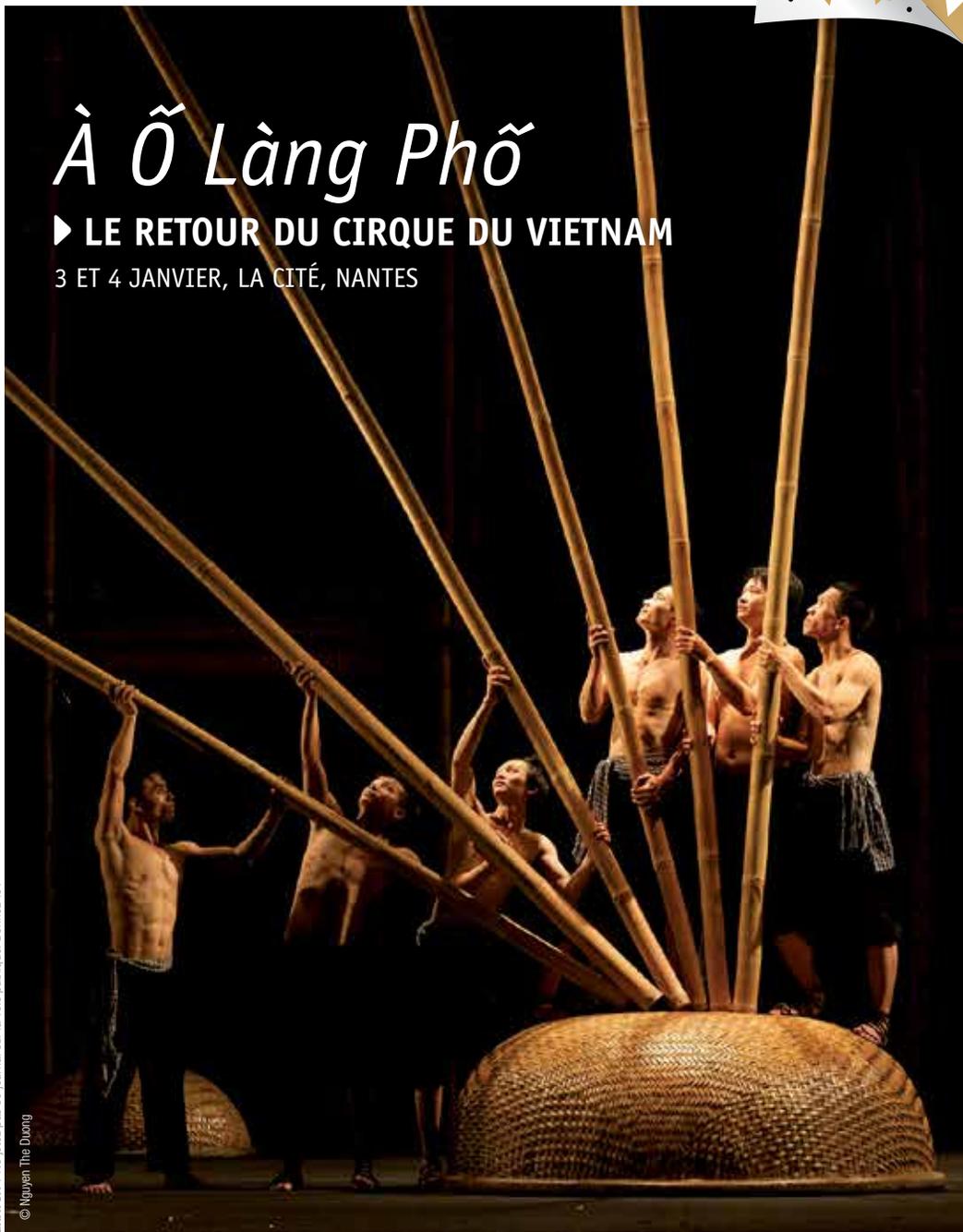


## À Õ Làng Phõ

► LE RETOUR DU CIRQUE DU VIETNAM

3 ET 4 JANVIER, LA CITÉ, NANTES



**NOUVEAU**

# LE PLACEMENT NUMÉROTÉ

Prenez votre temps,  
votre fauteuil vous attend  
pour la sortie de  
Rogue One: A Star Wars Story, Norm, Vaiana...



**GAUMONT NANTES**  
12, place du Commerce  
44000 Nantes

**PATHÉ ATLANTIS**  
8, allée La Pérouse  
44800 Saint-Herblain

les cinémas  
**GAUMONT PATHÉ!**  
[cinemasgaumontpathe.com](http://cinemasgaumontpathe.com)

**LE GRAND T**  
théâtre  
de Loire-Atlantique

**Cité**  
LE CENTRE DES CONGRÈS DE NANTES

100%  
FAMILLE

03 > 04 JAN - LA CITÉ - LE CENTRE DES CONGRÈS DE NANTES

**À Ô LÀNG PHỒ**  
CONCEPTION TUAN LE. NGUYEN NHAT LY. NGUYEN LAN MAURICE  
ET NGUYEN TAN LOC

02 51 88 25 25 / leGrandT.fr

**wik** le magazine de mes sorties à Nantes/Saint-Nazaire  
2 ter rue des Olivettes, CS 33221, 44032 Nantes cedex 1  
Téléphone 02 40 47 74 75. Fax 02 40 89 74 89  
Email : redaction@mcomedia.fr

**wik-nantes.fr** + **Wik Nantes** l'appli sur iPhone et Android  
Suivez-nous sur

**Directeur de la publication et de la rédaction** Patrick Thibault  
**Commercialisation** Marc Grinsell (marc@mcomedia.fr),  
Patrick Thibault (patrick@mcomedia.fr)

**Rédaction** Vincent Braud, Matthieu Chauveau, Fédelm Cheguillaume,  
Marie Groneau, Laurence Kempf, Aude Moisan, Patrick Thibault.

**Maquette** Damien Chauveau. **Mise en page** Damien Chauveau, Cécile You.  
**Comptabilité** Bénédicte Da Costa.

Imprimé en CEE. Toute reproduction, même partielle, est interdite.  
Les documents transmis ne sont pas rendus.

**Abonnement** 1 an : 75 €. Dépôt légal à parution. RC Nantes B 399 544 857.

**Éditeur** : Médias Côte Ouest SARL, 2 ter rue des Olivettes,  
CS 33221, 44032 Nantes cedex 1

Ce magazine a été imprimé  
avec des encres 100 % végétales

10-31-1980

## Meilleurs vœux

Si le père Noël n'était pas une ordure, on lui demanderait plein de bonnes choses. Mais, allez savoir pourquoi, on finit par douter de lui. Bien sûr, l'imaginaire est là et on peut se prendre au jeu de la féerie. En suivant, par exemple, nos propositions de spectacles, films, expos et sorties pour les fêtes.

Mais lorsqu'arrive l'heure des vœux, celle des souhaits, on se dit que le père Noël n'a pas fait grand chose pour nous alors que, pourtant, dans l'équipe, on y croit dur comme fer !

Pendant la trêve des confiseurs, on lâche les primaires qui, à gauche comme à droite, ressemblent furieusement à un règlement de comptes à OK Corral.

On va donc, ensemble, se souhaiter de bonnes fêtes et une année 2017 la meilleure possible. À l'heure du retour des frontières, du repli sur soi, avec une Amérique qui fait des siennes, une Russie qui Poutine toujours plus et une Europe dont personne ne parle, faisons le pari de l'ouverture.

Restons ambitieux et exigeons le meilleur pour 2017.

# Patrick Thibault

L'INTERVIEW

# Vincent Delerm

« Je ne me sens pas du tout incompris ! »



© Cautboyz

Après la sortie de son nouvel album, Vincent Delerm entame une tournée qui l'amènera pour trois concerts dans les villes qu'il affectionne. C'est le cas de Nantes. L'occasion d'une rencontre.

**Votre album s'intitule *À présent* mais lorsque vous parlez de présent, c'est souvent à travers des souvenirs du passé... Comment fait-on un disque en 2016 ?**

Il y a malgré nous une sorte d'ère du temps qui agit sur nous. Beaucoup de chansons sont arrêtées dans l'œuf au moment de l'écriture. Il faut savoir se calmer sur les réverbères, sur un mot. On se censure. Ici, le point de fuite a été la musique. J'ai d'abord travaillé les mélodies qu'on a orchestrées. Je me suis laissé porter et la musique a guidé l'écriture. C'est nouveau pour moi qui suis plutôt identifié comme quelqu'un sur le texte.

**On dirait qu'il y a toujours un paradoxe entre des gens qui vous considèrent dans la nostalgie et la tristesse alors que vos spectacles sont gais et drôles...**

Comme s'il y avait deux Vincent Delerm, une sorte de

double vie. Régulièrement, il y a des gens qui viennent et disent : "On s'est marré"! Moi, je me disais : "Ça va passer" et en fait, c'est resté. Mais je ne crois pas qu'il y ait de malentendu. Si on ne décèle pas que mon message est proche de la vie, de ce qui nous remue, il faut aller vers ceux qui font une musique dynamique. En spectacle, on montre davantage qui on est. J'ai plus de facilité avec le rire, dans ces chansons de l'ordre du sketch.

**En même temps, on ne vous demande pas d'aller faire le clown...**

Non et on me demande peu de photos avec mes enfants quand je fais mes courses. Je suis incapable de reproduire à la télé un truc de la scène. Je peux faire des blagues mais beaucoup font ça mieux que moi. Je devrais être plus fun car ça n'est pas complètement faux que je fais des chansons tristes finalement. Et j'y compte bien, même si on est dans une période de méfiance de la mélancolie.

**Ça paraît banal de jouer avec les mots, mais ça n'est peut-être pas si fréquent...**

Ce que j'aime c'est la chanson de personnage. Tu mets en place un personnage qui est évidemment toi, mais aussi un peu autre chose de toi. Un peu comme Jacques

Tati. Les gens ont tout loisir de dire : "Ça me touche" ou "ça m'horripile". La réalité, c'est qu'il y a peu de gens de 22 ans qui font des disques de chansons. Avec les réseaux sociaux, tu passes très vite pour un con. Mais oui les mots, ça a toujours été important.

#### On est dans la culture en fait ?

C'est un peu la honte : culture, c'est un mot qui fait peur. Je veux juste être dans le plaisir de choper quelque chose qui est dans l'air. Il faut trouver le format, le média pour rendre compte de ça. C'est souvent la chanson, parfois autre chose. Le mot culture a un son très mature, presque un peu âgé.

#### Sur les réseaux sociaux, on voit ce dessin où vous seriez endormi en chantant une de vos chansons, est-ce que ça vous fait mal ?

C'est souvent plus compliqué pour les gens qui m'aiment que pour moi. Et c'est vrai que ça ne va pas vite mes chansons. Des gens sont restés bloqués sur le début de mon parcours. Mais il y a toujours du public à mes concerts, une communauté qui me fait confiance. Je ne me sens pas du tout incompris et je ne peux pas passer trop de temps à comprendre pourquoi ça ne revient pas à certains.

#### Êtes-vous heureux, est-ce vraiment une question à poser ?

Non, parce qu'elle est dure. Ça met les gens dans l'embarras. Ils se sentent obligés de dire oui sinon ils seraient des boulets pour la société. C'est vers la fin de l'album, une manière de revenir un peu à ce centre-là. Comme un conclusion. J'aime beaucoup la dame du milieu qui dit "Ça n'allait pas plus loin que ça. Juste du bonheur, faut bien partager un peu."

#### Pourquoi cette idée de tournée où vous revenez plusieurs fois dans chaque ville ?

C'est frustrant de passer dans une ville et de dire : "Merci d'être venus, rendez-vous dans quatre ans." J'aimais ce vertige-là quand j'étais plus jeune. Mais là, je voudrais revivre ce qu'on vit en faisant une série à Paris. Il y a l'idée que le spectacle peut créer un bouche à oreilles. C'est une tentative.

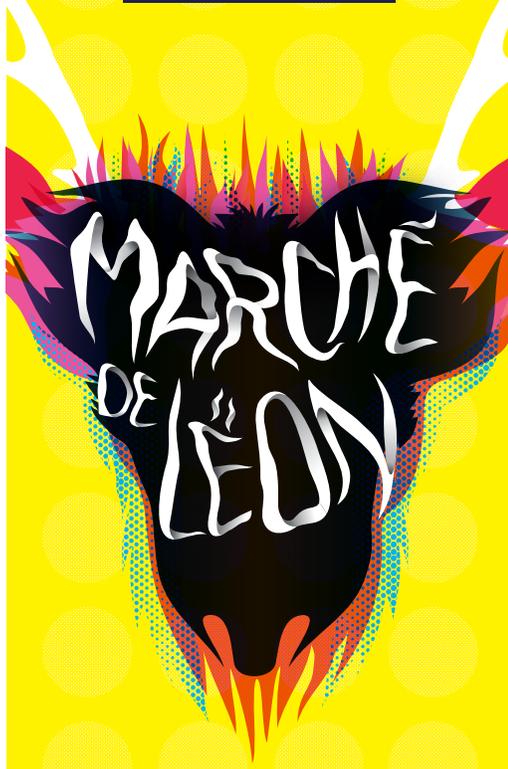
# propos recueillis par Patrick Thibault

Vincent Delerm, *À présent*, Tôt ou tard (sorti le 7 octobre).

En concert, jeudi 5, jeudi 12 et mardi 17 janvier 2017 à 21h.  
Salle Paul Fort, à Nantes. [www.labouchedair.com](http://www.labouchedair.com)

# Partez à la chasse aux créateurs

— MADE IN FRANCE —



Marché de Noël  
des créateurs  
2~24 décembre 2016

Tous les jours 12 h - 19 h. Nocturnes : samedis 10 et 17 décembre  
Place Sainte-Croix, Quartier Décré

# Jours de fêtes

La sélection de Wik pour les fêtes de fin d'année



© Jean-Dominique Billard / L'AVAN

## ANIMATION ► *Noël aux Nefs 2016*

Du samedi 17 au samedi 31 décembre (sauf le 25) de 14h à 19h.  
Les Nefs, 5 boulevard Léon Bureau, Nantes. Gratuit et 12 €. [www.lesmachines-nantes.fr](http://www.lesmachines-nantes.fr)

**C'est quoi ?** La dixième édition d'un événement qui s'applique à réchauffer le cœur des Nantais. **Pourquoi aller ?** Avant la fermeture des Machines de l'Île du 1<sup>er</sup> janvier au 3 février, c'est le bouquet final. On retrouve les Nefs en habit de fête avec sapins géants, guirlandes lumineuses, sculptures sur glace et petit manège. Tous les jours à 18h (sauf 19 et 25), *Bêtes de foire*, le spectacle de Petit Théâtre de gestes à partir de 8 ans (12 €). Et à 15h (du 20 au 31), *L'envol de l'aéropilume* ou l'étonnant voyage de Lady Mach Air par la compagnie Aérosculpture (gratuit). # Patrick Thibault

## CINÉ-CONCERT ► *ONPL - Le bonhomme de neige*

samedi 17 décembre à 17h et à 20h. Quai des Arts, 2 avenue Camille Flammarion, Pornichet.  
de 8 à 12€. <http://quaidesarts-pornichet.fr> à partir de 4 ans



© DR

**C'est quoi ?** Un ciné-concert avec l'ONPL ou comment un grand orchestre peut accompagner le film d'animation de Dianne Jackson. **Pourquoi aller ?** Parce que ce film est un chef-d'œuvre du cinéma d'animation et parce que ce conte – l'histoire d'un bonhomme de neige qui prend vie... – tombe à pic pour alimenter nos rêves en attendant les fêtes. Un cadeau, en son et lumière, qu'on ne trouvera pas dans les allées d'un marché de Noël et que l'ONPL offre à un public familial. 45 minutes de bonheur. # V. B.



**ROCK/POP/FOLK** ► *Les Rockeurs ont du cœur*

samedi 17 décembre à 19h30. Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. Un jouet de 10 € min. [www.stereolux.org](http://www.stereolux.org)



Dionysos © Roberto Fransenberg

**C'est quoi ?** Toujours la meilleure alternative aux Enfoirés. **Pourquoi y aller ?** Organiser un événement caritatif est une chose déjà admirable en soi. Mais, proposer en plus une programmation authentiquement rock'n'roll qui tient la route depuis 1988, cela relève du miracle. 2016 ne fera donc pas exception à la règle, avec cinq heures de concerts en compagnie d'une tête d'affiche de la trempe de Dionysos mais également de jeunes pousses prometteuses (Des Roses, Black Lilies, Ko Ko Mo...). Et n'oubliez pas votre jouet ! **#** Matthieu Chauveau



© 2015 Mandarin Cinema / Alexis COTTIN

**CINÉMA** ► *Cigarettes et chocolat chaud*

de Sophie Reine, avec Gustave Kervern, Camille Cottin, Héloïse Dugas (1h38, France)

**Le pitch ?** Un père aimant mais débordé avec ses filles est forcé d'effectuer un stage de parentalité. **Verdict ?** Une comédie qui tire son nom d'un morceau de Rufus Wainwright et qui commence sur un air de Bowie a déjà de quoi emballer. Si le film de Sophie Reine ne tient pas toutes ses promesses (la faute à un scénario un brin caricatural), il s'impose comme un OVNI salvateur dans le cinéma familial hexagonal, faisant qui plus est l'éloge d'un modèle parental alternatif. Forcément précieux par les temps qui courent. **#** M.C.



DR

**CONTE** ► *Alice et l'Elixir de Bonheur*

Du samedi 17 décembre au mercredi 8 février. Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. 8€. Tél. 06 99 10 76 05. <http://theatre-jeanne.com>. Jeune public à partir de 3 ans

**C'est quoi ?** Le retour d'Alice au Théâtre de Jeanne après les trois premiers opus joués à guichets fermés. **Pourquoi y aller ?** Parce que vous avez aimé *Alice et la baguette magique*, *Alice et la potion miraculeuse* ou *Alice et le sortilège de l'amitié* ! Pour cette nouvelle aventure, la pétillante fillette renoue avec son univers drôle et enchanté. Afin de soulager maman de son stress, Alice fait appel au livre de magie de la maîtresse. Elle convoque tous ses amis pour un spectacle tonique, tendre et touchant. **#** Aude Moisan

# ► jours de fête

la sélection de Wik pour les fêtes de fin d'année

14 décembre : Retour aux apocryphes - Ou Jean-Chrysalide livre ses pensées vicieuses à Pudlhorde Wendy dans la vallée des saints.



## ANIMATION ► Noël au Château

Jusqu'au vendredi 30 décembre (sauf le 19 et le 25 et 26) de 10h30 à 18h00, samedi 31 décembre de 10h30 à 16h00.  
Château des ducs de Bretagne, place Marc Elder, Nantes.  
Gratuit et Payant. [www.chateaunantes.fr](http://www.chateaunantes.fr)

**C'est quoi ?** Cette année, pas une mais deux propositions originales à l'intérieur et à l'extérieur du Château des Ducs. **Pourquoi y aller ?** L'illustrateur Tangui Jossic nous livre une Histoire de Nantes singulière et décalée, façon calendrier de l'Avent. Chaque jour, une vignette dévoile une nouvelle figure sur une fenêtre du bâtiment du Harnachement qui s'en retrouve magnifié. Au cœur du Musée, la compagnie Digital Samovar offre une relecture sonore déroutante des collections en levant le voile sur la vie cachée des objets qui la peuplent. **# Aude Moisan**



CROR

## ART CONTEMPORAIN

### ► Weekend à Nantes

Jusqu'au samedi 31 décembre. Espace LVL, rue Bâtonnier Guinaudeau, Nantes. Gratuit. [www.espacelvl.com](http://www.espacelvl.com).

**C'est quoi ?** Le collectif CROR qui passe un long week-end à Nantes pour une exposition toute en illustration. **Pourquoi y aller ?** Si ce groupe composé de six personnalités s'est fait connaître par son travail virtuose d'animation avec notamment un très beau clip pour le groupe C2C, il s'agit avant tout d'amoureux du dessin. C'est ce travail graphique que l'on retrouve ici, caractérisé par les traits hétéroclites de ces amateurs de bédé qui livrent des productions poétiques et énigmatiques.

**# Aude Moisan**

## CLASSIQUE/LYRIQUE ► Magnificat de Jean-Sébastien Bach

lundi 19 décembre à 20h30. La Cité, Centre des Congrès de Nantes, 5, rue de Valmy, Nantes. 9€ à 21€. [www.baroque-en-scene.com/](http://www.baroque-en-scene.com/)



© Guy Durand

**C'est quoi ?** L'œuvre, forcément magnifique, de Jean-Sébastien Bach dont Emil Michel Cioran a pu dire qu'il était, pour lui, la preuve de l'existence de Dieu. Croyant ou mécréant, difficile

de rester insensible à ce *Magnificat*. **Pourquoi y aller ?** Pour retrouver Stradivaria à l'occasion de ce concert de Noël. L'ensemble, dirigé par Daniel Cuiller, sera accompagné de la maîtrise de la cathédrale de Metz. Avec les voix d'Anne Magouët, soprano, Jean-Michel Fumas, haute-contre, Vincent Lièvre-Picard, ténor, et Geoffroy Buffière, basse.

**# Vincent Braud**

# FLASH DANSE

## Traversées

### chorégraphiques

#### 16 – 26 JAN. 2017

#### Spectacles

Compagnie Chute libre  
Élise Lerat - Collectif Allogène  
Laurent Cebe  
Christian Rizzo  
Herman Diephuis  
Carolyn Carlson

#### Performances

Colyne Morange  
Compagnie LUCANE  
École des Beaux Arts  
Compagnie Passage(s)  
Pont Supérieur

#### Vidéos / Films

Invitation à Loïc Touzé  
Programme du Frac  
des Pays de la Loire

...

**Rencontres**  
**Travaux en cours**  
**Ateliers artistiques**  
**Dancefloor**

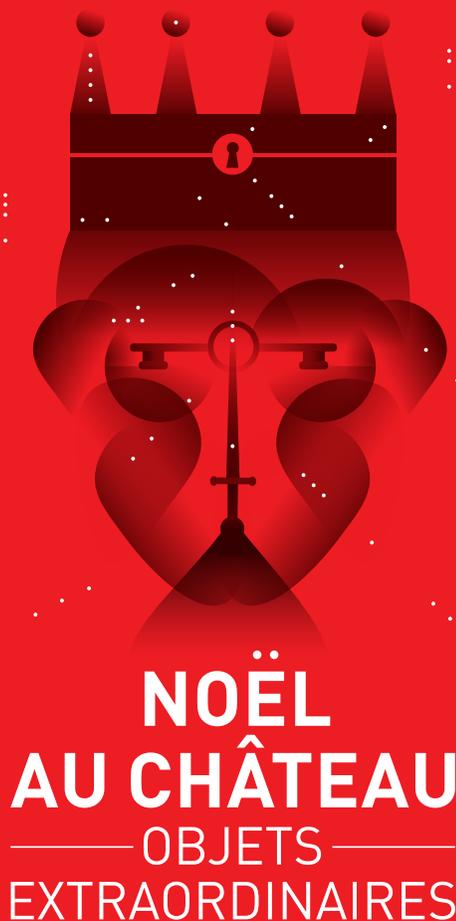
— TU  
NAN  
TES

Gratuit / de 3 à 20€  
[www.tunantes.fr](http://www.tunantes.fr)  
02 40 14 55 14

AGENCES 1-1085447 2-1085448 3-1085449 - ©SUPER TERRAIN

CHÂTEAU  
DES DUCS DE  
BRETAGNE

MUSÉE  
D'HISTOIRE  
DE NANTES



# NOËL

## AU CHÂTEAU

### OBJETS

## EXTRAORDINAIRES

VOYAGE SONORE DANS LES COLLECTIONS  
DU MUSÉE PAR DIGITAL SAMOVAR

**10 > 31 décembre 2016**

Découvrez aussi le calendrier de l'avent  
de Tanguy Jossic dans la cour du château

[www.chateaunantes.fr](http://www.chateaunantes.fr)

APPARA ROSENTHAL - le Voyage à Nantes (2016)



# ► jours de fête

la sélection de Wik pour les fêtes de fin d'année

## CINÉMA

### ► *Manchester by the sea*

de Kenneth Lonergan, Paul Marini, Marc Kubbinga, avec Casey Affleck, Michelle Williams, Kyle Chandler (2h15, USA)



© K-Period Media

**C'est quoi ?** Kenneth Lonergan compose avec une retenue habile, un film sensible et admirable. D'une dignité et d'une humilité poignante, Casey Affleck y trouve son plus beau rôle. **Verdict** Si le centre de gravité de l'œuvre est bouleversant, il réside dans un quotidien qui se déploie tout en douceur empruntant une forme de légèreté habitée par l'humanité généreuse de ses personnages. On y entre comme dans les grands romans, un peu sans s'en rendre compte, happé par un univers qui s'imprègne en profondeur.

# Laurence Kempf

## PEINTURE

### ► *Chroniques d'Afrique Centrale*

du vendredi 9 décembre 2016 au samedi 31 décembre 2016. Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. Gratuit. Tél. 02 52 10 82 00. [www.nantes.fr/cosmopolis](http://www.nantes.fr/cosmopolis)

**C'est quoi ?** Une impressionnante exposition de peintres congolais et centrafricains. **Pourquoi y aller ?** Loin des peintres formés dans les écoles d'art, les artistes ici présentés par Nantes Afrique pour l'Art Contemporain sont de véritables autodidactes. On les suit dans leur vision narrative, humoristique, poétique et toujours engagée. On est tour à tour, séduit par cette imagerie qui attire, surpris par les modes d'expression, révolté par la vision sans concession. Un regard lucide qui fait le pont entre les générations, les courants d'art européens et africains. # Patrick Thibault



ES



DR

## THÉÂTRE ► *Le Mensonge*

dimanche 18 décembre à 20h30. Atlantia, avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny, La Baule. de 24€ à 47€. Tél. 02 40 11 51 51. [www.labaule-evenements.com](http://www.labaule-evenements.com)

**C'est quoi ?** Un duo au sommet : le couple Evelyne Bouix-Pierre Arditi mis en scène par Bernard Murat. **Pourquoi y aller ?** Après *La vérité*, Florian Zeller revient sur ses thèmes de prédilection. Alice a vu le mari d'une amie avec une autre femme. Paul, le mari d'Alice, la supplie de ne rien dire et fait l'éloge du mensonge. Bref, c'est une jolie mécanique autour d'un mensonge qui dit la vérité. C'est drôle mais ça dit tout de l'hypocrisie du couple bourgeois. Très belle prestation du couple interprète ! # Aude Moisan



DR

### REVUE ► *Panique à bord - la Revue des Bananes*

Jusqu'au dimanche 29 janvier 2017. Les jeudi, vendredi et samedi à 20h30, le dimanche à 17h.  
Pas de spectacle les 24,25, 31 décembre, 1er et 27 janvier. Théâtre 100 Noms, 21 quai des Antilles — Hangar à bananes,  
Nantes. 25 / 19 €. Tél. 02 28 20 01 00. [www.theatre100noms.com](http://www.theatre100noms.com).

**C'est quoi ?** Le retour de *La Croisière s'amuse ! Pourquoi y aller ?* Depuis ses débuts, le Théâtre 100 Noms nous fait sa *Revue des Bananes*. Sous le titre *Panique à bord*, le cru 2016 est à nouveau une croisière loufoque. Le bateau n'est pas conforme, le capitaine irresponsable et les membres d'équipage mauvais marins ! Acrobates, chanteurs, comédiens, danseurs, transformistes, magiciens... tous sont des maîtres du divertissement et de la fantaisie. Pas de baisse de régime pour la revue des bananes ! # Aude Moisan

### THÉÂTRE ► *Dans la peau de Marguerite Dupré*

Du lundi 19 au samedi 31 décembre (sauf les 24 et 25) à 20h30. Nouveau Théâtre de Poche Graslín,  
5, rue Lekain, Nantes. de 7 à 35 €. Tél. 02 40 47 34 44. [www.theatredepochegraslin.fr](http://www.theatredepochegraslin.fr)



DR

**C'est quoi ?** La folle histoire d'une vache normande devenue grande dame du monde !  
**Pourquoi y aller ?** Ce seul en scène de Benjamin Lefebvre est de retour au Théâtre de Poche Graslín. La dame en peau de vache qui ne mâche pas ses mots prend le taureau par les cornes. Marguerite Dupré rumine et fulmine pour un pur divertissement riche en jeux de meuh ! On n'est pas des bœufs ? Allez savoir jusqu'à la fin l'homme devient la bête. Quant au public, il boit du petit lait ! # A.M.

### HISTOIRE ► *Richard Cœur de Lion, entre mythe et réalité(s)*

du jeudi 27 octobre au dimanche 29 janvier 2017. Historial de la Vendée, Allée Paul Bazin, Les Lucs-sur-Boulogne.  
5 €, 8 €. Tél. 02 28 85 77 77. [www.sitesculturels.vendee.fr/Historial-de-Vendee](http://www.sitesculturels.vendee.fr/Historial-de-Vendee)



**C'est quoi ?** Une exposition inédite autour de la figure historique de Richard Cœur de Lion.  
**Pourquoi y aller ?** Les combats, la captivité et la mort de Richard Cœur de Lion ont été poétisés. Son statut de héros a été revisité au XIX<sup>e</sup> par les légendes d'Ivanhoé et de Robin des Bois. 250 œuvres et objets issus de nombreuses collections ont été réunis pour cette exposition. Ils lèvent le voile sur la présence de Richard en Vendée et présentent l'héritage littéraire et artistique de Richard jusqu'à son statut d'icône du cinéma hollywoodien. # A.M.

Photographie de plateau du film *Richard Cœur de Lion*.  
Séances dans le cadre de *Richard Cœur de Lion*.  
© Programmes images.

# ► jours de fête

la sélection de Wik pour les fêtes de fin d'année



DR

## ANIMATION

### ► L'Odysée des rêves

Du vendredi 23 au vendredi 30 décembre de 19h30 à 21h30. Cathédrale Saint-Pierre Saint-Paul, Nantes. Gratuit.

**C'est quoi ?** Le retour du mapping sur la façade de la Cathédrale de Nantes après le succès rencontré fin 2014.

**Pourquoi y aller ?** *L'Arche de Noé*, œuvre d'Alain Thomas est le point de départ qui inspire une performance son et lumière spectaculaire. À la nuit tombée, la façade s'anime pour 12 minutes, toutes les 30 minutes. Sur le même thème, un parcours lumineux a été mis en place entre le Jardin des Plantes et la Cathédrale.

## REVUE ► La cloche ça déménage !

Du vendredi 30 décembre au dimanche 19 février (les mardis, vendredis, samedi et dimanches - voir horaires sur le site). La Carrière, rue du Souvenir Français, Saint-Herblain. de 27€ à 89€. [www.revue-la-cloche.fr](http://www.revue-la-cloche.fr)



DR

**C'est quoi ?** La revue nantaise qui déménage dans tous les sens du treme et s'installe cette année à La Carrière à Saint-Herblain. **Pourquoi y aller ?** Après douze années passées à La Beaujoire, la revue placée sous la direction artistique de Paul Preumont retrouve un cadre plus convivial. Mais puisqu'on ne change pas une formule qui gagne, on y retrouvera une succession de grands tableaux chantés et dansés dans la pure tradition cabaret, mêlés aux sketches parodiant l'actualité. Sur scène, 20 artistes accompagnés par un orchestre sur scène. Show devant ! #AudeMoisan

## CLASSIQUE/LYRIQUE ► ONPL - Réjouissances, Concert du Nouvel an

vendredi 30 décembre à 20h30, samedi 31 décembre à 19h30. La Cité des congrès - Grand auditorium, 5 rue de Valmy, Nantes. de 10 à 32€. Tél. 02 51 25 29 29. [www.onpl.fr](http://www.onpl.fr)

Karen Kamensek © Karsten Knöke



**C'est quoi ?** LE traditionnel concert du Nouvel an de l'ONPL sous la direction de Karen Kamensek. Des réjouissances avec la fine fleur des compositeurs des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles, de Tchaïkovski à Offenbach en passant par John Williams. **Pourquoi y aller ?** Parce que vous n'avez pas pu voir (et entendre !) *Orphée aux enfers* à Graslin ou parce que vous adorez la musique d'*Harry Potter*. Ou encore parce que Tanja Tetzlaff jouant au violoncelle *Les variations sur un thème rococo* de Tchaïkovski, ça ne se rate pas. #VincentBraud



**CIRQUE** ▶ *À Ó Làng Phô*

mardi 3 et mercredi 4 janvier 2017 à 20h. Une coréalisation Le Grand T / La Cité, à La Cité des congrès - Grand auditorium, 5 rue de Valmy, Nantes. 15€ à 30€. [www.legrandt.fr](http://www.legrandt.fr) à partir de 5 ans

# Le Vietnam refait son cirque



© Nguyen The Duong

Qu'on se le dise : Le Nouveau cirque du Vietnam est de retour. Il y a six ans, il était venu présenter *Làng Toi*, dans le cadre d'une tournée triomphale. C'est un autre voyage qu'il nous propose avec cette nouvelle création.

Il n'y a pas de véritable tradition du cirque au Vietnam. C'est de pays amis (Chine et Russie) que sont venus, pendant longtemps, les spectacles et l'inspiration. D'emblée, le Nouveau cirque du Vietnam a inscrit sa démarche dans son époque, revendiquant un cirque

d'aujourd'hui, et dans les traditions du pays. Musique, matériaux et artistes bien entendu viennent du "pays de la liberté et du bonheur", comme on dit à Ho Chi Minh ville.

Ce cirque, c'est un peu une histoire de famille. À la barre, Tuan Le et les frères Nguyen et, sur le plateau, 16 artistes, tous acrobates-comédiens-danseurs. Ils ne tapent pas sur les bambous, ils s'en servent, ils s'en jouent au fil de "numéros" qui s'enchaînent sans que le spectateur s'en aperçoive. Une maîtrise artistique stuépiante pour un spectacle en fondu enchaîné. Du grand art. Un moment de grâce où le temps semble lui aussi suspendu. # Vincent Braud

**THÉÂTRE** ▶ *Songes et Métamorphoses - Guillaume Vincent*

mardi 13 et mercredi 14 décembre 2016 à 19h. Le Théâtre, scène nationale, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire. de 13 € à 24 €. Tél. 02 40 22 91 36. [www.letheatre-saintnazaire.fr](http://www.letheatre-saintnazaire.fr)

mercredi 11, jeudi 12 et vendredi 13 janvier à 19h. le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. de 12 à 22€. Tél. 02 40 12 14 34. [www.lelieuunique.com](http://www.lelieuunique.com)



**C'est quoi ?** Une balade amoureuse et stylisée dans ce qui constitue l'art théâtral, ses mythes et ses grands drames. **Pourquoi y aller ?** Guillaume Vincent ambitionne un spectacle plein de bruits et de fureur, en réunissant à la scène Shakespeare, Ovide, et de tout jeunes comédiens amateurs, invités à soutenir ces œuvres historiques. Pari risqué mais pari assumé : ce qui intéresse le jeune metteur en scène, c'est de démontrer que l'imagination, la fraîcheur et la jeunesse sont encore prégnants dans notre époque assombrie. # Fédelm Cheguillaume

© e. carecchio

**DANSE** ▶ *Les gens qui doutent - Laurent Cebe*

vendredi 6 janvier 2017 à 20h30. Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain.  
de 5€ à 20€. Tél. 02 28 25 25 00. <http://theatreonyx.fr/>.



Camille Schrengelstein

**C'est quoi ?** Une pièce chorégraphique sur le potentiel créatif de l'être ensemble, dans l'hésitation. **Pourquoi y aller ?** Avec l'incertitude comme étendard, Laurent Cebe fait de ses œuvres les porte-paroles d'un jeune mouvement qui s'interroge : que peut dire mon corps ? Que signifie mon rapport à l'autre, à la scène ? Pensée pour réunir six danseurs autour de ces questions toujours contemporaines, cette dernière création se vit et se traverse dans un rapport intime avec les interprètes, dans un lâcher prise qui se révèle créatif et joyeux. # Fédelm Cheguillaume



**SPECTACLE MUSICAL**

▶ *Fred Radix*

*Le siffleur et son quatuor à cordes*

samedi 7 janvier 2017 à 20h30. Quai des Arts,  
2 avenue Camille Flammarion, Pornichet. de 11 à 19€.  
Tél. 02 28 55 99 45. <http://quaidesarts-pornichet.fr>

vendredi 20 janvier 2017 à 20h30. Espace Cœur en Scène,  
allée de la Cure, Rouans. de 5 à 13€. Tél. 02 40 64 18 32. [www.rouans.fr](http://www.rouans.fr)

mardi 10 janvier 2017 à 21h. Salle Paul Fort, 9 rue Basse Porte, Nantes.  
de 16 € à 20 €. Tél. 02 51 72 10 10. [www.labouchedair.com](http://www.labouchedair.com)

Jeune public à partir de 8 ans

**C'est quoi ?** Des cordes et un sifflet. **Pourquoi y aller ?** Des airs célèbres de Mozart, Bizet, Schubert ou Satie et quelques musiques de film interprétés par un quatuor à cordes féminin. A priori, rien que de classique ici, si ce n'est que le chef d'orchestre ne daigne se cantonner à son rôle. Fred Radix est aussi un soliste d'un genre inédit : un siffleur. Plus qu'un concert, son spectacle oscille sans arrêt entre poésie et humour. Et les spectateurs en redemandent (prix du public au festival d'humour de Vienne 2016). # Matthieu Chauveau



**CLASSIQUE/LYRIQUE** ▶

*Il Furibondo ou les tribulations d'un Italien à Londres*

lundi 9 janvier 2017 à 20h30. La Cité, Centre des Congrès de Nantes, 5, rue de Valmy, Nantes.  
5€ à 14€. [www.baroque-en-scene.com](http://www.baroque-en-scene.com)



© Pieter Van Laerff - Bamboccio

**C'est quoi ?** Un voyage outre-Manche avec la musique italienne. Au XVIII<sup>e</sup> en effet, Londres est touchée par la fièvre baroque et de nombreux compositeurs (et musiciens !) traversent le Channel pour les plus grands plaisirs des mélomanes. **Pourquoi y aller ?** Pour prendre la mesure que l'Europe de la musique existait déjà en suivant le voyage (et les tribulations) de Francesco Geminiani. L'Escadron volant de la Reine reconstitue ce périple. Violons, violoncelle, clavecin et orgue sont du voyage pour une escapade résolument baroque. # Vincent Braud



sur  
wik-nantes.fr  
et sur l'appli Wik  
**GAGNEZ  
DES PLACES  
POUR CE SPECTACLE**



© Candy Phillipson

### CIRQUE ► *Beyond - Compagnie Circa*

mardi 10 et mercredi 11 janvier 2017 à 20h45. Théâtre de La Fleuriaye, 30, bd Ampère, Carquefou. de 11.25 à 29 €. Tél. 02 28 22 24 24. [www.carquefou.fr](http://www.carquefou.fr)  
Jeune public à partir de 6 ans

**C'est quoi ?** Un joyeux cabaret où force physique, agilité, jeu et farces absurdes se mêlent spontanément. **Pourquoi y aller ?** Les sept artistes de la célèbre compagnie australienne Circa jouent avec les codes de la culture populaire. Dans un univers rock et burlesque, les mats chinois surplombent des mascottes stupides. Les corps fardés testent leur équilibre sur une scène qui ressemble à un rêve. Et l'émerveillement naît de cet enchaînement de numéros habiles qui couvrent de paillettes un cirque plutôt noir. # F.C.



DR

sur  
wik-nantes.fr  
et sur l'appli Wik  
**GAGNEZ  
DES PLACES  
POUR CE SPECTACLE**

### JAZZ/BLUES ► *The Watershed*

vendredi 13 janvier 2017 à 20h30. Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 7 à 15€. Tél. 02 51 72 10 10. [www.pannonica.com](http://www.pannonica.com)

**C'est quoi ?** Un jazz schizophrénique. **Pourquoi y aller ?** Comme le sous-entend le titre de son premier album, *Inhale/Exhale*, la musique du quartet The Watershed (Tony Paeleman, Christophe Panzani, Pierre Perchaud, Karl Jannuska) est double. D'un côté l'inhalation : ce jazz résolument tourné vers un rock musclé, sec. De l'autre l'expiration, avec des morceaux cool, aux mélodies à tomber, inspirées autant des récents Wayne Shorter que des pop songs des Beatles qui feront, aucun doute, elles aussi leur effet sur scène. # M.C.



© Laurence Labat

### JAZZ/BLUES ► *Térez Montcalm - Quand on s'aime*

vendredi 13 janvier 2017 à 20h30. Capellia, Chemin de Roche Blanche, La Chapelle-sur-Erdre. De 12 à 20 €. Tél. 02 40 72 97 58. [www.capellia.fr](http://www.capellia.fr)

**C'est qui ?** Une experte de la reprise. **Pourquoi y aller ?** S'approprier des chansons écrites par d'autres est un exercice difficile, surtout quand il s'agit de tubes. La Québécoise Terez Montcalm relève le défi avec brio dans son dernier album. Après s'être frottée à la pop anglo-saxonne, la chanteuse à la voix jazzy aussi typée que celle d'une Billie Holiday revient avec un disque hommage aux chansons françaises qu'on aime tous (Gainsbourg, Trenet, Kosma...). Des airs à reprendre en chœur en concert, donc. # M.C.

**SORTIE LE 21 DÉCEMBRE** ► *Assassin's creed*

de Justin Kurzel, avec Michael Fassbender, Marion Cotillard, Jeremy Irons (1h55)

**RENCONTRE MARION COTILLARD**

## « J'aborde tous les films avec un certain trac »

Après *Macbeth*, Marion Cotillard retrouve son partenaire Michael Fassbender et son réalisateur Justin Kurzel pour l'adaptation cinématographique du jeu vidéo *Assassin's Creed*.

### Aimeriez-vous avoir accès à la vie d'un de vos lointains ancêtres ?

C'est une chose qui m'a totalement fascinée quand j'ai lu le scénario, quand j'ai commencé à découvrir l'univers de ce jeu. Si une telle machine existait, j'aimerais peut-être l'expérimenter.

### Qu'est-ce qui vous plaît dans cette idée ?

C'est un concept incroyable d'avoir la possibilité de vivre la vie de ses ancêtres. On n'a, par exemple, pas la preuve scientifique de la réincarnation alors que l'on sait qu'on a des centaines, voire des milliers, d'ancêtres et c'est fascinant de pouvoir imaginer découvrir quelles vies ils avaient. Pour la plupart d'entre nous, après l'arrière arrière-grand-père, nous ne savons pas jusqu'où remontent nos racines et cette idée de l'apprendre pourrait peut-être nous faire comprendre des choses de notre passé, de notre histoire.

### Vous étiez heureuse de retrouver Michael Fassbender et Justin Kurzel ?

J'aborde tous les films avec un certain trac, la peur de l'inconnu, de voir si tout le travail que j'ai fait en amont va prendre forme. Les premiers jours, il y a une forme d'anxiété qui ensuite s'apaise. Sauf sur *Macbeth* où je m'étais mis beaucoup de stress et de pression sur les



Copyright Twentieth Century Fox

épaules, par rapport à la langue, le rythme, l'énormité du rôle et le fait qu'en tant que française je faisais partie d'une aventure pareille. Alors, c'était vraiment agréable de repartir dans un projet avec Michael et Justin en étant cette fois-ci un peu plus légère.

### C'est un atout de retravailler avec eux ?

On a vécu une expérience forte sur *Macbeth*. Pendant plus d'un mois tous les trois, tous les jours, on a répété, exploré l'univers de Shakespeare, de ses personnages et du coup il y a un lien très fort qui s'est créé entre nous, une confiance absolue dans notre engagement et dans la volonté commune de donner le meilleur de nous-mêmes. Ce film est totalement différent certes, mais on y retrouve les thèmes du pouvoir, de la manipulation, de la violence et il est soutenu par un réalisateur qui est l'un des plus exceptionnels et des meilleurs directeurs d'acteurs avec qui j'ai eu la chance de travailler.

# Propos recueillis par Laurence Kempf

**SORTIE LE 21 DÉCEMBRE** ► *Paterson*

de Jim Jarmusch, avec Adam Driver, Golshifteh Farahani, Kara Hayward (1h58, USA)

© 2016 Window Frame Films Inc. Photo by Mary Obojski



**C'est quoi ?** Singulier et toujours moderne, Jim Jarmusch raconte l'histoire d'un couple heureux et amoureux. **Verdict** À la ballade nocturne, inspirée, mélancolique et cultivée du couple de vampires de son précédent film (*Only Lovers Left Alive*), le cinéaste oppose les journées claires d'un ménage ordinaire mais tout aussi bohème et créatif. Et le charme opère à nouveau, grâce à la simplicité confiante et généreuse de ce chauffeur de bus (l'excellent Adam Driver), habité par une vie intérieure enchantée par la poésie. **#** L.K

**CASINO**  
**Pornichet**

**5 JEUDI**  
**JANVIER**

**VOEUX**  
**DU PERSONNEL**

**Dès 20h**

**BUFFET GRATUIT,**  
**TIRAGE AU SORT vers 22h30**  
**À GAGNER :**

**1 Croisière MSC Méditerranée pour 2,**  
des Diners à la Revue de la Cloche,  
des crédits de jeu-!!!  
Animation par le groupe REWIND

Animée par  
**Jean Pierre DESCOMBES**  
et la Compagnie Transformiste  
**IVANA SHOW**



  
wetcroisieres.com

  
**MSC**  
CROISIÈRES

\*\*Avec la limite des crédits disponibles  
\*\*\*JETONS IMMATERIELS REMIS SOUS LA FORME DE CRÉDITS PROMOTIONNELS PORTÉS EN COMPTE SUR LE SUPPORT, TICKET OU CARTE, CHOISI PAR LE CASINO À SA SEULE DISCRETION. CRÉDITS NON ÉCHANGÉABLES,  
NON NÉGOCIABLES LORS DE LEUR REMISE, ET EXCLUSIVEMENT VALABLES SUR LES MACHINES À SOUS COMPTABLES. LES CRÉDITS PROMOTIONNELS SONT VALABLES 7 JOURS À COMPTER DE LEUR REMISE.

**SORTIE LE 4 JANVIER** ▶ *Nocturnal Animals*

de Tom Ford, Nicholas Aiello, Olivia Roush, avec Amy Adams, Jake Gyllenhaal, Michael Shannon (1h57, USA)

## Chic et choc

Avec ce deuxième film, Tom Ford compense l'étroitesse de sa vision humaine par une mise en scène raffinée et captivante.

Designer et directeur artistique réputé dans l'univers de la mode – il a relancé la marque Gucci avec l'esprit porno chic des années 90, intégré entre autres la maison Saint-Laurent avant de se consacrer à sa propre marque, Tom Ford a accédé à son ambition première, le cinéma, en réalisant *Single Man* en 2009. Un beau film porté par l'élégant Colin Firth, sur la solitude d'un homme confronté au deuil de son compagnon.

Aujourd'hui, il adapte le roman d'Austin Wright *Tony and Susan* dans un thriller à l'atmosphère envoûtante. Susan, son héroïne, est une bourgeoise un peu snob, galeriste d'art contemporain qui s'ennuie, délaissée par son bellâtre de mari. Son ex-compagnon lui envoie alors le roman qu'il vient d'écrire, l'obligeant par son récit à s'interroger sur ses choix de vie...

Incontestablement réussi sur la forme, le film apporte de l'étrangeté et du suspens en faisant cohabiter la réalité glaciale et sophistiquée du monde de son



© Universa Pictures International France

héroïne avec la brutalité plus sèche et viscérale de la fiction de série B qu'elle lit. Mais au niveau du contenu, c'est plutôt la douche froide par rapport à l'attente créée, puisqu'au fond tout n'est encore qu'une histoire d'apparence, d'égo et d'une petite vengeance mesquine. Reste la performance remarquable du décidément étonnant Michael Shannon en shérif malade et celle d'Amy Adams dont le jeu, fin et sensible, sauve son personnage de sa vacuité profonde. # Laurence Kempf



© Simone Martinetto

**SORTIE LE 28 DÉCEMBRE** ▶ *Fais de beaux rêves*

de Marco Bellocchio, avec Barbara Ronchi, Bérénice Bejo, Dario Dal Pero (2h10, France, Italie)

**Le pitch ?** C'est l'histoire d'un petit garçon qui perd sa mère à l'âge de 9 ans et ne comprendra les raisons de son décès que quarante ans plus tard.

**Verdict** Marco Bellocchio, grand réalisateur italien contemporain, s'échappe du tout psychologique pour saisir la vérité des instants et des émotions. Tout fait sens à part et tout se tient ensemble, entre l'absence irrévocable et la présence persistante, entre la fiction et la réalité, pour tracer le beau portrait d'un enfant perdu à sa rédemption d'homme. # L.K



Tous les horaires ciné  
sur l'appli et le site Wik Nantes

UNE SÉANCE CINÉ  
MAINTENANT

UN RESTO AVANT LE CINÉ  
AUTOUR D'UNE ADRESSE



UN VERRE  
APRÈS  
LE CINÉ  
AUTOUR  
DE MOI

flashez et  
téléchargez  
gratuitement  
l'appli Wik  
Nantes sur  
Apple et  
Android



**JOUEZ ! ▶ Sur le site [wik-nantes.fr](http://wik-nantes.fr) et sur l'appli Wik**

Inscrivez-vous avec votre identifiant wik sur le site ou sur l'appli et participez au tirage au sort.

**Gagnez des places ciné, concert, spectacle...**



© DR

**CINÉ-CONCERT**

*Le Bonhomme de neige*

samedi 17 décembre à 20h, Quai des arts, Pornichet



© DR

**DANSE**

*Les gens qui doutent*

vendredi 6 janvier à 20h30 à Onyx, Saint-Herblain



© DR

**BAROQUE EN SCÈNE**

*Magnificat*

lundi 19 décembre à 20h30 à La Cité, Nantes



© Andy Phillipson

**ARTS DU CIRQUE**

*Beyond - Cie Circa*

mardi 10 janvier à 20h45 au Théâtre de La Fleuriaye, Carquefou



© DR

**ONPL**

*Réjouissances*

vendredi 30 décembre à 20h30 à La Cité, Salle 2000, Nantes



© DR

**THÉÂTRE**

*Songes et métamorphoses*

mercredi 11 janvier à 19h au lieu unique, Nantes



© Nguyen The Duong

**CIRQUE**

*À Ô Làng Phô*

mercredi 4 janvier à 20h, à La Cité, Grand auditorium, Nantes



© Cauboyz

**CHANSON**

*Vincent Delem*

jeudi 5 et jeudi 12 janvier à 21h à Salle Paul Fort/ La Bouche d'Air, Nantes

*Et aussi...*

**CONCERT** *Le siffleur et son quatuor*

samedi 7 janvier à 20h30 à Quai des arts, Pornichet

**BAROQUE EN SCÈNE** *Il furibondo*

lundi 9 janvier à 20h30 à La Cité, Nantes

**CONCERT** *The watershed*

vendredi 13 janvier à 21h au Pannonica, Nantes

**CONCERT** *Clément Bertrand et Radio Elvis*

samedi 14 janvier à 20h30 à Quai des arts, Pornichet

**JEUNE PUBLIC** *Dans les plis de mes rêves*

dimanche 15 janvier à 17h, Salle Paul Fort/Pannonica, Nantes

# agenda

du 14 décembre 2016 au 10 janvier 2017

SCÈNE LOISIRS SOCIÉTÉ EXPOS SORTIES CINÉMA

l'agenda complet sur [wik-nantes.fr](http://wik-nantes.fr) et l'appli [wik Nantes](http://wik-nantes.fr)

## SCÈNE

### ► Spectacles sur plusieurs jours

#### Scène ouverte musicale

##### ROCK/POP/FOLK

mer 14, jeu 21 et mer 28 déc à 20h30, mer 4 janv à 20h30, Le Chat Noir, 13, allée Duguay-Trouin, Nantes. Gratuit.

#### Bestias - Compagnie

##### Baro d'Evel CIRQUE

**DÈS 8 ANS** Depuis dix ans, cette compagnie franco-catalane n'a de cesse de nous charmer avec des spectacles pleins de délicatesse et d'humour, à la lisière du cirque et des arts plastiques. Pour cette nouvelle création, Baro d'Evel Cirk Cie va faire danser des acrobates, un comédien, mais surtout Bonito et Shengo, deux chevaux et cinq oiseaux.

mer 14 et ven 16 déc à 20h, Parc des Chantiers, Au pied de la grue jaune, Nantes. de 9 à 25 €. // 02 28 22 24 24

#### L'effet yoyo ! HUMOUR

mer 14, jeu 15, ven 16 et sam 17 déc à 20h30, dim 18 déc à 17h, mar 20, mer 21, jeu 22, ven 23, lun 26, mar 27, mer 28 et jeu 29 à 20h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 20 €. // 02 40 89 65 01

#### Dom Juan THÉÂTRE

Incarné par Nicolas Bouchaud, le libertin vagabond, incroyant et insolent, est toujours fringant. Jean-François Sivadier et ses fidèles acteurs ravivent avec ardeur cette œuvre du répertoire. Théâtre de l'humain et du surréaliste, ce Dom Juan est un rendez-vous incontournable de la saison.

mer 14 et jeu 15 déc à 20h, ven 16 à 20h30, sam 17 à 19h, Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. 25€, 21€, 12€. // 02 51 88 25 25

#### La Mouette - Thomas

##### Ostermeier THÉÂTRE

Thomas Ostermeier nous invite à un dialogue avec Tchekhov sur l'amour et le théâtre, comme pour mieux révéler le versant contemporain de l'une des œuvres majeures du dramaturge russe. mer 14 et jeu 15 déc à 20h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. de 12 à 22€. // 02 40 12 14 34

#### Daniel Camus - Adopte

##### HUMOUR

mer 14, jeu 15, ven 16 et sam 17 déc à 21h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 20 €. // 02 40 89 65 01

#### Panique à bord - la Revue

##### des Bananes SPECTACLE

**MUSICAL/REVUE** Malgré un bateau non conforme et un capitaine totalement irresponsable, rassurez-vous, les membres d'équipage bien que très mauvais marins, sont des maîtres dans l'art du divertissement et de la fantaisie.

jeu 15, ven 16 et sam 17 déc à 20h30, dim 18 à 17h30, jeu 22, ven 23, jeu 29 et ven 30 déc à 20h30, jeu 5, ven 6 et sam 7 janv à 20h30, dim 8 à 17h30, Théâtre 100 Noms, 21 quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. 25 / 19€. // 02 28 20 01 00

#### Mehla - Fat & furious

##### HUMOUR DÈS 12 ANS

jeu 15, ven 16 et sam 17 déc à 19h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 15 €. // 02 40 89 65 01

#### Edgar-Yves - J'veais l'faire

##### HUMOUR

jeu 15, ven 16, sam 17, mer 21, jeu 22 et ven 23 déc à 19h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 15 €. // 02 40 89 65 01

#### Sand sisters JAZZ/BLUES

Voici que 3 chanteuses nantaises se proclament sœurs de swing ! Elles s'approprient

le répertoire survitaminé des Andrews Sisters se jouent des époques, colorent de leur tempérament festif ce swing ! jeu 15, ven 16 et sam 17 déc à 19h, lun 19, mar 20, mer 21, jeu 22 et ven 23 à 21h, Nouveau Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes. de 7 à 19 €. // 02 40 47 34 44

#### Tablao, Helena Cuento

##### MUSIQUE TRADITIONNELLE

jeu 15, ven 16, sam 17 et dim 18 déc à 20h30, La Ruche, 8, rue Félibien, Nantes. de 5 à 12 €. // 02 51 80 89 13

#### Mes Meilleures Ennuis !

**HUMOUR** Après une soirée arrosée, deux frères s'apprennent à assister au mariage de leur sœur. Une matinée normale... Qui va tourner au cauchemar ! jeu 15 et ven 16 déc à 20h30, sam 17 à 20h, dim 18 à 17h, lun 19, mar 20, mer 21 et jeu 22 à 20h30, sam 24 à 19h et 21h, lun 26, mar 27, mer 28, jeu 29 et ven 30 à 20h30, sam 31 à 18h, 20h et 22h, jeu 5 et ven 6 janv à 20h30, sam 7 à 20h, dim 8 à 17h, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. De 12 à 35€. // 06 99 10 76 05

#### Poésie ? Fabrice Luchini

##### THÉÂTRE

De Paul Valéry à Rimbaud en passant par Molière, Céline, Flaubert. jeu 15, ven 16 et sam 17 déc à 20h45, Théâtre de La Fleuriaye, 30, bd Ampère, Carquefou. de 45 à 50 €. // 02 28 22 24 24

#### De La Fontaine à Booba

##### THÉÂTRE

Tour à tour, clash, battle, discussion sur le fond et la forme, un spectacle inédit et surprenant !

jeu 15, ven 16 et sam 17 déc à 21h, lun 26, mar 27 et mer 28 à 19h, Nouveau Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes. de 7 à 19 €. // 02 40 47 34 44

#### Panique au Piazza de Ray

##### Cooney THÉÂTRE DÈS 7 ANS

Vaudeville de chez vaudeville,

avec ses classiques portes et fenêtres qui claquent, ses mensonges à tiroir, ses penderies de secours... ven 16 et sam 17 déc à 20h45, dim 18 à 15h45, ven 23 et ven 30 à 20h45, ven 6 et sam 7 janv à 20h45, dim 8 à 15h45, Théâtre Beaulieu, 9 bd Vincent Gâche, Nantes. De 7 à 16€. // 02 49 10 63 10

#### Yiddish Twist Orchestra

##### MUSIQUE DU MONDE

Le Yiddish Twist Orchestra est une formation big band au swing irrésistible et aux cuivres chaleureux. L'ensemble vibre aux rythmes de la musique yiddish traditionnelle, du calypso des Caraïbes, du mambo et du ska londonien, avec une touche de rock'n'roll en vogue à Londres à la fin des années 50. ven 16 et sam 17 déc à 20h30, Le Théâtre, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire. de 13 de 24 €. // 02 40 22 91 36

#### Un amour 2 BidochonS

##### THÉÂTRE

Dans l'univers des Deschiens, des Bidochon ou du Père Noël est une Ordure, Janine et Henri sont des personnages grotesques, attachants, émouvants, et surtout très drôles !

ven 16 et sam 17 déc à 21h, dim 18 à 16h, jeu 22, ven 23, sam 24, jeu 29 et ven 30 à 21h, sam 31 à 18h30, ven 6 janv à 21h, dim 8 à 16h, Théâtre du Sphinx, 9, rue Montei, Nantes. 8 à 14€. // 06 84 49 86 92

#### La voix est libre DANSE

ven 16 et sam 17 déc à 21h, dim 18 à 17h, Le Théâtre du Cyclope, 82 rue Maréchal Joffre, Nantes. 11 €. // 02 51 86 45 07

#### Gourmandine THÉÂTRE

##### DÈS 3 ANS

sam 17, lun 19, mar 20, mer 21, jeu 22, ven 23, lun 26, mar 27, mer 28 et jeu 29 déc à 16h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 8 €. // 02 40 89 65 01

## Au point du jour CIRQUE

**DÈS 5 ANS** Ils sont 3, ils vous invitent à prendre le temps de célébrer la journée qui arrive, autour de boissons chaudes et de mouillettes. Tandis que l'homme à tout faire s'affaire, deux cuisinières originales s'amuse la tête haute à vous servir la tête en bas. Tout est décalé et rien n'est comme d'habitude.

sam 17 et dim 18 déc à 10h, Espace de la Tour à plomb/ Théâtre Boris Vian, Couëron. 5€. // 02 40 38 58 80

## Alice et l'Elixir de Bonheur

**CONTE DÈS 3 ANS** Comédie. Dans cette aventure inédite, la petite Alice, aidée de Nounours et de la Poupée Zoé, va chercher un nouveau moyen magique de remédier à la morosité actuelle de Maman. sam 17 déc à 16h, dim 18 à 15h, lun 19, mar 20, mer 21, jeu 22 et ven 23 à 14h30 et 16h, sam 24 à 15h, lun 26, mar 27, mer 28, jeu 29 et ven 30 à 14h30 et 16h, sam 7 janv à 16h, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. 8€. // 06 99 10 76 05

## Le Circuit Ordinaire

**THÉÂTRE** Dans le bureau d'une commissaire, une dénonciatrice a été convoquée. Depuis quinze ans cette femme modèle a envoyé des dizaines de lettres de dénonciation. En cette journée, tout bascule, elle a été dénoncée...

lun 19 et lun 26 déc à 16h30, lun 2 et lun 9 janv à 19h30, Nouveau Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes. 16 € et 12 €. // 02 85 52 68 16

## Tandem MARIONNETTES/

**OBJETS DÈS 5 ANS** lun 19, mar 20, mer 21, jeu 22 et ven 23 déc à 10h30 et 17h, La Ruche, 8, rue Félibien, Nantes. De 5 à 8 €. // 02 51 80 89 13

## La chambre enchantée

**THÉÂTRE DÈS 5 ANS** lun 19, mar 20, mer 21, jeu 22, ven 23, sam 24, lun 26, mar 27, mer 28 et jeu 29 déc à 11h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 8 €. // 02 40 89 65 01

## Dans la peau de

### Marguerite Dupré THÉÂTRE

Ce seul en scène nous raconte l'histoire de cette vache normande devenue grande dame du monde. L'histoire est tellement folle qu'à la fin le mythe rejoint la réalité et l'homme devient la bête...

lun 19, mar 20, mer 21, jeu 22 et ven 23 déc à 19h, lun 26, mar 27 et mer 28 à 21h, jeu 29 et ven 30 à 19h30, sam 31 à 20h30, Nouveau Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes. de 7 à 35 €. // 02 40 47 34 44

## Romuald Maufrais HUMOUR

mar 20, mer 21, jeu 22 et ven 23 déc à 21h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 20 €. // 02 40 89 65 01

## Daïmon CLASSIQUE/LYRIQUE

Trio de deux chanteurs lyriques et d'un pianiste. ven 23, sam 24, mer 28, jeu 29, ven 30 et sam 31 déc à 20h30, La Ruche, 8, rue Félibien, Nantes. de 8 à 12 €. // 02 51 80 89 13

## Mousse des bois & Bains

**de gadoue MARIONNETTES/ OBJETS DÈS 5 ANS** lun 26 déc à 15h, mar 27, mer 28, jeu 29, ven 30 et sam 31 à 10h30 et 15h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 6 €. // 02 40 12 12 28

## Grandes histoires, Petit

### château THÉÂTRE DÈS 4 ANS

Tout était comme dans une image enfantine. La lune avait un chapeau dont huit reflets se répercutaient à la surface de l'étang, près de cet étang se dressait un château. C'est un petit château, avec des couloirs si fragiles qu'il faut y marcher sur la pointe des pieds pour ne pas réveiller les esprits moqueurs... Par l'Atelier du Livre qui rêve. mer 28, jeu 29 et ven 30 déc à 15h, Cinéma Bonne Garde, 20 rue Frère Louis, Nantes. 4.50 à 6€. // 02 40 82 70 38

## Album de famille THÉÂTRE

Ils sont quatre. Deux femmes, deux hommes. Banal. Ils s'aiment, se détestent. Classique. Dans un rythme effréné, ils nous racontent leur histoire,



© Pieter Van Laer // Bamboccio

## IL FURIBONDO

### OU LES TRIBULATIONS D'UN ITALIEN À LONDRES

L'Escadron volant de la reine

LUNDI 09 JANVIER - 20H30

La Cité,  
Le Centre des Congrès de Nantes  
Auditorium 800

RÉSERVATIONS

La Cité :  
02 51 88 20 00

La Soufflerie :  
02 51 70 78 00

CONFÉRENCE INTRODUCTIVE

par les musiciens de  
L'Escadron volant de la reine  
Lundi 09 janvier - 19h15

www.lasoufflerie.org  
www.lacite-nantes.fr  
www.fnac.com

**Le Quatrain**  
SAISON 2016 - 17

**Mardi 31 janvier**  
// 20h // Je n'ai pas peur

MARIONNETTES  
+ 10 ans

**Mercredi 18 janvier**  
// 20h30 // Madame K

THÉÂTRE  
+ 8 ans

02 40 80 25 50 - RUE DE LA BASSE LANDE  
44115 HAÛTE GOULAINÉ  
WWW.LEQUATRRAIN.FR

leurs histoires de famille. Une comédie qui vous transporte du rire aux larmes à travers une histoire et des chansons enthousiasmantes, émouvantes et toujours entraînant !

jeu 29 et ven 30 déc à 17h30 et 21h30, sam 31 à 18h30 et 22h30, Nouveau Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes. de 7 à 38 €. // 02 40 47 34 44

## 2020#1 Restitution

### THÉÂTRE DES 12 ANS

Etre humain aujourd'hui ? Après 2 mois de collecte auprès de la population, les 9 comédiens du Théâtre de l'Ultime vous proposent avec humour, tendresse ou gravité, une restitution théâtrale des confidences recueillies. jeu 29, ven 30 et sam 31 déc à 20h, Salle Marcet, 2 rue Célestin Freinet, Bouguenais. de 10 à 20€. // 09 80 59 60 77

## ONPL - Réjouissances, Concert du Nouvel an

**CLASSIQUE/LYRIQUE** À la tête de l'Orchestre National

des Pays de la Loire, Karen Kamensek fait revivre ces pépites symphoniques dont la simple écoute vous emmènera de la Bohême à Saint-Pétersbourg et de Vienne à Hollywood. Une belle façon de fêter 2017 !

ven 30 déc à 20h30, sam 31 à 19h30, La Cité des congrès - Grand auditorium, 5 rue de Valmy, Nantes. de 10 à 32€. // 02 51 25 29 29

## La cloche ça déménage !

### SPECTACLE MUSICAL/REVUE

Pour sa 122<sup>e</sup> année d'existence, la plus nantaise des revues-cabaret s'installe à Saint-Herblain. Une succession de grands tableaux chantés et dansés dans la pure tradition cabaret, et de sketches parodiant l'actualité. Sur scène, 20 artistes bénévoles et professionnels accompagnés par un orchestre live. Spectacle seul et dîner-spectacles.

Lire l'article en page 12. ven 30 déc à 20h30, sam 31 à 15h, ven 6 janv à 20h30,

sam 7 à 15h et 20h30, dim 8 à 15h, La Carrière, rue du Souvenir Français, Saint-Herblain. de 27€ à 89€.

## À Ô Làng Phô CIRQUE DES

**6 ANS** Le nouveau cirque du vietnam dévoile à la Cité des Congrès son second spectacle. Vingt acrobates, jongleurs, danseurs et musiciens nous emportent, du village traditionnel paisible à la ville moderne trépidante, dans un voyage prodigieux. *A Ô Làng Phô* ravit les imaginaires. *A vivre à tout âge !* Lire l'article en page 13.

mar 3 et mer 4 janv à 20h, La Cité des congrès - Grand auditorium, 5 rue de Valmy, Nantes. 30€, 25€, 15€. // 02 51 88 25 25

## Vanishing Point - Les deux voyages de Suzanne

**W. THÉÂTRE** De Marc Lainé. Départ pour un road-trip théâtral, cinématographique et musical. Sur une bande originale jouée live par des musiciens du groupe Moriarty, trois acteurs franco-québécois nous transportent dans une échappée réelle et fantasmagique en terres amérindiennes. C'est superbement blues, rock et romantique.

mer 4 et jeu 5 janv à 20h, ven 6 à 20h30, sam 7 à 19h, Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. 25€, 21€, 12€. // 02 51 88 25 25

## Brel, de la loge à la scène

**THÉÂTRE** Entre théâtre et tour de chant, Bernard Brel présente un Brel intime avec des chansons rares, des pensées et réflexions sur les femmes, les hommes, l'enfance, le rêve, Dieu, la mort, en un mot sur la vie... sur sa vie !

jeu 5, ven 6 et sam 7 janv à 19h, Nouveau Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes. de 7 à 19 €. // 02 40 47 34 44

## Les Reines de Normand Chaurette

**THÉÂTRE** Réécriture incandescente de «Richard II», la pièce épouse uniquement le point de vue des femmes de l'(H)istoire. Le Roi Édouard agonise dans ces appartements, coincés dans la tour du palais, les Reines désirent toutes ardemment s'emparer de la couronne.

jeu 5 et ven 6 janv à 20h30, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. de 8 à 12€.

## Le cheval qui murmurait à l'oreille des indésirables

**THÉÂTRE** Pour vous faire rire et rêver, les Indésirables n'ont pas lésiné sur les gags désopilants, les cascades hennissantes, les chevauchées fantastiques.

jeu 5, ven 6 et sam 7 janv à 21h, Nouveau Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes. de 7 à 19 €. // 02 40 47 34 44

## ► Mercredi 14 /12

## Le ciel des ours THÉÂTRE

**DES 3 ANS** Théâtre d'ombres et danse. Inspiré du livre *Paradis* pour un petit ours de Dolf Verroen et Wolf Erlbuch, *Ciel des ours* croise les histoires de deux ours qui cherchent leur chemin. Ce spectacle aborde avec poésie, intelligence et humour, les difficultés que nous rencontrons tous à répondre aux questions de la vie.

À 14h30, Salle Marcet, 2 rue Célestin Freinet, Bouguenais. de 3 à 6. // 02 40 65 05 25

## Gabilolo, Malolotte et la Lettre du Père Noël

**CONTE DES 2 ANS** Théâtre d'humour interactif et musical.

À 14h30, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. 8€. // 06 99 10 76 05

## Ribal et l'ombre

**des ancêtres SPECTACLE MUSICAL/REVUE DES 6 ANS**

À 15h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 6€. // 02 40 12 12 28

## Ficelle - Cie le mouton

**carré MARIONNETTES/OBJETS DES 3 ANS** De fil en fil, le monde de Ficelle défile, fragile, fertile,

hostile... De fil en fil, s'enfilent ces petits riens qui constituent l'essence de la vie. Un parcours initiatique où musique et marionnette tissent des instants suspendus. Un univers sonore et visuel, doux, plein de rêverie et d'émotion. À 15h30, Capellia, Chemin de Roche Blanche, La Chapelle-sur-Erdre. 5 €. // 02 40 72 97 58

8 SPECTACLES (LIC. 2/9-14684/885) EN ACCORD AVEC ASTERIOS SPECTACLES PRÉSENTE

OLIVIA  
RUZ

MON CORPS MON AMOUR

JEU. 19 JANVIER  
NANTES - STEREO LUX

RÉSERVATIONS : OSPECTACLES.FR ET POINTS HABITUELS

## Tom Poisson - L'homme qui rêvait d'être une girafe

**CHANSON DÈS 6 ANS**  
Ce joli conte musical relate les aventures d'un petit homme allant au bout de ses rêves et qui chemin faisant libère ceux des autres...

À 15h30, Quai des Arts, 2 avenue Camille Flammarion, Pornichet. de 5 à 7€.  
// 02 28 55 99 45

## Songes et Métamorphoses

**THÉÂTRE** Le spectacle est décliné en deux parties : *Hôtel Métamorphoses*, texte écrit par Guillaume Vincent d'après Ovide, et *Le Songe d'une nuit d'été*. Entre réalité et onirisme, nous glissons d'un univers à l'autre dans un jeu d'ambivalence toujours mouvant, présent à la fois chez Shakespeare et chez Ovide.

Lire l'article en page 13.  
À 19h, Le Théâtre, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire. de 13 € à 24 €.  
// 02 40 22 91 36

## Valérie Lemerrier HUMOUR

À 20h, La Cité des congrès - Grand auditorium, 5 rue de Valmy, Nantes. De 33 à 63 €.  
// 02 40 48 97 30

**Le script MAGIE** Succédant à David Copperfield ou encore à Arturo Brachetti, le jeune artiste français, a reçu en 2014 le Mandrake d'Or, distinction remise chaque année aux meilleurs magiciens du monde.  
À 20h30, L'Odysée, Le Bois Cesbron, Orvault. 7 à 20€.  
// 02 51 78 37 47

## Théâtre d'improvisation avec La Troupe du Malin

**THÉÂTRE**  
De 20h30 à 23h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. 4€. // 02 28 20 01 06

## Bathroom Feydeau

**THÉÂTRE** Quand Georges Feydeau rencontre Woody Allen dans une salle de bain ! Portraits de couples qui se déchirent, se chamaillent et se réconcilient, thème éternel de la scène de ménage au théâtre.  
À 20h30, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. de 8 à 12€. // 06 61 72 02 97

## Au secours, je l'aime !

**HUMOUR** Julie et Sam ont une histoire de couple normale.

Mais entre la sœur castratrice, la meilleure amie frustrée, la femme de ménage trop sexy, la grand-mère et même leur enfant, ils ne seront jamais tranquilles !

À 20h30, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. De 12 à 20€.  
// 06 99 10 76 05

## The Dog days are over

**DANSE** Jan Martens signe une œuvre bondissante, minimale et politique pour huit danseurs se livrant à un geste unique : le saut. Un mouvement répétitif et épuisant qui met en évidence le fait que le danseur n'est qu'un performeur exécutif au service... mais au service de quoi ?

À 20h30, TU-Nantes, Chemin de la Censive du Tertre, Nantes. de 4 à 20 €.  
// 02 40 14 55 14

## Soirée Premières Scènes

**JAZZ/BLUES** Les ateliers de jazz des écoles et conservatoires du département, choisis par leurs professeurs, sont invités à se produire au Pannonica. Jusqu'à six ateliers, toutes générations confondues présentent ainsi le fruit de leur travail en public.  
À 21h, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. Gratuit.  
// 02 51 72 10 10

## Session folk-rock avec Roman et Vinc'

**ROCK/POP/FOLK**  
À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. Gratuit.

## ► Jeudi 15 <sup>/12</sup>

## The Turkey Sisters

**SPECTACLE MUSICAL/REVUE**  
Trio glamour et loufoque autour des chants de Noël.  
À 19h, Café sur Cour, 9 place Louis Daubenton, Nantes. Gratuit. // 02 40 73 10 62

## Au vent mauvais CINÉ-CONCERT

**ZOOMS, travellings, fondus enchaînés** : cette BD-concert emprunte au cinéma tous les codes du film. The Hyènes jouent en direct au rythme du récit. Planche par planche, les cases de la bande dessinée *Au vent mauvais* de Thierry Murat et Rascal défilent sur grand écran, offrant rythme et confort de lecture aux spectateurs.

À 20h30, Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. de 5€ à 20€. // 02 28 25 25 00

## P.P.P. THÉÂTRE DÈS 10 ANS

S'il est des spectacles indéscriptibles, nul doute que P.P.P. en fait partie. Assistons-nous à du théâtre, du cirque, de la danse, à une performance ? P.P.P. est un spectacle de glace qui nécessite de façonner des jours durant dans le froid des centaines de boules de glaces pour chaque représentation.  
À 20h30, Le Quatrain, rue basse Lande, Haute-Goulaine. de 14€ à 7€. // 02 40 80 25 50

## Florian Chaigne «Bloomberg» + Taran Singh (Drum solo + poetry)

**ROCK/POP/FOLK**  
À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

## Plateau d'Humour Kalmia Productions HUMOUR

Pour la première fois à Nantes, Kalmia Productions présente son Plateau d'Humour avec Elodie Poux, KeNnY, Omar Meftah et Michel Frenna ensemble sur scène !  
À 21h, Salle Paul Fort, 9 rue Basse Porte, Nantes. 14,50 à 16,50€. // 06 68 59 20 30

## Session Blues avec Alex De Vree & Erwan Le Fichant

**JAZZ/BLUES**  
À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. Gratuit.

## Zone Expérimentale

**ELECTRO** Mix house music.  
À 22h, Koloc's, 59 Quai de la Fosse, Nantes. Gratuit.

## Astron #3 CLUBBING/SOIRÉE

Be Dar (Workers), KClV et Workers.  
À 23h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. 2€.

## ► Vendredi 16 <sup>/12</sup>

## Berlin Techno Night

**ELECTRO** Grosse soirée Techno & Darktechno avec des djs français mixant du son berlinois ! Avec Sergueï (Eat your Bones/Paris) et Walt Wellen (Dream Catch / Never Surrender) Lisa Moon (female:pressure/Angers).  
De 6h15 à 23h45, Castel

Offrez de l'humour pour Noël !



Jean-Luc Lemoine

Jeudi 06 avril



02 28 22 24 24

WWW.CARQUEFOU.FR



Ouï  
des Arts

RADIO  
ELVIS

EN CONCERT

ouverture de soirée

CLÉMENT  
BERTRAND

SAMEDI  
14/01  
20H30



Dans la lignée de Feu!Chatterton, la relève inspirée de la scène chanson rock française qui n'a plus aucun complexe à s'exprimer dans la langue de Brel ou Brassens.

CONCERT DEBOUT - DE 9 À 16€

INFOS RÉSERVATIONS :  
points de vente habituels  
et [www.quidesarts-pornichet.fr](http://www.quidesarts-pornichet.fr)

02 28 55 99 43



## agenda SCÈNE

du 14 décembre 2016 au 10 janvier 2017

Club, 13 rue Mathelin Rodier, Nantes. de 5€ à 13€.

**Presque X THÉÂTRE** David Humeau s'attaque ici à un sujet peu traité au théâtre, le vaste champ de l'érotisme et de la pornographie. Il nous questionne sur la création, la consommation, la morale, nos goûts, nos peurs, bref, sur notre position de spectateur. Par le rire, élevons le regard.

À 20h30, Théâtre de l'Espace de Retz, 10 rue de la Taillée, Machecoul. 6€ à 15€.  
// 02 40 02 25 45

**Julien Vinçonnet quartet JAZZ/BLUES**

Pour célébrer la sortie de son album, le quartet invite sur scène Leïla Martial. Cette jeune chanteuse sort toujours des sentiers battus. Au plus près du son et des sens, multipliant les expériences les plus intenses, elle semble réinventer le jazz à chaque note. À 20h30, Théâtre Quartier Libre, Allée Vicomte de Rohan, Ancenis. de 5 à 13 €.  
// 02 51 14 17 17

**Bagarre d'improvisation théâtrale THÉÂTRE**

Improvisation théâtrale entre deux troupes qui s'affrontent face au public qui vote pour ses interprétations préférées. À 20h30, Maison de Quartier Bottière, 147 rte de Sainte-Luce, Nantes. Gratuit.

**Jam session de Noël JAZZ/BLUES**

À 20h30, Music Time, 5 rue Junon, Carquefou. Gratuit.  
// 02 28 34 19 05

**Roman en solo et en acoustique ROCK/POP/FOLK**

À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. 3€.

**PAK! + Mirador (Bamba Crew) JAZZ/BLUES**

PAK ! est un ensemble de neuf musiciens rassemblés autour des musiques d'Europe de l'est. Leur répertoire se construit autour de thèmes sulfureux et festifs inspirés des horra roumaines ou des coceak macédoniens. Concert suivi de Mirador pour un DJ set des plus dansants !

À 21h, Panonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. De 12€ à 5€. // 02 51 72 10 10

**The Doo-Doo Chasers FUNK**

À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 5€.

**Sauvagerie Production**

**3 FESTIVAL** Une soirée de débauche visuelle et sonore avec Valeskja Valcav - queer-core-indus-psyché. Les Modules Etranges - coldwave noise. Eka Faune - électrique rituelle. Vinaï - manifeste sonore. Sculpture sonore de Gabriel Vogel, danse d'Emilie Barreau. Sérigraphies, visions, projections, fanzines, vinyles. de 20h à 2h, Les Ateliers de Bitché, 3 rue de Bitché, Nantes. Prix libre.

► **Samedi 17** /12

**Quand soufflent les contes pour les BB, Brr, voici l'hiver CONTE DÈS 0 AN**

La Compagnie La Plume D'Or. Séance de transmission et de partage autour des comptines, jeux tactiles, berceuses et petits contes pour enrichir son répertoire ! Conteuse Valérie Prott. À 9h15, 11h, Pôle associatif Sully, 7, rue Henri Cochand, Nantes. 4€.

**Bynocchio de Mergerac MARIONNETTES/OBJETS DÈS 4 ANS**

Dans un atelier de menuiserie, 2 personnages farfelus et un peu « simplots » bricolent. A l'abri dans leur petit monde clos, ils rêvent qu'un jour ils seront aimés tels qu'ils sont, avec leurs différences. Et dans cet univers de bois tendre, nos 2 compères donnent vie à des petits personnages, ils inventent des histoires... À 11h, 16h30, Espace de la Tour à plomb/Théâtre Boris Vian, Couëron. 5€.  
// 02 40 38 58 80

**Trois sardines sur un banc MARIONNETTES/OBJETS**

Assis sur un banc, serrés comme dans une boîte de sardines, vous prenez part au dialogue insolite de 3 sardines. Elles évoquent avec gourmandise le monde extérieur, se rêvant en aventurières infatigables. Un entresort poétique avec manipulation d'objets et texte dit au plus près des spectateurs, dans une boîte à sardine à taille humaine.

De 11h à 16h30, Espace de

la Tour à plomb/Théâtre Boris Vian, Couëron. Gratuit.

// 02 40 38 58 80

**Les siestes acoustiques de Bastien Lallemand CHANSON**

Comme le nom l'indique, cette rencontre se déroule à l'heure de la sieste. Dans une semi-pénombre, un espace douillet est aménagé pour s'allonger de tout son long et être bercé par la musique acoustique de Bastien Lallemand et de ses acolytes.

À 15h, Théâtre Boris Vian, 1bis rue Jean Rostand, Couëron. 5€.  
// 02 40 38 58 80

**Musique Sacrée «Noël En-Chantant» CLASSIQUE/LYRIQUE**

Quelle joie de retrouver la Pré-Maîtrise et l'organiste Michel Bourcier pour cette histoire de Noël pour tous ! Le public n'a qu'à bien se tenir, car petits et grands pourront découvrir et chanter les plus beaux chants de Noël avec les enfants.

À 15h, Chapelle de l'Immaculée, rue Malherbe, Nantes. Gratuit. // 02 40 35 76 43

**007: La 25<sup>ème</sup> Mission**

**CLASSIQUE/LYRIQUE** Découvrir les péripéties au suspense haletant du mythique agent secret James Bond, nées de l'imagination du comédien et metteur en scène Joël Larrat. À 15h, 17h30, Auditorium du conservatoire de Nantes, 5 Rue du Benelux, Nantes. 8 à 16 €. // 06 20 96 56 40

**ONPL - Le bonhomme de neige CINÉ-CONCERT DÈS 4 ANS**

Sous la direction de Pascal Rophé, l'ONPL accompagne en live la projection du chef-d'œuvre de cinéma d'animation *Le Bonhomme de neige*. Un magnifique conte de Noël et un concert sublime. Lire l'article en page 6. À 17h, 20h, Quai des Arts, 2 avenue Camille Flammarion, Pornichet. de 8 à 12€.  
// 02 28 55 99 45

**Musique Sacrée «Noëls, Carols et Cie...» CLASSIQUE/LYRIQUE**

Chaque année, de nombreuses familles rejoignent la Cathédrale à la lueur des bougies pour le traditionnel concert de Noël. Entre Noëlés

populaires et musique savante Dove, Rutter, Sandström, Rachmaninov, Taverner et bien d'autres seront les compositeurs invités pour ce concert féerique.

À 19h, Cathédrale Saint-Pierre Saint-Paul, place Saint-Pierre, Nantes. Gratuit. // 02 40 35 76 43

**Les Rockeurs ont du cœur** **ROCK/POP/FOLK** La grande soirée rock de chaque fin d'année à Nantes. Avec Dionysos, Ko Ko Mo, Manu Lanvin, Andréas & Nicolas, Des Roses, UK on the Rocks, Black Lijys, The Yb's, Les Carreleurs américains.

Le sésame pour entrer : un jouet neuf (d'une valeur de dix euros minimum) remis aux Restos du Cœur. Lire l'article en page 6.

À 19h30, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. Un jouet de 10 € min.

**Les Discrets - NGC25 Hervé Maigret** **DANSE** C'est une des pièces majeures de la cie ncg25 - Hervé Maigret, créée en 1998. On fête la millième représentation.

À 20h30, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. 8€.

### Scène ouverte solidaire

**ROCK/POP/FOLK** 6 à 7 groupes locaux monteront sur la scène pour présenter leurs coups de cœur, leurs inspirations. Le Jam invite le public à un geste de solidarité. Comme chaque année, le public offrira un don de fête (chocolat ou autre) à l'entrée. Les dons seront ensuite remis aux Restos du Cœur.

À 20h30, Le Jam, av. Beauregard, La Chapelle-sur-Erdre. Dons. // 02 51 81 87 23

### BBU Dancing

**JAZZ/BLUES** Le Big Band Universitaire de Nantes et ses trois chanteuses proposent de faire revivre la tradition des grands orchestres de danse où le funk côtoie le swing. Au programme Lindy Hop, « typique », et funky music pour le plaisir de danser sur de la musique live.

À 21h, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. 5€.

**L'Arnaque** **ROCK/POP/FOLK** Saoul/Mus'hic avec Rimo.

À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

### Techno city Concept 1.0

**ELECTRO** Auti Dari revient avec un set techno. À 21h, La Rumeur, 2 B, rue Bon Secours, Nantes. sur donation. // 05 15 33 53 32

### Havana Si

**MUSIQUE CUBAINE** À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. 5€.

**Fiction Palace** **ELECTRO** Mix Italo Disco, New Wave, Synth Pop, post punk.

À 22h, Koloc's, 59 Quai de la Fosse, Nantes. Gratuit.

### Match d'improvisation

**THÉÂTRE** La Troupe du Malin reçoit la Licœur de Bordeaux. À 22h30, Théâtre de La Gobinière, 37, avenue de la Ferrière, Orvault. 10 €.

### Wanted

**CLUBBING/SOIRÉE** Willow (TWR) et Math Electro Des Champs (Shlag, Happy Crew). à 23h, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. Gratuit. // 02 28 20 01 06

## ► Dimanche 18 /12

### Solidarité Palestine-

**Bethléem** **MUSIQUE DU MONDE** Concert de solidarité Palestine - enfants de Bethléem avec le groupe vocal Babel Canto (chants du monde) et la chorale Serenade. À 15h, Église Saint Louis de Monfort, 80 avenue des Grands Bois, Saint-Herblain. Participation Libre.

### Keep on Gospel

**FESTIVAL** Les grands standards du gospel, des chansons intenses et intemporelles avec Keep on Gospel. À 15h, 17h30, Église Saint-Éloi, rue de la mairie, Trignac. Gratuit. // 02 40 90 32 48

### Messe de minuit - Aria

**VOCE CLASSIQUE/LYRIQUE** Un concert de Noël pour l'ensemble vocal de la Mission baroque avec la Messe de Minuit de Marc-Antoine Charpentier dont la spécificité est, selon une tradition française du XVII<sup>e</sup> siècle, d'associer l'ordinaire de la messe à des

refrains populaires sur le thème de Noël. À 16h30, L'auditorium de Rezé, 2 avenue de Bretagne, Rezé. de 9€ à 21€.

### Zakouska

**MUSIQUE DU MONDE** Les quatre musiciens inventent ainsi un nouveau folklore européen, embrassant la tradition roumaine, le jazz et leurs riches expériences respectives. À 17h, Théâtre Boris Vian, 1bis rue Jean Rostand, Couëron. 5€. // 02 40 38 58 80

### Bœuf de 5 à 7

**JAZZ/BLUES** Organisé par l'association Nantes Jazz Action. À 17h, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. Gratuit.

### Le ciel des ours

**THÉÂTRE DES 3 ANS** Tout en ombres et en mouvements, le Teatro Gioco Vita aborde les grandes questions de la vie, avec bonheur, profondeur et légèreté. Un sublime moment partagé qui montre qu'ensemble, on pense toujours mieux que tout seul. À 18h, Théâtre de l'Espace de Retz, 10 rue de la Taillée, Machecoul. 6€. // 02 40 02 25 45

### Gospel Rhapsody

**MUSIQUE DU MONDE** Des rythmes africains aux champs de coton, des premiers chants des églises noires aux paillettes de Mahalia Jackson, de l'a-capella aux rythmes effrénés du modern gospel, Gospel Rhapsody propose un véritable voyage musical à travers l'espace, le temps et les styles. À 18h, Eglise Saint-Martin, place Saint-Méen, Le Cellier. Gratuit. // 02 40 25 40 18

### La Sundry de Christmas

**In Jazz** **JAZZ/BLUES** Jazz Standards & American Christmas songs... À 19h, Le Nid, Tour de Bretagne, place de Bretagne, Nantes. 1 à 5€.

**Le Mensonge** **THÉÂTRE** «Le mensonge» est une comédie sur la vérité. Avec Evelyne Bouix, Pierre Ardiit, Sylvie Flepp et Jean-Michel Dupuis. À 20h30, Atlantia, avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny, La Baule. de 24€ à 47€. // 02 40 11 51 51

LE NOUVEAU

# Théâtre Poche Graslin

DE LA FONTAINE  
**A BOOBA**



**DU 15 AU 28 DECEMBRE**  
*Quand le flow coule à flot !*

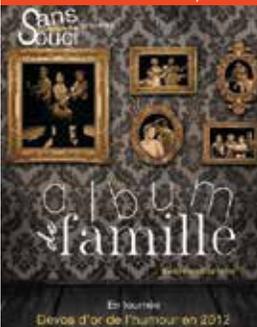
**DÉS 3 ANS** Tout en ombres et en mouvements, le Teatro Gioco Vita aborde les grandes questions de la vie, avec bonheur, profondeur et légèreté. Un sublime moment partagé qui montre qu'ensemble, on pense toujours mieux que tout seul.



**MARGUERITE DUPRÉ**  
*Dans le genre de*

**DU 19 AU 31 DECEMBRE**  
*L'humour est dans le pré !*

**Cans Souci**



**DU 29 AU 31 DECEMBRE**  
*Coup de cœur !*

**INFOS & RÉSERVATIONS**  
**02 40 47 34 44**  
[theatredepochegraslin.fr](http://theatredepochegraslin.fr)  
5 rue Lekain, 44000 - Nantes

## ► Lundi 19 /<sup>12</sup>

**Magnificat de Jean-Sébastien Bach CLASSIQUE/LYRIQUE** Le Magnificat Anima Mea appelé aussi Cantique de Marie, est tiré de L'Évangile selon Saint Luc. Dans ce cantique joyeux où la Vierge est fêtée suite à l'Annonciation, Bach reprend les paroles de plusieurs textes de l'Ancien Testament.

À 20h30, La Cité, Centre des Congrès de Nantes, 5, rue de Valmy, Nantes. 9€ à 21€.

## ► Mardi 20 /<sup>12</sup>

**Le château magique MAGIE**

Un conte magique et médiéval pour petits et grands.

À 17h, Atlantia, avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny, La Baule. de 9 à 19€. // 02 40 11 51 51

**Eric Antoine MAGIE** Avec « Magic Délirium », Eric

Antoine propose un spectacle de music-hall inédit, encore plus étonnant, plus délirant, plus spectaculaire que les précédents shows, ajoutant notamment une bonne dose de « grande illusion » et de technologie à l'habituel mélange d'humour-magie-philosophie-musique-danse-vidéo.

À 20h, La Cité des congrès - Grand auditorium, 5 rue de Valmy, Nantes. De 35 à 55 €. // 02 40 48 97 30

**Oldelaf en concert acoustique CHANSON** Si, comme

pour Claude François, vous aviez aimé la version « électrique » du spectacle Oldelaf, à n'en pas douter, vous serez conquis par la version « acoustique » qui, elle, reste vivante. À 20h30, Salle Paul Fort, 9 rue Basse Porte, Nantes. 29 €. // 02 40 89 65 01

**Noche Española HUMOUR**

À 20h30, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

## ► Mercredi 21 /<sup>12</sup>

**Team Punk! - Kacem**

**Wapalek HIP HOP/RAP/SLAM** L'association 2lc cœure à 55€

de la rencontre et de l'échange interculturelle et générationnelle via la culture hip hop.

À 19h10, Le Ferrailleur, Quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. 11,5€.

**Les lapins à plume SLAM**

À 20h30, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

## ► Jeudi 22 /<sup>12</sup>

**La Bise THÉÂTRE D'IMPRO**

À 20h30, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

**Boléro OPÉRA** Hommage à Maurice Ravel, le ballet et l'orchestre de l'Opéra National de Russie présenteront en tournée le Boléro, l'un des plus grands succès du répertoire classique !

À 22h30, Atlantia, avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny, La Baule. de 44 à 49 €. // 02 40 11 51 51

## ► Vendredi 23 /<sup>12</sup>

**Aurèle Jazz Trio JAZZ/BLUES**

Chansons jazz de cinéma.

À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

## ► Vendredi 30 /<sup>12</sup>

**Théo Rosco ELECTRO**

Mix Disco.

À 22h, Koloc's, 59 Quai de la Fosse, Nantes. Gratuit.

## ► Samedi 31 /<sup>12</sup>

**Cravate Club THÉÂTRE**

**DÈS 12 ANS** C'est le jour de votre quarantième anniversaire. Vous vous apprêtez à célébrer l'indiscutable réussite de votre vie d'homme: métier, amour, famille, vous êtes un type verni. Et puis... Et puis vous apprenez que votre meilleur ami et associé ne peut pas venir à la petite fête organisé par votre épouse... Comédie de Fabrice Roger-Lacan par le Théâtre Populaire Nantais.

À 18h, Studio-Théâtre, 5, rue du Ballet, Nantes. 25€. // 02 85 52 68 16

**L'effet yoyo ! HUMOUR** Une comédie pour le réveillon à Nantes. Elle, c'est Charlotte, elle dirige une agence de pub ! Lui c'est François, chef de cabinet au ministère de la santé. Et puis il y a Yolande, leur « partenaire minceur », qui va révéler leurs personnalités.

À 19h, 21h30, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. 36 €. // 02 40 89 65 01

**Gilles Ramade - Piano**

**Furioso HUMOUR** Gilles Ramade vous racontera de son accent italien ravageur sa vision de la musique, sa lettre à Elise qui s'appelait Thérèse, déchiffrera sa couette les yeux bandés. Véritable florilège musical où les grandes pages de la musique pour piano s'ébrouent sous vos oreilles.

À 19h, 21h30, Le Quatrain, rue Basse Lande, Haute-Goulaine. 36 €. // 02 40 89 65 01

**En...Chantez Monsieur**

**Trenet HUMOUR** Après les spectacles «Les Jacquelines» et «Ramène le menu», Vincent Vaccaro présente un nouveau spectacle musical sautillant qui revisite avec rythme, swing, audace, rires et tendresse le répertoire du « fou chantant ». À 19h, 21h30, Théâtre Bonne Garde, 20 Rue Frère Louis, Nantes. 36 €. // 02 40 89 65 01

**Daniel Camus HUMOUR**

À 19h, 23h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 36 €. // 02 40 89 65 01

**Romuald Maufrais HUMOUR**

À 19h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 30 €. // 02 40 89 65 01

**Le Plateau d'Humour pour la soirée du 31 décembre**

**HUMOUR** La Compagnie organise votre réveillon pour faire de cette soirée un moment unique, festif et inoubliable entre amis ou en famille ! Un plateau d'humour avec Marine Baousson, Jeanfi, Arnaud Maillard et Guillaume Bats. Oldelaf et Alain Berthier assureront l'animation musicale de cette soirée. À 19h30, 22h, La Cité des congrès - auditorium

Descartes, 5 rue de Valmy, Nantes. 45 €. // 02 40 89 65 01

**Le Circuit Ordinaire**

**THÉÂTRE DÈS 12 ANS** De JC Carrière, par le Théâtre Populaire Nantais. Dans le bureau d'une commissaire, une dénonciatrice a été convoquée. Depuis quinze ans cette femme modèle a envoyé des dizaines de lettres de dénonciation. Elle l'a fait par conviction, par soumission au système et quelque fois pour l'argent. En cette journée, tout bascule, elle a été dénoncée...

À 20h, Studio-Théâtre, 5, rue du Ballet, Nantes. 25€. // 02 85 52 68 16

**Pouc-Pouc THÉÂTRE**

Le traditionnel rendez-vous du 31 décembre avec la compagnie Nelly Daviaud, reine du boulevard pour ce classique de Jacques Vilfrid et Jean Girault. À 20h30, Salle Paul Fort, 9 rue Basse Porte, Nantes. 25 €.

**Cosson et Ledoublée**

**HUMOUR** Le premier breton, le second normand, un duo complètement à l'ouest ! Aujourd'hui, bonne nouvelle, ils sont toujours à côté de la plaque interprétant sur scène des sketches chargés de dérision avec ce naturel bien vieillissant qui les caractérise. À 20h30, 22h30, La Cité des congrès - auditorium Descartes, 5 rue de Valmy, Nantes. 36 €. // 02 40 89 65 01

**Béatrice Facquer HUMOUR**

À 21h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 30 €. // 02 40 89 65 01

**Monsieur Malaussène**

**au Théâtre THÉÂTRE DÈS 12 ANS** De Daniel Pennac, par le Théâtre Populaire Nantais. Malaussène va être papa. Il est en proie à de nombreuses interrogations qu'il décide de partager avec un interlocuteur particulier : le futur bébé. Il tente de le prévenir de ce qu'il attend, et de ceux qui l'attendent... À 21h30, Studio-Théâtre, 5, rue du Ballet, Nantes. 25€. // 02 85 52 68 16

## Edgar-Yves : J'avais l'faire

**HUMOUR**  
À 21h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 30 €. // 02 40 89 65 01

## Cabi, Cabaret Spaghetti

**SPECTACLE MUSICAL/REVUE**  
A l'instar du sarcastique western homonyme, le cabaret de Cabi tire ses petites ficelles (Spaghetti !) suivant les recettes du genre. Avec un piano, une contrebasse, une guitare et leurs voix s'unissant en un chœur spiritueux, le trio vous servira vos chansons préférées al-dente.

À 23h, Studio-Théâtre, 5, rue du Ballet, Nantes. 25€. // 02 85 52 68 16

## Happy K w/You, Tout

**Terriblement, GI, Romain ELECTRO** Mix House / Disco / Afro. À 23h50, Koloc's, 59 Quai de la Fosse, Nantes. Gratuit.

## ► Mercredi 4 /1

## Cabaret de La troupe du malin

**THÉÂTRE D'IMPRO**  
À 20h30, Dynamo Café, 91 rue Maréchal Joffre, Nantes. 4€.

## ► Jeudi 5 /1

## Vincent Delerm CHANSON

Pour ce nouveau spectacle, seul au piano, Vincent Delerm, joue la carte de la simplicité, met la chanson au premier plan. Lire l'article en pages 4 et 5.

À 21h, Salle Paul Fort, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 23 € à 27 €. // 02 51 72 10 10

## Erwan et ses invités

**BŒUF BLUES N'FOLK N'ROCK**  
À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

## ► Vendredi 6 /1

## Laurent Viel - Enzo Enzo -

**Famille Lambda CHANSON**  
Famille Lambda raconte, chante, tresse sur scène les racines d'un arbre dédié à la famille et à ses confidences, nourri d'interviews d'enfants et de personnes âgées. Enzo Enzo nous transmet son implication

personnelle et sensible aux côtés de Laurent Viel, vibrant dans sa puissance théâtrale. À 20h30, Le Théâtre, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire. de 11 € de 18 €. // 02 40 22 91 36

## Villon la vie par Michel

**Arbatz THÉÂTRE** Michel Arbatz chante Villon autant qu'il le conte et l'incarne. Olivier-Roman Garcia, excellent, soutient et rythme les textes, sur des sons andalous, des rythmes rap ou façon blues. À 20h30, Théâtre de La Gobinière, 37, avenue de la Ferrière, Orvault. 7 à 20€. // 02 51 78 37 47

## Stranded Horse MUSIQUE DU

**MONDE** Yann Tambour, d'abord connu sous le patronyme d'Encre, a depuis quelques années une nouvelle incarnation : Stranded Horse. Il s'y révèle lumineux, nourrissant sa musique de ses pérégrinations africaines et de ses rencontres musicales.

À 20h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. de 12 à 22€. // 02 40 12 14 34

## Peau d'âne THÉÂTRE

**DÈS 8 ANS** Un roi très puissant veuf qui veut épouser sa fille, une bonne fée s'en mêle, un âne miraculeux se sacrifie, un gâteau sauve l'affaire et la princesse se marie avec le prince. Adaptation du conte de Charles Perrault transposé à notre époque pour composer un spectacle familial plein d'humour.

À 20h30, Espace Cœur en Scène, allée de la Cure, Rouans. de 5 à 10€. // 02 40 64 18 32

## Les gens qui doutent -

**Laurent Cebe DANSE** Installé à Nantes depuis 2013, Laurent Cebe est un chorégraphe qui exprime son art dans l'interrogation et pour qui le doute est partie constituante de ses propositions. Avec Les gens qui doutent, il pousse l'expérimentation à son paroxysme en affirmant que le doute peut générer l'acte artistique. Spectacle soutenu par la Ville de Saint-Herblain.

À 20h30, Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. de 5€ à 20€. // 02 28 25 25 00

## Kirk Ludwig ELECTRO

Mix New wave, Italo Disco, Nu Disco. À 22h, Koloc's, 59 Quai de la Fosse, Nantes. Gratuit.

## ► Samedi 7 /1

## Dans les plis de mes rêves

**THÉÂTRE DES 1 AN** Mathilde Lechat s'appuie sur sa pratique de la musique contemporaine, de l'improvisation et des musiques du monde, mais aussi sur une longue observation en crèche des rituels et de la curiosité des tout-petits pour s'ouvrir sur un voyage entrant en résonance avec leurs sens et leurs émotions.

À 10h, 11h30, 17h30, Le Théâtre, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire. de 5€ à 7€. // 02 40 22 91 36

## Quand soufflent les

**contes... Le loup, même pas peur ! CONTE DES 3 ANS**  
La Compagnie La Plume D'Or. Une séance de contes, c'est 4, 5 ou 6 histoires, sur un thème choisi. Conteuse Valérie Prott. À 11h, Pôle associatif Sully, 7, rue Henri Cochart, Nantes. 4€.

## Fred Radix - Le siffleur

**et son quatuor à cordes SPECTACLE MUSICAL/REVUE DES 8 ANS** Accompagné par un quatuor à cordes féminin, Fred Radix siffle les plus beaux airs de musique classique, de films ou de rock. Un spectacle virtuose entre humour décalé et conférence burlesque. À 20h30, Quai des Arts, 2 avenue Camille Flammarion, Pornichet. de 11 à 19€. // 02 28 55 99 45

## Guillaume Meurice - Que

**demande le peuple ? THÉÂTRE** Xavier, cadre dynamique et ambitieux, est le communicant de Manuel Valls. Malgré les sondages en chute libre, les scandales d'État, la crise de la confiance, il a accepté une mission quasi impossible : redonner le moral au peuple de France et le réconcilier avec ses dirigeants. Impossible ? Impossible, n'est pas Xavier. À 20h30, Salle Paul Fort, 9 rue Basse Porte, Nantes. 23 €. // 02 40 89 65 01



ESPACE CULTUREL

CAPELLIA 16 17

QUAND ON S'AIME TÈREZ MONTCALM

CONCERT

VEN. 13 JANV. 2017

20H30

Jazz en phase les paroissons

ESPACE CULTUREL CAPELLIA  
CHEMIN DE ROCHE BLANCHE  
44240 LA CHAPELLE-SUR-ERDRE  
BILLETTERIE: CAPELLIA@LACHAPELLESURERDRE.FR

T. 02 40 72 97 58

Retrouvez le programme et achetez vos places en ligne sur [WWW.CAPELLIA.FR](http://WWW.CAPELLIA.FR)

Le Paroisse

## La Station Rose ELECTRO

Mix Minimal, House.  
À 22h, Koloc's, 59 Quai de la Fosse, Nantes. Gratuit.

## 10 Minutes Pour

### Convaincre HUMOUR

Concours d'humoristes.  
À 22h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 10€.  
// 02 40 89 65 01

## ► Lundi 9 /1

## Il Furibondo ou les tribulations d'un Italien à Londres

**CLASSIQUE/LYRIQUE** Au XVIII<sup>e</sup> siècle, l'Angleterre s'émerveille en découvrant la musique italienne. La sonate en trio importée d'Italie se pare d'ouvertures et autres prestissimo effrénés. Nombreux sont les musiciens italiens venus profiter de cet Eldorado.

À 20h30, La Cité, Centre des Congrès de Nantes, 5, rue de Valmy, Nantes. 5€ à 14€.

## ► Mardi 10 /1

## Mountain Men Band ROCK/POP/FOLK

Ecouter les Mountain Men, c'est succomber à leur musique universelle intégrant le blues, à l'origine de leur rencontre, au rock, au folk et à la pop. Pour cette tournée, ils s'accompagnent de Denis Barthe (ex-batteur de Noir Désir) et Olivier Mathios à la guitare. Le duo devient donc groupe, pour un spectacle électrique et explosif !

À 16h, L'Embarcadère, rue Marie Curie, Saint-Sébastien-sur-Loire. 8 à 20€.  
// 02 40 80 86 05

## Langues THÉÂTRE

Textes de Ritta Baddoura, Rémi Checchetto, Jean-Michel Espitalier, Charles Pennequin, Elodie Petit, Christian Prigent, Jacques Rebotier, Jean-Pierre Siméon. Avec la poésie, faire un portrait de lacunes dans des langues subjectives, dans un voyage avec les poètes d'aujourd'hui.

À 20h30, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. de 8 à 12€.  
// 06 58 41 15 31

## Beyond - Compagnie Circa

**CIRQUE DES 6 ANS** Sept artistes à la force herculéenne, parés

de malice, s'éclatent dans une suite de numéros ironiques et rafraîchissants. Excentriques à souhait, le sublime côtoie ici le ridicule dans un univers fantaisiste de mascottes de lapins et de prestidigitation de Rubik's cube.

À 20h45, Théâtre de La Fleuriaye, 30, bd Ampère, Carquefou. de 11.25 à 29 €.  
// 02 28 22 24 24

## Le Siffleur - Fred Radix

**HUMOUR** Drôle d'oiseau que ce siffleur-là, doux dingue juché sur son promontoire de chef d'orchestre. Accompagné de son quatuor à cordes féminin, Fred Radix en virtuose du sifflet casse joyeusement les codes de la musique classique dans un spectacle à l'humour décalé tout aussi pertinent qu'impertinent.

À 21h, Salle Paul Fort, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 16 € à 20 €.  
// 02 51 72 10 10

# LOISIRS

## ► Animations sur plusieurs jours

### Patinoire de Noël

**ANIMATION** Glissades, loops, dérapages, vrilles, on chausse les patins pour un bon moment de rigolade et de partage.

Le Gymnase du Petit Anjou de Saint-Sébastien-sur-Loire se transforme en Patinoire de Noël.

mer 14 déc à 15h, jeu 15 à 17h, ven 16 à 17h, sam 17 à 10h, dim 18 à 10h, lun 19 à 15h, mar 20 à 10h, mer 21 à 10h, jeu 22 à 10h, ven 23 à 10h, sam 24 à 10h, lun 26 à 15h, mar 27 à 10h, mer 28 à 10h, jeu 29 à 10h, ven 30 à 10h, sam 31 à 10h, Gymnase du Petit Anjou, Place Marcellin Verbe, Saint-Sébastien-sur-Loire. 2€.  
// 02 40 80 85 00

## Alain Thomas - Sur la Terre comme au ciel VISITES ET

**SORTIES** L'Arche de Noé, peinte en 2009, sera projetée du 23 au 30 décembre sur la façade de la cathédrale de Nantes sous forme d'un son et lumière

«L'Odyssée des rêves». Pour Noël, le Passage invite à une déambulation poétique dans l'univers biblique, à travers les œuvres joyeuses et colorées de l'un des maîtres actuels de l'art naïf.

jeu 15, ven 16, sam 17, mar 20, mer 21, jeu 22, ven 23, sam 24, mar 27, mer 28, jeu 29, ven 30 et sam 31 déc à 12h, mar 3, mer 4, jeu 5, ven 6, sam 7 et mar 10 janv à 12h, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit. // 02 51 83 23 75

## Les Echappées Belles

**SALON** Les Echappées Belles vous donnent rendez-vous au sein d'un nouveau lieu d'exception. Une trentaine d'artisans créateurs au cœur de la tendance et de l'éthique y exposeront le temps du week-end. Mode, déco, illustration, sculpture...

ven 16 déc à 14h, sam 17 et dim 18 à 10h, La Rosière, 33 rue de la Rosière d'Artois, Nantes. Gratuit.

## L'Écomusée fait son ciné-audiorama VISITES ET

**SORTIES** Pour sa 3<sup>e</sup> et dernière saison, le cinérama est aussi audiorama : en plus des films déjà plébiscités, découvrez des émissions de radio du fonds «Radio Libre Populaire», radio pirate puis radio libre des années 1980. Des sons et des images rares, sans artifice, pour une immersion dans l'aventure et les activités nazairiennes.

sam 17, dim 18, lun 19, mar 20, mer 21, jeu 22, ven 23, lun 26, mar 27, mer 28, jeu 29, ven 30 et sam 31 déc à 10h30 et 14h30 et 16h30, Écomusée, avenue de Saint-Hubert, Saint-Nazaire. Gratuit. // 02 28 54 06 40

## Stages artistiques ATELIER/

**STAGE** Corinne et Elsa invitent vos enfants à découvrir différentes techniques et divers matériaux : sculpture dans le savon, gravure dans briques alimentaires. Accueil en journée ou en demi-journée : apporter son déjeûner et goûter !  
lun 19, mar 20, mer 21, jeu 22 et ven 23 déc à 9h, Atelier Bois d'Encre, 7 route de Vannes, Nantes. à partir de 16€.  
// 06 01 33 45 86

## ► Mercredi 14 /12

## Un midi avec Jan Martens

**RENCONTRE** Venez partager votre sandwich ou tarte du jour au café du TU avec Jan Martens, chorégraphe de *The Dog days are over*, et profitez-en pour échanger sur le spectacle vu la veille ou sur celui à venir le soir même. Et pour fêter ça, le TU vous offre le café !  
À 12h30, TU-Nantes, Chemin de la Censive du Tertre, Nantes. Gratuit.  
// 02 40 14 55 14

## T'Choupi à la rencontre des petits ANIMATION

**DÈS 2 ANS** T'choupi vous viendra à la rencontre des enfants pour leur dédicacer des livres, poser en photo avec eux... pour le plaisir de tous !

De 15h30 à 17h, Espace Culturel Leclerc Atout Sud, 1, rue Ordronneau, Rezé. Gratuit. // 02 51 70 70 40

## Chant pour tous ATELIER/

**STAGE** Chant pour tous ou un cercle de chant (circle song) collectif, improvisé, ouvert à tous et gratuit. L'improvisation consiste à se laisser porter par l'instant, soutenu par la dynamique du groupe et une écoute active.  
De 20h à 22h30, Le Baroudeur, 43 rue du Maréchal Joffre, Nantes. Gratuit.

## ► Jeudi 15 /12

## Académie littéraire de Bretagne et des Pays de la Loire RENCONTRE

Présentation des cahiers 2017, et rencontre solennelle de l'Académie.

À 18h, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. Gratuit.

## Vernissage Alain Thomas : Sur la Terre comme au ciel VISITES ET SORTIES

Alain Thomas est l'un des grands maîtres actuels de l'art naïf. Pour Noël, le Passage Sainte-Croix invite à une déambulation poétique dans l'univers biblique à travers les œuvres joyeuses et colorées de l'artiste, pein-

tures originales et éditions «Fine Art».

À 18h30, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit.  
// 02 51 83 23 75

## ► Vendredi 16 <sup>/12</sup>

### Midi de Sainte-Croix/ Café Théo : Anne Lemoine

**RENCONTRE** De l'eau et des mythes. L'eau qui sans cesse se métamorphose fut souvent perçue comme une bénédiction des dieux. À travers les continents, elle abreuve les récits mythiques liés à la naissance du monde, à l'apparition de la vie, à l'émergence de l'homme. À 12h30, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit.  
// 02 51 83 23 75

## ► Samedi 17 <sup>/12</sup>

### Boîte à lectures : même pas peur du noir !

**ANIMATION DES 4 ANS** Dans le cadre de l'exposition sur la peur (du 6 au 31 décembre), une comédienne lira des extraits d'albums sur la peur du noir. Proposé par Dominique Posca de Mano & co. À 11h, 16h, Médiathèque Diderot, place Lucien-Le Meut, Rezé. Gratuit.  
// 02 40 04 05 37

### Visite du grand atelier du lieu unique VISITES ET SORTIES

Offrant de nombreuses configurations allant du spectacle assis au grand concert debout – de 530 à 1300 places – le grand atelier est la principale salle de spectacle de la scène nationale de Nantes. À 15h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. de 1,5 à 3,5 euros.  
// 02 40 12 14 34

## ► Mardi 20 <sup>/12</sup>

**Il pleut, il pleut ! Noé et la montée des eaux** ATELIER/STAGE Vacances de Noël. Dans la Bible, Noé sauvé des eaux du déluge, est à l'origine d'un monde nouveau. Les enfants sont conviés à redécouvrir

le récit biblique à travers les œuvres du peintre naïf Alain Thomas, puis à un atelier de pratique artistique où ils réalisent une «nouvelle création». Réserver et apporter un tablier. 5-7 ans. De 14h15 à 17h, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. 9€ Gôûter inclus.  
// 02 51 83 23 75

## ► Mercredi 21 <sup>/12</sup>

**Il pleut, il pleut ! Noé et la montée des eaux** ATELIER/STAGE DES 8 ANS Vacances de Noël. Dans la Bible, Noé sauvé des eaux du déluge est à l'origine d'un monde nouveau. Les enfants sont conviés à redécouvrir le récit biblique à travers les œuvres du peintre naïf Alain Thomas, puis à un atelier de pratique artistique où ils réalisent une «nouvelle création». Réserver et apporter un tablier. 8-12 ans. De 14h15 à 17h, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. 9€ Gôûter inclus.  
// 02 51 83 23 75

## ► Jeudi 22 <sup>/12</sup>

**After Work 8.0 spécial Noël** SOIRÉE A deux jours du réveillon de Noël, le dernier After Work de cette belle année aura la saveur d'un hiver réchauffant comme le vin chaud qu'on aura préparé, d'une envie de fête aussi intense qu'une envie de bulles. Sous notre sapin, nous avons placé DJ Sérious-Man... À 19h, Déjeuner sur l'Erdre, 14, rue de Sully, Nantes. Gratuit.  
// 02 51 86 17 56

## ► Samedi 31 <sup>/12</sup>

**Réveillon de la Saint-Sylvestre** SOIRÉE Dîner dansant, salle AEPR. Avec DJ Dina. À 20h30, Rezé. 69 €. // 06 85 46 76 97

## ► Vendredi 6 <sup>/1</sup>

### Alain et Wilhem Thomas, artistes de père en fils ?

**RENCONTRE** Autour de l'exposition d'Alain Thomas «Sur la terre comme au ciel», qui invite à une déambulation poétique dans l'univers biblique, à travers des œuvres joyeuses et colorées. Dialogue avec le public et dédicace en présence de l'artiste, un des grands maîtres actuels de l'art naïf. De 12h30 à 13h30, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit.  
// 02 51 83 23 75

## ► Samedi 7 <sup>/1</sup>

### Boîte à lectures : Aujourd'hui je suis !

**ANIMATION DES 2 ANS** Il y a le poisson curieux, le poisson heureux et le poisson surpris... Une belle découverte des émotions en lecture et langue des signes proposée par Céline Leservoisier de la compagnie La Machine à histoires. À 10h30, 11h30, Médiathèque Diderot, place Lucien-Le Meut, Rezé. Gratuit. // 02 40 04 05 37

### Visite guidée / Alain Thomas : sur la terre comme au ciel VISITES ET SORTIES

Le Passage propose une sélection d'œuvres d'Alain Thomas, inspirées par des récits bibliques (peintures originales et édition «Fine Art») dont 2 éditions différentes de l'Arche de Noé. Invitation à une déambulation poétique dans l'univers biblique, à travers les œuvres joyeuses et colorées de l'un des maîtres actuels de l'art naïf. à 15h, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. 3€. // 02 51 83 23 75

## ► Dimanche 8 <sup>/1</sup>

**Stage théâtre** ATELIER/STAGE Travail théâtral autour de l'improvisation. Training physique et émotionnel. À 10h, Centre Socioculturel du Soleil Levant, 42 rue de la blanche, Saint-Herblain. 50 €. // 06 18 68 22 12

# THÉÂTRE DE LA Fleuriaie

Offrez  
de l'humour  
pour Noël !



Carte blanche  
à la Cie du  
Café-Théâtre

Samedi 4 février



02 28 22 24 24

WWW.CARQUEFOU.FR



## EXPOS

### ► Galeries

#### 7 au Coteau EXPOSITION

**COLLECTIVE** Pour la quatrième édition, la Galerie 18 invite 14 artistes sur 7 semaines : Sacha Arroyo, Emmanuelle Bec, Emmanuelle Caron, Dom, Friederike Gimalac, Bertrand Hellegouarch, Claire Hénault, Mehregan Kazemi, Mélanie Laurençon, Bernard Le Nen, Mam, Arnaud Martin, Magali Queiroz, Murielle Senaux. Jusqu'au 16 déc, Galerie 18, 18 rue du Coteau, Nantes. Gratuit. // 06 76 88 22 41

#### Photographies / Lubomir Letko / Sylvain Wodey / Matthieu Lumen

**PHOTOGRAPHIE** Exposition regroupant les travaux photographiques de 3 photographes des Pays de Loire... Vernissage le jeudi soir. Tirages numériques & argentiques. Paysages en noir & blanc, matières & éléments naturels, photo-reportage en Asie & insolite... Lubomir Letko - Sylvain Wodey - Matthieu Lumen. Jusqu'au 18 déc, L'Atelier-Expo, 14 rue Joseph Caillé, Nantes. Gratuit.

#### Ambiance 2016 PEINTURE

Une vingtaine d'artistes pour cette exposition collective de fin d'année. Un événement Artea. Jusqu'au 18 déc, Café des Négociants, 26, rue Alsace Lorraine, Rezé. Gratuit. // 06 86 26 43 76

#### Les chambres blanches

**PHOTOGRAPHIE** A l'occasion de l'exposition *Du musée des beaux-arts au musée d'arts* proposée par la Société des Amis du Musée des Beaux-Arts de Nantes, la galerie Confluence est heureuse de présenter une exposition personnelle de Luca Gilli. Jusqu'au 23 déc, Galerie Confluence, 45 rue de Richebourg, Nantes. Gratuit. // 09 52 77 23 14

#### Multiple #6 EXPOSITION

**COLLECTIVE** La galerie RDV renouvelle son invitation auprès des artistes avec qui elle a récemment collaboré pour la

production d'une lithographie en partenariat avec le Musée de l'imprimerie de Nantes. Chaque lithographie est une œuvre unique, tirée à 25 exemplaires numérotés et signés. Jusqu'au 24 déc, Galerie RDV, 16 allée du Commandant Charcot, Nantes. Gratuit. // 02 40 69 62 35

#### Bernard Briantais ART

**CONTEMPORAIN** Artiste vivant à Nantes, Bernard Briantais présente ses nouvelles créations. L'exposition rassemble plusieurs séries dans lesquelles on retrouve les personnages de Bernard Briantais, tout cabosés et burlesques. Cette scénographie de clochards drôles ou inquiétants, pitoyables ou sublimes, nous interroge sur ce que nous sommes. Jusqu'au 31 déc, Galerie Perrine Humeau, 28 rue Jean Jaurès, Nantes. Gratuit. // 09 86 48 10 17

#### Week end à Nantes ART

**CONTEMPORAIN** L'Espace LVL invite le collectif parisien CRCR composé de réalisateurs, animateurs 2D et illustrateurs. Jusqu'au 31 déc, Espace LVL, rue Bâtonnier Guinaudeau, Nantes. Gratuit.

#### Le Petit Marché de l'Art

**#24 ART CONTEMPORAIN** 75 artistes investissent la galerie du sol au plafond : artistes déjà reconnus et jeunes talents, des supports et des sensibilités variés, des œuvres originales et abordables pour les collectionneurs ainsi que pour un large public... Jusqu'au 15 jan, Le Rayon Vert, 1 rue sainte Marthe, Nantes. Gratuit.

### ► Musées et centres d'art

#### Michael Roy - I remember

**ART CONTEMPORAIN** L'œuvre de Michael Roy a la particularité de faire sans être faite. Des films sans caméra, une œuvre basée sur une image ou un texte préexistant, une fiction basée sur d'autres fictions... Il entrecroise les univers, les rassemble en nous invitant à nous approprier ses fictions pour qu'on en fasse les nôtres. Jusqu'au 16 déc, Blockhaus

DY10, 5 boulevard Léon Bureau, Nantes. Gratuit.

#### Instantané (92) : Yoan

**Sorin ART CONTEMPORAIN** Le Frac présente l'exposition *Helter Skelter* (Une copie sans modèle). Recourant à divers médiums et imprégné par la production «low culture», le travail de Yoan Sorin s'entiche d'une diversité nomade, hybride questionnant l'idée continue de retranscrire ici et ailleurs, là-bas et maintenant. Jusqu'au 30 déc, FRAC des Pays de la Loire, La Fleuriaye, Carquefou. Gratuit.

#### Voyage dans les collec-

**tions - Acte 2 HISTOIRE** Une belle occasion de découvrir quelques uns des trésors du musée Dobrée malgré sa fermeture. Jusqu'au 30 déc, Musée Dobrée, 18 rue Voltaire, Nantes. Gratuit.

#### Wilwildu - Patrick Bernier

**& Olive Martin ART CONTEMPORAIN** Invités par le Grand Café pour leur première exposition personnelle d'envergure, les artistes envisagent ce temps comme un moment de travail et de rencontre qui permettra de suivre, en temps réel, l'évolution de leurs investigations visant à faire parler d'intrigantes archives collectées au cours de leur résidence dans la ville. Jusqu'au 31 déc, Le Grand Café, place des Quatre z'horloges, Saint-Nazaire. Gratuit.

#### Le vide et la lumière

**SCIENCE** Dmitry Gelfand et Evelina Domnitch créent des environnements sensoriels immersifs mêlant physique, chimie et informatique. Habités des collaborations avec de prestigieux laboratoires de recherche et de grands rendez-vous internationaux d'art technologique, ils présentent au lieu unique leur première exposition personnelle en France. Jusqu'au 8 jan, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit.

#### Visite en famille de

**l'exposition «Le vide et la lumière» ART CONTEMPORAIN** Tous les mercredis de 16h30 à 17h30.

Jusqu'au 3 janv, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit.

#### Journal d'un travailleur

**métèque du futur ART CONTEMPORAIN** *Journal d'un travailleur métèque du futur* présentée au Frac propose de composer à chaud, à travers le regard de cinq artistes en résidence, pour la plupart originaires d'Amérique du Sud, une image de la société du présent par l'invocation de celle du futur, suivant un scénario plastique pouvant se rapprocher de la science-fiction. Jusqu'au 29 janv, FRAC des Pays de la Loire, La Fleuriaye, Carquefou. Gratuit.

#### Une Saison Américaine :

**cycle histoire de l'art ART CONTEMPORAIN** Dans le cadre du centenaire du débarquement américain à Saint-Nazaire, l'Ecole d'arts et le Grand Café s'allient pour proposer un ensemble de 5 conférences sur l'Histoire de l'Art américain. Jusqu'au 3 avr, Le Grand Café, place des Quatre z'horloges, Saint-Nazaire. Gratuit.

### ► Autres expositions

#### ...Lands... Workshop avec

**Zhu Hong EXPOSITION COLLECTIVE** Exposition in progress des ateliers de dessin. Jusqu'au 14 déc, Maison des Arts, 26 rue de St-Nazaire, Saint-Herblain. Gratuit.

#### Makiko Furuichi - Débilité

**PEINTURE** Jusqu'au 16 déc, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. Gratuit.

#### Architectures habitées de

**l'île de Nantes, 2010-2016 EXPOSITION COLLECTIVE** L'île de Nantes connaît une forte dynamique de projets depuis le début des années 2000. L'exposition présente le processus de conception de projets lancés de 2010 à 2016 et les ambitions de leurs différentes expressions architecturales. Un programme de visites, de rencontres est proposé par l'Agence des rencontres urbaines. Jusqu'au 17 déc, Galerie Loire de l'Ensan Nantes,

6, quai François Mitterrand, Nantes. Gratuit.

### Isabelle Motte ART CONTEMPORAIN

De la terre au papier, venez voir l'univers créatif et poétique de cette artiste du pays nantais.

Jusqu'au 18 déc, Atelier Isabelle Motte, 20 rue de La Garenne, La Haie Fouassière. Gratuit. // 06 23 12 66 45

### On aura au moins tenu jusque là ! vol.3 ART CONTEMPORAIN

L'association nantaise MPVite fête ses 10 ans ! Avec :

Marine Class, Peter Downsbrough, Aurélie Gravelat, Julie Kieffer, Pierre Labat, Perrine Lacroix, Bérénice Merlet, Bernard Moninot, Carole Rivalin, Eri Tomonaga, Capucine Vandebrouck, Michael Viala. Jusqu'au 18 déc, Association Super, 5 rue Prosper Leroux, Nozay. Gratuit.

### Patricia Séjourné PEINTURE

Elle photographie des mouvements, des scènes en plan large ou des détails qu'elle apprécie avant de les restituer sur la toile, à l'acrylique. Ses tableaux offrent des paysages urbains ou des scènes champêtres à l'aspect de vignettes de BD.

Jusqu'au 18 déc, Château du Pé, Rue de l'égalité, Saint-Jean-de-Boiseau. Gratuit.

### Six artistes et artisans d'art répondent à vos questions PLURIDISCIPLINAIRE

3 peintres, 2 sculpteurs, un créateur de bijoux vous montrent leur savoir faire dans l'atelier de Patrick Heline. Art premier, aéroglyphie, raku, métal, design, meuble, luminaires autant de créations originales. Jusqu'au 18 déc, Chambre

de commerce et d'industrie de Nantes et de Saint-Nazaire, 35 Avenue du Général de Gaulle, Saint-Nazaire. Gratuit.

### La crèche dans tous ses états EXPOSITION COLLECTIVE

Venez faire vivre les traditions : dans toutes les matières, les crèches de France et du monde chantent Noël dans toutes les langues ! En partenariat avec le musée de Blain.

Jusqu'au 21 déc, Le Parvis, Passage Henri Soulas, Saint-Nazaire. Gratuit.

### Cedric Blondeel

#### PHOTOGRAPHIE

Jusqu'au 23 déc, Café sur Cour, 9 place Louis Daubenton, Nantes. Gratuit. // 02 40 73 10 62

### Échos sauvages ART CONTEMPORAIN

L'exposition réunit le travail de quatre artistes contemporains, Valère Costes, Étienne de France, Suzanne Husky et Thomas Moulin. Les œuvres présentent questionnement le rapport dichotomique entre les notions de sauvage et de domestique. Jusqu'au 23 déc, Atelier Alain Le Bras, 10 rue Malherbe, Nantes. Gratuit. // 06 15 02 12 51

### Chroniques d'Afrique Centrale PEINTURE

Exposition de peintures d'expression narrative d'artistes congolais et centrafricains. Jusqu'au 31 déc, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. Gratuit. // 02 52 10 82 00

### Photografik PHOTOGRAPHIE

Jusqu'au 31 déc, Espace Écureuil, 1 rue Racine, Nantes. Gratuit.

### Histoires d'épaves.

**L'archéologie en eaux bretonnes HISTOIRE** L'exposition met à l'honneur les différents sites archéologiques bretons, leurs épaves et le mobilier retrouvé sur place.

Jusqu'au 13 janv, Maison des Hommes et des Techniques, boulevard Léon Bureau, Nantes. Gratuit.

### Design l'Expo : le design, une démarche d'innovation DESIGN

L'École de design Nantes Atlantique met en avant une sélection de 19 projets de fin d'études à travers des projets innovants et des scénarios de vie qui sont autant d'évolutions possibles pour le quotidien et le futur.

Jusqu'au 25 janv, La Cale 2 Créateurs, Quai des Antilles, Nantes. Gratuit.

### Aquarelles sur toiles ART CONTEMPORAIN

Philippe Laborde a toujours pratiqué l'aquarelle, des compositions improvisées, abstraites, quelques fois calligraphiques, inspirées par la calligraphie chinoise et l'expressionnisme du début du XX<sup>e</sup> siècle. Jusqu'au 28 janv, Bibliothèque Expression-Livre, 56 rue de la Ripossière, Nantes. Gratuit.

### L'expo photo du Goûtez

#### Électronique PHOTOGRAPHIE

Retrospective photographique de 10 ans de Goûtez Électronique. Jusqu'au 31 janv, Koloc's, 59 Quai de la Fosse, Nantes. Gratuit.

### Vente d'illustrations

#### au profit de l'accueil des réfugiés EXPOSITION COLLECTIVE

L'association Encreages organise une vente

d'illustrations grâce la générosité de grands noms de l'illustration jeunesse, qui font don d'une de leurs œuvres. L'argent récolté sera reversé à des associations et des collectifs de citoyens, qui se mobilisent sur le terrain pour l'accueil des réfugiés.

Jusqu'au 5 fev, Café Le Brocéliande, 40 rue Préfet Bonnefoy, Nantes. de 10 à 300€.

### Voici l'eau. Installation de

#### Jean-Louis Pasquet ART CONTEMPORAIN

Carte blanche est donnée au plasticien nantais Jean-Louis Pasquet pour métamorphoser le Patio du Passage Sainte-Croix, et plonger le promeneur dans une œuvre textile immersive et lumineuse aux couleurs de l'eau.

Jusqu'au 11 fev, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit.

### Mille milliards de fourmis

**SCIENCE** Exposition conçue et réalisée par le Palais de la découverte, scénographiée et animée par l'Espace des sciences en partenariat avec le Muséum d'Histoire naturelle de Nantes. Cette exposition vous présente cet insecte et ses incroyables comportements collectifs.

Jusqu'au 27 fev, Muséum d'histoire naturelle, 12 rue Voltaire, Nantes. De 2 à 4€.

### Cyrano de Rebecca

#### Dautremet ART GRAPHIQUE

Découvrez l'exposition d'illustrations originales de l'album *Cyrano* de Rebecca Dautremet, Du 5 au 20 janv, Médiathèque, rue Saint-Pierre, Héric. Gratuit. // 02 28 02 22 52

ÊTRE DANS WIK, C'EST FACILE !

► Publiez vos événements sur Wik et activez votre site myW dédié \*

\*Gratuit, automatique, personnalisable



Rendez-vous sur la page d'accueil de [wik-nantes.fr](http://wik-nantes.fr), sous le logo Wik





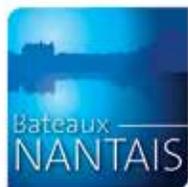
Offrez un  
**bon cadeau croisière**

Déjeuner • Dîner • Promenade



pour une

**expérience  
unique !** ❄️



Quai de la Motte Rouge – 44008 Nantes  
Réservation au 02.40.14.51.14  
[www.bateaux-nantais.fr](http://www.bateaux-nantais.fr)

