

wik

LE MAGAZINE DES SORTIES

eat parade

NOTRE SÉLECTION
DE RESTAURANTS
JAPONAIS



Attraction

TOUTE UNE SAISON
AVEC JOHANN LE GUILLERM

SPECTACLES ET INSTALLATIONS

wik NANTES /
SAINT-NAZAIRE

N°254

11 AU 31
OCTOBRE 2017

NANTES UTOPIALES

FESTIVAL INTERNATIONAL DE SCIENCE-FICTION



DU 1^{ER} AU 6 NOVEMBRE 2017
LA CITÉ DES CONGRÈS DE NANTES
WWW.UTOPIALES.ORG

Mur, MUR

Une petite phrase dans le dernier édit de *Wik* sur l'abandon du *Mur tombé du ciel* place Alexis Ricordeau et hop, voilà que la Ville de Nantes annonce sa restauration !

Mais fallait-il vraiment ressusciter cette relique ? Petit rappel, la fresque qui représente 200 personnalités nantaises a été peinte par David Bartex pour le spectacle de Royal de Luxe en 2011. Bien qu'elle ait été conçue pour être éphémère, on a décidé de l'installer à côté du skate parc.

Deux salles, deux ambiances. Décoloré par les intempéries, tagué jusqu'à plus soif, *Le mur tombé du ciel*

n'a jamais été vraiment respecté. Chacun y appuyant son vélo ou autre engin, la peinture est délavée, écaillée, arrachée. On annonce que la Ville va dépenser plus de 70.000 € pour cette restauration qui, demain, ne résistera pas davantage aux ravages du temps et suscitera toujours la même indifférence générale !

Si Nantes aime vraiment le street art, il fallait offrir le mur aux artistes pour des œuvres éphémères. À la manière d'*Histoire d'un mur* produite par Pick Up pour *Le Voyage à Nantes 2013*. Le jeu de mot est facile mais, dans cette histoire, on va dans le mur !

✓ Patrick Thibault

UNE SAISON AVEC JOHANN LE GUILLERM

ATTR ACT ION

SPECTACLES & INSTALLATIONS

WWW.ATTRACTION2017-18.COM

wik le magazine des sorties
à Nantes/Saint-Nazaire
2 ter rue des Olivettes, CS 33221.
44032 Nantes cedex 1
Téléphone 02 40 47 74 75.
Fax 02 40 89 74 89
Email : redaction@mcmedia.fr

wik-nantes.fr + **Wik Nantes**
l'appli sur iPhone et Android
Suivez-nous sur

Directeur de la publication
et de la rédaction Patrick Thibault
Rédaction Vincent Braud, Matthieu Chauveau, Fédelm Cheguillaume, Laurence Kempf, Aude Moisan, Françoise Simone, Patrick Thibault.
Maquette Damien Chauveau.
Mise en page Damien Chauveau, Cécile You.
Comptabilité Bénédicte Da Costa.
Imprimé en CEE. Toute reproduction, même partielle, est interdite.
Les documents transmis ne sont pas rendus.
Abonnement 1 an : 75 €. Dépôt légal à parution. RC Nantes B 399 544 857.
Éditeur : Médias Côte Ouest SARL, 2 ter rue des Olivettes, CS 33221, 44032 Nantes cedex 1

Ce magazine a été imprimé avec des encres 100 % végétales

10-31-1980

TO DO LIST

5 PROPOSITIONS AU BORD OU SUR LA LOIRE

Ne pas quitter la Loire et pourtant partir loin. Qu'on soit au lieu unique, au Vip, au Hangar 30, au Warehouse ou à bord du Belem, chaque fois c'est une invitation au voyage. À vivre et à partager ensemble.

✓ Sélection Patrick Thibault



White Spirit 1 ©Aline Descamps



Alex Van Die © STAPS

✓ 1

Prendre LA ROUTE D'UN AUTRE ORIENT

C'est une carte blanche à feu le mythique festival *Les Orientales* de Saint-Florent le Vieil. 12 heures exceptionnelles pour voyager du delta du Gange à l'estuaire de la Loire. Concerts d'Alexis Paul (13h30), Kamel El Harrachi (18h45). Projection des *Enfants du Nil* (16h30), spectacles de Femmes bardes et nomades (14h) et White Spirit (20h30) avec Shoof, l'Ensemble Al Nabolsy et les Derviches Tourneurs de Damas !

UN AUTRE ORIENT Samedi 14 octobre de 12h à minuit, le lieu unique, Nantes.

✓ 2

Rejoindre LE WAREHOUSE

Quatre Nantais qui ont une solide expérience de la nuit et de la musique électro ont repris l'espace du LC Club. Ils entendent réussir ce qui n'a pas été possible jusqu'ici : faire des 3500 m² un vrai lieu pour la musique et dépasser la simple boîte. La programmation jusqu'à fin décembre est alléchante : Miss Kittin le 13 octobre, Sam Paganini le 20, Charlotte de Witte... Il y aura aussi des concerts (Damsó le 25/10).

LE WAREHOUSE Tous les week-ends jusqu'à 7h du matin, Hangar à Bananes, Nantes.



Alltta © Mathieu Renoult



DR



Belem 2015 - Rochelle Delarouge/Ville de Nantes

✓ 3

Monter À BORD DU BELEM

Nantes est son port d'attache mais le Belem est toujours une promesse de voyage. Pour fêter le retour du fameux trois-mâts, les Nantais sont conviés le 20 octobre dès 18h30. Musique, mise en lumière, buvette... Dès le lendemain et pour tout le week-end, chacun pourra monter à bord et s'imaginer au large. N'oubliez pas de réserver.

L'ESCALE DU BELEM À NANTES

Du 20 au 22 octobre,
Quai de la Fosse, Nantes.

✓ 4

Fêter LES 20 ANS DU VIP

Et oui, déjà 20 ans que la salle rock de Saint-Nazaire est née. C'était le 23 octobre, quai Demange avec No one is innocent. 20 ans et 1000 concerts plus tard, dans la base sous-marine, on fête l'événement toute l'année. Clap spécial le 23 octobre avec la grosse soirée Gablé/Alltta. Les trois Normands qui explosent les genres puis 20syl et le rappeur américain Mr J. Medeiros pour une soirée Alltta explosive.

LE VIP A 20 ANS

Du 21 au 23 octobre, Saint-Nazaire.

✓ 5

Participer AU FABLAB JUNIOR 2017

Il faut avoir entre 9 et 11 ans. Ça coûtera 50 € mais les enfants pourront ensuite vivre une expérience assez extraordinaire. Trois jours d'un stage pour créer, construire et jouer. L'association PING bien connue sur la place ouvre son atelier pour imaginer et construire ensemble un jeu collectif entre décors propices aux histoires les plus folles et jeu de construction.

STAGE FABLAB JUNIOR

Du 25 au 27 octobre, Plateforme C,
Hangar 30, Nantes (02 40 16 86 76).

5 rendez-vous À NE PAS MANQUER *Utopiales*

LE FESTIVAL INTERNATIONAL DE SCIENCE-FICTION

On y reviendra dans le prochain *Wik* mais prenez date pour le festival international de science-fiction qui ne cesse de grandir et de nous séduire. Littérature, BD, cinéma, sciences, jeux vidéos, expos... Près de 200 invités pour 6 jours sur la planète SF.

✓ Dossier réalisé par Patrick Thibault



DR



DR

La leçon **DU PRÉSIDENT LEHOUCQ**

L'astrophysicien Roland Lehoucq, président des *Utopiales*, sait captiver son auditoire.

Il remplit la grande halle dès l'ouverture (le 1^{er} à 10h) en tentant de répondre à la question *Peut-on voyager dans le temps ?* Depuis Wells et sa Machine à explorer le temps, jusqu'aux réponses que la science peut apporter aujourd'hui. De nombreuses conférences scientifiques traiteront du temps, thème des *Utopiales 2017*.



DR

Le Big BANG

Les Utopiales auront leur première mondiale. Alan Simon a composé une musique sur un film vertigineux et inédit de la NASA qui sera diffusé en même temps. Ballet électro rock symphonique, Big Bang est un projet complètement fou qui associe musique live, danse moderne et cinéma, avec plus de 100 personnes sur scène et la participation de John Helliwell, soliste de Supertramp.

BIG BANG,
vendredi 3 novembre
à 20h30, salle 2000.



© Lewis Trondheim

Des rendez-vous BANDE DESSINÉE

Très fort en BD, le festival est le rendez-vous du public avec de nombreux auteurs du monde entier. On note cette année la présence de Lewis Trondheim et Jean-Claude Mézières. L'auteur de *Lapinot* et les carottes de Patagonie a reçu en 2006 le Grand Prix d'Angoulême. Quant à Mézières, il est le père de la série de science-fiction *Valérian* et Laureline.



Salyut 7 / DR

La section CINÉMA

La SF et le cinéma, c'est une longue et belle histoire. Comme chaque année, *Les Utopiales* proposent une compétition de films internationaux. On bave déjà sur la première française de *Salyut 7*, film russe de Dmitry Kiselev et Klim Shipenko autour de la mission la plus compliquée de l'histoire spatiale. Ou encore, *Projet Itoh 3 : Genocidal Organ*, du Japonais Shukou Murase. On ira aussi à la séance spéciale de *Mutafukaz*, adaptation par Guillaume Renard, alias Run de sa BD.



© Laurent Durieux

Des expos HALLUCINANTES

Chaque année, *Les Utopiales* nous en mettent plein la vue côté expos. Mais, cette année, excusez du peu, Monsieur Laurent Durieux lui même en personne. Oui, oui, l'illustrateur de l'affiche 2017 que Spielberg et Coppola s'arrachent. Et une exposition consacrée à l'adaptation en BD par Éric Henninot de *La Horde du Contrevent*, le livre déjà culte de Alain Damasio.

2 festivals

INCONTOURNABLES



Cécile Corbel Trio © Majorzalmaj

CELTITUDE *en marche*

Celtomania continue de mettre en avant la culture bretonne et celtique en Loire-Atlantique. Avec un programme pluridisciplinaire, loin du folklore et des clichés.

Pour sa 28^e édition, le festival use autant du jeu de mots que de la cornemuse. Il revendique "La celtitude en marche" avec Emmanuel Lemare et son uillan pipe (samedi 14 à La Chapelle-Launay), Cécile Corbel Trio (dimanche 15 à Saint-Jean-de-Boiseau), les rythmes de The Gillie's (dimanche 22 à Pornic). Vendredi 13, la grande formation du Bagad Kemper est à Capellia. Côté musique traditionnelle revisitée, on peut compter sur Annie Ebrel et Riccardo Del Fra (jeudi 12 à Orvault), Spontus (le 4 novembre à Mesquer-Quimiac), Ronan Robert et ses amis (le 24 octobre, salle Paul Fort à Nantes). On découvrira aussi H.Y., nouveau venu des groupes de rock celtique (vendredi 10 novembre, Le Pellerin).

✓ Aude Moisan

CELTOMANIA Du 6 octobre au 12 novembre, en Loire-Atlantique. www.celtomania.fr



Fennesz © Luis Martins

INDIE MUSIC *only*

Chez *Soy*, ils ne sont pas du genre à la ramener. Ils pourraient pourtant, tant le festival parvient inmanquablement – et cette année encore – à mélanger légendes du rock indé et perles rares.

Pour son 15^e anniversaire, pas de feu d'artifice en vue mais une programmation comme toujours savamment élaborée. Mercredi à Stereolux, place à l'esthète Julien Gasc et sa pop hyper-sophistiquée, hyper-classe et Hyperclean. Jeudi, direction l'Auditorium du Musée d'arts avec Fennesz et ses plages électroniques aériennes. Vendredi, l'excellent Petit Fantôme (ex-François & the Atlas Mountains) hante le Pôle étudiant avec sa power-french-pop, tout comme le duo Zombie Zombie et le cultissime John Maus le lendemain à la Maison de quartier de Doulon. Besoin d'un final grandiose ? Les shoegazers de Ride et le folkeux Kevin Morby s'en chargent avec la morgue qu'on leur connaît le dimanche au LU.

✓ Matthieu Chauveau

SOY Du 25 au 29 octobre, à Nantes. <https://festival.soy/>

L'Avare

Une saison
avec le **L'Autre**
PIANO'CKTAIL
THÉÂTRE DE BOUGUENAIS

Mercredi 8 novembre 20h

D'après Molière
Collectif
La Poursuite / Makizart

THÉÂTRE

Hala Ghosn
s'empare de *L'Avare*
avec humour
et dérision.

Tarif :
de 10€ (- 25 ans)
à 19€.

Piano'cktail 02 40 65 05 25 - pianoctail-bouguenais.fr
billetterie en ligne

© Glenn Nguyen



**LES AVANT-CONCERTS
DE L'ORCHESTRE**

TARIF
UNIQUE
5€

45 min de concert
A partir de 7 ans

ONPL

Prochain AVANT-CONCERT
Jeudi 9 novembre 2017 > 19h
Nantes > La Cité

JOHANNES BRAHMS
*Sextuor à cordes n°1
en si bémol Majeur*

02 51 25 29 29
www.onpl.fr

f t p in

Avec les musiciens
de l'Orchestre National
des Pays de la Loire

ONPL
Saison
2017 | 2018

7 rendez-vous scène

MUSIQUE, THÉÂTRE ET LECTURE

Olivia Ruiz et Bertrand Belin, Orange Blossom et Henri Texier, Cyril Mokaïesh ou La Famille Royale... Wik vous propose un petit tour de chauffe de concerts et spectacles coups de cœur.



DR

Gorge ROUGE

Un disque intitulé *Du rouge et des passions*, une pochette montrant le chanteur en costard débraillé, drapeau rouge à la main, Communiste, le nom du premier single... Cyril Mokaïesh s'est imposé, dès ses débuts, comme une forte tête dans le paysage de la chanson française. Confirmation avec son troisième album sorti en janvier, porté par une Loi du marché sans concession, en duo avec Bernard Lavilliers.

✓ Matthieu Chauveau

CYRIL MOKAÏESH mardi 17 octobre 2017 à 20h30. Le Théâtre Municipal, Rezé. de 9€ à 21€.
Tél. 02 51 70 78 00.



DR

Monstres ATTACHANTS

Les créations de Thierry Jolivet transpirent les banlieues sourdes et suintantes, le réalisme hystérique. Elles s'inscrivent dans l'héritage d'une littérature humoristique et torturée. Le collectif nantais La Meute signe donc son dernier spectacle comme un nouvel exemple brillant de ce goût pour le roman noir. En jeu et musique, il dresse le portrait d'un détective privé accablé qui tombe amoureux d'une prostituée.

✓ Fédelm Cheguillaume

LA FAMILLE ROYALE - THIERRY JOLIVET
mercredi 18 et jeudi 19 octobre 2017 à 19h.
Le lieu unique, Nantes. 12-23€. Tél. 02 40 12 14 34

2017 /
2018

voic inages

Spectacles vivants en Pays de la Loire

C^{IE} LOBA
Waynak

C^{IE} NBA SPECTACLES
La résistible ascension
d'Arturo Ui

C^{IE} NON NOVA
Les Os Noirs

C^{IE} OSTEOROCK
Sœurs Santiag

C^{IE} S'POART
Crossover

D.A.D.R. C^{IE}
Sacré

LE SONART
Sopranic Fantaisie /
Emotional Landscapes

THÉÂTRE DU RICTUS
Fuck America

9 spectacles
dans **19 salles**
partenaires
en Pays
de la Loire

Les Os Noirs - C^{IE} Non Nova © Jean-Luc Beaujault

Toute l'info sur
WWW.CULTURE.PAYSDELALOIRE.FR

Région
PAYS DE LA LOIRE



© Christiane Acher

Une star PEU ACADÉMIQUE

Olivia Ruiz a une voix et du caractère. Révélée au grand public lors de la Star Ac en 2001, elle a tracé sa route, indifférente (ou presque) aux piques d'un Florent Pagny qui a du mal à digérer son succès. La dame-oiselle vole plus haut. Et son dernier album nous balade, avec sensualité, de corps aimants en secrets bien gardés, en nuits-parenthèses, fiévreuses et amoureuses. Ce qu'elle préfère, c'est nous raconter ces histoires sur scène. Des histoires qui sont un peu les siennes, un peu les nôtres. À nos corps défendants. ✓ Vincent Braud

OLIVIA RUIZ Jeudi 19 octobre 2017 à 20h.
Piano'cktail, Bouguenais.
De 13 à 24 €. Tél. 02 40 65 05 25

LA SOUFFLERIE

SCÈNE CONVENTIONNÉE DE REZÉ



SHANNON WRIGHT
+ **KAROLINE ROSE**

JEU. 09 NOVEMBRE - 20H30
LA BARAKASON, REZÉ

Au fil des années, Shannon Wright est devenue une artiste influente et reconnue, tant par le mystère qu'elle déploie autour d'elle que par la puissance et la profondeur qu'elle insuffle à sa musique. Guitariste au jeu fin et tempétueux, la songwriter américaine revient avec un album profond, intense, aux arrangements fouillés qui dessinent un merveilleux écrin à sa voix bouleversante et singulière.

LASOUFFLERIE.ORG - 02 51 70 78 00



Belin LU

« Nous attendons cher ami / Seulement le beau geste / Seulement le mot juste » chante Bertrand Belin dans l'un des meilleurs titres de son dernier album en date. Le mot juste, ou plutôt les mots justes et leur savant agencement, le chanteur les a justement trouvés dans son second roman, *Littoral*, qu'il lira sur des paysages sonores tissés par le claviériste Thibault Frisoni. ✓ Matthieu Chauveau

BERTRAND BELIN / LITTORAL
Jeudi 19 octobre à 21h. Salle Paul Fort, Nantes.
de 16 à 20 €. Tél. 02 51 72 10 10



© Ernest Mandap

Le cocktail ORANGE

Voilà un groupe qui ne se la pète pas mais continue de tracer sa route. Orange Blossom, c'était la fusion avant qu'elle devienne à la mode : rock, électro, musique ethnique ou classique dans un même shaker. Le trio emblématique - PJ au violon, Carlos à la batterie et aux machines, Hend Ahmed à la voix - s'enrichit en concert de Fantoma Dembélé au percus ou d'Antoine Passet à la guitare, selon les dispo des uns ou des autres. Orange prépare un nouvel album mais, dans l'immédiat, c'est sur scène que ce groupe s'éclate. Et il faut en profiter. ✓ V.B.

ORANGE BLOSSOM Vendredi 20 octobre 2017 à 20h30.
Carré d'argent, Pont-Château. De 15 à 23€. Tél. 02 40 01 61 01

Grands ENFANTS



DR

La compagnie nantaise Je Reste rassemble autour d'un même projet des artistes de Tbilissi (Roumanie) et de Nantes. Au centre de cette réunion, où

l'on dénombre 13 jeunes gens, se pose justement la question : comment devenir adulte aujourd'hui ? Avec les mots, les corps et les objets, chacun se raconte et se dévoile, creusant plus profondément dans son intimité pour trouver des réponses personnelles et communes. ✓ Fédelm Cheguillaume

FACING THE WORLD Samedi 28 octobre à 20h30.
TU-Nantes, Nantes. De 5€ à 20€. Tél. 02 40 14 55 14



© Sylvain Grippox

Chapeau HENRI !

Don Cherry, Chet Baker, Dexter Gordon... Henri Texier a, en 50 ans de carrière, joué avec les plus grands. Avec Hands & Voice, création unique pour *Jazz en Phase*, ce sont ses huit musiciens qui à leur tour peuvent se glorifier d'accompagner l'homme au bonnet irrémédiablement vissé sur la tête, du fidèle saxophoniste François Corneloup à la jeune pianiste nantaise Armel Dupas. ✓ M.C.

HENRI TEXIER NONET
Mardi 24 octobre à 20.
La Cité des congrès - Grand auditorium, Nantes.
de 12 à 25 €.
Tél. 02 40 65 05 25

ESPACE CULTUREL

CAPELLIA

17
18

CARMEN MARIA VEGA
ZAZA FOURNIER
CLÉA VINCENT

GARÇONS
MER. 8 NOV. > 20H30

espace culturel Capella
 chemin de Roche Blanche - 44140 La Chapelle-sur-Erdre
 T. 02 40 72 97 98 - billetterie.capellia@lacapelliesurerdre.fr
www.capellia.fr

et aussi...

Youn Sun Nah Depuis son dernier passage au Théâtre de La Fleuriaye, en février 2011, la chanteuse coréenne a poursuivi sa carrière internationale. Sa voix unique et sa personnalité ont marqué les esprits et touché les cœurs aux quatre coins du globe. Mer 11 oct à 20h45, Théâtre de La Fleuriaye, Carquefou.

Les Bas-fonds Politique, sociale, humaniste, l'œuvre de Maxime Gorki agite toujours notre temps. Éric Lacascade rassemble sa troupe et les jeunes acteurs sortis de l'école du Théâtre National de Bretagne pour une vertigineuse plongée en notre bas monde. mer 11 oct à 20h, jeu 12 à 20h, ven 13 à 20h30, Le Grand T, Nantes. 02 51 88 25 25

La Justice a une étrange puissance de séduction Blanc est mort. Parmi ses proches, quatre suspects sont sélectionnés. Quatre suspects pour un crime. Quatre candidats et à la fin, il n'en restera qu'un. Qui sera le coupable idéal ? C'est vous qui décidez ! mer 11 oct à 20h30, jeu 12 à 20h30, ven 13 à 20h30, TU-Nantes, Nantes. 02 40 14 55 14

Le Couronnement de Poppée Claudio Monteverdi, au soir de sa vie, l'inspiration décuplée par le talent d'autres compositeurs, livre une œuvre que les outrages du temps n'ont pas entachée. Une œuvre moderne et intemporelle. Mise en scène Patrice Caurier et Moshe Leiser. jeu 12 oct à 20h, ven 13 à 20h, dim 15 à 14h30, mar 17 à 20h, Théâtre Graslin, Nantes.

Une semaine... pas plus ! Une comédie déjà devenue un classique et un incontournable succès des scènes parisiennes et françaises... les 12 13 et 14 à 19h30, dim 15 à 17h30, les 20, 21 à 19h30, dim 22 à 17h30, les 26, 27, 28 à 19h30, dim 29 à 17h30, Théâtre 100 Noms, Nantes. 02 28 20 01 00

Le noir te va si bien La célèbre comédie sur fond de crime parfait. Jusqu'au 28 janvier, ven et sam à 20h45, dim à 15h45. Théâtre Beaulieu, Nantes. 02 49 10 63 10

Anarchie Comment libérer la liberté ? Une utopie est-elle possible ? Les acteurs mettent sur la table la pièce culte écrite par Fassbinder en 1969 et leurs réflexions de jeunes gens de notre temps. du 16 au 20 oct à 20h30, Studio-Théâtre, Nantes. 02 51 88 25 25

Barbara Carlotti - Lady's folk Explorer le folk féminin des années 60 à nos jours, voici ce que ce quatuor porté par Barbara Carlotti nous propose. Mar 17 oct à 20h30, Onyx, Saint-Herblain. 02 28 25 25 00

(Il y aura) des gens importants Le TU confie à Colyone Morange une carte blanche artistique ou elle présente son solo et invite deux artistes Pamina de Coulon, Suisseuse qui parle d'abysses, de vaincu.e.s et de solidarité, et Thibaud Croisy qui s'autoproclame « artiste le plus con de l'année ». mer 18 oct à 19h30 et 20h30, jeu 19 à 20h30, TU-Nantes. 02 40 14 55 14

Graceland Le temps s'est arrêté à la station-service de Graceland. La propriétaire Grace fait du surplace, le motard Eddie est en panne et Alice se fait abandonner par son mari. Contraint à la solitude et coupé du monde, chacun va se confier à la dinde Norma qui, elle non plus, n'arrive pas à s'envoler vers de nouveaux horizons. Cie Bélé-Bélé. mer 18 oct à 20h30, jeu 19 à 20h30, Salle de la Carrière, Saint-Herblain. 02 28 25 25 00

Angus & Julia Stone A l'occasion de la sortie de leur quatrième album intitulé « Snow », Angus et Julia Stone partent en tournée ! Jeu 19 oct à 20h, Zenith, Saint-Herblain.

Dianne Reeves - Beautiful Life [Automne américain] Unanimement reconnue comme l'une des vocalistes les plus influentes et charismatiques de la scène jazz. Jeu 19 oct à 20h30, Le Théâtre, Saint-Nazaire. 02 40 22 91 36

Week-end au château (festival de théâtre amateur) Théâtre avec des comédies (Les Noces Funèbres d'après Tim Burton, ...), des classiques (Antigone d'Anouilh, Hristo Boïtchev, ...) et des sujets très actuels. Mais aussi un karaoké complètement azimuté et de la magie (Alban Chérifi). ven 20 oct à 20h30, sam 21 à 14h, dim 22 à 14h, Théâtre de La Gobinière, Orvault. 06 18 57 90 47

Dernières fêtes Chacun de ces tableaux participe à la création d'un univers de non-sens où la platitude du quotidien et les petits travers sont prétexte à rire. Sam 21 oct à 20h30, La Ruche, Nantes. 02 51 80 89 13

Kids United Dim 22 oct à 15h, Zenith, Saint-Herblain.

Replay Replay s'attaque au complexe du spectateur en rebobinant 3 000 ans de théâtre en 1h10. jeu 26 oct à 21h, ven 27 à 21h, sam 28 à 21h, Nouveau Théâtre de Poche Graslin, Nantes. 02 40 47 34 44

Chaos Le temps d'une pièce de théâtre improvisée, six comédiens dessinent les multiples trajectoires de vie d'un personnage. mar 31 oct à 21h, mer 1er nov à 21h, Le TNT - Terrain Neutre Théâtre, Nantes. 02 40 12 12 28



Photo © Kaspars Grimalds / Fotobit

L'agenda complet
CONCERTS • SPECTACLES • EXPOS • LOISIRS

wik-nantes.fr

wik

Le TOP des spectacles JEUNE PUBLIC ET FAMILLE

POUR LES PETITS ET PAS QUE...

Retour d'Aldebert et ses *Enfantillages* ou encore de Bouskidou, *Sur la route de Poucet*, *Cocoroo*, *Chat Chat Chat*, *Le Bal à Boby*... À l'aube des vacances scolaires ou pendant, les propositions jeune public et famille semblent n'avoir jamais été aussi nombreuses. On trouve même trois festivals !

✓ Dossier réalisé par Fédelm Cheguillaume



DR

Familles JE VOUS AIME

L'aventure continue avec un spectacle issu de l'album éponyme enregistré avec Gaetan Roussel, Thomas VDB ou Olivia Ruiz. *Enfantillages 3* met en musique des désirs et tactiques de l'enfance qui s'illustrent dans des chansons à voix à l'instrumentation rythmée et entraînante. Avec des questions telles que « comment loupier l'école ? » - que chacun s'est posé ou se pose encore -, Aldebert séduit les petits et grands en se rendant complice d'une espièglerie libératrice. On en redemande.

ALDEBERT ENFANTILLAGES 3

Vendredi 13 octobre à 17h30, show case, Espace culturel Leclerc Atout Sud, Rezé.
Vendredi 13 octobre à 20h45, Théâtre de La Fleuriaye, Carquefou. 16,50€ à 34€
Dimanche 21 janvier 2018 à 14h30, La Cité des congrès, Nantes. **À partir de 5 ans**



© Arnaud Bertheau / Agence Mona

On the road WITH PERRAULT

Mathieu Letuvé et le Caliband Théâtre continuent de porter à la scène des figures iconiques et mystérieuses. Après avoir exploré le monde de la boxe à travers l'histoire de Jake LaMotta, c'est le conte de Charles Perrault que le metteur en scène s'applique à déconstruire. Il transforme le très connu *Petit Poucet* en héros d'un road-trip contemporain à la croisée du cinéma, de la danse, de la musique et du polars. Une nouvelle création haute en couleur !

SUR LA ROUTE DE POUCKET

Mardi 17, mercredi 18, jeudi 19 octobre à 20h, vendredi 20 à 20h30, samedi 21 à 19h et dimanche 22 octobre à 15h. Le Grand T, Nantes. 19€, 16€, 9€. Tél. 02 51 88 25 25. **À partir de 10 ans**



© Cécile Croche / Être le loup © Philippe Turpin

Les enfants PRENNENT LE CONTRÔLE

Avec ce festival, le pays d'Ancenis se munit d'un éventail de spectacles éclectiques pour séduire la famille entière. Marionnettes de papier pleines de poésie de la Compagnie belge Plastique Palace, rock très actuel des Wackids, créativité des circassiens de Syllabe, théâtre en construction de la compagnie Croche... chacun amène sa touche d'humour et d'amour pour créer des instants de vie singuliers, à partager sans modération.

CE SOIR JE SORS MES PARENTS Du 20 au 22 octobre, Pays d'Ancenis. www.wik-nantes.fr/csjsmp

From Cameroun WITH LOVE



DR

Cette nouvelle création instrumentale, dont les récits se situent entre Bafia, au Cameroun, et l'Est de la France, n'est pas issue d'un hasard.

C'est d'une rencontre préméditée entre la metteuse en scène Marie Normand et le musicien Simon Nwambeen que naît une volonté de mettre en chanson le quotidien de ces enfants éloignés par un océan. Un spectacle tout en tendresse qui donne le courage d'affronter n'importe quelle journée !

COCOROO, LE JOUR SE LÈVE !

Samedi 21 octobre à 16h30.
L'auditorium, Rezé.
De 4€ à 8€. Tél. 02 51 70 78 00.
À partir de 3 ans



Le Grand Méchant Renard et autres contes. Folivari / Panique! / Studiocanal / Rtf (Télévision Belge - Outfit / Voo / Be Tv

Faire SES CONTES

Pour les premières vacances de l'année scolaire, le cinéma Bonne Garde accueille les enfants lors de son *Festi'Mômes* annuel. Sur le thème du conte pour enfant, on y déploie une programmation vaste et éclectique tissée de lectures, de jeux et... de projections. D'adaptations de Roald Dahl (*Un conte peut en cacher un autre*, les 25 et 27) ou des frères Grimm (*Blanche-neige et les sept nains*, les 23 et 28) en récits des pays de l'est (*Le grand méchant renard*, les 24 et 26), les films animés sont autant d'histoires cocasses modernes susceptibles de parler aux enfants comme aux parents.

FESTI'MÔMES Du 23 au 28 octobre, Cinéma Bonne Garde, Nantes.

Événement POUR PETITS EFFRONTÉS



© Compagnie du Chat qui guette
les trois caramelles capniaux

Les enfants (sages et pas seulement) de 3 ans et plus sont invités à se présenter à la Salle Vasse pour le festival qui leur est dédié. Cette année, l'association Notes et Nuages emmène les jeunes en pleine mer à la découverte des baleines, la compagnie Gulliver conte le voyage d'un petit monstre globuleux et les Chercheurs d'art racontent des histoires en provenance du monde entier. Un melting pot de créations curieuses à découvrir !

FESTIVAL POUR ENFANTS SAGES ET PAS SEULEMENT

Du 23 au 28 octobre, Salle Vasse, Nantes.

Un chat DANS LA GORGE



© Pierre Muller

Pascal Parisot joue comme un félin. À l'aide d'un ukulélé sautillant, accompagné de son duo de musiciens, il propose, avec la même dextérité, aisance et malice que l'animal domestique, une série de chansons qui s'interrogent sur ses rêves, ses habitudes, sa nonchalance. De quoi découvrir de manière ludique la vie cachée du second meilleur ami de l'homme.

CHAT, CHAT, CHAT - PASCAL PARISOT

mardi 24 octobre à 15h30. Quai des Arts, Pornichet.
de 5 à 7€. Tél. 02 28 55 99 43. À partir de 5 ans

Programme Jeune public



© DR

Concert jeune public

Les clés du jazz

Mer. 18 oct. 17h



© Vincent De Pommay

Ciné concert
et théâtre d'objets

H2ommes

Mer. 22 nov. 17h



© Laurent Bizard

Concert pop
très jeune public

Je me réveille

Mer. 17 janv.
9h30 et 11h



© Laurent Bizard et Christophe

Théâtre
jeune public

Boîte à gants

Mer. 14 mars 17h

SAISON CULTURELLE
2017-2018
SAINTE-LUCE-SUR-LOIRE
THEATRE LIGÉRIA

Infos et Résa

www.sainte-luce-loire.com
02 40 68 16 39

SALLE DE
Sainte-Luce
SUR LOIRE



© Ernest Mandap

Tout le monde SE LÈVE POUR BOBY

Ta Katie t'a quitté ou *La maman des poissons*, ça ne vous dit rien. Normal. Ces chansons-là, c'était avant la Star Ac. Bobby Lapointe avait l'art de la rime et des jeux de mots inattendus. Hervé Maigret a eu la bonne idée de broder autour de ce répertoire un spectacle ludique et participatif. Pas besoin de connaître les textes pour se surprendre à les fredonner. Et pour faire corps avec Hervé, Pedro, Nathalie... petits et grands se prennent au jeu d'une chorégraphie partagée. Pour peu, on jouerait de l'hélicon. ✓ Vincent Braud

LE BAL À BOBY

mercredi 25 octobre à 14h30 et 16h30.

Théâtre de La Gobinière, Orvault.

Tél. 02 51 78 37 47

Vendredi 1^{er} décembre à 20h30, Capellia,
La Chapelle-sur-Erdre. Tél. 02 40 72 97 58

Samedi 27 janvier 2018 à 16h30,

Salle de l'Estuaire, Couëron.

Tél. 02 40 38 58 80

Samedi 24 février 2018 à 11h et 14h,

Le Quatrain, Basse-Goulaine. Tél. 02 40 80 25 50

À partir de 5 ans



DR

Monuments

Célèbres auprès des générations des années 1990, les Bouskidou assument leur âge. Dans *L'enfance des héros*, nouveau spectacle qui mêle histoire de France et du monde et récits personnels, les quatre figures de la chanson pour enfants dressent des portraits imaginaires de personnalités célèbres à leurs plus jeunes âges. Chacun peut donc s'identifier à ces avenirs et passés singuliers.

BOUSKIDOU mardi 24 et mercredi 25 octobre à 10h30 et 14h30. Théâtre 100 Noms, Nantes. 11 €. Tél. 02 28 20 01 00. À partir de 3 ans

et aussi...



Grandir © DR

Dormir Cent Ans Pauline Bureau convoque une imagerie poétique pour interroger l'entrée dans l'adolescence. Mercredi 11 octobre à 19h30, Le Théâtre, Saint-Nazaire. Tél. 02 40 22 91 36. **À partir de 8 ans**

Petit orchestre de jouets Théâtre d'objets par Pascal Ayerbe & Cie. Samedi 14 octobre à 10h30, Maison des Arts, Saint-Herblain. Tél. 02 28 25 25 00. **À partir de 2 ans**

Quand soufflent les contes, le loup même pas peur ! Une séance de contes avec Valérie Prott. Samedi 14 octobre à 11h et dimanche 15 octobre à 15h, Pôle associatif Sully, Nantes. **À partir de 3 ans**

Le Cirque de Sacha Des marionnettes à fils au service d'une histoire de cirque. Dimanche 15 octobre à 15h, Théâtre de Jeanne, Nantes. Tél. 06 99 10 76 05. **À partir de 3 ans**

Le delirium du papillon Un voyage burlesque et grinçant dans les arcanes de la folie. Jeudi 19 octobre à 20h, Le Quatrain, Haute-Goulaine. Tél. 02 40 80 25 50. **À partir de 12 ans**

Gribouillie Le spectacle de clown de la Cie Lili Desastres fête ses 20 ans ! Mercredi 18 octobre à 17h, jeudi 19 à 9h30, Pôle enfance, Notre-Dame-des-Landes. Vendredi 20 et samedi 21 octobre à 9h30 et 11h, MAS Diapason, Grandchamps-des-Fontaines. Tél. 02 28 02 22 52. **À partir de 1 an**

La folle histoire de France Une comédie savante et burlesque sur l'histoire de France. Vendredi 20 et vendredi 27 octobre à 21h30, samedi 21 et samedi 28 à 16h45 et 21h30, Théâtre du Riscochet, Nantes. **À partir de 8 ans**

La Princesse et le Chevalier Comédie musicale interactive avec la Princesse Elizabeth et le troubadour Cornichon. Samedi 21 octobre à 16h, dimanche 22 à 15h, lundi 23 à 14h30, mardi 24, mercredi 25 et jeudi 26 à 14h30 et 16h, vendredi 27 à 14h30, samedi 28 à 16h, Théâtre de Jeanne, Nantes. Tél. 06 99 10 76 05. **À partir de 3 ans**

Color Swing Théâtre d'objets où la couleur s'invite dans un univers en noir et blanc. Samedi 21, dimanche 22 et lundi 23 octobre à 16h, Musée d'arts, Nantes. Tél. 02 51 17 45 00. **À partir de 3 ans**

Le Ballon rouge

François Ripoché, Stéphane Louvain et Céline Chalet accompagnent en musique la déambulation parisienne d'un garçon et son ballon rouge imaginée en 1956 par le cinéaste Albert Lamorisse. Samedi 21 octobre à 16h30, Théâtre Boris Vian, Couëron. Tél. 02 40 38 58 80. **À partir de 6 ans**

Kids United Dates supplémentaires dans l'Ouest.

Dimanche 22 octobre à 15h, Zenith Nantes Métropole, Saint-Herblain. Tél. 02 40 48 97 30. **À partir de 8 ans**

Milosh sur les routes du vent Conte musical par le trio Kalédés. Dimanche 22 octobre à 15h30. **À partir de 5 ans**

2076 Une conférence scientifique, ludique et écologique étonnante pour réfléchir sur notre futur. Du lundi 23 au vendredi 27 octobre à 15h, du mardi 24 au vendredi 27 à 10h30, Le Théâtre du Cyclope, Nantes. Tél. 02 51 86 45 07. **À partir de 6 ans**

Grandir Poésie, musique et mouvement sont au rendez-vous dans ce spectacle de la Cie Arts Symbiose. Lundi 23 octobre à 16h, du mardi 24 au vendredi 27 à 10h30 et 16h, La Ruche, Nantes. Tél. 02 51 80 89 13. **À partir de 2 ans**

Dans le jardin de mon papy Un spectacle pour les enfants, leurs parents et leurs grands-parents, à la fois drôle et poétique. Du lundi 23 au samedi 28 octobre et du lundi 30 octobre au samedi 4 novembre à 16h30, La Compagnie du Café-Théâtre, Nantes. Tél. 02 40 89 65 01. **À partir de 3 ans**

L'Arbre à pixels Un spectacle très poétique de Gilles Rousseau, féru de technologie et de danse, accompagné de la danseuse Fanny Paris. Mercredi 25 octobre à 15h30, Carré d'argent, Pont-Château. Tél. 02 40 01 61 01. **À partir de 3 ans**

Croq' la Scène Un concert classique noise de Mami Chan & Pascal Moreau. Un spectacle, *Les bruits du noir* (Compagnie Choc Trio). Vendredi 27 octobre à 10h30, Espace Cœur en Scène, Rouans. Tél. 02 40 64 18 32. **À partir de 4 ans**

La Symphonie des Jouets Un spectacle de marionnettes à fils sur castelet sur fond de musique classique. Dimanche 29 octobre à 15h, lundi 30 à 14h30, mardi 31 à 14h30 et 16h, mercredi 1^{er} novembre à 16h, Théâtre de Jeanne, Nantes. Tél. 06 99 10 76 05. **À partir de 3 ans**

Le Grand Chaperon Rouge et le Petit Loup Une version moderne, humoristique et bien plus optimiste du conte de Charles Perrault. Lundi 30 octobre à 15h, mardi 31 à 10h30 et 15h, mercredi 1^{er} novembre à 10h30 et 15h, Le Théâtre du Cyclope, Nantes. Tél. 02 51 86 45 07. **À partir de 3 ans**

Gael Faye Lecture musicale de son roman *Petit Pays*, Goncourt Lycéen et le prix du roman FNAC 2016. Samedi 4 novembre à 20h30, Théâtre de Cordemais. Tél. 02 40 57 78 09. **À partir de 12 ans**

c'est DE LA bombe!

UNE SÉLECTION CINÉMA EXPLOSIVE

Homme singe, extrême droite, bavures policières, cartel de la drogue, guerre des tranchées et apocalypse... Voilà des films qui questionnent le monde pour le changer, s'en émouvoir, s'en moquer ou s'en évader. Un cinéma explosif !

✓ Dossier réalisé par Laurence Kempf



© Jérôme Priebois

ENTRE LES LIGNES

L'ATELIER

Olivia, romancière, part faire un atelier d'écriture à Marseille. Elle se heurte à l'un des élèves et entre dans une relation trouble autour des convictions, du désir, de l'écriture. Après *Entre Les murs*, Laurent Cantet continue d'explorer le monde d'aujourd'hui et sa jeunesse. Il poursuit son éloge de la pédagogie sans en nier les difficultés pour créer du dialogue et de l'échange, développer des ressources pour faire les bons choix. Un film fort, solaire et inquiétant, réaliste et inventif, engagé et constructif.

L'ATELIER De Laurent Cantet, avec Marina Fois, Matthieu Lucci, Warda Rammach (1h53, France) **11 OCTOBRE**



© Alamo Film

Palme d'or

THE SQUARE

La vie de Christian, conservateur dans un musée d'art contemporain, bascule le jour où il se fait voler son téléphone... *The Square* ne méritait pas forcément la Palme d'or mais il vaut le détour. Son humour loufoque et grinçant distille un malaise subtil pour faire remonter, derrière le rempart culturel, la communication opportuniste et l'ordre bourgeois, la part cachée, plus sauvage, des hommes.

THE SQUARE De Ruben Östlund, avec Claes Bang, Elisabeth Moss, Dominic West (2h31, Suède) **18 OCTOBRE**

Matthew VAUGHN

POP ET PUNK

« Un Kingsman sans Colin Firth, ce n'est pas possible. »

Après le succès du premier épisode, Matthew Vaughn retrouve les Kingsman qu'il associe à leurs homologues américains, les Statesman, pour affronter la suavement sadique reine de la drogue, Poppy (Julianne Moore). Humour et action haute voltige garantis.



Les Kingsman s'identifient avec des noms de chevaliers de la table ronde, les Statesman par des noms d'alcool. Si vous preniez des Frenchsman, comment les nommeriez-vous ?

Le monde de Kingsman est une célébration de cultures de différents pays. Si je prenais des Français, je penserais au monde de la mode ou à celui de la terre, du vin. Je pourrais les appeler agent Dior, Vuitton ou alors agent Bordeaux ou Côte du Rhône.

Pourquoi avoir accepté une suite alors que vous aviez refusé celle de Kick-Ass et X-men ?

J'aurais été incapable de dire non à sa suite. Cela aurait été comme laisser quelqu'un d'autre s'emparer de mes jouets et s'amuser avec.

En faisant mourir Colin Firth dans le premier épisode, saviez-vous que vous le feriez revenir dans le second ?

Pas du tout. En fait, j'ai essayé de voir si le scénario pouvait fonctionner sans lui et je me suis rendu compte que non. Un Kingsman sans Colin Firth, ce n'est pas possible. ✓ Propos recueillis par Laurence Kempf

Lire la rencontre intégrale sur le site wik-nantes.fr

KINGSMAN : LE CERCLE D'OR De Matthew Vaughn, avec Taron Egerton, Colin Firth, Mark Strong (2h21, GB, USA) **11 OCTOBRE**

Après la guerre

AU REVOIR LÀ-HAUT



© Gaumont Distribution

Albert Dupontel adapte le Goncourt 2013 de Pierre Lemaitre. Le style picaresque de l'auteur convient à celui du cinéaste. Dans un esthétisme à la Jeunet, il joue d'un grand spectacle à la poésie naïve, de petits trucages artisanaux, d'un humour burlesque et tendre. Le film est construit sur un récit passionnant et servi par un quatuor d'acteurs très performants (Albert Dupontel, Nahuel Pérez Biscayart, Niels Arestrup et Laurent Lafitte). Un film à l'ambition populaire réussi, vibrant et touchant qui manque juste un peu d'ambivalence pour toucher en profondeur.

AU REVOIR LÀ-HAUT De Albert Dupontel, avec Nahuel Pérez Biscayart, Albert Dupontel, Laurent Lafitte (1h57, France) **25 OCTOBRE**

LA DÉESSE DES MORTS

THOR : RAGNAROK

Thor va affronter Héla et le démon Surtur qui veulent détruire sa planète Asgard. Réalisé par le novice Taika Waititi, ce troisième épisode doit relancer la franchise dans un mélange de graphisme pop, d'effets spéciaux grand spectacle et d'humour. Il offre enfin une super-vilaine, Héla. Elle est interprétée par l'elfe blond Galadriel, Cate Blanchett, qui passe du côté obscur de la force en brune maléfique.

THOR : RAGNAROK De Taika Waititi, avec Chris Hemsworth, Tom Hiddleston, Cate Blanchett (2h10, USA) **25 OCTOBRE**

Voyages PLURIELS

UN TOUR DU MONDE EN 3 TEMPS

Saint-Nazaire/New York avec Emmanuelle Huynh et Jocelyn Cottencin, les bibliothèques du monde en compagnie d'Alberto Manguel et les multiples propositions de Nantes <> Japon. Des rendez-vous hybrides, expériences immersives dans des cultures du monde.



© Jocelyn Cottencin

New York, NEW YORK

On pense à Scorsese et les images, comme les souvenirs, se bousculent. New York, à laquelle colle la voix de Minelli ou le regard de Woody Allen, est entrée dans notre mythologie, étrangère et familière à la fois. Cette ville verticale peut donner le vertige. Avec Jocelyn Cottencin, Emmanuelle Huynh nous raconte donc New York à travers le regard d'un chauffeur de taxi, d'un architecte et de cette Hygh Line où l'œil peut se perdre sur la ville ou s'arrêter sur une fresque monumentale. Des images pour raconter la ville et un corps qui danse pour nous en transmettre les vibrations. ✓ Vincent Braud

A TAXI DRIVER, AN ARCHITECT AND THE HIGH LINE Du 28 octobre au 12 novembre. Le LIFE, Saint-Nazaire. Gratuit. Tél. 02 40 22 91 36. Performances, les 27 octobre et 10 novembre à 19h, le 12 novembre à 16h



© Stéphanie Bourgeois

Biblio(HIGH)tèques

Ce sont des lieux de mémoire, d'études, de recherches. Des lieux de lecture aussi. Et nous voilà invités à pousser les portes de ces très belles bibliothèques.

C'est à un voyage magique que nous invite l'installation de Robert Lepage. Chacun s'installe devant un bureau, s'équipe de casques vidéo et audio et se retrouve à 360° dans l'une des dix bibliothèques parmi les plus belles au monde. Libre à chacun de se faire son propre itinéraire guidé par Alberto Manguel. Voix posée et chaleureuse, il nous accompagne dans cette découverte.

Lieu mythique, comme celle d'Alexandrie, ou imaginaire, comme celle de Jules Verne, historique, comme celle de Sainte-Geneviève à Paris, la bibliothèque est aussi la mémoire d'une Histoire. Celle douloureuse de Sarajevo, ou savante de l'abbaye d'Admont en Autriche. Le regard peut librement se promener sur les rayonnages, voir ici un moine déambuler ou ailleurs des chars circuler. On ne visite pas un lieu. On y est vraiment. Une expérience unique. ✓ V.B.

LA BIBLIOTHÈQUE, LA NUIT

Du mercredi 20 septembre au dimanche 7 janvier 2018. Le lieu unique, Nantes. 5€. Tél. 02 40 12 14 34

Nantes

AU SOLEIL LEVANT



Iwami Kagura / DR

Une vague japonaise déferle sur Nantes. C'est une invitation à découvrir tout un pan d'une culture singulière et attachante : expositions, spectacles, ateliers, colloque...

Au départ, il y a le projet d'exposition d'art brut japonais au lieu unique. *Komorebi*, du mot japonais qui désigne le jeu de la lumière du soleil qui passe à travers les frondaisons, réunit plus de 900 œuvres de 42 créateurs japonais autodidactes. Pour Patrick Gyger, directeur du lieu unique, "il s'agit de montrer un autre Japon, loin de l'image high-tech des grandes villes". Les artistes nous tendent un miroir de leur monde dans lequel on perçoit une forme de nostalgie.

Lorsque la Cité des congrès rejoint la dynamique sous l'impulsion de Paul Billaudeau et Rachel Bocher, c'est tout Nantes qui se met au diapason d'un rendez-vous qui croise les notions d'art et de thérapie. Avant les JO de 2020 à Tokyo, le Japon souhaite révéler au monde un pan méconnu de sa

culture. Et c'est un collège de décideurs nantais qui s'est impliqué dans ce projet qui va amener près de 500 Japonais sur la semaine.

Puisqu'il s'agit de lancer les Olympiades culturelles, outre un colloque scientifique, on peut découvrir l'Iwami Kagura, art traditionnel japonais (le 21 à 15h et 16h30 et Le 22 à 14h30 et 16h15, Île de Versailles ; le 23 à 14h30 et 20h30 à La Cité des Congrès). Le public de *La Folle Journée*, familiarisé aux tambours traditionnels, a rendez-vous avec l'ensemble Zuihō Daiko (Le 21 à 19h au lieu unique, le 22 à 14h30 et 16h15 sur l'Île de Versailles, le 24 à 14h30, 18h et 20h30 à La Cité).

Ces spectacles et d'autres encore impliquent des personnes en situation de handicap comme cette restitution de résidence avec Claude Brumachon à La Cité le 23 octobre. Tout un festival on vous dit et tout est gratuit ! ✓ Patrick Thibault

NANTES JAPON Du 19 au 25 octobre, La Cité des Congrès, le lieu unique, Le Conservatoire, L'Île de Versailles.
www.nantes-japon.com

L'agenda des expos

René Patron Œuvres exceptionnelles du peintre coloriste. Vernissage et lancement de la saison culturelle le 28 septembre à 18h. Jusqu'au 20 oct, Le Parvis, Saint-Nazaire.

Escale nantaise - Sara Keller Aquarelles. Jusqu'au 21 oct, Passage Sainte-Croix, Nantes.

Ping Pong Paper La plasticienne et graveur Isa Slivance a créé un atelier expérimental de fabrication et de marbrage de papiers uniques. Jusqu'au 21 oct, Médiathèque Jacques Demy, Nantes.

Regards de migrants Jusqu'au 26 oct, Bibliothèque de la Manufacture, Nantes. Du 21 oct au 10 fev, Médiathèque Jacques Demy, Nantes. Jusqu'au 30 déc, Médiathèque Jacques Demy, Nantes.

De la fiction au crayon Vingt dessins couleur de Maureen Lasne. Jusqu'au 28 oct, Librairie Durance, Nantes.

Guyselka A l'occasion de la sortie du livre illustré Ryokan de D.Blain. Jusqu'au 28 oct, Librairie L'Autre Rive, Nantes.

Rêver l'Erdre Installation de Marie-Hélène Richard, à découvrir le long de l'Erdre à Nantes, du Quai Ceineray au Campus du Tertre. Jusqu'au 30 oct, Nantes.

Zoulou Ut Pictura Poesis Par Pedro. Chaque visiteur traverse un jardin devenu paysage sauvage où s'ébrouent des animaux indigènes. Jusqu'au 31 oct, Jardin des plantes, Nantes.

Réalités impossibles Photographe d'architectures, historien d'art, Filip Dujardin interroge la vraisemblance et l'invraisemblance de nos paysages urbains. Jusqu'au 10 nov, Maison Régionale de l'architecture, Nantes.

Les esprits, l'or et le chaman Cette exposition conçue dans le cadre de l'année France-Colombie 2017 expose plus de 220 objets en or fascinants, issues des collections du prestigieux musée de Bogota. Jusqu'au 12 nov, Château des ducs de Bretagne, Nantes.

Metamopolis - Tim Franco Photographies. Jusqu'au 18 nov, Passage Sainte-Croix, Nantes. 02 51 83 23 75

Éternité, rêve humain et réalités de la science

Ce voyage permet d'observer ce qui semble immuable le temps d'une vie humaine ne l'est pas à l'échelle du temps qui nous sépare du Big bang. Jusqu'au 12 mars, Muséum d'histoire naturelle, Nantes.

Fusion - Studio El teatro works Dessins, peintures, sculptures, installations d'Alain Guezennec. Du 16 au 28 oct, Centre culturel Lucie Aubrac, Trignac.

Léa Dominot De la joie, de l'énergie dans ces images de baigneurs, de musiciens, de danseurs ; dans ces scènes du quotidien. Du 22 oct au 17 déc, Château du Pé, Saint-Jean-de-Boiseau.

Le vol perpétuel - Kiras Peinture. Un événement Arteva. Jusqu'au 22 oct, Café des Négociants, Rezé.

Sparks - Wiktorja Wojciechowska Portrait multidimensionnel du conflit en Ukraine. Expo photo réalisée dans le cadre de la QPN. Jusqu'au 21 oct, Galerie Confluence, Nantes.

Danny Steve - Magie marron Dessins, éditions, bas-reliefs, vidéo. Jusqu'au 21 oct, Galerie Olivier Meyer, Nantes.

L'Inde toute en couleur Photos de Christophe Boisvieux. Jusqu'au 22 oct, Château de la Gobinière, Orvault.

La ligne, le trait, un point c'est tout... Expo collective avec 20 artistes. Jusqu'au 22 oct, Le 56, Nantes.

Laura Potet Artiste Verrier Jusqu'au 28 oct, Galerie Toulouse Lauwers, Nantes.

Ékho[s] Exposition carte blanche qui mêle les univers de Christophe Cesbron et Gwenaël Bodet. Jusqu'au 28 oct, Galerie RDV, Nantes.

Georges Paineau, peintre et chef étoilé Jusqu'au 28 oct, Galerie de l'hôtel Radisson Blue, Nantes.

Installation La question de l'art dans l'espace public. Jusqu'au 24 nov, galerie de la société Keran, Nantes.



Photo © Kaspars Grinvalds / Fotolia

L'agenda complet
CONCERTS • SPECTACLES • EXPOS • LOISIRS

wik-nantes.fr

wik

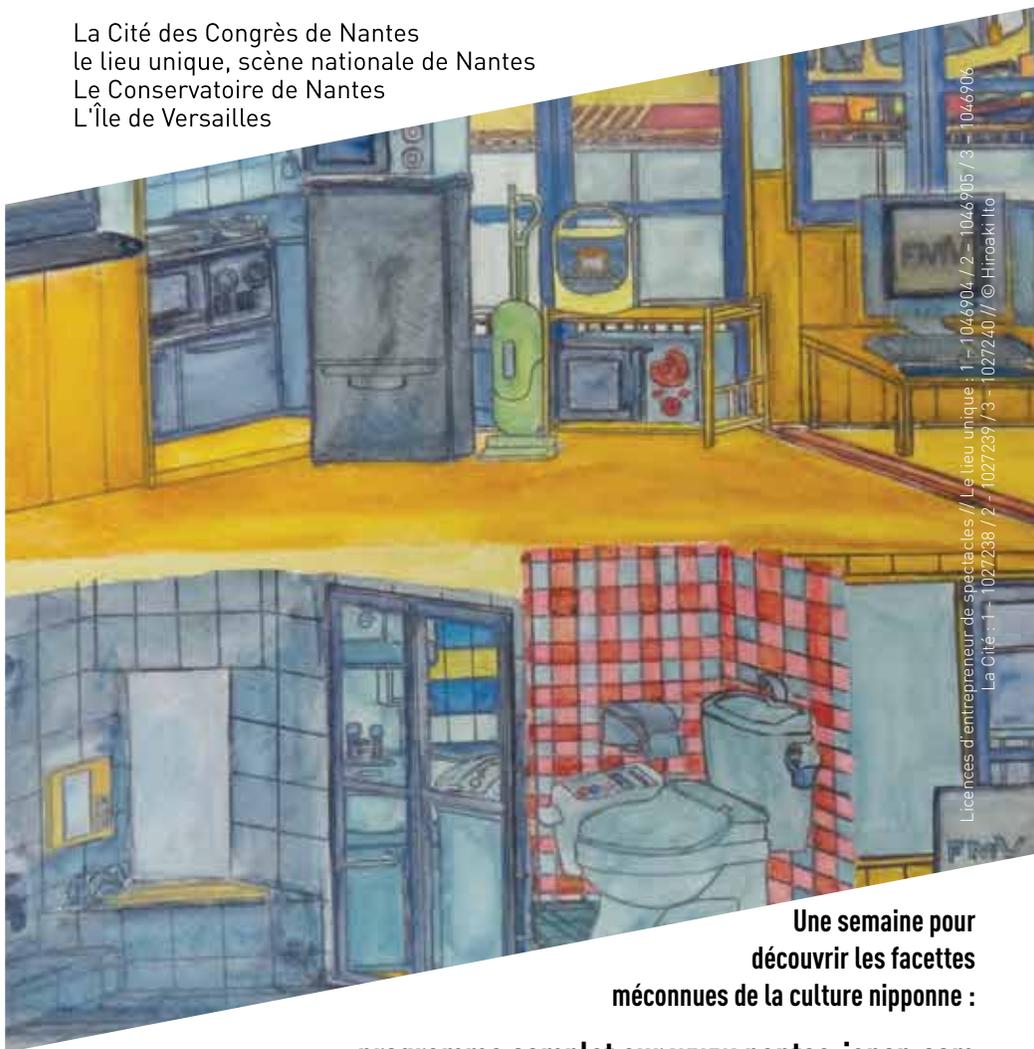
NANTES <> JAPON

EXPOSITIONS, SPECTACLES, CINÉMA, COLLOQUE

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

Du 19 au 25 octobre 2017

La Cité des Congrès de Nantes
le lieu unique, scène nationale de Nantes
Le Conservatoire de Nantes
L'île de Versailles



Licences d'entrepreneur de spectacles // Le lieu unique : 1 - 1046904 / 2 - 1046905 / 3 - 1046906
La Cité : 1 - 1027238 / 2 - 1027239 / 3 - 1027240 // © Hiroaki Ito

Une semaine pour
découvrir les facettes
méconnues de la culture nipponne :

programme complet sur www.nantes-japon.com



Eat PARADE

JAPANESE VIBES

Le Japon ne se limite pas au sushis, makis et sashimis.
Il existe non pas une mais des cuisines japonaises.
Sachez enfin où vous attabler. Tous à vos baguettes !

✓ Sélection Françoise Simone



Bento Sakura 🍡

KANPAI !

D'authentiques Bento, plateaux compartimentés contenant les mets du repas (que les femmes japonaises préparent pour leur mari et leurs enfants le matin) ravissent les connaisseurs qui fréquentent ce japonais tenu par un patron ayant vécu 18 ans au pays des geishas. On s'y délecte de tori katsu (poulet frit), ebi katsu (crevettes frites), tamagoyaki (omelette japonaise), pickkles, et riz, accompagnés de genmaicha (thé vert aux grains de riz grillés soufflés). Ne pas rater les surprenantes glaces au matcha, au sésame brun et aux haricots rouges. Large choix de bières et whiskeys japonais. Bento différent chaque jour.

BENTO SAKURA, 17 rue Louis Blanc, Nantes.



Paku Paku

L'EMPIRE DES SIGNES

Un bijou de cantine japonaise, près de Talensac, où l'on mange rapidement, équilibré et bon ! Dès l'entrée, de petites ardoises et des livres disposés çà et là (mangas, livres de recettes, romans nippons) captent l'attention des convives. Tandis qu'une succession de tsukemonos, donburi, onigiris... les entraînent dans une exquise découverte de la street-food japonaise (ici point de sushis ou makis).

L'espace microscopique bleu pâle et bleu Klein tout en longueur (enfilade de tables, comptoir) dispose également de petites alcôves où l'on se déchausse. Menu Teishoku (découverte) le week-end (réservation conseillée). Accueil chaleureux précédant un service efficace.



3 questions au chef FRANÇOIS PIRON

Que signifie Paku Paku ?

Il s'agit d'une onomatopée japonaise évoquant le bruit de la mastication, proche de « scrunch scrunch », et d'un clin d'œil au mythique héros du jeu vidéo Pac-Man qui à l'origine s'appelait « Pakuman ».

Comment êtes-vous arrivé à la cuisine japonaise ?

Cette passion pour la culture japonaise m'a été transmise par mes parents. Mon père avait été fasciné par un séjour au Japon dans les années 70, et ma mère adorait réaliser des plats asiatiques. Cela a titillé ma curiosité d'enfant, puis à 19 ans j'ai débuté auprès d'un chef de cuisine du monde qui m'a offert mon premier couteau de découpe japonais. Ensuite j'ai pu affûter mes armes dans des adresses parisiennes de renom (Cristal Room de Baccarat auprès de Guy Martin et l'Hôtel Bristol).

Qu'est-ce qui pour vous caractérise la cuisine japonaise ?

C'est une cuisine toute en subtilité, qui offre une multitude de possibilités, de textures et de goûts complexes toujours sur le fil du rasoir entre tonalités salées et sucrées.

PAKU PAKU 14 rue de Talensac, Nantes.





Ramen Ya 👍

LE PLAT LE PLUS BRUYANT D'ASIE

Un bar à soupes nippon attachant, tenant du mouchoir de poche ou plutôt du couloir exigu (où court un long comptoir) littéralement pris d'assaut le midi. On y est accueilli d'un tonitruant « ohayo gozaimasu » avant de faire « tsuru tsuru », comme le veut la tradition au Japon (on aspire bruyamment les spaghettis de blé dur faites maison). Au menu 5 nourrissants « ramen » composés de bouillons corsés, plus ou moins pimentés, de poulet, de porc (Label rouge) ou d'œuf mollet, de yuzu, de chashu, d'épinards et autres algues de nori.

RAMEN YA 26 rue de la Fosse, Nantes.



Jen'Kei 👍

WORLD FUSION

Un chef globe-trotter (Venezuela, U.S.A., Thaïlande, Chine, Italie) réveille les papilles avec un large éventail de sushis fusion, brochettes, boulettes, californian rolls servis rapidement dans un cadre sobre minimaliste gris. Si on le souhaite on peut observer le cuisinier en action (même si vos vêtements se souviendront de certains plats comme le menu Fry) préparer ses menus Maki, Sushi, Chirashi, Californian, Cheese, avec des ingrédients du jour. Réservation recommandée le week-end. Et si le look ne plaît pas à tous, on peut opter pour la vente à emporter.

TEN'KEI 23 boulevard de la Prairie au Duc, Nantes ;
rue de la Maison Neuve, Saint-Herblain.



Izakaya' Joyi 🍻

JAPAN EXPO

« Un voyage au Japon sans prendre l'avion » attend les adeptes de cet izakaya (bistrot japonais) contemporain combinant sushi bar, épicerie et atelier de cuisine. Outre le décor de bois blond (tables basses kotatsu et tables classiques) et l'impressionnant maniement du couteau du chef, on y apprécie la qualité des gyosa, sushi, sashimi, tataki, yakitori, tempura, etc. Toutefois, le soir votre penchant Ying pour le poisson cru pourrait induire un effet Yang dans votre porte-monnaie, car la bière ou le saké font monter l'addition sans que l'on s'en aperçoive.

IZAKAYA'JOYI 4 rue de Colmar, Nantes.

Et aussi...

TAI SHOGUN, des brochettes et grillades préparées sur une table chauffante devant vous et des sushis (10 sortes) défilant sur un tapis roulant sur lequel on pioche ce que l'on veut.

2 rue de l'Angélique des Estuaires, Nantes.

ASAHI, sushis et makis d'une fraîcheur indiscutable mais aussi barbecue (bœuf) et bibimbap coréens (viande marinée, riz, légumes sautés à mélanger soi-même) pour les plats chauds.

2 rue des Chapeliers, Nantes.

NIPPON GRILL, buffet japonais (et quelques plats chinois) à volonté pour se restaurer quand on passe près du Hangar à Bananes.

21 quai des Antilles, Nantes.

JAPAN'N CO, nem, samoussa, tempura crevettes, sashimi saumon Label rouge, assortiments sushis rolls, tartare de thon pimenté, maki banane-coco, sushi mangue, etc. servis sur tables basses et canapés rouges.

5 rue Docteur Zamenhof, Nantes.

Johann Le Guillerm

LA PREUVE PAR TROIS

Une sortie de piste,
un jeu de pistes,
Johann Le Guillerm
aime nous balader...

✓ par Vincent Braud

Un CIRQUE

S'il vient des arts du cirque et a tourné avec Archaos, la Volière Dromesko..., c'est en 2001 que Johann Le Guillerm s'engage dans une nouvelle odysée. En mal d'espace, il embrasse le monde et les disciplines qu'il croise sur sa route (la sculpture, les sciences dont la botanique...) et se démultiplie en spectacles, conférences, performances... bref, notre homme continue à faire son cirque à l'affût de nouvelles rencontres.

Un TOUR

Le cirque n'est pas la magie mais un objet peut en cacher un autre. L'objet n'est ici qu'une invitation à découvrir ce qu'il peut y avoir derrière.

Une invitation à changer d'angle et de regard comme l'artiste le fait lui-même.

Le corps qui se fond dans l'objet, ou inversement, la poésie qui se dégage du mouvement, c'est ce pas grand chose qui change tout et qui, tout à coup, s'impose comme une évidence, au point même d'apparaître simple.

Et le funambule – qui fait ainsi le tour de notre monde – fascine.

Un RÊVE

Le rêve de Johann

Le Guillerm, c'est de nous faire partager les siens.

Ici et maintenant. S'il a pris la bonne habitude de bousculer les arts et les disciplines, il aime aussi entraîner le public en des lieux où on ne l'attend pas forcément. Alchimiste, dresseur d'objets, personnage hors-piste... tout a été dit. Tel le joueur de flûte des frères Grimm, Johann Le Guillerm nous rend plus légers et nous aide à noyer nos cauchemars.

Théâtre ou chapiteau, musée ou jardin, qu'importe le lieu pourvu qu'on ait le rêve.

LES SERPENTANTS Musée Dobrée, Nantes, jusqu'en juin 2018.

LE PAS GRAND CHOSE La Fleuriaye, Carquefou, les 6 et 7/11 ; Onyx, Saint-Herblain, les 9 et 11/11.

LES IMAGINOGRAPHES, LES IMPERCEPTIBLES, L'OBSERVATOIRE, Musée Dobrée, Nantes, du 13 novembre au 28 janvier.

SECRET (TEMPS 2), Parc des Chantiers, Nantes, du 25 novembre au 16 décembre.

L'APLANATARIUM, Château des Ducs, Nantes, du 5 décembre au 25 février.

FLEURS DROLIQUES, Jardin des plantes, Nantes, printemps-été 2018.

gagnez DES PLACES CINÉ, CONCERT, SPECTACLE...

JOUEZ SUR LE SITE WIK-NANTES.FR

Inscrivez-vous avec votre identifiant wik sur le site et participez au tirage au sort.



CONCERT JEUNE PUBLIC
Aldebert
- Enfantilages 3

vendredi 13 octobre
à 20h45 au Théâtre
de La Fleuriaye, Carquefou



LECTURE MUSICALE
Bertrand Belin
- Littoral

jeudi 19 octobre à 21h
à la Salle Paul Fort/
La Bouche d'Air, Nantes



CHANSON
Cyril Mokaiesh

mardi 17 octobre à 20h30
au Théâtre municipal de Rezé



CHANSON
Olivia Ruiz

jeudi 19 octobre à 20h
au Piano'cktail,
Bouguenais



ONPL
CONCERTS SYMPHONIQUES
Apothéose
de la symphonie

mardi 17 octobre à 20h30
à La Cité, Nantes



MUSIQUE DU MONDE
Orange Blossom

vendredi 20 octobre
à 20h30 au Carré d'argent,
Pont-Château



THÉÂTRE
La famille royale

mercredi 18 octobre à 19h
au lieu unique, Nantes



JAZZ EN PHASE
Henri Texier
- Hands and voices

mardi 24 octobre à 20h30
à La Cité, Nantes

et aussi...

MUSIQUE DU MONDE **Cocoroo le jour se lève** (Marie Normand et Simon Nwambeen) samedi 21 octobre à 16h30 à l'Auditorium, Rezé

JEUNE PUBLIC **Pascal Parisot - Chat, chat, chat** mardi 24 octobre à 15h30 à Quai des arts, Pornichet

DANSE **Le bal à Bobby** mercredi 25 octobre au Théâtre de La Gobinière, Orvault

CONCERT **Mélanie de Biasio** mercredi 25 octobre à 20h à Stereolux, Nantes

JAZZ **The Sassy Swingers** jeudi 26 octobre à 21h au Pannonica, Nantes

CHÂTEAU
DES DUCS DE
BRETAGNE

MUSÉE
D'HISTOIRE
DE NANTES



LES ESPRITS L'OR & LE CHAMAN

CHEFS-D'ŒUVRE DU
MUSÉE DE L'OR DE COLOMBIE
EXPOSITION | 01.07 > 12.11.2017



EXPOSITION CONÇUE EN PARTENARIAT AVEC LE MUSÉE DE L'OR DE COLOMBIE

MANIFESTATION ORGANISÉE DANS LE CADRE DE L'ANNÉE FRANCE-COLOMBIE 2017



BANCO DE LA REPÚBLICA
MUSEO DEL ORO - COLOMBIA



GOBIERNO DE COLOMBIA



INSTITUT
FRANÇAIS

AIRFRANCE



Nantes
Métropole

www.chateaunantes.fr

#epochateau #or