

Au temps où les Arabes dansaient

► **UNE DANSE POUR DEMAIN**

CRÉATION ET CHORÉGRAPHIE RADHOUANE EL MEDDEB

DU 10 AU 12 MAI, LE GRAND T, NANTES





NOUVEAU CONCEPT STORE ENFANT

Les p'tites LuNet
by



9 RUE SCRIBE - NANTES
02 40 69 32 57



Aux urnes citoyens

À Nantes et en Loire-Atlantique, on s'est gargarisé du faible score de Marine Le Pen au premier tour de l'élection présidentielle. Pensez-donc : 7,12 % en ville et 13,70 % sur l'ensemble, c'est bien moins que 21,43 % au niveau national. Les idées frontistes sont donc loin d'être majoritaires.

C'est néanmoins plus qu'à Rennes, ville de province la moins FN de France avec 6,70 % des voix ! Et bien plus qu'à Paris où la candidate frontiste doit se contenter de 4,99 %. On peut aussi parler de ces 110 communes où le FN n'a aucun électeur. Et les mettre en rapport avec d'autres où le FN est majoritaire et dépasse parfois les 65% !

En fait, qu'importe la comptabilité. Pas besoin d'être devin pour prédire au second tour un score du FN bien supérieur à celui du premier tour. Et aussi bien supérieur à celui de "popa" au deuxième tour de 2002.

Qualifiée pour le deuxième tour, Marine Le Pen a la possibilité de gagner. Malgré ça, certains estiment encore qu'ils ont le choix de leur choix. À ce rythme-là, on peut donc se retrouver avec la gueule de bois le 7 mai. Comme le 9 novembre dernier, aux États-Unis, le jour d'après.

Patrick Thibault

LE GRAND T
théâtre
de Loire-Atlantique

10 > 12 MAI - LE GRAND T

AU TEMPS OÙ LES ARABES DANSAIENT...

CRÉATION ET CHORÉGRAPHIE RADHOUANE EL MEDDEB

100% FAMILLE

2016/17 © AGNÈS POUPEY

Loire Atlantique Nantes Le Mans Paris Lille Montpellier Toulouse 02 51 88 25 25 / leGrandT.fr

wik le magazine de mes sorties à Nantes/Saint-Nazaire
2 ter rue des Olivettes, CS 33221, 44032 Nantes cedex 1
Téléphone 02 40 47 74 75. Fax 02 40 89 74 89
Email : redaction@mcomedia.fr

wik-nantes.fr + **Wik Nantes** l'appli sur iPhone et Android
Suivez-nous sur  

Directeur de la publication et de la rédaction Patrick Thibault
Commercialisation Marc Grinsell (marc@mcomedia.fr),
Patrick Thibault (patrick@mcomedia.fr)
Rédaction Vincent Braud, Matthieu Chauveau, Fédelim Cheguillaume, Antonin Druart,
Marie Gronneau, Laurence Kempf, Aude Moisan, Victor Tesson, Patrick Thibault.
Maquette Damien Chauveau. **Mise en page** Damien Chauveau, Cécile You.
Comptabilité Bénédicte Da Costa.

Imprimé en CEE. Toute reproduction, même partielle, est interdite.
Les documents transmis ne sont pas rendus.

Abonnement 1 an : 75 €. Dépôt légal à parution. RC Nantes B 399 544 857.

Éditeur : Médias Côte Ouest SARL, 2 ter rue des Olivettes,
CS 33221, 44032 Nantes cedex 1

Le magazine Wik est adhérent au SPG2I
(Syndicat de la Presse Gratuite Indépendante d'Information Imprimée)

ÉVÉNEMENT ► *Naoned Market*

Parc des expositions de la Beaujoire, Nantes. 6 à 8 €, gratuit - de 14 ans.

Le carrefour nantais des

Salon ? Festival ?
Marché ? *Le Naoned Market* est tout ça à la fois. Taillé pour un public citadin, jeune et/ou familial mais pas que, ce nouvel événement hybride et furieusement tendance s'articule autour de quatre domaines : la mode, la gastronomie, la musique et le lifestyle. Le tout mis en valeur par une scénographie inédite.



Street food et boissons locales

Le *Naoned Market* n'oublie pas de mettre en avant la streetfood avec un rassemblement de foodtrucks et triporteurs. L'occasion de déguster le meilleur burger made in Nantes ou autres spécialités ! Des chefs, des producteurs locaux de fruits, légumes, viandes... seront aussi présents pour offrir ce que la région nantaise a de plus succulent ! Focus aussi sur les boissons locales avec vigneronns, microbrasseries, la nouvelle marque de cidre bio nantais Frouezh, dans le grand hall ou dans l'espace guinguette au bord de l'Erdre.

Sous toutes les coutures

Au-delà d'une vitrine pour les créateurs de mode locaux, *Naoned Market* ambitionne d'être la *Fashion week* de la Cité des Ducs. Un marché de créateurs réunit les plus originaux et innovants dont Bohoriver. Violette sauvage vient poser ses portants pour un vide dressing géant, qui donne l'opportunité aux fashionistas d'acheter vêtements et accessoires de grandes marques à des prix défiant toute concurrence (les 13 et 14).

Le vintage à l'honneur

Après 25 éditions à Paris, *Le salon du vintage* s'invite au *Naoned Market*. Mode, vinyles, mobilier, pièces signées, jeux vidéo d'antan ou même jukebox... Le vintage se décline dans toutes les disciplines pour offrir le meilleur des années 50 aux années 90. Toujours dans cet esprit vintage, une vaste collection de sneakers est exposée avec des paires de baskets inédites et surtout très rares.

tendances



Naive new Beaters / DR



DR

De la musique pour tous

Trois espaces scéniques sont consacrés à la musique. Une grande scène accueille Les Naive New Beaters, groupe déjanté mêlant pop, electro et rap pour un live sans concession. Ils seront précédés par le Nantais Lenparrot. Une scène electro et house est animée par le collectif Nantes Connexions et d'autres DJ de la French touch. Chaque jour, les Daddy reggae sont en concert sur l'esplanade. En extérieur, une guinguette éphémère avec scène ouverte et ambiance bal musette qui propose diverses animations comme le mólkky ou la pétanque.

Naoned Lifestyle

Dans l'optique de faire vivre des expériences originales et décalées, *Naoned Market* est un véritable vivier en terme de nouvelles activités sportives et urbaines. Initiés ou profanes peuvent pratiquer ces sports citadins en vogue comme la slackline, le street golf ou le roller derby. Un skatepark éphémère accueille une compétition du meilleur tricks avec la présence du skateur pro Sam Partaix, membre de la team Vans Europe. Pour les moins sportifs, *Naoned market* expose de nombreux objets connectés, des drones. Le cirque est aussi présent avec des animations et ateliers tout au long du week-end.

Divertissement futuriste

Tentez l'aventure de L'Escape Hunt en remontant un siècle plus tôt, dans la peau d'un détective britannique. Une série d'énigmes inspirées par Nantes sollicite toutes les fonctions intellectuelles. Si vous êtes en manque de sensations fortes, plongez-vous dans l'Hypercube, un concept nouveau qui ouvrira ses portes en plein centre de Nantes en juin. On pourra donc s'envoler virtuellement grâce à un casque de réalité virtuelle accompagné d'un simulateur de mouvement Icaros !

Dossier réalisé par Victor Tesson

DANSE ▶ *Au temps où les Arabes dansaient...*

mercredi 10 et jeudi 11 mai à 20h, vendredi 12 mai à 20h30.

Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. 25€, 21€, 12€. www.legrandt.fr à partir de 12 ans



Une danse pour demain

Radhouane El Meddeb sera, en juillet, au festival d'Avignon. Et sa danse fait, régulièrement, le tour du monde. Cette pièce, malgré son titre à l'imparfait, est un cri d'aujourd'hui. Pour qu'hier puisse renaître demain.

D'origine tunisienne, Radhouane El Meddeb vit à Paris depuis de nombreuses années. Son attachement à ses racines ne se nourrit pas de nostalgie. Venu à la danse par le théâtre, il tourne la page avec sa première création (*Pour en finir avec MOI*) qui sonne, en 2006, comme un appel à la renaissance. Si sa danse continue de regarder vers son pays natal, elle s'inscrit, plus globalement, dans le combat pour un monde meilleur.

Et il en est ainsi de cette pièce, créée en 2014. *Au temps où les Arabes dansaient* aurait pu être une pièce, plus légère, de cabaret. Elle nous plonge dans une Tunisie aujourd'hui disparue. Le chorégraphe y voit "l'écho lointain de ces chants et ces danses, pris dans la tendresse de l'espoir et du souvenir, dans la ferveur des cœurs et des corps". Pas de folklore, ici, juste le sens de la fête. Ce ne sont pas des femmes mais des hommes qui dansent. Comme pour conjurer un mauvais sort.

Radhouane El Meddeb continue à rêver du printemps. Ce sont d'ailleurs des danseurs tunisiens qu'il embarque dans un tourbillon qui enflammait les années 40/70 et ne demande qu'à renaître. # Vincent Braud



© Agathe Poupeney

ROCK/POP/FOLK ▶ *Happy 10th birthday euradionantes !*

mardi 9 mai 2017 à 20h30. Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. 10€

jeudi 11 mai 2017 à 20h. Pôle étudiant, Chemin de Censive du Tertre, Nantes. Gratuit.

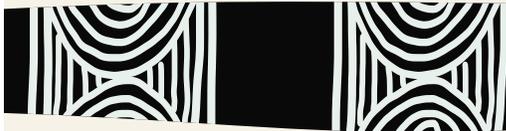
vendredi 12 mai à 19h. Le Mahout, 7 Rue René Siegfried, Nantes. Prix libre



Mustang / DR

C'est quoi ? Trois lieux, trois soirées et neuf concerts pour célébrer les dix ans d'Euradionantes sur les ondes. **Pourquoi y aller ?** Pour souffler ses dix bougies, Euradionantes est allée dénicher des groupes émergents talentueux, venus de Nantes comme de l'étranger. L'anniversaire s'ouvre le mardi à Stereolux, avec le groupe français Mustang, très influencé 60's en tête d'affiche, précédé par les Norvégiens de Sauropod et le local Marc Morvan. Le jeudi, au Pôle Étudiant, sera tourné vers la pop indé avec Requin chagrin, Incredible Kids Lomboy et Virginia Wing. Pour la clôture de cet anniversaire, Euradio invite deux radios européennes, Migrations Radio show et BYTE FM, pour des DJ's set au Mahout. # Victor Tesson

saint-herblain



Mai 2017

CULTURES DES AUTRES

Focus sur
les relations entre
la France et l'Afrique

Relations
INTERNATIONALES

ON
SAINT-HERBLAIN
YX



► ELF, LA POMPE AFRIQUE

Cie Un Pas de côté

► LA GRANDE SAGA
DE LA FRANÇAFRIQUE

Cie Les 3 Points de suspension



02 28 25 25 00

WWW.THEATREONYX.FR



LE GRAND T

ANGERS
NANTES
OPÉRA

www.angers-nantes-opera.com

théâtre

de Loire-Atlantique



15 > 20 MAI • LE GRAND T

LA DOUBLE COQUETTE

ANTOINE DAUVERGNE
GÉRARD PESSON
ENSEMBLE AMARILLIS

02 51 88 25 25 / leGrandT.fr

02 40 69 77 18 / angers-nantes-opera.com



© MARC DOMAGE

DANSE ▶ *Primavera - Jours de danse au CCNN et à Nantes*

du mercredi 10 au samedi 13 mai. Centre chorégraphique national de Nantes, 23 rue Noire, Nantes. Gratuit.
Tél. 02 40 93 30 97. <http://ccnnantes.fr/primavera>

Printemps de la danse



Promenades Blanchés © Yohanne Lamollère

Une invitation du Centre Chorégraphique National de Nantes pour découvrir la danse autrement. Un rendez-vous convivial ouvert sur la ville.

À la barre du CCNN de Nantes depuis 2016, Ambra Senatore s'applique à ouvrir le Centre Chorégraphique sur le territoire et à tous les publics. Ainsi *Primavera* est une occasion unique et amicale de découvrir la danse autrement. Trois jours durant, les publics les plus divers sont invités à faire une promenade insolite et en mouvement dans l'espace public.

Katja Fleg propose une visite chorégraphique qui permet de jouer avec l'espace public, trouver un moyen de bouger et communiquer avec lui (mercredi 10 à 17h, jeudi 11 à 19h, samedi 13 à 11h et 14h30).

Mathias Poisson et Alian Michard de la compagnie LOUMA invitent à chausser des lunettes floues pour des visites guidées qui entendent "réinventer la promenade comme art de la traversée sensible" (vendredi 12 à 19h, samedi 13 à 11h et 17h30).

En prolongement de ces promenades, trois spectacles, samedi entre 16h et 20h30 au CCNN. *Passo*, une pièce d'Ambra Senatore recréée par des élèves du Conservatoire. *Vice Versa*, de la Compagnie Mosoux Bonté, est une pièce sensible dans laquelle deux femmes se balancent dans une intimité complice pour tenter de se protéger de la violence du monde. Et *Man Rec*, de l'Angevin Amala Dianor, est un solo qui mêle les influences des danses urbaine, contemporaine et africaine. Et pour finir, à 22h, DJ. 0 !

Patrick Thibault

DANSE ▶ *Cortex*

mercredi 10 mai à 20h. Piano'cktail, rue Ginsheim Gustavsborg, Bouguenais. de 7 à 15€. Tél. 02 40 65 05 25. www.pianoctail-bouguenais.fr. à partir de 8 ans



© Marie-Hélène Tercails

C'est quoi ? Une pièce mise en scène par les Bruxelloises de la Compagnie 3637. **Pourquoi y aller ?** *Cortex* nous fait voyager dans de vieux souvenirs et entrecroise plusieurs disciplines, telles la danse contemporaine, le théâtre, le chant... Le texte et l'univers enfantin et poétique de la pièce véhiculent un message d'espoir relatif aux histoires vécues dans notre jeunesse. S'adressant aux petits comme aux grands, la pièce a été récompensée en 2013 par un prix de la ministre de la Culture belge lors des Rencontres jeune public de Huy. # Victor Tesson





© DR

THÉÂTRE ▶ *La clé de Gaïa*

jeudi 11, vendredi 12, samedi 13, jeudi 18, vendredi 19 et samedi 20 mai à 20h. Nouveau Théâtre de Poche Grasin, 5, rue Lekain, Nantes, de 7 à 22 €. www.theatredepochegrasin.fr

C'est quoi ? Une pièce à la saveur orientale, mise en scène par Cristos Mitropoulos et écrite par Lina Lamara, elle même comédienne. **Pourquoi y aller ?** Avec une tente berbère comme décor, cette pièce est un voyage à travers les souvenirs de Gaïa, entre la France et l'Algérie et les contes d'un voyageur du désert. Les histoires de ces deux personnages s'entremêlent et se lient grâce à la musique. Ces récits poétiques et humoristiques croisant plusieurs cultures et générations montrent les plus belles facettes de l'Algérie. **# Victor Tesson**



© Vincent Muteau

THÉÂTRE ▶ *La grande saga de la Françafrique*

vendredi 12 mai à 20h30. Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain, de 5€ à 20€. <http://theatreonyx.fr>

C'est quoi ? Un texte de Nicolas Chapoulier et un one-man-show de Jérôme Colloud. Cette saga brasse 50 ans d'Histoire post-coloniale en Afrique et nous entraîne dans les coulisses de ce que sont réellement les rapports entre la France et ses anciennes (?) colonies. **Pourquoi y aller ?** Parce que ce spectacle a secoué le festival *Mythos* et le off d'Avignon. Et parce que ce théâtre décapant n'est pas si courant. Seul en scène, Jérôme Colloud est tout bonnement énorme. À la mesure de l'Histoire qu'il raconte. Vous avez dit "indépendance" ? **# Vincent Braud**

sur
wik-nantes.fr
et sur l'appi Wik
GAGNEZ
DES PLACES
POUR CE
CONCERT



© DR

MUSIQUE DU MONDE ▶ *No Land*

samedi 13 mai à 20h30. le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes, de 12 à 22€. www.lelieuunique.com

C'est quoi ? Un hymne anti-identitaire. **Pourquoi y aller ?** Fans de pop atmosphérique et de compositions contemporaines plus que de musique bretonne ? *No Land* pourrait bien vous réconcilier avec le son de la cornemuse. Olivier Mellano imagine une longue pièce pour un bagad de 40 sonneurs, survolée par la voix sublimement spectrale de Brendan Perry (Dead Can Dance) mais plus inspirée de ses expériences musicales passées (ses compositions pour dix-sept guitares électriques, par exemple) que de la musique traditionnelle. **# Matthieu Chauveau**



DR

OPÉRA

► *La Double Coquette*

lundi 15 mai à 20h30, mardi 16 mai à 20h, jeudi 18 mai à 20h, vendredi 19 mai à 20h30, samedi 20 mai à 19h.
Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. de 7 à 30€. Tél. 02 40 69 77 18.

C'est quoi ? Fantaisie lyrique ou parodie d'opéra, à vous de voir. L'histoire se passe au XVIII^e. Marivaux n'est pas enterré et on y retrouve les rebondissements d'une histoire de drague peu banale. Si Florise devait hier se travestir pour conquérir l'homme dont elle est amoureuse, nul besoin de tels subterfuges en 2017 : la drague 2.0 permet de se montrer sous son meilleur profil. **Pourquoi y aller ?** La musique et l'ensemble Amarillis, les ajouts et apartés que Gérard Person apporte au texte original, les costumes d'Annette Messenger promettent un spectacle total. # Vincent Braud



DR

HUMOUR ► *Anne Roumanoff* *Aimons-nous les uns les autres*

samedi 13 mai à 20h30. Atlantia, avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny, La Baule. 45€. www.labaule-evenements.com

C'est quoi ? Un nouveau one woman show complètement Roumanoff. **Pourquoi y aller ?** Avec treize spectacles au compteur, il y a déjà trente ans qu'Anne Roumanoff écume les scènes. Elle nous revient avec un spectacle qui lui ressemble : *Aimons-nous les uns les autres*. Toujours vêtue de rouge, elle commente l'actualité avec son humour grinçant. Pleine de cynisme, toujours aussi rayonnante, Anne pointe du doigt les frasques présidentielles et dénonce avec humour les clichés entretenus par notre société. # Victor Tesson



© Julien Drièter



CLASSIQUE/LYRIQUE ▶ *Si « Peau d'âne » m'était conté*

lundi 15 mai à 20h30. La Cité, Centre des Congrès de Nantes, 5, rue de Valmy, Nantes. 9€ à 21€. www.baroque-en-scene.com

C'est quoi ? Une adaptation du célèbre conte de Perrault par la compagnie de danse L'éventail. L'histoire n'est pas vraiment légère : à la mort de sa femme, le roi souhaite épouser... sa fille qui se trouvera son salut que dans la fuite. Des musiques de Bach, Haendel, Charpentier, Rameau Vivaldi... pour un concert-spectacle féérique. Marie-Geneviève et Olivier Bériot sont des magiciens. **Pourquoi y aller ?** "Si Peau d'âne m'était conté, j'y prendrais un plaisir extrême..." Ainsi parlait La Fontaine. Quelques années (!) plus tard, il serait donc dommage de boudier son plaisir. # Vincent Braud

THÉÂTRE MUSICAL ▶ *Revue rouge* à partir de 14 ans

mardi 16 mai à 20h30. Le Théâtre Municipal de Rezé, 6, rue Guy le Lan, Rezé. De 9 à 21€. www.lasoufflerie.org



© Brigitte Enguérand



C'est quoi ? Un show musical aux voix dissonantes qui ont toutes en commun le désir d'une révolte brûlante. **Pourquoi y aller ?** Norah Krief s'illustre habituellement à la scène par ses qualités de jeu inépuisables. Ici, elle milite ardemment au micro sous la direction d'un vieil ami, Eric Lacascade, aux côtés de textes de Brecht, de Honneger, de Milhaud et d'anonymes qui sont autant de manifestes politiques. La musique incarne ici le respect de la lutte, de l'unisson, de l'insurrection. Elle souligne le besoin de transcrire ces moments clés dans lesquels quelque chose résonnait. Une pièce de chant à la fraîcheur réelle, à une époque où les artistes ont rarement eu tant besoin de faire porter leurs voix.

Fédelm Cheguillaume



© DR



JAZZ ▶ Sylvain Rifflet - *Mechanics*

mercredi 17 mai à 21h. Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 10 à 20€. www.pannonica.com

C'est quoi ? Un jazz en apesanteur. **Pourquoi y aller ?** Le jazz n'est pas qu'une affaire de swing, semble affirmer Sylvain Rifflet en filigrane de *Mechanics*, disque inspiré en premier lieu de la musique minimaliste et du post-rock. Le quartet du saxophoniste se caractérise d'ailleurs par l'absence de l'incontournable section (contre)basse-batterie, garante du groove dans toute formation jazz qui se respecte. Pour le meilleur, puisque nous voici embarqués dans un voyage onirique aussi inédit qu'inoubliable. # Matthieu Chauveau

OPÉRA ▶ *Le 7ème continent*

mercredi 17, jeudi 18 et vendredi 19 mai à 20h30, samedi 20 mai à 15h et à 21h. Le Théâtre, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire. de 13 à 24 €. www.letheatre-saintnazaire.fr



© laiz

C'est quoi ? Un opéra unique, gargantuesque et engagé, qui fait rimer magie et écologie. **Pourquoi y aller ?** Comme dans un film choral, le projet imaginé par Étienne et Jeanne Peruchon fait état de deux histoires qui s'ignorent puis se rencontrent : celle des protagonistes présents à l'inauguration d'un bateau qui font face à un raz-de-marée et celle de *Le 7ème continent* terrifiant et mystérieux, amoncellement de déchets, nomade errant dans l'océan Pacifique et qui fera finalement leur salut. Cette rencontre en chansons et musique symphonique et traditionnelle qui mobilise élèves, étudiants et artistes confirmés est la preuve que l'imaginaire sied particulièrement bien aux consciences éveillées.

Fédelm Cheguillaume



© DR

CHANSON ▶ *Lila et les pirates* - Nicolas Berton

jeudi 18 mai à 19h. Salle Paul Fort, 9 rue Basse Porte, Nantes. 8€. www.labouchedair.com à partir de 5 ans

C'est quoi ? Une aventure rock imaginée par Nicolas Berton pour toute la famille. **Pourquoi y aller ?** Ce conte musical rock nous emmène quelques siècles en arrière, à l'époque des pirates. Lila, jeune fille du chef pirate Edward Norton interprétée par Liz Cherhal, écume les océans pour retrouver son père. L'équipage est composé de cinq musiciens, à la batterie, guitare, ou basse qui nous embarquent dans une aventure rythmée par les abordages et motivée par la quête d'un trésor perdu. # Victor Tesson

**ANGERS
NANTES
OPÉRA**

www.angers-nantes-opera.com

**CONCERT
BEETHOVEN
SCHUMANN**

BRIAN SCHEMBRI
DIRECTION MUSICALE

ANCUZA APRODU
PIANO

ORCHESTRE NATIONAL DES PAYS DE LA LOIRE
CHOEUR D'ANGERS NANTES OPÉRA
DIRECTION XAVIER RIBES

NANTES
THÉÂTRE GRASLIN
VENDREDI 19 MAI 2017
à 20h
DIMANCHE 21 MAI 2017
à 14h30

TARIFS : 20€/15€/5€
WWW.ANGERS-NANTES-OPERA.COM
02 40 69 77 18



2, 3, 4
ET 5
JUN
2017

ENTRÉE
LIBRE



Saint-Sébastien
sur-Loire

Les
Cinéphiles
Le cinéma mis en scène
à SAINT-SÉBASTIEN-SUR-LOIRE * ÎLE FORGET



WWW.LESCINEPHILES.ORG
INFOS : 02 40 80 88 05



ANNIVERSAIRE ▶ *Les 10 ans du Ferrailleur*

du vendredi 19 au dimanche 28 mai. Le Ferrailleur, Quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. 15€.

10 ans en 10 soirs

« *Le Ferrailleur a apporté une diversité au niveau des esthétiques sous-représentées* »

Sur fond de métal, Maxime Pasquer, programmateur du Ferrailleur, revient sur dix belles années musicales. Les bougies seront soufflées fin mai, avec un marathon de concerts sur dix jours.

Qu'est ce que Le Ferrailleur a apporté au paysage musical nantais ?

Dans un premier temps, Le Ferrailleur a apporté une diversité au niveau des esthétiques sous-représentées, notamment le métal et le hard rock. On accompagne quelques groupes locaux avec des release party ou des résidences. Notre jauge nous permet d'accueillir ce genre de groupes dans des conditions optimales.

Quel bilan tirez-vous de ces dix premières années ?

Le bilan est plutôt bon puisque nous sommes toujours là. On peut s'en estimer heureux. La qualité d'accueil est nettement meilleure, la programmation plus variée, plus internationale car le lieu a acquis une reconnaissance dans le milieu. Notre public est fidèle et respectueux. Même avec 250.000 spectateurs en dix ans, on essaie de se renouveler quotidiennement.



No one is innocent / DR

Quels sont vos coups de cœur dans cette programmation des 10 ans ?

Tous ! Ce sont des groupes que l'on respecte et avec lesquels on a un attachement particulier. Certains se reforment pour l'occasion comme les Watertank ou Dancefloor Disaster. C'est un honneur car ils ont fait l'histoire du Ferrailleur. Totoro, par exemple, qu'on a vu évoluer depuis dix ans, tourne partout mais il n'oublie jamais de revenir ici. En tête d'affiche, No one is innocent ou Mass Hysteria ont accepté notre invitation alors que le club est petit pour eux !

propos recueillis par Victor Tesson

sur
wik-nantes.fr
et sur l'appli Wik
**GAGNEZ
DES PLACES
POUR CE
CONCERT**

Leo Hussein © Marco Borggreve



CLASSIQUE ▶ ONPL - *Lumière mozartienne*

jeudi 18 mai à 20h30, mardi 23 mai à 20h30. La Cité des congrès - Grand auditorium, 5 rue de Valmy, Nantes. de 10 à 32€. Tél. 02 51 25 29 29. www.onpl.fr

C'est quoi ? Une proposition lumineuse de l'ONPL. Un programme qui réunit Richard Strauss et Mozart. Le premier (mort en 1949) propose, avec *Les Métamorphoses*, de sortir des ténèbres de la Seconde guerre mondiale quand le second s'enflamme, au XVIII^e, pour un mouvement qui veut croire en la fin de l'obscurantisme. **Pourquoi y aller ?** Le programme permet de (re)découvrir trois œuvres très marquantes de leur époque respective. L'unique concerto pour hautbois de Mozart et son ultime symphonie, *La Jupiter*, font de cette soirée un moment d'exception.

Vincent Braud



CINÉ PRIDE

14^{ÈME} FESTIVAL DE FILMS
LESBIENS, GAYS, BI ET TRANS'
DE NANTES

DU 9
AU 14

MAI 2017



© Jean-Louis Fernandez



THÉÂTRE ► *Malentendus, l'enfant inexact*

vendredi 19 mai à 20h30. Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. de 5€ à 20€. <http://theatreonyx.fr>

C'est quoi ? La mise en scène tendre et burlesque d'une pièce à la sensibilité infinie. **Pourquoi y aller ?** Amené au plateau par la Compagnie des Lumas, le texte de Bernard Leclair s'ouvre sur une famille bourgeoise des plus normales. Considéré comme une entorse à cette conformité, leur enfant malentendant est poussé à refuser d'admettre ce sens qui lui fait défaut. Suivant son instinct, le jeune quitte un entourage brimant, s'enfuit à Paris et part à la rencontre de sa surdité. Sans inquisition et à travers une dramaturgie aussi troublante qu'éclairante, la pièce témoigne d'une dangereuse attitude : celle qui préfère taire le handicap pour l'oublier. # Fédelm Cheguillaume

© Laura Dyens



CLASSIQUE/LYRIQUE ► *La Philharmonie des deux mondes*

vendredi 19 mai à 20h30. Ligéria, 80 Rue de la Loire, Sainte-Luce-sur-Loire. de 15 à 22 €. Tél. 02 40 68 16 39. www.sainte-luce-loire.com/saison-culturelle.html

C'est quoi ? Un projet imaginé par le Nazairien Philippe Hui qui vise à démocratiser la musique classique. **Pourquoi y aller ?** La Philharmonie des deux mondes fait se rencontrer deux univers, des musiciens confirmés et professionnelles avec des musiciens amateurs n'ayant pas l'occasion de jouer face à un public. La soirée met à l'honneur le chant lyrique féminin avec deux chanteuses solistes, Eve Christophe et Mayuko Yasuda. Dans sa volonté de jouer les œuvres clés du répertoire, l'orchestre interprète la fameuse 5^e symphonie de Beethoven. # Victor Tesson

SORTIE LE 3 MAI ▶ *De toutes mes forces*

de Chad Chenouga, avec Khaled Alouach, Yolande Moreau, Laurent Xu (1h38, France)

Martin Courgette



© aththieu Chauveau

16 ans (!) après *17, rue Bleue*, Chad Chenouga sort enfin son second long-métrage, une nouvelle fois autobiographique.

De *Martin Eden* (dont on aperçoit un exemplaire du livre dans le film) à *Match Point*, l'histoire de l'individu tiraillé entre son modeste milieu social d'origine et un autre plus favorisé a accouché des plus grandes œuvres. Chad Chenouga nous la raconte une nouvelle fois en s'inspirant de son propre vécu : Nassim, en Première dans un grand lycée parisien, rentre en cachette chaque soir dans le foyer pour adolescents où il vit... La réussite d'un tel film tient évidemment à la crédibilité de l'acteur incarnant le personnage en porte-à-faux. Merveilleux choix que celui de Khaled Alouach. « Je voulais quelqu'un qui puisse à la fois faire fils de bonne famille et qui ait un côté un peu arrogant. Quand il dit à ceux du foyer qu'il est différent d'eux, on le croit » nous expliquait le réalisateur le mois dernier lors de sa venue au cinéma Katorza. Au-delà de cette révélation, on aime la justesse de la galerie de personnages, en particulier féminins, décrite au sein du foyer : une professionnelle mais aimante directrice incarnée par Yolande Moreau, une ado bossant jusqu'à l'épuisement son concours de médecine, une autre, « fille facile », plus sensible qu'elle ne veut le laisser paraître. Tout cela hissant *De toutes mes forces* non loin du superbe *Ma vie de Courgette*, avec lequel il sera immanquablement comparé.

Matthieu Chauveau

OFFRE RÉSERVÉE AUX SPECTATEURS FIDÉLISÉS*

la semaine UGC
du 17 au 23 mai 2017

€*
la place

4

**TOUS LES FILMS
TOUS LES JOURS
DANS TOUS
LES CINÉMAS**

Doublez vos points fidélité pour tout achat d'une formule confiserie !**

FESTIVAL ► *Cinépride 2017*

Du 9 au 14 mai. Katorza, 3, rue Corneille, Nantes. De 5,30 € à 6,50 €. www.katorza.fr

Transgenre !

Bien qu'il soit privé de financement par la Région Pays de la Loire depuis 2016, le festival nantais de films lesbiens, gays, et trans présente une quatorzième édition engagée.



Kiki/DR

“Ça sera une édition peut-être un peu moins festive, avec des films forts qui sont presque tous à la fois doux et amers”, nous dit l'équipe du *Cinépride*. Dès l'ouverture, mardi 9 à 20h, *Kiki* est un documentaire sur le voguing à Harlem : “Un film sur l'identité et la fierté, le symbole de cette édition.” Coup de cœur aussi, *Rara* (vendredi 12 à 20h15), un film chilien dans lequel un couple de femmes se heurte au père des enfants de l'une des deux. Une manière de montrer à quel point nos sociétés sont encore bien conservatrices et ont du chemin à faire sur l'homoparentalité.

Judi 11 à 21h05, *Les Initiés* est un film dont on parle déjà beaucoup sur les rites d'initiation en Afrique du Sud qui sortira en salle le 15 mai.

Côté festif, on n'oublie pas le retour de *Priscilla folle du désert* (vendredi à 22h15), la boum de *Cinépride*, cette année au lieu unique (samedi 13, dès 22h), le brunch au Katorza dimanche midi et Les Bien-Aimés qui installent leur librairie au Katorza.

En clôture, dimanche 14 à 20h, *Apricot Groves* est un film arménien qui raconte l'histoire d'un jeune trans... arménien d'Iran qui rentre des États-Unis en Iran pour demander la main de sa petite amie. “Un film qui joue sur les notions de frontières et de passages.” Un hymne à l'amour plein de pudeur auquel l'équipe du *Cinépride* dit un grand oui !

Patrick Thibault

SORTIE LE 3 MAI ► *Emily Dickinson, A Quiet Passion*

de Terence Davies, avec Cynthia Nixon, Jennifer Ehle, Jodhi May (2h05, Grande-Bretagne, Belgique)



© DR

C'est quoi ? Terence Davies propose un biopic sur Emily Dickinson, construit autour de sa poésie. **Verdict** Sur la fin, le cinéaste cède un peu à la complaisance autour de la solitude, de l'aigreur, de la maladie et de la souffrance de son personnage qui crée un fort sentiment d'oppression. Mais il pare ce bel hommage des écrits de la créatrice. Il souligne la puissance d'une poésie qui raconte les doutes, les espoirs et les manques. Il redonne vie et présence à celle qui les composa, interrogeant son âme dans le refuge de ses nuits calmes. # L.K

SORTIE LE 10 MAI ► *Alien : Covenant*

de Ridley Scott, avec Katherine Waterston, Michael Fassbender, Danny McBride (2h02, USA, Grande-Bretagne)

Ridley Scott

« L'essentiel était de ne pas se répéter »



© Twentieth Century Fox

Grâce à *Alien, le huitième passager* en 1979, puis *Blade Runner* en 1982, Ridley Scott s'est affirmé comme un grand réalisateur de science-fiction. Pourtant il a délaissé le genre dans la suite de sa carrière sans rien perdre de son succès (*Thelma et Louise, Gladiator, American Gangster, Robin des bois*). En 2012, il décide de revenir sur les origines de la saga *Alien* avec son prequel *Prometheus*. Le film impressionne mais reste un peu abscons ; cette suite où l'on retrouve l'androïde David (Michael Fassbinder) nous éclaire sur les véritables enjeux mis en œuvre.

Quels étaient les enjeux pour revenir sur la saga *Alien* ?

Beaucoup de questions restaient en suspens autour du mystérieux pilote et de son vaisseau. J'ai donc pensé qu'il y avait là matière à ressusciter *Alien*.

Et les écueils à éviter ?

L'art est comme un requin, il doit se déplacer tout le temps sinon il meurt. L'essentiel était de ne pas se répéter, de continuer d'avancer et de se poser des questions.

Pourquoi dans ce film, *Alien* a-t-il plusieurs aspects ?

C'était important de le diversifier, qu'il n'ait pas toujours la même apparence afin de garder la même force de frappe à chaque fois.

La science-fiction nous projette dans le futur, qu'elle est votre vision de l'avenir ?

Parfois ma vision est terrible, parfois elle est merveilleuse. Certains prédisent qu'en 2050 nous atteindrons une espérance de vie infinie. Je ne suis pas sûr que ce soit une bonne chose mais l'avenir éveille ma curiosité. Il reste plein de territoires à explorer comme l'espace ou le fond des océans.

Propos recueillis par Laurence Kempf



Tous les horaires ciné
sur l'**appli** et le **site** Wik Nantes





LE THÉÂTRE
LIGERIA
SAISON CULTURELLE 2016-2017

Laissez-vous porter !



Musique classique

**LA PHILHARMONIE
DES 2 MONDES**

DIRECTION : PHILIPPE HUI

**VENDREDI 19 MAI 2017
20H30 - THÉÂTRE LIGERIA**

TARIFS DE 10 A 22€

Clara Dyens

INFOS ET RÉSA : 02 40 68 16 39



VILLE DE
Saint-Luce
sur Loire

VIP
LES ESCALES
SAINT-NAZAIRE

SAMEDI 13 MAI | 21H |

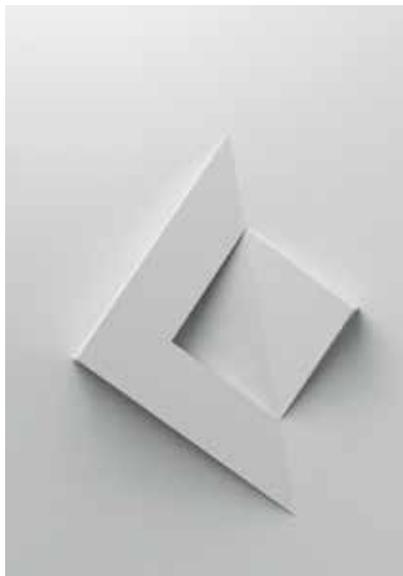
PETER VON POEHL FOLK + 1^{ÈRE} PARTIE

ABONNÉS GRATUIT OU 8€ - RÉSERVATION 10€ - SUR PLACE 13€

Doté d'une guitare-baguette magique, **Peter von Poehl** métamorphose la folk-song avec ses mélodies imparables et ses ballades de baladin...

TOUS LES CONCERTS SUR
WWW.LEVIP-SAINNAZAIRE.COM
Le VIP | Allvéole 14 de la base sous-marine
Saint Nazaire | T. 02 51 10 00 00

► loisirs & société
wik-nantes.fr



DE

SALON ► *Motion motion*

samedi 6 mai à 10h. Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. Gratuit

C'est quoi ? Le premier festival dédié au motion design ou l'art de donner vie à une illustration.

Pourquoi y aller ? Toute une journée pour découvrir le motion design, ou graphisme en mouvement à travers expositions, ateliers, rencontres, conférences... Et des concerts pour terminer sur une note festive. Le motion design croise les disciplines dans son process de création et s'utilise dans de multiples domaines, comme l'art, la publicité, le web, ou les jeux vidéos... Motion motion offre donc un programme varié, entre création, contemplation et participation, où étudiants, professionnels et profanes se rencontrent en toute convivialité. # Victor Tesson

JOUEZ ! ▶ Sur le site wik-nantes.fr et sur l'appli Wik

Inscrivez-vous avec votre identifiant wik sur le site ou sur l'appli et participez au tirage au sort.

Gagnez des places ciné, concert, spectacle...



© DR

SPECTACLE

Cortex
mercredi 10 mai à 20h
au Piano'cktail,
Bouguenais



© DR

CONCERT

Sylvain Rifflet
mercredi 17 mai à 21h
au Pannonica, Nantes



© Agathe Poupiney

SPECTACLE

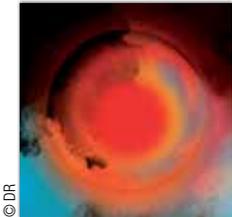
Au temps où les arabes dansaient...
vendredi 12 mai à 20h30
au Grand T, Nantes



© Jean-Louis Fernandez

THÉÂTRE

Malentendus, l'enfant inexact
vendredi 19 mai à 20h30
à Onyx, Saint-Herblain



© DR

CONCERT

No Land
samedi 13 mai
à 20h30 au lieu unique,
Nantes



© DR

FESTIVAL

Indigènes
samedi 20 mai à 20h30
à Stereolux, Nantes



© Julien Didier

BAROQUE EN SCÈNE

Si Peau d'âne m'était conté
lundi 15 mai à 20h30
à La Cité, Nantes

Et aussi...

ONPL

Lumière mozartienne
mardi 23 mai à 20h30 à La Cité, Nantes

CONCERT

Max Cilla + La Sono Mondiale & Heron X
mercredi 24 mai au Pannonica, Nantes



© Brigitte Enguerand

THÉÂTRE MUSICAL

Revue rouge
mardi 16 mai à 20h30
au Théâtre municipal,
Rezé

CONCERT

Thomas Azier
mardi 30 mai à Stereolux, Nantes

agenda

du 3 au 16 mai 2017

SCÈNE LOISIRS SOCIÉTÉ EXPOS SORTIES CINÉMA

l'agenda complet sur wik-nantes.fr et l'appli [wik Nantes](http://wik-nantes.fr)

SCÈNE

► Spectacles sur plusieurs jours

Les découvertes du mercredi THÉÂTRE Théâtre, musique, conte, etc. Chaque mercredi est un instant de partage et de découverte singulier. mer 3 et mer 10 mai à 19h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. Gratuit. // 02 40 12 12 28

Moby Mick CIRQUE Clown magistral du Cirque Plume dans *Tempus Fugit* ? Mick Holsbeke a fait le tour du monde. En solo, l'Auguste acrobate-danseur-jongleur-musicien nous convie dans le ventre de la baleine, dans un océan d'histoires. mer 3 et jeu 4 mai à 20h, ven 5 à 20h30, sam 6 à 19h, Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. 25€, 21€, 12€. // 02 51 88 25 25

Werther ! - Nicolas Stemann THÉÂTRE Sous la direction du metteur en scène Nicolas Stemann, le comédien Philipp Hochmaier fait du roman de Goethe un bouleversant journal vidéo contemporain. mer 3 et jeu 4 mai à 20h30, Le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. de 12 à 22€. // 02 40 12 14 34

Pomme comme le prénom HUMOUR Le lendemain d'une soirée arrosée, Pomme doit assister à un repas de famille. C'est en interprétant les femmes de sa famille qu'elle nous explique pourquoi elle ne veut pas y aller. Mise en scène T. Bilisko. Tout public. mer 3, jeu 4 et ven 5 mai à 21h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 12€ 9€ 6€. // 02 40 12 12 28

Festival decontr'acte#7 THÉÂTRE Grâce au partenariat avec le Théâtre du Sphinx, le festival multilingue d'Acte se

tient une fois par an et inclut des spectacles de troupes professionnelles extérieures ainsi que le travail de nos partenaires étrangers (Rostock, Saarbrücken). mer 3 mai à 21h, jeu 4 et ven 5 à 19h et 21h, sam 6 à 21h, Théâtre du Sphinx, 9, rue Monteil, Nantes. 5€.

Sans Titre et Cent Histoires THÉÂTRE Théâtre. Deux pièces et une saynète abordant de façon décalée, dans un esprit critique et ludique, les thématiques dominantes et les nouvelles mythologies des sociétés mondialisées. jeu 4 et ven 5 mai à 14h30, Le Théâtre Municipal de Rezé, 6, rue Guy le Lan, Rezé. Gratuit. // 02 40 33 27 40

Mood CHANSON Passionnée par la transmission des émotions, Mood propose un univers teinté de mélodies pop et d'habillage expérimental. jeu 4 et ven 5 mai à 19h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 12€ 9€ 6€. // 02 40 12 12 28

Cosson et Ledoublée SPECTACLE MUSICAL jeu 4, ven 5 et sam 6 mai à 20h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 20€. // 02 40 89 65 01

Ils viennent de brodouai THÉÂTRE Ce sont des stars, enfin c'est ce qu'ils pensent, et ils vous présentent leur nouvelle comédie musicale ! jeu 4 mai à 20h30, ven 5 et sam 6 à 20h, jeu 11 à 20h30, ven 12 et sam 13 à 20h, Théâtre du Riscochet, 14 rue de l'Arche Sèche, Nantes. 15€.

Panique à la Paroisse ! HUMOUR Comédie de Boulevard. Lorsque l'évêque donne pour mission au Père Yvonnick de renflouer les caisses de la paroisse d'une petite ville du Finistère, ce dernier pense avoir la bonne idée en confiant la co-organisation

de la kermesse à deux paroissiennes très différentes... jeu 4, ven 5, sam 6, jeu 11, ven 12 et sam 13 mai à 20h30, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. De 12 à 20€. // 06 99 10 76 05

Michael Hirsch HUMOUR jeu 4, ven 5 et sam 6 mai à 21h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 20 €. // 02 40 89 65 01

Erwan et ses invités BŒUF BLUES'N'FOLK'N'ROCK jeu 4 et ven 12 mai à 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

Magic Box MAGIE Le nouveau spectacle de magie, mis en scène par Arthur Jugnot ! ven 5 et sam 6 mai à 20h30, Théâtre 100 Noms, 21 quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. 20 € / 16 €. // 02 28 20 01 00

Thé à la menthe ou t'es citron THÉÂTRE C'est l'histoire d'une troupe de théâtre qui monte une pièce de boulevard. ven 5 et sam 6 mai à 20h45, dim 7 à 15h45, ven 12 et sam 13 à 20h45, dim 14 à 15h45, Théâtre Beaulieu, 9 bd Vincent Gâche, Nantes. 17,80€. // 02 49 10 63 10

On magouille pas avec les impôts THÉÂTRE Victor et Gabriel sont deux coloc matérialistes et prêts à tout pour gagner plus sans travailler. Leur dernière magouille, se passer pour payer moins d'impôts. ven 5 mai à 21h30, sam 6 à 18h et 21h30, ven 12 à 21h30, sam 13 à 18h et 21h30, Théâtre du Riscochet, 14 rue de l'Arche Sèche, Nantes. 15€. // 02 53 78 28 43

Bienvenue au monde FESTIVAL Des concerts, un bal animé le samedi avec Système B, des films, palabre, atelier d'écriture, guinguette... pour

dire le goût de l'Autre, la bienvenue et le partage. sam 6 mai à 15h, dim 7 à 13h, Le Dix, 10 place des Garennes, Nantes. de 4 à 12€. // 06 28 23 70 96

Romuald Maufrais HUMOUR sam 6 et sam 13 mai à 19h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 15€. // 02 40 89 65 01

Les Fanfaronnades de Trentemout 2017 FESTIVAL Pour sa 8^e édition, «le réchauffement acoustique» des Fanfaronnades accueillera 22 fanfares festives de tous horizons pour des concerts sur des musiques groove, funk, rock, new orleans, déjanté... Concerts de 14h à 1h du matin, sur 3 scènes, sous chapiteau et dans les rues de Trentemout. Du dim 7 au lun 8 mai, Trentemout, quai Marcel Boissard, Rezé. Gratuit.

Le Circuit Ordinaire THÉÂTRE Dans le bureau d'une commissaire, une dénonciatrice a été convoquée. En cette journée, tout bascule, elle a été dénoncée... lun 8 et lun 15 mai à 19h30, Nouveau Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes. prix libre. // 02 85 52 68 16

Stand-Up Factory HUMOUR Les meilleurs artistes humoristes de Nantes se donnent rendez-vous pour vous proposer un spectacle actuel, drôle et rythmé. mar 9 et mar 16 mai à 21h, Théâtre du Sphinx, 9, rue Monteil, Nantes. Gratuit.

Après moi le déluge - Cie des géraniums THÉÂTRE Récit initiatique des aventures d'un doux naïf à la recherche d'un monde meilleur, revisités avec auto-dérision et lucidité. De et avec A. Somoza. mar 9, mer 10, jeu 11 et ven 12 mai à 21h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 12€ 9€.

Au temps où les Arabes dansaient... DANSE

Lire l'article en page 6.
mer 10 et jeu 11 mai à 20h,
ven 12 à 20h30, Le Grand
T, 84, rue du Général Buat,
Nantes. 25€, 21€, 12€.
// 02 51 88 25 25

Petri Dish Driften THÉÂTRE

Alliant cirque, danse et théâtre de façon subtile et organique, Driften suit six personnages, écrasés par le poids des conventions sociales, qui se sont mués en tout autre chose qu'eux-mêmes. Ensemble, ils décident d'accomplir la célébration du début du déclin : le nôtre. mer 10, jeu 11 et ven 12 mai à 21h, Les Machines de l'Île, 5 bd Léon Bureau, Nantes. De 8 à 12 €.

Envol, de glace et de feu - Association Mots et Couleurs CONTE

Envol est une création de contes en dessin, des histoires qui nous rappellent d'où l'on vient. Et pour s'enloyer encore plus loin sur le chemin de la poésie, ce spectacle s'accompagne de musique live. De et avec M. Buléon et O. Kayser. jeu 11 et ven 12 mai à 19h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 12€ 9€ 6€.
// 02 40 12 12 28

La clé de Gaïa THÉÂTRE

Un voyage poétique et humoristique entre les cultures, les générations et les perceptions. Un conte moderne pour tous... jeu 11, ven 12 et sam 13 mai à 20h, Nouveau Théâtre de Poche Graslin, 5, rue Lekain, Nantes. de 7 à 22 €. // 02 40 47 34 44

Du monde au balcon

CHANSON A l'origine *Du monde au balcon*, il y a trois femmes, trois voix, avec l'envie commune de chanter ensemble. Et puis il y a Claude Nougaro. jeu 11, ven 12 et sam 13 mai à 20h30, La Roche, 8, rue Félibien, Nantes. De 8 à 12€. // 02 51 80 89 13

Guillermo Guiz HUMOUR

jeu 11, ven 12 et sam 13 mai à 21h, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 20€.

Walter HUMOUR

ven 12 et sam 13 mai

à 20h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 20€. // 02 40 89 65 01

Un été 44 SPECTACLE MUSICAL

6 jeunes chanteurs nous font ainsi revivre, au travers de destins d'anonymes, l'été 44, du débarquement en Normandie à la libération de Paris. sam 13 mai à 20h30, dim 14 à 14h30, Zenith Nantes Métropole, ZAC Ar Mor, Saint-Herblain. De 35€ à 75 €. // 02 40 48 97 30

Molière, si tu nous regardes ! HUMOUR

Avec Cécile de Ménibus et Clair Jaz. Dans une réalité virtuelle, Cécile de Ménibus, animatrice TV sur le déclin, demande à l'humoriste Clair Jaz de lui écrire son premier one-woman show sur les dessous de la télévision. Mais leurs séances de travail enregistrées leurs sont dérobées et diffusées sur internet...

dim 14 mai à 17h, lun 15 à 20h30, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. De 12 à 20€. // 06 99 10 76 05

La Double Coquette OPÉRA

Lire l'article en page 10.
lun 15 mai à 20h30, mar 16 à 20h, Le Grand T, 84, rue du Général Buat, Nantes. de 7 à 30€. // 02 40 69 77 18

► Mercredi 3 /5**Ficelle - Cie Le Mouton carré SPECTACLE MUSICAL/REVUE**

Un joli cache-cache poétique orchestré par une marionnettiste et un musicien. À 16h30, L'auditorium de Rezé, 2 avenue de Bretagne, Rezé. de 4€ à 8€.

Les hommes viennent de Mars, les femmes de Vénus 2 HUMOUR

Paul Dewandre revient avec une suite inédite, originale et encore plus vraie que nature... À 20h, La Cité des congrès - Grand auditorium, 5 rue de Valmy, Nantes. De 34€ à 49€. // 02 40 48 97 30

Nougardises JAZZ/BLUES

Yves du Cosquer revisite, avec

ses musiciens, une partie du répertoire de Claude Nougaro. À 20h, Bè2M, 32 bis rue Fouré, Nantes. Gratuit. // 09 80 77 61 72

Ultra Vomit + Poésie

Zéro MÉTAL Enfin ! le retour des Nantais et de leur heavy parodique, avec un nouveau show peaufiné à Stereolux... Ultra-cool, ultra-débile, ultra-glendeur, mais quand même ultra-technique. À 20h, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. de 15 à 20€.

Cabaret de La troupe du malin THÉÂTRE D'IMPRO

À 20h30, Dynamo Café, 91 rue Maréchal Joffre, Nantes. 4€.

La Bise THÉÂTRE D'IMPRO

À 20h30, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

Market Street Tribute to Joe Zawinul JAZZ/BLUES

10 ans déjà ! Joe Zawinul, pionnier et maître incontesté des claviers, nous quittait. Fin des années 60, il collabore avec Miles Davis.

À 21h, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 5 à 12€. // 02 51 72 10 10

► Jeudi 4 /5**M.M.O. DANSE**

À la croisée de la danse, de la musique et de la vidéo, cette traversée onirique plonge le jeune spectateur dans un univers plastique et chorégraphique à la fois fascinant et ludique. Le corps humain, camouflé et hybride, devient un corps-mystère dont la nature cosmique est porteuse de rêve. À 19h30, Le Théâtre, rue des Frères Pereire, Saint-Nazaire. de 5 € à 7 €. // 02 40 22 91 36

Marlène Tissot se lit et lit Richard Brautigan LECTURE

Ces rencontres lexicales souvent malicieuses insuffisent une vivante énergie dans ses textes, qui résonnent avec ceux de Richard Brautigan, figure de la contre-culture américaine. À 19h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. 0 à 3€. // 02 40 69 22 32

Boulevard des Airs

CHANSON À 20h, Zenith

Nantes Métropole, ZAC Ar Mor, Saint-Herblain. De 28 € à 35 €. // 02 40 48 97 30

Soirée Old Blues JAZZ/BLUES

Avec Jacky Will's. De 20h à 0h, Brasserie Lus'in, 8 rue de La Paix, Nantes. Gratuit. // 02 40 08 22 98

Les cakes de l'espace**THÉÂTRE D'IMPRO**

À 20h30, Live Bar, 7 rue des États, Nantes. Gratuit.

Imaintsoo CONTE

Ce conte mêle poésie, musique et arts visuels. Au sein d'un magnifique dispositif visuel, on plonge dans le récit et le destin d'Imaintsoo, petite fille née de la femme oiseau. À 20h30, Carré d'argent, rue du Port-du-Four, Pont-Château. de 8 à 15€. // 02 40 01 61 01

ONPL - Requiem allemand, concert du chœur

CLASSIQUE/LYRIQUE Johannes Brahms, *Un Requiem allemand* (version avec piano). Léonor Leprêtre, soprano / Vincent Eveno, baryton. Colette Musquer et Pierre-Henri Paillette, pianos. Chœur de l'Orchestre National des Pays de la Loire. Valérie Fayet, direction. À 20h30, La Cité des congrès - Grand auditorium, 5 rue de Valmy, Nantes. de 10 à 32€. // 02 51 25 29 29

Isaac Delusion + Colorado

ROCK/POP/FOLK Tantôt, planante, tantôt dansante, souvent hypnotique, la musique de Isaac Delusion évoque les grands espaces et dessine des paysages vallonnés sur lesquels cheminent harmonies vocales, guitares soniques et boucles synthétiques.

À 20h30, La Barakason, 1, allée du Dauphiné, Rezé. de 5€ à 14€. // 02 51 70 78 00

Moustache Museum

CHANSON Élevés aux sons d'Ennio Morricone, teinté du superbe songwriting d'un Fairport Convention, magnifié par d'entêtantes harmonies vocales et une belle énergie empreintes aux regrets Bewitched Hands, Moustache Museum déroule ses compositions folk avec une soif de grands espaces.

À 21h, Le Quatrain, rue basse Lande, Haute-Goulaine. De 7€ à 5€. // 02 40 80 25 50

After Auti Dari & One Ear

ELECTRO Dans le cadre des Nuits Blanches. OnE Ear jouera une Techno House punchy et groovy et Auti Dari une Acid Techno à l'ancienne teintée de nouveautés.

À 23h30, Le Ferrailleur, Quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. Gratuit. // 06 15 33 53 32

► Vendredi 5 /5

Scène Ouverte

MUSIQUE DU MONDE

De 19h à 0h, Maison des Associations de Port Boyer, Nantes. Gratuit.

La Cafetera Roja ROCK/

POP/FOLK Groupe cosmopolite formé de six musiciens originaires d'Europe, La Cafetera Roja marque un trait d'union entre trip-hop, hip-hop et musique latine. Première partie, un vent de fraîcheur passe au large de La Havane : Son Del Salón. À 20h30, Les Machines de l'île, 5 bd Léon Bureau, Nantes. Gratuit.

Chiendent + Way out of dream

ROCK/POP/FOLK Le rock de quatre musiciens clairement engagés, des textes qui s'interrogent sur les dérives, les ruptures et les rouages de notre société humaine... Première partie : Way Out Of Dream, trances et onirisme. À 20h30, Dock Yard, Hangar à Bananes, Nantes. Gratuit. // 06 79 61 95 45

Le monde à portée de voix

CLASSIQUE/LYRIQUE

4 chanteuses de l'ensemble vocal Callisto dirigé par E. Bacconnais vous proposent de voyager à travers la musique traditionnelle créée par les migrations. Des compositeurs des XIX et XX^e siècles s'en inspirent pour créer des mélodies d'une grande diversité.

À 20h30, Temple protestant de Nantes, Place Édouard Normand, Nantes. De 5 à 15€. // 02 40 38 02 78

Fleur de cactus THÉÂTRE

Avec Catherine Frot et Michel Fau. Mensonges, quiproquos et

portes qui claquent...

À 20h45, Théâtre de La Fleuriaye, 30, bd Ampère, Carquefou. de 35,50 à 40 €. // 02 28 22 24 24

Les Misérables - Cie

KARYATIDES MARIONNETTES/

OBJETS Jouant de références connues de tous, la Compagnie Karyatides propose un théâtre populaire, visuel et poétique, fait de bouts de ficelles, artisanal, brut, dépouillé.

À 20h45, Théâtre de La Fleuriaye, 30, bd Ampère, Carquefou. de 8,50 à 23 €. // 02 28 22 24 24

Manon Tanguy CHANSON

La délicate Manon Tanguy est une artiste à part avec un timbre de voix unique, un peu fragile, qui interprète des chansons graves, intenses, drôles, impertinentes, voire licencieuses.

À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. 3€.

Minino Garay - VAMOS

JAZZ/BLUES Le maître des percussions latines est de retour avec un sixième album en tant que leader. Il invite à parcourir sa route musicale entre Cordoue et Paris, une vie de musique et de rencontre, tout en passant évidemment par l'Argentine, son pays d'origine. À 21h, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 10 à 20€. // 02 51 72 10 10

Akou Bayo ELECTRO

Mix House, Disco. À 22h, Koloc's, 59 Quai de la Fosse, Nantes. Gratuit.

► Samedi 6 /5

Stars 80 CHANSON

Tous les chanteurs, musiciens 100% Live, choristes et danseurs seront unis pour délivrer un spectacle unique, le temps d'une nuit de folie ! À 20h, Zenith Nantes Métropole, ZAC Ar Mor, Saint-Herblain. 29 à 59€. // 02 47 49 80 03

Bouskidou CHANSON

Mieux ça serait pire ! Ou comment énerver ses parents en 15 leçons... Pour cette nouvelle création, Bouskidou pioche dans ses albums et revisite une quinzaine de chansons, égra-

tignant au passage le monde merveilleux de l'enfance avec joie et malice. Création 2016. À 20h30, Espace Bellevue, rue du Pont Jean Vay, Gétigné. de 0 à 8€. // 02 40 36 07 07

Na Beira Do Bar (pagode - musique brésilienne)

MUSIQUE DU MONDE

À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. 4€.

Princess ELECTRO

Mix Disco, Funk. À 22h, Koloc's, 59 Quai de la Fosse, Nantes. Gratuit.

Buss Di Dance / saison 8

épisode 8 REGGAE/RAGGA/ DUB Venez retrouver Truth & Right Sound pour animer les meilleurs titres de la musique jamaïcaine : Ska, Rocksteady, Rub a dub, Early digital, Reggae one drop, Dancehall. À 22h, Le Rond Point, Hangar à Bananes, Nantes. 5 €.

► Dimanche 7 /5

Timéo SPECTACLE MUSICAL/

REVUE Poétique, novatrice et familiale, la circomédie musicale *Timéo* vous embarque dans un voyage spectaculaire combinant comédie, chant, danse et arts du cirque.

À 15h30, Zenith Nantes Métropole, ZAC Ar Mor, Saint-Herblain. 29 à 69€. // 02 47 49 80 03

La P'tite Soirée Sympa

HUMOUR Une dizaine de «jeunes talents» montent sur scène chacun leur tour avec pour objectif : faire rire le public nantais ! À 17h30, La Compagnie du Café-Théâtre, 6, rue des Carmélites, Nantes. 8€.

Session chant intuitif

vibrotaire avec Laurent Dinard MUSIQUE TRADITIONNELLE À 20h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit. // 06 60 42 71 89

Casagrande/Sanders/Ravitz + Oggy & The Phonics JAZZ/BLUES

Ce guitariste italien, maître des timbres et des couleurs tant à la guitare électrique qu'acoustique, a décidé de s'appuyer

sur le groove du batteur israélien Ziv Ravitz, compagnon de route de Yaron Herman, et sur le flamboyant contrebassiste américain Joe Sanders, remarqué à côté de Charles Lloyd et Joshua Redman.

À 21h, Pannonica, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 7 à 15€. // 02 51 72 10 10

► Mardi 9 /5

Rémi, l'ami du sol CONTE

Conte musical de Laurent Deschamps sur l'importance de la musique et de l'écosystème. Grâce à son oiseau dont le chant fait naître le jour, Rémi peut cultiver son jardin. Mais, si l'oiseau ne chantait plus, ce serait la nuit éternelle... De la musique renaitra la lumière pour un moment drôle et poétique ! À 14h15, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. 8€. // 06 99 10 76 05

Vernissage expo photo «Regard d'un enfant syrien qui a emprunté mon appareil photo»

ARTS DE LA RUE Lors d'un voyage familial au Liban, en 2016, Clotilde a passé une journée dans un camp de réfugiés syriens, à 15 km de la frontière libano-syrienne. C'est dans ces circonstances qu'un enfant réfugié dans le camp de Saadnayel lui a emprunté son appareil photo pour photographier son environnement.

À 19h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

Magellan CHANSON

du monde CHANSON Dans un concert «carnet de voyage», ce duo accordéon-percussions vous embarque en chansons à la rencontre d'histoires, de cultures, de danses, de la Méditerranée à La Louisiane, de la Réunion au Cap Vert. Mickaël Dayot : chant, accordéon. Mourad Ait Abdelmalek : percussions.

À 19h30, Au Milieu De Nulle Part, Manoir de la Jahotière, Route de La Meilleraye de Bretagne, Abbaretz. de 12 à 19€. // 02 28 05 01 95

Van Grimde DANSE En temps réel, mouvement chorégraphique, musique et empreinte

virtuelle fusionnent et questionnent sur les fluctuations identitaires, la perception du corps et son devenir.
À 20h, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. 7 à 13 €. // 02 51 60 80 60

Je suis la folie - Musiques et danses espagnoles du XVII^e siècle **CLASSIQUE/LYRIQUE** Ce programme festif et entraînant présente un florilège de musiques et de danses baroques espagnoles du XVII^e siècle où le chant s'envole sur des textes en castillan.
À 20h30, L'auditorium de Rezé, 2 avenue de Bretagne, Rezé. 9€ à 21€.

Happy 10th birthday Euradionantes ! **ROCK/POP/FOLK** En mai 2017, Euradionantes célébrera ses 10 ans. Avec une ligne musicales axée sur la découverte de la scène indépendante européenne, cet anniversaire sera l'occasion de redécouvrir les artistes diffusés sur les ondes d'Euradionantes, tels que Mustang, Sauropod ou encore Marc Morvan.
À 20h30, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. 10€.

► Mercredi 10 /5

La Conférence du professeur Apfelstrudel **THÉÂTRE** L'Imagina-Science est une discipline permettant de créer des histoires merveilleuses à partir de «rien», si ce n'est son imagination ! Aidé par une assistante dévouée et un stagiaire rêveur, le professeur Apfelstrudel donne une conférence afin de faire connaître cette discipline qui est la sienne.
À 15h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 6€. // 02 40 12 12 28

Cortex DANSE
Lire l'article en page 8.
À 20h, Piano'cktail, rue Ginsheim Gustavsborg, Bouguenais. de 7 à 15€. // 02 40 65 05 25

Comik Strip CHANSON
À 20h, Bé2M, 32 bis rue Fouré, Nantes. Gratuit. // 09 80 77 61 72

La Troupe du Malin en mode Show ! **THÉÂTRE D'IMPROMPTU**
À 20h30, Altercafé, 21, bd des Antilles, Nantes. 4€.

Elf, la pompe africaine - Cie un pas de côté **THÉÂTRE**
Nicolas Lambert nous plonge dans «l'affaire Elf» où 300 millions d'euros ont été détournés par la direction de la société entre 1989 et 1993 au profit de dirigeants africains ou de partis politiques français. Dans le cadre de Cultures des Autres. En partenariat avec l'OMRIJ.
À 20h30, Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. de 5€ à 20€. // 02 28 25 25 00

Alex & the Soul Bakers **ROCK/POP/FOLK**
À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. 4€.

► Jeudi 11 /5

Rendez-vous d'Atlantia avec Alain Pompidou **LECTURE** Claude... C'était ma mère. À la nostalgie qu'inspirent à présent les années Pompidou, il était bon que soit associée celle qui sut si bien épauler son mari. Par celui qui l'a le mieux connue : son propre fils. À 18h, Atlantia, avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny, La Baule. Gratuit. // 02 40 11 51 51

Projet Marina **ROCK/POP/FOLK**
À 21h, Koloc's, 59 Quai de la Fosse, Nantes. Gratuit.

Happy 10th birthday Euradionantes ! **ROCK/POP/FOLK** En mai 2017, Euradionantes célébrera ses 10 ans. Avec une ligne musicale axée sur la découverte de la scène indépendante européenne, cet anniversaire sera l'occasion de redécouvrir les artistes diffusés sur les ondes d'Euradionantes, tels que Requin Chagrin, Lomboy, Virginia Wing, Incredible Kids DJ's set. À 20h, Pôle étudiant, Chemin de Censive du Tertre, Nantes. Gratuit.

Rock it Daddy DANSE
Rock it Daddy explose les

codes, et s'amuse à lier des grands standards du rock à la danse hip hop. S'inspirant des clips de l'époque des musiques rock des années 50 à 90, les B-boys de la compagnie S'poart se confrontent aux grands standards du rock.
À 20h30, Le Quatrain, rue basse Lande, Haute-Goulaine. De 15€ à 8€. // 02 40 80 25 50

Hero Corp vs Montréal **THÉÂTRE D'IMPROMPTU** À 20h30, La Cité des congrès - Grand auditorium, 5 rue de Valmy, Nantes. Entre 21,90€ et 32€.

Un soir deux nez **ARTS DE LA RUE** Deux solos de clown pour un spectacle. Avec Felicia Confusi et Marguerite d'Amor.
À 20h30, Chauffe Marcel, 18 rue des Olivettes, Nantes. Gratuit.

Jam session **ROCK/POP/FOLK**
À 21h, Live Bar, 7 rue des États, Nantes. Gratuit.

Pascal Mary CHANSON
Tout compte fait, c'est bien sur scène que cet artiste humaniste, généreux et sensible prend toute sa dimension. En formule piano-voix, Pascal Mary présente son nouveau spectacle où une nouvelle fois son sens mélodique, sa voix ample, sa poésie, sa proximité avec le public font merveille.
À 21h, Salle Paul Fort, 9 rue Basse Porte, Nantes. de 12.50 € à 16.50 €. // 02 51 72 10 10

Harmonitare **SLAM/FOLK**.
À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

► Vendredi 12 /5

Happy 10th birthday Euradionantes ! **ROCK/POP/FOLK** En mai 2017, Euradionantes célébrera ses 10 ans. Avec une ligne musicales axée sur la découverte de la scène indépendante



SI « PEAU D'ÂNE » M'ÉTAIT CONTÉ

Compagnie L'Éventail - Marie-Geneviève Massé

LUNDI 15 MAI - 20H30
La Cité,
Le Centre des Congrès de Nantes
Auditorium 800

RÉSERVATIONS
La Cité :
02 51 88 20 00

CONFÉRENCE INTRODUCTIVE
par Marie-Geneviève Massé
Directrice artistique et
Irène Gieger
Diffusion - Production
Lundi 15 mai - 19h15

La Soufflerie :
02 51 70 78 00
www.lasoufflerie.org
www.lacite-nantes.fr
www.fnac.com

européenne, cet anniversaire sera l'occasion de redécouvrir les DJ's set diffusés sur le 101.3 FM, tels que Radio Migrations Show et Byte FM. À 19h, Les Nefs, 5 boulevard Léon Bureau, Nantes. Prix libre.

Maman HUMOUR À PARTIR DE 6 ANS Pièce clownesque, décapante et poétique sur la maternité. Vous avez dit « que du bonheur » ? Un duo sans parole qui en dit long. Mise en scène Lise Marais avec Anne Colin et Anne Tifine. À 20h30, Salle de l'Estuaire, 17 Rue de la Frémondrière, Couëron. 3 €. // 02 40 86 13 42

Violons Barbares MUSIQUE DU MONDE Des Balkans aux plaines mongoles, la folk hybride du trio se mêle aux prouesses vocales du chanteur, entre chants diphoniques et voix de gorge qui font merveilleusement écho aux sonorités musicales sans frontières. À 20h30, Carré d'argent, rue du Port-du-Four, Pont-Château. de 9 à 16€. // 02 40 01 61 01

La grande saga de la Francgiante THÉÂTRE Lire l'article en page 9. À 20h30, Onyx, 1 place Océane, Saint-Herblain. de 5€ à 20€. // 02 28 25 25 00

Trashedy DANSE Combien de gobelets en plastique consume-t-on au cours de notre vie ? On sait les risques pour la planète, mais l'on ne fait rien, ou si peu. Par la danse, le son et la vidéo, les artistes survoltés du Performing Group posent un regard piquant sur notre intelligence écologique et notre avenir... À 20h30, Salle des Bruyères - Héric, rue Anne de Bretagne, Héric. 5€. // 02 28 02 22 52

Amelle Chahbi - Où est Chahbi ? THÉÂTRE Amelle Chahbi revient, seule en scène, avec son nouveau spectacle. À 20h30, Théâtre 100 Noms, 21 quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. 24 € / 20 €. // 02 28 20 01 00

Klub des Loosers + Jumo HIP HOP/RAP/SLAM Le Klub des loosers est de retour avec un nouvel album et forge un

hip-hop alternatif, transgressif aux punchlines acides. Appuyés par des musiciens talentueux et un mc masqué au charisme sans faille, les concerts du Klub représentent toujours des moments uniques d'une puissance impressionnante. À 20h30, La Barakason, 1, allée du Dauphiné, Rezé. de 5€ à 14€. // 02 51 70 78 00

Lisières DANSE La nouvelle création chorégraphique de la Cie les Drapés Aériens soulève les paradoxes de l'existence, questionne la réalité et les certitudes.

À 20h30, Salle Bonne Fontaine, Impasse Pablo Neruda, Montoir-de-Bretagne. De 5 à 10 €. // 02 40 45 45 00

Rosco ELECTRO Mix House, Disco. À 22h, Koloc's, 59 Quai de la Fosse, Nantes. Gratuit.

► Samedi 13 ^{1/5}

Quand soufflent les contes pour les bébés... Oh la vache CONTE La Compagnie La Plume D'Or. Séance de transmission et de partage autour des comptines, jeux tactiles, berceuses et petits contes pour enrichir son répertoire ! Conteuse Valérie Prott. À 9h15, 11h, Pôle associatif Sully, 7, rue Henri Cochard, Nantes. 4€.

Wine nat / White heat #3 FESTIVAL Salon des vignerons. Intervention de Julie Reux. Concours de Molkky. Restauration sur place. À 12h, Maison de Quartier de Doulon, 1 rue de la Basse-Chesnaie, Nantes. 12€ à 20€.

Sollex CHANSON La chanson en roue libre qu'ils proposent est fraîche, acide et parfois déjantée. Sollex carbure aux textes qui swinguent, décoiffent sur fond de Rock'n'Roules attitude. À 20h, Jardins des Fonderies, Rue Louis Joxé, Nantes. Gratuit.

Le cabaret mobile eazoune THÉÂTRE Pour Contes en balade, Vigneux-de-Bretagne invite "Petito Gabare, un drôle de personnage, jadis grand cracheur d'eau dont les jets

pouvaient atteindre 9 mètres, à une époque où l'eau coulait encore à flot. Il promène fiévreusement son cabaret portatif à la recherche de l'eau devenue rare." De 20h15 à 21h, Domaine équestre Land Rohan, Lande Rohan, Vigneux-de-Bretagne. Gratuit.

No Land MUSIQUE DU MONDE Lire l'article en page 9. À 20h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. de 12 à 22€. // 02 40 12 14 34

L'invasion technologique THÉÂTRE Le high-tech prend ses quartiers à Vasse. Place aux «Obots, clones et cie», l'opus 2 des EAT Atlantique. En s'emparant de thèmes allant des drones aux objets connectés, nos auteurs donnent leur vision du monde : poétique, politique ou romantique. À 20h30, Salle Vasse, 18 rue Colbert, Nantes. Gratuit.

Arlequin poli par l'amour THÉÂTRE Arlequin, bel imbécile est séquestré au royaume d'une fée éprise de sa beauté. Il s'éprend de la belle bergère Sylvia. Les amants tentent d'échapper à la fée. Thomas Jolly nous livre un conte moderne aux accents acides et oniriques, en adaptant cette courte pièce de Marivaux, concentré de fougue. En partenariat avec le Grand T. À 20h30, Espace Cœur en Scène, allée de la Cure, Rouans. de 5 à 13€. // 02 40 64 18 32

Anne Roumanoff Aïmons-nous les uns les autres HUMOUR Lire l'article en page 10. À 20h30, Atlantia, avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny, La Baule. 45€. // 02 40 11 51 51

Double Bug THÉÂTRE Kevin et Tom forment un duo comique totalement azimuté, électrisé par les bugs permanents de leurs personnages, qui ont la particularité de se parler tout le temps sans se comprendre jamais. À 20h30, Théâtre 100 Noms, 21 quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. 19 € / 15 €. // 02 28 20 01 00

Palatine + Alpes ROCK/POP/FOLK Dans une virée hypnotique folk, on croise Nick Gaine, Gainsbourg... Palatine a sorti *Bâton Rouge* en 2016. Alpes mêle une pop houleuse à un rock sensuel. *Between Moon And Sun* sorti en 2016 présente un son lourd et hypnotique guidé par une voix charismatique.

À 20h30, Le Jam, av. Beauregard, La Chapelle-sur-Erdre. 6€. // 02 51 81 87 23

La Schola Cantorum de Nantes CLASSIQUE/LYRIQUE

Direction : Thierry Bréhu, piano : Laurence Chiffolleau et François Gautier. «Ballades nordiques» : *Magnificat* d'Arvo Pärt, Agnus Dei de Samuel Barber, Eric Whitacre, Eriks Esenvalds, Daniel Elder, Antonin Dvorak, Edward Grieg, Hugo Alfvén, Jean Sibelius, Wilhelm Stenhammar. À 20h30, Chapelle de l'Immaculée, rue Malherbe, Nantes. de 8 à 12€.

Le réchauffement des zygomatiques THÉÂTRE Des comédiens, des slameurs et des improvisateurs abordent le réchauffement climatique et plus globalement les questions environnementales tantôt avec légèreté et humour, tantôt avec profondeur et poésie à travers des saynètes improvisées, écrites ou clamées. À 20h30, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 10€ 8€. // 02 40 12 12 28

Les Nougapotes JAZZ À 21h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

Les filibustiers CHANSON À 21h30, Le Guet à Pinte, 10, place des martyrs de la résistance, Rezé. Gratuit.

Voicelless ELECTRO Mix Minimal. À 22h, Koloc's, 59 Quai de la Fosse, Nantes. Gratuit.

► Dimanche 14 ^{1/5}

Celticae Deiz FESTIVAL Ce festival rock est dédié à la jeune marque de vin des Vignobles Lusseau. Cette année, Dana, Taran Celt, Toxic Frogs, The

Mooring et Mask ha gazh seront présent sur scène. Bar, animation, restauration sur place. De 11h30 à 20h, Château de la Galissonnière, Le Pallet. de 17 à 20 €. // 02 40 80 42 03

Wine nat / White heat #3 FESTIVAL Salon des vigneron + Ned Collette + Neniu. À 12h, Pioche, 10, rue de Bel Air, Nantes. 3€.

Hommage à Jacques Brel CHANSON En première partie Les grandes Brêles proposent une approche inédite et humoristique de l'univers du chanteur belge. Puis la troupe Jef interprétera son spectacle *Brel émotion* mêlant chant, dialogue, piano et accordéon. À 15h30, Salle René Havard, Rue Jules Verne, Plessé. 12,50€ à 15€. // 06 70 60 33 71

Animal animal CINÉ-CONCERT Conte en images, musique pour les yeux, *Animal Animal* revisité, par les mots et par les sons, des extraits de films du passé. À 16h, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. 6 €. // 02 51 80 60 80

Les abeilles font le buzzzz ! THÉÂTRE Spectacle pour enfants sur le thème des abeilles, par la section théâtre d'improvisation de l'Association de Loisirs et d'Animation de Carquefou. Sans inscription mais nombre de places limité. À 16h30, Musée de l'Erdré, Les Renaudières, Carquefou. Gratuit. // 02 28 22 24 45

La Schola Cantorum de Nantes CLASSIQUE/LYRIQUE Direction : Thierry Bréhu, piano : Laurence Chiffolleau et François Gautier. «Ballades nordiques» : *Magnificat* d'Arvo Pärt, Agnus Dei de Samuel Barber, Eric Whitacre, Eriks Esenvalds, Hugo Alfvén, Jean Sibelius, Daniel Elder, Antonin Dvorak, Edvard Grieg, Wilhelm Stenhammar. À 16h30, Église Saint-Martin de Vertou, Place Saint-Martin, Vertou. de 8 à 12€.

Perce Neige THÉÂTRE Dans un univers mêlant théâtre, musique, pop-up et cartes à jouer, 2 comédiens-conteurs et un musicien-magicien jouent l'épopée de deux personnages, un prince joli et délicat et une

princesse avide d'aventure et de liberté. À 17h, Salle William Turner, rue de Bel Air, Le Cellier. 0 à 8 €. // 02 40 25 40 18

► Lundi 15 /5

Si «Peau d'âne» m'était conté CLASSIQUE/LYRIQUE Lire l'article en page 11. À 20h30, La Cité, Centre des Congrès de Nantes, 5, rue de Valmy, Nantes. 9€ à 21€.

► Mardi 16 /5

Au bout du conte... Un conte à compter CONTE Conte musical de Laurent Deschamps. Ambiance musicale celtique pour le voyage initiatique d'un lutin qui atteindra son but en résolvant des énigmes chiffrées avec l'aide des enfants, tout en humour, en poésie et en chansons. À 10h30, Théâtre de Jeanne, 5 rue des Salorges, Nantes. 8€. // 06 99 10 76 05

Maman HUMOUR Pièce clownesque, décapante et poétique sur la maternité. Mise en scène Lise Marais avec Anne Colin et Anne Tifine. À 20h, Amphithéâtre de l'École de Sage femme - Nantes, 38 boulevard Jean-Monnet, Nantes. 5€. // 06 42 08 34 22

Revue rouge - Théâtre musical SPECTACLE MUSICAL/REVUE Lire l'article en page 11. À 20h30, Le Théâtre Municipal de Rezé, 6, rue Guy le Lan, Rezé. De 9€ à 21€.

Arlequin poli par l'amour THÉÂTRE Arlequin, jeune et ignorant, est séquestré par une fée bien décidée à se faire aimer en retour. Thomas Jolly revisite le classique de Marivaux et propose une version rock et poétique dans un décor féérique fait de guirlandes et d'ampoules. À 20h30, Théâtre Quartier Libre, Allée Vicomte de Rohan, Ancenis. de 6 à 16 €. // 02 51 14 17 17

Princesse HUMOUR « L'homme est une femme comme les autres ». La plupart des hommes ne supportent pas

cette phrase ! La plupart des hommes ne comprennent pas cette phrase... À 21h, Le TNT, 11 allée de la Maison Rouge, Nantes. 12€ 9€ 6€. // 02 40 12 12 28

LOISIRS

► Animations sur plusieurs jours

Stage corps et rythme par Alexis Djakeli ATELIER/STAGE La méthode adoptée se fonde sur celles proposées par Constantin Stanislavski et Mickaël Tchekhov. dim 7 et lun 8 mai à 10h, Théâtre du Sphinx, 9, rue Monteil, Nantes. // 06 84 49 86 92

Atelier d'illustration botanique ATELIER/STAGE Avec crayons & aquarelles, embarquez pour un voyage sur les cinq continents à la découverte des prestigieuses collections du Jardin des Plantes ! mar 9 et mar 16 mai à 17h30, Jardin des plantes, boulevard Stalingrad, Nantes. // 06 89 71 91 16

Café couture ateliers du mardi (cycle 4) ATELIER/STAGE mar 9 et mar 16 mai à 19h45, Folie des Arts, 16 bis, rue du Chanoine Poupard, Nantes. // 06 58 30 54 00

Naoned market SALON Lire en pages 4 et 5. ven 12 mai à 16h, sam 13 et dim 14 à 11h, Parc des expositions de la Beaujoire, boulevard de la Beaujoire, Nantes.

Atelier théâtre ATELIER/STAGE Travail en vue de monter un spectacle. lun 8 mai à 20h, mer 10 à 14h, lun 15 à 20h, Centre Socioculturel du Soleil Levant, 42 rue de la blanche, Saint-Herblain. // 06 18 68 22 12

LE THÉÂTRE DE JEANNE



PANIQUE À LA PAROISSE

GROS SUCCÈS : REPRISE !

Du 4 mai au 3 juin

JEUDI, VENDREDI ET SAMEDI 20H30



MOLIÈRE, SI TU NOUS REGARDES !

2 REPRÉSENTATIONS EXCEPTIONNELLES

Dimanche 14 mai 17h et lundi 15 mai 20h30



LE MARIAGE NUIT GRAVEMENT À LA SANTÉ

Du 8 juin au 8 juillet

JEUDI, VENDREDI ET SAMEDI À 20H30.

5 rue des Salorges NANTES

Tram 1 Gare Maritime

Bus 81 Salorges

Parking gratuit

www.theatre-jeanne.com

RÉSERVATION :

06 99 10 76 05

resa.theatredejeanne@gmail.com

► Mercredi 3 /5

Lisa Bulle ! ATELIER/STAGE

Atelier BD animé par Le Centre socio-culturel de Bellevue. Venez composer votre histoire, dessiner et créer votre bande-dessinée. De 14h30 à 16h, Médiathèque Lisa Bresner, 23 Boulevard Emile Romanet, Nantes. Gratuit. // 02 40 41 54 00

Lectures d'hiver pour enfants d'aujourd'hui

LECTURE Sophie Renou vous propose de retrouver à travers quelques extraits *Les Malheurs de Sophie*. L'occasion également de découvrir les différentes éditions des romans de la Comtesse de Ségur, conservées dans les fonds patrimoniaux de la Bibliothèque municipale. À 15h, Médiathèque Jacques Demy, 24, quai de la Fosse, Nantes. 2€. // 02 40 41 95 95

Lusophonie - Hors les murs

CONFÉRENCE/DÉBAT Venez assister au premier évènement - Hors les murs. Une conférence de Michel Chandeigne, libraire et éditeur d'ouvrages lusophones, pour (re)découvrir la poésie portugaise. Entre lectures, anecdotes et analyses, il offrira son œil d'expert de la langue de Camões. À 16h, Librairie Durance, 4, allée d'Orléans, Nantes. // 02 53 48 77 06

Lusophonie - Hors les murs

CINÉMA Venez assister à la première soirée - Hors les murs - à l'École d'Architecture et au bar l'Absence. Une projection de 4 moyens-métrages expérimentaux par Mire, 1h de rythmes lusophones par le DJ Santo Antonio et la projection du film «Proibido Proibir» par le Charrette Ciné-Club. De 18h à 23h, ENSA, 6 Quai François Mitterrand, Nantes. // 02 53 48 77 06

Cordoue, ville des trois cultures

CONFÉRENCE/DÉBAT À Cordoue, les trois cultures (chrétienne, musulmane et juive) ont cohabité de manière plus ou moins harmonieuse et fructueuse selon les époques.

Quelles traces cela a-t-il laissées dans l'architecture de la ville ? Par Christine Mazzoli-Guintard, maître de conférences en histoire des mondes médiévaux à l'Université de Nantes. À 20h, Salle Jules Vallès, 24, quai de la Fosse, Nantes. // 02 40 35 83 23

► Jeudi 4 /5

Lusophonie

- Entre les murs **CINÉMA** Les cinéma portugais et brésilien sont à (re)découvrir - Entre les murs. Dans l'ordre vous pourrez assister aux projections des films «Estômago» de M. Jorge, «O Bobo» de J. Á. Morais, Estamira» de M. Prado et «Quaresma» de J. Á. Morais. jeu 4 mai à 13h et 15h, BU Lettres, sciences humaines et sociales, Campus du terre, chemin de la censive du Tertre, Nantes. Gratuit. // 02 53 48 77 06

Les After Work 100 Noms - Showtime

SOIRÉE 4 comédiens, aux univers plus loufoques et décalés les uns que les autres, vous embarquent pour une heure de défits et de jeux. À 18h30, 19h30, 20h30, Théâtre 100 Noms, 21 quai des Antilles - Hangar à bananes, Nantes. 28 €. // 02 28 20 01 00

Rencontre avec Arnaud Cathrine

RENCONTRE Suite à son passage à la salle Paul Fort pour le spectacle «Frère animal», nous vous proposons une rencontre avec l'écrivain sur l'ensemble de son travail et tout particulièrement les livres «A la place du cœur» tome 1 et 2. À 19h, Les Bien-aimés, 2 rue de la Paix, Nantes. Gratuit. // 02 85 37 36 01

Tête Bêche

CONFÉRENCE/DÉBAT Marlène Tissot se lit et lit Richard Brautigan - Maison de la poésie. À 19h30, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes.

Lusophonie - Hors les murs

2 CINÉMA Venez assister à la deuxième soirée - Hors les murs. Elle débutera par un café

franco-portugais pour faire un «petit tour de la musique brésilienne», avant la projection du film portugais «À Flor do Mar» que l'association Accès au Cinéma Invisible sortira de l'oubli. À 19h30, Le Baroudeur, 43 rue du Maréchal Joffre, Nantes. // 02 53 48 77 06

► Vendredi 5 /5

Midi De Sainte-Croix - Art visuel avec Skèné

PRODUCTIONS CONFÉRENCE/DÉBAT Hervé Tougeron et Catherine Verhelst racontent l'aventure de *Vox Balaena*, œuvre immersive imaginée pour le Passage Sainte-Croix. À 12h30, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit.

Court en Bar S3E6

CINÉMA L'association Court en Bar dévoile sa sélection de courts-métrages et clips réalisés par des Nantais ou des réalisateurs de la région. Des jeux sont organisés à partir de 19h, afin de gagner un repas et boisson. Début de la projection à 20h30 ! À 19h, Les Ateliers de Bitche, 3 rue de Bitche, Nantes. Gratuit.

Tapage

ANIMATION Scène ouverte slam / poésie avec la participation de l'association D'Encre et de Lumière. Thème du jour : Ta page blanche. À 19h30, Médiathèque Luce-Courville, 1, rue Eugène Thomas, Nantes. Gratuit. // 02 40 41 53 50

► Samedi 6 /5

Vente coussins

SALON Coussins filous, mini-entreprise des troisièmes du lycée professionnel Brossaud-Blancher sera présente au salon du savoir faire local pour vous présenter ses dernières créations. 20% des bénéfices seront reversés à la lutte contre le cancer. À 10h, Port de Saint-Nazaire. Gratuit.

Motion motion

SALON Lire l'article en page 20. À 10h, Stereolux, 4 bd Léon Bureau, Nantes. Gratuit.

Monument Valley / Jeu sur tablette

ANIMATION Vous manipulez une architecture impossible et guiderez la princesse silencieuse Ida à travers de mystérieux monuments. À 14h30, Médiathèque Floresca Guépin, 15, rue de la Haluchère, Nantes. Gratuit. // 02 40 93 41 60

► Dimanche 7 /5

Atelier danse et musique

1 adulte - 1 enfant ATELIER/STAGE Temps de mise en situation poétique pour danser, faire de la musique, jouer avec des objets, des couleurs et des matières... À 11h, Centre Socioculturel du Soleil Levant, 42 rue de la blanche, Saint-Herblain. // 07 63 08 79 23

► Mardi 9 /5

Comment penser

la liberté ? CONFÉRENCE/DÉBAT Conférence de Michèle Riot-Sarcey, professeure émérite d'histoire contemporaine et d'histoire du genre à l'Université Paris-VIII-Saint-Denis et historienne du politique et du féminisme. À 18h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes.

Christophe Berdaguer et Marie Péjus : paysages psychiques

CONFÉRENCE/DÉBAT Christophe Berdaguer et Marie Péjus développent une œuvre atypique où l'architecture, la perception de l'espace extérieur ou psychique, les dysfonctionnements et les pathologies liés à cette appréhension sont souvent questionnés. À 19h, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes.

Table d'hôtes slave

SOIRÉE Découvrez les spécialités culinaires slaves revisitées par le chef du BézM, ainsi que leur bruvage de prédilection : la vodka ! À 20h15, BézM, 32 bis rue Fouré, Nantes. 45€. // 09 80 77 61 72

► **Mercredi 10** /5

Commemoration En amont de la commémoration de l'abolition de l'esclavage et de la traite négrière officielle, un collectif d'associations organise une marche pour commémorer mais aussi se rassembler. Marche au départ du square Daviais à partir de 14h30. À 14h30, Nantes. // 02 40 71 76 57

Nathalie Novi, dis-moi qui tu es ? CONFÉRENCE/DÉBAT Présentation de l'univers de l'auteure et illustratrice aux parents, et aménagement d'un coin lecture pour les enfants. À 16h30, Médiathèque Luce-Courville, 1, rue Eugène Thomas, Nantes. Gratuit. // 02 40 41 53 50

Ciné manga / Ping pong CINÉMA Projection du film d'animation de Masaaki Yuasa, 2014, en VOSTF. Deux génies du ping pong, Peco et Smile, deux amis d'enfance, qui, pour des raisons propres à chacun, refusent de jouer à leur plein potentiel. À 16h30, Médiathèque Lisa Bresner, 23 Boulevard Emile Romanet, Nantes. Gratuit. // 02 40 41 54 00

► **Jeudi 11** /5

Oh apidés... la conférence CONFÉRENCE/DÉBAT Olivier Lambert, directeur du Centre vétérinaire de la faune sauvage et des écosystèmes, a mené, avec son équipe, un projet de recherche à l'origine de cette exposition. Grâce à lui, le monde des abeilles sauvages n'aura plus de secret pour vous ! Sur réservation. À 20h30, Musée de l'Erdre, Les Renaudières, Carquefou. Gratuit. // 02 28 22 24 45

► **Vendredi 12** /5

Midi De Sainte-Croix - Poésie avec Ghislaine Le Dizès Ghislaine Le Dizès, prix de Poésie de la Ville de Béziers, boursière du Centre National du Livre, vient présenter son dernier recueil de poésie paru aux éditions du Petit Pavé : *Se battre est un acte de douceur, manuel poétique à l'usage d'aujourd'hui*. À 12h30, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit. // 02 51 83 23 75

Soirée tsigane / Swing SOIRÉE Projection du film de Tony Gatlif, 2002. Max, jeune fan de jazz manouche, rencontre Miraldo, un guitariste virtuose, et Swing, jeune Manouche libre et sauvage avec qui il se lie d'amitié. À 18h30, Médiathèque Luce-Courville, 1, rue Eugène Thomas, Nantes. Gratuit.

Girl's Party SOIRÉE Laissez-vous chouchouter par des pros : Emilie du salon Ange Beauté viendra vous maquiller pour révéler vos yeux de biches, Marine & Marie du salon M Coiffure vont coifferont comme une star. À 19h, Café Sur Cour, 9 place Louis Daubenton, Nantes. // 02 40 73 10 62

Soirée tsigane / Bœuf manouche SOIRÉE Animé par des musiciens de La Fille du Canal, Charienko, et Amfifanfare. Venez avec votre instrument et un met sucré ou salé pour partager un moment convivial. À 20h, Médiathèque Luce-Courville, 1, rue Eugène Thomas, Nantes. Gratuit. // 02 40 41 53 50

► **Samedi 13** /5

Mission XY - A la découverte du langage secret de mon corps (Garçons) ATELIER/STAGE Cet atelier père-fils animé par Emmanuel Descamps permet d'acquérir des connaissances pour aborder sereinement les changements du corps à la puberté grâce à une présentation originale et ludique. De 9h30 à 16h30, Le Parvis, Passage Henri Soulas, Saint-Nazaire. 40€ par duo. // 02 40 22 51 23

L'heure causerie : café lecture CONFÉRENCE/DÉBAT Échanger autour des livres lus, parler de ses ressentis, confronter différents points de vue, faire découvrir un auteur, un poète, un univers... À 11h, Médiathèque Diderot, place Lucien-Le Meut, Rezé. Gratuit. // 02 40 04 05 37

Samedi du Passage - L'eau, un enjeu pour notre avenir CONFÉRENCE/DÉBAT Ce Samedi du Passage sera l'occasion d'aborder l'avenir de l'Homme à travers la problématique de l'eau, en proposant au travers de 3 conférences (11h/14h/16h30), le récit d'initiatives originales qui donnent de l'espoir. De 11h à 18h, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. 6€/3€ réduit. // 02 51 83 23 75

Milosh sur les routes du vent ANIMATION Spectacle du trio Kaléides. Milosh, enfant tsigane roumain, est sur les routes de l'errance. Avec lui, nous rencontrons des musiques et danses teintées de mille couleurs, qui s'incarnent en des personnages et leurs parcours de vie. À 15h, Bibliothèque de La Halvêque, 23, rue

Léon-Serpollet, Nantes. 2€.
// 02 40 41 53 47

Mémoires de l'esclavage / Visite de Nantes, port négrier VISITES ET SORTIES Voyage dans le temps à la découverte du port négrier, ponctué d'anecdotes et de témoignages. Renseignements et inscription à la médiathèque Jacques Demy. À 16h30, Square Daviais, Nantes. Gratuit.

Apéro littéraire : honneur à la bande dessinée ! CONFÉRENCE/DÉBAT Parmi les nouveautés de bandes dessinées et romans graphiques achetées par la médiathèque, les bibliothécaires vous proposent leurs coups de cœur. À 18h, Médiathèque Diderot, place Lucien-Le Meut, Rezé. Gratuit. // 02 40 04 05 37

► **Dimanche 14** /5

Stage théâtre ATELIER/STAGE Travail théâtral autour de l'improvisation. Training physique et émotionnel. À 10h, Centre Socioculturel du Soleil Levant, 42 rue de la blanche, Saint-Herblain. // 06 18 68 22 12

6^e Grande Tablée Bretonne FESTIVAL La Bretagne a son vignoble, incontestablement. Sur les coteaux ensoleillés des bords de Loire, le Muscadet et le Gros-Plant font chanter la vie. *La Grande Tablée*, c'est l'occasion de rencontrer ces vignerons passionnément bretons en dégustant des produits locaux et en échangeant bien agréablement avec ses voisins de table. De 11h à 23h, Place de la Petite Hollande, Nantes.



Publiez vos événements sur Wik et activez votre site myW dédié *

* Gratuit, automatique, personnalisable



Rendez-vous sur la page d'accueil de wik-nantes.fr, sous le logo Wik

► Mardi 16 /5

Midi musique / La musique de film **CONFÉRENCE/DÉBAT**

À travers la redécouverte de chefs-d'œuvre du cinéma et de leurs thèmes musicaux, coup de projecteur sur les grandes compositions classiques qui ont marqué la mémoire des salles obscures. À 12h30, Médiathèque Jacques Demy, 24, quai de la Fosse, Nantes. Gratuit. // 02 40 41 95 95

Prix des lecteurs nantais / Rencontre avec Paul McVeigh **RENCONTRE**

À propos de son livre *Un Bon Garçon* aux éditions Philippe Rey, 2016. Dans une Irlande du Nord des années 80, en plein conflit entre catholiques et protestants, Mickey, un jeune garçon doux, sensible et brillant, se réjouit d'avoir été admis dans un collège d'élite. Mais son père, alcoolique, a dépensé l'argent de son inscription.

À 18h30, Bibliothèque de la Manufacture, 6 cour Jules Durand, Nantes. Gratuit. // 02 40 41 95 65

Choral'vêque **ANIMATION**

Venez découvrir le répertoire de cette chorale de quartier avec des chants du monde et du voyage.

À 19h, Bibliothèque de La Halvêque, 23, rue Léon-Serpolet, Nantes. Gratuit. // 02 40 41 53 47

Débat «Migrants» avec la Cimade

CONFÉRENCE/DÉBAT La Cimade a pour but de manifester une solidarité active avec les personnes opprimées et exploitées. Elle défend la dignité et les droits des personnes réfugiées et migrantes, quelles que soient leurs origines, leurs opinions politiques ou leurs convictions. À 19h, Le Café Rouge Mécanique, 10 Rue Bon Secours, Nantes. Gratuit.

Crise des banlieues : Oser la rencontre **CONFÉRENCE/DÉBAT**

Conférence animée par Evariste Adjanga. En France, les banlieues sont considérées comme « des menaces sérieuses pour la cohésion de la société française ». Et pourtant, au-delà de cette

désespérance, il est urgent de restaurer la confiance et d'interroger notre conception du vivre-ensemble À 20h30, Le Parvis, Passage Henri Soulas, Saint-Nazaire. // 02 40 22 51 23

EXPOS

► Galeries

Exposition #6 Capucine Herveau **ART CONTEMPORAIN**

Capucine Herveau, brodeuse d'art, développe un travail hors du commun, provoquant la rencontre entre la technique classique de la broderie et des supports surprenants et poétiques.

Jusqu'au 20 mai, Galerie Perrine Humeau, 28 rue Jean Jaurès, Nantes. Gratuit. // 09 86 48 10 17

Hélène Duclos & Cécile Dachary **ART CONTEMPORAIN**

Peinture, dessin, broderie, installation. Jusqu'au 28 mai, Le Rayon Vert, 1 rue sainte Marthe, Nantes. Gratuit. // 02 40 71 88 27

Gilt présente ses estampes originales sur le thème de la mer **ART CONTEMPORAIN**

Gilt utilise ses propres photos pour en faire des dessins ou peintures, ou les deux à la fois. Des créations qui surprennent par cette complexité de mixer plusieurs techniques. Jusqu'au 15 sept, La Baule. Gratuit.

Retrospective - Photographie & Illustration **EXPOSITION COLLECTIVE**

Adrien Pasquier et Hametism se réunissent afin de présenter une exposition commune composée de photographies et d'illustrations. Mêlant architecture et paysage, ces deux artistes portent un regard singulier sur le monde qui les entoure. Du 4 au 28 mai, Serre des créateurs - Château de la Gobinière, parc Michel Baudry, Orvault. Gratuit.

Débutant sans fin - Justin Delareux **ART CONTEMPORAIN**

Héritier des situationnistes pour qui toute activité humaine est poétique, Justin Delareux est

un artiste protéiforme. Il mêle l'écriture, le dessin, la musique, à bien d'autres choses. Il revient d'une poésie-action où le texte s'incarne, ne se borne pas à la page du livre. Du 10 au 27 mai, Galerie Olivier Meyer, 104 rue Paul Bellamy, Nantes. Gratuit. // 09 82 61 78 25

Yusuf Sevinçli - Dérive **PHOTOGRAPHIE**

L'Atelier organise une rétrospective du travail du photographe Yusuf Sevinçli intitulée «Dérive» à laquelle est associée la galerie Confluence. Du 12 mai au 24 juin, Galerie Confluence, 45 rue de Richebourg, Nantes. Gratuit.

► Musées et centres d'art

Instantané (93) : Élodie Brémaud **ART CONTEMPORAIN**

Les suivants ou les limites de nos capacités. Embarquée sur les traces du navire l'Endurance parti cent ans plus tôt pour l'Antarctique, Elodie Bremaud restitue le récit de son expédition, à travers une installation vidéo, sonore et en volume. Jusqu'au 7 mai, FRAC des Pays de la Loire, La Fleuriaye, Carquefou. Gratuit. // 02 28 01 50 00

Mundial - Enrique Ramirez **ART CONTEMPORAIN**

Entre poésie et politique, Enrique Ramirez vous embarque dans une relecture de l'Histoire et de la géographie entre références maritimes et croyances de tribus indiennes d'Amérique. Jusqu'au 14 mai, Le Grand Café, place des Quatre z'horloges, Saint-Nazaire. Gratuit. // 02 44 73 44 00

Watch Your Back - Yoan Sorin **ART CONTEMPORAIN**

Watch Your Back : une «mise en garde» qui traduit à la fois un conseil et une menace, deux points de vue différents, deux messages contradictoires. Jusqu'au 20 mai, Mosquito Coast factory, 5, rue de la Tamise - ZAC Porte Estuaire, Cambron. Gratuit. // 06 61 32 86 41

Mégastructures **ART CONTEMPORAIN**

Le Centre Pompidou fête ses quarante ans en 2017. À cette

occasion, le lieu unique et le Centre Pompidou conçoivent *Mégastructures*, un nouveau regard posé sur plus de soixante ans d'architecture. Jusqu'au 21 mai, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit. // 02 40 12 14 34

Aux origines du surréalisme, cendres de nos rêves **HISTOIRE**

Exposition en partenariat avec la Bibliothèque municipale de Nantes dans le cadre des commémorations du centenaire de la Première Guerre mondiale. Jusqu'au 27 mai, Château des ducs de Bretagne, place Marc Elder, Nantes. De gratuit à 8 €. // 08 11 46 46 44

Emmanuel Pereire, présenté par Thomas Huber **ART CONTEMPORAIN**

En écho à son exposition à la HAB Galerie, Thomas Huber est invité à investir le Frac des Pays de la Loire. Impressionné par la collection de plus de 450 œuvres de l'artiste Emmanuel Pereire acquises par le Frac, Thomas Huber met en lumière cet œuvre prolifique de cet artiste marqueur de son temps. Jusqu'au 28 mai, FRAC des Pays de la Loire, La Fleuriaye, Carquefou. Gratuit. // 02 28 01 57 62

Oh apidés... en vol dans le monde des abeilles sauvages **PLURIDISCIPLINAIRE**

Découvrez le monde méconnu des abeilles sauvages et leur rôle essentiel dans la pollinisation des plantes à fleurs. Photographies d'Erwan Balança, panneaux, dispositifs pédagogiques et d'observation permettent aux visiteurs, petits et grands, de se familiariser avec ces abeilles solitaires. Jusqu'au 10 sept, Musée de l'Erdre, Les Renaudières, Carquefou. Gratuit. // 02 28 22 24 45

L'Erdre vivante **PLURIDISCIPLINAIRE**

Explorez la partie navigable de la rivière, de Nantes à Nort-sur-Erdre, à travers une scénographie chaleureuse et ludique. Jusqu'au 29 oct, Musée de l'Erdre, Les Renaudières, Carquefou. Gratuit. // 02 28 22 24 45

Vox Balaenae installation de VerhelsTougeron Skéné NUMÉRIQUE/MULTIMÉDIA

Vox Balaenae (La voix de la baleine) est une installation musicale, visuelle et poétique, une aventure de l'écoute et du regard imaginant la naissance de la vie dans les profondeurs marines. Vernissage : jeudi 4 mai à 18h30. Du 5 mai au 17 juin, Passage Sainte-Croix, 9, rue de la Bâclerie, Nantes. Gratuit. // 02 51 83 23 75

Visite famille de l'exposition Mégastructures PLURIDISCIPLINAIRE

En famille et de manière ludique, partez à la découverte de villes futuristes imaginées dans les années 60 par de grands noms de l'Architecture. À partir des maquettes dignes des plus grands films de science-fiction, imaginez votre propre ville idéale. Jusqu'au 12 avr, le lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes. Gratuit. // 02 51 82 15 51

Autres expositions**Le Népal - Valentin Asselain PHOTOGRAPHIE**

C'est un an après la série de séismes qui a touché le Népal en 2015, que Valentin rencontre à Katmandou les membres de l'association Padma Om. Il décide de se rendre avec eux dans le village reculé de Kitime. Jusqu'au 6 mai, Bibliothèque Expression-Livre, 56 rue de la Ripossière, Nantes. Gratuit. // 06 23 03 90 32

Ex voto - Julien Perrier

ART CONTEMPORAIN Le sens du jeu est dans les gènes des créations de Julien Perrier. La volonté de cet artiste a toujours été la création in situ, s'inspirer de lieux pour générer des œuvres. Jusqu'au 7 mai, Chapelle des Ursulines, Quartier Rohan, av. de la Davrays, Ancenis. Gratuit.

Morphogénèse 2 le sauvage et l'artifice EXPOSITION COLLECTIVE

Morphogénèse 2 aborde le thème des «petites fabriques d'architectures». Interrogeant la question de la forme inventée

et pensée, 11 prototypes issus du studio de Morphologie de l'Ensa Nantes instaurent un dialogue avec des constructions primitives captées par le photographe Samuel Hense dans la forêt domaniale des Pays-de-Monts. Jusqu'au 10 mai, Maison Régionale de l'architecture, 17, rue La Noue Bras de Fer, Nantes. Gratuit. // 02 40 47 60 74

Chansons tsiganes ART GRAPHIQUE Entrez dans la danse des illustrations colorées et contrastées de Nathalie Novi, amoureuse de l'univers des Roms. Jusqu'au 10 mai, Médiathèque Luce-Courville, 1, rue Eugène Thomas, Nantes. Gratuit.

Lusophonie - Sur les murs HISTOIRE Au travers de photographies et de coupures de journaux, revivez la journée du 25 avril 1974, lorsque «la Révolution des Œillets» a mis fin à la dictature au Portugal. Jusqu'au 12 mai, BU Lettres, sciences humaines et sociales, Campus du tertre, chemin de la censive du Tertre, Nantes. Gratuit. // 02 53 48 77 06

L'aviateur ART GRAPHIQUE Exposition de dessins originaux. Jusqu'au 15 mai, Librairie Les Enfants Terribles, 17, rue de Verdun, Nantes. Gratuit. // 02 51 82 02 15

Regards sur la traite et l'esclavage du XV^e au XXI^e siècles HISTOIRE Exposition de Nantes et de l'Europe en partenariat avec les anneaux de la mémoire. Jusqu'au 19 mai, Espace Louis Delgrès, 89, quai de La Fosse, Nantes. Gratuit.

Êtres chairs ART CONTEMPORAIN Pour la première fois, la ville de Saint-Nazaire met en lumière les œuvres singulières du peintre, sculpteur et performer Olivier de Sagazan. Jusqu'au 24 mai, Galerie des Franciscaïns, rue du Croisic, Saint-Nazaire. Gratuit. // 02 40 00 40 00

Pop Up PLURIDISCIPLINAIRE Exposition de fin de résidence d'Emmanuelle Tonin et

Emmanuelle Faure. À partir d'un travail de collecte des paysages de la ville de Saint-Herblain, elles proposent une installation de papiers, bois et lumières, qui nous invite à porter un nouveau regard sur les espaces urbains et naturels qui nous entourent. Jusqu'au 24 mai, Maison des Arts, 26 rue de St-Nazaire, Saint-Herblain. Gratuit. // 02 28 25 25 80

Nina Missir ART GRAPHIQUE Nina Missir travaille tout autant la gouache, les encres, que le dessin sur ordinateur ou la vidéo. Auteur d'un remarquable bestiaire en encre de chine pointillée, elle exposera au café ses fameux animaux, mais aussi affiches de concerts et dessins divers. Jusqu'au 30 mai, Le Café de la Ribine, 25 rue Adolphe Moitié, Nantes. Gratuit. // 09 81 61 39 26

Didier Lange PHOTOGRAPHIE Ses personnages expriment la solitude et l'attente, des

rêves et des espoirs propres à chacun et pourtant universels. Par un côté expressionniste et une narration poétique, ses tableaux mêlent expressivité des regards, des corps et des attitudes ; moments suspendus et lieux de passage qui renvoient le spectateur à ses propres errances. Jusqu'au 25 juin, Château du Pé, Rue de l'égalité, Saint-Jean-de-Boiseau. Gratuit. // 02 40 65 61 00

Quand l'histoire rencontre la poésie PHOTOGRAPHIE

Invitation à découvrir, à partir d'ateliers photo et de slam poésie, le patrimoine architectural lié à la traite négrière à Nantes, comme les nombreux témoignages sur les façades des bâtiments du centre-ville. En lien avec cette exposition, présentation de documents issus des fonds patrimoniaux de la Bibliothèque. Du 9 mai au 3 juin, Médiathèque Jacques Demy, 24, quai de la Fosse, Nantes. Gratuit. // 02 40 41 95 95

ON PARTAGE
LA MÊME VILLE,
PARTAGEONS
LA MÊME VOITURE !



AUGURAL / STAFEC - V. Jomery - 0854 - 01/2016

UTILE | PRATIQUE | ÉCONOMIQUE

marguerite 
La voiture qu'on m partage

imarguerite.com | 02 40 58 44 14

34^E FESTIVAL INTERNATIONAL DE JAZZ

26 MAI - 2 - 3 & 4 JUIN 2017
SAINT GILLES CROIX DE VIE

ST JAZZ SUR VIE



**BOOGIE
POUR DEUX
PIANOS**

**TRIBUTE
TO
LOUIS PRIMA**

**SOUL JAZZ
COLORS**

**CHAMPIAN
FULTON
QUARTET**

**HEAT
WAVE**

**GOSPEL
RHAPSODY**



FESTIVAL OFF VILLAGE DU JAZZ DÉAMBULATIONS SCÈNES DE RUE EXPOSITIONS
RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS SUR WWW.SAINT-JAZZ-SUR-VIE.COM