

## Bestias

► LE RÊVE ÉVEILLÉ  
DE BARO D'ÉVEL  
CIRK COMPAGNIE

DU 19 NOVEMBRE AU 16 DÉCEMBRE,  
PARC DES CHANTIERS, ÎLE DE NANTES



ÉDITION 2016

DU  
19 NOV.  
AU  
10 DEC.  
2016

# JOURNÉE NATIONALE DE L'ARCHITECTURE DANS LES CLASSES

à l'école  
nationale  
supérieure  
d'architecture  
de Nantes

Entrée libre

## EXPOSITION

[www.lardepa.com](http://www.lardepa.com)

CARTOGRAPHIES SENSIBLES ET MAQUETTES  
DES ESPACES PUBLICS REVISITÉS PAR LES ENFANTS

Scénographie mobile de l'agence Bl.am

◆ INAUGURATION LE SAMEDI 19 NOVEMBRE À 11H

gleech 2016



— Crédit Mutuel —

19 NOV > 16 DÉC

PARC DES CHANTIERS | SOUS CHAPITEAU | ÎLE DE NANTES

# BESTIAS

BARO D'EVEL CIRK COMPAGNIE



## Même pas peur

Peur des élections américaines, peur de l'avènement possible de Marine Le Pen, peur du terrorisme, peur, peur, peur... Wajdi Mouawad, lors de sa récente rencontre avec le public du Grand T, pointait le rôle des médias qui entretiennent quotidiennement le malaise comme s'il fallait toujours avoir peur de tout.

Et ça marche. À l'heure où vous lisez cet édito, le résultat des élections américaines est connu. Soit c'est Hillary et a priori tout ira bien. Soit c'est Trump et dans ce cas, on vit déjà dans l'angoisse de l'apocalypse.

Revenons en France où la peur de l'autre s'amplifie. Primaires de droite... on ne doit pas se décider en faveur de quelqu'un mais contre l'autre. Si on a peur du retour de Sarkozy ou de l'arrivée au pouvoir de Marine Le Pen, il faut voter Juppé ! Arriveront ensuite les Primaires de gauche avec le même scénario.

C'est loin mai 2017, alors on élève le débat en allant au spectacle avec une offre extraordinaire pour les semaines qui s'annoncent. Au spectacle, même pas peur !

# Patrick Thibault

**wik** le magazine de mes sorties à Nantes/Saint-Nazaire  
2 ter rue des Olivettes, CS 33221, 44032 Nantes cedex 1  
Téléphone 02 40 47 74 75. Fax 02 40 89 74 89  
Email : redaction@mcomedia.fr

**wik-nantes.fr** + **Wik Nantes** l'appli sur iPhone et Android  
Suivez-nous sur  

**Directeur de la publication et de la rédaction** Patrick Thibault  
**Commercialisation** Marc Grinsell (marc@mcomedia.fr),  
Patrick Thibault (patrick@mcomedia.fr)

**Rédaction** Vincent Braud, Matthieu Chauveau, Fédelm Cheguillaume,  
Marie Groneau, Laurence Kempf, Aude Moisan, Patrick Thibault.

**Maquette** Damien Chauveau. **Mise en page** Damien Chauveau, Cécile You.  
**Comptabilité** Bénédicte Da Costa.

Imprimé en CEE. Toute reproduction, même partielle, est interdite.  
Les documents transmis ne sont pas rendus.

**Abonnement** 1 an : 75 €. Dépôt légal à parution. RC Nantes B 399 544 857.

**Éditeur** : Médias Côte Ouest SARL, 2 ter rue des Olivettes,  
CS 33221, 44032 Nantes cedex 1

## CIRQUE ► *Bestias*

samedi 19 novembre à 19h ; dimanche 20 nov. à 17h ; mardi 22, mercredi 23 et vendredi 25 nov. à 20h ; samedi 26 nov. à 19h ; dimanche 27 nov. à 17h ; mardi 29, mercredi 30 nov. et vendredi 2 décembre à 20h ; samedi 3 déc. à 19h ; dimanche 4 déc. à 17h ; mardi 6, mercredi 7 et vendredi 9 déc. à 20h ; samedi 10 déc. à 19h ; dimanche 11 déc. à 17h ; mardi 13, mercredi 14 et vendredi 16 déc. à 20h. Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. 25€, 21€, 12€. Tél. 02 51 88 25 25. [www.legrandt.fr/spectacles/bestias](http://www.legrandt.fr/spectacles/bestias). Jeune public à partir de 8 ans

### RENCONTRÉ **BLAÏ MATEU TRIAS**

## « Un voyage initiatique qui veut parler au cœur plus qu'à l'intellect »

Nantes accueille les Franco-Catalans de Baro d'Evel. Pour la première fois, vingt représentations exceptionnelles au cœur de la ville avec Le Grand T, La Fleuriaye, Onyx, le Piano'cktail, La Soufflerie. Un rêve éveillé pour petits et grands.

#### **Que dites-vous pour inciter le public à venir voir ce spectacle singulier ?**

Il y a d'abord le côté cirque avec le chapiteau. Voir une troupe, une espèce de tribu dans un spectacle qui mélange le théâtre, la danse contemporaine, le cirque, les arts plastiques et aussi les animaux. Ce n'est pas du théâtre, pas de la danse, pas du cirque mais la dramaturgie se fait avec tout ça.

#### **Vous revendiquez la simplicité plutôt que l'ostentatoire...**

C'est ce qui nous attire. On a passé notre temps à faire des saltos-arrière dans une école de cirque pour épater mais on aime être sur les entre-deux, à la recherche de la fragilité de chacun. Notre société ne sait plus accepter et assumer la différence alors que c'est notre moteur.

#### **Votre spectacle interroge la question de l'animal en nous, quelle est sa place dans *Bestias* ?**

Le cheval mais aussi les oiseaux, sont des artistes sur scène autant que les humains. On a essayé de leur laisser une place égale. De ce fait, ils se retrouvent à être les narrateurs. Ils ont des rôles d'acteurs et on peut avoir l'impression que ce sont eux qui mènent le bal.

#### **Pourquoi vos spectacles interrogent-ils la place du spectateur dans l'espace ?**

Ici, le chapiteau nous place comme dans une arène à



© Frédéric Jean

360 degrés. Le public est enveloppé par les artistes, les animaux. Il y a un côté primitif qui fait référence à des endroits de communion et de partage qu'on ne trouve plus que dans les actes religieux ou sportifs. Il y a aussi tout un parcours avant les gradins, un sas de décompression. Le spectacle est un voyage initiatique qui veut parler au cœur plus qu'à l'intellect.

#### **Le fait d'être à Nantes pour vingt représentations vous permet-il de vous frotter à la ville ?**

C'est exceptionnel une telle série, en plus dans cet endroit magnifique. Jouer au centre, c'est pouvoir faire partie de la vie socio-culturelle de la ville alors qu'on est souvent parqués à l'extérieur. C'est là que le projet peut rayonner. Avec les partenaires, nous avons construit une série d'actions en complément. Le chapiteau va prendre vie à l'intérieur et à l'extérieur.

# propos recueillis par Patrick Thibault



© Jeremy Ghislain



## CIRQUE

### ► Cie Casus - Knee Deep

jeudi 10 novembre à 20h30, Capellia, Chemin de Roche Blanche, La Chapelle-sur-Erdre. De 5 à 10 €. Tél. 02 40 72 97 58. [www.capellia.fr](http://www.capellia.fr) à partir de 8 ans

**C'est quoi ?** Du cirque contemporain ? Oui mais différent et carrément bluffant. Ils sont quatre (deux garçons, deux filles) de la compagnie australienne Casus à explorer l'agilité, la fluidité, la grâce du corps, avec une économie de moyens époustouflante. **Pourquoi y aller ?** Parce que vous n'étiez pas à Paris (en 2014) lors de leur première venue en France et que, depuis, vous attendiez leur retour. Parce que ces quatre artistes, venus des antipodes, pourraient marcher sur la tête et que vous n'en croirez pas vos yeux. Un moment de grâce. # Vincent Braud

## THÉÂTRE ► Raging Bull

mardi 15 novembre à 20h, Piano'cktail, rue Ginsheim Gustavsburg, Bouguenais. de 8 à 19€. Tél. 02 40 65 05 25. [www.piano cocktail-bouguenais.fr](http://www.piano cocktail-bouguenais.fr) à partir de 10 ans



© C. Leclerc

**C'est quoi ?** Une biographie multidimensionnelle du grand boxeur Jake LaMotta où musique, danse et paroles se répondent en actes. **Pourquoi y aller ?** Mathieu Letuvé propose d'explorer d'autres facettes d'un personnage souvent associé à des caractéristiques bien précises : force, courage, aplomb. Oscillant d'une discipline à l'autre, l'homme entre dans une confession sensible rythmée par la vidéo et les incartades de chaque protagoniste. Un portrait chinois humain et intrépide. # Fédém Cheguillaume



## CIRQUE ► Le cirque du soleil, Varekai

mercredi 16, jeudi 17 et vendredi 18 novembre à 20h, samedi 19 novembre à 16h et 20h, dimanche 20 novembre à 13h et à 17h. Zenith Nantes Métropole, ZAC Ar Mor, Saint-Herblain. De 46 € à 80 €. Tél. 02 40 48 97 30. [www.ospectacles.fr](http://www.ospectacles.fr)



DR

**C'est quoi ?** L'étape nantaise du Cirque du Soleil avec un de ses spectacles emblématiques autour du mythe d'Icare. **Pourquoi y aller ?** Le Cirque du Soleil à ses aficionados dans le monde entier et ils sont nombreux. Les spectacles de la troupe aussi qui se produisent en même temps dans plusieurs villes autour de la planète. Créé en 2002 à Montréal, *Varekai* a déjà réuni plus de dix millions de spectateurs. On salue la magie des décors et costumes, la prouesse acrobatique des numéros et le rythme d'un spectacle magique. # Aude Moisan

### CIRQUE ► 5èmes Hurlants

mardi 15, mercredi 16, jeudi 17 novembre à 20h, vendredi 18 novembre à 14h, samedi 19 novembre à 20h.  
Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. 25€, 21€, 12€. Tél. 02 51 88 25 25. [www.legrandt.fr](http://www.legrandt.fr)

samedi 26 novembre à 20h30. Quai des Arts, 2 avenue Camille Flammarion, Pornichet. de 9 à 16€.  
Tél. 02 28 55 99 45. <http://quaidesarts-pornichet.fr>

mardi 29 novembre 2016 à 20h. Théâtre de l'Espace de Retz, 10 rue de la Taillée, Machecoul. 6€ à 15€.  
Tél. 02 40 02 25 45. [www.saison-culturelle-machecoul.fr](http://www.saison-culturelle-machecoul.fr) à partir de 8 ans

## RENCONTRE RAPHAËLLE BOITEL « Travailler pour réussir quelque chose d'impossible »

Voilà encore un spectacle exceptionnel, dans lequel Raphaëlle Boitel place le spectateur hors du temps, en équilibre, pour tirer le fil de l'existence.

### Classez-vous votre spectacle dans la catégorie cirque ?

Je viens du cirque et en même temps pas complètement. D'habitude, ça n'en est pas vraiment mais là, le spectacle parle du cirque. Sans que ça en soit vraiment mais en même temps il y en a dedans. *5èmes Hurlants* est une sorte d'hommage au cirque en rapport avec mon histoire personnelle avec Annie Fratellini. C'est grâce à elle si je suis là.

### Pourquoi un spectacle sur la persévérance ?

C'est tellement notre métier mais pas que le nôtre. Je suis partie de ce proverbe japonais "sept fois à terre, huit fois debout" qui représente ce que je veux dire. On tombe, on tombe, on tombe et à un moment on arrive à se relever. Il faut travailler pour réussir quelque chose d'impossible.



© Georges Ritel.

**On n'est pas dans le cirque traditionnel, votre spectacle est pensé, intellectualisé, comment faites-vous pour qu'il soit aussi accessible au jeune public ?**

Il est accessible à partir de huit ans et même plus jeune. Je réfléchis beaucoup mais ne suis pas dans des concepts. L'humour y fait beaucoup et chacun l'entend à sa manière. Il y a aussi cinq interprètes relativement jeunes qui dégagent une vraie fraîcheur. Beaucoup de simplicité, une forme d'épure et l'émerveillement par le corps qui parle à tous.

# propos recueillis par Patrick Thibault

### RENCONTRE ► 14<sup>e</sup> Rencontres d'illustrateurs

du samedi 19 au samedi 26 novembre. Libre Cour, rue Henri Charpentier, Vertou.  
Gratuit. Tél. 02 40 34 88 87. [www.vertou.fr](http://www.vertou.fr) à partir de 3 ans

**C'est quoi ?** Un rendez-vous bien implanté à Vertou autour des illustrateurs jeunesse qui sont présents pour partager leur passion avec le public. **Pourquoi y aller ?** D'abord, il y a l'exposition qui réunit les œuvres des artistes invités. Une autre consacrée à Martine Bourre, auteur d'une centaine d'albums. Mais on peut aussi s'inscrire et inscrire les enfants aux ateliers-rencontres. Les deux week-ends (19 et 20, puis 20 et 26) sont l'occasion de dédicaces mais aussi de lectures. Laissez-vous conter les livres de Dominique Posca et Luisella Rimola. # Aude Moisan



© Pronto

sur  
wik-nantes.fr  
et sur l'appli Wik  
**GAGNEZ  
DES PLACES  
POUR CE  
SPECTACLE!**



© Nico M.

**THÉÂTRE** ▶ *La grande saga de la Françafrique*

vendredi 18 novembre à 20h30.  
Carré d'argent, rue du Port-du-Four, Pont-Château.  
de 8 à 15€. Tél. 02 40 01 61 01.  
[www.facebook.com/carredargent](http://www.facebook.com/carredargent)

mardi 6 décembre à 20h30. Capellia, Chemin de Roche Blanche, La Chapelle-sur-Erdre. De 9 à 15 €. Tél. 02 40 72 97 58. [www.capellia.fr](http://www.capellia.fr)

vendredi 12 mai 2017 à 20h30. Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. de 5€ à 20€. Tél. 02 28 25 25 00. <http://theatreonyx.fr> à partir de 14 ans

**C'est quoi ?** Un texte de Nicolas Chapoulier et one-man-show de Jérôme Colloud. Cette saga brasse 50 ans d'Histoire post-coloniale en Afrique et nous entraîne dans les coulisses de ce que sont réellement les rapports entre la France et ses anciennes (?) colonies. **Pourquoi y aller ?** Parce que ce spectacle a secoué le dernier festival *Mythos* et le off d'Avignon. Et parce que ce théâtre décapant n'est pas si courant. Seul en scène, Jérôme Colloud est tout bonnement énorme. À la mesure de l'Histoire qu'il raconte. Vous avez dit "indépendance" ? # Vincent Braud

**CHANSON** ▶ *Abuglubu Abel chante Bourvil*

dimanche 20 novembre à 16h30. Théâtre de La Fleuriaye, 30, bd Ampère, Carquefou. de 6.50 à 8.50 €. Tél. 02 28 22 24 24. [www.carquefou.fr](http://www.carquefou.fr) à partir de 5 ans

sur  
wik-nantes.fr  
et sur l'appli Wik  
**GAGNEZ  
DES PLACES  
POUR CE  
SPECTACLE!**



© Aurere Denis

**C'est quoi ?** Les morceaux de Bourvil passés au shaker par le clownesque Abel, pour en extraire des scènes rieuses teintées d'exotisme. **Pourquoi y aller ?** Abel est un magicien de la chanson. Pour

les enfants, il se plie en quatre et ramène de tous les coins du monde des instruments étranges qu'il associe à des paroles absurdes connues ou méconnues. Résultat : un mélange complice et bienveillant, parfois burlesque, mis en musique par l'excellent Nicolas Cante. # Fédelm Cheguillaume

**SPECTACLE MUSICAL** ▶ *Petit opéra bouche - Compagnie voix libres*

samedi 26 novembre à 16h30. L'auditorium, 2 avenue de Bretagne, Rezé. de 4€ à 8€. [www.lasoufflerie.org](http://www.lasoufflerie.org) à partir de 3 ans

sur  
wik-nantes.fr  
et sur l'appli Wik  
**GAGNEZ  
DES PLACES  
POUR CE  
SPECTACLE!**



© Ricardis Esteves

**C'est quoi ?** Une approche de l'opéra sensible et simple, sur une scène rougeoyante pensée comme une cavité buccale. **Pourquoi y aller ?** Jouer avec les codes

et la musicalité du langage, voilà la passion de Charlène Martin au sein des Voix libres qui proposent cette fois-ci un conte contemporain pour les tout-petits. La chanteuse se livre à un numéro convoquant densité d'interprétation, escapades humoristiques et émotions frissonnantes. # F.C.



© DR

sur  
wik-nantes.fr  
et sur l'appli Wik  
**GAGNEZ  
DES PLACES  
POUR CE  
SPECTACLE!**

## DANSE ▶ Plateau (H)

mardi 15 novembre à 20h30. Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. de 5€ à 20€.  
Tél. 02 28 25 25 00. <http://theatreonyx.fr>

**C'est quoi ?** Plus qu'un clin d'œil à la création nantaise, une présentation de ce que peut être la danse contemporaine. Laurent Cebe, Julien Grosvalet et Brice Bernier sur le même plateau à l'heure... *H* évidemment.  
**Pourquoi y aller ?** Parce que vous n'avez jamais rien compris à la danse contemporaine et que vous ne voulez pas mourir idiot. Plus sérieusement parce que ce plateau partagé permet de croiser trois courants, trois approches, trois regards... et une volonté, partagée elle aussi, de toucher le public. Première vague ? Nouvelle vague ? Allez-y et vous verrez.  
**# Vincent Braud**

## JAZZ ▶ Roxinelle

mercredi 16 novembre à 21h. Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. De 15€ à 7€.  
Tél. 02 51 72 10 10. [www.pannonica.com](http://www.pannonica.com)



© Christophe Charpenel

**C'est quoi ?** Le jazz-fusion d'un jeune guitariste sexagénaire. **Pourquoi y aller ?** *Spring Break*, l'un des morceaux du dernier album de Claude Barthélémy, est une ballade minimaliste d'inspiration arabe, jouée à l'oud. À mille lieux des excès en tous genres de rigueur lors des congés estudiantins américains du même nom. C'est que, l'ex-directeur de l'ONJ aime surprendre, emprunter des chemins de traverse, et ce plus que jamais avec Roxinelle, trio dont le jazz fusionne volontiers avec le rock et les musiques moyen-orientales.

**# Matthieu Chauveau**



© DR

## THÉÂTRE

### ▶ L'homme de riom

jeudi 10, vendredi 11 et samedi 12 novembre à 19h ;  
jeudi 17, vendredi 18 et samedi 19 novembre à 21h. Nouveau Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes. de 7 à 19 €.  
Tél. 02 40 47 34 44. [www.theatredepochegraslin.fr/portfolio-view/lhomme-de-riom/](http://www.theatredepochegraslin.fr/portfolio-view/lhomme-de-riom/)

**C'est quoi ?** Dans les années 50, les tribulations musicales d'un jeune provincial monté à Paris pour devenir le roi de l'opérette !  
**Pourquoi y aller ?** Parce que vous êtes fan d'opérette et de cabaret, évidemment. Pour le chant d'Isa Fleur et la bonne humeur d'un spectacle qui décrit la France de l'après-guerre avec un répertoire musical bien choisi. Et parce que Benjamin Bollen, auteur et interprète, mène bien sa barque avec un jeu précis qui fait vibrer le spectateur pour cette aventure rythmée. **# Aude Moisan**

# LE GRAND T

théâtre

de Loire-Atlantique



100%  
FAMILLE

15 > 19 NOV - LE GRAND T

## 5<sup>èmes</sup> HURLANTS

CONCEPTION ET MISE EN SCÈNE RAPHAËLLE BOITEL / COMPAGNIE L'OUBLIÉ(E)

2016/17



02 51 88 25 25 / leGrandT.fr

sur  
wik-nantes.fr  
et sur l'appi Wik  
**GAGNEZ  
DES PLACES  
POUR CE  
SPECTACLE**



© Marikael Lahana

### CHANSON ▶ *Christian Olivier*

jeudi 17 novembre à 21h. Salle Paul Fort, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 20 € à 24 €  
Tél. 02 51 72 10 10. [www.labouchedair.com](http://www.labouchedair.com)

**C'est quoi ?** Les Têtes Raides sans les Têtes Raides. **Pourquoi y aller ?** 30 ans de carrière, une quinzaine d'albums, beaucoup de chanteurs tardent moins à faire des infidélités à leur groupe que Christian Olivier. Et encore, avec son premier album solo, pas de révolution en vue pour l'éternel révolté : toujours cette voix théâtrale reconnaissable entre mille et ces textes oscillant entre (sur)réalisme poétique et engagement politique. Reste une orchestration inédite où l'accordéon s'efface au profit des guitares. **#** Matthieu Chauveau



© DR

### JAZZ EN PHASE ▶ *Jungle by Night*

vendredi 18 novembre à 20h30. Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. de 5€ à 20€.  
[www.jazzenphase.com](http://www.jazzenphase.com)

**C'est quoi ?** C'est beau une jungle la nuit, surtout si l'on se fie à son bruit. Ici, les fauves en question sont une bande de neufs sauvageons à peine pubères mais déjà adoués par les plus grands pour leur afrobeat syncopée et leur présence scénique chamarrée. **Pourquoi y aller ?** Pour y avoir assisté aux *Trans* en 2014, le live de la *Jungle* ne laisse aucun petit d'homme indemne. Un son souple comme la panthère et massif comme l'ours brun. **#** Antonin Druart



© DR

### HUMOUR ▶ *Alex Vizorek est une œuvre d'art*

samedi 19 novembre 2016 à 20h30. Ligéria, 80 Rue de la Loire, Sainte-Luce-sur-Loire. de 15 à 22 €.  
Tél. 02 40 68 16 39. [www.sainte-luce-loire.com/saison-culturelle.html](http://www.sainte-luce-loire.com/saison-culturelle.html)

samedi 25 mars 2017 à 16h et à 20h30. Le Théâtre, scène nationale de Saint-Nazaire, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire. de 11€ à 18€. Tél. 02 40 22 91 36. [www.letheatre-saintnazaire.fr](http://www.letheatre-saintnazaire.fr)

**C'est quoi ?** Comme son nom l'indique, Alex Vizorek (Wieczorek pour l'état civil) est... belge. Oui, comme notre Johnny national, Adamo, Brel ou Annie Cordy. **Pourquoi y aller ?** Quand on lui refile nos stars vieillissantes (ou fiscalement fileuses !), la Belgique a le bon goût de nous en faire rire. Et Vizorek est de ceux-là. Vizorek, c'est subtil et drôle à la fois. Et, fidèle de France Inter, vous voulez voir à quoi il ressemble. Comme Drucker (il y a 50 ans...), il a une tête de "gendre idéal"... et ça, c'est déjà drôle. **#** Vincent Braud

sur  
wik-nantes.fr  
et sur l'appi Wik  
**GAGNEZ  
DES PLACES  
POUR CE  
SPECTACLE**

ROCK/POP/FOLK ▶ Festival Les Inrocks

samedi 19 et dimanche 20 novembre à 20h. Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. 16 à 22 €. www.stereolux.org

# Les Inrocks au Paradis



Lescop © Antoine Carlier

Deux soirées, deux ambiances, est-on tenté de penser à la découverte du programme de *Festival Les Inrocks* à Stereolux : le samedi, place à la french pop au sens large et le dimanche, aux habituelles dernières sensations anglo-saxonnes.

Les choses sont en réalité plus compliquées, les frenchies du samedi ayant souvent le regard tourné outre-Manche, outre-Atlantique ou même outre-Rhin. C'est le cas de Lescop, qui avec son album fraîchement sorti confirme une filiation germanique, insufflant le krautrock de Can ou Kraftwerk à des chansons que n'aurait pas reniées le jeune Daniel Darc. Idem pour

Her, duo rennais nourri de toute la soul américaine, de Curtis Mayfield à Frank Ocean.

Le duo Paradis, lui, brouille les pistes, prolongeant la tradition french touch (versant house mélancolique) en la réinventant avec la langue de Molière. Logiquement, Alain Chamfort est fan. Nous aussi. La chanteuse Juliette Armanet, quant à elle, enfonce le clou d'un héritage francophone assumé, citant William Sheller ou Véronique Sanson en modèle. Et le dimanche alors ? Il y en a pour tous les goûts, entre la baggy sound lassif de Jagwar Ma, le rock sombre et massif de Lost Under Heaven, le hip pop malin de Rat Boy et les mélodies oniriques bricolées de Let's eat grandma. # Matthieu Chauveau

FOLK/ROCK ▶ Kevin Morby

vendredi 18 novembre à 20h30. Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. 11 à 16 €. Tél. 02 51 80 60 80. www.stereolux.org



© DR

**C'est quoi ?** Un folk-rock sous influences. **Pourquoi y aller ?** Dès la sortie de l'inaugural *Harlem River*, on est tombé sous le charme du folk-rock millésimé du Texan Kevin Morby. Un album entêtant dont la seule limite était d'évoquer avec trop peu de détours le Bob Dylan électrique de la grande époque. Ce n'est plus le cas avec *Singing Saw*, disque dans lequel l'artiste élargit sa palette, en composant dorénavant au piano et en s'entourant de cœurs féminins, saupoudrés ici et là d'arrangements inspirés du jazz éthiopien. # M.C.



Hindi Zahra © Tala Haiddi



## MUSIQUE DU MONDE ▶ Hindi Zahra

mercredi 23 novembre 2016 à 20h30. Le Théâtre Municipal de Rezé, 6, rue Guy le Lan, Rezé.  
de 22€ à 29€. [www.lasoufflerie.org/](http://www.lasoufflerie.org/)

**C'est quoi ?** Une voix chaude et vibrante comme le souffle du chergui, ce vent qui vient du Sahara et balaie le Maroc. De son pays natal, Hindi Zahra a gardé le sens du rythme et le vibrato des mélodies mais s'est tournée vers d'autres répertoires. **Pourquoi y aller ?** Parce qu'Hindi Zahra incarne à elle seule les musiques des mondes... Musiques de son pays et d'Iran, du Cap Vert et du Brésil, de Cuba... qui brassent et embrassent le folk, le blues et les sonorités orientales. Avec une présence scénique et une énergie étonnantes. **# Vincent Braud**



© Jerry Pigeon

## CHANSON ▶ Klô Pelgag

jeudi 24 novembre 2016 à 21h. Salle Paul Fort, 9 rue Basse Porte, Nantes. 14,5€ à 16,5€. [www.eclats-francophones.com/](http://www.eclats-francophones.com/)

**C'est quoi ?** Un drôle de nom (un pseudo en fait) pour une artiste un peu bizarre. Ce qu'elle aime ? Déstabiliser les gens pour mieux les "emmener ailleurs". Plus tout à fait une découverte mais une artiste dont le talent a claqué lors des *Francofolies* de Montréal en 2014 et éclaboussé le *Printemps de Bourges*. **Pourquoi y aller ?** Parce qu'on vous en a parlé il y a deux ans déjà mais que vous n'étiez pas à *Jours de Fête* à Saint-Herblain ou au concert d'*Éclats francophones* à la Salle Paul Fort et parce que vous avez envie d'entendre celle que *Télérama* a qualifiée d'extraterrestre. **# V.B.**

VIP  
LES ESCALES  
SAINT-NAZAIRE



SAMEDI 19 NOVEMBRE | 21 H |

**VAUDOU GAME** AFRO-FUNK  
**+ LA DAME BLANCHE** GROOVE LATIN BEATS

ABONNÉS 11€ - RÉSERVATION 13€ - SUR PLACE 16€

L'afro-funk vintage débordant de fièvre rythmique de Vaudou Game et le groove afro-cubain de La Dame Blanche vous invitent au voyage !

TOUS LES CONCERTS SUR [WWW.LEVIP-SAINTNAZAIRE.COM](http://WWW.LEVIP-SAINTNAZAIRE.COM)

Le VIP | Atvéole 14 de la base sous-marine | Saint Nazaire | T. 02 51 10 00 00

LA VÉRITABLE HISTOIRE  
DE PAUL CRES  
LUC APERS  
JEU. 17 NOV - 20H30

MAGIE

**Quatrain**  
RUE DE LA BASSE LANDE  
44115 HAUTE - GOULAIN

TARIFS : De 7 à 14€

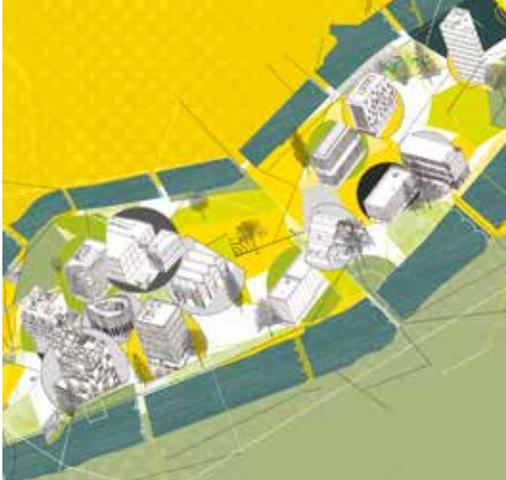
02 40 80 25 50

[WWW.LEQUATRIN.FR](http://WWW.LEQUATRIN.FR)

Exposition  
**ARCHITECTURES  
HABITÉES  
DE L'ÎLE  
DE NANTES** 2010-2016

Du 7 oct. au 17 déc. 2016

Galerie Loire - École nationale  
supérieure d'architecture de Nantes  
(6 quai François-Mitterrand)



PARTEZ À LA DÉCOUVERTE  
DE L'ÎLE HABITÉE  
AVEC L'AGENCE  
DES RENCONTRES URBAINES !

JEUDI 24 NOVEMBRE  
RENCONTRE AVEC LES ACTEURS  
D'UN CHANTIER

JEUDI 8 DÉCEMBRE  
L'ÎLE BUS TOUR

[illedenantes.rencontres-urbaines.fr](http://illedenantes.rencontres-urbaines.fr)

Ouverture du mardi au  
samedi, de 13h à 19h.

Une exposition proposée par  
la Samoa, société publique locale  
chargée du projet urbain de l'île  
de Nantes, en partenariat avec  
l'ENSA Nantes.

nantes  
**ensa**  
architecture

Nantes  
Métropole

samoà

**OPÉRA** ▶ *Orphée aux Enfers*

mardi 22, jeudi 24 et vendredi 25 à 20h ; dimanche 27 novembre à 14h30 ; mardi 29 novembre à 20h. Théâtre Graslin, place Graslin, Nantes. de 5 à 160€. Tél. 02 40 69 77 18. [www.angers-nantes-opera.com](http://www.angers-nantes-opera.com)

**RENCONTRÉ LAURENT CAMPELLONE**

# « Jouer et donner du plaisir... »



© Opéra national de Lorraine

Ce n'est pas la première fois que Laurent Campellone s'installe au pupitre de Graslin et "c'est toujours un vrai plaisir". Propos de circonstance ? Que non. "il y a, ici, un climat que l'on rencontre trop rarement et le chemin parcouru est impressionnant..."

**Si vous deviez résumer *Orphée aux enfers* en un tweet ?**

Ça ne me semble pas possible. Il y a le cadre, celui de la mythologie, et ce qu'on veut nous dire. Dans un chef d'œuvre, il y a toujours plusieurs degrés de lecture. Selon l'âge que l'on a, on ne lit d'ailleurs pas la même œuvre. C'est une œuvre qui s'adresse à chacun comme dans Feydeau. C'est un livret d'une grande modernité.

**Qu'est-ce qui vous passionne chez Offenbach ?**

C'est le paradoxe. Il nous parle des angoisses d'une société en pleine mutation, celle du Second Empire, d'un monde en train de s'écrouler, il nous parle de la mort... et il nous invite à en rire. Pour la musique, c'est la même chose. On parle de légèreté mais c'est tout sauf facile. Offenbach fait partie de ces grands compositeurs, comme Bach, Ravel, Chopin... qui ont un véritable univers.

**Comment tirer le meilleur partie de cette œuvre ?**

Il faut qu'il y ait une parfaite cohérence entre la musique, les voix, les décors... et c'est le cas. Je dis parfois aux musiciens "pour jouer juste, il faut avoir envie de jouer ensemble". Quelle que soit l'œuvre, notre objectif reste le même : jouer et donner du plaisir.

# propos recueillis par Vincent Braud

# LA SOUFFLERIE

SCÈNE CONVENTIONNÉE DE REZÉ

8-9-10 DÉC 2016

REZÉ



MUSIQUES ET CULTURES URBAINES

CONCERTS | VIDÉO | BREAK | EXPO | BATTLE | ROLLER...

BUKATRIBE + KWAL  
PEACE & LOBE  
NOUS - COMPAGNIE E.V.E.R.  
ROLLER DISCO ET SKATE  
CHRONIQUES INTÉRIEURES - KWAL  
PHONORAMA SUBJECTIF  
SCÈNE OUVERTE  
KILLASON + FLOW 4 RED  
EXPOSITION DES ÉDITIONS POLYSTYRÈNE  
DÉCOUVERTE D'UN STUDIO DE TONIC WEBRADIO

LASOUFFLERIE.ORG  
02 51 70 78 00



LA CITÉ DE NANTES



## L'HISTOIRE DU SOLDAT

STRAVINSKI / RAMOUZ

MISE EN SCÈNE

FREDERIC

BELIER-GARCIA

DIRECTION MUSICALE

DYLAN CORLAY

CHORÉGRAPHIE

ROBERT SWINSTON

MARDI 29 - 19H

MER. 30 NOVEMBRE<sup>16</sup> :

15H ET 18H

[www.onpl.fr](http://www.onpl.fr) | 02 51 25 29 29

DURÉE 1H | SPECTACLE TOUT PUBLIC | À PARTIR DE 9 ANS

BILLETTERIE DE L'ONPL :

TARIFS : 8 € POUR LES MOINS DE 25 ANS / 15 € ADULTES

f Onpl t @Onpl @onpl #ONPL



Compil & Montage Musiques | Illustration & Animation par Fabrice | Photo : La Cité de Nantes | Impression : Impression 360° | Diffusion : Onpl | Partenaires : Pays de la Loire, Nantes Métropole, Loire Atlantique, Rézé

**FESTIVAL ▶ In Groove We Trust**

du mercredi 23, vendredi 25, samedi 26 novembre à 21h. Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes.  
De 7 à 15 € / 3 jours : 31 €. Tél. 02 51 72 10 10. [www.pannonica.com](http://www.pannonica.com)

# Le sacre du groove



Pour la seconde année consécutive, le Pannonica clame haut et fort son amour du groove avec un programme enrichi désormais sur trois soirées. Pour public debout, cela va sans dire.

Le groove, élément essentiel du jazz et, pour faire vite, de la black music en général, suinte évidemment toute l'année à travers les murs du Pannonica. Mais jamais aussi franchement qu'avec *In Groove We Trust*. Transmettre la bonne parole groove, c'est justement la mission que se sont donnée Les Convoyeurs de Fonk

(le vendredi) en s'inspirant des grands ensembles de James Brown ou George Clinton.

Avec leur approche plus personnelle du groove, les formations Le Sacre du Tympan (le mercredi) et The Headbangers (le samedi) ne sont, pour les amateurs du genre, à ne manquer sous aucun prétexte. La première, sous la houlette du génial bassiste et arrangeur Fred Pallem, se réapproprie les plus grands titres de films Blaxpotation et séries B, signés Quincy Jones, Isaac Hayes ou Curtis Mayfield. La seconde, emmenée par le trompettiste Nicolas Gardel, perfuse son funk au jazz moderne et à la pop electro.

# Matthieu Chauveau



© Sylvain Grippox

**JAZZ/BLUES ▶ Kyle Eastwood - Timepieces**

vendredi 25 novembre 2016 à 20h30. Le Théâtre, scène nationale de Saint-Nazaire, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire.  
de 13 € à 24 €. Tél. 02 40 22 91 36. [www.leteatre-saintnazaire.fr](http://www.leteatre-saintnazaire.fr)

vendredi 7 avril 2017 à 20h. Piano'cktail, rue Ginsheim Gustavsborg, Bouguenais. 8€ à 19€. [www.jazzenphase.com/](http://www.jazzenphase.com/)

**C'est qui ?** Kyle, fils de Clint. **Pourquoi y aller ?** À l'instar de son père derrière la caméra, Kyle Eastwood pratique son art - le jazz - en assumant une part certaine de classicisme. L'un des plus beaux titres du nouvel album du contrebassiste s'intitule d'ailleurs *Nostalgique*. Impossible pourtant de réduire *Timepieces* à un exercice de style hard bop (même s'il l'est parfois). La preuve : la relecture dénudée, piano-contrebasse, d'une composition écrite à l'origine pour *Les lettres d'Iwo Jima*, film-clé du père. # M.C.

**ART CONTEMPORAIN**

▶ *Du Musée des beaux-arts au Musée d'arts*

Jusqu'au dimanche 27 novembre. L'Atelier, 1, rue de Chateaubriand, Nantes. Gratuit. [www.museedesbeauxarts.nantes.fr](http://www.museedesbeauxarts.nantes.fr)

# Petit et grand musées

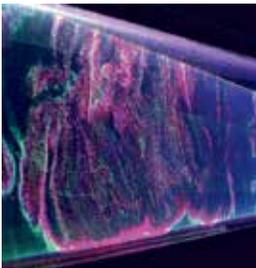
L'exposition proposée par les Amis du Musée des beaux-arts est l'occasion de découvrir le Petit... Musée des beaux-arts où l'artiste-conservateur invite des artistes. À ses côtés, Luca Gili et ses photos grand format.

Le Musée des beaux-arts de Nantes réouvrira en 2017 sous la nouvelle appellation Musée d'arts. L'exposition de L'Atelier présente naturellement maquettes et photos de chantier. Mais elle est surtout une invitation faite à deux artistes. Luca Gili qui présente de très grands formats réalisés au Musée. La surexposition lui permet de prendre de la distance et de donner un autre regard, comme s'il y avait sur l'image autre chose alors qu'il n'y a ni mise en scène, ni transformation.



DR

Régis Perray est présent avec la double casquette d'artiste et de conservateur. Au début du chantier, celui qui aime recycler a récupéré gravats, matériaux et parquet. Parquet qu'il a bichonné, ciré, patiné pour créer le Petit-Musée des beaux-arts. 12 m2 ressuscités pour un musée itinérant réservé à des artistes invités. Bien vu ! # Patrick Thibault



DR

**SCIENCE** ▶ *Le vide et la lumière*

Jusqu'au dimanche 8 janvier. le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit. Tél. 02 40 12 14 34. [www.lieuunique.com](http://www.lieuunique.com)

**C'est quoi ?** Sept œuvres et expériences sensorielles d'Evelina Domnitch et Dmitry Gelfand. Elles rendent visibles notre environnement quotidien construit de phénomènes physiques à la fois complexes et omniprésents.

**Pourquoi y aller ?** Sans être une star des champs électriques et de la photosynthèse, on se laisse absorber par cette magie de l'infiniment petit révélée par la lumière, par nos sensations, se jouant de nos perceptions.

# Marie Groneau



DR

**ART CONTEMPORAIN** ▶ *Wilwildu - Patrick Bernier & Olive Martin*

Jusqu'au samedi 31 décembre. Le Grand Café, place des Quatre z'horloges, Saint-Nazaire. Gratuit. Tél. 02 44 73 44 07. [www.grandcafe-saintnazaire.fr](http://www.grandcafe-saintnazaire.fr)

**C'est quoi ?** Une proposition singulière et protéiforme d'Olive Martin et Patrick Bernier aiguillée par l'idée de rencontre. **Pourquoi y aller ?** Les deux artistes se sont penchés sur Saint-Nazaire pour en proposer une lecture inédite par les croisements de cultures, d'individus, de dispositifs dont ils usent pour esquisser les pistes de probables histoires. Loin d'être figé, ce projet « in progress » tisse les fils de récits étonnants et poétiques mouvants au gré des rencontres. # M.G.

**SORTIE LE 9 NOVEMBRE ► *Les Beaux Jours d'Aranjuez***

de Wim Wenders, avec Reda Kateb, Sophie Semin, Jens Harzer (1h37, Allemagne, France)

**3 QUESTIONS À REDA KATEB**

« Wim Wenders est un des derniers poètes du cinéma »

Sollicité, depuis la révélation *Un Prophète*, pour des seconds rôles mémorables jusqu'aux États-Unis (*Zero Dark Thirty* de Catherine Bigelow, *Lost River* de Ryan Gosling), Reda Kateb est en haut de l'affiche des *Beaux Jours d'Aranjuez*, le nouveau Wim Wenders, adaptation de la pièce du même nom de Peter Handke. Rencontre au Katorza.



© Matthieu Chauveau

**Avez-vous été surpris en découvrant le texte ?**

Je me suis effectivement demandé comment on pouvait en faire un film de cinéma. Mais j'avais une grande confiance en Wim Wenders. C'est un cinéaste qui me touche, dont les films font partie de ma vie, un peu comme des chansons. C'est un des derniers poètes du cinéma.

**Un tel film se prépare-t-il comme une pièce de théâtre ?**

Au niveau de l'apprentissage du texte, oui. On a eu

une semaine de répétition sur le lieu de tournage avec Wim Wenders, sans aucune équipe, juste pour explorer le texte. Une des idées, par exemple, était de ne pas ajouter d'intention poétique à la poésie...

**Après Wenders, d'autres fantasmes de réalisateurs ?**

J'adorerais travailler avec Jim Jarmusch. Mais, en général, je préfère ne pas avoir d'expectatives et être surpris, comme quand j'ai été contacté par Catherine Bigelow ou Ryan Gosling.

# Propos recueillis par Matthieu Chauveau

**FESTIVAL ► *Univerciné allemand 2016***

du mardi 8 au lundi 14 novembre. Katorza, 3, rue Corneille, Nantes. 6,5 €. [www.univercine-nantes.org](http://www.univercine-nantes.org)



Agnes, de Johannes Schmid / DR

**C'est quoi ?** Le premier cycle de la saison *Univerciné* qui nous donne rendez-vous avec le cinéma allemand. **Pourquoi y aller ?** Particulièrement dynamique, l'équipe d'*Univerciné allemand* a concocté un programme qui réunit vingt-deux films autour de la question de la responsabilité et du choix. Johannes Schmid, Sonja Heiss et Philipp Eichholtz représentent la nouvelle génération. Yael Reuveny nous plonge dans l'Histoire. On pourra revoir *Frantz* de François Ozon, sans oublier une section consacrée à Wim Wenders en parallèle de son nouveau film. # Patrick Thibault

**SORTIE LE 16 NOVEMBRE** ► *Planétarium*

de Rebecca Zlotowski, avec Natalie Portman, Lily-Rose Depp, Emmanuel Salinger (1h45, USA)

## Entrée des fantômes

Pour son nouveau film, Rebecca Zlotowski ouvre un ensemble de pistes séduisantes qui enveloppe son œuvre d'un beau mystère, avant de le laisser se dissoudre dans un drame plus classique et terrible.

Il y a d'abord l'histoire de deux sœurs médiums. La plus jeune (Lily Rose Depp, atone) mutique et délicate qui semble vraiment traversée de visions, puis la plus âgée (Nathalie Portman, très élégante), protectrice et meneuse qui s'occupe des contrats et veille à assurer le quotidien. Belle et charismatique, cette dernière est remarquée par un producteur de cinéma qui va l'embaucher pour un film. Mais l'homme est aussi envoûté par la seconde dont il aimerait saisir la trace des dons sur pellicule.

L'histoire se passe à la fin des années 30 à Paris, le cinéma est un art nouveau, en pleine expansion, et c'est une belle idée de l'envisager sous l'angle (on pense à Roland Barthes) de la représentation de fantômes. Cette idée reste cependant plus à l'état d'évocation, de postulat, avant de se recentrer sur un biopic plus clas-



© Ad Vilam

sique mais touchant, qui s'intéresse à un autre devenir fantôme. Celui du producteur André Korben, inspiré du véritable parcours tragique de Bernard Natan.

Producteur juif franco-roumain, Bernard Natan acheta Pathé en 1929. En pleine période d'antisémitisme, il fut accusé d'escroquerie, déchu de sa nationalité et déporté à Auschwitz où il mourut en 1943. Et c'est lui le véritable sujet du film, incarné par un autre revenant, l'excellent Emmanuel Salinger (acteur révélé dans les années 90 par Arnaud Desplechin), ici idéalement insaisissable et flottant. # Laurence Kempf



© Les films du Worsso

**SORTIE LE 16 NOVEMBRE** ► *Le Petit Locataire*

de Nadège Loiseau, avec Karin Viard, Philippe Rebbot, Hélène Vincent (1h39, France)

**Le pitch ?** Nicole veille sur sa mère, élève sa petite fille, protège sa fille et couvre son mari. L'ennui, c'est que se croyant en début de ménopause, elle va découvrir qu'elle est de nouveau enceinte... **Verdict** C'est une comédie sympathique construite autour du côté multitâche de la femme moderne. Sa réussite tient à l'abattage formidable de Karin Viard, capable de faire rire et d'émouvoir dans une même scène. Bien secondée par Hélène Vincent, elle entraîne ses partenaires dans un dynamisme collectif très joyeux. # L.K



Tous les horaires ciné  
sur l'**appli** et le **site** Wik Nantes

🔍 UNE SÉANCE CINÉ  
MAINTENANT

🔍 UN RESTO AVANT LE CINÉ  
AUTOUR D'UNE ADRESSE



🔍 UN VERRE  
APRÈS  
LE CINÉ  
AUTOUR  
DE MOI

flashez et  
téléchargez  
gratuitement  
l'appli Wik  
Nantes sur  
Apple et  
Android



**JOUEZ !** ▶ Sur le site [wik-nantes.fr](http://wik-nantes.fr) et sur l'appli Wik

Inscrivez-vous avec votre identifiant wik sur le site  
ou sur l'appli et participez au tirage au sort.

## Gagnez des places ciné, concert, spectacle...



© C. Leduc

**SPECTACLE**

*Raging Bull*

mardi 15 novembre  
à 20h au Piano'cktail,  
Bouguenais



**CONCERT**

*Kevin Morby*

vendredi 18 novembre  
à 20h30 à Stereolux,  
Nantes



**DANSE**

*Plateau H*

mardi 15 novembre  
à 20h30 à Onyx,  
Saint-Herblain



**HUMOUR**

*Alex Vizorek*

samedi 19 novembre  
à 20h30 à Ligeria,  
Sainte-Luce-sur-Loire



© Christophe Charpanel

**CONCERT**

*Roxinelle*

mercredi 16 novembre  
à 21h au Pannonica,  
Nantes



© Amika Johansson

**SPECTACLE**

*L'art du rire  
- Jos Houben*

samedi 19 novembre  
à 21h au Théâtre  
de Cordemais



© Marikel Lanana

**CONCERT**

*Christian Olivier*

jeudi 17 novembre à 21h,  
à la Salle Paul Fort/  
La Bouche d'Air, Nantes



© Niron M.

**THÉÂTRE**

*La Grand Saga de  
la Françafrique*

vendredi 18 novembre à  
20h30 au Carré d'argent,  
Pont-Château

### Et aussi...

**FESTIVAL** *Festival Les Inrocks*

les 18 et 19 novembre à Stereolux, Nantes

**SPECTACLE JEUNE PUBLIC** *Abuglubu*

dimanche 20 novembre à 16h30  
au Théâtre de La Fleuriaye, Carquefou

**BAROQUE EN SCÈNE** *A Fancy*

lundi 21 novembre à 20h30 à La Cité, Nantes

**CONCERT** *Hindi Zahra*

mercredi 23 novembre à 20h30  
au Théâtre municipal de Rezé

**SPECTACLE MUSICAL** *Petit opéra bouche*

samedi 26 novembre à 16h30 à l'Auditorium de Rezé

# agenda

du 9 au 22 novembre 2016

SCÈNE LOISIRS SOCIÉTÉ EXPOS SORTIES CINÉMA

l'agenda complet sur [wik-nantes.fr](http://wik-nantes.fr) et l'appli wik Nantes

## SCÈNE

### ► Spectacles sur plusieurs jours

#### Scène ouverte musicale

ROCK/POP/FOLK

mer 9 et mer 16 nov à 20h30, Le Chat Noir, 13, allée Duguay-Trouin, Nantes. Gratuit.

#### Le tour du monde en 80 jours

THÉÂTRE

Un road-movie déjanté. jeu 17, ven 18 et sam 19 nov à 19h30, dim 20 à 17h30, ven 18 et sam 19 à 19h30, dim 20 à 17h30, Théâtre 100 Noms, 21 quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. PT : 22€ / TR : 18€. // 02 28 20 01 00

#### Panique au Piazza de Ray

Cooney THÉÂTRE DÈS 7 ANS

Vaudeville de chez vaudeville. ven 11 et sam 12 nov à 20h45, dim 13 à 15h45, ven 18 et sam 19 à 20h45, dim 20 à 15h45, Théâtre Beaulieu, 9 bd Vincent Gâche, Nantes. De 7 à 16€. // 02 49 10 63 10

#### Le Circuit Ordinaire

THÉÂTRE Dans le bureau d'une commissaire, une dénonciatrice a été convoquée. En cette journée, tout bascule, elle a été dénoncée... Pièce de JC

Carrière. lun 14 et lun 21 nov à 19h30, Nouveau Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes. 16 € et 12 €. // 02 85 52 68 16

#### Au secours, je t'aime !

HUMOUR Julie et Sam ont une histoire de couple normale, mais ils ne la vivront jamais uniquement à deux ! mer 9 nov à 20h30, sam 12 à 21h30, dim 13 à 17h, mer 16 à 20h30, sam 19 à 21h30, dim 20 à 17h, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. De 12 à 20€. // 06 99 10 76 05

#### Peter et Greg - P'tits Cons

HUMOUR Duo 100% humour, co-écrit et mis en scène par Marc Fraize. lun 14 et lun 21 nov à 20h30, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. de 12 à 18€. // 06 99 10 76 05

#### Le petit garçon qui posait trop de question

THÉÂTRE DÈS 4 ANS Quand papi Anatole s'en va rejoindre les étoiles, Jules commence un fabuleux voyage dans ses rêves. sam 12 et dim 13 nov à 11h, Théâtre du Riscochet, 14 rue de l'Arche Sèche, Nantes. 8€.

#### L'extraordinaire bêtise de Mathis

THÉÂTRE DÈS 4 ANS Mathis s'imagine un voyage extraordinaire à la conquête du Coudustus, cette fleur mys-

térieuse qui fabrique de l'huile de coude. sam 12 et dim 13 nov à 14h30, Théâtre du Riscochet, 14 rue de l'Arche Sèche, Nantes. 8€.

#### On s'embrasse quand même !

THÉÂTRE Comédie de la Cie Détour né . Une jeune femme de bonne famille célibataire et crédule rencontre l'escort-boy débutant à qui elle a fait appel pour la soirée. jeu 10, ven 11 et sam 12 nov à 21h, dim 13 à 16h, Théâtre du Sphinx, 9, rue Monteil, Nantes. de 8 à 14€. // 06 84 49 86 92

#### Edgar-Yves - J'veais l'faire

HUMOUR jeu 10, ven 11, sam 12, jeu 17, ven 18 et sam 19 nov à 19h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 10 - 15 €. // 02 40 89 65 01

#### Isa fleur : la cantatrice chaude

SPECTACLE MUSICAL / REVUE Isa Fleur revisite à sa manière le répertoire grivois d'hier et d'aujourd'hui, qu'elle parsème de ses propres compositions. jeu 10, ven 11 et sam 12 nov à 21h, Nouveau Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes. de 7 à 19 €. // 02 40 47 34 44

Gabilolo, Malolotte et la Lettre du Père Noël CONTE DÈS 2 ANS Théâtre d'humour

interactif et musical. mer 9 nov à 14h30, ven 11 et sam 12 à 16h, mer 16 à 14h30, sam 19 à 16h, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. 8€. // 06 99 10 76 05

#### Revue Des Roussipontains

- La Crise Existe en Ciel...!

SPECTACLE MUSICAL/REVUE La Comédie Revue est humoristique, souvent satirique, elle alterne des tableaux chantés, dansés, et des sketches répartis en 3 actes de 45 minutes. jeu 10, ven 11 et sam 12 nov à 20h30, dim 13 à 15h, mar 15, jeu 17 et sam 19 à 20h30, dim 20 à 15h, ven 18 à 20h30, sam 12 à 14h30, Le Théâtre Municipal de Rezé, 6, rue Guy le Lan, Rezé. 17€ ou 13€. // 06 07 69 32 85

#### La Symphonie des Jouets

MARIONNETTES/OBJETS

DÈS 3 ANS Marionnettes à fils sur castelet. dim 13 et dim 20 nov à 15h, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. 8€. // 06 99 10 76 05

#### Projet loup des steppes

THÉÂTRE Puisant dans *Le Loup des Steppes* d'Herman Hesse, Tanguy Malik Bordage compose un premier spectacle autour de l'émancipation du tumulte intérieur.

mer 9 et jeu 10 nov à 20h30, TU-Nantes, Chemin de la Censive du Tertre, Nantes. de 4 à 20 €. // 02 40 14 55 14

ACL  
Cordemais

dans le cadre de sa saison culturelle présente

Sam. 19 novembre 2016  
**L'art du rire**

Jos Houben  
Conférence clownesque

Sam. 3 décembre 2016

**Une aventure**

La Boca Abierta Anne Kaempf & Lior Shoor  
Chansons théâtrales et dansées

Association Culturelle et de Loisirs de Cordemais (A.C.L.C.)  
T. 02.40.57.78.09 / [www.aclcordemais.fr](http://www.aclcordemais.fr)

a.c.l.c

## Augustin sans nom

**THÉÂTRE DES 10 ANS** Depuis la mort de Molière, Augustin erre de pièce en pièce à la découverte des gens de sa famille. Ses déambulations conduisent au cœur de l'œuvre de l'auteur. mer 9 et jeu 10 nov à 10h, Studio-Théâtre, 5, rue du Ballet, Nantes, de 5 à 12 €. // 02 51 80 89 13

## Éclats de femmes THÉÂTRE

Prendre le temps d'une promenade dans les années 1950 au rythme des portraits de femmes. mer 9 nov à 14h30, jeu 10 à 19h, Studio-Théâtre, 5, rue du Ballet, Nantes, de 5 à 12 €. // 02 51 80 89 13

## L'Art de la comédie

**THÉÂTRE DES 13 ANS** Patrick Pineau revient avec une farce hilarante sur le théâtre, une partition pour acteurs d'exception. mer 9 et jeu 10 nov à 20h, ven 11 à 20h30, sam 12 à 19h, Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. 25€, 21€, 12€. // 02 51 88 25 25

## Les Joyeux Urbains

**HUMOUR** mer 9, jeu 10 et ven 11 nov à 20h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 20 €.

## Les Rustres THÉÂTRE

*Les Rustres* illustrent parfaitement le théâtre de Goldoni. Et les comédiens de la Comédie française font le reste. mer 9, jeu 10, ven 11 et sam 12 nov à 20h45, Théâtre de La Fleuriaye, 30, bd Ampère, Carquefou, de 28 à 40 €. // 02 28 22 24 24

## Les Bimômes HUMOUR

mer 9, jeu 10, ven 11 et sam 12 nov à 21h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 20 €.

## Ribal et l'ombre des ancêtres SPECTACLE

**MUSICAL DES 6 ANS** mer 9 et mer 16 nov à 15h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 6€. // 02 40 12 12 28

## Claudia Tagbo «Lucky» en rodage HUMOUR

mer 9, jeu 10, ven 11 et sam 12 nov à 20h30, Théâtre 100

Noms, 21 quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. 32 / 28€. // 02 28 20 01 00

## L'homme de Riom THÉÂTRE

Lire l'article en page 10. jeu 10, ven 11 et sam 12 nov à 19h, jeu 17, ven 18 et sam 19 à 21h, Nouveau Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes, de 7 à 19 €. // 02 40 47 34 44

## Hamlet ou l'Exigence du Ciel en Terre THÉÂTRE

Shakespeare nous donne à voir le pèlerinage d'un homme pris dans sa constellation amoureuse, politique, familiale. jeu 10, ven 11 et sam 12 nov à 20h30, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes, de 8 à 12€. // 06 63 02 56 41

## Poèmes du tout-monde

**LECTURE** jeu 10, ven 11 et sam 12 nov à 20h30, La Ruche, 8, rue Félibien, Nantes, de 8 à 12€. // 02 51 80 89 13

## Les Femmes sont Folles !

**HUMOUR** Comment se débarrasser de sa belle-sœur en 24h ? jeu 10 et ven 11 nov à 20h30, sam 12 à 20h, jeu 17 et ven 18 à 20h30, sam 19 à 20h, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes, de 12 à 20€. // 06 99 10 76 05

## Kev & Gad HUMOUR

ven 11 nov à 20h, sam 12 à 20h30, dim 13 à 17h, Zenith Nantes Métropole, ZAC Ar Mor, Saint-Herblain. 46,50 à 65€. // 02 47 49 80 03

## Les dernières féliures

**THÉÂTRE** ven 11 et sam 12 nov à 21h, dim 13 à 17h, Le Théâtre du Cyclope, 82 rue Maréchal Joffre, Nantes. 11 €. // 02 51 86 45 07

## Regarde les lumières mon amour THÉÂTRE

Pendant un an, A. tient le journal de ses visites régulières à l'hypermarché. La Nantaise Marie-Laure Crochant porte à la scène le regard à la fois subjectif et sociologique de la romancière Annie Ernaux. lun 14 nov à 20h30, mar 15, mer 16 et jeu 17 à 20h, ven 18 à 20h30, Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. 17€, 15€, 8€. // 02 51 88 25 25

## Répétition publique : Pièces - d'Amra Senatore DANSE

Places limitées. mar 15 et mer 16 nov à 19h, Centre chorégraphique national de Nantes, 23 rue Noire, Nantes. Gratuit. // 02 40 93 30 97

## 5èmes Hurlants CIRQUE

**DÈS 8 ANS** Lire l'article en page 4. mar 15, mer 16 et jeu 17 nov à 20h, ven 18 à 14h, sam 19 à 20h, Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. 25€, 21€, 12€. // 02 51 88 25 25

## Rachid Badouri HUMOUR

mar 15 et mer 16 nov à 20h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 20 €. // 02 40 89 65 01

## Pour un prélude THÉÂTRE

La nuit du 31 décembre 1999, Paris, dans un bureau d'Eurotunnel. Les employés s'organisent face au bug fatal de l'an 2000. Au milieu d'ordinateurs récalcitrants, ils mettent à mal le pessimisme politique à l'heure où le progrès et la modernité ont laissé place à la crise.

mar 15, mer 16, jeu 17 et ven 18 nov à 20h30, Studio-Théâtre, 5, rue du Ballet, Nantes, de 4 à 20 €. // 02 40 14 55 14

## Arnaud Maillard HUMOUR

mar 15, mer 16, jeu 17, ven 18 et sam 19 nov à 21h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 20 €. // 02 40 89 65 01

## Frères - Cie les Maladroits

**THÉÂTRE DES 12 ANS** L'histoire d'une fratrie dans l'Espagne en guerre, du coup d'État de Franco à l'exil, racontée par deux frères avec une cuisine, des tasses de café et une montagne de sucre comme terrain de jeu. Grandiose ! mer 16 et ven 18 nov à 20h, Quai des Arts, 2 avenue Camille Flammarion, Pornichet, de 9 à 16€. // 02 28 55 99 45

## Le cirque du soleil, Varekai CIRQUE

mer 16, jeu 17 et ven 18 nov à 20h, sam 19 à 16h et 20h, dim 20 à 13h et 17h, Zenith

Nantes Métropole, ZAC Ar Mor, Saint-Herblain. De 46 € à 80 €. // 02 40 48 97 30

## Rain - Anne Teresa De Keersmaecker DANSE

*Rain* se dégage une sorte de folie du mouvement, marée ou incendie, traversant les corps sans ne jamais s'arrêter, comme un abandon des danseurs à une irrépressible énergie collective qui les connecte entre eux. mer 16 nov à 20h30, jeu 17 à 19h30, Le Théâtre, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire, de 13 € à 24 €. // 02 40 22 91 36

## Très chère Afrique THÉÂTRE

Empruntant le « bac rouillé et défoncé » pour se rendre en Guinée Bissau, de rencontres fortuites en situations ubuesques, ce jeune VRP de 27 ans verra sa mission prendre les couleurs d'un véritable voyage initiatique, empreint d'humour et de poésie... jeu 17, ven 18 et sam 19 nov à 19h, Nouveau Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes, de 7 à 22 €. // 02 40 47 34 44

## Achille Grimaud - Sinon

**tapez # CONTE** Entre deux réunions chez les conteurs Anonymes, Pôle emploi ou le psy, avec son univers absurde et son humour à la Monty Python, Achille Grimaud revisite le conte. jeu 17 et ven 18 nov à 20h30, Capellia, Chemin de Roche Blanche, La Chapelle-sur-Erdre. 5 €. // 02 40 72 97 58

## Ary Abittan HUMOUR

jeu 17, ven 18 et sam 19 nov à 20h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 28 €. // 02 40 89 65 01

## Vivons Le SPECTACLE MUSICAL

Représentation scénique et musicale des «actes des apôtres». Ce sont 30 acteurs et 20 musiciens qui joueront au profit de l'association «les enfants de la grande île». ven 18 nov à 20h30, sam 19 à 17h, Église de Carquefou, Place Saint-Pierre, Carquefou. 4 à 8€. // 02 40 77 78 13

## Gueules de loups THÉÂTRE

ven 18 et sam 19 nov à 20h30, La Ruhe, 8, rue Félibien, Nantes. de 8 à 12€. // 02 51 80 89 13

## Passport rouge THÉÂTRE

Comédie dramatique. ven 18 et sam 19 nov à 21h, dim 20 à 17h, Le Théâtre du Cyclope, 82 rue Maréchal Joffre, Nantes. 11 €. // 02 51 86 45 07

## Elle(s) de Gérard Levoyer

THÉÂTRE Tantôt naïves, drôles, caustiques ou révoltées, des femmes se racontent. ven 18 et sam 19 nov à 21h, dim 20 à 16h, Théâtre du Sphinx, 9, rue Monteil, Nantes. de 8 à 14€. // 06 84 49 86 92

## Un jour, un loup frappa à la porte d'un livre...

MARIONNETTES/OBJETS DES 3 ANS La Cie Bébé-Bébé s'amuse à changer le statut d'éternel méchant loup dans les contes pour enfants. sam 19 nov à 10h et 11h30, dim 20 à 15h et 16h30, MJC Bouvardière, av. Alain Gerbault, Saint-Herblain. 5€ et 10€. // 02 28 25 20 00

## Bestias - Compagnie Baro d'Evel CIRQUE DES 8 ANS

Lire l'article en page 7. sam 19 nov à 19h, dim 20 à 17h, mar 22 à 20h, Parc des Chantiers, Au pied de la grue jaune, Nantes. de 9 à 25 €. // 02 28 22 24 24

## Pouc Pouc THÉÂTRE

Croyant tenir l'affaire du siècle, Cynthia, naïve mère de famille, achète à un escroc la concession d'un terrain pétrolière en Amérique du Sud. sam 19 nov à 20h30, dim 20 à 15h, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. de 10 à 12€. // 02 40 20 34 56

## RPG 14 ou le jeune homme et la machine à tuer

THÉÂTRE DES 12 ANS Spectacle qui mêle théâtre et arts numériques et met en scène la rencontre entre un adolescent d'aujourd'hui et de jeunes soldats de l'époque. Tout public. lun 21 et mar 22 nov à 20h30, Studio-Théâtre, 5, rue du Ballet, Nantes. 10€ / 8€ / 6€. // 06 19 37 27 65

## ► Mercredi 9 //11

### Par le bout du Noz DANSE

DES 7 ANS Muni de son saxophone baryton, Ronan Le Gouriérec nous embarque dans ce bal un peu fou. À 18h30, Théâtre de l'Espace de Retz, 10 rue de la Taillée, Machecoul. 6€. // 02 40 02 25 45

### ONPL - Avant concert

Mozart CLASSIQUE/LYRIQUE Mozart, Quatuor à cordes n°3 K.156. Mozart, Quintette à deux altos en sol mineur K.516. Anne Clément et Claire Michelet, violons / Grégoire Lefebvre et Xavier Jeannequin, altos / Paul Ben Soussan, violoncelle. À 19h, La Cité des congrès - Grand auditorium, 5 rue de Valmy, Nantes. 5€. // 02 51 25 29 29

### Presque X THÉÂTRE

André Poze, artiste touche-à-tout, nous raconte les étapes marquantes de sa longue carrière dans le champ de l'érotisme et de la pornographie. À 19h, Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. de 5€ à 20€.

### James Sacré et Sandra Contamina LECTURE

Poésie & écologie. Lecture par James Sacré d'extraits de ses textes, marqués par les motifs du jardin, de la ferme, du bocage. Conférence de Sandra Contamina sur la poésie pastorale de Garcilaso de la Vega, poète de la Renaissance espagnole. Entretien animé par Jean-Claude Pinson. À 19h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. 0 à 3€. // 02 40 69 22 32

### Où les cœurs s'éprennent

THÉÂTRE Thomas Quillardet choisit aujourd'hui de cerner les contours de l'âme humaine comme n'a cessé de le faire Éric Rohmer. À 19h30, Le Théâtre, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire. de 11€ à 18€. // 02 40 22 91 36

Frères THÉÂTRE Deux frères nous racontent le parcours de leur grand-père, de l'Espagne en guerre, du coup d'État de Franco à l'exil vers la France. Du sucre et du café pour parler de la guerre d'Espagne, la

cuisine se transforme en terrain de jeux. À 20h, Espace Cœur en Scène, allée de la Cure, Rouans. de 5 à 10€. // 02 40 64 18 32

### Duo Chevalier CHANSON

À 20h, Béz2M, 32 bis rue Fouré, Nantes. Gratuit. // 09 80 77 61 72

### Jours étranges DANSE

Interprète de Dominique Bagouet, Catherine Legrand transmet régulièrement les pièces de ce chorégraphe historique à d'autres compagnies. Elle guide cette fois six femmes dans une nouvelle interprétation. À 20h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. de 12 à 22€. // 02 40 12 14 34

### ONPL - Musique céleste

CLASSIQUE/LYRIQUE Maurice Duruflé, Requiem. Corinne Bahaud, mezzo-soprano / Vincent Eveno, baryton / Chœur de l'Orchestre National des Pays de la Loire - Valérie Fayet, chef de chœur. César Franck, Symphonie en ré mineur. Patrick Davin, direction. À 20h30, La Cité des congrès - Grand auditorium, 5 rue de Valmy, Nantes. de 10 à 32€. // 02 51 25 29 29

### Tryo CHANSON

3 guitaristes chanteurs et leur percussionniste. Sobrement mais puissamment. À 20h30, La Carrière, rue du Souvenir Français, Saint-Herblain. 32€. // 02 47 49 80 03

### Sharon Shannon & Alan Connor MUSIQUE DU MONDE

Sharon Shannon est l'une des musiciennes les plus douées d'Irlande, la plus douée en ce qui concerne son instrument de prédilection : l'accordéon diatonique. À 20h30, L'Odyssee, Le Bois Cesbron, Orvault. 9 à 24€. // 02 51 78 37 47

Marvin Jouno ROCK/POP/FOLK Dans son premier opus, l'artiste nous plonge dans un univers pop où se mêlent textes francs et flow fiévreux. À 20h30, Le Ferrailleur, Quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. 18 €. // 02 40 48 97 30

Soirée Kshantu ROCK/POP/FOLK C'est une structure polycéphale, qui s'occupe de



ESPACE CULTUREL

LA GRANDE SAGA DE LA FRANÇAFLRIQUE

LES 3 POINTS DE SUSPENSION

MAR. 6 DÉC. 2016

20H30

ESPACE CULTUREL CAPELLIA  
CHEMIN DE ROCHE BLANCHE  
44240 LA CHAPELLE-SUR-ERDRE  
BILLETTERIE: CAPELLIA@LACHAPELLESURERDRE.FR

T. 02 40 72 97 58

Retrouvez le programme et achetez vos places en ligne sur [WWW.CAPELLIA.FR](http://WWW.CAPELLIA.FR)

wik / haut parleur / M. P. / M. P.

# LE THÉÂTRE DE JEANNE



## AU SECOURS JE L'AIME !

Jusqu'au 14 décembre

MERCREDI 20H30 - SAMEDI 21H30  
DIMANCHE 17H (SAUF 27 NOV.)



## LES FEMMES SONT FOLLES !

Jusqu'au 10 décembre

JEUDI ET VENDREDI 20H30  
SAMEDI 20H  
SUPPLÉMENTAIRE DIM. 27 NOV. 17H



## MES MEILLEURS ENNUIS

LE SPECTACLE DES FÊTES !

Du 15 décembre 2016  
au 15 janvier 2017

(VOIR HORAIRES SUR NOTRE SITE INTERNET)

+ SÉANCES RÉVEILLONS :  
SAMEDI 24 DÉC. - 2 SÉANCES :  
19H ET 21H  
SAMEDI 31 DÉC. - COMPLET

5 rue des Salorges NANTES

Tram 1 Gare Maritime  
Bus 81 Salorges  
Parking gratuit

www.theatre-jeanne.com

RÉSERVATION :

06 99 10 76 05

resa.theatrejeanne@gmail.com

## agenda SCÈNE

du 9 au 22 novembre 2016

management et de booking et gère un label – pour conserver la haute main sur son propre destin. C'est aujourd'hui un acteur incontournable du paysage musical nantais.

À 20h30, Stereolou, 4 bd Léon Bureau, Nantes. 5 à 10 €. // 02 51 80 60 80

### Cabaret improvisé «Stop ou encore ?» THÉÂTRE

À 20h30, L'Art Scène, 19 rue du Château, Nantes. Gratuit.

### Jeanne Cherhal CHANSON

Jeanne Cherhal, seule au piano, fera le chemin à l'envers, libre de piocher dans ses cinq albums ses chansons préférées.

À 21h, Salle Paul Fort, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 23 à 27 €. // 02 51 72 10 10

### Silky Babbles ÉLECTRO/POP

À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

### Session Balkanik avec Dimitri, Costel et leurs invités MUSIQUE DU MONDE

À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. Gratuit.

## ► Jeudi 10<sup>11</sup>

### Tibério Foscani, ou le mausolée de Dom Juan THÉÂTRE

Tibério Foscani revient dans la taverne où il a passé une soirée avec Molière. Prenant pour confidente une servante, il raconte comment l'auteur l'a mis à contribution pour l'écriture d'une pièce mettant en jeu un homme, noble, riche et qui s'éprend de toutes les femmes, belles, qu'il rencontre.

À 14h30, Studio-Théâtre, 5, rue du Ballet, Nantes. de 5 à 12 €. // 02 51 80 89 13

### Ego le cachalot et les p'tits bulots CHANSON DES 3 ANS

Ego le cachalot est né de la rencontre entre le musicien rennais David Delabrosse et la plasticienne Marina Jolivet. Partageant le même goût pour l'autodérision et la fabulation, leurs univers se sont naturellement accordés pour créer ce personnage fictif avec ses deux tonnes et son petit cerveau.

À 19h, Librairie Durance,

4, allée d'Orléans, Nantes. Gratuit. // 02 40 48 68 79

### mickey3d CHANSON

Son nouvel album décode la société actuelle entre légèreté et lucidité, sourires et refus de tout accepter. Un pop-rock-électro et un second degré toujours aussi efficaces.

À 20h, Piano'c'tkail, rue Ginsheim Gustavsburg, Bouguenais. de 9 à 24€. // 02 40 65 05 25

### Homeostasis DANSE

Compagnie Pulso. Rocio Berenguer explore un nouveau langage chorégraphique du flamenco. On assiste alors à un scénario drôle et surréaliste où une femme cherche à se reprogrammer. Entre bugs informatiques et cadences flamenco, *Homeostasis* interroge notre relation au progrès.

À 20h30, Carré d'argent, rue du Port-du-Four, Pont-Château. de 9 à 16€. // 02 40 01 61 01

### Colección privada DANSE

Chloé Brûlé et Marco Vargas réenchangent le flamenco dans une parfaite alchimie entre tradition et modernité. *Collección Privada* invite à un voyage à travers leur art et à partager leurs chorégraphies les plus emblématiques.

À 20h30, Carré d'argent, rue du Port-du-Four, Pont-Château. de 9 à 16€. // 02 40 01 61 01

### Bachar Mar-Khalifé

MUSIQUE DU MONDE Bachar Mar-Khalifé est un pianiste hors pair irrigué par sa formation académique et par ses passions pour les musiques électroniques et contemporaines. Vibrant hommage à son Liban natal, son 3<sup>e</sup> album retrace un orient rêvé et poétique.

À 20h30, L'auditorium de Rezé, 2 avenue de Bretagne, Rezé. de 9€ à 21€.

### Cie Casus - Knee Deep

CIRQUE DES 8 ANS

Lire l'article en page 6. À 20h30, Capellia, Chemin de Roche Blanche, La Chapelle-sur-Erdre. De 5 à 10 €. // 02 40 72 97 58

### Irish session

MUSIQUE DU MONDE

À 20h30, Le Chat Noir,

13, allée Duguay-Trouin, Nantes. Gratuit.

### Les petits chanteurs à

la croix de bois CHANSON

Cette soirée se déroulera en deux parties : des musiques sacrées et des chants traditionnels et folkloriques.

À 20h30, Atlantia, avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny, La Baule. 28€. // 02 40 11 51 51

### Jeanne Cherhal CHANSON

De reprises en surprises, elle compose un tableau intime et intense et donne un souffle toujours aussi réjouissant à son répertoire.

À 20h30, Théâtre Quartier Libre, Allée Vicomte de Rohan, Ancenis. de 12 à 22 €. // 02 51 14 17 17

### Andy Emler & Thomas de Pourquery - Chauve Power JAZZ/BLUES

Une joute musicale. Ces deux amoureux de la musique sont capables des plus grands écarts stylistiques de la chanson la plus populaire au jazz le plus libéré !

À 20h30, Centre Culturel Athanor, 2, avenue Anne de Bretagne, Guérande. de 6 à 15€. // 02 40 24 73 30

### Edward Perraud

Synaesthetic Trip 02 JAZZ

Musique mélodique et à forte dose de dramaturgie, une forme de voyage à travers le jazz et dont l'album a été salué vivement à sa sortie.

À 21h, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. De 15€ à 7€. // 02 51 72 10 10

### Voiceless ELECTRO

Minimal / House.

À 22h, Koloc's, 59 Quai de la Fosse, Nantes. Gratuit.

## ► Vendredi 11<sup>11</sup>

### Christophe CHANSON

Son dernier album est à son image, furieusement moderne et délicatement sulfureux...

À 20h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. de 20 à 29€. // 02 40 12 14 34

### Lili Cros & Thierry Hazelle

CHANSON L'un des duos les plus tendres et complices de la scène chanson.

À 20h30, Salle Horizinc, route de Savenay, Bouvron. 15€. // 02 40 56 32 18

**Steam - Cabaret d'improvisation Uchronique THÉÂTRE**  
À 20h30, Bar Le Triolet, 8, rue de l'hermitage, Nantes. Gratuit.

**Les Transbordeurs impro théâtrale HUMOUR**  
À 21h, Le Kryptonite, 36 Rue Maréchal Joffre, Nantes. Gratuit. // 02 40 74 25 09

**Megdoud ELECTRO**  
À 22h, Koloc's, 59 Quai de la Fosse, Nantes. Gratuit.

► **Samedi 12** /<sup>11</sup>

**Ego le cachalot et les p'tits bulots CHANSON DES 3 ANS**  
Spectacle jeune public. Égo est né de la rencontre entre le musicien rennais David Delabrosse et la plasticienne Marina Jolivet.

À 11h, Espace Culturel Leclerc Atout Sud, 1, rue Ordroneau, Rezé. Gratuit. // 02 51 70 70 40

**Waly Dia - Garde la Pêche ! HUMOUR** Waly, c'est un mélange entre Will Smith et une crise d'épilepsie !

À 20h30, La Cité des congrès - Grand auditorium, 5 rue de Valmy, Nantes. 28€. // 02 47 49 80 03

**L'effet yoyo ! HUMOUR**  
À 20h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 20 €. // 02 40 89 65 01

**Stereotrip - Lisbonne ROCK/POP/FOLK** Le Portugal, nouvel Eldorado musical ? Une multitude de labels, festivals et artistes y fleurissent, avec Lisbonne comme point central de cette effervescence. Petit instantané de cette émergence lors d'une soirée.

À 20h30, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. 6 à 11€. // 02 51 80 60 80

**Concert hommage à Lalo Schifrin en sa présence CINÉ-CONCERT** Concert exceptionnel précédé de la remise des prix du 3<sup>e</sup> Festival du Cinéma et Musique de Film de La Baule.

À 20h30, Atlantia, avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny, La Baule. de 24 à 49€. // 02 40 11 51 51

**Lior Shoov CHANSON** Lior Shoov parcourt depuis cinq ans les quatre coins du monde avec dans ses bagages d'étranges instruments.  
À 20h30, Salle Equinoxe, 35 Rue Saint-Michel, Savenay. 4 à 10€.

**Interphazz JAZZ**  
À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. 3€.

**Mix Two REGGAE/RAGGA/DUB**  
À 22h, Koloc's, 59 Quai de la Fosse, Nantes. Gratuit.

**Curiosity Music présente : Sudo (Live), Hc Kurtz, Swann Decamme CLUBBING/SOIRÉE**  
À 23h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. 7 à 10€.

► **Dimanche 13** /<sup>11</sup>

**OH-N149 - Otaku Attitude CLASSIQUE/LYRIQUE**

Programme inter-générationnel de musiques d'animes, superbes compositions de Joe Hisaishi. À 15h, Espace Sèvres, bd Verlynde, La Haye-Fouassière. de 0 à 8€. // 06 65 64 15 26

**Ficelle - Cie Mouton Carré MARIONNETTES/OBJETS DES 3 ANS** Une marionnette, un musicien et quelques ficelles tombées du ciel.  
À 16h30, Théâtre de La Fleuriaye, 30, bd Ampère, Carquefou. de 6.50 à 8.50 €. // 02 28 22 24 24

**Pascal Parisot - Chat Chat CHANSON DES 5 ANS**  
Avec la nonchalance d'un félin, sa tendre ironie, il nous dit tout sur les matous.  
À 16h30, Salle Paul Fort, 9 rue Basse Porte, Nantes. 8 €. // 02 51 72 10 10

► **Lundi 14** /<sup>11</sup>

**CMC - Concerts de Musique de Chambre CLASSIQUE/LYRIQUE** Victor Julien-Laferrière violoncelle. Adam Laloum piano.

**DESIGN L'EXPO 16**

VOTEZ POUR VOTRE PROJET DESIGN PRÉFÉRÉ !

CALE 2 CRÉATEURS  
26 NOVEMBRE 2016

ÎLE DE NANTES  
25 JANVIER 2017

Entre la grue Titan jaune et le Carrousel des Mondes Marins

**ENTRÉE LIBRE**  
Ouverture au public le mercredi et le samedi, de 14 h à 18 h, et le dimanche, de 14 h à 19 h

L'ÉCOLE DE DESIGN Nantes Atlantique

DESIGN FOR CREATIVE INNOVATION\*  
\* Design pour une innovation créative  
[www.lecolededesign.com](http://www.lecolededesign.com)

CALE 2 CRÉATEURS

CO NANTES ST NAZAIRE

PAYS DE LA LOIRE

EUROPEAN UNION

© création : Isabelle Champion

À 20h30, Auditorium du conservatoire de Nantes, 5 Rue du Benelux, Nantes. 19€ à 27€. // 02 40 69 15 97

## ► Mardi 15 /11

**Vernissage expo "Petits Monstres" - Claire Pinardon ARTS DE LA RUE**  
À 19h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

**Causeries - L'histoire spirituelle de la danse THÉÂTRE**  
Histoires oubliées, audaces philosophiques ignorées, découvertes scientifiques confidentielles, c'est toute l'histoire spirituelle de la danse qui est ici exprimée par David Wahl.  
À 19h, Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. Tarif unique : 5€. // 02 28 25 25 00

**Trio Paloma JAZZ/BLUES DÈS 8 ANS** Nouveau projet porté par la vocaliste nantaise Chloé Cailleton, les trois artistes de Trio Paloma réinventent en toute liberté des chansons qui se moquent des modes et du temps qui passe...

À 20h, Théâtre de l'Espace de Retz, 10 rue de la Taillée, Machecoul. 6€ à 10€. // 02 40 02 25 45

**Rating Bull THÉÂTRE DÈS 10 ANS** Lire l'article en page 6.  
À 20h, Piano'cktail, rue Ginsheim Gustavsbürg, Bouguenais. de 8 à 19€. // 02 40 65 05 25

**Haida rencontre Grand Yellow ÉLECTRO/POP** Haida ouvrira cette soirée inédite, avec une musique électro-pop et Grand Yellow vous emportera dans une errance musicale, une rêverie dansante à la fois organique et électronique.  
À 20h, Maison des Arts - Saint-Herblain, 26 rue de St-Nazaire, Saint-Herblain. Gratuit. // 02 28 25 25 80

**Minisym JAZZ/BLUES**  
L'ensemble Minisym joue la musique de Moondog, Hélène Checco, violon / Benjamin Jarry, violoncelle / Charles-Henry Beneteau, thôrbe, guitare électrique, cithare / François-Alexis Degrenier, percussions, vielle à roue.  
À 20h, Maison des Arts -

Saint-Herblain, 26 rue de St-Nazaire, Saint-Herblain. Gratuit. // 02 28 25 25 80

**Plateau (H) DANSE**  
Lire l'article en page 10.  
À 20h30, Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. de 5€ à 20€. // 02 28 25 25 00

**Braïses THÉÂTRE** Un spectacle qui réunit deux filles et une mère. Entre désir d'émancipation amoureuse et tradition familiale, Leïla et Neïma ont choisi deux modes de vie radicalement opposés.  
À 20h30, Théâtre Quartier Libre, Allée Vicomte de Rohan, Ancenis. De 5 à 13 €. // 02 51 14 17 17

**Frédéric Fromet HUMOUR**  
Armé de sa guitare, ce chansonnier à l'humour assassin, joue les serial chroniqueurs en chanson, sur France Inter.  
À 21h, Salle Paul Fort, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 12.50 € à 16.50 €. // 02 51 72 10 10

## ► Mercredi 16 /11

**L'Orchestre Art'Musik JAZZ** Art'Musik Jazz donnera un concert pour les patients de l'Hôtel-Dieu en novembre. Venez écouter ce Big Band qui réunit différents membres du personnel du CHU de Nantes passionnés de jazz !  
À 15h, CHU de Nantes - hôtel-Dieu, 1 Place Alexis-Ricordeau, Nantes. Gratuit. // 02 40 08 72 27

**Wax Tailor ELECTRO** Le Français Wax Tailor nous revient avec un nouvel album, et c'est comme s'il ne s'était jamais absenté : d'emblée on reconnaît la patte de celui qui possède à fond la science du sampling et rend palpables les longues plages cinématiques, la langue hypnotique du trip-hop, le downtempo mélodieux pour contes à planer debout.  
À 20h, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. 21 à 26 euros. // 02 51 80 60 86

**Norman, Sur Scène HUMOUR** Norman de «Norman fait des vidéos» arrive sur scène avec son tout premier one man show.  
À 20h, La Cité des congrès

- Grand auditorium, 5 rue de Valmy, Nantes. De 28 € à 40 €. // 02 40 48 97 30

**Le Beau label : Prohibited Records ROCK/POP/FOLK**  
Le label parisien nous offre la reformation de Prohibited, groupe culte des fondateurs du label, les frères Laureau, un Fugazi à la française qui aura créé quelques vocations ; un concert de Don Nino.  
À 20h30, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. 5 à 10 €. // 02 51 80 60 80

**La Troupe du Malin en mode Show ! THÉÂTRE**  
À 20h30, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. 4€.

**Les lapins à plume SLAM**  
À 20h30, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

**Roxinelle JAZZ/BLUES**  
Lire l'article en page 10.  
À 21h, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. De 15€ à 7€. // 02 51 72 10 10

## ► Jeudi 17 /11

**Jain ROCK/POP/FOLK** Auteur, compositeur et interprète, Jain nous présente son premier album *Zanaka* qui nous fait voyager entre pop, électro, reggae et soul.  
À 20h, La Carrière, rue du Souvenir Français, Saint-Herblain. 29 €. // 02 40 48 97 30

**Sandra Rumolino et Kevin Seddiki MUSIQUE DU MONDE**  
Elle est l'une des plus belles voix du tango, il est l'un des guitaristes les plus doués de sa génération. Leur duo est un instant de grâce et de virtuosité.  
À 20h30, L'auditorium de Rezé, 2 avenue de Bretagne, Rezé. de 9€ à 21€.

**ONP - Concert Étudiants à 2€ CLASSIQUE/LYRIQUE**  
Wolfgang Amadeus Mozart, Symphonie n°33. Serge Koussevitzky, Concerto pour contrebasse. Nabil Shehata, contrebasse. Franz Schubert, Symphonie n°5. Nabil Shehata, direction.  
À 20h30, La Cité des congrès - Grand auditorium, 5 rue de Valmy, Nantes. 2€. // 02 51 25 29 29

**Le Cri de la Souris THÉÂTRE**  
C'est l'histoire d'une rencontre improbable entre une femme d'un âge certain et un jeune voleur. Un chat et une souris donnent leur avis sur ce méchant fait divers.  
À 20h30, Salle Vasve, 18 rue Colbert, Nantes. De 8 à 12€. // 02 40 73 12 60

**The Wanton Bishop + Birds are alive ROCK/POP/FOLK**  
Du oud électrique au chant alternant l'arabe et l'anglais, The Wanton Bishops est au croisement de ce que la musique orientale a de meilleur et du rock'n roll.  
À 20h30, Le Jam, av. Beauregard, La Chapelle-sur-Erdre. 6€. // 02 51 81 87 23

**La véritable histoire de Paul Cres MAGIE** Seul sur scène avec pour tout compagnon un jeu de cartes, Luc Apers dévoile avec un humour pince-sans-rire le récit poétique du petit Paul et ses tours de magies hallucinants.  
À 20h30, Le Quatrain, rue basse Lande, Haute-Goulaine. de 14€ à 7€. // 02 40 80 25 50

**Keep on gospel CHANSON**  
À 20h30, La Ruche, 8, rue Félibien, Nantes. de 8 à 12€. // 02 51 80 89 13

**Tournée des Trans ROCK/POP/FOLK** Nouvelle étape de la Tournée des Trans : en avant-première, trois jeunes groupes du grand Ouest avant leur prestation aux *Transmusicales* de Rennes : Volontiers + Octave Noir + Vagina Town.  
À 20h30, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. Gratuit. // 02 40 43 20 43

**Christian Olivier CHANSON**  
Lire l'article en page 12.  
À 21h, Salle Paul Fort, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 20 € à 24 €. // 02 51 72 10 10

**Iokanaan ROCK/BLUES**  
À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

## ► Vendredi 18 /11

**Ent'raccte FESTIVAL** Le Racing Club des Cheminots organise la 2<sup>e</sup> édition de



L'Ent'raccte. Au programme : 1<sup>ère</sup> partie en résidence de la Maison de quartier de Doulon, le spectacle *Les Bricolos* de la Compagnie des Zingues et pour finir de la soul, du funk et du groove avec le groupe Fonky Nyko.

À 19h30, Maison de Quartier de Doulon, 1 rue de la Basse-Chesnaie, Nantes. 8€ en prévente.

**Little Big Noz DANSE** Muni de son saxophone baryton, au centre des danseurs, Ronan Le Gouriérec ouvre le bal en devenant leur complice de tous les instants.

À 20h30, Salle Jean Cutulic, bd Dumesnildot, Paimboeuf. de 5€ à 7€. // 02 40 22 91 36

**La grande saga de la Françafrique THÉÂTRE DÈS 14 ANS** Lire l'article en page 8. À 20h30, Carré d'argent, rue du Port-du-Four, Pont-Château. de 8 à 15€. // 02 40 01 61 01

**Jungle by night JAZZ** Lire l'article en page 14. À 20h30, Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. de 5€ à 20€. // 02 28 25 25 00

**La magie du cabaret SPECTACLE MUSICAL/REVUE** Paillettes, humour et French Cancan. À 20h30, Salle Hippolyte Derouet, rue Hippolyte Derouet, Les Sorinières. 8 € / 4 €. // 02 40 13 00 00

**Kevin Morby ROCK/POP/FOLK** Lire l'article en page 14. À 20h30, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. 11 à 16 €. // 02 51 80 60 80

**On s'embrasse quand même ! THÉÂTRE DÈS 10 ANS** Sur un quiproquo, lui, maladroit et timide, et elle, chic et naïve, aussi «attachants» l'un que l'autre, se retrouvent à l'hôtel. Une comédie légère et attendrissante de la Cie Détour Né. À 20h30, Salle des fêtes, rue des Pierres blanches, Saint-Jean-de-Boiseau. 4 à 7 €. // 02 40 65 61 00

**Avishai Cohen - Into the silence JAZZ/BLUES** Le trompettiste présente une série de compositions originales aux mélodies profondément émou-

vantes et les magnifie par la sonorité si singulière et personnelle de sa trompette, jouant avec virtuosité et profondeur des effets de sourdine.

À 21h, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. De 20€ à 10€. // 02 51 72 10 10

**Princesse Fia ROCK/POP/FOLK** À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

**Koloc's 90 ELECTRO** À 22h, Koloc's, 59 Quai de la Fosse, Nantes. Gratuit.

## ► Samedi 19 / 11

**Quand soufflent les contes... Frissons en Pays d'Automne CONTE DÈS 3 ANS** La Compagnie La Plume D'Or. Une séance de contes, c'est 4, 5 ou 6 histoires, sur un thème choisi. Conteuse Valérie Prott. À 11h, Pôle associatif Sully, 7, rue Henri Cochard, Nantes. 4€.

**Le sable dans les yeux MARIONNETTES/OBJETS DÈS 7 ANS** Dans la forêt, une maman louve et son petit sont à la recherche d'enfants à déguster. Tom, dont le fils a disparu, veut en interdire l'accès aux autres enfants. Dans ce spectacle plein d'amour et d'espoir, les comédiens donnent à voir la profondeur du lien filial et de la relation à l'autre. À 16h30, Théâtre Boris Vian, 1bis rue Jean Rostand, Couëron. 5€. // 02 40 38 58 80

**Gourmandine THÉÂTRE DÈS 3 ANS** À 16h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 8 €. // 02 40 89 65 01

**Festival Les Inrocks 1<sup>ère</sup> soirée ROCK/POP/FOLK** Lire l'article en page 12. Lescop, Paradis, Her et Juliette Armanet. À 20h, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. 16 à 22 euros. // 02 51 80 60 80

**À nous d'chanter ! CHANSON** Après le projet À vous d'chanter de la Fête de la Musique, des chorales, des musiciens amateurs, des

groupes de Terminus 3, se sont prêtés au jeu du détournement en modifiant le rythme, la mélodie ou encore les paroles... Dans le cadre du festival *Les Hivernales*.

À 20h, Maison des Arts - Saint-Herblain, 26 rue de St-Nazaire, Saint-Herblain. Gratuit. // 02 28 25 25 80

**Matthieu Donarier Trio - Papier Jungle JAZZ/BLUES** Matthieu Donarier fête ses quinze années d'aventure humaine et musicale qui ont fait de lui l'un des saxophonistes et clarinettes les plus demandés de la scène jazz française. À 20h30, Le Théâtre, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire. de 11€ à 18€. // 02 40 22 91 36

**Alex Vizorek est une œuvre d'art HUMOUR** Lire l'article en page 4. À 20h30, Ligéria, 80 Rue de la Loire, Sainte-Luce-sur-Loire. de 15 à 22 €. // 02 40 68 16 39

**Cirque National de Hong-Kong CIRQUE** C'est une des troupes acrobatiques chinoises qui a donné le plus de tournées officielles dans le monde. À 20h30, Atlantia, avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny, La Baule. de 20 à 40€. // 02 40 11 51 51

**Lili Cros & Thierry Chazelle CHANSON** L'un des duos les plus tendres et complices de la scène chanson. À 20h30, Espace culturel Sainte Anne, Saint Lyphard, Place du Maréchal Leclerc, Saint Lyphard. 12€. // 02 40 91 41 08

**L'art du rire - Jos Houben HUMOUR** Seul en scène, Jos Houben anime une conférence d'un genre particulier, entre philosophie et anthropologie. Il y dissèque les mécanismes du rire, en analysant leurs causes et leurs effets. À 21h, Théâtre, 7 bis rue de la Loire, Cordemais. 12 / 8 €. // 02 40 57 78 09

**Ante Pop ROCK/POP/FOLK** À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

**PASCAL PARISOT**  
« CHAT, CHAT, CHAT »  
**Dimanche 13 novembre**  
/ 16h30 jeune public  
tarif unique 8€

**CHRISTIAN OLIVIER**  
**Jeudi 17 novembre**  
/ 21h chanson  
tarif normal 24€ / réduit 22€  
/ abonné 20€ / super réduit 13€

**LEYLA MCCALLA**  
**Mardi 22 novembre**  
/ 21h Chanson  
tarif normal 20€ / réduit 18€  
/ abonné 16€ / super réduit 11€

**KLÔ PELGAG**  
**Jeudi 24 novembre / 21h**  
Country folk / dans le cadre des Éclats Francophones en partenariat la Cité, le Centre des Congrès de Nantes.  
tarif normal 16,50€ réduit 14,50€  
/ abonné 12,50€ / super réduit 8€



© Rika Toba

© Sarah Bangerter

© Marçal Latorra

© Elodie Dufresne

Retrouvez  
tous les concerts sur  
www.labouchedair.com

## Juub ELECTRO

À 22h, Koloc's, 59 Quai de la Fosse, Nantes. Gratuit.

## Match d'improvisation THÉÂTRE

La Troupe du Malin reçoit les 6Clones de Belgique ! À 22h30, Théâtre de La Gobinière, 37, avenue de la Ferrière, Orvault. 10€.

## Panteros666 B2B MYD - Willow (TWR) et Wattkine CLUBBING/SOIRÉE

À 23h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. 15€.

## Vocoder w/Fiction Palace, You!, GI CLUBBING/SOIRÉE

À 23h30, Club 25, 17 rue Jules Launey, Nantes. 8 à 10€.

## ► Dimanche 20 <sup>11</sup>

## Abuglubu - Abel chante Bourvil CHANSON DÈS 5 ANS

Lire l'article en page 8. À 16h30, Théâtre de La Fleuriaye, 30, bd Ampère, Carquefou. de 6.50 à 8.50 €. // 02 28 22 24 24

## Bœuf de 5 à 7 JAZZ/BLUES

Organisé par l'association Nantes jazz action. À 17h, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. Gratuit. // 02 51 72 10 10

## En...Chantez Monsieur Trenet CHANSON

À 17h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 15 €. // 02 40 89 65 01

## Festival Les Inrocks 2<sup>e</sup> soirée ROCK/POP/FOLK

Lire l'article en page 12. Jagwar Ma ; Ellery Roberts, Rat Boy et Norwich. À 20h, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. 16 à 22 €. // 02 51 80 60 80

## ► Lundi 21 <sup>11</sup>

## Agnes Obel ROCK/POP/FOLK

Pour son second album *Aventine*, disque de platine en France et disque d'or au Danemark et en Belgique. À 20h, La Cité des congrès - Grand auditorium, 5 rue de Valmy, Nantes. De 33 à 44 €. // 02 40 48 97 30

## A Fancy - Musiques de scènes anglaises de la fin du XVII<sup>e</sup> siècle CLASSIQUE/LYRIQUE

Au XVII<sup>e</sup> siècle, le genre anglais par excellence était le Masque, spectacle mêlant la musique, la danse, et des textes parlés et chantés. Bertrand Cuiller, dans *A Fancy* (fantaisie, composition libre), nous emmène à la découverte de personnages oniriques. À 20h30, La Cité, Centre des Congrès de Nantes, 5, rue de Valmy, Nantes. 9€ à 21€.

## ► Mardi 22 <sup>11</sup>

## Les élan's ne sont pas toujours des animaux faciles THÉÂTRE

Trois amis musiciens se retrouvent pour jouer ensemble et pour échanger sur les petits tracas de leur vie, autour de quelques verres de whisky. À 11h05, L'Odyssee, Le Bois Cesbron, Orvault. 9 à 24€. // 02 51 78 37 47

## Impromptu : Homme (N.F.) - Femme (N.M.) - Autres (N) THÉÂTRE

Petites formes dramatiques légères, les Impromptus sont des mises en espace et en images de fictions et pensées issues de textes contemporains. Ici, avec Homme (n.f.) - Femme (n.m.) - Autre (n.), la compagnie explore les questions liées au genre, à l'identité sexuelle et aux droits des individus. À 19h, Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. Tarif unique : 5€. // 02 28 25 25 00

## Les Scènes Rouges (ouvertes) - festival bars HIP HOP/RAP/SLAM

De 19h à 23h55, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

## Orphée aux Enfers OPÉRA

Lire l'article en page 15. À 20h, Théâtre Graslin, place Graslin, Nantes. de 5 à 160€. // 02 40 69 77 18

## Leo THÉÂTRE DÈS 7 ANS

À mi-chemin entre le cirque, le théâtre et le cinéma, Léo est un fantastique trompe-l'œil. Un spectacle visuel drôle et plein de poésie, qui provoque le rire et le ravissement. À 20h, Piano'cktail, rue

Ginsheim Gustavsburg, Bouguenais. de 8 à 19€. // 02 40 65 05 25

## Canons THÉÂTRE

À la frontière du théâtre, de la performance et de la forme chorégraphique, *Canons* présente à tour de rôle trois femmes aux prises avec les "canons" de beauté actuelle qu'elles utilisent ou détournent. À 20h30, Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. de 5€ à 20€. // 02 28 25 25 00

## ONPL - Allegro CLASSIQUE/LYRIQUE

Wolfgang Amadeus Mozart, Symphonie n°33. Serge Koussevitzky, Concerto pour contrebasse. Nabil Shehata, contrebasse. Franz Schubert, Symphonie n°5. Nabil Shehata, direction. À 20h30, La Cité des congrès - Grand auditorium, 5 rue de Valmy, Nantes. de 10 à 32€. // 02 51 25 29 29

## Grande - CIRQUE

Le lieu unique est heureux de retrouver ces deux magnifiques interprètes, Vimala Pons et Tsihihaka Harivel, connus pour dynamiter les codes du cirque. À 20h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. de 8 à 22€. // 02 40 12 14 34

## De nulle part... et d'ailleurs

**- Cie Al Golpe DANSE** Entre traditionnel et élan contemporain, cette magnifique pièce est un voyage à travers l'histoire du flamenco. À 20h30, Quai des Arts, 2 avenue Camille Flammarion, Pornichet. de 9 à 16€. // 02 28 55 99 45

## Laura Domeneq

**- En personnes HUMOUR** À 21h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 13 - 20€. // 02 40 89 65 01

## Leyla McCalla JAZZ/BLUES

Entre guitare folk, violoncelle et banjo, en français, créole, haïtien ou anglais, elle trace avec grâce un trait d'union entre ses racines haïtiennes et sa Louisiane d'adoption. À 21h, Salle Paul Fort, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 16 € à 20 €. // 02 51 72 10 10

# LOISIRS

## ► Animations sur plusieurs jours

### Entraînement du lundi

**- ERD ATELIER/STAGE** À destination des danseurs professionnels, les ERD préparent le corps et l'esprit à la répétition. Les cours sont dispensés par Lise Fassier et Vincent Blanc ou par les compagnies accueillies en résidences. Lun 14 et lun 21 nov à 10h, Centre chorégraphique national de Nantes, 23 rue Noire, Nantes. 5 €. // 02 40 93 31 25

### Salon de la réception et du mariage SALON

ven 11, sam 12 et dim 13 nov à 10h, Parc des expositions de la Beaujoire, boulevard de la Beaujoire, Nantes. 6,5 €. // 02 40 52 08 11

### Salon habitat deco 2016 SALON

ven 11, sam 12 et dim 13 nov à 19h, Parc des expositions de la Beaujoire, boulevard de la Beaujoire, Nantes. 6,5 €. // 02 40 52 08 11

### Stage lecture à voix haute

**ATELIER/STAGE** Claudine Bonhommeau, comédienne, propose un week-end de travail autour de la lecture à voix haute. sam 19 nov à 14h, dim 20 à 10h, École publique Jean Zay, Chemin Paul Eluard, Bouguenais. 60€. // 09 80 59 60 77

## ► Mercredi 9 <sup>11</sup>

### Un midi avec Tanguy Malik

**Bordage RENCONTRE** Venez partager votre sandwich ou tarte du jour au café du TU avec Tanguy Malik Bordage et profitez-en pour échanger sur le spectacle vu la veille ou sur celui à venir le soir même. Et pour fêter ça, le TU vous offre le café ! À 12h30, TU-Nantes, Chemin de la Censive du Tertre, Nantes. Gratuit. // 02 40 14 55 14

**Soirée jeux SOIRÉE**

À 19h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. Gratuit.

**Marguerite Pozzoli**

**RENCONTRE** Marguerite Pozzoli est l'une des traductrices italiennes les plus connues, directrice de collection chez Actes Sud et elle vient de traduire un livre culte pour les Italiens, l'Histoire et la gastronomie. Ce livre est *La science en cuisine et l'art de bien manger* de Pellegrino Artusi.

À 19h, Les Bien-aimés, 2 rue de la Paix, Nantes. Gratuit. // 02 85 37 36 01

► **Vendredi 11** /11

**La Compagnie Canadien Pacifique, un moteur de l'émigration vers l'Amérique du Nord CONFÉRENCE/**

**DÉBAT** Venu spécialement du Québec, Serge Guay conte l'incroyable épopée de cette compagnie. Fondée en 1881, elle relia les océans Pacifique et Atlantique par une ligne de chemin de fer.

À 18h30, Escal'Atlantic, Base sous-marine de 1943, Saint-Nazaire. Gratuit. // 02 28 54 06 40

**Conférence participative autour de la communication vivante et consciente CONFÉRENCE/DÉBAT**

Organisée par l'association Faites de la Paix dans le Monde. Animée par Guy Lafitte.

À 20h30, Mairie annexe de Doulon, 37 boulevard Louis Millet, Nantes. 5€.

► **Samedi 12** /11

**Salon Studyrama**

**Grandes Écoles de Nantes** Retrouvez toutes les formations admissibles après un Bac, une Prépa, ou un Bac+2/3. De 9h30 à 17h30, La Carrière, rue du Souvenir Français, Saint-Herblain. Gratuit. // 01 41 06 59 09

**Salon Studyrama des formations arts, mode, design et luxe de Nantes**

Pour trouver sa formation de Bac à Bac +5 et réussir son orientation. De 9h30 à 17h30, La Carrière, rue du Souvenir Français,

Saint-Herblain. Gratuit.

// 01 41 06 59 09

**La boîte à lectures : les illustres à sons ! ANIMATION**

La compagnie Comptoirs du rêve proposera un spectacle musical et poétique librement inspiré par une peinture abstraite de Robert Delaunay.

À 10h30, 11h30, Médiathèque Diderot, place Lucien-Le Meut, Rezé. Gratuit. // 02 40 04 05 37

**Rencontre/dédiace avec Tom Cooper RENCONTRE**

Nous avons adoré le roman de Tom Cooper, *Les maraudeurs*, qui se déroule sur les rives du Mississippi, post ouragan Katrina, parmi des personnages hauts en couleur.

À 11h30, Les Bien-aimés, 2 rue de la Paix, Nantes. Gratuit. // 02 85 37 36 01

**Icônes, trésors de réfugiés**

**VISITES ET SORTIES** Visiter ensemble est une visite ouverte à tous, personnes en situation de handicap et personnes valides. À 15h15, Château des ducs de Bretagne, place Marc Elder, Nantes.

De 0 à 12 €. // 08 11 46 46 44

**Visite sensorielle du lieu unique VISITES ET SORTIES**

À travers vos cinq sens (le toucher, l'ouïe, la vue, l'odorat et le goût), vous ressentirez l'histoire de cette ancienne usine devenue scène nationale de Nantes.

À 15h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. de 1,50 à 3,50€.

**L'Empress of Ireland, au-delà d'un naufrage CONFÉRENCE/DÉBAT**

Le 29 mai 1914, le paquebot *Empress of Ireland* coule dans le Saint-Laurent. Du long travail de recherche et des fouilles sur l'épave du navire résulte un patrimoine sauvegardé. Conférence de la directrice adjointe du site historique de la Pointe-au-Père au Québec.

À 16h, Escal'Atlantic, Base sous-marine de 1943, Saint-Nazaire. Gratuit. // 02 28 54 06 40

► **Lundi 14** /11

**Initiation Peinture à l'huile avec Marie Leroy**

**ATELIER/STAGE**

À 14h30, Le Parvis, Passage Henri Soulas, Saint-Nazaire. 40€. // 02 40 21 50 23

► **Mardi 15** /11

**L'Alexandrin, une langue vivante ? CONFÉRENCE/DÉBAT**

Une soirée à la découverte de cette langue si proche et si poétique qu'est l'alexandrin.

À 19h30, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. Gratuit. // 06 28 25 42 53

**Doc à LU - Focus sur le cinéma allemand n°1 CINEMA**

La richesse de la création cinématographique allemande est indéniable. Le documentaire n'est pas en reste, avec une production importante, des documentaristes reconnus qui nous livrent une vision souvent politique de l'Allemagne contemporaine.

À 20h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit. // 02 40 12 14 34

► **Jeudi 17** /11

**Prendre des risques pour prendre soin CONFÉRENCE/DÉBAT**

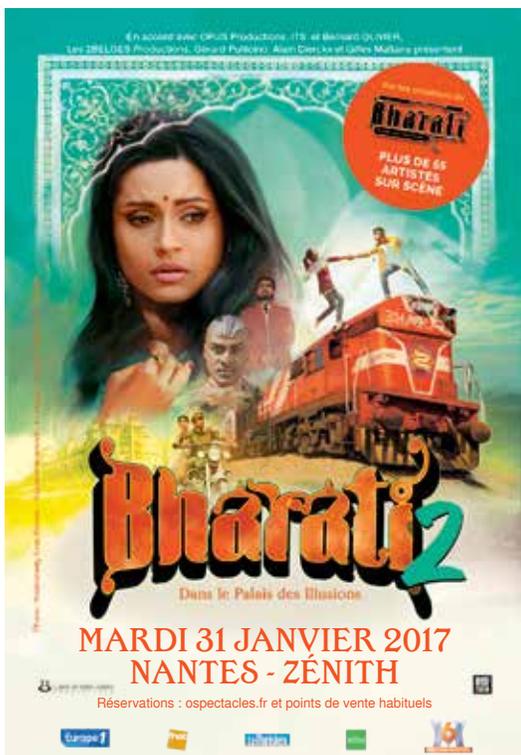
Dans le cadre de la semaine sécurité des patients, le CHU de Nantes organise une conférence avec la participation exceptionnelle de Christophe Caupenne, ancien négociateur du Raid. À 13h15, Faculté de Pharmacie, 9 Rue Bias, Nantes. Gratuit. // 02 40 08 70 87

**Soirée littéraire et jazz autour de David Fulmer SOIRÉE**

Piano en live évidemment avec la 52ème ! À 19h, Les Bien-aimés, 2 rue de la Paix, Nantes. Gratuit. // 02 85 37 36 01

**Art contemporain et Christianisme par Yanou Josse CONFÉRENCE/DÉBAT**

À la lecture des pages successifs depuis Vatican II et dans l'actualité de l'Évangile, Yanou Josse propose de mettre en



lumière la question du dialogue entre les artistes d'aujourd'hui et le Sacré.

À 20h30, Le Parvis, Passage Henri Soulas, Saint-Nazaire. Gratuit. // 02 40 22 51 23

## ► Vendredi 18 <sup>/11</sup>

### Midi de Sainte-Croix : poésie avec Paul de Brancion

CONFÉRENCE/DÉBAT

À 12h30, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit.

### L'économie sociale et solidaire à la croisée des chemins

CONFÉRENCE/DÉBAT

Avec Jean Huet, ancien président d'Artisans du Monde À 18h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit.

### La traite négrière du Saint-Louis

CONFÉRENCE/DÉBAT

Une conférence de Jean-Yves Le Lan, membre de la Société polymathique du Morbihan. À 18h30, Maison des Hommes et des Techniques, boulevard Léon Bureau, Nantes. Gratuit. // 02 40 08 20 22

## ► Samedi 19 <sup>/11</sup>

### A pieds joints - Atelier parents - enfants

ATELIER/STAGE

**DÈS 5 ANS** Atelier du mouvement et espace d'expérimentation. A pieds joints est une occasion privilégiée de se découvrir, éprouver, vivre à deux le plaisir de la danse.

À 10h30, Centre chorégraphique national de Nantes, 23 rue Noire, Nantes. 10€. // 02 40 93 31 25

### La boîte à lectures : la 13<sup>e</sup> heure !

ANIMATION DÈS 7 ANS

Les comédiennes de la compagnie Rachel Mademoiselle présenteront un spectacle mêlant à la fois lectures, théâtre et création musicale.

À 16h, Médiathèque Diderot, place Lucien-Le Meut, Rezé. Gratuit. // 02 40 04 05 37

## ► Dimanche 20 <sup>/11</sup>

### Un dimanche transatlantique : bienvenue pour une journée particulière

VISITES

**ET SORTIES** Apéritif et déjeuner sont compris.

De 11h à 17h, Escal'Atlantic, Base sous-marine de 1943, Saint-Nazaire. De 21 à 42 €. // 02 28 54 06 40

## ► Lundi 21 <sup>/11</sup>

### Soupe et croutons

ATELIER/STAGE

En dégustant une soupe hivernale, nous vous invitons à écrire d'après les photographies de Johannes Schmidt. En seconde partie de soirée, des poèmes d'auteurs se mêleront à vos écrits pour une lecture-projection.

À 19h, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes, de 5 à 12€. // 06 51 99 90 75

## ► Mardi 22 <sup>/11</sup>

### Atelier Pastel

ATELIER/STAGE

À 9h30, Le Parvis, Passage Henri Soulas, Saint-Nazaire. 40€. // 02 40 22 51 23

### Rencontre Ivan Jablonka

CONFÉRENCE/DÉBAT

Ivan Jablonka a rencontré les proches de la jeune fille et les acteurs de l'enquête, avant d'assister au procès en 2015. À 19h30, Librairie Vent d'Ouest, 5 place du Bon Pasteur, Nantes. Gratuit.

### Balade sensorielle

SOIRÉE

Un guide et un guidé aux yeux bandés, le premier invitant le second à la découverte de son environnement. La balade dure 45 minutes puis les rôles s'inversent.

À 20h30, place du Commerce, Nantes. Prix libre. // 06 13 04 50 26

# EXPOS

## ► Galeries

### Espace LVL, 5 ans

ART GRAPHIQUE

Jusqu'au 12 nov, Espace LVL, rue Bâtonnier Guinaudeau, Nantes. Gratuit.

### Brigitte de La Horie et Marine de Soos

PEINTURE/SCULPTURE

Jusqu'au 19 nov, Galerie

Toulouse Lauwers, 11 rue La Fayette, Nantes. Gratuit.

### La révolte du vent

ART CONTEMPORAIN

Sur la thématique de la mer déchainée. Jusqu'au 1<sup>er</sup> déc, Galerie Gaïa, 4 rue François de Fénelon, Nantes. Gratuit.

### Bernard Calet / Blink&blank

ART CONTEMPORAIN

Jusqu'au 3 déc, Galerie RDV, 16 allée du Commandant Charcot, Nantes. Gratuit.

### Luc Leblanc

ART GRAPHIQUE

L'artiste Luc Leblanc, travaille le papier, des papiers qui ont subi l'usage du temps, tels que des tickets de transport, des plans, d'anciens journaux ou magazines.

Jusqu'au 7 déc, Mira Espace Boutique, 1 bis Rue Voltaire, Nantes. Gratuit.

### 7 au Coteau

EXPOSITION

**COLLECTIVE** Sacha Arroyo, Emmanuelle Bec, Emmanuelle Caron, Dom, Friederike Gimalac, Bertrand Hellegouarch, Claire Hénauit, Mehregan Kazemi, Mélanie Laurençon, Bernard Le Nen, Mam, Arnaud Martin, Magali Queiroz, Murielle Senaux. Jusqu'au 16 déc, Galerie 18, 18 rue du Coteau, Nantes. Gratuit. // 06 76 88 22 41

### Les chambres blanches

PHOTOGRAPHIE

Luca Gilli. Jusqu'au 23 déc, Galerie Confluence, 45 rue de Richebourg, Nantes. Gratuit.

### Jean-Pierre Bréchet & Philippe Leray

PEINTURE/SCULPTURE

Du 9 au 19 nov, Café des Négociants, 26, rue Alsace Lorraine, Rezé. Gratuit.

### Bernard Briantais

ART CONTEMPORAIN

Cette scénographie de clochards drôles ou inquiétants, pitoyables ou sublimes, nous interroge sur ce que nous sommes.

Du 15 nov au 31 déc, Galerie Perrine Humeau, 28 rue Jean Jaurès, Nantes. Gratuit.

### Exposition N°17 Nora

DOUADY

**ART CONTEMPORAIN** Paysages mêlant l'observation naturaliste et le recours à l'imaginaire. Du 18 nov au 11 déc, Folie des Arts, 16 bis, rue du

Chanoine Poupard, Nantes. Gratuit. // 06 75 22 28 87

## ► Musées et centres d'art

### Disarm

ART CONTEMPORAIN

Le Mexicain Pedro Reyes aborde l'art sous l'angle de l'activisme politique, dans la lignée de Santiago Serra et de Damián Ortega.

Jusqu'au 27 nov, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit.

### Eric Fonteneau - Grandeur

nature

ART CONTEMPORAIN

S'inspirant de la nature et des fabriques du parc de la Garenne, l'artiste Eric Fonteneau présente des compositions associant ses œuvres et celles de la collection du sculpteur François-Frédéric Lemot. Jusqu'au 27 nov, Domaine départemental de la Garenne Lemot, route de Poitiers, Gétigné. Gratuit.

### Instantané (92) : Yoan

Sorin

ART CONTEMPORAIN

Recourant à divers médiums et imprégné par la production «low culture», le travail de Yoan Sorin s'entiche d'une diversité nomade, hybride questionnant l'idée continue de retraverser ici et ailleurs, là-bas et maintenant. Jusqu'au 30 déc, FRAC des Pays de la Loire, La Fleuriaye, Carquefou. Gratuit.

### Voyage dans les collec-

tions - Acte 2

HISTOIRE

Une belle occasion de découvrir quelques uns des trésors du musée Dobrée malgré sa fermeture.

Jusqu'au 30 déc, Musée Dobrée, 18 rue Voltaire, Nantes. Gratuit.

### Wilwildu - Patrick Bernier

& Olive Martin

ART CONTEMPORAIN

Lire l'article en page 17. Jusqu'au 31 déc, Le Grand Café, place des Quatre z'horloges, Saint-Nazaire. Gratuit. // 02 44 73 44 07

### Le vide et la lumière

SCIENCE

Lire l'article en page 17. Jusqu'au 8 janv, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit.

## ► Autres expositions

### Regards de séisme

#### PHOTOGRAPHIE

Jusqu'au 25 nov, Le Loo, 22 rue Baron, Nantes. Gratuit.

### Disjonction par Christos Chryssopoulos

**PHOTOGRAPHIE** Disjonction allie deux médias : l'écriture et la photo. Ce projet est né de ces déambulations incessantes où l'œil de l'écrivain donne à voir les détails que le passant ordinaire ne perçoit pas. Jusqu'au 13 nov, Château des ducs de Bretagne, place Marc Elder, Nantes. 10€ à 5€.

### Icônes, trésors de réfugiés

**HISTOIRE** Pièces exceptionnelles de l'exposition *Trésors de réfugiés*, présentée en 2009 à Athènes, et une sélection d'objets conservés en France qui est dévoilée pour la première fois. Jusqu'au 13 nov, Château des ducs de Bretagne, place Marc Elder, Nantes. Gratuit.

### Les sculptures Raku de Chantal Couvreur

**SCULPTURE** La magie du Raku révèle les couleurs par l'émailage, les patines et la puissance de la matière. Jusqu'au 13 nov, Quintessia, 24 chemin des Marais du Cens, Orvault. Gratuit.

### Exposition d'automne Pascale Bessol

**PEINTURE** Ses œuvres sont des figures instantanées, des captures d'instantanés puisés sur les plages de la presqu'île Guérandaise. Jusqu'au 13 nov, Quintessia, 24 chemin des Marais du Cens, Orvault. Gratuit.

### Origines

**PEINTURE** Véronique LG Morin. Jusqu'au 14 nov, Espace Louis Delgrès, 89, quai de La Fosse, Nantes. Gratuit.

### I Colle Nano

**ART GRAPHIQUE** Jusqu'au 14 nov, Le Café de la Ribine, 25 rue Adolphe Moitié, Nantes. Gratuit.

### Nantes et le jazz

**PLURIDISCIPLINAIRE** Exposition réalisée par Jean Neveu. Jusqu'au 15 nov, Théâtre de

l'Espace de Retz, 10 rue de la Taillée, Machecoul. Gratuit.

### Géologie urbaine - Barbara Ryckewaert

**PLURIDISCIPLINAIRE** Jusqu'au 18 nov, Maison des Arts, 26 rue de St-Nazaire, Saint-Herblain. Gratuit.

### On aura au moins tenu jusque là ! - vol. 1

**ART CONTEMPORAIN** Événement en trois actes pour les 10 ans de l'association nantaise MPVite. Avec : John Cornu, Estrella Estevez, Pierre-Yves Hérou, Camille Hervouet, Alexis Judic, Joséphine Kaepelin, Clément Laigle, Frédéric Meche, Julien Mijangos, Romain Rambaud, Noah Wiegand. Jusqu'au 20 nov, Association Super, 5 rue Prosper Leroux, Nozay. Gratuit.

### 49<sup>e</sup> salon d'automne

**EXPOSITION COLLECTIVE** Peintures et sculptures. Vernissage le jeudi 10 novembre à 18h30. Invité d'honneur : le peintre Roland Brémard. Fermeture le lundi 14 novembre. Jusqu'au 20 nov, Manoir de Procé, rue des Dervallières, Nantes. Gratuit.

### De la parole à la peinture, regards d'artistes

**PEINTURE** Un parcours visuel et sonore qui retrace l'histoire de la peinture et l'histoire de la bible, dans leur développement chronologique.

Jusqu'au 25 nov, Le Parvis, Passage Henri Soulas, Saint-Nazaire. Gratuit.

### Sur les rives de Ghoramara - Daesung Lee

**PHOTOGRAPHIE** Jusqu'au 26 nov, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit.

### Du Musée des beaux-arts au Musée d'arts

**ART CONTEMPORAIN** Lire l'article en page 17. Jusqu'au 27 nov, L'Atelier, 1, rue de Chateaubriand, Nantes. Gratuit.

### Exposition Chris Besser «Animage»

**PEINTURE** À travers une iconographie singulière composée d'hommes et d'animaux fondus dans une nature généreuse, à la fois étrange et familière, l'artiste

s'interroge sur l'état du monde et de la condition humaine. Jusqu'au 4 déc, Manoir des Renaudières, Les Renaudières, Carquefou. Gratuit. // 02 28 22 24 40

### 14-18 HISTOIRE La BD 14-18

d'Eric Corbeyran et Etienne Leroux est l'objet de cette exposition. Jusqu'au 6 déc, Médiathèque Sainte-Luce-sur-Loire, Mail de l'Europe, Sainte-Luce-sur-Loire. Gratuit. // 02 40 68 16 51

### Vernissage Makio Furuichi - Débilité

**PEINTURE** Jusqu'au 16 déc, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. Gratuit.

### Architectures habitées de l'île de Nantes, 2010-2016

**EXPOSITION COLLECTIVE** L'exposition présente le processus de conception de projets lancés de 2010 à 2016 et les ambitions de leurs différentes expressions architecturales. Jusqu'au 17 déc, Galerie Loire de l'Ensan Nantes, 6, quai François Mitterrand, Nantes. Gratuit.

### Patricia Séjourné

**PEINTURE** Elle photographie des mouvements, des scènes en plan large ou des détails qu'elle apprécie avant de les restituer sur la toile, à l'acrylique. Jusqu'au 18 déc, Château du Pé, Rue de l'égalité, Saint-Jean-de-Boiseau. Gratuit.

### Histoires d'épaves. L'archéologie en eaux brettonnes

**HISTOIRE** L'exposition met à l'honneur les différents sites archéologiques bretons, leurs épaves et le mobilier retrouvé sur place, ainsi que l'important travail réalisé par les archéologues, les historiens et les plongeurs. Jusqu'au 13 janv, Maison des Hommes et des Techniques, boulevard Léon Bureau, Nantes. Gratuit.

### Mille milliards de fournis

**SCIENCE** Exposition conçue et réalisée par le Palais de la découverte, scénographiée et animée par l'Espace des sciences en partenariat avec le Muséum d'Histoire naturelle de Nantes. Cette exposition vous présente cet insecte et ses incroyables comportements collectifs : sa fascinante orga-

nisation, l'importance de son rôle dans les écosystèmes et son pouvoir d'adaptabilité. Jusqu'au 27 fev, Muséum d'histoire naturelle, 12 rue Voltaire, Nantes. De 2 à 4€.

### Visite guidée : Sur les rives de Ghoramara

**PHOTOGRAPHIE** En 2012, Daesung Lee est allé à la rencontre des quelques pêcheurs et agriculteurs subsistant sur l'île de Ghoramara et en a fait des portraits poignants, d'une grande dignité, témoignages d'un mode en voie de disparition. La montée du niveau de la mer a déjà fait disparaître près de la moitié des terres. Jusqu'au 5 nov, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. 3€. // 02 51 83 23 75

### Visions d'Asie

**PEINTURE** Guyseika revisite l'art traditionnel de la Chine et du Japon anciens. Du 15 au 27 nov, Espace Gustave Radigois, 7 place Félix Fournier, Nantes. Gratuit. // 06 58 00 68 86

### Portes ouvertes de l'atelier de perles de verre d'Elisabeth Jan

**PLURIDISCIPLINAIRE** Portes ouvertes de l'atelier d'Elisabeth Jan où elle crée ses propres perles de verre à la flamme à partir de baguettes de verre importées de Murano. L'occasion de découvrir un métier, une passion... des démonstrations, une exposition avec des bijoux et des petites créations. Samedi 19 nov, Atelier Elisabeth Jan, 6 avenue du chatelier, Basse-Goulaine. Gratuit. // 06 87 40 08 39

### Visite guidée : Expo Questions d'homme, quel monde à venir?

**HISTOIRE** Visite de l'Exposition permanente, autour de questions que l'homme se pose depuis le début de son histoire : Pourquoi suis-je là ? Pourquoi cela va si mal ? Que peut-on espérer ? Quel salut possible ? Le christianisme est une des perspectives proposées. Samedi 19 nov, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Participation libre. // 02 51 83 23 75



38<sup>e</sup>

FESTIVAL AU 29 2016  
DES 3 CONTINENTS NANTES

Cinemas d'Afrique, d'Amérique latine et d'Asie



[www.3continents.com](http://www.3continents.com)