivez *Le Dérèglement du monde : Quand nos civilisations s'épuisent*. L'écririez-vous de la même façon aujourd'hui ?

Les choses ne se sont pas arrangées depuis ! Le monde n'est pas moins dérégulé qu'il y a cinq ans, c'est le moins qu'on puisse dire. Ce que je redoutais pour l'avenir est en train de se produire, bien plus tôt que prévu. Est-ce que j'ai envie de reparler de ces thèmes aujourd'hui ? Pas vraiment. J'aime bien m'exprimer sur des problèmes graves lorsque je peux suggérer des solutions ; aujourd'hui, ce n'est pas le cas...

Quel rapport entretenez-vous avec la page blanche ?

L'angoisse de la page blanche n'est qu'un mythe. En tant qu'écrivain, j'ai bien d'autres angoisses

concernant les personnages, le déroulement de l'histoire, le choix des mots ou la cohérence du raisonnement, mais jamais ce qu'on appelle "la page blanche". Quand je viens m'asseoir à ma table pour écrire, je sais déjà, en règle générale, sur quoi je compte travailler, la vision d'une page blanche, sur papier ou sur écran, ne provoque chez moi aucune réaction particulière.

Un écrivain doit-il être un amoureux du silence ?

Moi, je le suis. J'aime travailler dans un lieu paisible, et je n'aime pas parler. Mais c'est mon attitude personnelle. Elle est le reflet de mon tempérament, et je ne dirai certainement pas que les écrivains sont, en général, "amoureux du silence". Le silence n'est pas une valeur en soi, il peut être synonyme de sérénité, de détachement, d'humilité, mais également de mépris, de complicité, ou de mort.

Peut-on connaître votre dernier coup de cœur ?

L'Expérience de Christophe Ba-



© Nick Tucker

Kerry Hudson

LA DÉFERLANTE De l'autre côté de la Manche, son premier roman au titre à dormir debout, *Tony Hogan m'a payé un ice-cream soda avant de me piquer maman*, a été un triomphe. Pas étonnant quand on sait que Kerry Hudson se pose direct en digne héritière de Ken Loach et Danny Boyle avec ce livre semi-autobiographique tellement so british, incisif, drôle, féroce et aussi tonique qu'un gin.

Grande Rencontre, le vendredi 29 mai à 20h, Salon de musique, le lieu unique.

Conversation : Qui a construit Babylone ?, le 30 mai à 11h, La Cour, le lieu unique.



© Kalem Agency

Mario Levi

MARIO BOSS On peut avoir signé *Istanbul était un conte*, best-seller sous forme de fresque nostalgique s'étalant sur trois générations, et écrire un roman sur la cuisine séfaraïte. Tel est Mario Levi, Stambouliote à la vie, à la mort. À *Atlantide*, il parlera évidemment de son rapport à la ville, mais animera aussi une leçon de cuisine. À table !

Grande Rencontre, le 30 mai à 16h, Château des ducs de Bretagne.

Conversation : *La ville est un roman*, le 30 mai à 19h, La Cour, le lieu unique.

Dégustation : Leçon de cuisine avec Mario Levi, le 31 mai à 11h, bar du lieu unique.



© Enrico Bartolucci

Wagons libres

PREMIÈRE CLASSE Entre le documentaire et la fiction, la rétrospective et l'anticipation, ce spectacle, créé par l'historienne et artiste Sandra Iché, brouille les frontières entre le présent, le passé et le futur. À travers des archives sonores et visuelles, des notes de travail, des témoignages, le spectateur découvre un Liban révolu ainsi que sa réalité en 2030. Une réflexion poétique sur la mise en récit de l'Histoire.

jeudi 28 mai à 21h.
le lieu unique. De 11 à 20€.

qu'un mythe»



DR

taille. Le narrateur est un ingénieur qui a servi de cobaye lors des premiers essais nucléaires français, dans le Sahara, au début des années 1960. C'est un livre court, puissant, audacieux, poignant...

Grandes Rencontres, le 30 mai à 18h, Espace Cosmopolis et le 31 mai à 16h30, La Cour, le lieu unique.

Conversation : *À chacun sa vérité*, le 31 mai à 12h, La Cour, le lieu unique.

Lecture des *Désorientés* d'Amin Maalouf par Dominique Pinon, le 31 mai à 15h30, La Cour, le lieu unique.

© Catherine Hélie - Éditions Gallimard



Aurélien Bellanger

POIDS PLUME En 2012, Bellanger sort du bois avec sa *Théorie de l'information*, data roman autour de la figue de Xavier Niel. Deux ans plus tard, le nouveau Houellebecq décroche le Prix de Flore grâce à *L'Aménagement du territoire* où la construction d'une ligne SNCF en Mayenne lui sert de matrice narrative. Ou comment, en deux romans et trois mouvements, rendre la carte de France et le territoire passionnants.

Grande Rencontre, le 30 mai à 11h, Médiathèque Lisa Bresner.

Conversation : *Le jeu du vrai du faux*, le 31 mai à 14h, Salon de musique, le lieu unique.



DR

Remise du Prix Jeunesse Bermond-Boquié

LISEZ JEUNESSE En 1999, Monique Bermond et Roger Boquié, critiques et animateurs d'émissions sur *France Culture*, donnent à la Ville de Nantes près de 25 000 documents consacrés à la littérature jeunesse. Ce prix, dont c'est la première édition, est décerné par des lecteurs nantais âgés de 9 à 12 ans.

Le 31 mai à 15h, La Cour, le lieu unique.

3 QUESTIONS À IRÈNE JACOB



DR

À *Atlantide*, la comédienne va faire une lecture de *Meursault, contre-enquête* ou l'évocation de la question de l'identité dans l'Algérie d'aujourd'hui. Avec ce roman, Kamel Daoud vient de recevoir le Goncourt du premier roman.

Comment abordez-vous une lecture en public ?

J'aime créer ce lien entre le spectateur, le texte et ma voix. C'est un lien qui se passe dans une certaine intimité et qui laisse place à beaucoup d'imaginaire. Le public est souvent étonné de toutes les images qu'il semble avoir vues juste parce qu'elles lui ont été suggérées par des mots et une voix.

Le temps d'une lecture, devenez-vous la voix de l'auteur ?

On dit souvent que l'idéal serait que nous chuchotions derrière l'épaule de l'auteur. C'est-à-dire que l'on puisse faire entendre sa voix, sa syntaxe, son rythme, sa pensée telle qu'il l'a souhaité et telle que nous la percevons. L'interprétation est naturelle car elle est celle de notre lecture et de notre compréhension.

Quelle lectrice êtes-vous ?

Lorsque je lis un livre chez moi, je mets parfois quelques pages à comprendre la situation, l'espace, l'enjeu, mais surtout la voix de l'auteur. Puis quand j'aime un livre, la voix de l'auteur se précise et elle peut devenir une voix amie. Sa voix me fait rire, penser, pleurer, imaginer, voyager. J'ai quelques amis auteurs qui ne me connaissent pas, mais que j'aime bien !

Lecture de *Meursault, contre-enquête* de Kamel Daoud par Irène Jacob, le 29 mai à 18h30, La Cour, le lieu unique.

Conversation entre Kamel Daoud et Boris Akounine : *Liberté d'expressions, censure, répression : l'éternel combat*, le 29 mai à 17h, La Cour, le lieu unique.

Grande Rencontre avec Kamel Daoud, le 30 mai à 18h, La Cour, le lieu unique.

BISTROT ► *Le Canclaux*

7 place Canclaux, Nantes. Tél. 09 52 76 27 62. www.lecanclaux.com

C'est quoi ? L'une des meilleures adresses bistrotiques à Nantes.

Pourquoi y aller ? Parce que l'effort qui nous fait aller jusqu'à la place Canclaux est récompensé par la qualité et la justesse de la cuisine. Des produits frais et de saison pour des associations heureuses, simples et goûteuses. Asperges blanches, croustillant de chèvre et pesto de roquette ou salade de maquereaux marinés au vinaigre de riz, betteraves à la vapeur, sauce Kushiaki. Avant un filet de rascasse, duxelle de champignons, embeurrée de choux nouveaux, jus de coques marinières. On en redemande !

Patrick Thibault



DR

GASTRONOMIE ► *Mademoiselle B*

13 rue Armand Brossard, Nantes. Tél. 02 40 41 17 21. www.lesalondemademoiselleb.com

C'est quoi ? Un restaurant qui mijote une cuisine de quartier en s'appuyant sur les produits du marché et des producteurs locaux. **Pourquoi y aller ?** Il est révolu le temps où Mademoiselle B faisait salon (de thé). Il en reste néanmoins l'ambiance cosy et une carte de desserts maison. On propose une cuisine gourmande qui a bien progressé avec le temps. C'est une carte à l'ardoise qui change tous les jours avec un choix limité. Tartare de saumon ou œuf cocotte au chorizo en entrée, pavé de cabillaud en croûte de sésame, risotto crémeux au basilic ou roti de porc fermier, grenailles à la fleur de sel. Simple et séduisant. # P.T.



DR

CRÊPERIE ► *La Cantine du Curé*

1 rue Sainte Croix, Nantes. Tél. 02 40 20 36 10

C'est quoi ? Une crêperie gourmande à l'ombre de l'église Sainte-Croix, au cœur du Bouffay. **Pourquoi y aller ?** Pour la simplicité. Ici, on est toujours bien accueilli par un personnel chaleureux. Les pâtes des galettes et des crêpes sont croustillantes grâce à de bonnes cuissons. On y cuisine des produits frais devant vous. Au-delà des traditionnels classiques de la crêperie, on note quelques associations plus originales. Et des salades. Aux beaux jours, on profite de la terrasse en façade. # P.T.



DR

agenda

du 13 au 26 mai 2015

SCÈNE LOISIRS SOCIÉTÉ EXPOS SORTIES CINÉMA

l'agenda complet sur wik-nantes.fr et l'appli [wik Nantes](http://wik-nantes.fr)

Scène

► Spectacles sur plusieurs jours

Adieu, je reste ! d'Isabelle Mergault THÉÂTRE

Gigi doit tuer Barbara pour vivre le parfait amour avec Jean-Charles. Jean-Charles est le mari de Barbara. Jean-Charles est l'amant de Gigi...

ven 15 mai à 20h45, sam 16 à 20h45, dim 17 à 15h45, ven 22 à 20h45, sam 23 à 20h45, dim 24 à 15h45, Théâtre Beaulieu, 9 bd Vincent Gâche, Nantes. 7 à 16 €. // 02 49 10 63 10

Au bout du conte... Un conte à compter THÉÂTRE

MUSICAL DES 3 ANS La toute dernière création musicale interactive de Laurent Deschamps dans une ambiance celtique. Les enfants aideront le lutin Vincent à résoudre des énigmes liées au nombre, au rythme de chansons originales jouées et chantées en direct, dans un décor surdimensionné alliant théâtre et marionnettes. mer 13 mai à 14h30, jeu 14 à 16h, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. 8€. // 06 99 10 76 05

Romuald Maufas HUMOUR

Quoi de mieux qu'un spectacle survitaminé avec des personnages délirants pour passer une bonne soirée ? Avec une gueule de jeune premier, il sait rire de tout... enfin presque... avec vous ! Notre James Bond nantais va vous séduire ! jeu 14 mai à 19h, ven 15 à 19h, sam 16 à 19h, jeu 21 à 19h, ven 22 à 19h, sam 23 à 19h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 10€. // 02 40 89 65 01

La journée d'une rêveuse

THÉÂTRE Assaillie par des sonneries de réveil, qu'elle court arrêter dans tous les coins de sa maison, Jeanne

prend une décision radicale : jeter ses réveils à la poubelle. Commence alors un voyage fantastique. jeu 14 mai à 21h, ven 15 à 21h, sam 16 à 19h, Nouveau Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes. 10 à 19 €. // 02 40 47 34 44

Mais n'te promène donc pas toute nue! THÉÂTRE

Comédie vaudeville de Georges Feydeau : une farandole d'éclats de rire ! Monsieur Ventroux, député ambitieux, n'a qu'un défaut : sa femme qui a une furieuse tendance à l'exhibition. Quiproquos, faux semblants, vents de folie pour une des comédies les plus drôles et délirantes de Feydeau. sam 16 mai à 21h, dim 17 à 16h30, ven 22 à 21h, sam 23 à 21h, Théâtre du Sphinx, 9, rue Monteil, Nantes. de 13 à 8€. // 06 84 49 86 92

Errances FESTIVAL Rap ou traditionnel, jazz ou lyrique, patrimonial ou expérimental, local ou international, amateur ou professionnel... le chant est à lui seul un voyage. Pour la 6ème édition, les nombreux partenaires co-organisateurs, vous convient à cette "Errances" pour une vingtaine de rendez-vous à travers le pays de Retz. dim 17 mai à 15h25, mar 19 à 15h25, ven 22 à 15h25, sam 23 à 15h25, Pays de Retz. de 0€ à 15€. // 02 40 31 73 67

La patiente THÉÂTRE Un psy contrôlé et introverti reçoit une jeune femme de 32 ans, explosive et rebelle. Le Thérapeute tombe immédiatement amoureux de la délicate peste au caractère bien trempé et qui entend mener le jeu. Chronique d'une thérapie amoureuse pleine d'humour et de surprises ! jeu 14 mai à 19h, ven 15 à 19h, sam 16 à 19h, jeu 21 à 19h, ven 22 à 19h, sam 23 à 19h, Nouveau Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes. 10 à 19 €. // 02 40 47 34 44

Psy : on va vous soigner !

HUMOUR 4 comédiens survoltés vont incarner tour à tour et à un rythme d'enfer les patients déjantés qui vont se succéder dans le cabinet d'un psy, qui ferait bien de consulter lui aussi ! jeu 14 mai à 20h30, ven 15 à 20h30, sam 16 à 20h30, jeu 21 à 20h30, ven 22 à 20h30, sam 23 à 20h30, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. de 12 à 18€. // 06 99 10 76 05

Traversées THÉÂTRE Entre dramatique et burlesque, *Traversées* parle de déracinement et met en lumière l'exode des pieds-noirs en 1962, et la vie de Nestor en 2014 faite de départs incessants. mer 13 mai à 21h, jeu 14 à 21h, ven 15 à 21h, Le TNT - Terrain Neutre Théâtre, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 12€/9€/6€-12ans. // 02 40 12 12 28

Aymeric Lompret HUMOUR

Pour ce deuxième seul en scène, sketches et personnages occuperont le devant de la scène avec un humour toujours aussi caustique et social ! mer 13 mai à 21h, jeu 14 à 21h, ven 15 à 21h, sam 16 à 21h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. de 13 à 20€. // 02 40 89 65 01

La Suite Logique des Choses PERFORMANCE CHORÉGRAPHIQUE

Neuf danseurs tirent au sort une couleur et exécutent une danse aléatoire sur une musique de Steve Reich. Chaque représentation diffère de la précédente et donne à voir une nouvelle proposition chorégraphique. En écho à l'exposition Claude Vialat, actuellement présentée à la Chapelle de l'Oratoire. mer 13 mai à 20h, ven 15 à 20h, dim 17 à 20h, Chapelle de l'Oratoire, place de l'Oratoire, Nantes. 10€. // 02 51 17 45 70

Daniel Camus HUMOUR

Premières parties d'Anne

Roumanoff, François-Xavier Demaison, Jeff Panacloc, Gad Elmaleh... Plus de 30 000 spectateurs conquis depuis 2012. mer 13 mai à 20h30 et 20h30, jeu 14 à 20h30, ven 15 à 20h30, sam 16 à 20h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. de 13 à 20€. // 02 40 89 65 01

Edgar-Yves HUMOUR ED est un véritable Showman qui revisite les codes classiques du Stand Up à l'Américaine !! Tour à Tour, Chanteur, ou Danseur, ED redonne ses lettres de noblesse à l'Art du beau discours. jeu 14 mai à 19h, ven 15 à 19h, sam 16 à 19h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 10€. // 02 40 89 65 01

Il Cortile THÉÂTRE Cie Les Alizés - Fable sociale. // *Cortile*, c'est la cour, sorte de no man's land où vivent deux clochards, Peppe et Tano. La cour est pour ces sans-abris solidaires le dernier bastion d'humanité et de liberté, l'espace où il est encore permis de tout réinventer. jeu 14 mai à 20h30, ven 15 à 20h30, sam 16 à 20h30, La Ruche, 8, rue Félibien, Nantes. De 8 à 12 €. // 02 51 80 89 13

Performance FESTIVAL 3 jours où les performances d'artistes du monde entier se succèdent afin de témoigner de la grande diversité et de la vitalité de cette forme d'expression pour les artistes d'aujourd'hui. Un temps fort organisé par MilleFeuilles. Lire page 14. ven 15 mai à 18h30, sam 16 à 14h30, dim 17 à 14h30, Ateliers MilleFeuilles, Hangar 30 - Quai des Antilles, Nantes. prix libre. // 02 51 82 99 18

2440 FESTIVAL Projeté en l'an 2440, le spectateur voyage dans un univers d'anticipation, navigue entre concerts électro et animations rétro-futuristes dans un décor et une scénographie unique en France.

Lire page 10. ven 15 mai à 19h, sam 16 à 18h, La Trocardière, 101 rue de la Trocardière, Rezé. de 21 à 37€. // 06 52 76 16 64

Métisse ton apéro **CONCERT**

Métisse ton apéro, avec un apéro concert et une répétition publique, voix féminines et musiques du monde au rendez-vous. ven 15 mai à 19h, sam 16 à 19h, La Boulangerie des musiques du monde, 5 Place Saint-Pierre, Rezé. libre à 5 €. // 09 52 32 59 50

Expiry Date **SPECTACLE**

Archéologie fragmentaire du souvenir. Mis en scène par les belges Anna Nilsson et Sarah Lemaire, Expiry Date estompe la ligne entre présent et passé. Ici, la fuite du temps prend des airs de scénographie mécanique, mélange complexe d'émotions et du mouvement, de petits instants éphémères d'extase et de beauté... ven 15 mai à 22h, sam 16 à 22h, Les Machines de l'île, 5 bd Léon Bureau, Nantes. 8 à 12 €.

SweatLodge Party : 10 ans de sueur ! **FESTIVAL**

Vendredi : Techno / Dancefloor. Samedi : concert et fête foraine. Techno / Drum'n bass / Bass music. ven 15 mai à 23h, sam 16 à 19h, Chapiteaux SweatLodge – Rue Réaumur, Rue Réaumur, Nantes. 13€ déguisé/99€ sans.

Festival Théâtre Groove

FESTIVAL Le Théâtre Groove présente les projets réalisés en milieu scolaire et au sein de ses cours d'Art dramatique : auteurs classiques et contem-

porains seront de la partie, ainsi qu'une création sur l'esprit des lumières. mar 19 mai à 20h, mer 20 à 20h, jeu 21 à 20h, ven 22 à 20h, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. 4€. // 06 26 20 53 05

Eugène Onéguine **OPÉRA**

De Piotr Ilitch Tchaïkovski. Mise en scène Alain Garichot. Lire page 12. mar 19 mai à 20h, jeu 21 à 20h, dim 24 à 14h30, mar 26 à 20h, Théâtre Graslin, place Graslin, Nantes. de 5 à 60 €. // 02 40 69 77 18

Ganesh versus the Third Reich **THÉÂTRE**

Lire page 6. mar 19 mai à 20h30, mer 20 à 20h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. de 11 à 20€. // 02 40 12 14 34

Sophia Aram **HUMOUR**

A l'heure où la première marque d'eau minérale a plus d'abonnés sur twitter que n'importe quel prix Nobel, où «intello» est devenu une insulte, où le jihad commence sur Facebook, où les bobos traquent les traces de gluten dans le chou frisé et où Zemmour réhabilite Pétain... mar 19 mai à 20h30, mer 20 à 20h30, jeu 21 à 20h30, ven 22 à 20h30, sam 23 à 20h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 19-26€. // 02 40 89 65 01

Les pensionnaires **HUMOUR**

Mais qui sont ces 3 jeunes pensionnaires ? Et qui se cache derrière Sœur Bernadette ? Des confidences, des histoires, des expériences, des complots ! mar 19 mai à 20h30, mer 20 à 20h30, jeu 21 à 20h30, ven 22 à 20h30, sam 23 à

20h30, mar 26 à 20h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. de 13 à 20€. // 02 40 89 65 01

Affaires de famille **HUMOUR**

Sur scène, il fait découvrir au public les membres de sa famille, des amis et des personnes de passage, en traitant des sujets de société qui nous concernent tous à un moment donné. Découvrez sa drôle de famille et sa drôle de vie. mer 20 mai à 21h, jeu 21 à 21h, ven 22 à 21h, sam 23 à 21h, Le TNT - Terrain Neutre Théâtre, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 12€/9€/6€-12ans. // 02 40 12 12 28

Nilson José dans Affaires de famille **THÉÂTRE**

On ne choisit pas sa famille... même quand on est adopté à l'âge de 21 ans ! mer 20 mai à 21h, jeu 21 à 21h, ven 22 à 21h, sam 23 à 21h, Le TNT - Terrain Neutre Théâtre, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 6 à 12€. // 02 40 12 12 28

Quai des chaps **ARTS DE LA RUE**

Dans le cadre du Printemps des Nefs. Lire page 8. Du dim 24 au lun 25 mai, Les Machines de l'île, 5 bd Léon Bureau, Nantes. de 1 à 12€. // 06 51 01 34 04

Les Volubiles : mais il est ici le bonheur ! **CONTE**

Le bonheur, qu'est ce que c'est ? Où le trouve-t-on ? C'est un spectacle-enquête qui va nous aider à y réfléchir. Une réflexion poétique, drôle et parfois absurde. Sous forme

de tableaux successifs, des personnages loufoques, visionnaires ou encore ahuris vont défiler. jeu 21 mai à 19h, ven 22 à 19h, sam 23 à 19h, Le TNT - Terrain Neutre Théâtre, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 12€/9€/6€-12ans. // 02 40 12 12 28

Pinocchio **THÉÂTRE DÈS 10 ANS**

Le pantin perdu en plein polar. Adaptation Lee Hall, Mathieu Létuvé. Mise en scène Marie Mellier. jeu 21 mai à 20h30, ven 22 à 20h30, TU-Nantes, Chemin de la Censive du Tertre, Nantes. de 4 à 12€. // 02 51 88 25 25

Concert Salade **CONCERT**

Concert éclectique avec chorale, Brass Band et nombreuses autres formations. Groove, chanson, electro, etc. les Irréductibles revisitent cette année les titres de KISS, Pauline Croze, Mark Ronson, Noir Désir, Alexis HK, Bachar Mar-Khaïf, Gwana Diffusion et beaucoup d'autres dans des atmosphères survitaminées, colorées et tendres. jeu 21 mai à 20h30, ven 22 à 20h30, sam 23 à 20h30, Le Théâtre, scène nationale de Saint-Nazaire, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire. 10€. // 02 53 84 20 08

Carolina, naissance d'une étoile **HUMOUR**

Miguel-Ange Sarmiento campe Carolina, l'excentrique blonde à l'accent espagnol. L'artiste nous offre un véritable stand-up musical. jeu 21 mai à 21h, ven 22 à 21h, sam 23 à 21h, Nouveau Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes. 10 à 19 €. // 02 40 47 34 44

MERCREDI 20 MAI - 21h00 [ethio-soul jazz]

ESTER RADA AUDREY LOPES

Influencée par les grandes voix de la soul (Nina Simone, Ella Fitzgerald, Aretha Franklin...), par des divas black plus contemporaines (Eryka Badu, Lauryn Hill ou Jill Scott), Ester Rada mèle son ethio-jazz fortement épicé de funk et de soul, avec un fond d'authentique black groove. Une nouvelle voix soul qui fait sensation !

abonnés : 8 € • location : 11 € • sur place : 13 €

Le VIP • Alvéole 14 • Base sous-marine - Saint-Nazaire • 02 40 22 43 05 • vip.les-escaliers.com



A mon rythme ! SPECTACLE

Pour les musiciens et chanteurs des classes 5^e et 6^e CHAM, la classe 603 et la chorale du collège Renan. ven 22 mai à 20h, sam 23 à 20h, Maison des Arts - Saint-Herblain, 26 rue de St-Nazaire, Saint-Herblain. Gratuit. // 02 28 25 25 80

Les Éphémères - Bouillon

d'air **TEMPS FORT** Un week-end pour danses, découvrir, jouer, chanter, fredonner, imaginer... sam 23 mai à 11h, dim 24 à 16h, Couëron,. Gratuit. // 02 40 38 58 80

Les Cinéphiles FÊTE

Ou le cinéma mise en scène. Au programme : des projections, un drive-in champêtre, des cinés-concerts, des animations... Lire page 10. sam 23 mai à 12h, dim 24 à 12h, lun 25 à 12h, Île Forget, boulevard des Pas Enchantés, Saint-Sébastien-sur-Loire. Gratuit. // 02 40 80 86 05

Fête rebelle et fraternelle

2015 FÊTE La fête des Nouvelles, ce sont des dizaines de stands associatifs et militants, deux jours de fête populaire, de débats, de spectacles, de rencontres fraternelles, de plaisir et de convivialité... sam 23 mai à 16h, dim 24 à 10h45, Parc Paysager de Saint-Nazaire. Gratuit. // 02 40 35 03 00

Elodie Poux HUMOUR

«Le Syndrome du Playmobil». Une dame de cantine acariâtre, directrice de théâtre pour enfants hyperactifs et cocainomanes, une mère de famille polyglotte... Les personnages loufoques et leurs univers colorés s'enchaînent dans ce spectacle où l'art du conte se mêle au stand-up. ven 15 mai à 21h, sam 16 à 21h, Théâtre 100 Noms, 21 quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. de 14 à 18€. // 02 28 20 01 00

Denis Maréchal joue !

HUMOUR Les amis de Denis Maréchal ont eu une Gameboy, un Bi-bop et un Iphone : lui aussi. Mais quand ils ont eu un enfant, il a eu un IPAD. Conscient d'avoir raté une étape, Denis veut rattraper son retard...

ven 22 mai à 21h, sam 23 à 21h, Théâtre 100 Noms, 21 quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. de 22 à 26€. // 02 28 20 01 00

► Mercredi 13 ¹⁵

Florence Jou - Kalces

PERFORMANCE À la croisée de la musique, de la poésie et de l'image, Florence Jou nous offre un voyage, un chemin sensible qu'elle nous propose de parcourir ensemble. Accompagnée aux sons de Simon Nicolas et de Gurvan Liard. À 20h, Pol'N, 11 rue des Olivettes, Nantes. Gratuit.

Salsa DANSE

Cours de Salsa avec Felipe ! De 20h à 22h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 5€ les 2h.

Soul Journey CONCERT

Siong Leng est un ensemble musical basé à Singapour qui promeut et préserve le Nanyin, la musique traditionnelle du sud-est de la Chine, classée au Patrimoine culturel immatériel de l'Unesco. À 20h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. de 11 à 20€. // 02 40 12 14 34

Happy birthday Mister

Sinatra ! CONCERT Sous la direction de Jean-Philippe Vidal, le Côte Ouest Big Band et les cordes de l'ONPL s'associent pour vous offrir un concert en forme d'hommage à celui qui aurait eu 100 ans en 2015. À 20h30, Cité des Congrès, 5, rue de Valmy, Nantes. de 10 à 32€. // 02 51 25 29 29

Youpi! CLUBBING

Brixi Elysse (Timid Records/ Piece Of Mind), Karim Manai (Barbe Bleue / UnPeuDeHouse), Zoltan (Youpi!/ BrainWasher Record/ Nantes), Victore (Youpi!/ BrainWasher Record/ Nantes). À 22h, Altercité, 21, bd des Antilles, Nantes. Gratuit.

► Jeudi 14 ¹⁵

Session jazz manouche

CONCERT Avec Marc Pouplin et ses invités. Rendez-vous bisensuel au Zygo ! À 14h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. Gratuit.

Ça va ! THÉÂTRE D'OBJETS

DÉS 11 ANS Derrière le sourire de Basile se cachent de nombreuses histoires. Celles de son pays, de son quartier, de ses amis mais aussi celles de la misère et des tourments de la guerre. Il nous entraîne dans le quotidien de Kinshasa. Par la cie Le Pilier des Anges. À 20h30, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. de 8€ à 12€. // 06 17 48 53 25

No moneys kids CONCERT

Rock / électro blues. À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

► Vendredi 15 ¹⁵

Le cri du gecko CONCERT

Des sons de percussions du monde couplés au jeu de l'accordéon avec la touche électronique des phasers, boucleurs... À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 3 €.

Freeday Sound 2.0

CLUBBING Techno / Trance Progressive. Rem-X et Pti Bordel (Sihirbaz). À 23h, Altercité, 21, bd des Antilles, Nantes. Gratuit.

► Samedi 16 ¹⁵

Frédéric Dumond

«Glossolalie, performance» PERFORMANCE Frédéric Dumond joue avec le croisement des supports artistiques (vidéos, installations, performances, net-art, pièces sonores). Il performera «Glossolalie», poème multimédia écrit dans toutes les langues du monde. À 14h30, Mille Feuilles, 30 quai des Antilles, Nantes. Gratuit. // 02 40 69 22 32

Dirty Dancing COMÉDIE

MUSICALE Retrouvez sur scène toute la magie du film avec l'inoubliable histoire d'amour entre Bébé et Johnny, les tubes et bien entendu les sensuelles chorégraphies. À 15h et 20h30, Zenith Nantes Métropole, ZAC Ar Mor, Saint-Herblain. De 35 € à 79 €. // 02 40 48 97 30

Jules Verne et le Griot

(la nuit des Musées) MARIONNETTES DES 8 ANS Deux visions du monde se font face: celle d'un Jules Verne parti en exploration sur un continent à découvrir, celle d'un Griot, mémoire d'une Afrique ancestrale qui puise son histoire dans ses racines, dans sa réalité. Par la cie Le Pilier des Anges, sur un invitation du Musée Jules Verne. À 18h, 21h, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. Gratuit. // 02 40 69 72 52

Happy birthday Mister

Sinatra ! CONCERT L'exceptionnel chanteur américain, Jim Altamore interprète les plus grands succès de Franck Sinatra dans leur version originale, avec la complicité de Véronika Rodriguez pour de mémorables duos. Grâce à ce formidable orchestre et ces deux superbes voix, nous serons, le temps d'un concert, replongés dans le Las Vegas des années 60. À 20h30, Atlantia, avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny, La Baule. de 20 à 32€. // 02 40 11 51 51

Menkali CONCERT

Des chants en solo, et en duos À 20h30, Le TNT - Terrain Neutre Théâtre, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 6€. // 02 40 12 12 28

Jazz à Préf CONCERT

Noé Reinhardt, Trio : Noé Reinhardt possède une virtuosité étonnante et une approche guitaristique pleine de profondeur manouche qui font de lui un digne héritier de Django. RP Quartet : le jazz des 60 s cuisiné à la sauce Django... À 20h30, Espace Culturel de Préailles, rue de la Priée, Préailles. 15€. // 07 81 43 30 11

Bœuf blues/folk avec

Erwan & ses invités CONCERT Bœuf blues avec Erwan & ses invités. À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

Rail Fan CONCERT

Du véritable funk, du jazz swingant, des riffs grisâtres de blues, des tonalités mélancoliques et truculentes à côté d'une bonne

agenda SCÈNE

du 13 au 26 mai 2015

dose d'Americana. À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 4 €.

The Legendary Tigerman **CONCERT** Blues rock. Lire page 12. À 21h, Le VIP, bd de la Légion d'Honneur, Saint-Nazaire. de 9 à 13€.

► Dimanche 17 /5

Oriental Camp **CONCERT** Un dimanche oriental avec stage de oud, exposition calligraphique et concert d'un trio aux influences orientales, tziganes et flamencas dans la Boulang' des musiques du monde. À 13h30, La Boulang' des musiques du monde, 5 Place Saint-Pierre, Rezé. de 5 et 25 €. // 06 49 19 77 64

Mon doux jumeau **LECTURE** Nino Haratischwili présente son roman Mon doux jumeau. Née en 1983 à Tbilissi (Géorgie), elle vit aujourd'hui à Hambourg. Mon doux jumeau – un roman d'amour, de guerre et de tragédie familiale, qui aborde des questions métaphysiques à travers une histoire forte – est son premier livre traduit en français. À 18h30, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. Gratuit. // 02 40 35 39 43

Alban Cherif **MAGIE** Rendez-vous mensuel au Zygo Bar ! À 19h30, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. Gratuit.

La Sundry de Mixcity **CONCERT** Mélodies subtiles et induites, improvisations dans l'énergie ou la retenue en contrepoint d'une rythmique aux grooves fédérateurs, placent la musique de ce nouveau MIXCITY au croisement de la Soul, du Hiphop et d'un Jazz pop. À 20h, Le Nid, Tour de Bretagne, place de Bretagne, Nantes. 1€. // 02 40 35 36 49

► Mardi 19 /5

Calogero **CONCERT** À 20h, Zenith Nantes Métropole, ZAC Ar Mor, Saint-Herblain. De 33.50 à 50 €. // 02 40 48 97 30

Tchatch'Party **SCÈNE OUVERTE** Une à dix minutes

pour dire, lire, chanter, mimer, jouer, conter. Soirée conviviale où chacun peut monter sur scène s'il le souhaite ou être simplement spectateur.

À 20h, Le Dix, 10 place des Garennes, Nantes. Entrée libre. // 06 63 17 44 51

Hyrcub **CONCERT** Alban Darche, avec son Hyrcub lance son nouvel album «Crooked House». Amateur de géométries variables, il change les paramètres de ses formations pour que la musique tourne rond. À 20h, Bézém, 32 bis rue Fouré, Nantes. Gratuit.

Italie-Brésil 3 à 2 **THÉÂTRE** Lire page 11. À 20h30, Théâtre de La Gobinière, 37, avenue de la Ferrière, Orvault. de 7 à 20€. // 02 51 78 37 47

Affaires de copains **HUMOUR** Nilson José partage la scène avec ses amis. Ses copains humoristes venus vous faire rire, chacun dans son domaine de prédilection, pour seul but de vous divertir dans des délicieux moments de détente. À 21h, Le TNT - Terrain Neutre Théâtre, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. de 6 à 12 €. // 02 40 12 12 28

Romy et les siens puis Scène Ouverte **CONCERT** À 21h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. Gratuit.

► Mercredi 20 /5

Entre deux roseaux, l'enfant **CONCERT DES 1 ANS** Fawzy Al-Aiedy nous invite à venir jouer dans les marais du sud de l'Irak où il ouvrit les yeux sur cette terre. Chez lui, le chant se mêle aux musiques savantes et aux comptines éternelles, le oud se métamorphose tour à tour en bateau, landau, berceau, les calligraphies sont en mouvement... À 10h30, Le Théâtre Municipal de Rezé, 6, rue Guy Le Lan, Rezé. 7€. // 02 51 70 78 00

Les volubiles : Les 7 gueules de dragon **CONTE DES 5 ANS** Un dragon exige qu'on lui apporte une jeune fille sur le pont. Chaque jour une jeune fille est donc tirée au



PôlesMusique
Musique & Danse Loire-Atlantique
[SAISON 2014-2015]

LES CLANDESTINES : VIA

(CONCERT EN MOUVEMENT AUTOUR DE CHANTS POPULAIRES ITALIENS)

29.05.15 À 21H | SAINT PHILBERT DE GRAND LIEU
JARDINS DE L'ABBATIALE

Entrée libre | 02 40 78 73 88 | www.stphilbert.fr

+ D'INFO WWW.MUSIQUEETDANSE44.ASSO.FR



L'HISTOIRE DE MANON

KENNETH MACMILLAN

LUNDI 18 MAI À 19H30

RÉSERVATIONS DES PLACES : WWW.CINEVILLE.FR

Cinéville
100% d'opéra
sur le périphérique, porte 4B

sort. Aujourd'hui, c'est la fille du roi qui est tirée au sort, la princesse ! À 15h, Le TNT - Terrain Neutre Théâtre, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 6€. // 02 40 12 21 28

Kaléïdés **CONCERT**

Musique métissée sublimée par la danse orientale et flamenco de Carine Cottineau. L'inspiration musicale du groupe provient de la culture traditionnelle et d'influences balkaniques, orientales et flamencas. À 20h, Bè2M, 32 bis rue Fouré, Nantes. Gratuit.

Italie-Brésil 3 à 2 **THÉÂTRE**

Lire page 11. À 20h30, Le Quatrain, rue basse Lande, Haute-Goulaine. de 7 à 14€. // 02 40 80 25 50

PJ5 + Colonia **CONCERT** Créé en 2010 à l'initiative du guitariste et compositeur Paul Jarret, le PJ5 est traversé par les multiples influences de son leader entre musique scandinave, sonorité rock et jazz moderne. À 20h30, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 5 à 12€. // 02 51 72 10 10

La Tropilore **CONCERT** La Tropilore vous entraîne aux rythmes cubia pour un moment chaleureux ! À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. Gratuit.

► Jeudi 21 ¹⁵

Tibério Foscani, ou le mausolé de Dom Juan **THÉÂTRE** Tibério Foscani se confie à une servante dans la taverne où il aimait autrefois converser avec Molière. À 10h, 14h30, 20h30, La Ruche, 8, rue Félibien, Nantes. De 8 à 12 €. // 02 51 80 89 13

Les raconteries nantaises veillée de contes **CONTE** Cie La Plume d'Or, veillée de contes issus de la tradition orale public adulte avec Paroles de Marmite. Conteurs Michel Iefevre et Pierre Absaq. La soirée sera belle, on y écouterà des histoires à deux voix. À 13h15, Café Marmaille, 8 rue Jeanne d'arc, Nantes. 6.

Idle Fingers **CONCERT** De Sinatra à Britney Spears en passant par Hendrix, Bruno Mars, Stevie Wonder et bien d'autres... Idle Fingers propose un véritable voyage à travers le paysage musical de ces soixante dernières années. À 19h30, Café sur Cour, 9 place Louis Daubenton, Nantes. Gratuit. // 02 40 73 10 62

Dominique A **CONCERT** Lire page 11. À 20h, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. COMPLET. // 02 40 43 20 43

Radio Bagdad **CONCERT** Lire page 7. À 20h30, Le Théâtre Municipal de Rezé, 6, rue Guy le Lan, Rezé. de 8 à 19€. // 02 51 70 78 00

D'Jal **HUMOUR** D'jal se sent chez lui sur scène. Il aime conter des histoires savoureuses et hilarantes où l'humour n'a ni couleur ni frontière. Il vous fait voyager et plus encore : embarquez à bord du fameux « Houloucoupière » et partez à la rencontre de toute une galerie de personnages délirants. À 20h30, Cité des Congrès, 5, rue de Valmy, Nantes. 30€. // 02 47 49 80 03

Session blues **CONCERT** 100% blues avec Alex de Vree et ses invités ! À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. Gratuit.

Concert surprise **CONCERT** Devenu depuis quelques éditions un incontournable de saison de la Bouche d'Air, théâtre de joyeuses découvertes musicales, le concert surprise s'est fait une place de choix dans la programmation qu'il clôture. À 21h, Salle Paul Fort, 3 rue Basse Porte, Nantes. 10 €. // 02 51 72 10 10

Rupam & Alexis **CONCERT** Musique indienne improvisée - duo violon/tabla. À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

► Vendredi 22 ¹⁵

Ribal, et l'ombre des ancêtres **LECTURE MUSICALE** Chaque année, sur le long chemin de craie blanche, on

organise un grand concours de danse. Ribal est le danseur le plus doué de sa génération. Et pourtant il n'a jamais remporté l'épreuve. À 9h15, 10h45, La Ruche, 8, rue Félibien, Nantes. De 5 à 8 €. // 02 51 80 89 13

Wine Nat / White Heat - Pow !/Spectres/Giant Swan/Chocolat **FESTIVAL** Synth punk, psyché, électro, pop rock. Lire aussi page 6. À 19h, Les Ateliers de Bitche, 3 rue de Bitche, Nantes. 10 et 13€.

Concert / baluche «Alors on danse?» **CONCERT** Plus qu'un simple baluche, [trafic d'airs] propose des chansons pour la danse, le jeu et le partage prises dans les répertoires de ses 17 créations. Un bal «pas comme les autres» animé par la chorégraphe Capucine Lucas. À 19h30, Le Dix, 10 place des Garennes, Nantes. de 5 à 12€. // 06 28 23 70 96

Ibeyi + 1ère partie **CONCERT** Les jumelles franco-cubaines d'Ibeyi ont grandi dans une bohème familiale et musicale qui donne ses couleurs à leur soul ardente et lumineuse. Des percussions afro-cubaines, quelques touches de hip-hop et d'électro font de leur premier album une œuvre à la grâce éperdue. À 20h, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. de 16 à 21€.

Italie-Brésil 3 à 2 **THÉÂTRE** Lire page 11. À 20h30, Espace Cœur en Scène, allée de la Cure, Rouans. de 5 à 13€. // 02 40 64 18 32

Moja + Soul Drifter **CONCERT** Porté par la voix soul de sa chanteuse mais aussi par la créativité des musiciens, Moja est toujours en quête des riddims les plus percutants, agrémentés de parties dub. Riches en harmonies vocales, les compos de Soul Drifter sont porteuses de textes aux valeurs humaines, conscientes et universelles. À 20h30, Le Jam, av. Beauregard, La Chapelle-sur-Erdre. Gratuit. // 02 51 81 87 23

Jo Dahan **CONCERT** Pop/rockabilly/country. Dans le

cadre du Printemps des Nefs. À 20h30, La Déferlante, Boulevard Léon Bureau, Nantes. 8€ à 12€.

Amazing Gospel **CONCERT** 35 choristes de Nantes, sous la direction de Martin Sanou, professionnels dans l'âme et venus de toutes les horizons, interprètent Nègro spirituals et Great Black Music. À 20h30, Temple protestant, Place Édouard Normand, de 6 à 10€.

Alex Grenier Trio (Jazz) **CONCERT** Alex Grenier Trio s'est produit avec ses différentes formations un peu partout dans le monde et a remporté de nombreux prix et a partagé l'affiche avec Marcus Miller, Macéo Parker, etc ... À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

Les Transbordeurs impro théâtrale **HUMOUR** Cabaret de mai, improvisez comme il vous plaît. À 21h, Mon Oncle, 16 rue d'Alger, Nantes. Gratuit. // 02 52 10 63 29

Winder Duo **CONCERT** Winder est un duo Trip-Rock originaire de Toulouse, formé en 2011, qui se produit sur les scènes et cafés concerts de France, revendiquant des influences aussi variées telles que Nine Inch Nails, Iggy Pop, Bauhaus, B52's, Massive Attack, Siouxsie, Peaches. À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 3 €.

► Samedi 23 ¹⁵

Kirikou et la sorcière par Amadou Sanfo **CONCERT DES 6 ANS** S'inspirant du conte de Michel Ocelot, il raconte à sa manière, en y rajoutant humour et interactivité, l'histoire du petit Kirikou et de la méchante sorcière Karaba. Amadou Sanfo est tout à la fois auteur-compositeur-musicien-chanteur et multi instrumentiste (guitare, balafon, percussions, kora, n'goni, senza, tama...). À 17h30, Le Jam, av. Beauregard, La Chapelle-sur-Erdre. Gratuit. // 02 51 81 87 23

Wine Nat / White Heat
- Shannon Wright/Ela
Orleans/Ausmuteants/DAN
FESTIVAL Rock, synth punk,
folk... Lire aussi page 6.
À 19h, Les Ateliers de Bitche,
3 rue de Bitche, Nantes. 12
et 15€.

Niqolah Seeva CONCERT
Electro oud, musiques orien-
tales. Après avoir plusieurs fois
lâché ses oreilles dans les rues
de Casablanca, Istanbul ou New
Delhi, Niqolah Seeva décide un
jour de planter ses instruments
au Maroc. De retour en France
il décide d'aborder le oud
avec une approche un peu
plus actuelle, issu de musique
amplifiées. À 21h, Le Café
Rouge Mécanique, 10 Rue
Bon Secours, Nantes. Gratuit.

Qwest Indies CONCERT
Qwest Indies est un groupe
Nantais qui évolue entre le hip
hop, la soul et les musiques
caribéennes. Influencé à la fois
par des artistes créoles comme
Kassav ou Kwak, mais aussi par
des icônes de la soul tel que
James Brown ou encore Marvin
Gaye, Qwest Indies offre un
étonnant mélange que ce soit
sur le plan culturel ou musical.
À 21h, Zygo Bar, 35 rue des
Olivettes, Nantes. 4 €.

► Dimanche 24 /5

Wine Nat / White Heat -
Morgan Delt. FESTIVAL Pop
psyché. Lire aussi page 6.
À 18h35, Café du Cinéma, 8
rue des Carmélites, Nantes.
prix libre.

Sylbi Vane CONCERT Le
groupe aux rythmes new folk
Sybi Vane a vu le jour en sep-
tembre 2014. Ce soir, retrouvez
l'univers du groupe en solo et
en acoustique ! À 19h30, Zygo
Bar, 35 rue des Olivettes,
Nantes. Gratuit.

La Sundry d'Esperanto
CONCERT Le groupe Esperanto
est né d'une volonté de réunir
des musiciens aux individualités
bien distinctes, autant musica-
lement que culturellement. Entre
rythmiques flamenco, latines,
hybrides... Chansons, improvisa-
tions... Esperanto développe
un univers sonore propre et
riche en couleurs. À 20h, Le

Nid, Tour de Bretagne, place
de Bretagne, Nantes. 1€.
// 02 40 35 36 49

► Lundi 25 /5

Le Joyeux Bordel THÉÂTRE
Ce soir c'est la Troupe sans
théâtre qui investit le Zygo
Bar avec l'Episode 9 d' «On
ne vit et meurt qu'une fois».
Dépaysement et rigolade
garantis avec ses comédiens-
iennes bourrés-ées de talents...
et d'expériences de la scène !
À 21h, Zygo Bar, 35 rue des
Olivettes, Nantes. Gratuit.

► Mardi 26 /5

The Jack Dalton puis
Scène Ouverte CONCERT
Rock, punk, métal, pop.
À 21h, Altercafé, 21, bd des
Antilles, Nantes. Gratuit.

Devo(u)s à nous THÉÂTRE
Deux personnages loufoques,
Willie et Roberto, vont vous
présenter leur récit de danse
espagnole ! Mais... un impos-
sible va faire son entrée,
un moyen de vous faire entrer
petit à petit dans l'univers de
Raymond Devos. Ce spectacle
a été créé à partir de 15
sketchs de Raymond Devos.
À 21h, Le TNT - Terrain
Neutre Théâtre, 11 allée de la
Maison Rouge, Nantes. 6
à 12€. // 02 40 12 12 28

LOISIRS ET SOCIÉTÉ

► Animations sur plusieurs jours

Dynamiques sud-
coréennes CONFÉRENCE
Conférences, rencontres &
débats : ce colloque interna-
tional sur la Corée se donne
comme objectif d'appréhender
les dynamiques qui caracté-
risent la Corée du Sud dans
les domaines de l'économie,
de l'éducation et de la société
(programme disponible en
ligne). Amphitheâtre, Batiment
Erdre (IENN-IAE).
jeu 21 mai à 9h30, ven 22 à

10h, Campus Tertre, Chemin
de la Censive du Tertre,
Nantes. Gratuit.
// 02 40 37 10 29

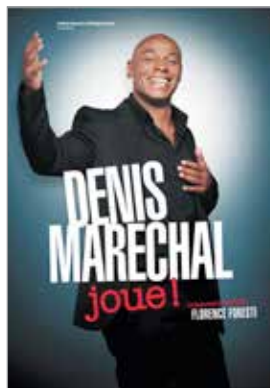
Apéro Beauté SOIRÉE
Venez vous faire belles entre
copines ! Laissez-vous chou-
chouter par des pros : Emilie du
salon Ange Beauté viendra vous
maquiller pour révéler vos yeux
de biches, Marine & Marie du
salon M Coiffure vous coifferont
comme une star.
ven 22 mai à 19h, Café
sur Cour, 9 place Louis
Daubenton, Nantes. 5 à 10€.
// 02 40 73 10 62

Jeu de piste à Nantes
VISITE Hercule Poirot ou Miss
Marple n'ont plus de secret
pour vous ? Tentez de résoudre
les jeux de piste et chasse au
trésor de Quiveupister Nantes.
En plus de redécouvrir Nantes
sous un oeil nouveau, vous par-
ticiperez à une aventure ludique
et conviviale. L'inspecteur,
c'est vous !
sam 16 mai à 14h, sam 23
à 14h, Île de Nantes, Île de
Nantes, Nantes. de 9,5 à
12,5€. // 06 38 58 90 51

Ateliers théâtre : les
ateliers du mardi (cycle
3) ATELIER Denis Fau a été
enseignant au Cours Florent et
pour les avocats du Barreau de
Paris. Les objectifs des ateliers
sont divers : avoir le ton juste
et projeter sa voix ; imaginer
librement et articuler ; respirer
amplement et phraser ; imiter
aisément et incarner. Pour
plus d'infos, RDV sur notre site
Internet !
mar 19 mai à 19h30, mar
26 à 19h30, Folie des Arts,
16 bis, rue du Chanoine
Poupard, Nantes. 125€ les 5
ateliers. // 06 65 59 30 51

Saint-Nazaire sur mer
CROISIÈRES-DÉCOUVERTES Ces
sorties de 2 heures permettent
de découvrir la double facette
de Saint-Nazaire, des terminaux
aux plages.
sam 16 mai à 14h15,
Écomusée, avenue de Saint-
Hubert, Saint-Nazaire. de 9 à
18€. // 02 28 54 06 40

Cafés couture : les ateliers
du jeudi (cycle 5) ATELIER
Marion Lacroix, couturière, vous
accompagne durant 5 séances



22 & 23 MAI 21H



VEN. 29 MAI 21H



SAM. 30 MAI 21H



THEATRE100NOMS.COM
02 28 200 100
& DANS VOS POINTS
DE VENTE HABITUELS

HANGAR A BANANES
21 QUAI DES ANTILLES
44200 NANTES



pour lire un patron, reproduire un vêtement, coudre un sac, comprendre le fonctionnement de votre machine. Sur place, des machines sont à votre disposition. Pause café et goûter offerts au jardin les après-midi. jeu 21 mai à 19h30, Folie des Arts, 16 bis, rue du Chanoine Poupard, Nantes. 120€ les 5 ateliers. // 06 58 30 54 00

Cours couture à la carte

ATELIER Que vous soyez débutant(e) ou confirmé(e), nous vous proposons un atelier couture adapté à votre niveau et vos besoins. Vous venez avec vos fournitures et vos projets, une couturière vous prodiguera conseils et astuces pour les réaliser.

jeu 21 mai à 10h, Les P'tits Ateliers, 8 rue Voltaire, Nantes. 30€. // 09 72 47 92 00

Jumping International La Baule

CONCOURS HIPPIQUES Le Concours de Saut d'obstacles International Officiel contribue au caractère exceptionnel de cette compétition. En effet, la Fédération Équestre Internationale n'attribue ce label qu'à une seule fois par pays et par an. jeu 14 mai à 8h, ven 15 à 8h, sam 16 à 8h, dim 17 à 8h, Stade François André, avenue des Rosières, La Baule. Gratuit.

Atelier boucles d'oreilles en origami

ATELIER Vous apprendrez l'art de plier le papier pour la réalisation d'une grue dans un beau papier japonais que vous aurez choisi. Vous monterez ensuite le bijou et appliquerez un vernis qui donnera à vos boucles l'éclat de la porcelaine. ven 15 mai à 10h, Les P'tits Ateliers, 8 rue Voltaire, Nantes. 25€. // 09 72 47 92 00

La Poche de Saint-Nazaire

à travers des objets de collection **VISITE** Les professionnels du musée prêtent leurs voix à des objets qui évoquent la Poche. Des insignes, documents authentiques et photos d'archives parlent de la rudesse du quotidien, de l'ingéniosité des habitants pour pallier au manque de tout, de la Résistance, de l'occupant, de la Libération. ven 15 mai à 10h,

sam 16 à 10h et 20h, dim 17 à 10h, Écomusée, avenue de Saint-Hubert, Saint-Nazaire. De 0 à 4€. // 02 28 54 06 40

Lapin coquin en pompon

ATELIER DES 6 ANS Une activité ludique très formative car elle requiert du soin et de l'application. ven 15 mai à 14h, Les P'tits Ateliers, 8 rue Voltaire, Nantes. 18€. // 09 72 47 92 00

Atelier Origami Kawaii

ATELIER Une simple feuille de papier, quelques plis, quelques tours de main, avec Erika et Masayo vous verrez naître sous vos doigts le peuple fascinant de l'origami Kawaii.

ven 22 mai à 16h30, Les P'tits Ateliers, 8 rue Voltaire, Nantes. 30€. // 09 72 47 92 00

Normandie, la traversée

inaugurale **VISITE GUIDÉE** Une visite d'Escal'Atlantic à deux voix, par Saint-Nazaire Tourisme & Patrimoine et l'association French Lines. Elle vous fera ressentir l'enthousiasme et l'agitation de la toute première traversée entre Le Havre et New York du paquebot Normandie, du 29 mai au 3 juin 1935. Visite suivie d'un apéritif. ven 22 mai à 17h, sam 23 à 17h, Escal'Atlantic, Base sous-marine de 1943, Saint-Nazaire. De 6,50 à 13€. // 02 28 54 06 40

Ateliers couture (confection d'un coussin)

ATELIER Vos premiers pas en couture à la machine. Vous réaliserez un joli coussin mode avec fermeture-éclair et passe poil. sam 23 mai à 10h, Les P'tits Ateliers, 8 rue Voltaire, Nantes. 38€. // 09 72 47 92 00

« Rendez-vous à bord de Normandie »

VISITE Des médiations courtes et imprévues offrent aux visiteurs d'Escal'Atlantic l'opportunité d'apprécier quelques-unes des œuvres uniques qui décoraient le navire et d'en savoir plus sur sa « vie de paquebot ». Plusieurs médiations-surprises en journée, pendant les heures d'ouverture. sam 23 mai à 10h, dim 24 à 10h, Escal'Atlantic, Base

sous-marine de 1943, Saint-Nazaire. De 6,50 à 13€. // 02 28 54 06 40

Yes But Nau

ULTIMATE Tournoi international d'ultimate au Pouliguen organisé par les Frisbeurs nantais. 28 équipes et 300 joueurs sont attendus sur la plage du Nau. sam 23 mai à 10h, dim 24 à 9h, lun 25 à 9h, Plage du Nau, rue du Maréchal Foch, Le Pouliguen. Gratuit.

Il était un grand paquebot...

VISITE GUIDÉE Une visite pour faire connaissance avec Normandie et saisir une part de sa légende. En effet, derrière les superlatifs employés pour qualifier Normandie se trouvent des emménagements et une décoration soignées, des techniques innovantes et surtout un art de vivre. Visite suivie d'un apéritif. dim 24 mai à 17h, lun 25 à 11h, Escal'Atlantic, Base sous-marine de 1943, Saint-Nazaire. De 6,50 à 13€.

Mercredi 13

Enfantines : Petites peurs

LECTURE Lectures d'albums sur le thème de la peur, à partir de 18 mois. (sur inscription) À 10h30, Bibliothèque de La Halvèque, 23, rue Léon-Serpollet, Nantes. Gratuit. // 02 40 50 62 64

Mercedis Curieux - Mel Bochner, le langage à l'œuvre

CONFÉRENCE Conférence-discussion sur l'artiste Mel Bochner, sa démarche rigoureuse, parfois aride, mais en phase avec son temps, qui questionne les systèmes verbaux et visuels à l'ère de la communication. À 18h30, Maison des Arts - Saint-Herblain, 26 rue de St-Nazaire, Saint-Herblain. Gratuit. // 02 28 25 25 80

Cours de salsa

ATELIER Cours de salsa avec Félicé. Ouvert à toutes et à tous, pas besoin de réserver, venez directement au cours, en tenue décontractée. Débutant-e fortement conseillé-ée! De 20h à 22h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 5€ les 2h.

Vendredi 15

Atelier bijoux en plastique

dingue **ATELIER** Découvrez les multiples possibilités d'utilisation de ce matériau génial : bracelets-nœud, pendentifs, boucles d'oreilles... De 16h30 à 18h30, Les P'tits Ateliers, 8 rue Voltaire, Nantes. 25€. // 09 72 47 92 00

Samedi 16

Lectures dans le noir

LECTURE DES 5 ANS Dans le cadre de l'exposition «Même pas peur !», lectures d'albums dans le noir. Attention, frissons garantis ! (sur inscription) À 11h, Bibliothèque de La Halvèque, 23, rue Léon-Serpollet, Nantes. Gratuit. // 02 40 50 62 64

Atelier DUO enfant / parent : plastique dingue

ATELIER DES 2 ANS Les tout-petits ne manqueront pas de s'émerveiller devant les prouesses qu'ils auront réalisées avec le plastique dingue. Ils dessinent en suivant un gabarit, colorient, l'adulte découpe, un petit tour au four et la magie opère. De 14h à 16h, Les P'tits Ateliers, 8 rue Voltaire, Nantes. 30€. // 09 72 47 92 00

Atelier Broche gourmande

en pâte Fimo **ATELIER** Vous apprendrez à fabriquer différents bonbons en pâte polymère (FIMO), une matière rêvée pour créer toutes formes et motifs à votre style. De 16h30 à 18h30, Les P'tits Ateliers, 8 rue Voltaire, Nantes. 25€. // 09 72 47 92 00

Calliopé : les yeux sont les fenêtres de l'âme

CONFÉRENCE Dans le monde grec ancien, les caractéristiques physiques et morales des individus étaient généralement considérées comme indissociables. Par Jérôme Wilgaux, maître de conférence en Histoire ancienne à l'Université de Nantes. À 17h, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. 7/5. // 02 51 83 23 75

FC Nantes-FC Lorient **LIGUE**

1 Dernier match à domicile de la saison pour le FC Nantes. À 21h, La Beaujoire, Route de Saint-Joseph, Nantes. voir sur place.

► **Lundi 18** ^{/5}**Lundi Philo : Quel rapport entre les sexes ?**

PHILOSOPHIE Jacques Lacan a déclaré : « Il n'y a pas de rapport sexuel ». Aurait-il nié l'évidence ? Il s'agissait d'autre chose : d'un ratage. On avait fait du féminin, Dieu sait pourquoi, « l'autre sexe ». Justement, féminisée ou non, cette altérité n'est pas atteinte par le sexe. Avec Jean Allouch, psychanalyste. À 20h, Piano Cktail, rue Ginsheim Gustavsborg, Bouguenais. 5 à 6€. // 02 40 65 05 25

► **Mardi 19** ^{/5}**La peur, le tout-petit, l'adulte et le livre**

CONFÉRENCE Qu'est-ce qu'une peur ? Comment aider l'enfant à vivre, grandir et devenir autonome avec et malgré ses peurs ? Conférence-débat animée par Marie-Anne Gravouille, psycho-praticienne. À 20h, Médiathèque Luce-Courville, 1, rue Eugène Thomas, Nantes. Gratuit. // 02 40 41 53 50

► **Mercredi 20** ^{/5}**Enfantines : Petites peurs**

LECTURE Lectures d'albums sur le thème de la peur. À partir de 18 mois. (sur inscription) À 10h30, Médiathèque Luce-Courville, 1, rue Eugène Thomas, Nantes. Gratuit. // 02 40 41 53 50

Mon arbre généalogique en pâte FIMO **ATELIER DES 6 ANS**

Les enfants vont s'initier à la pâte Fimo tout en s'amusant. Ils représenteront quelques membres de la famille en essayant de reproduire ce qui caractérise chacun. De 14h à 16h, Les P'tits Ateliers, 8 rue Voltaire, Nantes. 18€. // 09 72 47 92 00

Concert de chant traditionnel coréen **CONCERT**

Bo Sung Kim, 1er Ténor d'Angers Nantes Opéra et Hye Young Kim, soprano et professeur de chant au Conservatoire de Saint-Jean-de-Monts présentent des chants traditionnels coréens tels : Le Nouveau Arirang, Le Printemps du pays natal ou La Barcarolle. À 19h30, Passage Sainte-Croix, Nantes. 6/3. // 02 51 83 23 75

► **Jeudi 21** ^{/5}**Café théo : «Tu as vu ton frère, tu as vu ton Dieu»**

CONFÉRENCE Une réflexion théologique par Blandine Dahéron, journaliste et auteur de Ils m'ont révélé ton visage, sur la manière dont les hommes et les femmes deviennent «visages du Christ» les uns pour les autres. À 12h30, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit. // 02 51 83 23 75

Café Psycho - Aimer passionnément, est-ce aimer ?

CONFÉRENCE Animé par Caty Rocheteau. À 19h15, Bistrot de l'île, 17 rue de la tour d'Auvergne, Nantes. 8€. // 02 51 83 23 75

► **Vendredi 22** ^{/5}**Visite guidée histoires de Sainte-Croix** **VISITE GUIDÉE**

Une découverte de l'histoire du Passage Sainte-Croix du Moyen-Âge à nos jours. À 15h, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. 6/3. // 02 51 83 23 75

Ecrits de peurs **ATELIER**

Atelier d'écriture : comment écrire un texte sur le thème de la peur ? Avec Damien Porte-Plume du Cercle des Ecritures de Nantes. Cet atelier est suivi d'une scène Slam/poésie. (ados, adultes, sur inscription) À 17h30, Médiathèque Luce-Courville, 1, rue Eugène Thomas, Nantes. Gratuit. // 02 40 41 53 50

À la table d'un géant : gastronomie et arts de la table à bord de Normandie

CONFÉRENCE Deux confé-

renciers, J.B. Schneider de l'université de Tours, et D. Dallongeville de l'association French Lines, vous présentent le faste des salles à manger et des arts de la table à bord des paquebots de la Transat, et notamment de Normandie. À 19h, Escal'Atlantic, Base sous-marine de 1943, Saint-Nazaire. Gratuit. // 02 28 54 06 40

Tapage **PERFORMANCE** Scène ouverte slam/poésie avec l'association D'encre et de lumière. Thème non obligatoire : «la peur et l'autre».

À 19h30, Médiathèque Luce-Courville, 1, rue Eugène Thomas, Nantes. Gratuit. // 02 40 41 53 50

► **Samedi 23** ^{/5}

Escal'Gourmande **VISITE** La gastronomie à bord des paquebots se découvre en famille, et en jouant : petit déjeuner - jeu de rôle, à partager en famille pour découvrir la composition

des menus dans chaque classe de passagers. À l'issue du jeu, les participants visitent Escal'Atlantic librement. À 9h30, Escal'Atlantic, Base sous-marine de 1943, Saint-Nazaire. De 10 à 20 €. // 02 28 54 06 40

Foire de Brains **EXPOSITION/VENTE**

Tradition ancienne, la foire de Brains rassemble les habitants et les commerçants dans une ambiance mêlant fête et affaires. 40 exposants, spectacle équestre par la Cie Equi'Libre Show, exposition avicole, slacke line, balade en poneys, manège, structures gonflables, maquillage, restauration sur place et lots à gagner. De 10h à 18h, Brains, &, Brains. Gratuit. // 02 40 65 51 30

Chez Lulu, café-musique

RENCONTRES Discussions de comptoir autour de la musique. Venez partager vos trouvailles musicales et débattre autour du thème du jour : «Quelles

#2

Lionel Bord • Jérôme Combar • Philippe Hurel • Alexandros Markias • Thierry Pérou

2005 - 2015 : UTOPIK CHANTE SES 10 ANS !
VENDREDI 29 MAI - 20H - THÉÂTRE GRASLIN

musiques font vraiment peur ?» Venez avec vos idées savantes ou farfelues et vos vinyles, cd ou mp3. À 11h, Médiathèque Lucie-Courville, 1, rue Eugène Thomas, Nantes. Gratuit. // 02 40 41 53 50

Wine Nat / White Heat - Salon des vigneron

FESTIVAL En présence de Jean-Christophe Garnier, Pascal Simonutti, Matthieu L'Hotelier, Rémi Sedes, Manuel Landron et Marion Pescheux. 3 euros avec un verre de dégustation offert. De 14h à 18h, Les Ateliers de Bitch, 3 rue de Bitch, Nantes. 3€. // 02 40 48 14 91

► Dimanche 24 /5

« À bord du Normandie » : un film en couleur de 1939

PROJECTION Des images rares tournées en couleurs retracent la vie à bord du paquebot lors de la dernière traversée vers New York en 1939. Le film évoque aussi le destin du navire, de sa construction à Saint-Nazaire à son incendie dans le port de New York. En partenariat avec Lobster Films. À 19h30, Escal'Atlantic, Base sous-marine de 1943, Saint-Nazaire. Gratuit. // 02 28 54 06 40

► Mardi 26 /5

Rencontre autour de Réparer les vivants de Maylis de Kerangal DÉBAT

C'est l'histoire d'un jeune surfeur, tombé dans le coma, dont les parents doivent décider s'ils vont faire don de son cœur à une personne qui attend une greffe. C'est une belle méditation sur le lien entre le corps et la conscience, la vie et la mort. À 14h30, Le Parvis, Passage Henri Soulas, Saint-Nazaire. Gratuit. // 02 40 22 51 23

Soirée œnologie

GASTRONOMIE 4 vins, 4 mets, 16 combinaisons : Quel sera votre quatuor gagnant ? Mathieu vous guidera tout au long de la dégustation afin de trouver les combinaisons entre mets et vins les plus judicieuses. À 20h15, Béz2M, 32 bis rue Fouré, Nantes. 40 €.

EXPOS

► Galeries

Muriel Chéné et Valota

ART CONTEMPORAIN Muriel Chéné (Angers) sculpte la pâte de verre pour jouer avec ses personnages et la lumière et Valota (Paris) artiste peintre qui façonne la cire et la couleur pour faire vibrer vos sens. Jusqu'au 16 mai, Galerie Arts pluriels, 4 rue François de Fénelon, Nantes. Gratuit. // 02 40 48 14 91

Delphine Vaute & Benjamin Bachelier /// Franck Gervaise & Louis Jourdan

ART CONTEMPORAIN Quatre artistes exposés, quatre singularités, à travers deux espaces : au rez-de-chaussée, les «Chimères» de Delphine Vaute et les «Chasse(s)» de Benjamin Bachelier. À l'étage, la série «Horizon / Élévation» de Franck Gervaise et les «Paysages» de Louis Jourdan. Jusqu'au 23 mai, Le Rayon Vert, 1 rue sainte Marthe, Nantes. Gratuit. // 02 40 71 88 27

Dropper ou l'habitude du hasard - Hervé Coqueret et Bruno Persat

ART CONTEMPORAIN Vernissage le mercredi 29 avril 2015 à 18h30. Visites guidées tout public le samedi 16 mai de 15h30 à 16h30. Visites accompagnées sur rendez-vous au 06 31 24 69 50. Jusqu'au 23 mai, Dulcie Galerie, place Dulcie September, Nantes. Gratuit. // 02 40 35 90 67

Pierre Cornière

PEINTURE Tantôt abstraite, tantôt figurative, souvent les deux mêlés, la peinture de Pierre Cornière se veut lumineuse et sentimentale... Par le jeu subtil de ses couleurs, de ses formes, de ses transparences, il fait voyager le spectateur dans un univers à la fois calme et tourmenté. Jusqu'au 23 mai, Galerie Albane, 1 rue Suffren, Nantes. Gratuit. // 02 40 74 05 18

L'air ou l'optique & Waves Become Wings

PHOTOGRAPHIE Photographies

de Silvana Reggiardo et vidéos d'Eponine Momeceau. Jusqu'au 23 mai, Galerie melanieRio, 34 bd Guist'hau, Nantes. Gratuit. // 02 40 89 20 40

Ces artifices n'iront nulle part, Jeffrey Poirier

ART CONTEMPORAIN Dispositifs architecturaux au sein desquels sont contenus des objets résultant de techniques d'assemblage inspirées d'un bricolage élémentaire. Jusqu'au 30 mai, Galerie RDV, 16 allée du Commandant Charcot, Nantes. Gratuit. // 02 40 69 62 35

Nocturnal

ART CONTEMPORAIN Hervé Jobin invite Antoine Bouhour. Deux plasticiens, deux visions, deux parcours pour une balade picturale. Jusqu'au 31 mai, Le Temple du Goût, rue Kervegan, Nantes. Gratuit. // 06 84 46 21 84

Mohamed Kahouadji - Sans queue ni tête

ART CONTEMPORAIN Lire page 14. Jusqu'au 7 juin, L'Atelier, 1, rue de Chateaubriand, Nantes. Gratuit.

Vivre et concevoir avec la neige au Québec

ARCHITECTURE L'exposition met en valeur les idées et réalisations innovantes d'une quarantaine de créateurs québécois en design, design urbain, architecture, architecture de paysage et architecture d'événement, qui sont autant de réponses nouvelles et créatives à ce défi au quotidien qui consiste à vivre avec la neige. Jusqu'au 12 juin, La Grande Galerie, 17 rue La Noue Bras de Fer, Nantes. Gratuit.

L'art nouveau cotoie l'art contemporain

PLURIDISCIPLINAIRE Quand l'art nouveau cotoie l'art contemporain dans une galerie dédiée art l'art moderne un vrai plaisir de rencontres et de cultures, avec une belle ambiance d'œuvres. Jusqu'au 30 janv, Galerie Loïc Vallée, 12 rue Jean Jaurès, Nantes. Gratuit. // 06 30 71 31 43

Laurent Millet - Out of time

PHOTOGRAPHIE L'exposition s'articule autour des notions

de portrait et d'autoportrait imaginaires à travers trois séries distinctes : Les Zozios, Les derniers jours d'E Kant et translucent mould of me. Elle fait écho à la rétrospective que le musée des Beaux-Arts d'Angers lui a dédié en 2014, «Les enfantillages pittoresques». Du 13 mai au 20 juin, Galerie Confluence, 13 quai de Versailles, Nantes. Gratuit. // 02 22 84 49 89

Klass

ART CONTEMPORAIN De Irma Kalt. Du 15 mai au 7 juin, Galerie 61, 61, rue de la montagne, Nantes. Gratuit. // 02 53 97 14 85

Titouan Lamazou

EXPOSITION Exposition en 2 temps : Peintures du 21 mai au 21 juin. Vernissage le jeudi 21 mai dès 18h30. Photographies du 25 juin au 25 juillet. Vernissage le jeudi 25 juin dès 18h30. Du 21 mai au 25 juin, Galerie Le Garage, 32 rue Scribe, Nantes. Gratuit. // 07 86 77 67 77

Ouverture Façade #8 - Alexandre Barth & We are The Painters

ART VIDÉO Tripode et les artistes de la Team Landscape proposent un week-end sur les routes. Lire page 14. Du 23 au 24 mai, Le Jardin C, 62 boulevard de La Prairie au Duc, Nantes. Gratuit.

► Musées et centres d'art

Tout ce qui se fait sous le soleil

ART CONTEMPORAIN Un regard sur la collection du Fonds d'art contemporain de la Ville de Genève. Jusqu'au 17 mai, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit.

Claude Viallat - Voiles, cordes, filets, parasols...

ART CONTEMPORAIN Une exposition événement où l'on voit l'artiste dialoguer en couleurs avec la Chapelle de l'Oratoire et la ville. Une exposition du musée des beaux-arts. Jusqu'au 17 mai, Chapelle de l'Oratoire, place de l'Oratoire, Nantes. de 1 à 2€. // 02 53 97 14 85

agenda EXPOS

du 13 au 26 mai 2015

Ouverture pour inventaire

ART CONTEMPORAIN Donner à voir un récolement d'une partie de ses sculptures, telle est l'ambition de cette exposition qui dévoile les coulisses de la collection du Frac. Une exposition évolutive où des œuvres, après avoir été étudiées, rejoignent au fur et à mesure l'espace d'exposition. Jusqu'au 24 mai, HAB Galerie, Quai des Antilles, Nantes. Gratuit.
// 02 28 01 57 00

Carré Octogone Cercle - Elie GA

ART CONTEMPORAIN Conteuse d'histoires, Elie Ga nous embarque dans les méandres de la vérité historique, à la dérive entre considérations scientifiques et divagations poétiques. L'artiste nous présente le fruit de ses récentes investigations consacrées à l'île de Pharos. Jusqu'au 31 mai, Le Grand Café, place des Quatre z'hors-loges, Saint-Nazaire. Gratuit.
// 02 44 73 44 00

Pierre-Alexandre Remy - 88

ART CONTEMPORAIN Invité par le Frac pour le nouvel Instantané 88, Pierre-Alexandre Remy investit la salle Mario Toran et propose en extérieur une installation monumentale. Vernissage de l'exposition le mercredi 28 avril à 18h30. Jusqu'au 28 juin, FRAC des Pays de la Loire, La Fleuriaye, Carquefou. Gratuit.
// 02 28 01 50 00

Années 1950, années confort : les affiches publicitaires de Jorj Morin

ART GRAPHIQUE Une partie de la salle d'exposition accueille des affiches publicitaires du graphiste nantais Jorj Morin, prêtées par le Musée d'Histoire de Nantes. Elles sont mises en perspective dans le contexte de la Reconstruction de Saint-Nazaire, cette tâche immense qui mobilisera la ville pendant la majeure partie des années 1950. Jusqu'au 20 sept, Écomusée, avenue de Saint-Hubert, Saint-Nazaire. De 2 à 4 €. // 02 28 54 06 40

Plumes de Dinosaures !

EXPOSITION Les amoureux des dinosaures vont découvrir des fossiles extraordinaires, rarement vus en Europe, tout droit

venus du Musée paléontologiques de Liaoning en Chine. Jusqu'au 3 janv, Muséum d'histoire naturelle, 12 rue Voltaire, Nantes. 2 et 3.50€. // 02 40 41 55 00

W.W.W (Wonderful.Web. World) ARTS PLASTIQUES

Baek Hoam, Hong Seungpyo, Hardy Emmanuelle, Kim Heejung, Landois Laurence, Lee Hwanhee, Park Miseon, Ronzier Amandine. Ces 8 artistes coréens et français sont invités à présenter des œuvres qui, de près ou de loin, ont un lien avec le Web. Du 13 au 30 mai, Atelier Alain Le Bras, 10 rue Malherbe, Nantes. Gratuit.

Autres expositions

Plongée en surface : grenouilles, crapauds et autres gluants

PHOTOGRAPHIE Une nouvelle exposition photo s'installe à la Maison du Lac de Grand-Lieu. Jusqu'au 13 mai, La Maison du Lac de Grand-Lieu, Rue du Lac, Bouaye. 4 à 7€. // 02 28 25 19 07

La guerre ou le temps perdu par Jean-Claude Brebion

PEINTURE On ne peut représenter la guerre : c'est inimaginable. Brebion a préféré choisir la suggestion plutôt qu'une représentation «réaliste». C'est avec délicatesse et sincérité, en des peintures inattendues, qu'il développe ce thème, par la multitude, la répétition et la fragilité. Vernissage le 28 avril à 19h. Jusqu'au 16 mai, Le Parvis, Passage Henri Soulas, Saint-Nazaire. Gratuit. // 02 40 22 51 23

Jean-Émile Laboureur, images de la Grande Guerre

PEINTURE/SCULPTURE Mobilisé comme interprète auprès des troupes britanniques et américaines pendant la Première Guerre mondiale, Laboureur crée de nombreuses gravures et peintures qui lui valurent le titre de « l'artiste le plus pénétrant de la guerre ». Jusqu'au 17 mai, Château des ducs de Bretagne, place Marc Elder, Nantes. 3 à 5€. // 08 11 46 46 44

7e
Le Vignoble de Nantes

les Caves étonNantes

2015

32 rendez-vous d'exception
chez le vigneron de juin à octobre

Savourez Dégustez Découvrez

www.levignobledenantes-tourisme.com
Office de tourisme du Vignoble de Nantes : 02 40 54 02 95

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. A CONSOMMER AVEC MODÉRATION

19ème Festival de Peinture

MONTMARTRE CLISSON

24 & 25 MAI 2014

SAMEDI 24 MAI
CONCOURS
* PEINTURE
* MODELAGE
* CROQUIS
* PHOTO

DIMANCHE 25 MAI
* EXPOSITION VENTE
* EXPOSITION CONCOURS

TOUT LE WEEK END ANIMATIONS DE RUE

1 VOI NANTES - FLORENCE POUR 2 PERSONNES

OFFICE DE TOURISME DU VIGNOBLE DE NANTES - TÉL. 02 40 54 02 95 - www.montmartreacclisson.com

Bernadette Chéné et Jean Fléca **ART CONTEMPORAIN**

Bernadette Chéné sculpte des matériaux simples, naturels tels que le bois, les végétaux (feuille, osier), le papier (journaux). Chez Jean Fléca, la technique est toute autre puisqu'il utilise la crayon graphite et le pastel. Jusqu'au 17 mai, Château de la Gobinière, parc Michel Baudry, Orvault. Gratuit. // 02 51 78 33 33

Les droits civiques aux États-Unis, un combat d'hier et d'aujourd'hui

EXPOSITION Exposition sur trois grandes figures des droits civiques aux États-Unis : Martin Luther King, Rosa Parks et Angela Davis. Jusqu'au 18 mai, Espace Louis Delgrès, 89, quai de La Fosse, Nantes. Gratuit. // 02 40 71 76 57

Oz*Maud **PEINTURE/DES-SIN**

Jusqu'au 21 mai, La Barricade, 25 rue Adolphe Moitié, Nantes. Gratuit.

La peur dans tous ses états **JEUNE PUBLIC**

Illustrations, masques et monstres créés par les enfants de la Maison de Quartier de la Halvêque et les élèves de l'école des Batignolles. Jusqu'au 23 mai, Bibliothèque de La Halvêque, 23, rue Léon-Serpollet, Nantes. Gratuit.

// 02 40 50 62 64

Fais-moi peur !

ILLUSTRATION Peur du vide, du loup, des monstres ou des fantômes. Peur de l'abandon, de la perte, de la solitude ou peur de mal faire. Peur de la différence, de l'autre, de la maladie ou

de la mort... Autant de peurs qui vont nous faire frémir et sourire... Exposition réalisée par L'imagerie vagabond avec l'association Envois d'enfance. Jusqu'au 23 mai, Médiathèque Luce-Courville, 1, rue Eugène Thomas, Nantes. Gratuit. // 02 40 41 53 50

Errance - Geste et Écriture **PLURIDISCIPLINAIRE**

Les enseignants en arts plastiques de la MdA vous invitent à découvrir leurs recherches et leurs créations autour du geste et de l'écriture. Venez découvrir la richesse et la diversité des sensibilités et des expressions. Jusqu'au 27 mai, Maison des Arts, 26 rue de St-Nazaire, Saint-Herblain. Gratuit. // 02 28 25 20 80

Indigènes : Exposition «Rock'art» **ILLUSTRATION**

En parallèle au festival, une exposition proposera une sélection d'une cinquantaine d'affiches provenant du projet Rock'Art, un rendez-vous proposé par le festival Rock En Seine qui depuis 5 ans propose à des dessinateurs de tous pays de mettre en image sous la forme d'une affiche, un groupe puisé dans la programmation du festival parisien. Jusqu'au 31 mai, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. Gratuit.

Les 30 ans du tramway nantais **EXPOSITION**

Pour célébrer les 30 ans du tramway nantais, le Semintan vous invite à découvrir deux expositions : Les 30 ans du tramway nantais et Tramway, une école française. Jusqu'au 14 juin,

La Cale 2 Créateurs, Quai des Antilles, Nantes. Gratuit.

Ina Eber **PEINTURE**

Exposition visible les soirs de concerts au Pannonica et à la Salle Paul Fort. Jusqu'au 15 juin, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. Gratuit.

Empreintes du sacré

PHOTOGRAPHIE Le photographe et écrivain-voyageur Ferrante Ferranti a parcouru le monde à la rencontre des grandes religions de la planète. Vernissage : mercredi 6 mai à 18h30. Jusqu'au 20 juin, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit. // 02 51 83 23 75

The Pink Power Tour : Un Autre Regard sur les Machines de l'Île

PHOTOGRAPHIE Photographies de Marie Guibouin qui a voulu mettre en lumière et en valeur le patrimoine industriel nantais. Au delà des Machines de l'Île, une dizaine de créateurs et artisans nantais d'aujourd'hui ont été invités à promouvoir leur travail grâce à la photographie. Sur le Pont 3 du Nautilus. Jusqu'au 21 juin, Nautilus, Parc des Chantiers, Nantes. Gratuit.

Bâtiment B **ARCHITECTURE**

Le Bâtiment B, bâtiment de la filière bois en Pays de la Loire, est un bel exemple de ce qui se fait en terme d'architecture bois et de bâtiment durable. Il est ouvert à tous du mardi au samedi. Une exposition sur le bois et les entreprises régionales est également à découvrir. Jusqu'au 3 juin, Bâtiment B - Atlanbois, 15, bd Léon

Bureau, Nantes. Gratuit. // 02 40 73 73 30

Time After, Nantes **ART CONTEMPORAIN**

Œuvre visuelle générative créée par le cinéaste expérimental Chris Welsby. Jusqu'au 14 juin, Le Jardin C, 62 boulevard de La Prairie au Duc, Nantes. Gratuit.

Ari-Arirang de Kyung-Sang Kim **PHOTOGRAPHIE**

Le travail de Kyung-Sang Kim est une invitation au voyage et à l'aventure. Dans cette exposition, l'artiste livre des portraits très expressifs de chanteurs d'Ari-rang, chant traditionnel coréen, et des musiciens qui les accompagnent. Du 13 au 28 mai, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit. // 02 51 83 23 75

De plume et d'ardoise

PHOTOGRAPHIE Christian Duroc (Sculpteur) et Jean-Luc Via (Peintre). Vernissage mardi 19 mai à 19h. Du 19 mai au 12 juin, Le Parvis, Passage Henri Soulas, Saint-Nazaire. Gratuit. // 02 40 22 51 23

S.E.N.S. **ARTS PLASTIQUES**

Le LIFE accueille l'auteur de bande dessinée Marc-Antoine Mathieu pour une carte blanche inspirée de S.E.N.S., son dernier ouvrage. Il y crée une installation conçue comme une balade contemplative et vertigineuse. Face à l'immensité du monde et à l'infinité des possibles, plane doucement l'âme du labyrinthe. Du 21 mai au 11 oct, Le LIFE, bd de la Légion d'Honneur - alvéole 14, Saint-Nazaire. Gratuit. // 02 40 00 41 68

ÊTRE DANS WIK, C'EST FACILE !

► Publiez vos événements sur Wik et activez votre site myW dédié *

*Gratuit, automatique, personnalisable



Rendez-vous sur la page d'accueil de wik-nantes.fr, sous le logo Wik



JOUEZ ! ► Sur le site *wik-nantes.fr* et sur l'appli *Wik*

Inscrivez-vous avec votre identifiant wik sur le site ou sur l'appli et participez au tirage au sort.

Gagnez des places ciné, concert, spectacle...



SPECTACLE FAMILIAL
*Entre deux roseaux,
l'enfant / Fawzy
Al-Aiedy*
mercredi 20 mai à 10h30
au Théâtre municipal de Rezé



DANSE - THÉÂTRE
Orties
vendredi 5 juin à 20h30
à Onyx, Saint-Herblain



CONCERT
*Radio Bagdad /
Fawzy Al-Aiedy*
jeudi 21 mai à 20h30
au Théâtre municipal de Rezé



CONCERT DE L'ONPL
*Symphonie
d'une nouvelle ère*
mercredi 10 juin à 20h30
à La Cité, Nantes



CONCERT DE L'ONPL
Sinfonietta
mercredi 27 mai à 20h30
à La Cité, Nantes



CONCERT
*Mood & Garden Trio
+ Ex Nihilo*
mercredi 27 mai à 20h30
au Pannonica, Nantes



CONCERT
A Filetta
jeudi 4 juin à 21h
à l'Abbatiale de
Saint-Philbert-de-Grand-Lieu

**NOUVELLE
FORMULE**

10€
/HEURE
**SANS
ABONNEMENT**



ma voiture zéro contrainte

imarguerite.com
MA VOITURE EN LIBRE SERVICE
 

Boutique Gare SNCF sud - Nantes - Tél. 02 40 58 44 14

Augural - © Getty - 18249 - 12/2014



VÉLO
PARADE

MERCREDI 3 JUIN

TOUS EN SELLE : LA VILLE À VÉLO !

DÉPART 17H30 / PARC DES CHANTIERS

DANS LE CADRE DE VELO-CITY 2015 NANTES