

1024 CUBES

► WALKING CUBE ET
AUTRES VARIATIONS
GÉOMÉTRIQUES
PAR 1024 ARCHITECTURE

EXPO DU 16 MARS AU 10 AVRIL,
NANTES / STEREO LUX

ATLANTIDE

Les Mots du Monde à Nantes
Festival des littératures

Cité



le lieu unique
des littératures
de Nantes

Du 10 au 13 mars 2016

le lieu unique et dans la ville



www.atlantide-festival.org



EXPO

**1024
CUBES**

WALKING Cube
et autres variations géométriques

par **1024 architecture**

du **16/03** au **10/04**

Conférence par 1024 architecture et vernissage
le **mercredi 16 mars** à 18h



plus d'infos www.stereolux.org

Je suis Saint-Nazaire

Pas certain que ce soit une vanne la sortie d'Eric et Ramzy sur Saint-Nazaire au *Petit Journal* de Canal+. Bien-sûr, on peut rire de tout, mais quand on vient de Paris faire sa promo en deux heures, on peut éviter le coup du mépris. Car oui, Saint-Nazaire est une ville qui a été détruite à la fin de la guerre, oui, c'est une ville qui en a été profondément marquée. Alors, pas la peine de l'enfoncer avec un tacle à deux balles quand la ville s'est reconstruite. Et pas seulement une image.

Les comédiens se sont excusés prétextant une "vanne violente". La polémique ne faiblit pas. Les collégiens de Sainte-Thérèse ont réagi intelligemment avec une vidéo qui a fait le buzz. Et voilà qu'Eric et Ramzy surfent sur la vague arborant des pancartes "Je suis Sainte-Thérèse" et "Je suis Saint-Nazaire". On n'arrête plus la promo !

Suite au prochain épisode avec Cyril Hanouna qui invite son équipe en week-end à Saint-Nazaire plutôt qu'à Deauville. Alors, bonnes planches.

Patrick Thibault

wik le magazine de mes sorties à Nantes/Saint-Nazaire
2 ter rue des Olivettes, CS 33221, 44032 Nantes cedex 1
Téléphone 02 40 47 74 75. Fax 02 40 89 74 89
Email : redacwik@mcomedia.fr

wik-nantes.fr +   **Wik Nantes** l'appli sur iPhone et Android
Suivez-nous sur   

Directeur de la publication et de la rédaction Patrick Thibault
Commercialisation Marc Grinsell (marc@mcomedia.fr),
Patrick Thibault (patrick@mcomedia.fr)

Rédaction Vincent Braud, Matthieu Chauveau, Fédelm Cheguillaume, Antonin Druart, Laurence Kempf, Aude Moisan, Patrick Thibault.

Maquette Damien Chauveau. **Mise en page** Damien Chauveau, Cécile You.
Comptabilité Bénédicte Da Costa.

Imprimé en CEE. Toute reproduction, même partielle, est interdite.
Les documents transmis ne sont pas rendus.

Abonnement 1 an : 75 €. Dépôt légal à parution. RC Nantes B 399 544 857.

Éditeur : Médias Côte Ouest SARL, 2 ter rue des Olivettes,
CS 33221, 44032 Nantes cedex 1

SORTIE LE 24 FÉVRIER ► *The Revenant*

de Alejandro González Iñárritu, avec Leonardo DiCaprio, Tom Hardy, Domhnall Gleeson (2h36, USA)

RENCONTRÉ LEONARDO DICAPRIO

« J'aime que le réalisateur crée une expérience authentique »

Alejandro González Iñárritu entraîne le grand Leonardo DiCaprio dans un film de survie éprouvant. La mise en valeur de l'espace est superbe, Tom Hardy campe un méchant étonnant et certaines scènes sont véritablement impressionnantes.

Vous tournez peu, pourquoi avoir choisi ce film-là ?

Je voulais travailler avec Iñárritu et, dès le début, il a mis la barre très haute. Les conditions étaient extrêmes, il fallait faire face à toutes sortes de défis. C'est l'une des expériences les plus dures que j'ai vécues.

Vous aimez affronter des tournages difficiles ?

J'aime que le réalisateur crée une expérience authentique. Qu'il pense à chaque plan du film et, à sa place, j'aurais demandé aussi tout ce qu'il a exigé. Sinon pourquoi accepter de s'investir ? C'est ce que j'attends d'un réalisateur, cette implication totale qui va apporter un résultat fort pour le public.

Pouvez-vous nous parler du combat avec l'ours ?

C'est une scène dont les gens parlent beaucoup. Si elle est si réussie, c'est parce qu'Alejandro l'a vraiment préparée, travaillée, qu'il a fallu énormément la répéter. On devait ressentir la lutte entre la bête et l'homme. Mon personnage est face à quelque chose de bien plus puissant que lui et c'est une scène qui reste difficile à regarder.



© Twentieth Century Fox

Que vous a apporté ce rôle ?

J'ai fait la même recherche, la même préparation pour être dans la tête du personnage que dans mes rôles précédents. Mais s'immerger dans ces lieux, dans ce monde naturel, a donné quelque chose d'unique à ce tournage. L'action poussait l'histoire, il fallait être sur place pour recréer la vie de cet homme, intégrer le silence, la poésie du paysage et sa relation au monde sauvage... C'est une histoire existentielle vue à travers la volonté de réalisme d'Alejandro.

Propos recueillis par Laurence Kempf

SORTIE LE 17 FÉVRIER ► *Zootopie*

de Byron Howard, Rich Moore, avec les voix de Lubna Gourion, Pascal Elbé, Thomas Ngijol (1h25, USA)



© Disney

Le pitch ? Judy, une petite lapine policière droite et rigoureuse, va s'allier à un renard escroc dandy nonchalant, pour enquêter sur une mystérieuse disparition... **Verdict** Toute la famille trouvera son compte dans ce nouveau film d'animation Disney. Son hilarant mélange de références (*Le Parrain*, *Breaking Bad*, *La Reine des neiges*) et de trouvailles, notamment la fameuse scène des paresseux fonctionnaires, s'accompagne d'une intrigue pertinente dans sa vision du pouvoir politique et sa dénonciation des préjugés, le tout porté par un duo plein de charme. # L.K

SORTIE LE 2 MARS ▶ *Saint Amour*

de Benoît Delépine, Gustave Kervern, avec Gérard Depardieu, Benoît Poelvoorde, Vincent Lacoste (1h41, France, Belgique)

RENCONTRÉS BENOÎT DELÉPINE ET GUSTAVE DE KERVEN

« Une gigantesque route des vins et de l'amour ! »

Benoît Delépine et Gustave Kervern mettent en scène un trio d'acteurs d'enfer. Ils l'emmènent sur les routes de France, dans une sorte de mix improbable, délirant et jubilatoire, de *L'Amour est dans le pré* et des *Valseuses*.



© R. Apajou / No Money Prod.

Vous avez écrit ce film pour Gérard Depardieu et Benoît Poelvoorde ?

BD : Au départ, c'était un autre projet, mais quand c'est devenu cette histoire, là il était évident que c'était pour eux.

GK : On voulait aussi qu'une autre génération soit présente, travailler avec un jeune et donc une fois Vincent Lacoste choisi, on l'a aussi écrit pour lui. Pour chacun de nos films, on a choisi les acteurs avant de les écrire. **Pourquoi ?**

BD : On se débrouille dans la façon de faire nos films pour que ce ne soit jamais embourgeoisé, qu'il y ait de l'inattendu, ne serait-ce que dans le choix de nos comédiens. Il faut que ça puisse être explosif parfois et on n'a pas été déçu.

GK : Tous les acteurs qui nous attirent ont un caractère et un univers fort, une dinguerie. Et comme il n'y en a pas des milliers, forcément ça finit par faire une famille.

Comment vous est venue l'idée d'associer la route des vins et de l'amour ?

BD : C'est notre vie, une gigantesque route des vins et de l'amour !

GK : Mais on ne voulait pas faire un film de pochtrons. Sur le tournage, le côté vin est passé en second par rapport au côté amour et c'est tant mieux !

C'est un peu un film en contre point de votre précédent *Near Death Expérience*, plus positif, joyeux ?

GK : Oui, on voulait faire quelque chose de moins tragique, une sorte de feel good movie.

BD : Avec les attentats, 2015 a été une année assez terrifiante. On voulait aller vers plus de gaieté, sans faire de la comédie classique à la française mais un hymne à l'amour qui nous ferait aussi du bien.

Propos recueillis par Laurence Kempf

SORTIE LE 24 FÉVRIER ▶ *The Finest Hours*

de Craig Gillespie, avec Chris Pine, Casey Affleck, Josh Stewart (1h57, USA)



The Walt Disney Company

C'est quoi ? Un gentil garde-côte est envoyé en mer pour une mission périlleuse...

Verdict Grâce à ses effets spéciaux, le film peut faire illusion pour les amateurs du genre catastrophe. Mais son orchestration musicale qui surligne tout, ses personnages élémentaires (le bon soldat, le commandant borné, les pêcheurs durs mais braves) et une action qui peine à convaincre (le petit bateau malmené qui sauve l'équipage du gros pétrolier qui l'attend pour couler) laisseront les autres sur le rivage. **#** L.K

SORTIE LE 24 FÉVRIER ▶ *L'histoire du géant timide*

de Dagur Kari, avec Gunnar Jónsson, Sigurður Skúlason, Sigurður Karlsson (1h34, Islande, Danemark)



© Alameda Film

Le pitch ? Fusi, un vieux garçon étouffé par sa mère, va tomber amoureux d'une bipolaire... **Verdict** Malin, le cinéaste islandais Dagur Kari crée de la tension à partir des apparences patentes (harcèlement, pédophilie, déprime) pour finalement nous éloigner du drame attendu. Et c'est le portrait d'un homme magnifique d'empathie et de générosité qu'il finit par faire émerger. Un portrait qui met du baume au cœur et qui révèle un merveilleux comédien, Gunnar Jónsson. **#** L.K

ET AUSSI...

Sorties du mercredi 17/02



Avé, César! ▶ De Joel Coen, Ethan Coen, avec Josh Brolin, Alden Ehrenreich, George Clooney (1h40, USA) **TRIOLOGIE DES IDIOTS** Les géniaux frères Coen sont de retour avec toute leur joyeuse bande pour se moquer du star system hollywoodien des années 50.



Amis publics ▶ D'Edouard Pluvieux, avec Kev Adams, Vincent Elbaz, Paul Bartel (1h38, France) **KEV ADAMS** La nouvelle comédie avec le champion du box office français de 2015.

Sorties du mercredi 24/02



Pattaya ▶ De Franck Gastambide, avec Franck Gastambide, Malik Bentalha, Anouar Toubali (1h37, France) **L'APRÈS KAÏRA** Pour pouvoir partir en vacances en Thaïlande, deux copains inscrivent leur pote nain à un championnat de boxe Thai.



La fabuleuse Gilly Hopkins ▶ De Stephen Herek, avec Sophie Nélisse, Kathy Bates, Glenn Close (1h39, USA) **FAMILLE D'ACCUEIL** On retrouve Glenn Close et Kathy Bates dans un film pour préados sur une héroïne abandonnée.

Sorties du mercredi 2/03



Zoolander 2 ▶ De Ben Stiller, avec Ben Stiller, Owen Wilson, Penélope Cruz (1h40, USA) **ÇA DÉCOIFFE** Ben Stiller, Owen Wilson et Will Ferrell sont de retour dans le nouvel opus de la comédie culte de 2001.



Éperdument ▶ De Pierre Godeau, avec Guillaume Gallienne, Adèle Exarchopoulos, Stéphanie Cléau (1h50, France) **ADELE ET GUILLAUME** L'adaptation d'un fait divers sur un directeur de prison qui tombe amoureux d'une détenue.



Tous les horaires ciné
sur l'appli et le site Wik Nantes

UNE SÉANCE CINÉ
MAINTENANT

UN RESTO AVANT LE CINÉ
AUTOUR D'UNE ADRESSE



UN VERRE
APRÈS
LE CINÉ
AUTOUR
DE MOI

flashez et
téléchargez
gratuitement
l'appli Wik
Nantes sur
Apple et
Android



LE GRAND T

théâtre

de Loire-Atlantique

03 > 11 MARS - LE GRAND T

LE FAISEUR

HONORÉ DE BALZAC

MISE EN SCÈNE EMMANUEL DEMARCY-MOTA

AVEC LA TROUPE DU THÉÂTRE DE LA VILLE - PARIS

Loire
Atlantique

Nantes

Le Grand T

Le Grand T
PAYS
LOIRE

lip

Le Grand T
Le Grand T
lelerama

02 51 88 25 25 / leGrandT.fr

2015/16

© 2015 LOIRE-ATLANTIQUE. LE GRAND T. LE FAISEUR. LE GRAND T. LE FAISEUR. LE GRAND T. LE FAISEUR.



© Pierre Grosbois

sur
wik-nantes.fr
et sur l'appi Wik
**GAGNEZ
DES PLACES
POUR CE
SPECTACLE**

DANSE ▶ *Standards*

mardi 23 février à 20h30. Le Quatrain, rue basse Lande, Haute-Goulaine. De 7 à 14€. www.lequatrain.fr
jeudi 25 février 2016 à 20h30. Quai des Arts, 2 avenue Camille Flammarion, Pornichet. de 9 à 16€. Tél. 02 40 01 61 01

C'est quoi ? Une pièce dansée en clair obscur pour aborder la question brûlante de la nationalité. **Pourquoi y aller ?** Parce que le chorégraphe Pierre Rigal produit un hip hop qui tranche et bouscule. Ici les huit danseurs, armée de poupées qui se disloquent et se retrouvent, jouent dans l'ombre d'un terrain aux couleurs du drapeau français, afin d'évaluer la force de ce symbole. # Fédelm Cheguillaume



© Yannick Lalardy

CONCERT ▶ *Z-Star / Thomas Schoeffler Jr*

vendredi 26 février à 20h. L'Escal, rue des Berlaguts, Saint-Sébastien-sur-Loire. de 8 à 20€. Tél. 02 40 80 86 05. www.saintsebastien.fr

C'est quoi ? Une bête de scène. **Pourquoi y aller ?** La presse internationale ne tarit pas d'éloges sur Z-Star, de son vrai (?) nom Zee Gachette, tout comme plusieurs musiciens aux noms familiers. Jimmy Page (Led Zeppelin), Roger Daltrey (The Who) ou Quincy Jones n'hésitent pas à se déclarer fans de la chanteuse. Il faut dire qu'avec sa voix éraillée à la Janis Joplin et son look à la Jimi Hendrix, la diva ravive la flamme d'un rock-soul expert qui s'assume, et qu'on pensait mort et enterré depuis au moins 1977. # Matthieu Chauveau



© Fred

THÉÂTRE ▶ *Mundo Mantra*

mardi 23, mercredi 24 et jeudi 25 février à 20h30. TU-Nantes, Chemin de la Censive du Tertre, Nantes, de 4 à 22€. Tél. 02 40 12 14 34. www.lelieuunique.com ou www.tunantes.fr

C'est quoi ? L'adaptation multidimensionnelle et colorée d'un roman de Rodrigo Fresán qui parcourt les territoires hantés de la mémoire. **Pourquoi y aller ?** Parce que Guillaume Bariou et ses comédiens appuient le décalage entre le thème de la mort imminente et une fable initiatique éperdument joyeuse. De projections fantomatiques en personnages bigarrés, la pièce mêle avec brio dimension cosmique et humour pince-sans-rire. # F.C.

FESTIVAL ► *HIP OPsession 2016*

du jeudi 11 au samedi 27 février. Nantes. De 7 à 26 €. www.hipopsession.com

Love for the beat



© Quentin Ferjou

À chaque édition, *HIP OPsession* prend une envergure plus importante. Encore cette année, puisque le festival ne propose pas moins d'une quarantaine d'événements, entre concerts, expo et spectacles de danse.

Côté musique, pour cette 12^e édition, les valeurs sûres côtoient les nouvelles figures prometteuses, notamment françaises. Dans la première catégorie, retons deux noms venus tout droit de la scène US des 90's : Onyx, groupe emblématique du rap hardcore, et Slum Village, formation culte venue de Detroit. Autre légende vivante, DJ Poska qui, s'il est français, opère lui aussi dorénavant outre-Atlantique. À tout juste 23 ans, le Francilien Vald n'a pas encore

collaboré avec la crème des producteurs US. Cela ne l'empêche pas de balancer un rap lugubre et incisif novateur, qui ne s'interdit pas l'autodérision. Plus de poésie sans aucun doute du côté du toujours passionnant Oxmo Puccino, qui présente sur scène son nouvel album imaginé comme un "voyage intersidéral", *La voix lactée*.

Le voyage, à *HIP OPsession*, se fait aussi – logiquement – en mouvements. La danse est plus que jamais à l'honneur cette année, avec, notamment, *Rock it daddy* par la compagnie S'Poart, qui rappelle que hip-hop et rock'n'roll partagent une même philosophie anticonformiste et contestataire. Avec *Nibiru*, la compagnie Art Move Concept brouille encore plus les pistes, se jouant des frontières entre hip-hop, arts du cirque, danse contemporaine et cinéma. # Matthieu Chauveau

DANSE ► *Mas-Sacre*

jeudi 3 mars à 20h30. Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. de 6 à 19€. Tél. 02 28 25 25 00. www.theatreonyx.fr



C'est quoi ? Un ballet mécanique où l'homme et la machine entrent dans une confusion joyeuse et critique. **Pourquoi y aller ?** Parce que le théâtre de Maria Clara Villa Lobos s'attaque avec humour aux dérives de la société consumériste. Entre projections colorées et manipulations éccœurantes, les cent ans de naissance du (mas)Sacre du printemps sont l'occasion de produire une chorégraphie de l'aliénation et de la barbarie orchestrées par les industries de l'agro-alimentaire.

Fédelm Cheguillaume

DR

TEMPS FORT ▶ *Beyrouth*

du jeudi 03 au samedi 12 mars. Le Théâtre, scène nationale de Saint-Nazaire, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire. De 7 à 18 €. Tél. 02 40 22 91 36. www.letheatre-sainnazaire.fr

« Je suis fascinée par cette puissance vitale »

Nadine Varoutsikos-Perez, la directrice du Théâtre-scène nationale de Saint-Nazaire, a une tendresse particulière pour le Moyen-Orient. Elle a mis le cap sur Beyrouth et sa nouvelle scène artistique.

Pourquoi Beyrouth ?

J'ai découvert le formidable travail de Wael Koudaih. Je l'ai rencontré, ainsi que la chorégraphe Nancy Naous. Ils ont tellement à dire sur toutes les luttes de la jeunesse et la situation de leur pays. J'ai eu le coup de foudre et j'ai eu envie de le partager avec mon équipe et avec le public.

Qu'est-ce qui vous a séduit chez ces artistes ?

C'est incroyable comment ils racontent leur ville, le chaos. C'est un tout petit pays où il y a régulièrement la guerre, où les peuples sont déchirés. Malgré ça, il y a toujours un humour. Je suis fascinée par cette puissance vitale. Quelles que soient les circonstances, il y a toujours eu des artistes et la créativité. On sent que cette génération explose.

Que présente Wael Koudaih ?

Goodbye Schlöndorf, entre l'absurde, les larmes et le rire. Une mise en abîme accompagnée par un merveilleux musicien de Oud. On le retrouve aussi dans *Love and Revenge* avec Randa Mirza. Ils mixent des images des années 50-60 et les gens n'en reviennent pas de



voir un rapport au corps inimaginable aujourd'hui. Il a écrit la musique du spectacle de danse de Nancy Naous qui présente un essai chorégraphique autour des événements en cours.

Il y a aussi Jihad Darwiche et de la musique...

Jihad parle de la guerre d'avant et des contes arabes. Et il y a Mashrou' Leila, ce jeune groupe qui passe partout avec la voix sublime d'Hamed Sinno. Puis Dorsaf Hamdani pour son concert Fairouz-Barbara. Elle est tunisienne mais elle fait le pont entre les deux côtés de la Méditerranée.

Un thème commun à tous ces artistes ?

Ça tourne beaucoup autour de la revendication d'aimer, le rapport au corps, la volonté d'enlever les chaînes.

propos recueillis par Patrick Thibault



CONCERT ▶ *Von Pariahs*

vendredi 4 mars à 20h30. Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. de 9 à 14€. www.stereolux.org

C'est quoi ? Des parias qu'on aime fréquenter. Pourquoi y aller ?

Parce que les morceaux de *Genuine Feelings*, le second album fraîchement sorti des Pariahs, semblent plus que jamais taillés pour le live. En témoigne le refrain rageur d'un premier single au titre annonciateur, *Take Control*. Et puis, nouvelles chansons ou pas, on peut compter sur Sam, le chanteur, pour assurer le show, entre gesticulations déginguées – dignes de celles de Bez, le mythique danseur des Happy Mondays – et phrasé à la morgue exquise. # Matthieu Chauveau



FESTIVAL #4
EUROFONIK

6 ▶ 12
MARS
2016

MUSIQUES
DES MONDES
D'EUROPE

Nantes ▶ Rezé ▶ Bouguenais

WWW.EUROFONIK.FR



© Tala Hadad

CONCERT ▶ *Hindi Zahra*

vendredi 4 mars à 20h30. Carré d'argent, rue du Port-du-Four, Pont-Château.
de 15 à 23€. Tél. 02 40 01 61 01. www.facebook.com/carredargent

C'est quoi ? Le chant du monde. **Pourquoi y aller ?** Après un premier album remarqué, la Marocaine vivant à Paris Hindi Zahra a imaginé et enregistré son second album dans son pays natal. Une manière de s'inspirer de ses origines berbères et touaregs, mais surtout, de s'évader toujours plus loin. Et plus haut. Il y a quelque chose d'irréel dans la musique de la chanteuse, qui plane sans cesse d'un continent à l'autre. Amérique du Sud, du Nord, Orient, Europe... Hindi Zahra se joue définitivement des frontières.

Matthieu Chauveau

THÉÂTRE

▶ *Le Faiseur*

jeudi 3 mars à 20h, vendredi 4 à 20h30, samedi 5 à 19h, dimanche 6 à 15h, mardi 8 à 20h, mercredi 9 à 20h, jeudi 10 à 20h, vendredi 11 à 20h30. Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes, de 12€ à 25€. www.legrandt.fr

C'est quoi ? Une pièce de Balzac qui ne fut créée qu'après la mort de son auteur. La banale (?) histoire d'un homme d'affaires ruiné, de créanciers, un jeu de dupes où le cynisme le dispute à la bêtise. Bref, une comédie humaine.

Pourquoi y aller ? Parce qu'Emmanuel Demarcy-Mota dynamite cette histoire, s'affranchissant de toute référence historique. Ce faiseur est bien de notre temps. Le metteur en scène offre aux comédiens de la Troupe du Théâtre de la Ville (et au public !) un bijou de théâtre.

Vincent Braud



© Jean-Louis Fernandez



BC

CONCERT

▶ *Michel Robichaud et Bon débarras - les Eclats francophones*

mercredi 9 mars à 21h. La Cité, Centre des Congrès de Nantes, 5, rue de Valmy, Nantes, de 12,50 € à 16,50 €. Tél. 02 51 88 20 00. www.eclats-francophones.com

C'est quoi ? L'un des principaux concerts de la saison *Éclats francophones* avec les lauréats du concours du dernier *Festival international de la chanson de Granby*.

Pourquoi y aller ?

On va vous refaire le coup de la chaleur, de la spontanéité et de l'énergie des Québécois. Michel Robichaud et le groupe Bon Débarras ont toutes ces qualités mais ils ont en plus l'originalité qui apporte du sang neuf à la musique folk québécoise. Belle plume pour Robichaud, swing et métissage chez Bon Débarras. Calice, ça déménage !
Patrick Thibault

FESTIVAL ▶ *Eurofonik 2016*

du dimanche 6 au samedi 12 mars. Nantes métropole, Nantes. De 9 à 19 €. Tél. 02 40 02 35 16. www.eurofonik.fr

« L'Europe autrement que pas les contraintes »



Le festival *Eurofonik* renaît et s'éclate sur Nantes, Rezé et Bouguenais. Avec toujours pour objectif de faire entendre la partie actuelle des musiques traditionnelles européennes. Rencontre avec Sylvain Giraud.

Qu'est ce qui a permis à *Eurofonik* de renaître ?

Notre volonté, notre envie de poursuivre la belle idée d'un festival qui avait prouvé son utilité. L'annulation nous a permis de réinventer un nouveau format.

Un format qui va permettre de créer du lien...

Avec plusieurs structures : la Cité, La Soufflerie, le Nouveau Pavillon et Stereolux où nous sommes fiers d'aller car le public d'*Eurofonik* n'est pas totalement celui du Nouveau Pavillon. Il est plus jeune.



Le credo d'*Eurofonik*, c'est la mise en avant des modernes dans la musique trad'...

C'est être une petite caisse de résonance de ce qui se fait de créatif dans ces musiques-là. Montrer qu'il y a les mêmes pistes de recherche en Suède, en Italie ou en Irlande. On est l'un des rares festivals nantais à avoir saisi l'identité européenne pour penser l'Europe autrement que pas les contraintes.

Quelle est l'identité culturelle européenne dans les musiques traditionnelles actuelles ?

Un héritage commun, la musique bretonne étant une déclinaison locale de la musique européenne héritée

de la Renaissance. Il y a un même fond d'instruments, de gammes, de chorégraphies et de mythologies... Beaucoup de choses qui nous rassemblent et se ressemblent, les mêmes courants de recherches d'artistes qui vivent dans les métropoles et hybrident tout ça. L'apport des musiques de l'immigration aussi.

Vous avez conçu une édition très féminine...

Nous n'avions pas de thèmes sur les trois premières éditions. Dans le chant, il y a beaucoup d'interprètes féminines. J'ai tiré le fil et valorisé la place accordée aux femmes.

propos recueillis par Patrick Thibault

OPÉRA ▶ *Don Giovanni*

vendredi 4 mars à 20h, dimanche 6 à 14h30, mardi 8 mars à 20h, jeudi 10 mars à 20h, samedi 12 mars à 20h. Théâtre Graslin, place Graslin, Nantes. de 5 à 160 €. Tél. 02 40 69 77 18. www.angers-nantes-opera.com



C'est quoi ? "L'opéra des opéras", selon Wagner. Quand on dit Mozart, on répond *La Flûte*, *Les noces de Figaro* et *Don Giovanni*. Un classique incontournable dont on ne se lasse pas. La légende veut que le compositeur écrivit la superbe ouverture la veille même de la création. **Pourquoi y aller ?** Pour la musique de Mozart bien sûr, parce que Don Juan est un personnage "à rire et à pleurer" mais aussi (surtout ?) parce que cette nouvelle production d'Angers Nantes Opéra est signée Patrice Caurier et Moshe Leiser dont on attend "le" *Don Giovanni*. # Vincent Braud



Curro Cassillas

sur
wik-nantes.fr
et sur l'appli Wik
**GAGNEZ
DES PLACES
POUR CE
SPECTACLE**

CONCERT ▶ *Rocío Márquez*

jeudi 10 mars 2016 à 20h30. Le Théâtre Municipal de Rezé, 6, rue Guy le Lan, Rezé. de 9 à 19€. Tél. 02 51 70 78 00. www.lasoufflerie.org/

C'est quoi ? L'une des plus belles voix du flamenco d'aujourd'hui, débarquée en France, pour la première fois, au festival *Les Suds* à Arles en 2010. Rocío Márquez a fait un triomphe lors de la dernière édition du festival *Worldstock*, à Paris, en novembre dernier. **Pourquoi y aller ?** Pour la voix tout d'abord. Celle de Rocío Márquez est unique dans ce répertoire, loin des standards habituels. Elle vit le flamenco sans le (sur)jouer. Elle est accompagnée, sur scène, de quatre musiciens à la hauteur de son talent. # V. B.

CLASSIQUE

▶ *Le voyage burlesque - Stradivaria Baroque en scène*

mardi 8 mars à 20h30. La Cité, Centre des Congrès de Nantes, 5, rue de Valmy, Nantes. de 9 à 19€. Tél. 02 51 88 20 00. www.baroque-en-scene.com



DR

C'est quoi ? Un voyage plein de surprises dans le répertoire du XVIII^e siècle. Avec ce qu'il faut d'airs à boire et à danser, un soir, dans une taverne où la musique n'est pas seule à couler à flots. Avec des compositeurs connus, comme Corette, et d'autres qui le sont moins, comme Courbois, compositeur d'un étonnant *Don Quichotte*. **Pourquoi**

y aller ? Pour retrouver Stradivaria accompagnant le contre-ténor Dominique Visse, compagnon de route des Arts florissants, toujours à la barre de "son" ensemble Clément. # Vincent Braud



© John Carrico

sur
wik-nantes.fr
et sur l'appli Wik
**GAGNEZ
DES PLACES
POUR CE
SPECTACLE**

CONCERT

▶ *Ruthie Foster*

jeudi 10 mars à 21h. Salle Paul Fort, 3 rue Basse Porte, Nantes. de 16 à 20 €. Tél. 02 51 72 10 10. www.labouchedair.com/

C'est quoi ? Une grande blueswoman. **Pourquoi y aller ?** Le blues : musique de mecs ? Il faut bien avouer que les artistes féminines, dans le genre, sont peu nombreuses. Alors, quand débarque de son Texas natal Ruthie Foster à la fin des 90's, on aime déjà, par principe, cette chanteuse. 15 ans plus tard, l'artiste est nommée aux Grammy et remporte les Blues Music Awards. Il faut dire que son timbre vocal exceptionnel, à la fois puissant et doux, la place non loin de peintures telles que Mahalia Jackson ou Aretha Franklin. # Matthieu Chauveau

LE GRAND T

théâtre

de Loire-Atlantique

ON
LA CARRIÈRE
YX



100%
FAMILLE

23 > 26 FÉV - LE GRAND T

THE ROOTS

DIRECTION ARTISTIQUE ET CHORÉGRAPHIE
KADER ATTOU

CCN DE LA ROCHELLE | COMPAGNIE ACCRORAP

DANS LE CADRE DU FESTIVAL HIP OPSESSION 2016

2016/16

© JULIEN CHAVET - LICENCES SPECTACLES / IMPRIMA 11 3078000 / 07891131000547

02 51 88 25 25 / leGrandT.fr



LES ÉCLATS FRANCOPHONES

La chanson francophone d'ailleurs et d'aujourd'hui



**MICHEL ROBICHAUD
ET BON DÉBARRAS**



Mercredi 9 mars - 21h00
La Cité, Le Centre des Congrès de Nantes
Auditorium 450

Le Québec à Nantes !

Réservations :
labouchedair.com
lacite-nantes.fr
Tél. : 02 51 72 10 10





CONCERT

► *Tournepouce de Barcella*

vendredi 26 février 2016 à 19h. Le VIP, bd de la Légion d'Honneur, Saint-Nazaire. 5 €. Tél. 02 40 00 79 60. <http://vip.les-escales.com> Jeune public à partir de 7 ANS

C'est quoi ? Un retour aux sources.

Pourquoi y aller ? Des orchestrations riches et variées, une voix douce mais affirmée, à la diction parfaite, qui distille depuis trois albums des textes parsemés de jeux de mots, l'univers de Barcella devait un jour se décliner pour les enfants. C'est désormais chose faite avec *Les aventures de Tournepouce*, premier spectacle jeune public de Mathieu Ladevèze, pas tout à fait un novice en la matière, puisque l'artiste rémois se destinait initialement au métier d'enseignant. # Matthieu Chauveau



DANSE ► *The Roots*

mercredi 24 et jeudi 25 février à 20h, vendredi 26 février à 20h30. Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. de 12€ à 25€. www.legrandt.fr/spectacles/roots

C'est quoi ? La réponse de Kader Attou : " une ode à cette histoire fabuleuse qui dure depuis 30 ans et qu'est la danse hip hop..." Cette histoire, il la connaît sur le bout des orteils et la partage avec le public au cours d'un spectacle qui fait appel aux souvenirs et aux racines de chacun. **Pourquoi y aller ?** Parce que ce spectacle parle à tout le monde. De 7 à 77 ans ou presque. Kader Attou a l'art, au fil des tableaux, d'emmener le public vers des contrées qu'il croyait avoir oubliées... le temps d'un break ! # Vincent Braud

SPECTACLE ► *Le tour du monde en 80 jours*

Jusqu'au 27 mars. Théâtre 100 Noms, 21 quai des Antilles — Hangar à bananes, Nantes. 18 à 22€. Tél. 02 28 20 01 00. www.theatre100noms.com



Dernières répétitions avec Sébastien Azzopardi / DR

C'est quoi ? Un spectacle qui se joue à Paris depuis 10 ans et qui n'était encore jamais venu dans la ville de Jules Verne.

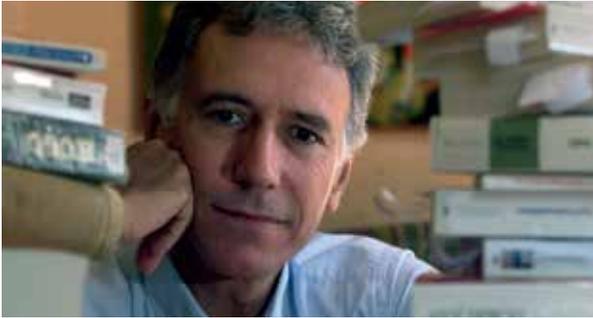
Pourquoi y aller ? Avec 1 million de spectateurs au compteur depuis 10 ans à Paris, la comédie de Sébastien Azzopardi a de quoi intriguer. Elle ne débarque pas à Nantes en tournée. Elle y est créée par son auteur avec des comédiens nantais. On y retrouve Phileas Fogg et ses complices pour un tour du monde désopilant. Un road-movie déjanté qui ne laissera personne indifférent ! # Aude Moisan



PHILOSOPHIE ▶ *Les Rencontres de Sophie - l'intime*

du 26 au 28 février. Le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes Gratuit.
Tél. 02 40 12 14 34. www.lieuunique.com

De l'intime à la laïcité



DR

C'est de l'intime dont on débattrà lors des *Rencontres de Sophie*. Ce grand rendez-vous philo propose de multiples débats et rencontres. Le dimanche 28, on parlera ainsi *Espace privé, espace public*. Parmi les invités, Henri Pena-Ruiz, docteur en philosophie (*).

Ces Rencontres de Sophie ont pour thème L'intime. Quel rapport avec le débat Espace privé, espace public, auquel vous participerez ?

Ce rapport tient au fait que, du point de vue de la philosophie politique, l'indépendance de la sphère privée doit être garantie. La puissance publique n'a pas à imposer sa conception de la vie bonne. L'individu n'a pas de comptes à rendre à la puissance publique dès lors qu'il respecte les lois. Rousseau a intitulé le chapitre IV du *Contrat social* "Des bornes du pouvoir souverain".

Pour autant, le débat sur le mariage pour tous, par exemple, a suscité bien des controverses...

Parce qu'on a changé les règles. On peut parler, ici, de laïcisation des règles. La conception judéo-chrétienne du mariage était tournée vers la procréation. La notion du mariage a été étendue à la relation durable de deux êtres qui s'aiment. Qu'il s'agisse de couples hétérosexuels ou homosexuels. L'état n'a pas à produire de la norme.

La notion de laïcité n'est-elle pas, aujourd'hui un peu confuse ?

Il faudrait peut-être arrêter de brouiller ce qui est clair et simple. J'entends qu'on parle de laïcité ouverte, de laïcité plurielle ou encore intrusive... Il faut tout d'abord en finir avec ce contre-sens éculé selon lequel la laïcité est une machine de guerre contre la religion. La laïcité défend l'idée toute simple d'une liberté de croire ou de ne pas croire et d'une égalité de traitement entre tous les citoyens. La laïcité, c'est l'émancipation de la sphère privée.

(* Henri Pena-Ruiz est l'auteur de nombreux ouvrages, dont un Dictionnaire amoureux de la laïcité (Plon).

propos recueillis par Vincent Braud



© Jean-Dominique Billaut-LVAN

FAMILLE

▶ *Les Machines de l'île*

Jusqu'au 1^{er} janvier 2017.
Les Machines de l'île, 5 bd
Léon Bureau, Nantes.
De 5,50 à 8,50 €.
www.lesmachines-nantes.fr
Jeune public à partir de 4 ANS

À chaque saison, sa star aux Machines de l'île. Depuis la réouverture le 6 février dernier, le public est invité à découvrir l'araignée géante dans la galerie. Endormie, puis réveillée, elle peut embarquer quatre personnes dans son abdomen. Très spectaculaire, elle se déplace au dessus du public avec les pattes en mouvement. Une vraie marionnette construite par la compagnie La Machine dans son atelier. Haute de 4,5 m, elle fait 7,5 m d'envergure et pèse 3 tonnes. **#** Aude Moisan



expositions
wik-nantes.fr

Les Rencontres de Sophie

L'intime

| du vendredi 26 au
dimanche 28 février 2016 |
un grand week-end
philo au lieu unique
débats, conférences,
abcédinaire...

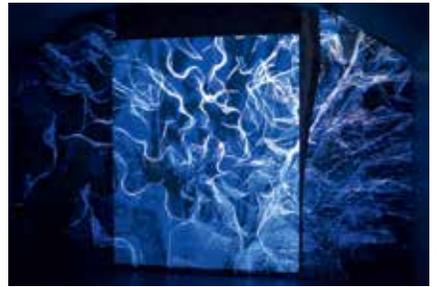
| le lieu unique à Nantes | entrée libre | www.lelieuunique.com



PEINTURE/DESSIN ▶ *Blue Point*

Jusqu'au dimanche 28 février. L'Atelier, 1, rue de Chateaubriand, Nantes. Gratuit. www.hipopsession.com

Kind of blue



© Mathieu Chauveau

Avec l'exposition *Blue Point*, le festival Hip OPsession nous rappelle que le graffiti est riche d'au moins autant de nuances que la couleur bleu.

Blue Point, c'est initialement une carte blanche (et non bleue) offerte à Shoof. L'artiste a convié quatre graffeurs aux techniques et styles sensiblement différents à travailler autour du bleu, en mettant l'accent sur le trait. Fruit d'une résidence artistique de 10 jours, *Blue Point* impressionne d'abord par la présence de deux œuvres monumentales, débordant des cimaises, et signées collectivement. Derrière l'évidente cohésion du résultat, on repère la patte de chacun : les calligraphies généreuses, non exemptes de coulures de Shoof, celles au trait plus fin de Tarek Benaoum, les courbes qui s'entremêlent, telles des spaghetti de Legz, les formes fluides aux effets de relief de Rea One. Pour se persuader qu'on a bien cerné l'univers propre à chaque artiste, une quinzaine d'œuvres personnelles sont également exposées, le point d'orgue revenant à l'installation numérique d'Urbandrone (photo), dissimulée dans une pièce discrète et sombre, et qui s'avère, alors qu'on ne s'y attend pas, tout à coup interactive.

Mathieu Chauveau



Photo © Félix Barraud de Lagerie

agenda

du 17 février au 8 mars 2016

SCÈNE LOISIRS SOCIÉTÉ EXPOS SORTIES CINÉMA

l'agenda complet sur wik-nantes.fr et l'appli [wik Nantes](http://wik-nantes.fr)

SCÈNE

► Spectacles sur plusieurs jours

Célibataires... Parce qu'ils le veulent bien ! HUMOUR

Les 3 célibataires les plus drôles de la scène reviennent enflammer les planches du Théâtre de Jeanne à travers une série de tableaux drôles et vrais ! jeu 18 et ven 19 fev à 20h30, sam 20 à 20h, dim 21 à 17h, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. de 12 à 20€. // 06 99 10 76 05

Le chat botté CONTE Rire, aventure et chansons ! mer 17, jeu 18, ven 19, sam 20, dim 21, sam 27 et dim 28 fev à 14h30, Théâtre du Riscochet, 14 rue de l'Arche Sèche, Nantes. 8€.

Au bout du conte... Un conte à compter THÉÂTRE MUSICAL DES 3 ANS Conte musical de Laurent Deschamps. Ambiance musicale celtique pour le voyage initiatique d'un lutin, tout en humour, en poésie et en chansons et l'utilisation de jolies marionnettes. dim 28 fev à 15h, mer 2 mars à 10h30, dim 6 à 15h, lun 7 à 14h30, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. 8€. // 06 99 10 76 05

Meilleurs Vœux THÉÂTRE DES 15 ANS Le 31 décembre, un homme invite une femme chez lui : « Venez, je vais me suicider. » Une comédie drôle et inattendue. mer 17, jeu 18, ven 19 et sam 20 fev à 21h, jeu 25, ven 26 et sam 27 à 19h, Nouveau Théâtre de Poche Graslins, 5, rue Lekain, Nantes. 10 à 19 €. // 02 40 47 34 44

Numéro complémentaire HUMOUR Bernard et sa femme, Français moyens heureux, ont une fille, fan de Jean-Edouard Bernel, spécialiste des têtes couronnées. Ils gagnent la super gagnante du Loto et peuvent tout s'offrir... sauf le

rêve de leur fille : devenir princesse. La solution : kidnapper Bernel ! Cie Même pas cap. ven 19 et sam 20 fev, dim 21 à 15h45, ven 26 et sam 27 à 20h45, dim 28 à 15h45, ven 4 mars et sam 5 à 20h45, dim 6 à 15h45, Théâtre Beaulieu, 9 bd Vincent Gâche, Nantes. De 7 à 16 €. // 02 49 10 63 10

Le petit chaperon rouge CONTE DES 4 ANS

mer 17, jeu 18, ven 19, sam 20, dim 21, sam 27 et dim 28 fev à 16h, Théâtre du Riscochet, 14 rue de l'Arche Sèche, Nantes. 8€.

Un Mondo Di Sole CONTE Un Mondo Di Sole est une promenade dans la vie en chamon, un conte où les sens s'éveillent, s'émeuvent. dim 21 fev et dim 28 à 17h, dim 6 mars à 17h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 6€. // 02 40 12 12 28

Un couple presque parfait THÉÂTRE Chacun des protagonistes va utiliser les grands textes de Tardieu, Courteline, Feydeau... pour faire passer des messages subliminaux à sa moitié. mer 17, jeu 18, ven 19 et sam 20 fev à 19h, Nouveau Théâtre de Poche Graslins, 5, rue Lekain, Nantes. 10 à 19 €. // 02 40 47 34 44

Le tour du monde en 80 jours SPECTACLE

Lire page 16. jeu 18, ven 19 et sam 20 fev à 21h, dim 21 à 17h30, jeu 25, ven 26 et sam 27 à 21h, dim 28 à 17h30, jeu 3, ven 4 et sam 5 mars à 21h, dim 6 à 17h30, Théâtre 100 Noms, 21 quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. de 18 à 22€ // 02 28 20 01 00

Gabilolo Voyage dans les Nuages THÉÂTRE MUSICAL DES 2 ANS Humour, chansons et interactivité dans la 6^e aventure inédite de Gabilolo pour un surprenant voyage en avion aux confins du ciel. mer 17, jeu 18 et ven 19 fev à 14h30 et 16h, sam 20 à

16h, dim 21 à 15h, mer 24 à 14h30, sam 27 à 16h, mer 2 mars à 14h30, sam 5 à 16h, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. 8€. // 06 99 10 76 05

Hip Hop Connection TEMPS FORT

Un temps fort hip hop avec des concerts, des stages de danse hip hop, d'écriture rap, de beat box... En présence de Beat Mataz. mer 17 et jeu 18 fev à 9h, Le Jam, av. Beauregard, La Chapelle-sur-Erdre. Gratuit. // 02 51 81 87 23

Enquête sur conte THÉÂTRE DES 4 ANS

Il s'agit d'une émission et nos animateurs sont des enquêteurs de l'histoire. Ils résolvent vos questions. Chaque Conte a ses mystères. mer 17 et jeu 18 fev à 10h30 et 15h, ven 19 à 10h30, Le Théâtre du Cyclope, 82 rue Maréchal Joffre, Nantes. 6€. // 02 51 86 45 07

Seul à Sol PERFORMANCE

Dans le cadre de Hip OPsession. Franck Ziononne dévoile dans ce solo de trente minutes une démarche personnelle et intime dévoilant son parcours de vie et de danseur. Cie Engrenage. mer 17, jeu 18 et ven 19 fev à 10h30 et 15h et 20h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. De 6 à 8€.

Le jardin de papy THÉÂTRE

Un spectacle drôle et poétique sur la complicité entre une petite fille et son grand-père. mer 17, jeu 18 et ven 19 fev à 11h et 16h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 8 €. // 02 40 89 65 01

Il était deux fois SPECTACLE DES 5 ANS

Dans cette revue musicale et surprenante, les histoires et les héros bien connus des enfants prennent des chemins de traverse, voyagent dans le temps et font résonner leurs aventures avec le monde contemporain. mer 17, jeu 18, ven 19 et sam 20 fev à 14h30, Théâtre 100 Noms, 21 quai des Antilles -

Hangar à bananes, Nantes. 10€. // 02 28 20 01 00

Medrano - Le Festival International du cirque

CIRQUE Venez découvrir la sélection des meilleurs artistes du moment, récompensés à de nombreuses reprises dans les festivals les plus prestigieux... mer 17, jeu 18, ven 19 et sam 20 fev à 14h30 et 17h30 et 20h30, dim 21 à 10h30 et 14h30 et 17h, Parc des expositions de la Beaujoire, boulevard de la Beaujoire, Nantes. 23,70 à 47,70€. // 06 72 73 55 38

François Martinez THÉÂTRE

Un One man show plein de surprises, de rires et de tendresse. mer 17 et sam 20 fev à 21h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 13 à 20 €. // 02 40 89 65 01

Match Retour (Théâtre politico-sportif) THÉÂTRE

Ça parle du génocide rwandais et de l'implication de la France, de la guerre d'Algérie et des révolutions arabes, de la traite négrière et de la Françafrique. Ça parle de foot aussi. Et de Bob Marley. ven 19 et sam 20 fev à 21h, dim 21 à 17h, Le Théâtre du Cyclope, 82 rue Maréchal Joffre, Nantes. 11€. // 02 51 86 45 07

La journée d'une rêveuse

THÉÂTRE Jeanne nous entraîne dans un voyage fantastique, et initiatique à travers sa propre vie. sam 20 fev à 20h30, dim 21 à 16h, La Ruche, 8, rue Félibien, Nantes. de 5 à 12€. // 02 51 80 89 13

The Roots PERFORMANCE

Lire en page 16. mar 23, mer 24 et jeu 25 fev à 20h, ven 26 à 20h30, Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. De 12 à 25€.

Mundo Mantra THÉÂTRE

Lire en page 8. mar 23, mer 24 et jeu 25 fev à 20h30, TU-Nantes, Chemin de la Censive du Tertre, Nantes. de 4€ à 18€. // 02 40 14 55 14



23 FEV - LA CITÉ



TOMABAND TRIO
FEAT MAGIK MALIK
MERCREDI 24 FÉVRIER



THE CLAUDIA QUINTET
MERCREDI 2 MARS



MICHEL EDELIN 4TET
VENDREDI 4 MARS



EQUILIBIUM
+ EKKO
VENDREDI 11 MARS

INFOS & RÉSERV : 02 51 72 10 10
WWW.PANNONICA.COM

9 RUE BASSE-PORTE - NANTES - TAELENSAC

agenda SCÈNE

du 17 février au 8 mars 2016

Romuald Maufrais THÉÂTRE

Un spectacle sur-vitaminé dans lequel Romu nous embarque à travers une galerie de personnages délirants. mar 23, mer 24, jeu 25, ven 26 et sam 27 fév à 21h, jeu 3, ven 4 et sam mars 5 à 19h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 10 - 20 €. // 02 40 89 65 01

Attention dragons !

THÉÂTRE DES 5 ANS Conférence conte et théâtre. Le Docteur Drake, diplômé de la prestigieuse Royal Dragon's Academy, a décidé de consacrer sa vie à chercher les dragons. mer 24 fév et mer 2 mars à 15h, Le Théâtre du Cyclope, 82 rue Maréchal Joffre, Nantes. 6€. // 02 51 86 45 07

Le bleu de l'eau de vie

THÉÂTRE L'histoire raconte la relation ambiguë et conflictuelle entre deux hommes, amis depuis l'enfance. mer 24, jeu 25, ven 26 et sam 27 fév à 21h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 12€/9€. // 02 40 12 12 28

Vocal Bitibak CONCERT

Mélodies teintées d'influences Bantou et Baïa, interprétées par 5 voix aux timbres trempés. jeu 25, ven 26 et sam 27 fév à 19h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 12€/9€/6€. // 02 40 12 12 28

Le Journal de Brigitte

Jaune HUMOUR Célébataire à 30 ans, Brigitte Jaune se promet que le prochain homme qu'elle croisera sera le bon. Hasard : son gentil voisin un peu coincé sonne chez elle à l'improviste... jeu 25 et ven 26 fév à 20h30, sam 27 à 18h et 20h, dim 28 à 17h, jeu 3 et ven 4 mars à 20h30, sam 5 à 20h, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. de 12 à 18€. // 06 99 10 76 05

Sous les jupes THÉÂTRE

La découverte un beau matin d'un miroir de 15m² et l'arrivée d'une jeune stagiaire impertinente vont bouleverser le quotidien de Christiane 60 ans et Valérie 40 ans, employées dans une société de transport routier. jeu 25, ven 26 et sam 27 fév à 21h, jeu 3, ven 4 et sam 5 mars à 19h, Nouveau

Théâtre de Poche Graslins, 5, rue Lekain, Nantes. 10 à 19€. // 02 40 47 34 44

Rien ne sert d'exister

THÉÂTRE C'est à une heure d'intelligence, d'humour, d'esprit et de rire que nous invite l'artiste. ven 26 et sam 27 fév à 20h30, La Ruhe, 8, rue Félibien, Nantes. de 5 à 12 €. // 02 51 80 89 13

Le Taf c'est mon kif

(Psychose clownesque)

THÉÂTRE Aujourd'hui Charlotte a décroché un nouvel entretien d'embauche. Entraînée, formée, équipée, tirée à quatre épingles, elle est fin prête. Mais elle n'est pas toute seule, un concurrent est là, il est toujours là, de salle d'attente en salle d'attente, d'entretien en entretien... ven 26 et sam 27 fév à 21h, dim 28 à 17h, Le Théâtre du Cyclope, 82 rue Maréchal Joffre, Nantes. 11€. // 02 51 86 45 07

Made in China THÉÂTRE

D'OBJETS La Compagnie à, c'est du théâtre d'objets et de clown, parti en Chine explorer les sources migratoires et populaires du cirque et de l'opéra. lun 29 fév à 20h30, mar 1^{er}, mer 2 et jeu 3 mars à 20h, ven 4 à 20h30, Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. de 8€ à 17€.

Le poil qui dépasse - Festival Féministe FESTIVAL

Le festival propose des ateliers d'auto-défense féministe, des apéros-débat-lecture, des tables rondes et des spectacles. mar 1^{er}, mer 2, jeu 3, ven 4 et sam 5 à 19h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 8€/6€. // 02 40 12 12 28

Mein Führer THÉÂTRE

Un comédien accepte d'interpréter le rôle de Hitler. Au travers de cet impossible tâche, le comédien découvre la limite de notre humanité. mar 1^{er} et mer 2 mars à 20h30, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. de 8€ à 12€. // 02 51 80 89 13

La Flûte enchantée - ONPL

CLASSIQUE Pascal Dusapin, Galim «Requies plena oblectationis» pour flûte et orchestre à cordes. Wolfgang Amadeus Mozart, Concerto pour flûte n°2 - Magali Mosnier / flûte. Ludwig

Van Beethoven, Symphonie n°1. Julien Leroy, direction. mar 1^{er} et mer 2 mars à 20h30, La Cité des congrès - Grand auditorium, 5 rue de Valmy, Nantes. de 10 à 32€. // 02 51 25 29 29

L'effet yoyo ! HUMOUR

Elle, c'est Charlotte, elle dirige une agence de pub ! Lui c'est François, chef de cabinet au ministère de la santé. Et puis il y a Yolande, leur «partenaire mineur». mar 1^{er}, mer 2, jeu 3, ven 4 et sam 5 mars à 21h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 13 - 20 €. // 02 40 89 65 01

Pas un poisson dans un bocal DANSE DES 2 ANS

La cie nantaise Syllabe propose un voyage subaquatique. Danse, vidéo, jonglerie et musique vous immergent dans l'univers du poisson bleu pour un instant doux, poétique, presque en apnée... mer 2 mars à 9h15 et 11h45, sam 5 à 9h45 et 11h30, Maison des Arts - Saint-Herblain, 26 rue de St-Nazaire, Saint-Herblain. 6 ou 8€. // 02 28 25 25 00

Happy Manif - David Roland chorégraphes

PERFORMANCE CHORÉGRAPHIQUE Le chorégraphe David Roland invite le public dans la rue, pour une performance collective. Chacun dans sa bulle - muni d'un casque audio qui indique une démarche à suivre - obéit à la voix et produit un mouvement individuel qui, coordonné aux autres, offre un ensemble surprenant et harmonieux. Départ de l'Hôtel de Ville. mer 2 et ven 4 mars à 19h, Capellia, Chemin de Roche Blanche, La Chapelle-sur-Erdre. 5€. // 02 40 72 97 58

Sakina göze çöp batar

DANSE Ce solo est né de l'enfance paradoxale de Christian Rizzo de se remettre à danser tout en ne concevant pas sa place sur scène. Il confie son interprétation à Kerem Gelebek, danseur à la présence si singulière, revêtant à travers lui, le danseur qu'il a pu être. mer 2 et jeu 3 mars à 20h30, TU-Nantes, Chemin de la Censive du Tertre, Nantes. de 4 à 18€. // 02 40 14 55 14

agenda SCÈNE

du 17 février au 8 mars 2016

Le Faiseur THÉÂTRE Lire page 12. jeu 3 mars à 20h, ven 4 à 20h30, sam 5 à 19h, dim 6 à 15h, mar 8 à 20h, Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. de 12 à 25€.

Fred Testot - Presque seul HUMOUR L'humoriste est seul en scène et presque seul dans sa tête pour un one man show perturbé par un régisseur suicidaire... jeu 3, ven 4 et sam 5 mars à 20h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 26 €. // 02 40 89 65 01

Maupassant au bord du lit THÉÂTRE Maupassant aimait trop les femmes pour se contenter d'une seule. Sur scène, certaines de ses conquêtes évoquent leurs secrets d'alcôves avec une irrésistible drôlerie, tantôt chipies, tantôt intrigantes. jeu 3, ven 4 et sam 5 mars à 21h, Nouveau Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes. 10 à 19 €. // 02 40 47 34 44

Debout dans la brume THÉÂTRE L'usine ferme: tour à tour révoltés, amoureux, heureux, indignés et désespérés, les destins de ces femmes et ces hommes s'emmêlent et nous touchent. ven 4 mars à 14h, sam 5 à 20h30, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. de 8€ à 12€. // 06 34 37 43 75

Don Giovanni OPÉRA Lire page 13. ven 4 mars à 20h, dim 6 à 14h30, mar 8 à 20h, Théâtre Graslin, place Graslin, Nantes. de 5 à 160 €. // 02 40 69 77 18

Technicolère le procès THÉÂTRE DOCUMENTAIRE Vous allez assister en direct-live au vrai-faux procès d'une multinationale étatsunienne. ven 4 mars à 20h30, sam 5 à 17h, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. de 8 à 12€. // 02 41 32 05 10

R.A.G.E. MARIONNETTES La vérité d'un homme se trouve bien souvent dans ce qu'il cache. Il amène avec lui tout un univers où s'entrecroisent des destins, ceux de tous les disparus du quotidien, de tous les hommes devenus invisibles. ven 4 et sam 5 mars à 20h30, Théâtre de l'Espace

de Retz, 10 rue de la Taillée, Machecoul. 6 à 14€.

Merci Edith ! THÉÂTRE MUSICAL Spectacle musical. Momone, la demi sœur d'Edith Piaf, vous racontera tout, avec son franc parler plein de générosité et d'authenticité. ven 4 et sam 5 mars à 21h, dim 6 à 17h, Le Théâtre du Cyclope, 82 rue Maréchal Joffre, Nantes. 11€. // 02 51 86 45 07

Nos serments - Julie Duclos THÉÂTRE En s'appuyant sur *La Maman et la Putain* de Jean Eustache, Julie Duclos interroge avec *Nos serments* la possibilité de s'aimer autrement. lun 7 et mar 8 mars à 20h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. de 12 à 22€. // 02 40 12 14 34

Faut-il tout dire dans son couple ? HUMOUR Des tableaux de vie drôles et attachants suivent leur couple depuis la rencontre et au fil de l'évolution de leurs sentiments, tout d'un humour décapant et riches en rebondissements inattendus. mer 17 fev à 20h30, sam 20 à 21h30, mer 24 à 20h30, sam 27 à 21h30, mer 2 mars à 20h30, sam 5 à 21h30, dim 6 à 17h, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. de 12 à 18€. // 06 99 10 76 05

Nilson José - Le Journal d'Amélie HUMOUR Le jour où Nilson a entre les mains le journal intime de sa petite amie, la réalité va lui apparaître bien différente... lun 22 et lun 29 fev à 20h30, lun 7 mars à 20h30, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. de 12 à 18€. // 06 99 10 76 05

La revue de la cloche part en live CABARET ven 19 fev à 20h30, sam 20 à 15h et 20h30, dim 21 à 15h, Parc des expositions de la Beaujoire, boulevard de la Beaujoire, Nantes. de 27 à 125€.

► **Mercredi 17** /²

Rêve de Sorcières SPECTACLE DES 5 ANS L'Atelier du Livre qui Rêve propose une promenade étrange et onirique parmi les personnages des



© Emiko Balloca

STRADIVARIA ET DOMINIQUE VISSÉ

LE VOYAGE BURLESQUE

MARDI 8 MARS - 20H30

La Cité, Le Centre des Congrès de Nantes

RENCONTRE INTRODUCTIVE (GRATUITE) AVEC DANIEL CUILLER

MARDI 8 MARS / 19H15 / LA CITÉ



www.baroque-en-scene.com

RESERVATIONS

La Cité, Le Centre des Congrès de Nantes : 02 51 88 20 00
La Soufflerie : 02 51 70 78 00
www.larcareze.fr / www.lacite-nantes.fr / www.fnac.com



© Céline Nezzari

Théâtre

On ne se mentira jamais d'Éric Assous

avec Fanny Cottençon et

Jean-Luc Moreau

Jeudi 25 février 2016

20h30 - Ligéria

Infos : 02 40 68 16 39
www.sainte-luce-loire.com



LA BOUCHE D'AIR.COM

CHANSON & MUSIQUES ACTUELLES
- NANTES -

LA FRANCOPHONIE À LA FÊTE !



Michel Robichaud et Bon débarras Folk québécois
mer 9 mars 2016 | 21h |
La Cité des Congrès Auditorium 450
TARIFS | 16,50 € | 14,50 RÉDUIT | 12,50 ABOONNE



Boubacar Traoré
Blues Mandingue
sam 12 mars 2016 | 21h |
Salle Paul-Fort
TARIFS | 24 € | 21 RÉDUIT | 18 ABOONNE



Philippe Brach
chanson Québec
mer 16 mars 2016 | 21h |
Salle Paul-Fort
TARIFS | 16,50 € | 14,50 RÉDUIT | 12,50 ABOONNE



Fraissinet chanson Suisse
sam 19 mars 2016 | 21h |
Salle Paul-Fort
TARIFS | 16,50 € | 14,50 RÉDUIT | 12,50 ABOONNE



Suroît Folk québécois
jeu 21 avril 2016 | 21h |
La Cité des Congrès Auditorium 450
TARIFS | 16,50 € | 14,50 RÉDUIT | 12,50 ABOONNE

www.labouchedadair.com

agenda SCÈNE

du 17 février au 8 mars 2016

contes de fées et de la littérature jeunesse. À 15h, Cinéma Bonne Garde, 20 rue Frère Louis, Nantes. De 4.5€ à 6€. // 02 40 82 70 38

Monsieur Lune - L'Incrovable histoire de Gaston et Lucie CINÉRÉCIT-CONCERT Concert illustré, mêlant musique live, bande-son cinématographique et dessins animés. À 15h30, Quai des Arts, 2 avenue Camille Flammarion, Pornichet, de 5 à 7€. // 02 28 55 99 43

Des plumes dans l'oreille SPECTACLE DÈS 6 ANS Stéphane Kerecki nous invite à revisiter quelques grands moments musicaux du cinéma français de la Nouvelle Vague. À 16h30, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. 6€. // 02 51 72 10 10

C'est hors de question SPECTACLE-LECTURE Cie Clap. Une jeune fille refuse de se coucher et veut passer une nuit blanche avec son papa. À 18h, Maison des associations Félix Thomas, 39 rue Félix Thomas, Nantes. 5€. // 07 60 15 44 01

Les mercredis magiques avec Alban (Magie) MAGIE À 18h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

Trafic d'airs RADIO Emission de radio dédiée à la chanson française, enregistrée du Live bar en public et rediffusée sur Jet FM. À 19h30, Live Bar, 7 rue des États, Nantes. Gratuit.

Stéphane Atrous et Olivier Rousseau CONCERT Stéphane Atrous au saxophone et Olivier Rousseau au piano revisiteront le répertoire de certains standards au travers d'une interprétation déliée, sans complexe, où la complicité et l'échange seront prétexte à une créativité jubilatoire. À 20h, Bê2M, 32 bis rue Fouré, Nantes. Gratuit. // 09 80 77 61 72

Manu Payet THÉÂTRE L'humoriste rode son nouveau one man show ! À 20h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 29€. // 02 40 89 65 01

La Troupe du Malin se la joue à l'Altercaté THÉÂTRE Tous les troisièmes mercredis de chaque mois, retrouvez la Troupe du Malin. À 20h30, Altercaté, 21, bd des Antilles, Nantes. 4€.

Slum Village + Jay Prince + Bamba Crew CONCERT Slum Village aux côtés de la nouvelle génération d'artiste hip hop menée par le Londonien Jay Prince. Le Bamba Crew ouvrira le bal pour représenter la scène locale. À 20h30, Le Ferrailleur, Quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. De 12 à 19€.

Session Folk avec Anna Greenwood et ses invités CONCERT À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. Gratuit.

► Jeudi 18 / 2

Tendimite CONCERT Duel contrebasse/batterie. À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

Americana session MUSIQUE/POÉSIE Bœuf blue grass, country, cajun. À 21h, Live Bar, 7 rue des États, Nantes. Gratuit.

Session blues avec Alex De Vree et ses invités CONCERT À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. Gratuit.

Brain Washer Records CLUBBING Illnurse (live, paris) + Reiter + Anto Noire. À 23h, Altercaté, 21, bd des Antilles, Nantes. 2€.

► Vendredi 19 / 2

Pad'chichi CONCERT Concert musiques d'ici et d'ailleurs. À 20h15, Aux P'tits Joueurs, 23 rue du Port Guichard, Nantes. Gratuit.

Demi Portion + Tito Prince + Wess Smith CONCERT Soirée réunissant la nouvelle génération du rap franco-phonie emmenée par le Sétois Demi Portion, le rappeur de l'Essonne Tito Prince et le jeune espoir de la scène rap à Nantes, Wess Smith. À 20h30, La Barakasson, 1, allée du Dauphiné, Rezé. De 10 à 16€.

Sly Johnson + Box Office CONCERT HIP OPsession accueille le soulful Sly Johnson, ex-membre du Saïan Supa Crew. A ces côtés, le duo Box Office, champions de France de beatbox 2011, impressionnant de qualité technique et mélodique ! À 21h, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. De 11 à 15€.

Proleter + Shigeto + Lord RAJA + Heathered Pearls + Spectateur CONCERT Concert réunissant le beatmaker Proleter, les artistes électroniques aux influences larges Shigeto, Lord RAJA, Heathered et l'Angevin Spectateur. À 20h30, Le Ferrailleur, Quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. De 10 à 17€.

The Last Dandy's Room CONCERT Des artistes du groupe Hocus Pocus, de Kokomo ou encore de Slobodan Experiment se sont réunis autour d'un nouveau projet musical et auront pour mission de vous faire groover avec des reprises soul et funk ! À 20h55, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 4€.

Le Cri du Gecko CONCERT Musique du monde électro, expérimental, musiques improvisées. À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

Sound Lockdown (techno) CLUBBING MYD b2b Tika. À 23h, Altercaté, 21, bd des Antilles, Nantes. Gratuit.

► Samedi 20 / 2

Alain Hobé POÉSIE/PERFORMANCE La Maison de la Poésie de Nantes s'associe au festival Cable pour l'invitation d'Alain Hobé. Écrivain, il est l'auteur d'*Étoiles ennemies* et *Voivoda* aux éditions de l'Arachnoïde, de *Lieu commun* chez Fissile, ainsi que d'*Être fenêtre* chez Tardigrade. De 12h à 17h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. libre. // 02 40 69 22 32

Box Office CONCERT Alchimie fascinante du hip-hop, du jazz et des sons d'ailleurs. Ce duo a été champion de France Human Beat Box 2011. À 17h30, Le

Jam, av. Beauregard, La Chapelle-sur-Érdre. Gratuit. // 02 51 81 87 23

Feu Chatterton ! CONCERT

Ce combo rock, avec des influences du côté de Bashung et Noir Désir, crée sur scène un univers envoûtant, avec des textes ciselés sur des rythmes électriques et ensorcelants. Première partie : Poignot. À 20h30, Quai des Arts, 2 avenue Camille Flammarion, Pornichet. de 20 à 26€. // 02 28 55 99 43

Les nuits de l'alligator

CONCERT Nathaniel Rateliff & The Night Sweats. À 20h30, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. 12 à 17 €. // 02 51 80 60 80

Roman Electric Band

CONCERT Folk/pop. À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. 3€.

Andreis et la Smala

CONCERT Un univers musical semblable à La Rue Kétanou ou à Manu Chao. À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 3€.

Wanted (house/techno)

CLUBBING Wanted. Willow + Guest. Jusqu'à 3h30. À 23h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. Gratuit.

► **Dimanche 21** /2

Rock it daddy DANSE Le chorégraphe Mickaël Le Mer jette un pont entre le rock des années 50 à 70 et la danse hip hop. À 15h30, L'Odyssée, Le Bois Cesbron, Orvault. de 7€ à 10€. // 02 51 78 37 47

Oxmo Puccino + Georgio + Easy Concert Un événement HIP OP'session. Concert proposé en audiodescription. À 19h, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. De 18 à 25€.

Gesualdo, Madrigaux pour 5 guitares CONCERT

Accompagné sur scène par quatre guitaristes exceptionnels, Noël Akchoté livre une relecture des sublimes Madrigaux de Gesualdo. À 19h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. de 12 à 22€. // 02 40 12 14 34

La Sundy de KA CONCERT

«Ka» est violoncelliste, chanteur et slameur et sa musique se joue des cases. À 19h, Le Nid, Tour de Bretagne, place de Bretagne, Nantes. 1 à 5€. // 02 40 35 36 49

After the Bees CONCERT

Alexandra Guillot et la harpiste Cécile Gravot, le duo porte des chansons aux envolées sensibles, largement inspirées des musiques de Neil Young ou de la hargne de PJ Harvey... À 19h30, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. Gratuit.

► **Lundi 22** /2

Fluxus and Beat THÉÂTRE

Quels échos les artistes et poètes de la génération Beat et Fluxus font-ils encore résonner de nos jours ? Cie Science 89 À 20h30, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. entrée participative. // 02 40 73 12 60

► **Mardi 23** /2

Concert pour le temps présent CRÉATION MUSICALE

Cette nouvelle création met en scène une nouvelle œuvre de Pierre Henry sur bande, puis une pièce inédite de Thierry Balasse, et enfin la récréation instrumentale d'une œuvre majeure des années 60, *Messe pour le temps présent*. À 20h30, Le Théâtre, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire. de 13 à 24 €.

Kyrie Kristmanson

CONCERT Kyrie Kristmanson aime naviguer entre folk nord-américain et lointaine mémoire du Moyen-Age européen. Avec le Quatuor Voce, jeune et créatif représentant de l'art du quatuor à cordes, ils explorent les chants d'amour des femmes troubadours, premiers airs lyriques profanes de l'histoire de la musique. À 20h30, L'auditorium de Rezé, 2 avenue de Bretagne, Rezé. de 9 à 19€. // 02 51 70 78 00

Standards DANSE Lire en page 8. À 20h30, Le Quatrain, rue basse Lande, Haute-Goulaine. De 7 à 14€.

// 02 40 80 25 50

Ciné Panno#4 CONCERT

C'est avec une équipe de premier plan que le contrebassiste

Stéphane Kerecki nous invite à revisiter quelques grands moments musicaux du cinéma français de la Nouvelle Vague. À 20h30, La Cité, Centre des Congrès de Nantes, 5, rue de Valmy, Nantes. de 10 à 18€. // 02 51 88 20 00

Salut Salon CONCERT

4 jeunes femmes virtuoses, drôles et passionnées, forment le quatuor classique humoristique Salut Salon. À 20h45, Théâtre de La Fleuriaye, 30, bd Ampère, Carquefou. de 28.50 à 33€. // 02 28 22 24 24

Nantes Néo Cabaret

HUMOUR Nilson José continue, pour la seconde année consécutive, à partager la scène du TNT avec ses amis. À 21h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 12€/9€/6€. // 02 40 12 12 28

Nantes néo cabaret

THÉÂTRE Nilson José continue, pour la seconde année consécutive, à partager la scène du TNT avec ses amis. À 21h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. de 6 à 12€. // 02 40 12 12 28

► **Mercredi 24** /2

Contes dits du bout des doigts : la sorcière du placard aux balais CONTE DES 6 ANS Deux comédiens prêtent leur voix à une comédienne qui s'exprime dans cette langue «étrangère» et fascinante qu'est la langue des signes. À 15h, Salle William Turner, rue de Bel Air, Le Cellier. 8€ à 0€. // 02 40 25 40 18

Rencontre avec Fabienne Yvert, auteure, éditrice et plasticienne RENCONTRES ARTISTIQUES

Amoureuse des mots, Fabienne Yvert les manipule pour produire des textes courts, messages incisifs pleins d'esprit et d'humour. À 19h, Les Bien-aimés, 2 rue de la Paix, Nantes. Gratuit. // 02 85 37 36 01

Raphael CONCERT

Avec son 7^e album *Sonnambules*, Raphaël invoque les esprits de l'enfance, Peter pan rock. À 20h, La Cité, Centre des Congrès de Nantes, 5, rue de Valmy, Nantes. De 34 à 45 €. // 02 40 48 97 30

LA SOUFFLERIE
SCÈNE CONVENTIONNÉE DE REZÉ



LES ANNÉES LUMIÈRE

ITINÉRAIRE POÉTIQUE

JEAN-FRANÇOIS MORANGE
AVEC GILLES BLAISE, NICOLAS
BOCQUEL, BERTRAND DUCHER
ET COLYNE MORANGE

**MAR. 01 + MER. 02
MARS
20H30**

THÉÂTRE MUNICIPAL, REZÉ

On dirait que c'est l'histoire d'un recueil nommé *Les Années Lumière*, chroniques intimes et amoureuses, qui se donne à voir, à entendre, à écouter par la voix de son auteur et de ses potes qui jouent la fulgurance, l'empathie et le plaisir d'être ensemble à dire et chanter les mots, genre polyphonie surréaliste. On dirait qu'il y a du jeu, du plaisir et de l'émotion à partager.

Entre cynisme amusé, humour mélancolique et « amouristique », l'univers du poète et chanteur Jean-François Morange invite à un regard amusé sur le monde et les humains.

LASOUFFLERIE.ORG
02 51 70 78 00

agenda SCÈNE

du 17 février au 8 mars 2016

Sabaton CONCERT Les héros du heavy metal nordique sont de retour. À 20h, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. 27,50 €. // 02 40 48 97 30

Stephane ROM Duo CONCERT Ce duo vous propose des compositions jazzy, blues, rock et pop avec amour, humour, de mélancolie. À 20h, Bè2M, 32 bis rue Fouré, Nantes. Gratuit. // 09 80 77 61 72

Toma Gouband Trio feat. Malik Mezzadri (Magic Malik) CONCERT Voilà dix ans que le trio de Toma Gouband, Brice Soniano et Hermann Fraanje s'est constitué, en invitant occasionnellement un quatrième en la personne du flûtiste et vocaliste Malik Mezzadri (Magic Malik). À 20h30, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. 5 à 14€. // 02 51 72 10 10

Rendez-vous au bout de mes cils CONCERT Chansons

théâtralisées. À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

Session Afro Reggae avec Kénu et ses invités CONCERT À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. Gratuit.

► Jeudi 25 /2

Postérieurs - Pauline Simon RÉPÉTITION PUBLIQUE Pauline Simon construit un espace suspendu entre mythe et anticipation. S'y déploie une parabole qui, inspirée des récits de création et de destruction du monde, donne corps à d'étranges créatures. À 19h, Centre chorégraphique national de Nantes, 23 rue Noire, Nantes. Gratuit. // 02 40 93 30 97

Soirée courts métrages CINÉMA Projection de courts-métrage par l'association nantaise Court en bar. À 20h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

Veronic Dicaire - Voices HUMOUR À 20h, La Cité, Centre des Congrès de Nantes, 5, rue de Valmy, Nantes. De 49 à 62 €. // 02 40 48 97 30

Odezone + 1^{ère} partie CONCERT Si le rap est son fonds de commerce, le groupe parisien/bordelais aime à s'immerger dans l'électro, dans la chanson. À 20h, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. de 15 à 20€.

Norman sur scène HUMOUR Cette nouvelle aventure scénique est la suite logique pour ce pionnier «web man show». À 20h30, Zenith Nantes Métropole, ZAC Ar Mor, Saint-Herblain. 40 €.

Du bout des yeux DANSE DÈS 10 ANS Les deux chorégraphes travaillent sur le mouvement hip-hop et s'intéressent ici à l'harmonie fragile de la relation, décrivant la rencontre et l'isolement à travers une forme hybride, absurde et tragique. À 20h30, Paimbœuf. de 7 à 13 €.

Attention travaux DANSE Avec une écriture unique et reconnaissable qui mêle hip hop, danse contemporaine, cirque et burlesque, Sébastien Lefrançois livre un spectacle dansé et parlé, décomplexé et ludique, avec, comme dialoguiste et partenaire, un panneau indicateur. À 20h30, Paimbœuf. de 5 à 7 €.

Standards DANSE Lire en page 8. À 20h30, Quai des Arts, 2 avenue Camille Flammarion, Pornichet. de 9 à 16€. // 02 40 01 61 01

On ne se mentira jamais THÉÂTRE Serge et Marianne sont heureux. Pourtant un accrochage automobile sans gravité va modifier le cours de leur existence... À 20h30, Ligéria, 80 rue de la Loire, Sainte-Luce-sur-Loire. 30€ à 19€. // 02 40 86 16 39

Timothée Le Net Quartet CONCERT Accordéoniste issu des musiques traditionnelles, il a de longue date délaissé la virtuosité et la musique à danser pour des vagabondages plus contemplatifs. À 20h30, Le Nouveau Pavillon/Centre

Marcel, 2 rue Célestin Freinet, Bouguenais. De 9 à 16€. // 02 40 02 35 16

Un auteur, un compositeur LECTURE *Montceau-les-Mines* est le premier roman d'Yves Cusset. Ce roman philosophique mélange récit de fiction et parcours méditatif. Ce texte grinçant et assidûlé sera accompagné par les ambiances jazz de François Ripoché. À 20h30, La Ruche, 8, rue Félibien, Nantes. de 5 à 12 €. // 02 51 80 89 13

Hint CONCERT Précurseur par nature, iconoclaste par goût, Hint a, en trois albums irradiants, une tension permanente entre fureur ravageuse et accalmies vertigineuses. À 20h30, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. 8 à 13 €. // 02 51 80 60 80

Session Jazz Manouche avec Marco et ses invités CONCERT À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. Gratuit.

► Vendredi 26 /2

Peau d'âne, conte musical THÉÂTRE MUSICAL DÈS 8 ANS Contrainte à l'exil pour fuir son père, Peau d'âne va découvrir, sous la protection de sa marraine la fée, qui elle est et l'amour véritable. À 14h, 20h30, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. de 8€ à 12€. // 02 97 68 19 96

Tourneepès de Barcella CONCERT DÈS 7 ANS Le premier spectacle musical jeune public de Barcella, auteur, compositeur, interprète. À 19h, Le VIP, bd de la Légion d'Honneur, Saint-Nazaire. 5 €. // 02 40 00 79 60

Thomas Schoeffler CONCERT One-man-band, biberonné à la country de Johnny Cash et au folk de Bob Dylan. Thomas Schoeffler partage l'affiche avec Z-Star. À 20h, L'Escall, rue des Berlaguts, Saint-Sébastien-sur-Loire. 8 à 20€. // 02 40 80 86 05

Onyx & Snak The Ripper & Jaclyn Gee + The Doppelgangaz + Mixcity & Mr. Reed CONCERT Concert

Quatrain BIEN TÔT AU QUATRAIN...

DU 16 AU 19 FÉVRIER 2016 Les Costumes trop grands - Film d'animation en direct - *Dès 8 ans*

Venez assister à cette prouesse technique dans un univers insolite, intime et drôle. A ne manquer sous aucun prétexte !
De 7 à 14€



DU 16 AU 19 FÉVRIER 2016 20 000 lieues sous les mers - Théâtre fantastique - *Dès 7 ans*

«C'est l'une des meilleures adaptations d'une oeuvre de Jules que j'ai vue à ce jour» Jean Verre - Arrière-petit-fils de Jules Verre
De 8 à 15€



DU 16 AU 19 FÉVRIER 2016 Le Système Ribadier - Théâtre

Dans cette pièce hilarante de Feydeau, plongez dans un registre comique à la bonne-humeur et à la fantaisie communicatives.
De 8 à 15€

Réas / résas : 02 40 80 25 50 - www.leguatrain.fr
Suivez-nous aussi sur facebook !



Le Quatrain - rue de la Basse Lande - 44115 Haute-Goulaine

agenda SCÈNE

du 17 février au 8 mars 2016

aux influences US fortement prononcées à travers le jazz-hip hop de Mixcity & Mr. Reed, le rap novateur du duo new-yorkais The Doppelgangaz et la rage toujours présente du légendaire duo Onyx accompagné sur scène par Snak The Ripper et Jaclyn Gee.

À 20h, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. De 18 à 25€.

Arie di cantarsi - Stefano

Lundi CLASSIQUE Landi composa ses œuvres les plus importantes pour le théâtre et son œuvre profane développe des airs aux mélodies souples et charmantes, de véritables bijoux d'orfèvrerie sur des textes légers ou méditatifs évoquant la condition humaine.

À 20h30, L'auditorium de Rezé, 2 avenue de Bretagne, Rezé. de 9 à 19€.

// 02 51 70 78 00

Le Serment d'Hippocrate

THÉÂTRE Théâtre Régional des Pays de la Loire. Le sujet est grave mais l'œuvre est joyeuse, comme toujours chez Calaferte qui semble partager avec Molière un regard caustique sur la médecine. À 20h30, Théâtre Quartier Libre, Allée Vicomte de Rohan, Ancenis. de 8 à 19€.

La porte à côté THÉÂTRE

Avec Edouard Baer et Léa Drucker. Elle est psy. Il vend des yaourts. Ils sont voisins de palier, ils se détestent cordialement et comme des millions de célibataires perdus dans la ville, ils explorent furtivement les sites de rencontre à la recherche de l'amour.

À 20h30, Atlantia, avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny, La Baule. de 44€ à 20€.

// 02 40 11 51 51

Flash Players DANSE

Cie Chute Libre. Le chorégraphe nantais Pierre Bolo propose une chorégraphie à 7 danseurs alliant la mélancolie du blues et l'énergie positive du hip hop ! À 20h30, Amphithéâtre Thomas Narcejac, Rue Loukianoff, Pornic. 7 à 9€. 02 40 39 63 49

Jour de fête CABARET

Cabaret swing. À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

Deluxe President CONCERT

Chicago Blues.

À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 4€.

Z-Star CONCERT

Lire page 8. À 21h30, L'Escal, rue des Berlagots, Saint-Sébastien-sur-Loire. 8 à 20€.

► Samedi 27 /²

Quand soufflent les contes, en route vers la lune

CONTE DES 3 ANS Conteuse Valérie Prot. En route vers la lune... les pieds dans la terre ou la tête dans les étoiles, voici des histoires pour aller vers la lune... ou au delà... À 11h, Pôle associatif Sully, 7, rue Henri Cochar, Nantes. 4€.

Rencontres chorégraphiques départementales

FFD DANSE Réservation à jacquespinel444@orange.fr À 16h, L'Odyssee, Le Bois Cesbron, Orvault. 8 à 12€.

// 06 09 36 04 87

Edgar Yves THÉÂTRE ED est un véritable Showman qui revisite les codes classiques du Stand Up à l'Américaine ! À 19h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 10 - 15€.

Axelle Lafont - Hyper-sensible

SPECTACLE À 20h, La Cité des congrès - Grand auditorium, 5 rue de Valmy, Nantes. 35€.

Vincendeau Felder Quartet

CONCERT Steven Vincendeau à l'accordéon diatonique et Thomas Felder au violon. Le duo explore de nouvelles voies musicales aux côtés du saxophoniste Gweltaz Hervé et du guitariste Erwan Volant.

À 20h, École municipale de musique de Carquefou, Site des Renaudières, Carquefou. de 10€ à gratuit.

// 02 28 22 24 10

L'Orchestrale CONCERT

Musique classique et œuvres de compositeurs contemporains. À 20h30, Théâtre de l'Espace de Retz, 10 rue de la Taillée, Machecoul. 6€ à 14€.

Nibiru, Art Move Concept

DANSE Soria Rem et Mehdi Ouachek dépassent les codes et les frontières du hip-hop, et

mélant les arts du cirque, du mime, de la danse contemporaine et du cinéma, leur style unique ne cesse de faire parler d'eux. À 20h30, Capella, Chemin de Roche Blanche, La Chapelle-sur-Erdre. De 5 à 10€. // 02 40 72 97 58

La Troupe du Malin, les rencontres

THÉÂTRE D'IMPROMPTU Premier rendez-vous en compagnie de la B.R.I.Q.U.E ! À 20h30, Théâtre de La Gobinière, 37, avenue de la Ferrière, Orvault. de 8 à 10€.

Orchestre National des Pays de la Loire

CONCERT Sous la direction de Julien Leroy, l'ONPL interprétera un programme avec la flûte comme invitée d'honneur avec des œuvres de Mozart, de Beethoven et de Pascal Dusapin. À 20h30, Quai des Arts, 2 avenue Camille Flammarion, Pornichet. de 15 à 23,5€. // 02 28 55 93 43

Gweltaz Adeux trio

CONCERT Révélé dans les années 1980-1990 avec EV, formation celto-finnoise inclassable, Gweltaz Adeux, ex-guitariste chanteur du groupe, revient en trio acoustique. À 20h30, Le Dix, 10 place des Garennes, Nantes. de 8 à 15€.

// 06 99 50 60 55

Antifiasco CONCERT

Folk/Rock. À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. 3€.

Le manager, les deux

crapauds... SPECTACLE Une création théâtrale qui mêle poésie, parlé-chanté et langage familier pour s'interroger avec humour sur l'importance des mots dans nos vies ! Compagnie Acta Fabula.

À 21h, Théâtre de Cordemais, 7 bis rue de la Loire, Cordemais. 12€ / 8€.

// 02 40 57 78 09

Deborah La Caramelita

CONCERT À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 4€.

Coltec CONCERT

Scène pop rock française aux rythmes entraînants. À 21h, Au PlaiZ'Here, 54 rue du Maréchal Joffre, Nantes. libre. // 06 12 18 10 29

SAISON
**2015
2016**

Ballet du Bolchoï

Metropolitan Opera

The Metropolitan Opera



samedi 5 mars 2016
à 18h55

Gaumont Nantes
12, place du Commerce
Nantes

**MANON
LESCAUT**

COMPOSITEUR **GIACOMO
PUCCINI** - MISE EN SCÈNE
SIR RICHARD EYRE
DIRECTION MUSICALE
FABIO LUISI



dimanche 13 mars 2016
à 16h

Pathé Atlantis
8, allée de la Pérouse
Saint-Herblain

SPARTACUS

MUSIQUE **ARAM KATCHATOURIAN**
CHORÉGRAPHIE ET LIVRET
YOURI GRIGOROVITCH

les rendez-vous
GAUMONT PATHE!

Informations et réservations sur
cinemasgaumontpathe.com
ou dans votre cinéma

► **Dimanche 28** /2

Drôles de parents !

THÉÂTRE La famille se réunit pour la fête des mères. Mais c'est un alibi pour les deux filles désireuses de réconcilier leurs parents divorcés. La mère arrive, escortée d'un gendarme. Le père avoue sa relation avec une jeune femme ! Cie Nelly Daviaud. À 15h, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. de 8 à 12€.

Bœuf de 5 à 7 CONCERT

Organisé par l'association nantes Jazz action. À 17h, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. Gratuit. // 02 51 72 10 10

Villagers + 1^{ère} partie

CONCERT Conor J. O'Brien s'en retourne, avec Darling Arithmetics, à ses amours originelles, celles d'une folk épurée intimiste à souhait. À 18h30, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. de 13 à 18€.

La Sundy de Mr Reed

CONCERT Accompagné par le maître claviers du groupe MIXCITY, Jaypee Cosset. À 19h, Le Nid, Tour de Bretagne, place de Bretagne, Nantes. 1 à 5€. // 02 40 35 36 49

Davalone CONCERT Blues-rock sentimental et envoûtant ! À 19h30, Zyo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. Gratuit.

► **Mardi 1^{er}** /3

Bounce ! DANSE DÈS 7 ANS

Avec Bounce !, Thomas Guerry et Camille Roccaileux ont souhaité travailler sur l'accident, l'imprévu et l'échec, produit sur scène par un quatuor partant à l'assaut d'une monumentale structure de bois, répétant les gestes de multiples tentatives avortées. À 19h30, Le Théâtre, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire. de 7 à 13 €.

Les lapins à plumes

SLAM Open mic. À 21h, Live Bar, 7 rue des États, Nantes. Gratuit.

► **Mercredi 2** /3

Namaskar THÉÂTRE D'OB-JETS DÈS 2 ANS Par le Théâtre des Tarabates. Namaskar est

une histoire d'amour, un voyage initiatique, racontés avec les images d'une poésie lumineuse, compréhensibles par tous et dès la petite enfance. À 17h, Théâtre Quartier Libre, Allée Vicomte de Rohan, Ancenis. 5 €. // 02 51 14 17 17

Caroline Laurin-Beaucage et Martin Messier : SOAK

DANSE L'artiste multimédia montréalais Martin Messier et sa compatriote chorégraphe Caroline Laurin-Beaucage proposent une performance totale, mêlant danse, musique et lumière. À 20h, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. de 7 à 13€.

John Hollenbeck - The

Claudia Quintet CONCERT Claudia Quintet est le projet le plus ancien : créé à la fin des années 90, à New York, ce groupe possède un son bien à lui et des partenaires de longue date, qui forment son identité un peu à la manière du big band de Duke Ellington... À 20h30, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. 7 à 16€. // 02 51 72 10 10

► **Jeudi 3** /3

Night Shop Théâtre -

Silence MARIONNETTES Une jolie histoire d'amour qui a traversé le temps, d'un couple attendrissant à l'heure où la vieillesse lui joue des tours... À 18h, Quai des Arts, 2 avenue Camille Flammarion, Pornichet. de 9 à 16€. // 02 28 55 99 43

Frédéric Boyer LECTURE

Écrivain et traducteur, il est l'auteur d'une trentaine de romans, essais, poèmes et traductions depuis 1991 et a notamment dirigé le chantier de la nouvelle traduction de la Bible. À 19h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. 3€. // 02 40 69 22 32

Récital Broadway CONCERT

Isabelle Grimbret, accompagnée au piano par Loïc Charriau, interprète les grands classiques de Broadway. À 20h, Radisson Blu Hotel, 6 place Aristide Briand, Nantes. // 07 71 61 86 17

Les cabarets au Dynamo

THÉÂTRE Tous les premiers mercredis de chaque mois, retrouvez la Troupe du Malin pour un bon shoot de rires, d'émotions et de sensations dans des formules de cabarets. À 20h30, Dynamo Café, 91 rue Maréchal Joffre, Nantes. 4€.

Beyrouth - These shoes are made for walking

DANSE Nancy Naous explore la résonance de la violence dans notre corps. Entre rage de vivre et accablement, deux corps en résistance se débattent pour dépasser les contradictions qui les fragmentent. À 20h30, Le Théâtre, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire. de 7 à 13 €.

Mas-Sacre DANSE DÈS

14 ANS Lire en page 9. À 20h30, Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. de 6 à 19€. // 02 28 25 25 00

Autour de Lucie + 1^{ère} partie

Marcie CONCERT En deux décennies, Autour de Lucie est passé de groupe à duo. À 20h30, Salle Paul Fort, 3 rue Basse Porte, Nantes. 20 à 16 €. // 02 51 72 10 10

La Maison Tellier CONCERT

La folk racée de ces cinq frères nomades convoque références littéraires et ambiances cinématographiques, sur des compositions oscillant du spleen au romantisme. À 20h30, La Barakason, 1, allée du Dauphiné, Rezé. de 7,5 à 13€. // 02 51 70 78 00

Ponts sonores CONCERT

Créé dans le cadre d'un échange culturel et musical, ce concert réunira le chœur du Gymnasium Am Schloss de Sarrebruck (Allemagne) et la Maîtrise de la Perverie (Nantes), accompagnés par Roland Kunz et Bernd Wegener (musiciens de l'ensemble Orlando Circle). À 20h30, Temple protestant de Nantes, Place Édouard Normand, Nantes. 5 à 10 €. // 02 51 12 43 77

Les cakes de l'espace

THÉÂTRE Théâtre d'impro. À 21h, Live Bar, 7 rue des États, Nantes. Gratuit.

Valse avec Sirba CONCERT

Swing musette & Klezmer avec Gabriel Saglio (clarinette) & Marc Desaneaux (accordéon

chromatique). À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

► **Vendredi 4** /3

Michel Edelin Quartet

"Flute Fever" CONCERT

Michel Edelin poursuit sa collaboration avec une flûtiste parmi les plus virtuoses et les plus créatives de la nouvelle génération : Ludvine Issambourg. À 14h50, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 5 à 14€. // 02 51 72 10 10

Beyrouth - Good bye

Schlöndorff CRÉATION

AUDIOVISUELLE Spectacle multimédia, entre ciné-mixe, lecture et concert, Good bye Schlöndorff aborde le conflit à travers un regard pluriel sur le quotidien de familles qui s'envoient des K7 audio pour communiquer à distance. À 20h30, Le Théâtre, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire. de 7 à 13 €.

Hindi Zahra CONCERT

Lire en page 12. À 20h30, Carré d'argent, rue du Port-du-Four, Pont-Château. de 15 à 23€.

Von Pariah's + 1^{ère} partie

CONCERT Von Pariah's, c'est l'abouissement et le prolongement euphorique de tout ce que la new wave, la no wave et le shoegaze ont donné de vicieux, viscéral et frénétique. À 20h30, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. de 9 à 14€.

Eraserhead by Cercueil

CINÉ-CONCERT Cercueil met en musique ce cauchemar onirique, tourné en noir et blanc à partir d'un scénario de 22 pages décrit comme une sorte de « poème en style libre ». Dans le cadre de Constellation. À 20h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. 10 €. // 02 40 12 14 34

Nantes Dub Club#19: Kanka

/ Keety Roots / Welders Hi-fi CONCERT Présenté par l'association Get Up! À 20h30, Salle Festive Nantes/Erdre, 251 route de Saint-Joseph, Nantes. 13 à 17€.

La Botanique CONCERT

Hip-hop/jazz. Mix, guitare

basse, trompette.
À 21h, Le Café Rouge
Mécanique, 10 Rue Bon
Secours, Nantes. Gratuit.

Soirée hommage à Serge Gainsbourg ANNIVERSAIRE
Musique, raretés, blind test et découvertes surprises seront au rendez-vous.
À 21h, Au Plaiz'Here, 54 rue du Maréchal Joffre, Nantes. Gratuit. // 06 12 18 10 29

► Samedi 5 /3

Quand oubliés les contes pour les BB, Via le printemps CONTE
DÈS 1 AN Pour les 0/3 ans. Conteuse Valérie Prot. On sort la tête c'est chouette, face au soleil on s'émerveille, le printemps est épatant ! À 11h, Pôle associatif Sully, 7, rue Henri Cochard, Nantes. 4€.

Frero Delavega CONCERT
À 20h, Zenith Nantes Métropole, ZAC Ar Mor, Saint-Herblain. De 31 à 39 €. // 02 40 41 97 30

Thomas Dutronc CONCERT
Un nouvel album aux sonorités plus pop, réalisé par le producteur star John Kelly.
À 20h, La Cité des congrès - Grand auditorium, 5 rue de Valmy, Nantes. De 33 à 45€. // 02 40 48 97 30

Beyrouth - Love and Revenge CINÉ-CONCERT En s'appropriant les plus grandes voix du monde arabe, les deux artistes livrent une performance musicale et visuelle, réflexion sur l'identité et la double culture, et nous raconte avec amour, humour et une pointe de nostalgie les traditions et contradictions de ce territoire.
À 20h30, Le Théâtre, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire. de 11 à 18 €.

Duo Alain Jean-Marie et François Ripoché / Nicolas Folmer CONCERT Double plateau jazz. À 20h30, Théâtre Quartier Libre, Allée Vicomte de Rohan, Ancenis. de 6 à 16 €. // 02 51 14 17 17

Tonycello / Frédéric Fromet HUMOUR Un violoncelliste qui revisite avec humour les chansons de Brel,

Brassens... et un chanteur impertinent. À 20h30, Quai des Arts, 2 avenue Camille Flammarion, Pornichet. de 9 à 16€. // 02 28 55 99 43

Aelements + New Days + Charon's Awakening CONCERT Plateau Métal de talents locaux ! À 20h30, Le Jam, av. Beauregard, La Chapelle-sur-Erdre. Gratuit. // 02 51 81 87 23

Arnaud Fradin & Thomas Troussier CONCERT Blues n'folk. À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. 3€. // 02 40 48 97 30

10 minutes pour convaincre HUMOUR Concours d'humoristes, tous les 1ers samedi du mois animés par les humoristes nantais Romuald Maufrais et Edgar-Yves. À 22h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 10€. // 02 40 89 65 01

► Dimanche 6 /3

L'Europe en famille FESTIVAL DES 2 ANS Au programme : musiques, danses, concerts, et un grand bal final, familial et endiable.
De 14h à 18h, Centre Socioculturel de Bellevue, 25, rue du Jamet, Nantes. Gratuit. // 02 40 02 35 16

L'histoire du swing DANSE L'association Eur en scène vous fait découvrir l'histoire de cette danse en compagnie de deux conférencières, deux danseurs, un musicien et un DJ. Suivi de la projection du film *Jimmy's Hall* de Ken Loach. À 15h, Salle Hippolyte Derouet, rue Hippolyte Derouet, Les Sorinières. De 4 à 8 €. // 02 40 13 00 00

Les costumes trop grands FILM/SPECTACLE DES 8 ANS Comme dans un film d'animation réalisé en direct, vous assisterez à un road-movie poétique, parfois drôle, souvent émouvant, où le personnage principal doit avancer avec des costumes trop grands pour lui.
À 16h, Le Quatrain, rue basse Lande, Haute-Goulaine. De 7 à 14€. // 02 40 80 25 50

Goupil THÉÂTRE MUSICAL DÈS 6 ANS Ce spectacle est une

libre adaptation des célèbres aventures du loup Ysgrin et de son compère Goupi le renard. L'idée originale est de conjuguer un récit conté en langue des signes française avec sa lecture à voix haute, accompagné de musique. À 16h30, Le Théâtre Municipal de Rezé, 6, rue Guy le Lan, Rezé. de 7 à 7.50€. // 02 51 70 78 00

Chœur de l'Orchestre National des Pays de la Loire CONCERT Le programme élaboré pour le dixième anniversaire de l'ONPL à la monde pour horizon. À 17h, Le Théâtre, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire. de 13 à 24 €.

Chansons pauvres à rimes riches !!! - Tonycello SPECTACLE Tonycello, c'est le spectacle d'un homme seul sur scène. Seul avec son violoncelle, sa maladresse calculée, son panthéon de chanteurs et chanteuses : Georges Brassens, Boby Lapointe, Barbara, Éric Toulis et autres... À 17h, Théâtre de Cordemais, 7 bis rue de la Loire, Cordemais. 12€/8€. // 02 40 57 78 09

La p'tite soirée sympa SPECTACLE DES 8 ANS Une dizaine de «jeunes talents» montent sur scène chacun leur tour avec pour objectif : faire rire le public nantais !
À 17h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 8€. // 02 40 89 65 01

Doucha CONCERT La musique de Doucha est une relecture fantasmagique et originale des musiques de l'Est, convoquant toutes les possibilités et influences des musiques actuelles. À 17h30, Ecole de musique de Saint-Sébastien-sur-Loire, boulevard des Pas Enchantés, Saint-Sébastien-sur-Loire. Gratuit. // 02 51 79 04 71

Argentico rodeo CINÉRECIT-CONCERT Projections de films super 8 déjantés.
À 19h30, Live Bar, 7 rue des États, Nantes. Gratuit.

► Mardi 8 /3

Stand-up factory HUMOUR Scène ouverte humour.

À 20h30, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

Beyrouth - Jihad Darwiche - Récits de vie en temps de guerre CONTE Lire page 10.
À 20h30, Le Théâtre, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire. de 7 à 19€.

Le voyage burlesque - Stradivaria - Baroque en scène CLASSIQUE Avec Dominique Visse, l'une des figures les plus aimées du chant baroque. À 20h30, La Cité, Centre des Congrès de Nantes, 5, rue de Valmy, Nantes. de 9 à 19€. // 02 51 88 20 00

La Porte à côté THÉÂTRE Avec Edouard Baer et Léa Drucker. Ils sont voisins de palier, ils se détestent cordialement, et comme des millions de célibataires perdus dans la ville, ils explorent furtivement les sites de rencontre à la recherche de l'amour...
À 20h45, Théâtre de La Fleuriaye, 30, bd Ampère, Carquefou. de 27.50€ à 39.50€. // 02 28 22 24 24

Melle Camille Claudel THÉÂTRE Il était une fois Melle Camille Claudel, une Artiste en pleine conscience de son Art, pas folle, seulement femme «mal née» et vivant hors cadres et codes de son époque.
À 21h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 12€/9€/6€. // 02 40 12 12 28

Elina Dumont HUMOUR Elle puise, dans son existence extrêmement chahutée les histoires qui composent son show.
À 21h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 13 - 20 €. // 02 40 89 65 01

LOISIRS

► Animations sur plusieurs jours

Les Machines de l'île FAMILLE DES 4 ANS
mer 17, jeu 18, ven 19, sam 20, dim 21, mar 23, mer 24, jeu 25, ven 26, sam 27 et dim 28 fev à 14h, mar 1^{er}, mer 2, jeu 3, ven 4, sam 5, dim 6

et mar 8 mars à 14h,
Les Machines de l'Île,
5 bd Léon Bureau, Nantes.
De 5,50 à 8,50 €.

Mercredi robotique **ATELIER**
DÈS 10 ANS Découvrir et explorer,
à l'aide d'outils simples,
les potentialités offertes par la
robotique. mer 24 fev et mer
2 mars à 14h, Stereolux, 4 bd
Léon Bureau, Nantes. 35€.

Let sing gospel par
Nathalie Yalitoungou
Débutants ou amateurs, tous
sont invités à chanter.
sam 27 et dim 28 fev à 9h30,
Le Parvis, Passage Henri
Soulas, Saint-Nazaire. 55€.
// 02 40 22 51 23

Projections - en partena-
riat avec Mire **CINÉMA**
Comment montrer ce que l'on
ne veut pas ou que les autres
voient ou connaissent de
nous ? ven 26 fev à 14h, sam
27 à 13h30, dim 28 à 11h, le
lieu unique, quai Ferdinand-
Favre, Nantes. Gratuit.

Les Rencontres de Sophie -
l'intime **PHILOSOPHIE**
Lire en page 17.
ven 26 et sam 27 fev à 14h,
dim 28 à 11h30, le lieu
unique, quai Ferdinand-
Favre, Nantes. Gratuit.

Festival ABM Nantes : Les
rencontres de l'aventure
FESTIVAL Festival de films et
de montages audiovisuels
en présence des réalisateurs.
Exposition de carnets
de voyages, concours-photos,
stands. Soirée du samedi sur
réservation (après 20h)
sam 5 et dim 6 mars à 14h,
Centre Socioculturel du Soleil
Levant, 42 rue de la blanche,
Saint-Herblain. Gratuit.

► Mercredi 17 /2

Accès culture / 1,2,3...
Impro! **RENDEZ-VOUS** Par
l'association Nitramenco. Venez
vous essayer à l'improvisation
autour d'un objet pendant 3
minutes. À 14h, Médiathèque
Floresca Guépin, 15, rue de
la Haluchère, Nantes. 2 €.

Accès culture / Une histo-
toire du jazz **RENDEZ-VOUS**
Découverte en musique du
jazz, de son histoire, de ses

racines afro-américaines et
de ses musiciens. À 14h,
Médiathèque Floresca
Guépin, 15, rue de la
Haluchère, Nantes. Gratuit.

Des deux côtés de la rive
PROJECTION Film réalisé par
Aqua Toffana, artiste issu de
l'univers du vidéoclip, c'est un
objet situé entre le film témoin
et le documentaire musical.
À 19h, Trempolino,
6 boulevard Léon Bureau,
Nantes. Gratuit.

► Vendredi 19 /2

Dédicace de Frédéric
Bézian **DÉDICACE** Auteur de
Le Courant d'Art (éd.Soleil).
De 15h à 19h, La Mystérieuse
Librairie, 2 rue de la Paix,
Nantes. Gratuit.

► Samedi 20 /2

Café séries / séries Gores
RENDEZ-VOUS Venez échanger
autour de séries aussi noires
que le café que vous boirez.
À 11h, Médiathèque Floresca
Guépin, 15, rue de la
Haluchère, Nantes. Gratuit.

Les musiques afro-améri-
caines / l'histoire des
musiques actuelles **ATELIER**
DÈS 8 ANS Chilly Jay raconte
aux 8-10 ans l'histoire des
musiques afro-américaines,
avec à l'appui du live improvisé,
des livres, extraits audios/vidéos,
jeux, instruments... De 15h à
16h, Trempolino, 6 boulevard
Léon Bureau, Nantes. 10 €. //
02 40 85 56 30

► Dimanche 21 /2

Festival des jeux **JEU**
Deux semaines d'animation,
des soirées et un week-end
de jeux non stop. À 19h, La
Carrière, Saint-Herblain.
Gratuit. // 02 28 25 25 25

► Lundi 22 /2

Shake The Dust **PROJECTION**
Pour ce documentaire co-
produit par Nas, le réalisateur
et journaliste Adam Sjöberg a
parcouru le monde de long en
large afin d'aller à la rencontre
des bboys et bgirls.
À 20h30, Le Cinématographe,
12 bis rue des Carmélites,
Nantes. De 3 à 5€.

► Mardi 23 /2

Réchauffement et déglaci-
ation **CONFÉRENCE** Avec
Denis Mercier, spécialiste de la
géomorphologie paraglacière.
À 18h30, le lieu unique, quai
Ferdinand-Favre, Nantes.
Gratuit. // 02 40 12 14 34

Coupé/Collé : Une histoire
du sampling **CONFÉRENCE**
Racontée par Chilly Jay, DJ
nantais qui a fait du digging de
samples originaux et de la nar-
ration musicale ses spécialités.
À 19h, Trempolino, 6 boulevard
Léon Bureau, Nantes.
Gratuit.

Accès aux séries invisibles
PROJECTION Par l'association
Accès au cinéma invi-
sible. Projection surprise autour
de séries méconnues du grand
public. À 19h30, Médiathèque
Floresca Guépin, 15, rue de
la Haluchère, Nantes. Gratuit.

► Mercredi 24 /2

Cinéma Documentaire
- cinéma expérimental
CINÉMA Un film de Jérôme
Hill. Projection suivie d'une
discussion avec Jean-Michel
Bouhours conservateur en
chef du Musée national d'art
moderne, Centre Pompidou,
Paris. À 20h, le lieu unique,
quai Ferdinand-Favre,
Nantes. Gratuit.

Otpimisation des carènes
de voiliers de compétition
CONFÉRENCE Avec Docteur
Bertrand Alessandrini. Centrale
de Sciences.
À 20h30, le lieu unique, quai
Ferdinand-Favre, Nantes.
Gratuit. // 02 40 12 14 34

► Jeudi 25 /2

Rencontre littéraire
RENCONTRE Sylvie Viatar, écri-
vain public. À 12h30, Passage
Sainte-Croix, 9, rue de la
Bâclerie, Nantes. Gratuit.

► Vendredi 26 /2

Penser l'intime - Olivier
Dekens **CONFÉRENCE** À
14h30, le lieu unique, quai
Ferdinand-Favre, Nantes.
Gratuit. // 02 40 12 14 34

Dédicace de L.Brunschwig,
Cecil & C. Moulin-Dupré
DÉDICACE De 15h à 19h, La
Mystérieuse Librairie, 2 rue
de la Paix, Nantes. Gratuit.

L'intimité au monde
- Renaud Barbaras
CONFÉRENCE

À 16h, le lieu unique, quai
Ferdinand-Favre, Nantes.
Gratuit. // 02 40 12 14 34

Le Cabinet de l'historien
CONFÉRENCE Jean-Jacques
Rousseau : l'écriture au risque
de l'intime.
À 17h30, le lieu unique, quai
Ferdinand-Favre, Nantes.
Gratuit. // 02 40 12 14 34

Penser l'intime avec le
cinéma **CINÉMA** Hugo
Clémot. À 18h, le lieu unique,
quai Ferdinand-Favre,
Nantes. Gratuit.

Rencontre avec Olivia
Rosenthal, écrivaine
LECTURE Avec son nouveau
roman, *Toutes les femmes
sont des Alien*, O. Rosenthal
nous fait entrer dans l'intimité
de son ciné-club. À 19h, Les
Bien-aimés, 2 rue de la Paix,
Nantes. Gratuit.

Maxime Peigne **CONCERT**
concert jazz, swing.
À 20h20, Aux P'tits Joueurs,
23 rue du Port Guichard,
Nantes. Gratuit.

Scène de la vie intime
CONFÉRENCE Conférence de
Vincent Descombes.
À 20h30, le lieu unique, quai
Ferdinand-Favre, Nantes.
Gratuit. // 02 40 12 14 34

► Samedi 27 /2

La musique libre sur inter-
net **MULTIMÉDIA** L'animateur
multimédia propose, une fois
par mois, un temps d'informa-
tion sur le numérique.
À 10h, Médiathèque Diderot,
place Lucien-Le Meut, Rezé.
Gratuit. // 02 40 04 05 37

L'Abécédaire **CONFÉRENCE**
L'intime décliné en 13
séquences de 20 minutes.
À 14h, le lieu unique, quai
Ferdinand-Favre, Nantes.
Gratuit.

L'intimité à l'épreuve de la technique CONFÉRENCE

Conférence de Dominique Pécaud. À 15h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit. // 02 40 12 14 34

Des secrets pour quoi faire? ATELIER

Atelier philo par Edwige Chirouter. Pour les enfants de 6 à 10 ans - inscription obligatoire à la billetterie du lieu unique.

À 15h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit. // 02 40 12 14 34

Tartines poétiques LECTURE

DÈS 10 ANS Venez écouter ce duo, formé d'un beatboxer et d'une poète.

À 16h, Médiathèque Diderot, place Lucien-Le Meut, Rezé. Gratuit. // 02 40 04 05 37

La littérature est-elle l'expression de l'intime?

RENCONTRES Rencontre avec Catherine Millet animée par Nathalie Levisalles journaliste à *Libération*.

À 16h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit. // 02 40 12 14 34

L'intime, loin du bruyant amour CONFÉRENCE

Par François Jullien.

À 18h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit. // 02 40 12 14 34

Cabinet de musique

CONFÉRENCE La musique : expression de l'intime ou impression de l'«extime»? Par Dorian Astor. À 18h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit.

DJ Netik vs DJ Fly + Vald + Hustla + Lady Leshurr + DJ Poska & The Blockbanger

CONCERT Soirée de clôture du festival HIP OPsession. Surprises et claques sonores en prévision ! Une soirée à ne pas manquer ! À 20h, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. De 19 à 26€.

Ce que l'intime doit aux femmes CONFÉRENCE

Conférence de Claude Habib. À 20h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit. // 02 40 12 14 34

► Dimanche 28 /2**La Recyclerie** RENCONTRES

Echanger, partager et faire la part belle aux recyclages en tout genre !

À 9h, Théâtre de l'Espace de Retz, 10 rue de la Taillée, Machecoul. Gratuit.

Visite de villages à communs VISITE GUIDÉE

Visite d'un village, histoire de ses communs. À 10h30, La Brégonnière, La Boissière-du-Doré. Gratuit.

La mort : événement

intime? CONFÉRENCE Par Damien Le Guay. À 12h35, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit.

L'Abécédaire CONFÉRENCE

L'intime décliné en 13 séquences de 20 minutes. À 14h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit.

Le Cabinet de l'historien :

Levinas CONFÉRENCE Par Henri Elie. À 14h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit.

Espace privé, espace public CONFÉRENCE

Conférences de Tristan Storme puis de Henri Pena-Ruiz. Débat avec Florent Guénard, Henri Pena-Ruiz et Tristan Storme animé par Joël Gaubert. À 15h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit.

Le Cabinet de l'historien

CONFÉRENCE Augustin, une grammaire de l'intime par Dominique Doucet. À 16h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit.

Histoires d'amour : les métamorphoses de la parentalité CONFÉRENCE

Julia Kristeva. À 18h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit.

► Lundi 29 /2**Lundi Philo : Comment se relier aux autres ?**

CONFÉRENCE Avec le philosophe Frédéric Worms. À 20h, Piano'c'tail, rue

Ginsheim Gustavsborg, Bougenais. 5,50€ à 6€.

► Mercredi 2 /3**Les Contes culinaires**

LECTURE **DÈS 4 ANS** Les deux sœurs s'inspirent de savoureux albums et proposent une lecture joyeuse et festive.

À 16h, Médiathèque Diderot, place Lucien-Le Meut, Rezé. Gratuit. // 02 40 04 05 37

Mercredis-Curieux - Le paysan dans la peinture du 19^e CONFÉRENCE

Par Julien Zerbone. À 18h30, Maison des Arts - Saint-Herblain, 26 rue de St-Nazaire, Saint-Herblain. Gratuit. // 02 28 25 80

► Jeudi 3 /3**Rencontre calligraphie chinoise** CONFÉRENCE

Rencontre entre Hao Zhiguo de l'Institut de Calligraphie et Peinture de Qingdao et Wenju Zhuang, artiste calligraphe chinoise installée à Nantes. À 12h30, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit.

► Samedi 5 /3**Samedi du Passage. Pourquoi écrire ?**

CONFÉRENCE 11h, Aymeric Seassau, Maire-adjoint Lecture Publique et Médiathèques, Ville de Nantes. 14h30, Propos subjectifs sur l'écriture. Par Jean-Claude Pinson, maître de conférences honoraire de philosophie. 16h30, Quand écrire, ce n'est pas faire. Par Michel Malherbe, professeur émérite de philosophie. De 11h à 18h, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. 12/9€.

Tromelin VISITE

Visite guidée de l'exposition *Tromelin, l'île des esclaves oubliés*. À 15h, Château des ducs de Bretagne, place Marc Elder, Nantes. De 0 à 12€. // 08 11 46 46 44

► Lundi 7 /3**Projection du film «Sans rien» et rencontre avec les artistes Issa Samb et Ican Ramageli** PROJECTION

À 19h30, Espace Louis Delgrès, 89, quai de La Fosse, Nantes. Gratuit.

EXPOS**► Galeries****«Entre Temps» de Coco Tèxère** EXPOSITION

Peintures, Sculptures et Livres. Jusqu'au 20 fev, Galerie Toulouse Lawwers, 11 rue La Fayette, Nantes. Gratuit.

Suite anglaise, campagne de France DESSIN

RDV invite Jean Félica pour une exposition carte blanche. Jusqu'au 20 fev, Galerie RDV, 16 allée du Commandant Charcot, Nantes. Gratuit.

Thoirain. Huile, toiles et papiers PEINTURE

Jusqu'au 21 fev, Café des Négociants, 26, rue Alsace Lorraine, Rezé. Gratuit.

Faire l'indicible ART

CONTEMPORAIN Charlotte Barry, Noémie Chauve, Sullivan Goba-Bié. Jusqu'au 27 fev, Dulcie Galerie, place Dulcie September, Nantes. Gratuit.

Expo n°14 Choukry**Benmansour** ART CONTEMPORAIN

Un univers végétal et coloré qui mêle art et science, forme et couleur, homme et nature. Jusqu'au 28 fev, Folie des Arts, 16 bis, rue du Chanoine Poupard, Nantes. Gratuit.

Exposition Confluence ART CONTEMPORAIN

Maryline Le Gouill, sculpteure et Nathalie Le Gouill, peintre. Jusqu'au 28 fev, Le Temple du Gout, rue Kervegan, Nantes. Gratuit.

Elisabeth Von Wrede

PEINTURE Couleur, lumière et rythme ! Jusqu'au 5 mars, Galerie Diptyk, 3 place de la monnaie, Nantes. Gratuit.

De Kyoto à Tokyo

CALLIGRAPHIES/PEINTURES Encre et pastels de Christophe Chaillot. Jusqu'au 17 mars, Atelier de la Loire, 20 rue de l'Hermitage, Nantes. Gratuit.

Looking for lanscape ART CONTEMPORAIN

Delphine Deguiselage, Angelique Lecaille, Briac Lepretre, Nicolas Milhé, Benoit-Marie Moriceau. Jusqu'au 19 mars, Galerie melanieRio, 34 bd Guist'haou, Nantes. Gratuit.

L'amitié EXPOSITION Olga Bolydyreff. Lecture d'un texte ou d'un poème chaque jour à 18h30. Du 23 au 27 fev, Galerie RDV, 16 allée du Commandant Charcot, Nantes. Gratuit.

Intimate Notes - Arja Hyytiäinen PHOTOGRAPHIE Deux séries : Notes et Normality. Du 25 fev au 30 avr, Galerie Confluence, 45 rue de richebourg, Nantes. Gratuit.

Alphabet de Blanche Daramir ART CONTEMPORAIN Vernissage le lundi 29 février à partir de 18h30. Du 2 au 26 mars, Galerie Olivier Meyer, 104 rue Paul Bellamy, Nantes. Gratuit.

La candeur conquérante ART CONTEMPORAIN Jérôme Diacre et le groupe d'artistes de la revue Laura présentent une exposition autour de l'œuvre de Pier Paolo Pasolini. Du 5 mars au 16 avr, Galerie RDV, 16 allée du Commandant Charcot, Nantes. Gratuit.

► Musées et centres d'art

L'Asymétrie des cartes ART CONTEMPORAIN Le Grand Café et le LIFE vous proposent une exposition collective autour du thème de la frontière. Avec les œuvres de L. Abu Hamdan, A. Apostol, M. Avila Forero, M. Bonilla, M. Boulos, B. Khalili, E. Ramirez, T. Roeskens. Jusqu'au 10 avr, Le Grand Café, place des Nazaire z'horloges, Saint-Nazaire. Gratuit.

Quoi que tu fasses, fais autre chose ART CONTEMPORAIN Une cinquantaine d'œuvres basée sur le principe de l'instruction, du jeu ou du protocole à activer par le public. Jusqu'au 17 avr, HAB Galerie, Quai des Antilles, Nantes. Gratuit.

Tromelin, l'île des esclaves oubliés EXPOSITION Une page importante de l'histoire maritime, ainsi que la question de la traite et de l'esclavage dans l'océan Indien. Jusqu'au 30 avr, Château des ducs de Bretagne, place Marc Elder, Nantes. De 0 à 8€.

Ouverture pour inventaire [2] ART CONTEMPORAIN Une équipe dédiée travaille au sein même du lieu aux différentes étapes du récollement. Les œuvres, après avoir été étudiées, rejoignent au fur et à mesure l'espace d'exposition. Jusqu'au 8 mai, FRAC des Pays de la Loire, La Fleuriaye, Carquefou. Gratuit.

► Autres expositions

créatures INSTALLATION Wajdi Mouawad, poursuit son exploration du monde animalier et invente un parcours autour de ces êtres énigmatiques doués de sensibilité. Jusqu'au 21 fev, Château des ducs de Bretagne, place Marc Elder, Nantes. De 5 à 8€.

Artexures INSTALLATION Les œuvres d'une vingtaine d'artistes de France, d'Europe et d'ailleurs. Jusqu'au 21 fev, Château de la Gobinière, parc Michel Baudry, Orvault. Gratuit.

Marie Cardouat, illustratrice du jeu Dixit ILLUSTRATION Jusqu'au 27 fev, Saint-Herblain, Saint-Herblain. Gratuit.

La bête, le monstre et la machine ART CONTEMPORAIN Auriane Kida. Jusqu'au 27 fev, Espace Ecuireuil, 1 rue Racine, Nantes. Gratuit.

Blue Point PEINTURE/DESSIN Shoof, Rea One, Legz, Tarek Benouam et Urban drone se sont réunis pour une résidence artistique de dix jours. Sur le thème de la couleur bleue et du point. Jusqu'au 28 fev, L'Atelier, 1, rue de Chateaubriand, Nantes. Gratuit.

Audrey Mouchet, le Pate Painting ARTS PLASTIQUES Une série de tableaux figuratifs et abstraits réalisés à la pâte à modeler. Jusqu'au 29 fev, Manoir de Procé, rue des Dervallières, Nantes. Gratuit.

Les Misérables illustrés DESSIN Sélection de gravures et dessins illustrant la deuxième édition des *Misérables* de Victor Hugo. Jusqu'au 5 mars, Gare

d'Anjou/Médiathèque, rue Jean Macé, Saint-Sébastien-sur-Loire. Gratuit.

1914-1918 1939-1945, Artistes en guerre ARTS PLASTIQUES Le travail des artistes vendéens pour témoigner sur les deux guerres mondiales. Jusqu'au 6 mars, Historial de la Vendée, Allée Paul Bazin, Les Lucs-sur-Boulogne. De 0 à 8 €.

Liza Vodianova PEINTURE Jusqu'au 11 mars, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. Gratuit.

Les éditions de l'Étau EXPOSITION Linogravures de Benjamin Guyet. Jusqu'au 18 mars, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. Gratuit.

Culture Séries, Séries Cultes... EXPOSITION Un parcours dans l'histoire et l'actualité de ces productions parmi les plus populaires et les plus fédératrices du paysage audiovisuel. Jusqu'au 26 mars, Médiathèque Floresca Guépin, 15, rue de la Haluchère, Nantes. Gratuit.

Figures de pub HISTOIRE Les icônes de la publicité en Loire-Atlantique. Jusqu'au 27 mars, Archives Départementales, 6 rue de Bouillé, Nantes. Gratuit.

C'est (pas) marqué sur mon front PHOTOGRAPHIE Une galerie de portraits réunissant une trentaine de modèles, des hommes et des femmes noirs. Jusqu'au 31 mars, Centre Interculturel de Documentation, Bât. « Ateliers et Chantiers de Nantes » - Université permanente, 2 bis, bd Léon Bureau, Nantes. Gratuit.

Time After, Nantes ART CONTEMPORAIN Œuvre visuelle générative créée par le cinéaste expérimental Chris Welsby. Jusqu'au 14 juin, Le Jardin C, 62 boulevard de La Prairie au Duc, Nantes. Gratuit.

Les Machines célibataires - Marie-Pierre Bonniol ART CONTEMPORAIN Dans le cadre de locus solus. Avec des œuvres de Michel Carrouges & Jean-Louis Couturier, Marcel

Duchamp, Pierre Bastien, Glen Baxter, K.P. Brehmer ; les figures de Raymond Roussel, Francis Picabia, Nora Borges ; l'ombre d'Enrique Vila-Matas et la participation d'Eduardo Bert. Du 18 fev au 18 mars, Le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit.

Salon Habitat, Nantes-Sud EXPOSITION 130 exposants, professionnels du secteur de l'habitat. Du 19 au 21 fev, La Trocardière, 101 rue de la Trocardière, Rezé. 4€ et Gratuit -15ans.

Résidence de calligraphie chinoise INSTALLATION Du 23 fev au 4 mars, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit.

Shanghai, ville monde EXPOSITION Trois regards croisés sur Shanghai. Du 24 fev au 13 mars, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. Gratuit.

Salon Déco & Design, Rezé DESIGN 130 professionnels au service de la décoration et du design. Du 26 au 29 fev, La Trocardière, 101 rue de la Trocardière, Rezé. 6€ et Gratuit -15ans.

Carte blanche à Emilie Bransac EXPOSITION Emilie Bransac est plasticienne textile et dessine... avec aiguille. Du 1 au 30 mars, Théâtre de l'Espace de Retz, 10 rue de la Taillée, Machecoul. Gratuit.

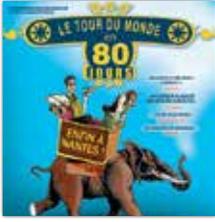
Icônes, Eikones, Images EXPOSITION Trois icônes anciennes d'origine grecque et deux panneaux sur bois de peintres primitifs italiens. Du 1 mars au 16 avr, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit.

Bird airlines PEINTURE Dessins d'Asie et d'Amérique du sud de Tony Loizeau. Du 4 mars au 19 avr, Espace Louis Delgrès, 89, quai de La Fosse, Nantes. Gratuit.

Capton - peintre animalier PEINTURE Du 5 mars au 1 mai, Chapelle des Ursulines, Quartier Rohan, av. de la Davrays, Ancenis. Gratuit.

JOUEZ ! ▶ Sur le site wik-nantes.fr et sur l'appli Wik
Inscrivez-vous avec votre identifiant wik sur le site ou sur l'appli et participez au tirage au sort.

Gagnez des places ciné, concert, spectacle...



DR

SPECTACLE

*Le tour du monde
en 80 jours*

vendredi 19 février à 21h
au Théâtre 100 Noms,
Nantes



DR

SPECTACLE MUSICAL JEUNE PUBLIC, 7-12 ANS

*Tournepouce
de Barcella*

Vendredi 26 février à 19h,
Le VIP, Saint-Nazaire



DR

DANSE HIP HOP

Rock It Daddy

Dimanche 21 février
à 15h30 à l'Odyssee,
Orvault



© O2 - Patricia Marinaz

DANSE

Nibiru

Samedi 27 février, Capellia,
La Chapelle-sur-Erdre



© Vincent Dessailly

FESTIVAL HIP OPSESSION

*Oxmo Puccino
+ Georgio + Easy*
Dimanche 21 février à 19h,
Stereolux, Nantes



DR

DANSE

Mas-sacre

Judi 3 mars, 20h30,
Onyx, Saint-Herblain



DR

DANSE HIP HOP

Standards

Mardi 23 février à 20h30,
Le Quatrain,
Haute-Goulaine

Judi 25 février à 20h30,
Quai des arts, Pornichet

Et aussi...

FOLK, WORLD *Hindi Zahra*

Vendredi 4 mars à 20h30, Carré d'argent, Pontchâteau

CONCERT

Les Eclats Francophones

(*Michel Robichaud et Bon débarras*)

Mardi 9 février à 21h, La Cité, Nantes

FESTIVAL Eurofonik

Mercredi 9 mars, Cité des Congrès Nantes

Vendredi 11 mars, Le Nouveau Pavillon, Bouguenais

Samedi 12 mars, Stereolux, Nantes

VOIX ET MUSIQUES DU MONDE

Rocio Marquez

jeudi 10 mars à 20h30, Théâtre municipal de Rezé

BLUES *Ruthie Foster*

jeudi 10 mars à 21h, Salle Paul Fort, Nantes



DR

HIP OPSESSION

Onyx & Snak

The Ripper

Vendredi 26 février à 20h,
Stereolux, Nantes

le
théâtre

scène
nationale
saint-
nazaïre



temps
fort

بيروت

Beyrouth

performance, musique, danse,
contes, ateliers, cinéma...

un focus sur le spectacle
vivant **libanais** du 3 au 12 mars

renseignements – réservations 02 40 22 91 36
www.leteatre-saintnazaire.fr  

