

Nobody

► UNE PERFORMANCE
FILMIQUE
DU COLLECTIF
MXM / CYRIL TESTE

DU 31 JANVIER
AU 2 FÉVRIER
LE GRAND T, NANTES



JE VEUX REPOUSSER MES LIMITES AU-DELÀ DES FRONTIÈRES.

GATIEN

OPÉRATION PAMIR / AFGHANISTAN

L'ARMÉE DE TERRE
RECRUTE
15 000 POSTES



SENGAGER.FR

VOTRE VOLONTÉ. NOTRE FIERTÉ.

POUR EN SAVOIR PLUS
CONTACTEZ VOTRE CENTRE DE RECRUTEMENT (CIRFA)
16, rue des Rochettes - 44000 NANTES - Tél.: 02 28 24 20 40

wik le magazine de mes sorties à Nantes/Saint-Nazaire
2 ter rue des Olivettes, CS 33221, 44032 Nantes cedex 1
Téléphone 02 40 47 74 75. Fax 02 40 89 74 89
Email : redaction@mcomedia.fr

wik-nantes.fr + **Wik Nantes** l'appli sur iPhone et Android
Suivez-nous sur

Directeur de la publication et de la rédaction Patrick Thibault
Commercialisation Marc Grinsell (marc@mcomedia.fr),
Patrick Thibault (patrick@mcomedia.fr)

Rédaction Vincent Braud, Matthieu Chauveau, Fédelm Cheguillaume,
Antonin Druart, Marie Groneau, Laurence Kempf, Aude Moisan, Patrick Thibault.

Maquette Damien Chauveau. **Mise en page** Damien Chauveau, Cécile You.
Comptabilité Bénédicte Da Costa.

Imprimé en CEE. Toute reproduction, même partielle, est interdite.
Les documents transmis ne sont pas rendus.

Abonnement 1 an : 75 €. Dépôt légal à parution. RC Nantes B 399 544 857.

Éditeur : Médias Côte Ouest SARL, 2 ter rue des Olivettes,
CS 33221, 44032 Nantes cedex 1

Singulier et pluriel

Projet singulier que *La Folle journée* : donner à entendre la musique classique sous une forme qui ne l'est pas vraiment. Au risque de froisser les oreilles de quelques mélomanes.

Depuis 1995, le projet est devenu pluriel. Il s'éclate aujourd'hui en Région, dans la métropole puis, durant 5 jours, à la Cité des congrès. Et "la" toujours unique *Folle journée* dure... une semaine !

Après les compositeurs, les courants et les écoles... le festival s'attache désormais à un thème. Et celui de l'édition 2017 – la danse – semble tout à fait pertinent. Dans un monde plein d'incertitudes, la musique nous renvoie au rythme des peuples.

Alors, soyons fous et profitons de ces moments plein de rythmes et apaisés dans un monde qui ne l'est pas vraiment. Tout ça avant de passer à *HIP OPsession*, festival musical d'un tout autre courant qui invite, lui aussi, à vivre au rythme des peuples.

Patrick Thibault

FESTIVAL ► *La Folle journée*



du mercredi 1^{er} au dimanche 5 février. La Cité, Centre des Congrès de Nantes, 5, rue de Valmy, Nantes.
de gratuit à 28 €. www.follejournee.fr/

C'est quoi ? La 23^e édition du festival consacré à la musique dite classique qui explore les rapports entre la musique et la danse en 300 concerts. **Pourquoi y aller ?** Voilà une *Folle journée* qui ne va pas manquer de rythme. La danse est indissociable de la musique et c'est une bonne idée de consacrer une édition à cette thématique. Fidèle à son habitude depuis qu'elle est thématique, *La Folle journée* embrasse tous les styles et toutes les époques, du baroque à nos jours. Chacun établit son programme en fonction de ses goûts. La bonne idée est quand même de se laisser surprendre par des œuvres, des compositeurs et des interprètes.

Dossier réalisé par Patrick Thibault

RENCONTRÉ : THOMAS ENHCO « Un festival incroyable et unique »

Pianiste et compositeur, Thomas Enhco se situe entre jazz et classique.

Avide d'expériences, il est de cette nouvelle génération d'artistes qui transcendent les styles et veulent tout explorer.

Vous avez étudié le violon et le piano, le classique et le jazz, qu'est-ce qui vous intéressait le plus d'emblée ?

Le piano et le jazz. Mon père jouait du piano en amateur. J'aimais me réfugier sous cette grosse machine. Mon grand frère, trompettiste, jouait du piano alors il a fallu que j'attende mon tour. Je me suis mis très tôt au jazz. Ça apprend à improviser et à jouer avec le rythme. C'était parfait pour l'enfant que j'étais, très libre qui n'aimait pas les contraintes.

La musique, c'est d'abord une forme de contrainte ?

Il faut travailler. La liberté, ça n'est pas l'absence de règles. Il faut apprendre comment ça marche, donner des contraintes et un cadre dans lesquels on peut évoluer. Plus on apprend, plus le cadre s'élargit, exactement comme dans une langue.

Qu'est-ce que ça apporte au final d'être entre jazz et classique ?

Les deux sont complémentaires et je ne pourrais pas vivre sans l'un ou sans l'autre. Quand je joue du jazz, je sens toutes les influences sonores, stylistiques, for-



© Maxime DeBollivier

nelles que la musique classique m'apporte. Quand je joue du classique, je l'envisage comme si c'était du jazz. Je peux me détacher de la partition et y revenir.

À Nantes, vous serez avec Vassilena Serafimova...

Notre duo tourne beaucoup. Elle joue du marimba et c'est assez spectaculaire. Nous jouerons des œuvres que nous avons l'habitude de jouer comme *Le grand tango* de Piazzolla ou Bach. *Éclipse* que j'ai composé mais il y a aussi des œuvres que nous jouerons pour la première fois.

Tambours battants

TRANSE EN DANSE On avait été emballés l'an passé par Eitetsu Hayashi et ses tambours. Ce percussionniste de génie a su hisser les percussions japonaises à un niveau sans précédent. Cette année, au rythme des peuples, les tambours de son ensemble devraient aller encore plus loin dans la transe.

Vendredi 3 à 18h30 et 22h,
le 4 à 15h, 18h et 19h30,
le 5 à 20h30



DR

Composer, est-ce que ça traduit une frustration de l'interprète ?

Non, je n'ai jamais fait l'un sans l'autre. Je ne m'exprime pas de façon aussi intime et personnelle quand je joue la musique des autres. Composer, c'est un besoin, comme faire un dessin, une sorte de vibration qui me chatouille de l'intérieur.

Que représente *La Folle journée* dans un parcours comme le vôtre ?

C'est un festival incroyable et unique dont j'entendais parler depuis des années avec des musiciens que j'admire. Il y a trois ans, j'ai été invité avec mon trio de jazz. J'étais excité. C'est un énorme marathon de concerts pour les musiciens et le public. Il y a une émulation entre les musiciens. C'est un tremplin complètement fou.

Comment voyez-vous la suite ?

Je suis en plein dedans. J'aime me mettre en danger, prendre des risques, comme j'aime faire du ski, à fond la caisse. Je joue avec des orchestres symphoniques, ce qui n'est pas commun pour un pianiste de jazz. Le 24^e concerto de Mozart le mois prochain, *La Rhapsodie in blue* de Gershwin. On m'a commandé un concerto pour piano que j'ai composé. Puis, il y aura des projets en solo, à 2, 3, 4, 5...

VIP, Saint-Nazaire, samedi 28 janvier à 14h45
Salle CIC Ouest, Nantes, mercredi 1^{er} février à 20h45



Ensemble Links
et Cie Sylvain Giroud /DR

3 projets à danser

Les amateurs de spectacles de danse iront voir la danseuse de flamenco Elena Cueto dans différents programmes (le 1^{er} à 21h15...), les Japonais Saburo Teshigawara et Rihoko Sato (les 2 et 3 à 20h)... La compagnie Sylvain Giroud, elle, invite le public à participer à sa re-création de *Music for 18 Musicians*, pièce millimétrée de Steve Reich (le 2 à 19h et 21h, le 3 à 21h15).

Saint-Nazaire en prélude

Une semaine avant Nantes, *La Folle journée* en Région est à Saint-Nazaire. En prélude, le spectacle écrit par Patrick Barbier à la Galerie des Franciscains (le 25 à 15h). Rendez-vous à partir du vendredi 27 pour trois jours de concerts au Théâtre, à l'église Notre Dame et au VIP, pour écouter l'Orchestre National de Lettonie, l'Ensemble Vocal de Lausanne, Thomas Enhco, Richard Galliano Sextet. Un véritable aperçu de toutes les facettes de *La Folle journée* autour du rythme des peuples avec *L'amour Sorcier* de de Falla (28 à 17h), de la musique traditionnelle mexicaine (28 à 13h30), Renegades Steel Band (28 à 19h).

La Folle journée à Saint-Nazaire,
du 25 au 29 janvier.



Victor Julien-Laferrière / DR

17 villes à l'unisson

PERFORMANCE Pour la première fois en ouverture, 17 villes de Nantes Métropole proposent au même moment le même programme. 17 violoncellistes interpréteront *Les suites pour violoncelle seul n°2 et n°5* de Jean-Sébastien Bach. Roland Pidoux à Basse-Goulaine, Volodia van Keulen à Bouaye, Angèle Legasa à Brains, Raphaël Pidoux à Carquefou, Jérémie Billet à Couëron, Hanna Salzenstein à Indre, Gauthier Broutin à Mauves-sur-Loire, Anne Gastinel à Nantes, Noé Natorp à Orvault, Ophélie Gaillard à Rezé, Edouard Sapey-Triomphe à Saint-Aignan-de-Grand-Lieu, Xavier Phillips à Saint-Herblain, Nadine Pierre à Sainte-Luce-sur-Loire, Victor Julien-Laferrière à Sautron, Emmanuel Gaugué aux Sorinières, Aurélien Pascal à Thouarés-sur-Loire, Yann Levionnois à Vertou.

Mercredi 1er février à 20h30,
8 €

CLAIRE DÉSERT

« L'impression de revenir à la maison »

Claire Désert est présente à *La Folle Journée* depuis la seconde édition. C'est une pianiste attachante dont on salue toujours la profondeur et l'humilité.

Question naïve, quelles sont les principales qualités d'une bonne pianiste ?

Un bon musicien, c'est un bon passeur. C'est celui ou celle qui restitue le texte musical avec le plus de probité et de passion.

À *La Folle journée*, vous allez sur deux concerts vous produire avec Emmanuel Strosser avec qui vous jouez régulièrement, peut-on dire que vous constituez une famille avec quelques interprètes ?

Je joue régulièrement avec Emmanuel depuis près de trente ans et nous avons eu des parcours parallèles. Anne Gastinel, depuis 10 ans, c'est une amie très proche. Gary Hoffman, Philippe Graffin... On se retrouve dans des festivals à l'étranger. La famille, on ne la choisit pas alors que là, nous avons des affinités électives.

Quel regard portez-vous sur *La folle journée*, année après année ?

Vous parliez de famille et là, du coup, j'ai l'impression de revenir à la maison chaque année. Je trouve que c'est une manifestation qui vieillit bien, qui a su rendre la musique accessible à tous sans



Désert Claire © Vincent Garnier

démagogie, avec une proximité entre ceux qui écoutent et ceux qui jouent. La foule n'empêche pas l'écoute et l'intimité, l'esprit et la chaleur. Et ça n'est pas si fréquent, on sent les gens tout simplement heureux. Ils ont la banane.

Comment se construit votre participation entre vous et René Martin ?

D'abord, il y a le thème. René nous demande des propositions et c'est un aller-retour car il a des envies auxquelles on n'a pas pensé. Je suis tout à fait ouverte à de nouvelles collaborations et il a de bonnes intuitions. L'avantage de *La Folle journée*, c'est qu'on va dans des coins du répertoire dans lesquels on n'a pas l'habitude d'aller. Le programme de cette année autour de la danse met en regard les œuvres les unes par rapport aux autres. On les découvre sous un jour nouveau.

Jeu 2 à 10h15, vendredi 3 à 10h,
samedi 4 à 17h et 20h.

Votre Espace Culturel E.LECLERC vous présente

FOLLE DANSE

LA FOLLE
JOURNÉE
de Nantes

**Retrouvez-nous
À L'ESPACE CULTUREL ÉPHÉMÈRE
DU 1^{ER} AU 5 FÉVRIER
DANS LA GRANDE HALLE DE LA CITÉ**



FOLLE DANSE



COFFRET
4CD

DU LAC DES CYGNES
AU SACRE DU PRINTEMPS
LA BELLE AU BOIS DORMANT,
DANSES HONGROISES, VALSES VIENNOISES...

EXCLUSIVITÉ

E.Leclerc



THÉÂTRE ▶ *Nobody*

mardi 31 janvier à 20h30, mercredi 1^{er} et jeudi 2 février à 20h. Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. 25€, 21€, 12€. Tél. 02 51 88 25 25. www.legrandt.fr

Écran Total



© Simon Gosselin

Adaptation libre et technique de Falk Richter, la nouvelle création de MxM bouscule les frontières entre les formes artistiques. Du théâtre au cinéma, il y a un homme, Ulysse contemporain, engouffré dans les bas-fonds de la bureaucratie.

Jean Personne est le malheureux nommé au centre de cette immersion froide proposée par Cyril Teste, metteur en scène du collectif. Initiateur d'un théâtre dit "clinique", celui qui ne monte que des textes contemporains ouvre ici une lucarne sur les dérives actuelles dans le monde du travail. En quoi le management de soi et des autres empiète-t-il sur notre vie privée ?

Pour se rendre au plus près des sentiments d'humiliation et de terreur que connaît ce consultant en restructuration d'entreprise, le collectif fait appel à un procédé déjà expérimenté par l'équipe : la performance filmique. Un écran surplombe la scène sur laquelle le film se tourne en direct, de la captation au bruitage. Le résultat extirpe de nouvelles possibilités d'interprétation, encouragées par la distance entre l'œil de la caméra et la globalité du jeu qui se déroule au plateau. Une manière radicale de faire usage du présent technologique dans une esthétique minimaliste très juste tout en rendant compte des dangers que suppose l'obsession du progrès.

Fédelm Cheguillaume

ÉLECTRO ▶ *Le Beau Label : Nowadays*

vendredi 27 janvier à 22h. Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. de 15 à 20€. www.stereolux.org

LeMarquis © Flavien Priorreau



C'est quoi ? Une fine équipe de beatmakers. Pourquoi y aller ? S'il est un "beau label", c'est bien Nowadays. Sa marque de fabrique : une manière de travailler résolument DIY, au service de musiques qui ne se regardent jamais le nombril. Ici, l'électro, aussi pointue soit-elle, reste toujours accessible, voire contagieuse (catchy, comme disent les anglophones), qu'elle soit matinée de hip-hop (La Fine Équipe), de langueur tropicale (Leska), de tentations symphoniques (Jumo) ou de R'n'B (LeMarquis). # Matthieu Chauveau

sur wik-nantes.fr et sur l'appi wik
GAGNEZ DES PLACES POUR CE SPECTACLE

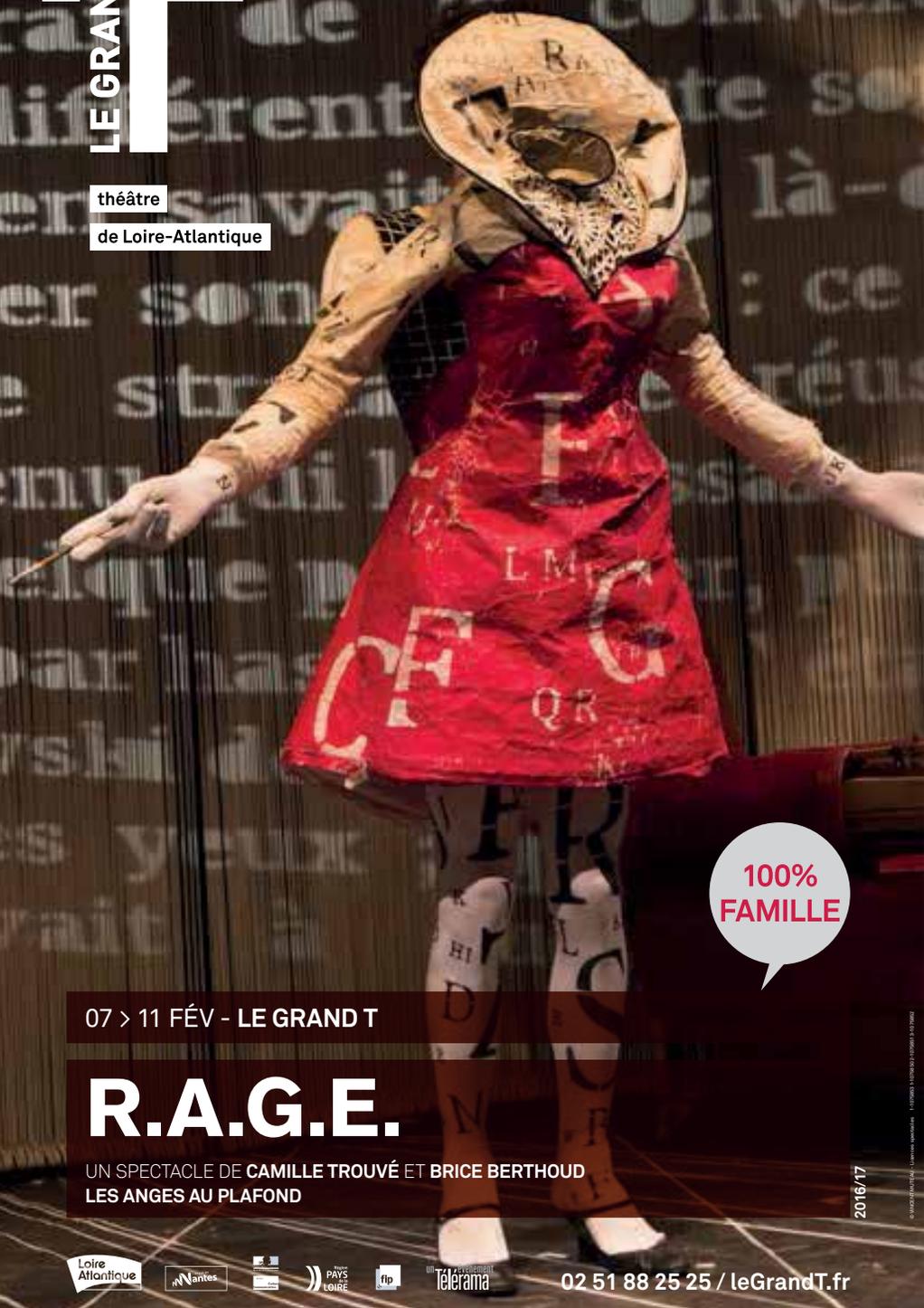
sur wik-nantes.fr et sur l'appi wik
GAGNEZ DES PLACES POUR CE SPECTACLE

LE GRAND

T

théâtre

de Loire-Atlantique



100%
FAMILLE

07 > 11 FÉV - LE GRAND T

R.A.G.E.

UN SPECTACLE DE CAMILLE TROUVÉ ET BRICE BERTHOUD
LES ANGES AU PLAFOND

2016/17



02 51 88 25 25 / leGrandT.fr

THÉÂTRE ▶ *Juste la fin du monde*

mercredi 1^{er}, jeudi 2, vendredi 3 et samedi 4 février à 20h30. TU-Nantes, Chemin de la Censive du Tertre, Nantes.
de 4 à 20€. Tél. 02 40 14 55 14. www.tunantes.fr

Retour à la terre



sur
wik-nantes.fr
et sur l'appi Wik
GAGNEZ
DES PLACES
POUR CE
SPECTACLE

© Jérôme Blin

C'est avec une des pièces les plus intimistes et fortes de la dramaturgie contemporaine que Clément Pascaud signe sa première mise en scène : *Juste la fin du monde* de Jean-Luc Lagarce, adaptée récemment au cinéma par Xavier Dolan.

Vous avez travaillé aux côtés d'artistes renommés mais *Juste la fin du monde* est votre première mise en scène. Comment gère-t-on ce passage à l'intime ?

Je le vis comme une suite. J'ai beaucoup appris en observant, en assistant. J'ai eu la chance d'avoir des rencontres fondatrices qui m'ont donné confiance et puis j'ai Jean-Luc Lagarce qui m'accompagne depuis 10 ans.

Afin d'annoncer sa mort prématurée à une famille qu'il ne connaît plus, Louis, alter-ego de l'auteur, use des mots. La langue, au théâtre, est-elle forcément liée au dévoilement ?

Oui, je pense que l'écriture est le lieu du dévoilement comme la mise en scène l'est pour un jeune metteur en scène. Je connais ce texte depuis l'âge de 17 ans et les problématiques que rencontrent Louis et sa famille, je les ressens aussi.

La grande figure de cette pièce est la mort. Comment traduire le vide, l'absence, aujourd'hui ?

La mort rôde dans cette pièce, donc les personnages ont une urgence à parler. Un acteur au centre, dans un espace vide, voilà comment je la traite. *Juste la fin du monde* est une pièce universelle, à la fois tragédie grecque et quotidienne, à l'image de la vie : banale et extraordinaire, imparfaite et belle.

Propos recueillis par Fédelm Cheguillaume

THÉÂTRE ▶ *Madame*

vendredi 3 février à 20h. Piano'cktail, rue Ginsheim Gustavsburg, Bouguenais. de 11 à 24 €. www.pianoctail-bouguenais.fr

sur
wik-nantes.fr
et sur l'appi Wik
GAGNEZ
DES PLACES
POUR CE
SPECTACLE



© Dounaia Mass

C'est quoi ? Un texte de Rémi de Vos qui raconte le parcours d'une femme (trois guerres, des hommes qu'on ne compte plus, des enfants...) avec sa langue à lui, à la fois crue et poétique. Un monologue que l'auteur a mis en scène lui-même pour "une interprète de rêve". **Pourquoi y aller ?** Catherine Jacob est *Madame* ! C'est elle qui incarne cette femme qui a "mauvais genre" et assume pleinement cette vie peu banale. L'actrice fétiche de Chatiliez (*La vie est un long fleuve*, *Tatie Danielle*, *Le bonheur est dans le pré...*) y est tout bonnement formidable.

Vincent Braud

La Bohème

Opéra de Giacomo Puccini

Plein tarif
25 €

Tarif réduit
15 €*
* hors taxes



SAGOTTÉ RCS 62044501 Photo Didier Doussan



4 février 2017 à 20 h 00
au Vendéspace

VENDÉE
LE DÉPARTEMENT

Renseignements et réservations :

www.vendespace.fr
service disponible 24h/24.

 02 28 857 857

* Moins de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap.



© Cie Pyramid

DANSE ▶ *Ballet Bar* - Cie Pyramid

vendredi 3 février à 20h30. Ligéria, 80 Rue de la Loire, Sainte-Luce-sur-Loire. de 9 à 15€. www.sainte-luce-loire.com à partir de 5 ans

C'est quoi ? Une chorégraphie multiforme pensée pour la diversité, du breakdance aux claquettes, de l'acrobatie au mime. **Pourquoi y aller ?** Pièce de danse acclamée dans le Off d'Avignon puis primée au sein de festivals internationaux, *Ballet Bar* est un hommage aux traditions musicales de l'Amérique des années 1950. À travers une énergie assourdissante ainsi qu'un bonheur palpable, les six danseurs-acrobates recréent à la scène l'âme frivole du bar dansant. # Fédelm Cheguillaume

DANSE ▶ *Street Dance Club*

mercredi 8 février à 20h. L'Embarcadère, rue Marie Curie, Saint-Sébastien-sur-Loire. 8 à 20€. www.saintsebastien.fr



© Danaucante

C'est quoi ? Une plongée dans l'univers des années folles (1920/1930) à New York où on allait s'éclater au Cotton Club ou au Savoy Ballroom, deux clubs de jazz où fusionnaient joyeusement musique et danse en réaction au climat pesant de la Prohibition. **Pourquoi y aller ?** Ce spectacle n'est pas une reconstitution historique ou nostalgique. Ce qui intéresse Andrew Skeels, danseur et chorégraphe venu du hip hop, c'est de rappeler que la liberté (qui est aussi celle de la création) est indispensable au bonheur. Alors on danse... # Vincent Braud

OPÉRA ▶ *La Bohème*

samedi 4 février à 20h. Vendéspace, Parc de Beaupuy, Mouilleron-le-Captif. De 15 à 25 €. www.vendespace.vendee.fr



© DR

C'est quoi ? L'opéra en tournée et en Vendée. **Pourquoi y aller ?** *La Bohème*, c'est une plongée dans le Paris de 1830 avec de jeunes artistes sans le sou qui espèrent le succès, et bien sûr la pauvre Mimi. Créé pour *Opéra en plein air* l'été dernier, le spectacle est mis en scène par Jacques Attali. Si, si, l'éditorialiste-écrivain, ex conseiller de François Mitterrand, séduit par le côté universel et intemporel des personnages. Décors de son ami Enki Bilal, une centaine de chanteurs et musiciens. Et en premier violon solo, son amie Anne Gravin, alias madame Valls. # Aude Moisan



XC60 INITIATE EDITION IL SEMBLE INACCESSIBLE... EN APPARENCE.

Design extérieur et intérieur unique, système de navigation GPS, connexion Internet, technologie City Safety... et un avantage client de 5 500 €⁽¹⁾.
Jamais vous n'auriez imaginé vous offrir un tel SUV.

À PARTIR DE
375€* /MOIS

LLD** 48 mois et 60 000 km
jusqu'au 31/03/17⁽²⁾



RÉSERVEZ VOTRE ESSAI SUR VOLVOCARS.FR

(1) Par rapport au prix public conseillé d'un Volvo XC60 Momentum D3 BM6 type 46-16 et des options individuelles au 02/11/2016.
* Avec un premier loyer majoré de 3 000 €. (2) Exemple de **Location Longue Durée sur 48 mois et 60 000 km pour la location d'un Volvo XC60 Initiate Edition D3 BM6 aux conditions suivantes : apport de 3 000 € TTC, suivi de 47 loyers mensuels de 375 € TTC. Cette offre est réservée aux particuliers dans le réseau participant. Sous réserve d'acceptation du dossier jusqu'au 31/03/17 par le loueur Cetelem Renting, 414 707 141 RCS Nanterre, N° ORIAS : 07 026 602 (www.Orias.fr). Voir conditions sur volvocars.fr. **Modèle présenté : Volvo XC60 Initiate Edition D4 BM6 190 ch avec option peinture métallisée. 1er loyer de 3 000 €, suivi de 47 loyers de 417 €. Volvo XC60 Initiate Edition : Consommation Euromix (L/100 km) : 4.5-5.7 - CO₂ rejeté (g/km) : 117-149. Volvo Car France SAS, RCS Nanterre n° 479 807 141.**

GÉNÉRAL AUTOMOBILE

44 NANTES/ORVAULT

ROND POINT DU CROISY
9 RUE ÉMILE LEVIASSOR
02 40 16 90 60
www.volvo-nantes.com

44 SAINT-NAZAIRE

ZAC OCÉANIS
ROUTE DU PETIT LERIOUX
02 40 15 10 40
www.volvo-saintnazaire.com



© Sylvain Falsain



MUSIQUE DU MONDE ▶ *Dorsaf Hamdani - Barbara - Fairouz*

jeudi 9 février à 20h30. Le Théâtre Municipal de Rezé, 6, rue Guy Le Lan, Rezé. De 9 à 21€. www.lasoufflerie.org

C'est quoi ? Un trois voix d'exception à elle toute seule. **Pourquoi y aller ?** Chanteuse du bassin méditerranéen et proche-oriental, Dorsaf Hamdani est une interprète bouleversante. Elle a choisi de mêler le répertoire de deux des plus grandes chanteuses aux voix inoubliables : Barbara et Fairouz. Et c'est une véritable renaissance. Les univers et les chansons sont complémentaires. On a Barbara, on a Fairouz, on a Dorsaf Hamdani et quelque chose en plus avec les trois réunies. Envôûtant. # Patrick Thibault



DR

THÉÂTRE ▶ *Cravate club*

jeudi 9, vendredi 10, samedi 11 février à 19h ; jeudi 16, vendredi 17, samedi 18 février à 21h ; jeudi 23, vendredi 24 et samedi 25 février à 19h. Nouveau Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes. de 7 à 19€. Tél. 02 40 47 34 44. www.theatrepochegraslin.fr

C'est quoi ? Le retour d'une pièce culte sur la rivalité entre hommes. **Pourquoi y aller ?** Voilà qui traduit assez bien la démarche du Théâtre Populaire Nantais : mettre en lumière des textes sur la nature humaine pour un public populaire et non averti. Ainsi on se retrouve le jour des 40 ans d'un homme auquel tout réussit. Patatras : son associé et meilleur ami ne sera pas de la fête, il a une réunion à son club. Tout s'effondre, les questions se multiplient... Le face à face entre Régis Florès et Sébastien Landry est comme un combat de coqs. # Aude Moisan



DR

HIP HOP ▶ *La Canaille*

mardi 7 février à 20h30. L'auditorium de Rezé, 2 avenue de Bretagne, Rezé. de 5€ à 14€. www.lasoufflerie.org

C'est quoi ? Débranche tout. **Pourquoi y aller ?** Il fait figure d'ovni dans le paysage du hip-hop hexagonal. Marc Nammour aka La Canaille cite plus volontiers en référence Aimé Césaire que Tony Montana (*Scarface*), et ne rechigne pas à classer sa musique dans l'insolite case « rap-rock ». Avec son nouveau disque, le rappeur-poète livre un opus au son/propos toujours aussi percutant. "La poésie est un sport de combat" y chante-t-il. Un combat qui se livrera sur un terrain acoustique inédit à Rezé. # Matthieu Chauveau

NANTES CITÉ DES CONGRÈS

Encore Un Tour présente

salutsalon

ON TOUR

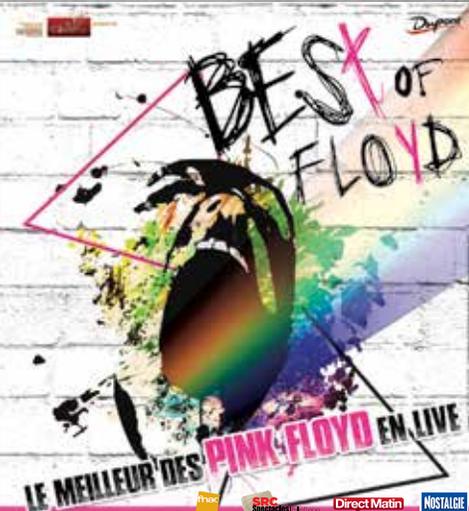


© Photo: André Bourne

www.salut-salon.com | www.encoreuntour.com

W HANDEL CLASSICS | FNAC | BILLETTERIE | Direct Matin | MUSEUM

MARDI 7 FÉVRIER 2017



LE MEILLEUR DES PINK FLOYD EN LIVE

FNAC | Direct Matin | MUSEUM

LUNDI 13 MARS 2017

SAINT-PÉTERSBOURG BALLET THÉÂTRE

LE LAC DES CYGNES

DE PIOTR TCHAIKOVSKI

60 DANSEURS ET ORCHESTRE LIVE



blau | FNAC | Direct Matin | paris Île-de-France | INDIGO PRODUCTIONS | SPB EUROPE

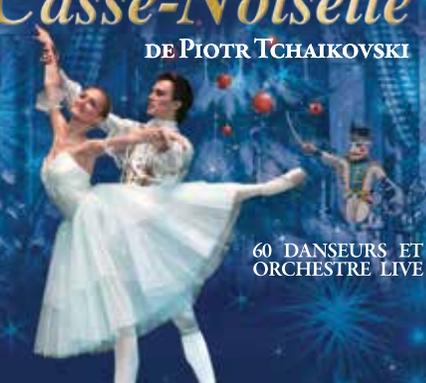
LUNDI 22 MAI 2017

SAINT-PÉTERSBOURG BALLET THÉÂTRE

Casse-Noisette

DE PIOTR TCHAIKOVSKI

60 DANSEURS ET ORCHESTRE LIVE



KONSTANTIN LACHMAN'S SPB St Petersburg Ballet Theatre

MERCREDI 20 DÉCEMBRE 2017

RÉSERVATIONS : Fnac - Carrefour - Géant - Auchan - Leclerc - Cultura et points de vente habituels
www.ticketmaster.fr 0 892 69 70 73 (0,45€/min) www.fnac.com 0 892 68 36 22 (0,40€/min)

PLUS D'INFOS : **INDIGO PRODUCTIONS** 05 49 73 66 16 | www.indigo-productions.fr

sur
wik-nantes.fr
et sur l'appli Wik
**GAGNEZ
DES PLACES
POUR CE
SPECTACLE**



© C. Ablain

THÉÂTRE

► *Dom Juan*

vendredi 10 février à 20h30. Capellia, Chemin de Roche Blanche, La Chapelle-sur-Erdre. De 9 à 15 €. Tél. 02 40 72 97 58. www.capellia.fr

C'est quoi ? Une version décoiffante et totalement branchée du *Dom Juan* de Molière. **Pourquoi y aller ?** Voilà bientôt près de deux ans que Guillaume Doucet et le Groupe Vertigo ont créé ce *Dom Juan* qui a beaucoup tourné. Avec succès. Le metteur en scène est séduit par "ce personnage moderne laché dans un monde classique. Il est assez rock, un membre des Rolling Stones qu'on ne connaîtrait pas encore". Dans des décors surprenants, il restitue "cet authentique salaud qui pose plein de problèmes et qu'on aime". # Patrick Thibault



DR

ROCK/POP/FOLK

► *François and The Atlas Mountains*

samedi 11 février à 20h30. le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. de 12 à 22€. Tél. 02 40 12 14 34. www.lieuunique.com

C'est quoi ? L'entrée en politique de François. **Pourquoi y aller ?** Trois longues années que l'on attendait des nouvelles de François & the Atlas Mountains. Le successeur du superbe *Piano Ombre* a désormais un nom, *Solide Mirage* (sortie le 3 mars). Un album annoncé comme politique, inspiré par les chamboulements mondiaux actuels et par la sombre année 2015. Avec sa rythmique plus musclée ("solide"?) que d'accoutumée, le premier morceau dévoilé donne le ton, jusque dans son titre : *Grand Dérèglement*. # Matthieu Chauveau

sur
wik-nantes.fr
et sur l'appli Wik
**GAGNEZ
DES PLACES
POUR CE
SPECTACLE**

JAZZ ► *Electric Vocuhila + Radix*

vendredi 10 février à 21h. Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 7 à 15€. Tél. 02 51 72 10 10. www.pannonica.com

sur
wik-nantes.fr
et sur l'appli Wik
**GAGNEZ
DES PLACES
POUR CE
SPECTACLE**



Electric Vocuhila © DR

C'est quoi ? Du jazz libre. **Pourquoi y aller ?** Art du mélange par excellence, le jazz semble aujourd'hui plus que jamais se jouer des frontières le séparant des autres genres. Et, en la matière, la jeune scène française frappe fort, comme le prouvent les deux quartets Electric Vocuhila et Radix : l'un fantasma une rencontre entre Ornette Coleman et le sébène congolais et autre tsapiky malgache, l'autre entre Max Roach et des chants traditionnels rapportés par le clarinetiste indo-anglais Arun Gosh. # M. C.

4^e Édition

Du 7 au 11
Février 2017

— Saint-Herblain
— Couëron

NIJINSKID

FESTIVAL DANSE & JEUNE PUBLIC

— De 2 à 102 ans

- Bal
- Spectacles
- Atelier danse
- Projection vidéo

ON YX   



www.theatreonyx.fr



les cinémas **GAUMONT PATHE!** Vos émotions live sur grand écran

The Metropolitan Opera 

Le meilleur de l'opéra au cinéma



La célèbre troupe russe au cinéma



COMÉDIE FRANÇAISE



Rusalka

25 FEVRIER 2017
18h55

au Gaumont Nantes



Le lac des cygnes

05 FEVRIER 2017
16h

au Pathé Atlantis



Le misanthrope

09 FEVRIER 2017
20h30

au Pathé Atlantis
au Gaumont Nantes

Informations et réservations sur cinemasgaumontpathe.com ou dans votre cinéma

THÉÂTRE ▶ *Le Syndrome de l'écossais*

samedi 11 février à 20h30. Atlantia, avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny, La Baule. de 24€ à 47€. Tél. 02 40 11 51 51. www.labaule-evenements.com



© Bernard Richebau

C'est quoi ? La biographie de Stéphane Hoffmann, grand maître ès-single malt ? Pas du tout ! C'est un texte d'Isabelle Le Nouvel. La comédienne mais aussi réalisatrice a écrit sa première pièce (*Big Apple*) en 2014 avant de récidiver avec *Le Syndrome de l'écossais*. L'histoire d'un dîner en famille qui dérape... **Pourquoi y aller ?** Pour voir se révéler et s'affronter quatre personnages que tout pourrait rapprocher (réussite, argent, vie de couple...) et pour un duel Thierry Lhermitte/Bernard Campan où tous les coups (ou presque) sont permis. **# Vincent Braud**

WWW.OSPECTACLES.FR
BILLETTERIE OFFICIELLE

10 ANS

LES FEMMES FINIMENT DE
MARS LES FEMMES DE
VENUS 2

ENCORE MIEUX QUE LE PREMIER !
Mars

VIVEMENT LE TROISIEME !
Mars

NOUVEAU SPECTACLE !

UN SPECTACLE DE ET PAR
PAUL DEWANDRE

PRODUCTION
ESTERRE DE GALAXY
Avec JEAN MICHEL ADAM

THEATRE LINGOTTI
MOLAS LABRE
SCENARISME GENE
CYRILLE MILDOFF

MERCREDI 3 MAI 2017
NANTES - CITÉ DES CONGRÈS

RÉSERVATIONS : OSPECTACLES.FR ET POINTS DE VENTE HABITUELS



sur wik-nantes.fr
et sur l'appli Wik
**GAGNEZ DES PLACES
POUR CETTE SOIRÉE**

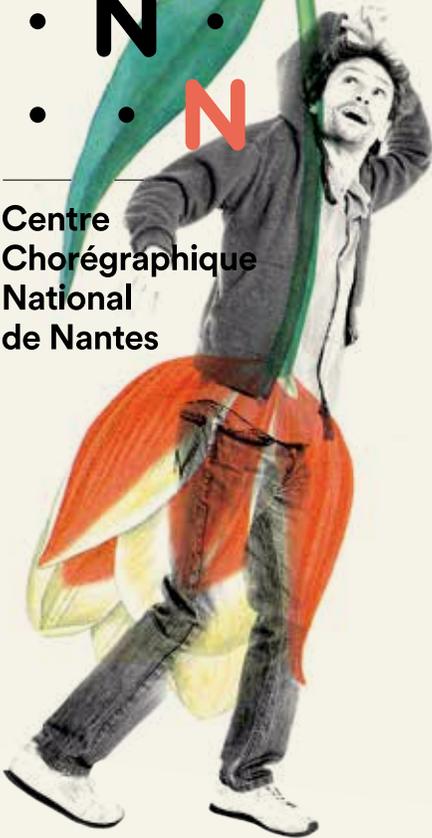
DANSE ▶ *Électrons Libres*

vendredi 17 février à 20h. Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. de 9 à 15€. www.stereolux.org/

C'est quoi ? Une soirée consacrée aux formes hybrides qui met en lumière la richesse des croisements transmedias. **Pourquoi y aller ?** Quand les circaciens de Bang Bang rencontrent Zombie Zombie sur un tapis roulant, lorsque la moitié d'Air triture les sons sur les images énigmatiques de Jacques Perconte, le ton est donné pour ce nouveau rendez-vous trimestriel dominé par l'expérimentation. Ambiance galactique et futuriste pour ces performances où se conjuguent la vidéo, l'installation, orchestrée par la lumière et le son, acteurs actifs du foisonnement créatif qu'ouvrent ses formes contemporaines qui se métissent. **# Marie Groneau**

C · C
· N ·
· · N

Centre
Chorégraphique
National
de Nantes



Jusqu'en juillet le CCNN
déroule une farandole de
rendez-vous pour
danser, regarder,
ressentir, partager.

www.ccnantes.fr



Licences entrepreneur de spectacles / cat. 1: 1087797 / cat. 2: 1087798 / cat. 3: 1087799

MERCI D'AVOIR
PATIENTÉ PLUS
DE 2000 ANS



LE
CHRONOGRAPHE
EXPÉRIMENTER L'ARCHÉOLOGIE

GRATUIT
PENDANT
UN MOIS

OUVERTURE
28 & 29 JANVIER

Rezé

Nantes
Métropole

PAYS
LOIRE

Loire
Atlantique

lechronographe.fr
rue Saint-Lupien, Rezé



FESTIVAL ▶ *HIP OP*session 2017

du jeudi 16 février au samedi 4 mars. Nantes métropole.
De gratuit à 25 €. Tél. 02 40 35 28 44. www.hipopsession.com/

C'est quoi ? Vingt jours d'une culture hip-hop en forme olympique à Nantes. **Pourquoi y aller ?**

Le hip-hop connaît actuellement un vrai regain de vitalité grâce notamment à l'émergence de jeunes rappeurs hyper-crétatifs. Des artistes souvent venus de l'underground mais qui séduisent paradoxalement – et tant mieux – un public de plus en plus large. La nouvelle édition d'*HIP OP*session en apporte la preuve avec une programmation plus défricheuse que jamais et qui ne saurait se résumer à sa tête d'affiche Kerry James. # Matthieu Chauveau



Prince Waly © DR

Hip-hop everywhere

C'est la grande force du festival : montrer que le hip-hop n'est pas qu'un genre musical mais bien une culture à part entière innervant toutes les disciplines. Parmi les 53 événements proposés cette année, la danse a évidemment une place de choix, qu'elle soit rigoureusement mise en scène (*In Bloom* à Capellia le 3 mars) ou improvisée lors de battles (lieu unique, les 17 et 18 février). À découvrir également : des films (au Cinématographe), des conférences (à Tremolino) et des expositions...

Tous au QG !

Véritable centre névralgique du festival, le QG est la grande innovation de l'édition. Situé au 2 rue des Pénitentes, près de la Préfecture, le lieu accueille une exposition de graffeurs belges (CNN 199) mais aussi des conférences, des DJ sets, des shows-case, des émissions de radio, le tout en entrée libre autour d'un bar. À ne pas rater : les concerts d'Usky, Parisien adepte de l'auto-tune cher à PNL (le 25 février) et d'Aaron Cohen, rappeur US à l'univers aussi sombre qu'addictif (le 28).

À voir avant les buzz

L'équipe du festival nous promet qu'il va bientôt exploser : le Canadien Jazz Cartiera distillera son hip-hop laidback le 22 février au Ferrailleur. Dans un esprit voisin, côté français mais le regard (vif) rivé vers une Amérique fantasmée, l'emballant Prince Waly y est attendu le lendemain. Inratable également, le rappeur US Abdu Ali (1er mars au Pôle étudiant) et ce pour des raisons autant symboliques que musicales, l'artiste enrichissant le hip-hop de codes venus de la culture queer.

LE STUDIO DE LA DANSE



DANSES ACADEMIQUES



DANSES URBAINES



DANSES DU MONDE

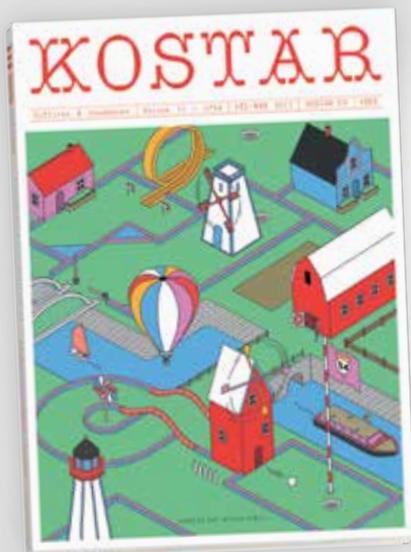


FORME & RELAXATION

Cours tout âge / tous niveaux - Formations pros - Stages - Spectacles

www.lestudiodeladanse.com

15 rue des Marsauderies 44300 NANTES / 02 40 40 52 43 / accueil@lestudiodeladanse.com



KOSTAR

LE MAGAZINE CULTURES & TENDANCES

#54

SAISON 11

FÉVRIER-MARS 2017

Guillaume Meurice ■ Julien Doré
Jeanine Ahosse ■ Arthur Nauzyciel
Cyril teste ■ Voyov ■ Justin Weiler
Pierrick Sorin ■ Montréal par Clément Bertrand

un numéro habillé par

ARNAUD AUBRY

www.kostar.fr

CONCERTATION ► *Petits et Grands*

Participez à création de la Maison

Le *Festival Petits et Grands* réfléchit à la création d'un lieu innovant pour le jeune public et les familles. Vous êtes invités à participer à la concertation.

À la fin du mois de mars prochain, le *Festival Petits et Grands* retrouvera son public. Tous les deux ans, ce festival de référence réunit 12.000 spectateurs autour d'une cinquantaine de spectacles dans trente lieux différents. Nicolas Marc et Cyrille Planson, co-directeurs, ont envie d'aller plus loin. Ils ont d'abord rêvé à un lieu permanent pour le jeune public et les familles. C'est devenu un défi : inventer à Nantes un lieu d'un nouveau type "qui changerait la vie des enfants de 0 à 12 ans, des parents et des grands-parents". Un espace ? Non, La Maison Petits et Grands "au croisement des arts, de la culture, de l'éducation,



de la parentalité et de la citoyenneté”.

Les Nantaises et les Nantais sont invités à participer à la concertation pour discuter, enrichir et amender le projet. L'objectif étant bel et bien d'aboutir à un lieu unique en France afin de faciliter l'accès à la culture pour les plus jeunes. # Patrick Thibault

www.concertationpetitssetgrands.net



Ficelle © Jordan Lachèvre

FESTIVAL

► *Cep Party 14^e édition*

du samedi 28 janvier au samedi 18 février. Vallet/Pays du Vignoble Nantais, 13 route des Dorices. De 3 à 7 €. www.champilambart.fr. à partir de 1 ans

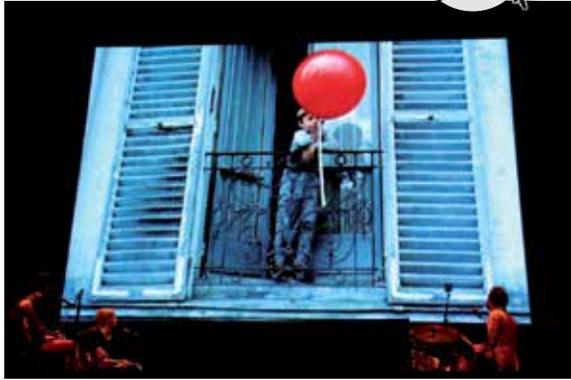
C'est quoi ? La 14^e édition s'offre une escapade en Belgique pour réchauffer le vignoble en plein hiver. 14 rendez-vous à petits prix et pas moins de 40 représentations de Vallet à Vertou en passant pas Clisson... Du théâtre d'objets, de la musique, de la danse, des marionnettes et même une fiction radiophonique. **Pourquoi y aller ?** Ce festival pas comme les autres s'adresse à un large public (à partir de 1 an !), s'offre une création (*Josette*), un dimanche de fête (le 5 février) et même une *Happy manif* avec David Rolland. # Vincent Braud

CINÉ-CONCERT ▶ *Le ballon rouge*

samedi 4 février à 16h30. Le Théâtre Municipal de Rezé, 6, rue Guy le Lan, Rezé. de 4€ à 8€. www.lasoufflerie.org
à partir de 5 ans

Bande non-originale

Un saxophoniste de jazz nantais derrière la batterie, un French Cowboy à la guitare, une cousine lilloise de PJ Harvey à la basse. Avec le ciné-concert *Le ballon rouge*, un classique du cinéma jeune public des années 50 s'offre une nouvelle jeunesse.



© Nathalie Guinouet

sur wik-nantes.fr
et sur l'appi Wik
**GAGNEZ
DES PLACES
POUR CE
SPECTACLE**

Le ballon rouge (Palme d'or du court-métrage en 1956, Oscar du scénario original...) est d'abord un conte narrant la drôle d'amitié entre un jeune garçon et un ballon gonflé à l'hélium. C'est aussi une sorte de documentaire, l'histoire étant prétexte, pour le réalisateur Albert Lamorisse, à balader sa caméra dans les rues du Ménilmontant populaire d'alors. Une seconde dimension qui fait de ce moyen-métrage beaucoup plus qu'un film pour enfants.

C'est sans doute ce qui a motivé le trio François Ripoche / Laetitia Sheriff / Stéphane Louvain à mettre en musique le film. Et ceci d'une manière bien personnelle, puisque les musiciens s'inspirent avant tout de leurs backgrounds respectifs pour composer une nouvelle bande-son, entre indie pop, spoken word et improvisations. Certifié sans resucée de Georges Delerue ou Michel Legrand...

Matthieu Chauveau

CHANSON

▶ *Virginie Capizzi & Thomas Cassis - Capucines*

dimanche 29 janvier à 16h30. Salle Paul Fort, 9 rue Basse Porte, Nantes. 8 €. www.labouchedair.com
à partir de 5 ans

C'est quoi ? Une pièce musicale comme un jardin secret où poussent des fruits et légumes presque magiques.

Pourquoi y aller ? Comme à son habitude, Virginie Capizzi convoque la nature à la scène. Cette fois-ci, c'est aux côtés de Thomas Cassis que la comédienne-musicienne voit les plantes qui l'entourent pousser au delà du potager, dans les chansons de Mlle Myrtille, irrémédiablement attirée par M. Brugnon. Sur un plateau densément habité et richement décoré s'opère une rencontre curieuse sur fond de cucurbitacées. # F. C.



© DR

sur wik-nantes.fr
et sur l'appi Wik
**GAGNEZ
DES PLACES
POUR CE
SPECTACLE**

FESTIVAL ► *Nijinskid*

du 2 au 14 février. Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. de 6€ à 10€. Tél. 02 28 25 25 00. <http://theatreonyx.fr>

Manies dansantes



Au Pied de la lettre © Frédéric Iovino

Le festival danse et jeune public organisé par Onyx se nourrit de la diversité. Cette édition explore les sensibilités d'artistes au-delà du projet de spectacle pour enfants, révélant des sources d'inspiration vives et bigarrées. À tout âge, la danse est une révolution.

L'exigence est sans nul doute de rigueur. La Cie DK69, dirigée par Gilles Verièpe, investit le Théâtre Boris Vian à Couëron avec deux créations inédites. Reconnue pour un usage très contemporain de l'espace et des corps, la compagnie se place sur un nouveau terrain familier des générations à venir : celui du numérique, en convoquant trois danseuses à interagir avec

l'immatériel dans *Kube*. De l'autre côté du spectre, *Jardin Secret* développe des corps fragiles, attentionnés, invités au dénuement par les airs de flûte traversière. Loïc Touzé et Ambra Senatore confirment l'éclectisme de cette programmation avec un questionnement commun : comment passer du texte à la danse ? Choissant chacun un livre pour la jeunesse, ils s'en saisissent de manière inattendue, faisant de leur corps à la fois le décor poétique, le narrateur et le protagoniste des récits, accordés tous deux sur un ravissant travail de costumes comme unique scénographie. *Nijinskid* n'ouvre pas ses portes qu'aux nouvelles formes jeune public mais à des idées résolument percutantes dans le monde du spectacle vivant. # Fédelm Cheguillaume



© Pascal Prieunec

MARIONNETTES ► *Je n'ai pas peur*

mardi 31 janvier à 20h. Le Quatrain, rue basse Lande, Haute-Goulaine. De 7€ à 5€. www.lequatrain.fr à partir de 10 ans

C'est quoi ? Une adaptation théâtrale du roman italien de Niccolò Ammaniti qui associe marionnettes et jeux de comédiens. **Pourquoi y aller ?** Après avoir perdu une course contre d'autres enfants, Michele, 9 ans, reçoit un gage : entrer dans une maison abandonnée. Contre toute attente, il y fera la rencontre d'un petit garçon enchaîné au fond d'un trou. Que devra-t-il faire ?... Véritable allégorie du passage de l'enfance à l'âge adulte, *Je n'ai pas peur* évoque les notions de responsabilité et d'insouciance avec finesse. Une œuvre cruelle et pleine d'émotion. # Anouck Laplagne

DESEVEDAVY

P I A N O S

À NANTES, DEPUIS 1942



PIANOS ACOUSTIQUES
PIANOS NUMERIQUES & CLAVIERS ELECTRONIQUES
ORGUES LITURGIQUES

STEINWAY & SONS DoréLami.fr GROTRIAN-STEINWEG SCHIRMEL KAWAI Yamaha Roland KORG Nord CASIO JOHANNUS

NOUVEAU MAGASIN - 1300 M² DÉDIÉS AUX PIANOS

MAGASIN

Ouvert du lundi au samedi

Rond-point du Croisy - Route de Vannes - 44700 ORVAULT

TEL. : 02 40 74 37 44

ATELIER DE RESTAURATION PIANOS

Visite uniquement sur rendez vous

57 rue Maréchal Joffre - 44000 NANTES

www.dorelami.fr



www.dorelami.fr
Livraison France entière

SORTIE LE 25 JANVIER ► *La La Land*

de Damien Chazelle, avec Ryan Gosling, Emma Stone, John Legend (2h08, USA)

Elle et Lui



© SND

Ryan Gosling et Emma Stone illuminent ce beau film moderne qui retrouve la grâce des productions de l'âge d'or d'Hollywood. Un enchantement !

C'est une histoire d'amour sous forme de comédie musicale. Lui est un pianiste de bar qui rêve d'ouvrir un club de jazz à l'ancienne. Elle, une serveuse qui veut devenir comédienne et enchaîne les castings. L'évidence de leurs sentiments, en quatre saisons, va être mise à l'épreuve de la concrétisation difficile de leur passion artistique...

Révélé par Whiplash, Damien Chazelle confirme un talent de réalisateur habité par les histoires qu'il nous

raconte. Comme son héros au charme ravageur, le craquant Ryan Gosling, on ne peut que tomber amoureux de cette apprentie comédienne, rayonnante et sensible, magnifiée par l'interprétation d'Emma Stone.

Le monde dans lequel évolue leur couple leur ressemble, léger, coloré, plein d'espoir, de danse et de chant. Sans cynisme, ni mièvrerie, c'est un monde de cinéma magique et intense mais déchirant aussi, car la réalité qui l'inspire peut également le détruire. Alors il faut tout recommencer, tout reprendre à zéro pour graver à jamais l'émotion et les instants précieux parce que, comme le disait Truffaut, le cinéma c'est mieux que la vie. # Laurence Kempf

SORTIE LE 25 JANVIER ► *Tous en scène*

de Garth Jennings, Christophe Lourdelet, avec les voix de Patrick Bruel, Jenifer Bartoli, Elodie Martelet (1h48, USA)



© Universal Pictures

C'est quoi ? Après *Les Minions* et *Comme des bêtes*, le nouveau film des studios Illumination Entertainment. Il met en scène un koala qui, pour sauver son théâtre, organise un concours de chant. **Verdict** C'est une comédie musicale populaire bien moins hystérique que les habituelles productions de ce studio d'animation. Un soin particulier a été apporté aux nombreux rebondissements du scénario, comme à l'ensemble de personnages tous bien définis, pour offrir un résultat attractif, dynamique et sympathique. # L.K

SORTIE LE 1^{ER} FÉVRIER ► *Jackie*

de Pablo Larrain, avec Natalie Portman, Peter Sarsgaard, Greta Gerwig (1h40, USA)

Bang, bang

Alors qu'elle vient d'assister à l'assassinat de son mari assis à ses côtés, Jackie affronte l'organisation des funérailles du défunt Président. À travers cet événement, entre la brisure intime et la maîtrise de la représentation, l'excellent Pablo Larrain trace le portrait passionnant d'une femme forte et mystérieuse, idéalement incarnée par Natalie Portman.



© Bac Films

Le film alterne les moments présents et passés pour montrer l'évolution du personnage. Un reportage en noir et blanc où la jeune femme, élégante mais un peu gauche, fait visiter la Maison-Blanche. Puis la veuve, digne et ferme, s'appliquant à répondre à une interview sur ses choix de funérailles et sur l'image qu'elle veut transmettre de son mari. Petit à petit, sous forme de puzzle, le parcours se met en place dans un jeu de perception précis qui dévoile toute son intelligence et sa conscience politique.

Mais la grande force du film est de saisir aussi la puissance du traumatisme et du drame intime. Du choc

de l'événement qu'elle prend de plein fouet, serrant le cadavre de son mari lors du trajet de retour à ses errements solitaires dans la maison vidée de la présence aimée. Toujours sur le fil de la sidération et de l'effondrement, elle parvient à se dédoubler, capable de réfléchir, de s'investir et d'imposer sa vision pour immortaliser le règne de celui qu'elle a épousé.

Pour l'interpréter, il fallait une grande actrice possédant sa distinction naturelle et une palette de jeu riche et complexe. C'est le cas de Natalie Portman qui trouve ici un rôle à sa mesure, tout aussi remarquable que dans *Black Swan*. # Laurence Kempf



© Byron Newman

SORTIE LE 1^{ER} FÉVRIER ► *Gimme Danger*

de Jim Jarmusch, avec Iggy Pop, Ron Asheton, Scott Asheton, (1h48, USA)

C'est quoi ? Un documentaire sur les Stooges, un groupe devenu, avec les années, une référence du rock. **Verdict** C'est au fond une histoire d'affinité précieuse qui révèle au sein de la bande une véritable amitié bien loin des plans marketing, des apparences et des excès de la célébrité. Et qui mieux que Jim Jarmusch, possédant ce même esprit d'indépendance et de loyauté, pouvait la saisir, dans un hommage au rock et une estime partagée pour celui, Iggy Pop, qu'il fit tourner dans *Dead Man* ou *Coffee and Cigarettes*. # L.K



Tous les horaires ciné
sur l'*appli* et le *site* Wik Nantes





© Bebar

ART CONTEMPORAIN

► Bebar

Jusqu'au dimanche 5 mars.
L'Artichaut Galerie Café, 8 rue du
Marais, Nantes. Gratuit. Tél. 02 53
78 57 60. www.lartichaut-galerie.fr

C'est quoi ? Un tout nouveau lieu qui a ouvert ses portes il y a à peine deux mois, à quelque encablures de l'Hôtel de Ville. À la fois coffee shop, boutique et galerie, l'Artichaut se repère facilement par sa façade exploitée par l'artiste qui y présente une exposition, actuellement le graffeur parisien Bebar. **Pourquoi y aller ?** On cède au savoureux gâteau au chocolat maison tout en découvrant la programmation plutôt street art, entre aquarelles et abstraction, qui habille les murs de ce parfait refuge cosy et chaleureux. **# Marie Groneau**



Derf Backderf

ART GRAPHIQUE ► Derf Backderf : Punk rock et Mobiles homes

du mercredi 1^{er} février au vendredi 3 mars. Tremolino, 6 boulevard Léon Bureau, Nantes Gratuit

Au programme Tremolino accueille le monstre Derf Backderf, dessinateur de presse et de bande dessinée. Il présente une sélection de travaux, affiches de concert et pochettes d'albums. **Pourquoi y aller ?** L'artiste américain s'est distingué notamment par des romans graphiques primés tels que *Mon ami Dahmer* mais aussi *Punk Rock* et *Mobiles Homes* qui brosse le portrait grinçant et hilarant d'une Amérique des eighties broyée par la crise sur fond de musique punk. **# Marie Groneau**

Les Américains

AU 69 BD DES AMÉRICAINS À NANTES

ART CONTEMPORAIN ▶ *Reveille-moi*

Jusqu'au dimanche 5 février.

L'Atelier, 1, rue de Chateaubriand, Nantes. Gratuit

Podium



© Charlotte Barry

L'Atelier dévoile la sélection 2015 lauréate du prix des arts visuels de la Ville de Nantes. Avec le travail de Charlotte Barry, Yonsoo Kang, Luc Kerléo, Romain Rambaud et Anne-Sophie Yacono.

Comme chaque année, l'Atelier ouvre ses portes aux jeunes pousses de l'art contemporain nantais. C'est une création polymorphe qui se donne à voir. Elle laisse le champ libre à la matière, notamment au travers du travail de Romain Rambaud dont les dispositifs conçus à partir de morceaux de jeans, d'accumulations de particules de bois jouent avec l'espace qui les accueille. Il en va de même pour les installations sonores énigmatiques de Luc Kerléo, sculpteur de sons.

L'irrépressible envie des visiteurs de toucher les œuvres est mise à rude épreuve entre les céramiques kitchissimes et suggestives d'Anne-Sophie Yacono et les tissages de Charlotte Barry dont les points se propagent dans son travail du dessin qui cisèle et modèle la feuille blanche. Du dessin, on en retrouve également chez Yonsoo Kang dans des réalisations graphiques et veloutées qui se muent en matière.

Marie Groneau



Document non contractuel

NOUVEAU !

Dans un quartier très prisé,
à proximité des commerces
et du tramway,
4 appartements d'exception.

- Beaux volumes
- Ascenseur (un appartement par étage)
- Garage (motorisé) et parking
- Prestations de très haut de standing avec notamment le service d'un décorateur

- Également à Nantes -

Côté Monselet



A 100 m de la rue
des Hauts Pavés

Woodlike



A 100 m de la route
de Vannes



GROUPE CISN Atlantique

02 40 40 25 00 14 bd des Anglais à Nantes
www.cisn-logements-neufs.com

TOURISME ►Salon International du Tourisme

vendredi 3, samedi 4 et dimanche 5 Février de 10h00 à 18h00. Parc des expositions de la Beaujoire, boulevard de la Beaujoire, Nantes. 5,5 € GratuitavecWik. www.sit-nantes.com

Le monde sur un plateau

La Wallonie est à l'honneur de la 18^e édition du salon qui a réuni plus de 36 000 visiteurs en 2016.

Invitée d'honneur, la Wallonie dévoile ses atouts à Nantes avec son style décalé. Tournai, Mons, Charleroi, Namur et Liège : ses cinq villes à ne pas manquer. Ses cinq provinces et son patrimoine. Mais sur la place, on découvrira les charmes typiques de la Wallonie : la bière, la bande dessinée, le chocolat et le foot.

Le salon présente aussi le reste du monde sur un plateau avec, à chaque fois, des professionnels pour vous conseiller et vous orienter. Tours opérateurs, offices de tourisme (Indonésie, Japon, Chine, Maroc...), sans oublier la France.

Fidèle à sa réputation, le salon offre de multiples oc-



casions de s'amuser. Les visiteurs pourront s'essayer à la gastronomie, piloter un planeur (simulateur professionnel), découvrir des globes-trotteurs dessinateurs, déguster des spécialités d'ici et ailleurs. Enfin, n'oubliez pas que l'entrée est gratuite sur présentation du Wik n°241 (QR code sur la publicité scanné). #Aude Moisan

ARCHÉOLOGIE

►Ouverture du Chronographe

21 rue Saint-Lupien, Rezé. Tél 02 52 10 83 20, www.lechronographe.fr

Ouverture les 28 et 29 janvier de 14h à 18h, entrée gratuite pendant un mois.

L'archéologie pour tous



© Nantes Métropole

Le chronographe invite le citoyen à prendre de la hauteur par rapport à l'Histoire et à la ville. Un nouvel équipement à découvrir en famille.

C'est un établissement d'un nouveau type qui ouvre à Rezé sur le site archéologique de Saint-Lupien. Dans un espace qui conjugue ludique et connaissance, on découvrira les vestiges du quartier portuaire de Ratiatum, la chapelle Saint-Lupien, mais aussi le Chronographe et ses près de 400 m² d'exposition. Clou du spectacle, le belvédère de 16 mètres de surplomb qui permet de mettre en perspective le site archéologique et la métropole. 2000 ans d'un coup ! #A.M.

JOUEZ ! ▶ Sur le site wik-nantes.fr et sur l'appli Wik

Inscrivez-vous avec votre identifiant wik sur le site ou sur l'appli et participez au tirage au sort.

Gagnez des places ciné, concert, spectacle...



LeMamus © Flavien Priereau

CONCERT
Le Beau Label, Nowadays Party
vendredi 27 janvier,
Stereolux, Nantes



© Cie Pyramid

SPECTACLE
Ballet Bar
vendredi 3 février, Ligeria,
Saint-Luce-Sur-Loire



DR

JEUNE PUBLIC
Virginie Capizzi
dimanche 29 janvier
à 16h30, Salle Paul Fort/
La Bouche d'Air, Nantes



© Nathalie Guinquet

CINÉ-CONCERT POP
Le Ballon Rouge
(Ripoche / Shériff / Louvain)
samedi 4 février à 16h30,
Théâtre municipal, Rezé



© Pascal Premeac

MARIONNETTES
Je n'ai pas peur
mardi 31 janvier à 20h,
Le Quatrain,
Haute-Goulaine

Et aussi...

THÉÂTRE *Plus Loin Que Loin* (Les Aporistes)
vendredi 3 février, Onyx, Saint-Herblain

THÉÂTRE *Juste La Fin Du Monde*
samedi 4 février à 20h30 TU, Nantes

DANSE *Street Dance Club*
mercredi 8 février à 20h, L'Embarcadère,
Saint-Sébastien-sur-Loire

CONCERT *Dorsaf Hamdani*
jeudi 9 février à 20h30, Théâtre municipal, Rezé

THÉÂTRE *Dom Juan* (Le groupe Vertigo)
vendredi 10 février, Capellia, La Chapelle-sur-Erdre

SPECTACLE *R.A.G.E*
vendredi 10 février, Le Grand T, Nantes

MUSIQUE *Electric Vocuhila + Radix*
vendredi 10 février, Pannonica, Nantes

MUSIQUE *François and The Atlas Mountain*
samedi 11 février, le lieu unique, Nantes

CLASSIQUE *ONPL, Passions*
mercredi 15 février, à 20h30, La Cité, Salle 2000, Nantes



© Simon Casselin

THÉÂTRE
Nobody
jeudi 02 février,
Le Grand T, Nantes



© Dumitru Meas

THÉÂTRE
Madame
vendredi 3 février à 20h,
Piano'cktail, Bouguenais

agenda

du 25 janvier au 14 février 2017

SCÈNE LOISIRS SOCIÉTÉ EXPOS SORTIES CINÉMA

l'agenda complet sur wik-nantes.fr et l'appli wik Nantes

SCÈNE

► Spectacles sur plusieurs jours

Thérap'rire FESTIVAL Plus de 250 élèves de La Compagnie du Café-Théâtre sur scène. mer 25, jeu 26, ven 27 janv à 19h, sam 28 et dim 29 à 17h et 19h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 8€. // 02 40 89 65 01

Au secours, je l'aime ! HUMOUR Julie et Sam ont une histoire de couple normale ! Entre la sœur castratrice, la meilleure amie frustrée, la femme de ménage trop sexy, la grand-mère et même leur enfant, ils ne seront jamais tranquilles ! mer 25 janv à 20h30, sam 28 à 21h30, mer 1^{er} fev à 20h30, sam 4 à 21h30, mer 8 à 20h30, sam 11 à 21h30, mar 14 à 20h30, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. De 12 à 20€. // 06 99 10 76 05

Alice et l'Elixir de Bonheur CONTE DES 3 ANS Comédie. Dans cette aventure inédite, la petite Alice, aidée de Nounours et de la Poupée Zoé, va chercher un nouveau moyen magique de remédier à la morosité actuelle de Maman. mer 25 janv à 14h30, sam 28 à 16h, mer 1^{er} fev à 14h30, sam 4 à 16h, mer 8 à 14h30, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. 8€. // 06 99 10 76 05

Flash Danse FESTIVAL DES 8 ANS Pendant 10 jours à Nantes : des spectacles, des performances, des films, des vidéos, des rencontres et des ateliers de pratiques pour découvrir la création chorégraphique actuelle, explorer les multiples dimensions du geste, voir ce que la danse raconte, éprouver l'imaginaire du mouvement et danser, tout

simplement ! mer 25 et jeu 26 janv dès 12h30, TU-Nantes, Chemin de la Censive du Tertre, Nantes, de 0€ à 20€. // 02 40 14 55 14

Cocotte minute HUMOUR DES 3 ANS Le conte, c'est l'art de la rencontre. mer 25 janv à 15h, mer 1^{er} et mer 8 fev à 15h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 6€. // 02 40 12 12 28

Le Merle noir THÉÂTRE Mise en scène François Chevallier. Il avait trente-cinq ans, elle en avait douze. Était-ce de l'amour ? Tirée d'un fait divers, cette histoire au parfum sulfureux est le fragment d'une impossible rencontre, relue quinze ans plus tard par ses protagonistes. mer 25 et jeu 26 janv à 20h, ven 27 à 20h30, Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. 17€, 15€, 8€. // 02 51 88 25 25

Conseil de famille THÉÂTRE Avec Eva Darlan, Frédéric Bouraly. Coincée entre un fils, accro à l'argent, une fille, mère de famille au bout du rouleau, et un cadet, artiste faînéant, leur mère, elle, a décidé de s'éclater. C'est son tour maintenant d'avoir la belle vie. mer 25, jeu 26, ven 27 et sam 28 janv à 20h45, Théâtre de La Fleuriaye, 30, bd Ampère, Carquefou. de 28€ à 40 €. // 02 28 22 24 24

Monsieur et madame CHANSON Duo poético-rigolo. mer 25, jeu 26, ven 27 et sam 28 janv à 21h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 12€ / 9€. // 02 40 12 12 28

Sellig, Episode 5 HUMOUR jeu 26, ven 27 et sam 28 janv à 20h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 26 €. // 02 40 89 65 01

La Femme est le meilleur ami de l'Homme HUMOUR Quand une inconnue volcanique débarque à l'improviste comme

une tornade chez un grincheux déprimé, ça donne une comédie 100% humour qui flirte avec une romance décalée. jeu 26 et ven 27 janv à 20h30, sam 28 à 20h, dim 29 à 17h, jeu 2 et ven 3 fev à 20h30, sam 4 à 18h et 20h, dim 5 à 17h, jeu 9 et ven 10 à 20h30, sam 11 à 20h, dim 12 à 17h, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. De 12 à 20€. // 06 99 10 76 05

Dedans - Dehors THÉÂTRE *Dedans - Dehors* évoque le quotidien de deux détenus : l'attente, l'ennui, la promiscuité, les journées qui passent et se ressemblent... *Dedans - Dehors* c'est aussi la vie de deux femmes, une mère et une épouse, dont le quotidien est bouleversé par l'incarcération de leurs proches. mer 25 et jeu 26 janv à 20h30, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. de 8 à 12€. // 02 40 89 07 62

Magellan MUSIQUE DU MONDE De l'Océan Indien à la Colombie, de la Méditerranée à la Louisiane, en passant par l'Irlande ou le Cap vert... jeu 26, ven 27 et sam 28 janv à 19h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 12€ / 9€. // 02 40 12 12 28

Pierre, l'Oiseau et le Loup MARIONNETTES/OBJETS DES 3 ANS Le chef-d'œuvre de Prokofiev dans une adaptation sur castelet de marionnettes à fils pleine d'humour et d'aventure sur fond de la musique classique du conte original. jeu 26 et ven 27 janv à 10h, dim 29 à 15h, mar 31 à 10h et 14h30, dim 5 fev à 15h, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. 8€. // 06 99 10 76 05

Pigments THÉÂTRE Chloé est artiste peintre, Nicolas est neurologue. Tous les deux s'aiment. Quatre ans d'amour brutallement assombris. *Pigments* est le portrait d'un amour maculé qui tente de retrouver touche après touche, les couleurs vives

de ses débuts... Quelles qu'en soient les conséquences. jeu 26, ven 27 et sam 28 janv à 19h, jeu 2, ven 3 et sam 4 fev à 21h, Nouveau Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes. de 7 à 19 €. // 02 40 47 34 44

Blanche Neige CINÉ-CONCERT DES 8 ANS Blanche Neige en ado gothique ? Transposée en 1989 dans une cité HLM, racontée par la belle-mère méchante, cette version renverse le mythe et les murs. La Cordonnerie réinvente un ciné-spectacle avec musique, manipulation d'objets et doublage en live dans ce conte joyeux et irrévérencieux. jeu 26 janv à 20h, ven 27 à 20h30, sam 28 à 19h, Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. 25€, 21€, 12€. // 02 51 88 25 25

Celine Iannuci HUMOUR jeu 26, ven 27 et sam 28 janv à 21h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 20 €. // 02 40 89 65 01

Panique à bord - la Revue des Bananes SPECTACLE MUSICAL/REVUE Cette année encore, nous vous embarquons pour une croisière loufoque, émouvante et déjantée. jeu 26 et sam 28 janv à 20h30, dim 29 à 17h30, Théâtre 100 Noms, 21 quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. 25 / 19 €. // 02 28 20 01 00

Panique au Piazza de Ray Cooney THÉÂTRE DES 7 ANS Vaudeville de chez vaudeville. ven 27 et sam 28 janv à 20h45, dim 29 à 15h45, Théâtre Beaulieu, 9 bd Vincent Gâche, Nantes. De 7 à 16€. // 02 49 10 63 10

La cloche ça déménage ! SPECTACLE MUSICAL/REVUE Une succession de grands tableaux chantés et dansés dans la pure tradition cabaret, et de sketches parodiant l'actualité. Sur scène, 20

artistes bénévoles et professionnels accompagnés par un orchestre live.
ven 27 janv à 20h30, sam 28 à 15h et 20h30, dim 29 à 14h et 18h, ven 3 fev à 20h30, sam 4 à 15h et 20h30, dim 5 à 12h30, mar 7 à 20h30, ven 10 à 20h30, sam 11 à 15h et 20h30, dim 12 à 14h et 18h, mar 14 à 20h30, La Carrière, rue du Souvenir Français, Saint-Herblain. de 27€ à 89€.

Un amour 2 Bidochons

THÉÂTRE

Une comédie satirique.
ven 27 et sam 28 janv à 21h, ven 3 et sam 4 fev à 21h, dim 5 à 16h, jeu 9, ven 10 et sam 11 à 21h, dim 12 à 16h, mar 14 à 21h, Théâtre du Sphinx, 9, rue Montell, Nantes. 8 à 14€. // 06 84 49 86 92

Diderot en prison THÉÂTRE

ven 27 janv à 10h30 et 14h30, sam 28 à 20h30, La Roche, 8, rue Félibien, Nantes. de 8 à 12 €.
// 02 51 80 89 13

R.a.g.e. THÉÂTRE Dans ce deuxième volet sur la censure, Les anges au plafond travaillent toujours avec autant d'intelligence, de créativité et d'humour autour d'un dispositif scénique bluffant. **R.A.G.E** est le récit d'une belle imposture, celle d'un homme qui s'invente une nouvelle identité et manipule l'une des plus belles supercheres.
ven 27 et sam 28 janv à 20h30, Théâtre Quartier Libre, Allée Vicomte de Rohan, Ancenis. de 6 à 16 €.
// 02 51 14 17 17

Cuisine et Dépendance

THÉÂTRE Jacques et Martine, couple sans histoire, reçoivent quelques vieux amis à dîner. Tous ne se sont pas revus depuis dix ans. L'invité d'honneur est une célébrité accompagnée de son épouse Charlotte, qui n'est autre que l'ex de Georges.
ven 27 et sam 28 janv à 21h, dim 29 à 17h, Le Théâtre du Cyclope, 82 rue Maréchal Joffre, Nantes. 10€.
// 02 51 86 45 07

Cep Party FESTIVAL

DÈS 1 AN La 14^e édition du festival jeune public piloté par Le Champilambart qui décline

toutes les disciplines un peu partout dans le vignoble nantais. sam 28, dim 29, lun 30 et mar 31 janv à 9h30, mer 1^{er}, jeu 2, ven 3, sam 4, dim 5, lun 6, mar 7, mer 8, jeu 9, ven 10, sam 11, dim 12, lun 13 et mar 14 fev à 9h30, 13 route des Dorices, Vallet. De 3 à 7 €.

Le retour des 10 commandements SPECTACLE MUSICAL/REVUE

Re(découvrez) sur scène la plus célèbre et la plus belle histoire de tous les temps, avec le retour de la comédie musicale.

sam 28 janv à 20h30, dim 29 à 14h30, Zenith Nantes Métropole, ZAC Ar Mor, Saint-Herblain. De 39 € à 75 €.
// 02 40 48 97 30

Pouic Pouic THÉÂTRE

Croyant tenir l'affaire du siècle, Cynthia, naïve mère de famille, achète à un escroc la concession d'un terrain pétrolier situé au fond de l'Amérique du Sud. Léonard, son mari, doit revendre !
sam 28 janv à 20h30, dim 29 à 15h, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. de 10 à 12€.
// 02 40 20 34 56

Cielo DANSE Le mythe des cigognes porteuses de bébés constitue la trame anecdotique de la pièce.

dim 29 janv à 17h, dim 5 et dim 12 fev à 17h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 5€.
// 02 40 12 12 28

D'Ici On Touche Le Ciel !

DANSE DÈS 0 AN Spectacle chorégraphique et musical pour les tout-petits.
dim 29 janv à 17h, dim 5 et dim 12 fev à 17h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 5€. // 02 40 12 12 28

Bovary - Tiago Rodrigues

THÉÂTRE Tiago Rodrigues, dramaturge, acteur et metteur en scène portugais présente *Bovary*, une pièce tirée du procès dans lequel Flaubert fut accusé suite à la publication de *Madame Bovary*. Entre diatribe et joute oratoire, Tiago Rodrigues nous met en garde contre la censure et exalte le pouvoir des mots. lun 30 et mar 31 janv à 20h30, le lieu unique, quai Ferdinand-

Favre, Nantes. de 12 à 22€.
// 02 40 12 14 34

Le Circuit Ordinaire

THÉÂTRE Dans le bureau d'une commissaire, une dénonciatrice a été convoquée. En cette journée, tout bascule, elle a été dénoncée... Pièce de JC Carrière.
lun 30 janv à 19h30, lun 6 et lun 13 fev à 19h30, Nouveau Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes. 16 € et 12 €. // 02 85 52 68 16

Nobody THÉÂTRE

Lire l'article en page 8.
mar 31 janv à 20h30, mer 1^{er} et jeu 2 fev à 20h, Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. 25€, 21€, 12€.
// 02 51 88 25 25

Plus loin que loin

- Les Aphoristes THÉÂTRE Tragédie. Lorsqu'une éruption volcanique menace les habitants d'une petite île perdue dans l'océan Atlantique, ils n'ont plus le choix, l'exil est leur seule alternative. Direction

l'Angleterre...
mar 31 janv à 20h30, mer 1^{er}, jeu 2 et ven 3 fev à 20h30, Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. de 5€ à 20€.
// 02 28 25 25 00

Le cauchemar du préfet

THÉÂTRE Grand jour pour le Préfet : l'heure est venue de faire évacuer la ZAD de Notre-Dame-des-Landes.
mar 31 janv à 21h, mer 1^{er}, jeu 2 et ven 3 fev à 21h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 12€ / 9€.
// 02 40 12 12 28

La Folle Journée

CLASSIQUE/LYRIQUE
Lire en pages 4,5 et 6. mer 1^{er} fev à 17h, jeu 2 à 9h30, ven 3, sam 4 et dim 5 fev à 9h, La Cité, Centre des Congrès de Nantes, 5, rue de Valmy, Nantes. De gratuit à 28 €.

Juste la fin du monde

THÉÂTRE Lire l'article en page 10.
mer 1^{er}, jeu 2, ven 3 et sam 4 fev à 20h30, TU-Nantes,



LE THÉÂTRE
LIGERIA
SAISON CULTURELLE 2016-2017
Laissez-vous porter !



Conte jeune public
à partir de 3 ans
LES INSTANTS SECRETS
THÉÂTRE POM
JEUDI 16 FÉVRIER
11H ET 15H - THÉÂTRE LIGERIA

INFOS ET RÉSA : 02 40 68 16 39



Chemin de la Censive du Tertre, Nantes, de 4€ à 20€.
// 02 40 14 55 14

Sugar Sammy HUMOUR
mer 1^{er}, jeu 2, ven 3 et sam 4
fev à 20h30, La Compagnie du
Café-Théâtre, 6, rue des
Carmélites, Nantes. 20€.
// 02 40 89 65 01

Paroles d'hommes THÉÂTRE
Un homme, la quarantaine,
ex-militaire, s'est introduit dans
un appartement. Il y a préparé
un repas, mis le couvert et a
posé une arme sur la table. Il
attend l'arrivée du propriétaire,
un soixante-huitard à la retraite.
Ils ne se sont jamais vus et
pourtant ils vont découvrir qu'ils
ont un passé commun.
jeu 2 fev à 14h30 et 20h30,
ven 3 à 20h30, Salle Vasse,
18 rue Colbert, Nantes.
de 8 à 12€.
// 07 81 47 96 72

La folle journée hors les murs MUSIQUE DU MONDE
Pour la quarantième année, le
Passage accueille des artistes
internationaux pour des
rencontres d'exception avec
le grand public. La danse et
le rythme sont à l'honneur. Il
s'agit de rencontres musicales :
un artiste= une œuvre.
jeu 2, ven 3 et sam 4 fev à
19h30, Passage Sainte-Croix,
8, rue de la Bâclerie, Nantes.
Gratuit. // 02 51 83 23 75

Les 4 B CHANSON Philippe
Miko et ses musiciens vous
proposent de venir décou-
vrir ou plutôt re-découvrir
quatre grands interprètes de
la chanson francophone : Brel,
Barbara, Bourvil & Brassens.
jeu 2 et ven 3 fev à 19h,
Le TNT, 11 allée de la Maison
Rouge, Nantes. 12€ / 9€.
// 02 40 12 12 28

Adonc ?! THÉÂTRE Avec
leur gouaille et leur truculence
légendaires, Louise Bourfié
et Marianne Sergent nous
entraînent dans une quête
médiévale et déjantée.
jeu 2, ven 3 et sam 4 fev
à 19h, Nouveau Théâtre de
Poche Graslin, 5, rue Lekain,
Nantes, de 7 à 19 €.
// 02 40 47 34 44

Its viennent de brodouai THÉÂTRE Ce sont des stars,
enfin c'est ce qu'ils pensent,

et ils vous présentent leur
nouvelle comédie musicale !
Mais tout ne va pas se passer
comme prévu.
jeu 2, ven 3 et sam 4 fev à
20h, Théâtre du Riscochet,
14 rue de l'Arche Sèche,
Nantes. 15€.

**La Belle et la Bête -
Malandain Ballet Biarritz DANSE**
Dans le raffinement
et le style néoclassique qu'on
lui connaît, Thierry Malandain
s'applique à mettre en avant
le thème de la dualité qui se
trouve au cœur de cette histoire
d'amour. jeu 2 fev à 20h30,
ven 3 à 19h30, Le Théâtre,
rue des Frères Pereire, Saint-
Nazaire. de 13 € à 24 €.
// 02 40 22 91 36

Richard Ruben HUMOUR
jeu 2, ven 3 et sam 4 fev
à 21h, La Compagnie du
Café-Théâtre, 6, rue des
Carmélites, Nantes. 20 €.

**On ne partage pas le
jackpot THÉÂTRE** Valérie et
Antoine, un couple endetté,
jusqu'au jour où chacun d'eux
va se rendre compte qu'ils ont
gagné 50 millions d'euros...
Mais hors de question de par-
tager tout cet argent avec son
amoureux. Une seule solution :
éliminer l'autre !
jeu 2, ven 3 et sam 4 fev à
21h30, Théâtre du Riscochet,
14 rue de l'Arche Sèche,
Nantes. 15€.

**Dans ma maison qui n'est
pas ma maison tu viendras THÉÂTRE**
ven 3 fev à 14h et
20h30, sam 4 à 20h30, dim
5 à 15h, La Ruche, 8, rue
Félibien, Nantes, de 8 à 12€.
// 02 51 80 89 13

**La Cagnotte - Eugène
Labiche THÉÂTRE** A la
Ferté-sous-Jouarre, ils vivent
paisiblement, au rythme des
saisons, et pour passer le
temps, ils jouent à la sempi-
ternelle partie de cartes... A
force de jouer, une cagnotte est
constituée, et le petit groupe
décide de d'aller à Paris...
ven 3 et sam 4 fev à 20h30,
dim 5 à 15h, Le Quatrain,
rue basse Lande, Haute-
Goulaine. 10€.
// 06 08 94 04 51

**Augustin sans nom
- Théâtre burlesque
et d'objets THÉÂTRE**
ven 3 et sam 4 fev à 21h,
dim 5 à 17h, Le Théâtre du
Cyclope, 82 rue Maréchal
Joffre, Nantes. 6€/9€/11€.
// 02 51 86 45 07

**R.A.G.E. MARIONNETTES/
OBJETS DÈS 13 ANS**
Marionnettes, musique et
magie garantie. Serez-vous
décelez qui masque R.A.G.E. ?
Au cœur de l'énigme se cache
une vérité, la vôtre. Cie
Les Anges au plafond.
mar 7 et mer 8 fev à 20h,
jeu 9 à 14h et 20h, ven 10
à 20h30, sam 11 à 19h, Le
Grand T, 84, rue du Général
Buat, Nantes. 25€, 21€, 12€.
// 02 51 88 25 25

La Grappe THÉÂTRE Extra
Muros livre une satire décalée
sur les villes d'aujourd'hui aux
prises d'un système formaté,
entre discours publicitaires,
idéologies vaines, aménagement
urbain et marketing territorial.
mar 7, mer 8, jeu 9, ven
10 et sam 11 fev à 20h30,
Studio-Théâtre, 5, rue du
Ballet, Nantes, de 4€ à 20€.
// 02 40 14 55 14

Salade familiale THÉÂTRE
Un jeu scénique autour du
thème de la famille.
mar 7, mer 8, jeu 9, ven 10
et sam 11 fev à 21h, Le TNT,
11 allée de la Maison Rouge,
Nantes. 12€ II 9€.
// 02 40 12 12 28

**Marion Mezardion
HUMOUR**
mar 7 fev, mer 8, jeu 9, ven
10 et sam 11 fev à 21h,
La Compagnie du Café-
Théâtre, 6, rue des
Carmélites, Nantes. 20 €.
// 02 40 89 65 01

**In Bloom / Un sacre du
Printemps hip-hop HIP HOP/
RAP/SLAM** Sur scène, dans un
décor totem, huit danseurs for-
ment une mosaïque d'hommes
et de femmes indomptables
et exaltés, dans l'hardiesse de
leur énergie et fidèles à leur
vocabulaire riche et sensible.
Les corps virevoltent, à l'image
d'une bataille de hip-hop ou
d'une rave party.
mer 8 fev à 20h30, jeu 9 à
19h30, Le Théâtre, rue des

Frères Pereire, Saint-Nazaire.
de 11 € à 18 €.
// 02 40 22 91 36

**Contrebrassens et Mickael
Wooley JAZZ/BLUES**
Brassens, sauce pop anglaise.
Le répertoire aujourd'hui boucu-
culé par un cabaret de poche
vivant : Michael Wooley.
jeu 9, ven 10 et sam 11 fev
à 19h, Le TNT, 11 allée de la
Maison Rouge, Nantes.
12€/ 9€. // 02 40 12 12 28

Cravate club THÉÂTRE
Lire l'article en page 14.
jeu 9, ven 10 et sam 11 fev
à 19h, Nouveau Théâtre de
Poche Graslin, 5, rue Lekain,
Nantes, de 7 à 19€.
// 02 40 47 34 44

Topick HUMOUR
jeu 9, ven 10 et sam 11 fev
à 20h30, La Compagnie du
Café-Théâtre, 6, rue des
Carmélites, Nantes.
13 - 20 €. // 02 40 89 65 01

**Doudou festival 2017
FESTIVAL DÈS 1 AN** Le Doudou
Festival, à l'initiative des
compagnies qui y participent,
propose des spectacles très
jeune public (à partir de 1 an),
à la maison de quartier de l'île,
à Nantes. Pour cette seconde
édition, les compagnies
«Comptoirs du rêve» et «Encore
qui» vous présenteront leurs
spectacles. ven 10 fev à 9h45,
dim 12 à 17h, Maison de
quartier de l'île, 2, rue Conan
Méridac, Nantes. 5€.
// 06 51 20 22 66

**Le Château magique de
Dalpaz MAGIE DÈS 3 ANS**
Spectacle de magie interactif.
Les enfants rendront au châte-
au désolé son âme d'antan,
aidés du magicien Dalpaz qui
a plus d'un tour (de magie)
dans son sac ! sam 11 fev à
16h, dim 12 à 15h, lun 13 à
14h30, mar 14 à 14h30 et
16h, Théâtre de Jeanne, 5
rue des Salorges, Nantes. 8€.
// 06 99 10 76 05

**Le monde de Runa
THÉÂTRE DÈS 6 ANS**
lun 13 fev à 15h, mar 14 à
10h30 et 15h, Le Théâtre du
Cyclope, 82 rue Maréchal
Joffre, Nantes. 6€.
// 02 51 86 45 07

► Mercredi 25 /1

Des étoiles au bout des doigts **THÉÂTRE DES 1 AN**

Un Mot à l'endroit, un mot à l'envers, je t'enveloppe de paroles et de caresses. Intéresser les plus petits aux mots, à la poésie, mais surtout aux beaux textes, faire du livre un objet qui comme le jouet est partie intégrante de l'univers de l'enfant. À 10h, Cinéma Bonne Garde, 20 rue Frère Louis, Nantes. de 4€50 à 6€. // 02 40 82 70 38

Les histoires du chapeau gourmand **THÉÂTRE**

DÈS 4 ANS Un parcours gourmand dans un monde de chocolat, de moutons dodos et de bons pains au lait. Théâtre d'ombres et de formes animées. À 15h, Cinéma Bonne Garde, 20 rue Frère Louis, Nantes. de 4€50 à 6€. // 02 40 82 70 38

Tandem **MARIONNETTES/ OBJETS DES 2 ANS**

À 16h, Le Théâtre du Cyclope, 82 rue Maréchal Joffre, Nantes. 6€. // 02 51 86 45 07

Concert de musique russe et géorgienne **MUSIQUE**

DU MONDE Dans le cadre du festival Tour de la Russie en 20 jours. Sacéfé-Duo vous invite à partager un moment avec la musique née de l'expression de l'âme slave vaste et profonde. Au programme : chansons pop-rock, chants traditionnels russes, chants extraits de BO de films, créations par Sacéfé-Duo, berceuses géorgiennes... À 19h45, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. 5€.

Gojira - The Magma Tour + Nostromo **MÉTAL**

Gojira, le monstre français de la scène death metal est de retour pour 8 nouvelles dates ! Avec six albums studios à leur actif dont Magma, le petit dernier sorti en 2016, ils ont déjà foulé les scènes des plus grands festivals de France et du Monde aux côtés de Metallica, Slayer ou encore Children of Bodom. À 20h, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. de 25.80 à 30€.

Louisiana Brass Band **JAZZ**

À 20h, Bê2M, 32 bis rue Fouré, Nantes. Gratuit. // 09 80 77 61 72

Même - Pierre Rigal **DANSE**

Chorégraphe multipiste, Pierre Rigal s'est penché dans sa nouvelle création sur le même/même. Les danseurs, comédiens, chanteurs et musiciens créent des boucles répétitives, poussées jusqu'à l'absurde. À 20h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. de 12 à 22€. // 02 40 12 14 34

Airelle Besson 4tet «Radio One» **JAZZ/BLUES**

Airelle revient à la tête d'une formation à l'orchestration atypique, un quartet sans basse. À 21h, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 10 à 20€. // 02 51 72 10 10

Sans Emploi **THÉÂTRE**

À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

Session Folk-Rock avec Roman et Vinc' **ROCK/FOLK**

À 21h, Zygo Bar, 35 rue des Olivettes, Nantes. Gratuit.

Zone Expérimentale

ELECTRO Mix House Music. À 22h, Koloc's, 59 Quai de la Fosse, Nantes. Gratuit.

► Jeudi 26 /1

DjDjü **CINÉ-CONCERT**

À 19h30, Café sur Cour, 9 place Louis Daubenton, Nantes. Gratuit. // 02 40 73 10 62

Tant qu'il y aura les mains des hommes **THÉÂTRE**

Montage de textes de grands auteurs qui se sont tous interrogés sur la notion d'identité. À 20h30, L'Odyssee, Le Bois Cesbron, Orvault. 9 à 24€. // 02 51 78 37 47

Totoro + The Slow Sliders **HIP HOP/RAP/SLAM**

Révélation des dernières Transmusicales, Totoro est un projet instrumental entre rock mathématique et pop-mélodique. Empruntant au slacker-rock et à l'indie-pop, l'univers cool et lumineux des Slow Sliders n'est pas sans rappeler celui de talentueux artistes comme Travis Bretzer, Alex Calder ou Marc Demarco.

À 20h30, La Barakason, 1, allée du Dauphiné, Rezé. de 5€ à 14€.

CLAN DANSE CLAN est une traversée du monde de la fête, de ses instants, au cours de laquelle six interprètes s'obstinent à danser jusqu'au bout de la nuit, jusqu'à l'épuisement. Par un mouvement fluide et continu, ils forment un groupe compact dont les corps s'émancent, se dégagent, et composent duos ou solos.

À 20h30, TU-Nantes, Chemin de la Censive du Tertre, Nantes. de 4€ à 20€. // 02 40 14 55 14

Chanson française inspirée par la Russie et des voyages à travers le pays **MUSIQUE DU MONDE**

Dans le cadre du festival Tour de la Russie en 20 jours. Concert de Jean-Louis Chinaski (Nice) et Melchior Liboa (Lyon). Le folk-rock trempé au blues fait vibrer des mélodies pour un répertoire de chansons à textes d'une profonde poésie. À 20h30, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. 5€.

Lili Cros & Thierry Chazelle **CHANSON**

Pour leur nouvelle création, Lili & Thierry font «peau neuve» et pour célébrer l'occasion nous ouvrent les portes d'un cabaret dansant, frais et pimpant, aussi drôle qu'émouvant.

À 21h, Salle Paul Fort, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 16 € à 20 €. // 02 51 72 10 10

Yvon Q. **CHANSON**

À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

► Vendredi 27 /1

Soirée musicale et poétique consacrée à Vladimir Vissotsky **LECTURE**

Dans le cadre du festival Tour de la Russie en 20 jours. Soirée musicale et poétique consacrée à Vladimir Vissotsky et animée par Mariaia Kushmet-Bodammer, docteur en philologie ukrainienne. Avec le concours de Leonid Zeltichonok à la guitare et Yaroslavna Fable au chant. À 18h45, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. Entrée libre.

ESPACE CULTUREL

DOM JUAN
LE GROUPE VERTIGO
THÉÂTRE
VEN. 10 Fév. 2017
20H30 DÈS 13 ANS

ESPACE CULTUREL CAPELLIA
CHEMIN DE ROCHE BLANCHE
44240 LA CHAPELLE-SUR-ERDRE
BILLETTERIE: CAPELLIA@LACHAPELLESURERDRE.FR
T. 02 40 72 97 58

Retrouvez le programme
et achetez vos places en ligne
sur WWW.CAPELLIA.FR

wik haut parler

Mathias Delplanque

ELECTRO DES 7 ANS Dans le cadre de la Nuit des Conservatoires, l'École Municipale de Musique de Carquefou invite Mathias Delplanque. Artiste passé maître dans l'improvisation électronique, ses performances allient une approche héritée du jazz et des musiques improvisées à une matière sonore électroacoustique. À 20h, Auditorium de l'École de Musique de Carquefou, Site des Renaudières, Carquefou. de 0€ à 10€. // 02 28 22 24 10

Second life / D. Chevallier - S. Boisseau - C. Lavergne

SPECTACLE MUSICAL/REVUE Après *Standards & Avatars*, les 3 musiciens proposent un répertoire entièrement original. Si la rythmique reste inchangée, David Chevallier troque sa guitare électrique pour une guitare 12 cordes et le banjo, créant un son inédit. Désireux d'obtenir un son ample et complexe, l'ensemble sera subtilement assisté par ordinateur. À 20h30, Le Théâtre Municipal de Rezé, 6, rue Guy le Lan, Rezé. de 5€ à 14€.

Pascal Parisot - La Vie de Château

CHANSON DES 5 ANS Après les aliments et les bestioles, c'est le tour des histoires de princes et de princesses de se faire remixer par le chanteur. À 20h30, Capellia, Chemin de Roche Blanche, La Chapelle-sur-Erdre. 5 €. // 02 40 72 97 58

L'affaire Dussaert

HUMOUR Jacques Mougenot entraîne le public avec plaisir à la découverte de l'art contemporain, tout en s'en moquant. À 20h30, Tour des arts, 20 rue des arts, Les Herbiers. 10 à 15€. // 02 51 66 95 41

Keep on gospel

JAZZ/BLUES À 20h30, Salle des fêtes, rue des Pierres blanches, Saint-Jean-de-Boiseau. 4 à 7 €. // 02 40 65 61 00

Le livre imaginaire, Rencontre littéraire improvisée

LECTURE De et par Joël Kerouanton. À 20h30, La Ruche, 8, rue

Félibien, Nantes. de 8 à 12 €. // 02 51 80 89 13

Victor Noir

ROCK/POP/FOLK L'association Artitudes (développeur d'artistes et organisateur d'événements) présente Victor Noir en concert pour la sortie de son nouvel album *Vol au dessus d'un nid de zinzins*. Un savant mélange de chanson et de rock, tintés de séquences électros. À 20h30, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. 10 euros. // 09 53 71 73 99

Léonid Zelitchonok, homme-orchestre, musique populaire russe

MUSIQUE DU MONDE Dans le cadre du festival Tour de la Russie en 20 jours. Remarquable chanteur et musicien multi-instrumentiste à la fois surprenant et étonnant, Léonid Zelitchonok s'est principalement fait connaître tout au long de sa carrière en tant qu'interprète prodigieux du célèbre folklore russe et slave. À 20h30, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. 5€.

Pierre Morabia joue un ballet de Prokofiev

CLASSIQUE/LYRIQUE Dans le cadre du festival Tour de la Russie en 20 jours. *Raméo et Juliette* de Sergueï Prokofiev, suite pour piano. À 20h30, Château de Goulaine, Haute-Goulaine. 14€. // 06 63 47 57 10

Le Cri du Gecko

ROCK/POP/FOLK À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

Back Door Men

BLUES À 21h, Live Bar, 7 rue des États, Nantes. Gratuit.

Les Transbordeurs impro

THÉÂTRALE HUMOUR À 21h, Gattino, 2 rue Bonne Louise, Nantes. Gratuit. // 07 50 31 30 23

K w/Youl

MUSIQUE DU MONDE Mix Musique du monde / House À 22h, Koloc's, 59 Quai de la Fosse, Nantes. Gratuit.

Le Beau Label : Nowadays

ELECTRO Lire l'article en page 8. À 22h, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. de 15 à 20€.

► Samedi 28 /1

Quand soufflent les contes pour les BB, Vroum tut-tut !

CONTE DES 0 AN La Compagnie La Plume D'Or. Séance de transmission et de partage autour des comptines, jeux tactiles, berceuses et petits contes pour enrichir son répertoire ! Conteuse Valérie Prott. À 9h15, 11h, Pôle associatif Sully, 7, rue Henri Cochard, Nantes. 4€.

Une demande en mariage

THÉÂTRE Dans le cadre du festival Tour de la Russie en 20 jours. C'est avec un sentiment d'abaissement que Jean Lemof, jeune noble d'origine française, se voit contraint de se rendre chez Les Tchouboukov, famille de la petite bourgeoisie, pour demander la main de la jeune Natalia à sa mère. La sérénade se transforme bientôt en empolnaged. À 17h, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. 5€.

Julien Vinçonnet Quartet

JAZZ/BLUES Un musicien autant marqué par le jazz, moderne et classique, que par le rock. Julien Vinçonnet Quartet en showcase pour saluer la sortie d'un 1^{er} album sur le label nantais Aloya Records. À 17h, Espace Culturel Leclerc Atout Sud, 1, rue Ordroneau, Rezé. Gratuit. // 02 51 70 70 40

Djafar Djanbekov et Mariyam Mammaeva dans le tourbillon de danses du Caucase du Nord.

DANSE Dans le cadre du festival Tour de la Russie en 20 jours. Djafar Djanbekov, percussionniste et danseur, et Marianne Mammaeva, danseuse, forment un duo qui se produit sur les scènes européennes, permettant aux spectateurs d'apprécier les richesses de la culture caucasienne. À 18h30, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. Entrée libre.

Les étoiles de la danse

DANSE 18 artistes sur scène. Programme exclusif «Le lac des cygnes», «La belle au bois dormant», «Gisèle», «Casse-noisette», «Gopak», «La mort du cygne», «Boléro», «Don

Quichotte». Ouverture de la billetterie tout public le 26 septembre. À 20h30, Atlantia, avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny, La Baule. de 20 à 40€. // 02 40 11 51 51

Caché dans son buisson de lavande, Cyrano sentait bon la lessive

THÉÂTRE DES 6 ANS Inspirée de l'œuvre d'E. Rostand, cette adaptation de l'album jeunesse *Cyrano*, retient les thèmes essentiels : l'amour mais aussi la jalousie, le courage, la force des sentiments et le regard face à la différence. À 20h30, Cap Nort, route d'Héric, Nort sur Erdre. 5€. // 02 28 02 22 52

Nina Attal + Coffax

JAZZ/BLUES A seulement 24 ans, elle a déjà une très belle carrière derrière elle ! Chanteuse professionnelle depuis ses 16 ans, elle a l'expérience de plus de 450 concerts. Elle sera au Jam avec son projet Verso, un trio acoustique. À 20h30, Le Jam, av. Beauregard, La Chapelle-sur-Erdre. 6. // 02 51 81 87 23

Véronika Bulycheva et Kouzma Ignatenko - nouvelle romance russe

MUSIQUE DU MONDE Dans le cadre du festival Tour de la Russie en 20 jours. Véronika Bulycheva, chanteuse guitariste et compositrice, originaire de l'Oural, nous emmène dans son univers poétique au fil de son histoire. Dans ce voyage l'accompagne Kouzma Ignatenko au violon. À 20h30, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. 5€.

Moonshine

FOLK À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

Scratchophone orchestra + mam

JAZZ/BLUES Le Scratchophone Orchestra est une formation originale, fruit de la rencontre et de l'expérience de quatre musiciens confirmés qui ont parcouru la France et l'étranger. Ils composent un electro-swing raffiné où la voix se mélange habilement aux samples vocaux de chanteurs jazz de légende. À 21h, Pannonica, 9 rue

Basse Porte, Nantes. de 7 à 15€. // 02 51 72 10 10

Alternativ' electrik

MUSIQUE DU MONDE La Réaction et Kromozom présentent l'Alternativ' electrik 4, Captain Cumbia orchestra invite Don Camilo pour un mélange ragga reggae et cumbia relayés par La caravane passe et leurs sonorités balkaniques teintées de hip-hop. Dj KDS et Dj Kyem, surprises et déambulation. À 21h, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. 17 à 23€.

Loïc Lantoin en duo

CHANSON DÈS 12 ANS En duo, l'artiste nous invite dans son univers où la poésie se mêle à l'ordinaire. À 21h, Théâtre de Cordemais, 7 bis rue de la Loire, Cordemais. 12€, 8€, 5€. // 02 40 57 78 09

La fille du mardi

ROCK/POP/ FOLK Chansons rock festive. À 21h, Live Bar, 7 rue des États, Nantes. Gratuit.

► **Dimanche 29** /1

Marché à manger

CHANSON Véritables serveurs vocaux à capella, le trio «Garçons s'il vous plaît» se balade au cœur du public muni d'une ardoise de chanson à la demande. De 11h à 17h, Les Halles, rue des Halles, Clisson. Gratuit.

PianoCello : duo piano & violoncelle

CLASSIQUE/ LYRIQUE Dans le cadre du festival Tour de la Russie en 20 jours. Au programme : Chostakovitch, Rachmaninov, Pachulski, Tchaïkovski, Dvorak... À 15h, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. 5€.

Virginie Capizzi & Thomas Cassis - Capucines

CHANSON DÈS 5 ANS Lire l'article en page 23. À 16h30, Salle Paul Fort, 9 rue Basse Porte, Nantes. 8 €. // 02 51 72 10 10

Les mots et les sens : spectacle poétique de Svetlana Petrakova

THÉÂTRE Dans le cadre du festival Tour de la Russie en 20 jours. Un intense moment poétique en compagnie de Svetlana Petrakova, la talentueuse poétesse russe : sym-

phonie de mots, de mélodies et de rythmes, tant français que russes, les vers de Svetlana évoquent la création, l'amour, la compassion... À 17h, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. 4€.

Danse indienne au festival russe

DANSE Dans le cadre du festival Tour de la Russie en 20 jours. Mini-spectacle de danse présenté par l'association Shakti danse et culture indiennes, dans le cadre de la soirée inter-associative, durée 20 min. À 19h15, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. Entrée libre.

Palechouki, musique russe et tzigane

MUSIQUE DU MONDE Dans le cadre du festival Tour de la Russie en 20 jours. L'ensemble Palechouki navigue sur les rythmes de la Mer Noire, vers des mélodies tziganes, et des chansons russes aux accents des Balkans. À 20h30, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. 5€.

► **Lundi 30** /1

Kim / Sam c'est quoi l'éternité ?

THÉÂTRE DÈS 6 ANS Qu'est ce qui se passe après la mort? C'est quoi l'éternité? Autant de questions que se posent 2 enfants qui se rencontrent quelque part, dans l'au-delà de leur propre mort. Parfois il ne faut pas avoir peur d'aborder des thèmes graves avec les enfants, ils se révèlent souvent bien philosophes. À 20h30, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. 5€. // 02 40 73 12 60

► **Mardi 31** /1

Bharati 2, dans le palais des illusions

SPECTACLE MUSICAL/REVUE Voyage envoûtant au pays du Gange, des saris colorés et de Bollywood... À 20h, Zenith Nantes Métropole, ZAC Ar Mor, Saint-Herblain. De 35 € à 59 €. // 02 40 48 97 30

Je n'ai pas peur

MARIONNETTES/OBJETS DÈS 10 ANS Lire l'article en page 24. À 20h, Le Quatrain, rue basse

Lande, Haute-Goulaine. De 7€ à 5€. // 02 40 80 25 50

Les auteurs de Science 89 se font entendre

THÉÂTRE Une soirée organisée par la cie nantaise Science 89, les Amis de Vasse et l'Université Permanente autour des auteurs de théâtre joués – ou non – référents de la compagnie. À 20h30, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. Gratuit. // 02 49 73 12 60

► **Mercredi 1^{er}** /2

Atelier danse russe

DANSE DÈS 4 ANS Dans le cadre du festival Tour de la Russie en 20 jours. Atelier «Initiation à la danse russe» (public adultes et enfants) animé par Natacha Smimovskaïa. Elle sera accompagnée par Pascal Mondouet à l'accordéon et l'ensemble de jeunes musiciens de l'association «Russies étonNantes». À 14h30, Cosmopolis, 18 rue

Scribe, Nantes. Entrée libre.

Ficelle

MARIONNETTES/ OBJETS DÈS 3 ANS Une odyssée où musique et marionnettes tissent des instants suspendus. De fil en fil, le monde de Ficelle défille, fragile, fertile, hostile... Une histoire qui laisse vagabonder l'esprit entre le visuel et le sonore, où les petits spectateurs sentent battre le pouls de l'émotion, le rythme de l'action et le plaisir du jeu. À 14h30, 16h30, Piano'cktail, rue Ginsheim Gustavsburg, Bouguenais. de 3 à 6€. // 02 40 65 05 25

Comme vider la mer avec une cuiller

THÉÂTRE De et par Yannick Jaulin. Dans ce monologue ébouriffant, drôle, intelligent, ce grand conteur d'histoires nous interroge sur nos héritages religieux et culturels. À 16h05, L'Embarcadère, rue Marie Curie, Saint-Sébastien-sur-Loire. 8 à 20€. // 02 40 80 86 05

Hérison Productions et Richard Walter Productions présentent

Celtic Legends

Nouveau Spectacle

15TH ANNIVERSARY TOUR

plus de 30 artistes sur scène

Irish Dance Music Live

NANTES - CITE DES CONGRES

SAMEDI 11 MARS 2017 - 15H30 & 20H30

Locations : FNAC.COM - TICKETMASTER.FR et autres points de vente habituels
Infos et CE/Groupes : HARJACOM 09 21 28 82 04 - harjacom.fr

Chorégraphe Juciñha Sharpe

Director Musical Sam McCarty

C NEWS **Free** **Direct Marin** **ticketmaster** **NOSTALGIE**

© 2017 Celtic Legends Productions

Cocoon + 1^{ère} partie **ROCK/POP/FOLK**

Welcome Home marque le retour du groupe clermontois (sans sa chanteuse néanmoins), et c'est la même ferveur rêveuse, la même grâce harmonique et une nouvelle teinte americana qui enrichit encore sa pop/folk délicate. À 20h, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. De 17€ à 22€. // 02 40 43 20 43

La folle journée avec **Un verre de musique !**

CHANSON
À 20h, Bê2M, 32 bis rue Fouré, Nantes. Gratuit. // 09 80 77 61 72

Ouverture de La Folle Journée **CLASSIQUE/LYRIQUE**

Pour la première fois en ouverture, 17 villes de Nantes métropole proposent au même moment le même programme. 17 violoncellistes interpréteront Les suites pour violoncelle seul n°2 et n°5 de Jean-Sébastien Bach. À Basse-Goulaine, Bouaye, Brains, Carquefou, Couëron, Indre, Mauves-sur-Loire, Nantes, Orvault, Rezé, Saint-Aignan-de-Grand-Lieu, Saint-Herblain, Sainte-Luce-sur-Loire, Sautron, Les Sornières, Thouaré-sur-Loire, Vertou. À 20h30, Nantes métropole. 8€.

Cabaret de «La troupe du malin» **THÉÂTRE D'IMPRO**

À 20h30, Dynamo Café, 91 rue Maréchal Joffre, Nantes. 4€.

Marc Desaneaux : concert dans l'obscurité **JAZZ/BLUES**

À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. 4€. // 06 60 42 71 89

Ablaye Cissoko et Simon Goubert - African Jazz roots **JAZZ/BLUES**

La musique, composée par l'illustre Simon Goubert, est illuminée par la Kora d'Ablaye Cissoko est à la fois un hommage au jazz de John Coltrane et au Sabar traditionnel sénégalais. À 21h, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 10 à 20€. // 02 51 72 10 10

► Jeudi 2 / 2

Duo des fleurs, Barbarie et Annaïg, chant lyrique **CLASSIQUE/LYRIQUE**

À 20h, Le Romana, 21 Quai des Antilles, Nantes. Gratuit. // 02 51 17 60 67

L'Homme à la caméra **CINÉ-CONCERT**

Dans le cadre du festival Tour de la Russie en 20 jours. Une perle du cinéma muet (1929). Le compositeur et pianiste Yann Le Long, accompagné du violoncelliste Philippe Cusson et du percussionniste Stéphane Grimalt, vous emmène dans une autre époque. À 20h30, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. 5€.

Les cakes de l'espace **THÉÂTRE D'IMPRO**

À 20h30, Live Bar, 7 rue des États, Nantes. Gratuit.

Zaza Fournier **CHANSON**

On l'avait découverte en 2008, à une table de bistro, sirotant des vodkas fraises en compagnie d'un accordéon et de son Ipod, affichant un tempérament peu banal sur fond de chansons au charme vintage. C'est à présent l'heure du « départ » pour cette chanteuse espiègle avec la scène pour destination. À 21h, Salle Paul Fort, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 16 € à 20 €. // 02 51 72 10 10

Erwan et ses invités **BLEUF BLEUES N°FOLK N°ROCK**

À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

Afterwork Abstract **MUSIQUE DU MONDE**

À 22h, Koloc's, 59 Quai de la Fosse, Nantes. Gratuit.

► Vendredi 3 / 2

Soirée Tango **DANSE**

Dans le cadre du festival Tour de la Russie en 20 jours. Le tango... danse intemporelle... On vous invite à partir en voyage musical et lyrique où les tableaux dessinés par les pas des danseuses vous feront traverser les frontières... Une initiation au tango est proposé au public à la fin de cette rencontre. À 18h, Cosmopolis, 18 rue

Scribe, Nantes. Entrée libre.

Récital de Violoncelle, Camille Cantin **CLASSIQUE/LYRIQUE** À 19h30, Le Baroque, Quai des Antilles, Nantes. Gratuit. // 02 51 82 74 30

Madame **THÉÂTRE**

Lire l'article en page 10. À 20h, Piano'cktail, rue Ginsheim Gustavsburg, Bouguenais. de 11 à 24 €.

Nantes dub club #23 **REGGAE/RAGGA/DUB**

L'association Get Up! présente une soirée en soutien au Local du Claps de Rennes. Sept crews de l'Ouest réunis dans un seul et même but : faire perdurer la culture sound system ! À 20h, Salle festive Nantes Erdre, 251 route de Saint-Joseph, Nantes. 13 à 17 €.

Danse classique en tutu **DANSE DES 3 ANS**

Marie-Hélène Perdreau, professeur de danse classique, dansera avec son élève Jeanne Caille. Elles seront accompagnées par Ségolène Lambert au piano. À 20h, Le Romana, 21 Quai des Antilles, Nantes. Gratuit. // 02 51 17 60 67

Les guitares de Saint-Vincent **JAZZ/BLUES**

Les cinq guitaristes, dont Bruno Casties, un guitariste manouche exceptionnel, et le contrebassiste interpréteront Guelfo, leur dernier album. À 20h30, Tour des arts, 20 rue des arts, Les Herbiers. 10 à 15€. // 02 51 66 95 41

Ballet Bar - Cie Pyramid **DANSE DES 5 ANS**

Lire l'article en page 12. À 20h30, Ligéria, 80 Rue de la Loire, Sainte-Luce-sur-Loire. de 9 à 15 €.

Catfish + Sarah & Julian **ROCK/POP/FOLK**

1ère soirée du Festival Folk en Scènes avec Catfish : ce duo blues s'immerge dans un rock indé classieux où viennent se mêler folk, punk et électro. En 1ère partie découvrez Sarah & Julian, la fratrie Muldoon nous livre leur 1er album, un recueil de 11 chansons où mélancolie folk et légèreté pop fusionnent. À 20h30, Salle Bonne Fontaine, Impasse Pablo Neruda, Montoir-de-

Bretagne. 10€, réduit 8€. // 02 40 90 32 48

Aline Chevalier et Lilie **Printemps **CHANSON****

Dans le cadre des Scènes du Coin, l'association Artitudes propose une soirée thématique locale : chanson française et repas bio. À 20h30, Le Dix, 10 place des Garennnes, Nantes. de 7 à 15 €. // 09 53 71 73 99

Le Beau Label : Cracki Records **ELECTRO**

Agar Agar + Lucien & The Kimono Orchestra + Renart + Cracki soundsystem. Le label parisien joue la carte du cool et de l'ouverture : pop, electro, techno, folk..., pourvu qu'un esprit libre les anime. Et c'est bien le cas de la synth-pop d'Agar Agar, de la techno suave de Renart et de la disco-funk romantique de Lucien & TKO. À 20h30, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. de 7 à 12€.

Qlay **ROCK/FOLK**

À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

The Wøøh & Desprez/Durand/Maurin "Flamenco Punk" **JAZZ/BLUES**

The Wøøh. Composé de trois musiciens danois et un français (nantais) ! qui se sont rencontrés au Danemark en 2009, The Wøøh allie l'énergie du rock, de la noise, au jazz... Desprez / Durand / Maurin « Flamenco Punk », trio de guitares est né d'une envie de revenir à une formation 100% électrique - 100% guitare. À 21h, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 7 à 15€. // 02 51 72 10 10

Zaour Chevkhoujev, jazz-rock, folk-rock... **MUSIQUE DU MONDE**

Dans le cadre du festival Tour de la Russie en 20 jours. Concert acoustique de jazz-rock, folk-rock, chansons de bardes, chansons de films... À 21h, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. Entrée libre.

Artefact **ELECTRO**

À 22h, Koloc's, 59 Quai de la Fosse, Nantes. Gratuit.

Récital de violoncelle - Julie Le Boudier **CLASSIQUE/**

LYRIQUE DÈS 3 ANS

À 22h, Le Rond Point, Hangar à Bananes, Nantes. Gratuit.
// 02 51 82 74 13

► Samedi 4 /2

Quand soufflent les contes... Le Roi de la savane

CONTE DÈS 3 ANS La Compagnie La Plume D'Or. Une séance de contes, c'est 4, 5 ou 6 histoires, sur un thème choisi. Conteuse Valérie Protte. À 11h, Pôle associatif Sully, 7, rue Henri Cochard, Nantes. 4€.

Spectacles jeune public

THÉÂTRE DÈS 4 ANS Dans le cadre du festival Tour de la Russie en 20 jours. 15h, spectacle « Les oies », à partir de 4 ans. 15h30, spectacle « La nuit juste avant Noël », à partir de 4 ans. 16h, spectacle musical « J'ai rêvé un conte : un voyage musical à travers les contes de Pouchkine », à partir de 4 ans. À 15h, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. Gratuit.

Le ballon rouge

- F. Ripoché - L. Shériff - S. Louvain CINÉ-CONCERT DÈS 5 ANS Lire l'article en page 23. À 16h30, Le Théâtre Municipal de Rezé, 6, rue Guy le Lan, Rezé. de 4€ à 8€.

La Bohème OPÉRA

Lire l'article en page 12. À 20h, Vendéspace, Parc de Beaupuy, Moulleron-le-Captif. De 15 à 25 €. // 02 28 85 78 57

Agnès Bihl + 1^{ère} partie

Léline Renaud CHANSON Cette Soirée FrancoFans/Le Terrier sera une belle occasion de se débarrasser de tous les à priori sur la chanson française et découvrir une artiste marquante de la scène chanson et de prendre place dans son cabaret electro rétro. À 20h30, Salle Paul Fort, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 16 € à 20 €. // 02 51 72 10 10

Baptiste W. Hamon + Matt Elliott

ROCK/POP/FOLK 2^e soirée du festival Folk en Scènes avec Baptiste W.Hamon : entre folk US et chanson réaliste française, une évidence pour ce passionné nourri au biberon

du folk américain. En 1^{ère} partie découvre Matt Elliott, passé des musiques électroniques au folk teinté de rock alternatif.

À 20h30, Centre culturel Lucie Aubrac, 6 rue de la Mairie, Trignac. 10€, réduit 8€. // 02 40 90 32 48

Isla et Ledeuiff JAZZ/BLUES

À 20h30, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 10€ || 8€. // 02 40 12 12 28

Tchai-ka MUSIQUE DU MONDE

Dans le cadre du festival Tour de la Russie en 20 jours. Le programme de la soirée est assez éclectique : chansons traditionnelles, chansons à texte, de variété ou rock, tout en russe, en ukrainien et même un peu en breton.

À 20h30, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. Entrée libre.

Match d'impro : Diabolos Nantes vs Kremilimpo (Paris) THÉÂTRE

À 20h30, Le Dix, 10 place des Garennes, Nantes. 5 €.

Edgar Yves Monnou / Romuald Mauftras / Daniel Camus HUMOUR

Le Théâtre de La Fleuriaye et la Cie du Café Théâtre s'associent pour une soirée de rires et de découvertes... à la nantaise autour de trois jeunes artistes. À 20h45, Théâtre de La Fleuriaye, 30, bd Ampère, Carquefou. de 18 à 23 €. // 02 28 22 24 24

Tarafikants

MUSIQUE DU MONDE À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. 3€.

Little Tom and Jake JAZZ/BLUES

Blues roots. À 21h, Live Bar, 7 rue des États, Nantes. Gratuit.

Buss di dance REGGAE/RAGGA/DUB Avec Deewaï, Puppa Nadem, Keefaz, Irie Tites et Tomawok.

À 22h, Le Rond Point, Hangar à Bananes, Nantes. 10€.

► Dimanche 5 /2

Réfugié politique DANSE

À la croisée de la danse, du mime et du clown, ce spectacle est une petite pépite comme

on aimerait en tenir souvent au creux de sa main, une plongée visuelle et sensible vers un doux rêve éveillé d'hiver.

À 15h30, L'Odyssée, Le Bois Cesbron, Orvault. 7 à 10€. // 02 51 78 37 47

1917 : aller-retour un voyage musical et lyrique

MUSIQUE DU MONDE Dans le cadre du festival Tour de la Russie en 20 jours. Un siècle après la révolution d'Octobre 1917, un voyage musical et lyrique au fil des bribes de journaux intimes des poètes l'Âge d'argent russe et des chansons du pays des Soviets.

À 16h, La Ruche, 8, rue Félibien, Nantes. 5€. // 02 51 80 89 13

La P'tite Soirée Sympa

HUMOUR À 17h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 8€. // 02 40 89 65 01

Projet poétique bilingue #Proscencontres

LECTURE Dans le cadre du festival Tour de la Russie en 20 jours. #Proscencontres est une expérience créative collective où se croisent plusieurs moyens d'expression – image, musique, voix, texte – et deux langues, le français et le russe. L'enjeu est de faire en sorte que tout fusionne dans un moment poétique. À 17h30, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. Gratuit.

Joe Bel + Sweet River

Band ROCK/POP/FOLK Dernière soirée du festival Folk en Scènes avec Joe Bel : instinctive et autodidacte, elle offre une pop chaude et habitée, aux racines profondes, folk et hip-hop, grave et légère à la fois. En 1^{ère} partie découvrez Sweet River Band, les Nantais vous invite à partager un moment d'Americana Music : blues, folk, country, rock... À 18h, Espace A Capella, 16 route de Pontchâteau, Besné. 10€, réduit 8€. // 02 40 90 32 48



VIP
LES ESCALES
SAINT-NAZAIRE

JEUDI 2 FÉVRIER | 21H |

MARTHA HIGH + RUMBLE2JUNGLE [SOUL]

TARIFS : ABONNÉS 13€ | RÉSERVATION 15€ | SUR PLACE 18€ |

Martha High, la diva qui a accompagné James Brown durant 35 ans. Désormais sur le devant de la scène, ses titres ardents évoquent l'âge d'or de la Soul sudiste et les paysages sonores des BO italiennes des 60's. La soirée promet d'être funky !

TOUS LES CONCERTS SUR WWW.LEVIP-SAINTNAZAIRE.COM
Le VIP | Alvéole 14 de la base sous-marine | Saint Nazaire | T. 02 51 10 00 00

Siècle d'argent de la poésie russe : Akhmatova, Tsvetayeva, Pasternak...

LECTURE Dans le cadre du festival Tour de la Russie en 20 jours. Anna Akhmatova, Boris Pasternak, Marina Tsvetaeva : trois poètes majeurs ayant illustré l'« âge d'argent » de la poésie russe. Les poèmes qui seront lus à l'occasion de cette rencontre témoignent, chacun à sa façon, du pouvoir de résistance de la poésie. À 18h, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. Entrée libre.

Poésie chantée russe et ukrainienne

LECTURE Dans le cadre du festival Tour de la Russie en 20 jours. Deux aïeux pour voler, deux langues pour chanter, soirée de poésie chantée russe et ukrainienne. Avec Anna Novikova.

À 18h30, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. Entrée libre.

► **Lundi 6** /2

Oulip'eau THÉÂTRE Textes, poèmes, chansons, improvisations évoquant le courant littéraire dont Queneau et Perce furent les représentants célèbres. Soirée Science 89, en co-réalisation avec l'Académie de Bretagne et des Pays de la Loire et l'Atelier ligérien de théâtre de l'Université Permanente. Accessible LSF. À 20h30, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. Gratuit. // 02 40 73 12 60

Princesse K MARIONNETTES/ OBJETS Un joli conte de fée dans lequel tout dérape très vite, comme souvent avec le Bob théâtre. C'est dans cet univers parodique et décalé que prennent vie un diadème, une tiare, un mouchoir ou une toque de fourrure.

À 20h30, Théâtre Quartier Libre, Allée Vicomte de Rohan, Ancenis. 5 €. // 02 51 14 17 17

► **Mardi 7** /2

Europe Endless DANSE
DÈS 12 ANS Portant un regard sur une actualité en mouvement, Europe Endless propose une réflexion subtile sur l'Europe et les migrations. Ces multiples regards trouvent leur

écho dans le croisement des arts : la danse, la musique, les images projetées et la voix off se complètent pour mieux nous questionner. À 20h, Théâtre de l'Espace de Retz, 10 rue de la Taillée, Machecoul. 6€ à 15€. // 02 40 02 25 45

Sublime - Cie Arcosm

DANSE DÈS 8 ANS Le cie invite le public à se questionner sur la beauté et le paraître dans un spectacle débordant de vitalité, mêlant danse et musique. Dans le cadre du Festival Nijinskid. À 20h, Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. 5€ et 10€. // 02 28 25 20 00

Veillée sous l'acacia

CONTE Originaire du Sud de la Mauritanie, Mamadou Sall raconte des histoires issues du répertoire traditionnel de son pays et plus largement de l'Afrique de l'Ouest. Cet auteur de livres pour enfants nous livre des contes venus de la nuit des temps porteurs de la sagesse millénaire de l'Afrique.

À 20h30, Le Théâtre, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire. de 5 € à 7 €. // 02 40 22 91 36

La Canaille HIP HOP/RAP/SLAM

Lire l'article en page 14. À 20h30, L'Auditorium de Rezé, 2 avenue de Bretagne, Rezé. de 5€ à 14€.

Le Cercle des illusionnistes THÉÂTRE

En 1984, Décembre vole un sac dans le métro. Dans le sac, il trouve la photo d'Avril, Julie. Il la rappelle, ils se rencontrent dans un café. Il va lui raconter l'histoire de Jean-Eugène Robert-Houdin, magicien du XIX^e siècle... À 20h45, Théâtre de La Fleuriaye, 30, bd Ampère, Carquefou. de 35.50 à 40 €. // 02 28 72 24 24

Scène slam / open mic

HIP HOP/RAP/SLAM
À 21h, Live Bar, 7 rue des États, Nantes. Gratuit.

Titi Zaro MUSIQUE DU MONDE

Titi Zaro est le fruit de la rencontre entre de deux cultures (sépharade et réunionnaise), de deux voix aux tessitures en parfaite harmonie, celles de Coline Linder et d'Oriane Lacaille. Sans rien perdre de son essence, la tribu s'agrandit et

présente en quartet «Gorgone» sa nouvelle création.

À 21h, Salle Paul Fort, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 16 € à 20 €. // 02 51 72 10 10

► **Mercredi 8** /2

Au pied de la lettre #2

- Loïc Touzé et Ambra Senatore DANSE DÈS 6 ANS
Comment passer du texte à la chorégraphie? C'est la question de départ du projet. 2 chorégraphes Ambra Senatore et Loïc Touzé sont invités à créer 2 courtes pièces à partir d'un récit. Dans le cadre du Festival Nijinskid. À 15h, Maison des Arts, 26 rue de St-Nazaire, Saint-Herblain. 5€ et 10€. // 02 28 25 20 00

Renaud Garcia-Fons

"La vie devant soi" JAZZ/BLUES Avec ce nouveau projet, Renaud Garcia-Fons quitte la sphère méditerranéenne et hispanisante pour sa ville, Paris. Au fil des compositions originales, cette déambulation imaginaire juxtapose le charme mélodique du Paris de son enfance et du Paris cosmopolite et trépidant d'aujourd'hui.

À 15h55, Salle Paul Fort, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 10 à 20€. // 02 51 72 10 10

Apéro-conte avec Noémie

CONTE
À 18h30, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

Véronic Dicaire - Voices

SPECTACLE MUSIQUE/REVUE
À 20h, Zenith Nantes Métropole, ZAC Ar Mor, Saint-Herblain. De 49 € à 62 €. // 02 40 48 97 30

Street Dance Club DANSE

Lire l'article en page 12.
À 20h, L'Embarcadère, rue Marie Curie, Saint-Sébastien-sur-Loire. 8 à 20€. // 02 40 80 86 05

Pépin CHANSON

À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

► **Jeudi 9** /2

Nuit Blanche des chercheurs FESTIVAL La Nuit

Blanche des Chercheurs, c'est une soirée d'échanges entre les Ligériens et les acteurs de la recherche en biologie-santé à Nantes... Rythmée par des tables rondes, des performances artistiques, des dialogues avec les spécialistes. À 18h, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. Gratuit. // 02 51 80 60 80

Nina Yargekov & Elitza Gueorguieva LECTURE

Lectures et entretien animé par Guénaél Boutouillet avec les auteurs autour de leurs œuvres, de la «question identitaire», celle de l'accueil, celle de l'autre hors des tristes barrières habituelles, en envoyant tout valser par la grâce de l'invention littéraire – et de la faire avec esprit et malice. À 19h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. 0 à 3€. // 02 40 69 22 32

Groovin' Club JAZZ/BLUES

À 19h30, Café sur Cour, 9 place Louis Daubenton, Nantes. Gratuit. // 02 40 73 10 62

Les pieds tanqués THÉÂTRE

Sur le terrain de pétanque, quatre joueurs s'affrontent : Zé, le pied-noir, Yaya, le jeune immigré de deuxième génération, Loule, le provençal de "souche", et Monsieur Blanc, le Parisien fraîchement débarqué en Provence. À 20h30, L'Odysseye, Le Bois Cesbron, Orvault. 9 à 24€. // 02 51 47 83 74

Dorsaf Hamdani - Barbara

- Fairouz MUSIQUE DU MONDE
Lire l'article en page 14.
À 20h30, Le Théâtre Municipal de Rezé, 6, rue Guy Le Lan, Rezé. De 9€ à 21€.

Bertrand Belin CHANSON

Son nouvel album *Cap Walker* offre un nouvel horizon musical. Avec son aisance scénique et son univers poétique doucement ironique, l'artiste confirme sa place auprès des plus grands de la chanson française comme Alain Bashung ou encore Jean-Louis Murât. À 20h30, Carré d'argent, rue du Port-du-Four, Pont-Château. de 15 à 23€. // 02 40 01 61 01

After the bees **ROCK/**

POP/FOLK Première partie de Bertrand Belin. Alexandra Guillot accompagnée par la harpiste électrique Cécile Gravat porte des chansons rock aux envolées sensibles, largement inspirées des musiques de Neil Young ou de PJ Harvey. À 20h30, Carré d'argent, rue du Port-du-Four, Pont-Château. de 15 à 23€.

Powerpoint comedy

THÉÂTRE Le 1^{er} spectacle réalisé avec un powerpoint ! Cet outil généralement connu pour ses présentations soporifiques, est ici détourné par Pierre Croce pour nous faire rire pendant une heure. Il nous parle de sujets que tout le monde connaît, mais sous une forme encore jamais vue dans le milieu du stand up ! À 20h30, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. // 02 40 86 95 01

La pluie d'été **THÉÂTRE**

La compagnie Banquet d'Avril adapte le roman de Marguerite Duras, un conte merveilleux, transgressif et décapant. Ernesto a douze ans. Il vit à Vitry avec son père, sa mère mais aussi les brothers and sisters. Un jour, Ernesto trouve un livre brûlé avec un trou au milieu et tout bascule. À 20h30, Théâtre Quartier Libre, Allée Vicomte de Rohan, Ancenis. de 6 à 16 €. // 02 51 14 17 17

Passo **DANSE** DÈS 12 ANS

Composée à partir de l'observation d'événements de la vie courante, cette pièce d'Amra Senatore unit avec malice et ironie, le langage théâtral et chorégraphique. Passo joue sur la confusion entre réalité et fiction, pour le plus grand plaisir du spectateur. À 20h30, Le Quatrain, rue basse Lande, Haute-Goulaine. de 14€ à 7€. // 02 40 80 25 50

Puppets - Cie Le Clair

Obscur DANSE Un spectacle qui bat comme un muscle, ou bien comme une machine... Là est la subtilité : sont-ce les artistes - reliés à un ordinateur par des stimulateurs électro-musculaires couvrant leurs corps - qui mènent la danse,

ou l'inverse ?

À 20h30, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. Gratuit.

Yalta Club **ROCK/POP/FOLK**

Yalta Club revient à Nantes pour annoncer la sortie de son album. Comme à son habitude Yalta Club communiquera sa joie de retrouver son public pour lui présenter les titres de Hybris faits de sonorités organiques venues du monde entier : percussions latines, surdo, balafon, chœurs d'Afrique de l'Ouest... À 20h30, Le Ferrailleur, Quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. 12€.

Jam session **ROCK/POP/FOLK**

À 21h, Live Bar, 7 rue des États, Nantes. Gratuit.

Ronsard 58 **SWING**

À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

Cali CHANSON Artiste entier, sans artifice et sans mensonge, Cali chante comme il vit, avec une énergie et une urgence qui n'appartiennent qu'à lui. Seul en scène, avec comme toujours le bonheur en ligne de mire, le cœur chargé comme un fusil, Cali met forcément dans le mille de nos émotions.

À 21h, Salle Paul Fort, 9 rue Basse Porte, Nantes. 29 €.

Zone Expérimentale

ELECTRO House music. À 22h, Koloc's, 59 Quai de la Fosse, Nantes. Gratuit.

► Vendredi 10 /2

Midi de Sainte-Croix : musique avec le Conservatoire **MUSIQUE TRADITIONNELLE** Programme de musique de chambre avec les grands élèves du Conservatoire de Nantes. De 12h30 à 13h30, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit. // 02 51 83 23 75

Passaport rouge **THÉÂTRE**

À 14h30, 20h30, La Ruche, 8, rue Féliébién, Nantes. 5€.

Assis - Cédric Cherdel

- Association Uncanny DANSE Assis est une fiction ethnographique d'un peuple

qui aurait passé trop de temps assis. Une vision décalée d'une posture qui aurait envahi le monde du travail, les espaces public, les espaces intimes, le dedans, le dehors. C'est une pièce de danse, on bouge assis, on se déploie assis, on traverse assis, on se raconte assis. À 19h, Centre chorégraphique national de Nantes, 23 rue Noire, Nantes. Gratuit. // 02 40 93 30 97

Dom Juan **THÉÂTRE**

Lire l'article en page 16. À 20h30, Capellia, Chemin de Roche Blanche, La Chapelle-sur-Erdre. De 9 à 15 €. // 02 40 72 97 58

Slimane **HIP HOP/RAP/**

SLAM C'est ainsi que Slimane, le grand vainqueur de *The Voice*, évoque sa passion de la musique et des mots. De ses nombreux concerts dans les bars de Paname à la finale de *The Voice*, il est resté un amoureux de la langue française, des mots bien dits, des mots qui

chantent.

À 20h30, La Cité des congrès - Grand auditorium, 5 rue de Valmy, Nantes. 28€. // 02 47 49 80 03

Magellan chansons du

monde CHANSON Dans un concert « carnet de voyage » ce duo accordéon -percussions nous embarque en chansons à la rencontre d'histoires, de cultures, de danses, de la Méditerranée à La Louisiane, de la Réunion au Cap Vert. Mickaël Dayot : chant, accordéon. Mourad Ait Abdelmalek : percussions À 20h30, Le Dix, 10 place des Garennes, Nantes. de 5€. // 02 40 69 51 44

Les Nuits de L'Alligator :

Boss Hog + ... ROCK/POP/ FOLK Entre le punk-blues du couple rock par excellence (Jon Spencer et Cristina Martinez, alias Boss Hog) reformé après quinze ans de pause, le rock 70's hargneux des Belges de The Sore Losers et le Delta

ALEXIS GRUSS
les farfadais
QUINTESSENCE

ZENITH NANTES
29 et 30 avril 2017

LOCATIONS :
ALEXIS-GRUSS.COM • FNAC.COM • TICKETMASTER.FR
ET AUTRES POINTS DE VENTE HABITUELS

INFOS, CE ET GROUPES : HARACOM - 03 21 26 52 94

C NEWS oferrain.com DirectMidi SKENMIDI franceinfo

blues andalou de Guadalupe Plata, cette première soirée Alligator sera sauvage !
À 20h30, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. de 14 à 19€.

N'Deye & the Three Generations Blues Band

JAZZ/BLUES Écumant les scènes nantaises depuis plusieurs années et vainqueurs du Tremplin Blues des Rendez-Vous de l'Erdre 2014, les musiciens de N'Deye & the Three Generations Blues Band font revivre la musique noire américaine des premières années dans un show vivant et rythmé !
À 21h, Salle Hippolyte Derouet, rue Hippolyte Derouet, Les Sorinières. 8 € / 4 €. // 02 40 13 00 00

Electric Vocuhila + Radix (Création 2016) JAZZ/BLUES

Lire l'article en page 16.
À 21h, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 7 à 15€. // 02 51 72 10 10

Dj Raph ELECTRO

À 21h30, CafK, 2 rue Bossuet, Nantes. Gratuit.

► Samedi 11 /2

Quand soufflent les contes pour les BB, Chouette il pleut CONTE DES 0 AN

La Compagnie La Plume D'Or. Séance de transmission et de partage autour des comptines, jeux tactiles, berceuses et petits contes pour enrichir son répertoire ! Conteuse Valérie Prott. À 9h15, 11h, Pôle associatif Sully, 7, rue Henri Cochard, Nantes. 4€.

Entre deux pluies - Cie a k entrepôt DANSE DES 2 ANS

Une goutte, deux gouttes, trois gouttes, une pluie. Quelques notes au pian. Au sol, des galets noirs mouillés. Une danseuse entre, observe, hésite puis soudain pénètre ce champs de galets... Dans le cadre du Festival Nijnskid. À 10h, 11h30, Le Carré des Services, 15 rue d'Arras, Saint-Herblain. 5€ et 10€. // 02 28 25 25 00

Jardin d'idées - Cie Lab/Sem DANSE DES 2 ANS Ce

Jardin d'idées est un spectacle chorégraphique, vocal et instrumental. Au gré des sons, des mots, du souffle, une danseuse et une flûtiste cultivent un jardin où se rencontre la musique et la danse. Dans le cadre du Festival Nijnskid.

À 10h, 11h30, MJC Bouvardière, av. Alain Gerbault, Saint-Herblain. 5€ et 10€. // 02 28 25 25 00

La Terre est bleue comme une carotte THÉÂTRE DES 4 ANS

Mme Croque-Carotte se nourrit de fruits et de légumes et utilise un composteur. Mme Pousse-Tout n'avale que des aliments conditionnés et ne sait que faire des emballages. Une fable écologique de la compagnie le Chat qui guette. À 15h, Salle des fêtes, rue des Pierres blanches, Saint-Jean-de-Boiseau. 4 à 7 €. // 02 40 65 61 00

Les petits plats dans les grands THÉÂTRE DES 6 ANS

À 15h, Le Théâtre du Cyclope, 82 rue Maréchal Joffre, Nantes. 6€. // 02 51 86 45 07

Conte russe « Tsarevna la grenouille » : un après-midi multilingue LECTURE DES 4 ANS

Evalap propose de partir en voyage à travers une lecture musicale en 6 langues d'un conte russe « Tsarevna la grenouille » (20 min) suivie des ateliers créatifs (30 min), d'un goûter et de la projection du dessin animé russe « Vasilissa la belle » (18 min). À 15h, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. 4€.

Kube DANSE DES 5 ANS

Telle une œuvre picturale dansée, Kube mêle vidéo, musique électronique et danse contemporaine. Gilles Vérièpe a imaginé un duo de danseuses qui évoluent dans un contexte d'abstraction où des tableaux colorés font vaciller les espaces pour une pièce vive et généreuse, libre et rigoureuse. À 16h30, Théâtre Boris Vian, 1bis rue Jean Rostand, Couëron. 5€. // 02 40 38 58 80

Seekers Keepers ELECTRO Showcase de Seekers Keepers, un duo électro soul d'origine nantaise. Leur musique se

veut épurée et intimiste. Aux mélodies teintées de soul se mêlent la chaleur de la voix de Sonia, le tout sur des rythmes downtempo qui habillent leurs morceaux à merveille.

À 17h, Espace Culturel Leclerc Atout Sud, 1, rue Ordronneau, Rezé. Gratuit. // 02 51 70 70 40

Extreme night fever -

Cirque Inextremiste DANSE

DÈS 7 ANS Bal déjanté, visuel et participatif, *Extreme Night fever* est un spectacle pour tous les amoureux du risque, quel que soit l'âge. Dans le cadre du Festival Nijnskid.

À 20h, Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. 5€ et 10€. // 02 28 25 25 00

Frànçois and The Atlas

Mountains ROCK/POP/FOLK

Lire l'article en page 16.
À 20h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. de 12 à 22€. // 02 40 12 14 34

Les Blérôts de R.A.V.E.L. & la Cie Vilcanota DANSE

L'homme d'habitude. 7 musiciens et 4 danseurs dans un concert de danse déconcertant où les chorégraphies électrisées des uns envoûtent la musique et les mots renversants des autres. Détonnant, hypnotisant et magique.

À 20h30, Quai des Arts, 2 avenue Camille Flammarion, Pornichet. de 15 à 23,5€. // 02 28 55 99 45

Le syndrome de l'Écossais

THÉÂTRE C'est l'événement théâtral : Thierry Lhermitte et Bernard Campan réunis sur les planches... pour notre plus grand plaisir.

À 20h30, Atlantia, avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny, La Baule. de 24€ à 47€. // 02 40 11 51 51

Deux femmes égarées dans la lutte finale THÉÂTRE

Dans le cadre du festival Tour de la Russie en 20 jours. D'après *Le siège de Léningrad* de Jose Sanchis Sinisterra. À 20h30, La Roche, 8, rue Félibien, Nantes. 12€. // 02 51 80 89 13

Passo - Ambra Senatore DANSE DES 12 ANS

Entre réalité et fiction, à coup de petites actions quotidiennes, de

ratages, mouvements virant à l'absurde, ils s'embruillent et construisent avec humour un pantin dérisoire, reflet de leur ressemblance.

À 20h30, Espace culturel Paul Guimard, bd Jules Ferry, Saint-Mars-la-Jaille. 8 à 14€. // 02 40 97 00 34

Na Beira Do Bar

MUSIQUE DU MONDE

À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. 4€.

Qwest indies JAZZ/BLUES

Soul/ funk/ jazz. À 21h, Live Bar, 7 rue des États, Nantes. Gratuit.

PurPulse CLUBBING/SOIRÉE

À 21h, Le VIP, bd de la Légion d'Honneur, Saint-Nazaire. Gratuit.

10 Minutes Pour

Concours HUMOUR

Concours d'humoristes. À 22h30, La Compagnie du Café-Théâtre, rue des Carmélites, Nantes. 10€. // 02 40 89 65 01

► Dimanche 12 /2

Le syndrome de l'écossais THÉÂTRE

Thierry Lhermitte et Bernard Campan dans une pièce réjouissante. Une cascade d'incidents qui va rapidement transformer la réunion de famille en une nuit folle où les secrets, les bouteilles et les non-dits vont voler en éclats.

À 16h, Théâtre Pierre Barouh, rue de la Prise d'eau, Les Herbiers. 23 à 30€. // 02 51 66 95 41

Kendji Girac - Ensemble CHANSON

À 17h, Zenith Nantes Métropole, ZAC Ar Mor, Saint-Herblain. De 39 € à 55 €. // 02 40 48 97 30

► Mardi 14 /2

Les souliers mouillés

CONTE DES 7 ANS Ce spectacle raconte la quête touchante et délurée d'un fils à la recherche de son père.

À 15h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 6€. // 02 40 12 12 28

St Valentin! avec Duo Pop Mary

MUSIQUE DU MONDE
À 19h30, B&2M, 32 bis rue
Fourré, Nantes. Gratuit.
// 09 80 77 61 72

ONPL - Passions

CLASSIQUE/LYRIQUE Karol
Szymanowski, *Symphonie
concertante pour piano
et orchestre*. Florent
Boffard, piano. Piotr Ilyitch
Tchaïkovski, *Symphonie n°6
«Pathétique»*. Antoni Wit,
direction.
À 20h30, La Cité des congrès
- Grand auditorium, 5 rue de
Valmy, Nantes. de 10 à 32€.
// 02 51 25 29 29

Les Jumeaux HUMOUR

À 20h30, La Compagnie du
Café-Théâtre, 6, rue des
Carmélites, Nantes. 20 €.
// 02 40 89 65 01

Pop Corn Love THÉÂTRE

Soirée de Saint-Valentin pour
couples et célibataires en
2 parties. Argentic rOdeo, c'est
du super huit mouvementé,
images, musiques boniment
et pop corn! Ensuite, 3 chan-
teurs conférenciers, tenteront
de répondre à la question
«pourquoi aimons nous autant
écouter les chansons de notre
adolescence?»
À 20h30, Salle Vasse, 18 rue
Colbert, Nantes. de 8 à 12€.

La sauvagerie THÉÂTRE

Un récit autobiographique qui
raconte l'adolescence de la
narratrice.
À 21h, Le TNT, 11 allée de la
Maison Rouge, Nantes.
12€ / 9€. // 02 40 12 12 28

Daniel Camus HUMOUR

À 21h, La Compagnie du
Café-Théâtre, 6, rue des
Carmélites, Nantes. 20 €.
// 02 40 89 65 01

LOISIRS

► Animations sur
plusieurs jours

Alain Thomas - Sur la Terre
comme au ciel VISITES ET
SORTIES Déambulation poé-

tique dans l'univers biblique,
à travers les œuvres joyeuses
et colorées de l'un des maîtres
actuels de l'art naïf.
mer 25, jeu 26, ven 27 et
sam 28 janv à 12h, Passage
Sainte-Croix, 9, rue de la
Bâclerie, Nantes. Gratuit.
// 02 51 83 23 75

**Entraînement du lundi -
ERD ATELIER/STAGE** Dispensé
en alternance par Lise Fassier
et Vincent Blanc ou par les
compagnies accueillies en rési-
dence, l'ERD permet toute l'an-
née, de découvrir de nouvelles
techniques et approches de la
danse. lun 30 janv à 10h, lun
6 et lun 13 fev à 10h, Centre
chorégraphique national de
Nantes, 23 rue Noire, Nantes.
5 €. // 02 40 93 31 25

**Venez danser à La Folle
Journée 2017 ! ATELIER/
STAGE** Pour celles et ceux qui
souhaitent se mettre en mou-
vement, La Folle Journée et le
CCNN vous invitent à danser
sur *Music for 18 Musicians*
de Steve Reich, interprété
par l'Ensemble LINKS. Aucun
niveau de danse n'est exigé,
seule votre participation aux
ateliers proposés en amont par
la Cie MAD/Sylvain Groud est
requis. A vous de danser !
sam 28 et dim 29 janv à
9h30 et 13h30, lun 30 et
mar 31 à 10h, mer 1^{er} fev
à 18h30, Centre chorégra-
phique national de Nantes,
23 rue Noire, Nantes. 30€.

**Création d'un jouet tradi-
tionnel « Dymka » ATELIER/
STAGE DES 6 ANS** Dans le cadre
du festival Tour de la Russie.
Réservation : vodianova@
yahoo.com
jeu 26 janv à 10h, mer 1^{er} fev
à 15h et 16h30, Cosmopolis,
18 rue Scribe, Nantes. 5€.

Journées Portes Ouvertes

SALON Les étudiants et
les enseignants de Lisaa
Nantes vous accueillent. Au
programme : visite de locaux,
ateliers et conférences sur les
formations et les métiers de la
création. sam 28 janv à 9h,
dim 29 à 10h, LISAA, 13 rue
Baron, Nantes. Gratuit.

**Décoration d'un objet
artisanal : poupée russe...**
ATELIER/STAGE DES 4 ANS

Dans le cadre du festival Tour
de la Russie en 20 jours.
Réservation : irina-nantes@
yandex.ru
sam 28 janv à 15h30,
mar 31 à 10h, Cosmopolis,
18 rue Scribe, Nantes. 5€.
// 06 16 10 28 62

**Stage corps et rythme
par Alexis Djakeli**
ATELIER/STAGE
dim 29 et lun 30 janv à 10h,
Théâtre du Sphinx, 9, rue
Montel, Nantes. 1 journée =
60 €. // 06 84 49 86 92

**Salon International du
Tourisme TOURISME**
Lire l'article en page 30.
ven 3, sam 4 et dim 5 fev à
10h, Parc des expositions de
la Beaujoire, boulevard
de la Beaujoire, Nantes.
5,5 € Gratuit avecWlk.

**Stages découverte des arts
appliqués à Lisaa Nantes**
ATELIER/STAGE Vous souhaitez
découvrir le quotidien d'un
étudiant en arts appliqués ?
Lisaa Nantes vous propose des
sessions de 4 jours «découverte

des arts appliqués» pendant les
vacances scolaires de février,
d'avril et d'été : graphisme,
espace ou mode, choisissez
l'atelier qui vous passionne !
lun 6, mar 7, mer 8, jeu 9 et
ven 10 fev à 9h, LISAA,
13 rue Baron, Nantes. 290€.
// 02 40 20 30 50

**Stages artistiques ATELIER/
STAGE DES 5 ANS** Corinne
et Elsa invitent vos enfants
à découvrir différentes tech-
niques et divers matériaux :
sculpture bois, de savon,
gravure sur briques de lait,
impression estampes.
lun 13 et mar 14 fev à 9h,
Atelier Bois d'Encre, 7 route
de Vannes, Nantes. de 80€ à
200€. // 06 01 33 45 86

Atelier théâtre
ATELIER/STAGE
lun 6 fev à 20h, mer 8 à 14h,
Centre Socioculturel du Soleil
Levant, 42 rue de la blanche,
Saint-Herblain. 27 € à 400 €.
// 06 18 68 22 12



ON PARTAGE
LA MÊME VILLE,
PARTAGEONS
LA MÊME VOITURE !

UTILE | PRATIQUE | ÉCONOMIQUE

marguerite
La voiture qu'on m partage

imarguerite.com | 02 40 58 44 14

► Mercredi 25 /1

On dirait que... Présence d'écrivain avec Marie Dorléans **ATELIER/STAGE**
DÈS 3 ANS Les enfants s'amuseront avec leurs parents à imaginer à qui peut ressembler une moufle ou un poisson et réaliseront des images en papier découpé, technique qui permet beaucoup de créativité et de liberté. Atelier proposé dans le cadre de la résidence d'auteur de Marie Dorléans à Rezé du 25 au 28 janvier. Sur réservation.

De 16h à 18h, Médiathèque Diderot, place Lucien-Le Meut, Rezé. Gratuit.
 // 02 40 04 05 37

► Jeudi 26 /1

Rencontre et atelier pour adultes avec Marie Dorléans **ATELIER/STAGE**

L'occasion pour les parents, libraires, enseignants ou simples curieux de découvrir le travail créatif de Marie Dorléans lors d'une rencontre suivie d'un atelier ouvert à tous. Animation proposée dans le cadre de la résidence d'auteurs de Marie Dorléans. Sur inscription. À 20h30, Médiathèque Diderot, place Lucien-Le Meut, Rezé. Gratuit.
 // 02 40 04 05 37

Révision de Philip Scheffner **CINÉMA**

Présentation du film et discussion, à l'issue de la projection, avec le réalisateur Jürgen Ellinghaus. À 20h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit.

► Vendredi 27 /1

Midi de Sainte-Croix : Musique avec Pont Supérieur **RENCONTRE**

Musique espagnole pour une soirée à Grenade avec 4 élèves du Pont Supérieur. Œuvres de Manuel de Falla, Federico Garcia-Lorca, Francisco Tarrega, et aussi Claude Debussy. À 12h30, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit.
 // 02 51 83 23 75

► Samedi 28 /1

Formathèque **Formathèque** est le rendez-vous à ne pas manquer pour réussir son orientation. Retrouver plus de 800 formations, en initial ou en alternance, de Bac à Bac+5. De 9h30 à 17h30, Parc des expositions de la Beaujoire, boulevard de la Beaujoire, Nantes. Gratuit.
 // 01 41 06 59 00

Salon Studyrama de la poursuite d'études et masters **FESTIVAL**

Le salon Studyrama de la Poursuite d'études et Masters, est le rendez-vous à ne pas manquer pour trouver sa formation de la Licence Pro au Master. Vous trouverez toutes les informations nécessaires pour en savoir plus sur les cursus et formations qui existent et pour bien préparer votre poursuite d'études. De 9h30 à 17h30, Parc des expositions de la Beaujoire, boulevard de la Beaujoire, Nantes. Gratuit.
 // 01 41 06 59 09

Marie Dorléans lit ses histoires **ANIMATION DÈS 3 ANS**

Pour terminer sa riche semaine de résidence d'auteur à Rezé, Marie Dorléans propose une lecture à voix haute de ses albums, suivie d'une séance de dédicace. Sur réservation. À 11h, Médiathèque Diderot, place Lucien-Le Meut, Rezé. Gratuit. // 02 40 04 05 37

Visite guidée / Alain Thomas : sur la terre comme au ciel **VISITES ET SORTIES**

Sélection d'œuvres d'Alain Thomas, inspirées par des récits bibliques dont 2 éditions différentes de l'Arche de Noé. À 15h, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. 3€. // 02 51 83 23 75

Lire la danse **RENCONTRE**

Ambra Senatore vous invite à plonger dans son univers, via la projection d'extraits de films qu'elle a sélectionnés dans le fonds vidéo Danse de La Bibliothèque Hermeland. À 16h30, Médiathèque Hermeland, rue François Rabelaïs, Saint-Herblain. Gratuit. // 02 28 25 25

► Lundi 30 /1

Avec l'équipe artistique de Tiago Rodriguez **CINÉMA**

La rencontre sera animée par Henri Landré, programmateur musical de la radio Jet FM. À 21h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit.

► Mardi 31 /1

Hors-Format : «Vacances prolongées» de Johan van der Keuken **CINÉMA**

Festival Hors-Format : *Vacances prolongées* de Johan van der Keuken (2000, Pays-Bas, 142 min). Le cinéaste Johan van der Keuken apprend en octobre 1997 que son cancer de la prostate se généralise et que son espoir de vie se limite à quelques années. Il décide de consacrer ce temps précieux qui lui reste au plaisir du voyage. À 20h15, Cinéma Concorde, 79 boulevard de l'Égalité, Nantes. 4 €.

Dieu fait-il vendre ? Par le Père Gautier Mornas, initiateur de l'exposition **CONFÉRENCE/DÉBAT**

Jusqu'ou peut-on aller dans l'utilisation de l'image de Dieu dans la pub ? À 20h30, Le Parvis, Passage Henri Soulas, Saint-Nazaire. Gratuit. // 02 40 22 51 23

► Mercredi 1er /2

Autour du Don **SOIRÉE** Un peu d'histoire : les Cosaques, la région de Rostov-sur-le-Don..., des chants populaires cosaques et une dégustation d'un plat traditionnel. Soirée animée par les adhérents de Russies étonNantes : Raïssa Oudovitchenko et ses élèves, Natalia Smirnovskaïa et Zaur Chevkhoujev... À 18h30, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. Entrée libre.

► Jeudi 2 /2

Hors-Format : séance-rencontre «Autour de Johan van der Keuken» **CINÉMA**

Projections et débats animés par Thierry Nouel, réalisateur, spécialiste et ami de Keuken.

Projection de 3 films courts «Bepjie» (1968-38'), «Sarajevo Film Festival Film» (1993-14') et «On animal locomotion» (1994-15'). RDV à 19h : bar et restauration sur place. À 20h, Le Dix, 10 place des Garennes, Nantes. Prix libre.

L'Espagne et les juifs sépharades au XX^e siècle **CONFÉRENCE/DÉBAT**

En 1929, les rois catholiques expulsent les juifs d'Espagne. Puis au début du XX^e siècle, on assiste à un regain d'intérêt de l'Espagne pour les juifs sépharades. Aujourd'hui encore, le pays continue de s'interroger sur sa relation avec leurs descendants. Par Eva Touboul, maîtresse de conférence en civilisation de l'Espagne contemporaine. À 20h, Salle Jules Vallès, 24, quai de la Fosse, Nantes. Gratuit. // 02 40 35 83 23

► Vendredi 3 /2

Ecrire des icônes **ATELIER/STAGE**

Sous la conduite d'Esther Strub, une approche traditionnelle, théorique et pratique, en respectant la succession des étapes. À 9h30, Le Parvis, Passage Henri Soulas, Saint-Nazaire. 50€ la séance. // 02 40 22 51 23

Midi de Sainte-Croix/Café Philo : religions et espace public **CONFÉRENCE/DÉBAT**

Rencontre avec Tristan Storme, maître de conférences de philosophie à la faculté de Droit de Nantes. En France, il semble que le régime de laïcité accorde une place limitée aux religions dans l'espace public. De 12h30 à 13h30, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit. // 02 51 83 23 75

► Samedi 4 /2

Journée Vinea : vente privée Muscadets et vins de Nantes **MARCHÉ/VENTE**

Cet événement qui s'organise autour d'une vente privée est aussi l'occasion d'un programme d'animations, avec notamment une création street art par Toqué Frères, ainsi qu'une rencontre littéraire

autour du vin animée par philosophe.
De 10h à 18h, Domaine de la Tucauderie, La Tucauderie, Mouzillon. 2 ou 15€ avec repas. // 02 40 33 90 44

A pieds joints - Atelier parents - enfants **ATELIER/STAGE** **DÈS 5 ANS** A Pieds joints est une occasion privilégiée de découvrir, éprouver, vivre à deux le plaisir de la danse. À 10h30, Centre chorégraphique national de Nantes, 23 rue Noire, Nantes. 10€. // 02 40 93 31 25

Toute première fois - Atelier danse **ATELIER/STAGE** À partir de 16 ans.
À 14h, Centre socio-culturel Hauts-Pavés St Félix, 11 Rue du Trépidé, Nantes. 10€. // 02 40 93 31 25

Jeune Public : Il était une fois... Dieu dans la pub **ATELIER/STAGE** **DÈS 8 ANS**
D'après l'idée des concepteurs de l'exposition : Après une visite commentée de l'exposition, les enfants partent à la découverte de grandes références chrétiennes et créent leur propre pub ! Un atelier ludique et créatif : chacun rapportera sa création à la maison.
De 15h30 à 17h30, Le Parvis, Passage Henri Soulas, Saint-Nazaire. 5€. // 02 40 22 51 23

Hors-Format : soirée courts-métrages documentaires «On n'est pas des bêtes» **CINÉMA** Questionnez la bête qui sommeille en vous à travers cette sélection de 6 films courts pour la plupart récents et signés par de jeunes talents à suivre. Ces œuvres montrent tantôt un réel sans fard, tantôt un réel mis en scène pour susciter humour et ironie ou pour nous interroger. Bar/restauration sur place, rdv à 19h30.
À 21h, Atelier du Dahu, 29 Boulevard de Chantenay, Nantes. Prix libre.

► Dimanche 5 /²

Stage théâtre **ATELIER/STAGE** Travail théâtral autour de l'improvisation.
À 10h, Centre socioculturel

du Soleil Levant, 42 rue de la blanche, Saint-Herblain. 50 €. // 06 18 68 22 12

Atelier danse et musique **1 adulte - 1 enfant** **ATELIER/STAGE** **DÈS 0 AN** Mise en situation poétique pour danser, faire de la musique, jouer avec des objets, des couleurs et des matières... pour éveiller ses sens et profiter du plaisir d'être ensemble. À 11h, Centre Socioculturel du Soleil Levant, 42 rue de la blanche, Saint-Herblain. 20€. // 07 63 08 79 23

Vide atelier **MARCHÉ/VENTE** Des créateurs de bijoux, vêtements et accessoires, objets déco, mosaïques, gravures ont été invités à vider leur atelier. De 11h à 18h, Maison de quartier Madeleine Champ-de-Mars, 22 Rue Emile Pehant, Nantes. Gratuit. // 06 35 57 22 71

► Lundi 6 /²

Initiation à la peinture à l'huile par Marie Leroy **ATELIER/STAGE**
À 14h30, Le Parvis, Passage Henri Soulas, Saint-Nazaire. 40€ pour l'année. // 02 40 22 51 23

► Mardi 7 /²

L'informatique change le monde, et voici pourquoi **CONFÉRENCE/DÉBAT** Conférence de Gérard Berry, professeur au Collège de France, chaire « Algorithmes, machines et langages ». À 18h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit.

La Guerre vue par les artistes **CONFÉRENCE/DÉBAT** Ou comment les artistes répondent à la violence faite aux corps et aux esprits, par Louise Robin.
À 20h, Ligéria, 80 Rue de la Loire, Sainte-Luce-sur-Loire. Gratuit. // 02 40 68 16 39

Balade sensorielle **SOIRÉE** Un guide et un guidé aux yeux bandés, le premier invitant le second à la découverte de son environnement. La balade dure 45 mn puis les rôles

LES GRANDS MARCHES NANTAIS DU MIN Nouvel

Dimanche 5 mars 2017

Grand Vide Orchestre

*pour vendre ou acheter :
instruments de musique - partitions
vinyles - sonos - hifi ...*



Renseignements et inscription sur www.dimexpo.fr

En même temps que le

Vide dressing &

Brocante, Antiquités, Objets de collection & Art Contemporain

Entrée et parking gratuits
De 9 h à 18 h

M.I.N - île de Nantes - 58 Bd Gustave Roch
Tél. 02 51 80 73 34 - 06 67 33 20 50
Mail : contact@dimexpo.fr



s'inversent. À 20h30, place du Commerce, place du commerce, Nantes. Prix libre. // 06 13 04 50 26

► Mercredi 8 /2

Décoration d'un objet artisanal : sifflet en bois

ATELIER/STAGE DES 8 ANS

Dans le cadre du festival Tour de la Russie en 20 jours.

Réservation : irina-nantes@yandex.ru À 15h, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. 5€. // 06 16 10 28 62

► Jeudi 9 /2

Nuit blanche des chercheurs RENCONTRE Soirée d'échanges avec les acteurs de la recherche en biologie-santé. Cette soirée insolite aborde la recherche en biologie-santé sous un nouvel angle, avec un regard artistique, ludique, humoristique. De 18h à 0h, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. Gratuit.

Rencontre/dédicace avec Sandrine Roudaut autour de «Les suspendu(e)s»

RENCONTRE «Utopistes, insoumis, désobéissants, ils écrivent demain et s'accomplissent», c'est ainsi que se résume cet essai signé S. Roudaut, auteure et éditrice nantaise. Un livre qui parle de notre génération, des dynamiques citoyennes, des choix que nous sommes amenés à faire.

À 19h, Les Bien-aimés, 2 rue de la Paix, Nantes. Gratuit. // 02 85 37 36 01

► Vendredi 10 /2

Girl's Party SOIRÉE

À 19h, Café sur Cour, 9 place Louis Daubenton, Nantes. 10€. // 02 40 73 10 62

► Samedi 11 /2

Café couture ateliers du samedi (atelier 3)

ATELIER/STAGE

À 19h, Folie des Arts, 16 bis, rue du Chanoine Poupard, Nantes. 55€ + 10€. // 06 58 30 54 00

EXPOS

► Galeries

Caroline Molusson - Pièce unique ART CONTEMPORAIN

Ouvert tous les soirs de set/30' et sur rendez-vous (contact@haus-block.fr). Jusqu'au 27 janv, Blockhaus DY10, 5 boulevard Léon Bureau, Nantes. Gratuit.

Sur les marches

PHOTOGRAPHIE Exposition de la photographe Reine Antouin, sur le thème des marches. Pour donner corps à cette exposition, la compagnie Rachel Mademoiselle propose des entresorts théâtraux inédits sur le thème des marches, mêlant textes, mouvement et musique. Jusqu'au 29 janv, Espace Camille Claudel, 20 rue du Général de Gaulle, Les Sorinières. Gratuit. // 02 40 13 00 00

Marie Hamel ART CONTEMPORAIN

Son univers est axé sur l'écriture automatique et nous entraîne dans une danse rythmique et méditative... Jusqu'au 5 fev, Folie des Arts, 16 bis, rue du Chanoine Poupard, Nantes. Gratuit.

Page blanche & chambre noire PHOTOGRAPHIE

Ce projet rassemble les dessins de F. Malette et les photographies de S. Imloul, œuvrant tous deux en noir et blanc. Jusqu'au 11 fev, Galerie Confluence, 45 rue de Richebourg, Nantes. Gratuit.

Croix de bois - Rolland

ART GRAPHIQUE Une série de paysages, des constructions fictives de parquet et un travail de composition graphiques. Jusqu'au 15 mars, Mira Espace Boutique, 1 bis Rue Voltaire, Nantes. Gratuit.

Benjamin Bachelier & Benjamin Bozonnet ART CONTEMPORAIN

Vernissage Café-Croissants le samedi 4 février de 11h à 14h. Du 4 fev au 5 mars, Le Rayon Vert, 1 rue sainte Marthe, Nantes. Gratuit.

► Musées et centres d'art

Sur la terre comme au ciel

PEINTURE Des œuvres à thèmes bibliques d'Alain Thomas. Jusqu'au 28 janv, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit.

Journal d'un travailleur métèque du futur

ART CONTEMPORAIN Journal d'un travailleur métèque du futur présentée au Frac propose de composer à chaud, à travers le regard de cinq artistes en résidence, pour la plupart originaires d'Amérique du Sud, une image de la société du présent par l'invocation de celle du futur, suivant un scénario plastique pouvant se rapprocher de la science-fiction. Jusqu'au 29 janv, FRAC des Pays de la Loire, La Fleuriaye, Carquefou. Gratuit.

Une saison américaine : cycle histoire de l'art

ART CONTEMPORAIN Dans le cadre du centenaire du débarquement américain à Saint-Nazaire, l'Ecole d'arts et le Grand Café s'allient pour proposer un ensemble de 5 conférences sur l'Histoire de l'Art américain. Jusqu'au 3 avr, Le Grand Café, place des Quatre z'horloges, Saint-Nazaire. Gratuit.

Réville-moi ART CONTEMPORAIN

Lire l'article en page 28. Le 5 fev, L'Atelier, 1, rue de Chateaubriand, Nantes. Gratuit.

Thomas Huber - L'imagination au pouvoir

ART CONTEMPORAIN Le point de départ de l'exposition sera son œuvre monumentale et emblématique «Sonnez les matines» acquise par le Frac en 2002, enrichie d'un ensemble de ses œuvres et d'une sélection d'œuvres du Frac. Vernissage le 9 février à 18h30. Du 9 fev au 23 avr, FRAC des Pays de la Loire, La Fleuriaye, Carquefou. Gratuit.

► Autres expositions

Design l'Expo : le design, une démarche d'innovation DESIGN L'Ecole de design

Nantes Atlantique met en avant une sélection de 19 projets de fin d'études à travers des projets innovants et des scénarios de vie qui sont autant d'évolutions possibles pour le quotidien et le futur. Jusqu'au 25 janv, La Cale 2 Créateurs, Quai des Antilles, Nantes. Gratuit.

Aquarelles sur toiles ART CONTEMPORAIN

De Philippe Laborde. Jusqu'au 28 janv, Bibliothèque Expression-Livre, 56 rue de la Ripossière, Nantes. Gratuit.

Richard Cœur de Lion, entre mythe et réalité(s)

HISTOIRE Une exposition inédite autour de la figure de Richard Cœur de Lion qui incarne l'idéal chevaleresque. Jusqu'au 29 janv, Historical de la Vendée, Allée Paul Bazin, Les Lucs-sur-Boulogne. 5 €, 8 €. // 02 28 85 77 77

L'expo photo du Goûtez Électronique PHOTOGRAPHIE

Retrospective photographique de 10 ans de Goûtez Électronique. Jusqu'au 31 janv, Koloc's, 59 Quai de la Fosse, Nantes. Gratuit.

Cyrano de Rébecca Dautremer ART GRAPHIQUE

A l'occasion du spectacle «Caché dans son buisson de lavande, Cyrano sentait bon la lessive», découvrez les illustrations originales de l'album Cyrano de Rébecca Dautremer qui a inspiré la pièce. Au cœur de l'exposition, une rencontre avec l'auteur Tai-Marc Le Thanh est prévue, le samedi 28 janvier à 17h. Jusqu'au 31 janv, Cap Nort, route d'Héric, Nort-sur-Erdre. Gratuit. // 02 28 02 22 52

Vente d'illustrations au profit de l'accueil des réfugiés EXPOSITION COLLECTIVE

L'association Encrages organise une vente d'illustrations grâce la générosité de grands noms de l'illustration jeunesse, qui font don d'une de leurs œuvres. Jusqu'au 5 fev, Café Le Brocéliande, 40 ruyé Préfet Bonnefoy, Nantes. De 10 à 300€.

Dieu dans la pub par Gautier Mornas

PLURIDISCIPLINAIRE La publicité utilise de manière mesurée et discrète la symbolique religieuse. Un regard croisé sur le double phénomène de la communication publicitaire et du symbolisme religieux, afin d'encourager les visiteurs de l'exposition à habiter de manière critique et ludique leur quotidien. Jusqu'au 8 fev, Le Parvis, Passage Henri Soulas, Saint-Nazaire. Gratuit.

Voici l'eau. Installation de Jean-Louis Pasquet
ART CONTEMPORAIN

Jusqu'au 11 fev, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit.

Mille milliards de fourmis

SCIENCE Exposition conçue et réalisée par le Palais de la découverte, scénographiée et animée par l'Espace des sciences en partenariat avec le Muséum d'Histoire naturelle de Nantes. Cette exposition vous présente cet insecte et ses incroyables comportements collectifs : sa fascinante organisation, l'importance de son rôle dans les écosystèmes et son pouvoir d'adaptabilité. Jusqu'au 27 fev, Muséum d'histoire naturelle, 12 rue Voltaire, Nantes. De 2 à 4€.

Jeronimo **ART GRAPHIQUE**

Dans son atelier nantais, Jeronimo poursuit ses recherches artistiques autour de la gravure, de la sérigraphie et du dessin. Jusqu'au 3 mars, Panonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. Gratuit.

Deep Play - Harun Farocki

ART CONTEMPORAIN Evoquant la finale de la Coupe du

monde de football 2006, cette installation constituée de 12 projections vidéo interroge la société des médias à travers les mécanismes d'élaboration du point de vue et de production de la réalité. Jusqu'au 26 mars, Le LiFE, bd de la Légion d'Honneur - alvéole 14, Saint-Nazaire. Gratuit.

Tour de la Russie en 20 jours **PHOTOGRAPHIE**

La street photography avec Rouslan Shamukov et Dima Zverev. Du 25 janv au 12 fev, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. Gratuit.

Ça plane pour moi **ART CONTEMPORAIN**

Corentine Le Mestre, Alexandre Meyrat Le Coz, Laura Orliac et Gael Uttaro. Vernissage le 27 janvier 2017 à 19h.

Du 28 janv au 13 fev, Médiathèque Diderot, place Lucien-Le Meut, Rezé. Gratuit. // 02 40 04 05 37

Hors-Format : correspondances vidéo entre Rennes et Nantes **ART CONTEMPORAIN**

Création originale inédite. Écrire sous forme de lettres vidéo durant toute une année à un correspondant qui fera de même en retour. C'est ce qu'ont proposé Les Ateliers du Doc et Comptoir du Doc à dix artistes issus du cinéma documentaire, théâtre, sonore, expérimental ou art contemporain.

Du 31 janv au 4 fev, La Plateforme, 28 Boulevard Benoni Goullin, Nantes. Gratuit. Et à Trempolino, 6 boulevard Léon Bureau, Nantes. Gratuit.

Derf Backderf : Punk rock et Mobiles homes **ART GRAPHIQUE**

John Backderf, alias Derf Backderf, né en 1959 à Richfield (Ohio), est un dessinateur de presse et auteur de bandes dessinées américain. Du 1^{er} fev au 3 mars, Trempolino, 6 boulevard Léon Bureau, Nantes. Gratuit.

La Russie à travers des yeux d'enfants **EXPOSITION COLLECTIVE**

Dans le cadre du festival Tour de la Russie en 20 jours. Les enfants de l'école « Stoupenki » de l'association « Russies Etonnantes » vous présenteront la Russie sous des thèmes très divers choisis par eux-mêmes. Cette animation sera en français et accompagnée d'une projection visuelle. Le 1^{er} fev, Cosmopolis, 18 rue Scribe, Nantes. Entrée libre.

Hors-Format : correspondances vidéo entre Rennes et Nantes **ART CONTEMPORAIN**

Création originale inédite. Écrire sous forme de lettres vidéo durant une année à un correspondant, c'est ce qu'ont proposé Les Ateliers du Doc et Comptoir du Doc à dix artistes issus du théâtre, cinéma documentaire, expérimental, sonore, art contemporain. Rencontre avec les auteurs samedi 4 février à 11h. Du 2 au 4 fev, Les Bien-aimés, 2 rue de la Paix, Nantes. Gratuit.

Les Mobiles illégitimes **PLURIDISCIPLINAIRE**

En lien avec Europe Endless par Collectif Etrange Miroir. Installation interactive sonore, restitution du travail des élèves machecoulais sur le thème de

l'Europe. Du 7 fev au 7 mars, Théâtre de l'Espace de Retz, 10 rue de la Taillée, Machecoul. Gratuit. // 02 40 02 25 45

Visite guidée : Questions d'homme, quel monde à venir? **PLURIDISCIPLINAIRE**

Visite guidée de l'expo permanente. Pourquoi suis-je là? Pourquoi cela va si mal? Que peut-on espérer? Science, philosophies, sagesses, religions répondent, interprètent, s'engagent. Le christianisme est une des perspectives proposées. Le 11 fev, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Participation libre.

Dominique Urdiel **PEINTURE**

Bretonne, elle est fascinée par la mer en mouvement. Travaillant d'abord à plat avec des encres, elle joue ensuite avec les écoulements liquides qui dessinent des formes selon l'inclinaison qu'elle donne à la toile. Son imagination et ses pinceaux produisent une peinture semi-abstraite aux teintes chaudes.

Du 12 fev au 26 mars, Château du Pé, Rue de l'égalité, Saint-Jean-de-Boiseau. Gratuit. // 02 40 65 61 00

La forêt engloutie **SCIENCE**

Le Morta, un bois entouré de mystères, sujet de curiosités scientifiques. A travers cette exposition, abordez l'origine du morta, les contes et légendes, comment le trouver et l'utiliser... Du 14 au 24 fev, Centre culturel Lucie Aubrac, 6 rue de la Mairie, Trignac. Gratuit. // 02 40 90 32 48

ÊTRE DANS WIK, C'EST FACILE !

► Publiez vos événements sur Wik et activez votre site my **W** dédié *

*Gratuit, automatique, personnalisable



Rendez-vous sur la page d'accueil de wik-nantes.fr, sous le logo Wik



AIRFRANCE



FRANCE IS IN THE AIR



© 2012 Air France - KLM. Société Air France - 100 rue de Bercy - 75011 Paris - France. 0033 1 47 34 34 34

UN RÉSEAU ÉBOURIFFANT

Plus de 1000 destinations depuis Nantes via Paris grâce à l'un des plus vastes réseaux au monde avec KLM et nos partenaires SkyTeam.

AIRFRANCE_KLM

France is in the air : La France est dans l'air.

AIRFRANCE.FR