

# wik

LE MAGAZINE DES SORTIES

Set  
*famille*

NOTRE  
SÉLECTION  
POUR LES  
VACANCES



## *Primavera* JOURS DE DANSE

DU 24 AU 27 MAI AU CCNN ET À NANTES

wik NANTES/  
SAINT-NAZAIRE

**N°264**

25 AVRIL  
AU 15 MAI  
2018



# CAP ou pas cap ?

De *Complètement Nantes* à *Carrément Biscuits*, Nantes joue la carte des adverbess.

En conviant tous les Nantais au rendez-vous de la Carrière Miséry à Chantenay, Johanna Rolland entend montrer comment la ville bouge et bougera... avec les Nantais. *Complètement Nantes*, c'est donc l'affirmation de cette co-construction qu'elle assume... totalement au risque d'être... pleinement ou partiellement critiquée sur ce point. C'est l'affirmation du marqueur de la nature en ville qui sera à terme... entièrement visible depuis la gare SNCF jusqu'à la gare de Chantenay. Sur ce site de la Carrière Miséry, transformé... prochainement en jardin extraordinaire, viendra

un jour L'arbre aux hérons. En face, se joue l'avenir du bâtiment Cap 44. Aujourd'hui enlaidi par un bardage bleu, cette construction se trouve être le plus ancien édifice en béton de Nantes. Pour être... intégralement raccord, un débat est ouvert pour choisir entre "démolir, conserver ou transformer" sur le site [nantesco.fr.cap44](http://nantesco.fr.cap44). À Bordeaux comme ailleurs, les hangars sont devenus une source d'attractivité qui fait défaut à Nantes. Alors si on est complètement Nantes, on devrait pouvoir trouver le moyen d'inscrire ce bâtiment du XIX<sup>e</sup> siècle dans le XXI<sup>e</sup>, non ?

✓ Patrick Thibault

**C.C.N.**

Centre  
Chorégraphique  
National  
de Nantes

24 —  
— 27  
mai  
2018

**prima  
vera**

JOURS DE DANSE  
AU CCNN  
ET À NANTES

[www.ccnnantes.fr](http://www.ccnnantes.fr)

MUSÉE  
D'ARTS  
ET MÉTIERS  
NANTES

**wik** le magazine des sorties  
à Nantes/Saint-Nazaire  
**2 ter rue des Olivettes, CS 33221.**  
**44032 Nantes cedex 1**  
**Téléphone 02 40 47 74 75.**  
**Fax 02 40 89 74 89**  
Email : [redaction@mcomedia.fr](mailto:redaction@mcomedia.fr)

**wik-nantes.fr** + **Wik Nantes**  
l'appli sur iPhone et Android  
Suivez-nous sur [f](#) [t](#) [b](#)

**Directeur de la publication  
et de la rédaction** Patrick Thibault  
**Commercialisation**  
Pierre-François Leroux  
([pierrefrancois@mcomedia.fr](mailto:pierrefrancois@mcomedia.fr))  
Patrick Thibault ([patrick@mcomedia.fr](mailto:patrick@mcomedia.fr))  
**Rédaction** Vincent Braud, Matthieu  
Chauveau, Fédelm Cheguillaume,  
Florian Le Teuff, Aude Moisan,  
Françoise Simone, Patrick Thibault.  
**Maquette** Damien Chauveau.  
**Mise en page** Damien Chauveau,  
Cécile You.  
**Comptabilité** Bénédicte Da Costa.  
Imprimé en CEE. Toute reproduction,  
même partielle, est interdite.  
Les documents transmis ne sont pas  
rendus.

**Abonnement** 1 an : 75 €. Dépôt légal  
à parution. RC Nantes B 399 544 857.

**Éditeur** : Médias Côte Ouest SARL,  
2 ter rue des Olivettes,  
CS 33221, 44032 Nantes cedex 1

Ce magazine a été imprimé  
**IMPRIM'VERT**® avec des encres 100 % végétales

**PEFC** 10-31-1980

# TO DO LIST

## 5 PROPOSITIONS POUR CÉLÉBRER LE PRINTEMPS

Attendu, le printemps commence à faire des siennes et nous rappelle que nous ne sommes pas encore en été. Qu'à cela ne tienne, dans la Carrière Miséry, sous les Nefs, dans une galerie, sur les bords de la Vilaine, voilà une to do list résolument printanière. Non mais !

✓ Sélection Patrick Thibault



### ✓ 1 Entrer DANS LA CARRIÈRE

Dans la carrière Miséry où sera aménagé le jardin extraordinaire, on est invité à découvrir le Nantes d'aujourd'hui et de demain, à débattre, à donner son avis. Le tout au cœur d'une installation qui réunit expos, restaurant et espaces de convivialité. Sans oublier un festival de concerts (Moon Gogo le 28 avril 21h, Fonky Niko le 29 avril 18h30, Kologbo le 12 mai 20h30, Chassol le 19 mai 21h) et de spectacles (Mother Border le 5 mai 21h et La beauté du monde le 6 mai 18h30)...

#### COMPLÈTEMENT NANTES

Jusqu'au 30 juin, Carrière Miséry de Chantenay, Nantes.

### ✓ 2 Rejoindre L'AFRIQUE

À Nantes, on peut dire que l'éléphant est quasi devenu l'emblème de la ville. Mais ce n'est pas des machines dont on parle ici. L'exposition *Africa* présente des photographies du photographe animalier Kyriakos Kaziras. Elles sont associées aux sculptures de Joanna Hair, également artiste de la galerie Toulouse Lawers. Dans les deux cas, il s'agit d'un regard porté sur les animaux.

#### AFRICA

Jusqu'au 26 mai, Galerie Toulouse Lawers, Nantes.



Festival Bordures / Jacky Molard Quartet Mycellium



BOURNEAU / BURNEAU / BURNEAU



### ✓ 3 Se retrouver AUX NEFS

Tout commence avec Sankara Mitterrand par la Cie L'Agit qui nous plonge dans les méandres des relations entre la France et le Burkina Faso (3 au 5 à 20h30 derrière le Carroussel). Ensuite des concerts gratuits : le 11 à 20h30, le blues-rock de Devil Jo & The Backdoormen et le 18 à 20h30, l'afro-funk mêlée à la musique traditionnelle japonaise avec Ajate. Ce qui suivra, nous y reviendrons.

**LE PRINTEMPS DES NEFS**  
Du 3 mai au 1<sup>er</sup> juin, Nefs des Machines de l'Île, Nantes.

### ✓ 4 Prendre LA CLÉ DES CHAMPS

C'est un festival qu'on aurait tort de prendre à la légère. Pour sa troisième édition, *Bordures* continue de favoriser l'émergence. Il mêle musique traditionnelle populaire et musique contemporaine, tout en associant la danse, la littérature et le cinéma. Des petites formes dans des lieux atypiques, quelque part entre Nantes, Redon et Rennes au bord de la Vilaine. Avec Jacky Molard Quartet Mycellium, Manuel Adnot, No Tongues Quartet...

**FESTIVAL BORDURES**  
Du 8 au 12 mai, Langon / Vilaine.

### ✓ 5 Être rock AU CHÂTEAU

C'est une proposition à l'intérieur mais avec le rock, c'est toujours le printemps. Donc, dans le cadre de l'exposition *Rock ! Une histoire nantaise*, ne manquez pas ce concert exceptionnel qui a fait le buzz partout. Le duo d'électro/hip-hop nantais présente une version immersive de son travail autour du cinéma de Bertrand Blier. Tenue de soirée vs Blier oblige !

**CABADJI X BLIER**  
Samedi 12 mai à 19h,  
Château des Ducs de Bretagne,  
Nantes.

Printemps des Nefs 2015, Les Producteurs de projets NS, Les Cultivons, Les Machines de l'Île Nantes, © Sarah Dominguez Sarrailh - L'OPAC

# Set FAMILLE

NOTRE SÉLECTION POUR PETITS ET GRANDS

Du lapin aux chiots, des *Enfantillages* d'Aldebert à l'as de la bricole Gregaldur, d'*Aladin* au festival *Motion Motion*, notre sélection jeune public et famille ne manque ni de fantaisie ni d'humour. L'aventure va bien au-delà des vacances et se poursuit dans le magazine.

✓ Sélection Aude Moisan



© DR

## LAPIN *farceur*

Apprécié par les enfants pour ses cours de magie, le Lieu Magique propose le spectacle *Le Lapin escamoté* pour les vacances. Faire disparaître une carte ou une pièce de monnaie, c'est facile mais là, on apprend à escamoter un lapin. Une toute autre affaire ! Tout ça en compagnie du magicien Max Zargal.

**LE LAPIN ESCAMOTÉ** Les 26, 27 et 30 avril à 16h ; les 1<sup>er</sup>, 2, 3, 4, 5, 7, 8 et 9 mai à 16h. Le Lieu Magique, Nantes.



© Sylvain Granjon

## ESPIÈGLERIE *libératrice*

Le succès d'Aldebert est phénoménal. Et ce troisième volet des *Enfantillages* remplit des salles énormes avec des milliers de personnes. Son passage à Quai des Arts est une des dernières chances de le voir dans une salle à taille humaine. Un moment unique à partager en famille tant l'artiste séduit autant les grands que les petits.

**ALDEBERT** Vendredi 27 avril à 16h et 20h. Quai des Arts, Pornichet. À partir de 5 ans





## GRAPHISME en fête

C'est la deuxième édition de cette journée dédiée au motion design à Stereolux. Motion design, quèsakô ? Tout ce qui tourne autour de la 3D, 2D, animation traditionnelle, stop motion... Et ça n'est pas réservé à une élite. Le rendez-vous s'adresse aussi bien au grand public qu'aux spécialistes.

Les enfants sont même associés grâce à un atelier en famille de 10h à 17h30. Et c'est gratuit.

### MOTION MOTION

Samedi 19 mai de 10h à minuit, Stereolux, Nantes.

## et aussi...

### JEUNE PUBLIC

#### L'Atelier créatif parent & enfant du Jardin des Plantes

La Petite serre de l'île aux palmiers, un peu musique, des ciseaux, des pinceaux & plein d'idées créatives pour 4 mains à la découverte du monde végétal. Mercredi 25 avril et mercredi 2 mai de 10h à 11h. Jardin des plantes, Nantes. **À partir de 5 ans.**

**Stage de théâtre** Découverte du théâtre par la mise en espace de livres jeunesse, de jeux et d'exercices autour de la voix et du corps dans l'espace. Par L'Atelier du livre qui rêve. Mercredi 25, jeudi 26 et vendredi 27 avril de 10h à 12h. Cinéma Bonne Garde, Nantes. **À partir de 5 ans.**

**Ateliers graphiques** Ces ateliers animés par de jeunes artistes sont un moment de découverte et de pratique de techniques artistiques. Mercredi 25, jeudi 26, vendredi 27 avril et mercredi 2 et jeudi 3 mai à 14h. École des beaux-arts, Nantes. **À partir de 6 ans.**

#### Expédition botanique sur les rives de l'Erdre

Venez fabriquer votre herbier à l'aquarelle et partager vos recettes. Mercredi 25 avril et mercredi 2 mai de 14h à 17h. Port Boyer, Nantes. **À partir de 8 ans.**

**Avec des bouts d'trucs** Focus sur une poubelle peinturlurée d'où s'urgentent 3 personnages fantasques et 3 marionnettes. Mercredi 25, jeudi 26 et vendredi 27 avril à 10h30 et 15h. Le Théâtre du Cyclope, Nantes. **À partir de 3 ans.**

**Ulysse revient !** Théâtre interactif et musical. Mer, jeu, ven, lun à 14h30 (du 25 avril au 9 mai). Mardi 1<sup>er</sup> et 8 mai à 16h. Théâtre de Jeanne, Nantes. **À partir de 3 ans.**

#### Le Cirque Plume - La dernière saison

Un dernier spectacle pour évoquer le temps. Jusqu'au 29 avril. mer, jeu, ven, sam à 20h30. dim à 16h. Sous chapiteau, Rezé. **À partir de 6 ans.**

**Copains comme cochons** Un spectacle où se mêlent le conte, la vidéo, le dessin, la chanson et les marionnettes. Jeudi 26 et vendredi 27 avril à 10h30 et 15h. Le TNT, Nantes **À partir de 3 ans.**

**Saute-grue, le jeu du patrimoine** Jeu de plateau géant, semé d'embûches et d'énigmes. Du 26 avril au 13 mai à 10h (sauf le 6 mai). Ecomusée, Saint-Nazaire. **À partir de 7 ans.**

**Atelier Chic, on va au cirque !** Les enfants découvrent avec une animatrice les personnages colorés et pittoresques extraits des livres du peintre Georges Drouault.

Jeudi 26 avril, mercredi 2 et jeudi 3 mai de 14h30 à 17h. Passage Sainte-Croix, Nantes. **À partir de 5 ans.**

**Dans le Jardin de mon Papy** Spectacle. Du jeudi 26 avril au jeudi 10 mai : mer, jeu, ven à 11h. Lundi 30 avril à 11h. La Compagnie du Café-Théâtre, Nantes. **À partir de 3 ans.**

**Croq' la scène au soleil** Festival : *Raoul Le Chevalier* de la Cie Tétrofort, *Ficelle* de la Cie Le Mouton Carré, *Okonomiyaki*. Vendredi 27 avril à 10h. Théâtre de l'Espace de Retz, Machecoul. **À partir de 3 ans.**

**Kids United & Friends** Concert. Samedi 28 avril à 17h. Zenith Nantes Métropole, Saint-Herblain. **À partir de 6 ans.**

**L'herbe sous le pied** Arts de la rue. Samedi 28 avril à 17h. Cave Château d'amour, Maisdon-sur-Sèvre. **À partir de 3 ans.**

**La famille clandestine** Une famille de marionnettes se déplace secrètement de ville en ville afin de venir à la rencontre des humains. Mercredi 2 mai à 15h. jeudi 3 et vendredi 4 mai à 10h30 et 15h. Le TNT, Nantes. **À partir de 6 ans.**

**Les petits plats dans les grands** Théâtre d'improvisation. Mercredi 2 mai à 15h. jeudi 3 et vendredi 4 mai à 10h30 et 15h. Le Théâtre du Cyclope, Nantes. **À partir de 3 ans.**

**Entre 2 Ô** Spectacle clownesque. Mercredi 2 mai à 15h. Maison de quartier de La Chesnaie, Saint-Nazaire. **À partir de 6 ans.**

**Stage de théâtre pour les 10-15 ans** Défi à relever : présenter un spectacle à la fin de la semaine ! Lundi 7, mardi 8, mercredi 9, jeudi 10 et vendredi 11 mai de 10h à 16h30. La Compagnie du Café-Théâtre, Nantes. **À partir de 10 ans.**

**Gustus** Croisière-spectacle. Samedi 12 mai à 18h30. Bateau Libellule, bassin Saint-Félix, Nantes. **À partir de 10 ans.**

**Cours de sculpture** Atelier de modelage terre. Mardi 15 mai à 14h30. Galerie Isabelle, La Haie-Fouassière. **À partir de 7 ans.**

CHÂTEAU  
DES DUCS DE  
BRETAGNE

MUSÉE  
D'HISTOIRE  
DE NANTES

# ROCK!

UNE HISTOIRE NANTAISE  
EXPOSITION | 24.02.18 > 10.11.19

PASS  
CHÂTEAU

— 10€ —

Le château en illimité  
pendant un an

LE MUSÉE,  
LES EXPOSITIONS,  
MAIS AUSSI DES  
AVANT-PREMIÈRES,  
DES RÉDUCTIONS !

NOUS LES APPELONS  
VIKINGS

16.06 > 18.11.18

ASAP! SOUVENTAUX & STELLES SHIRAZI - Crédits photos © Musée de la Cité - Tom Blum / Shutterstock - La Presse / November 2018



AIRFRANCE



[www.chateaunantes.fr](http://www.chateaunantes.fr)

Nantes  
Métropole

# Paroles ET MUSIQUES

NOTRE SÉLECTION DE CONCERTS

Qu'ils soufflent dans leurs instruments (Kenny Garrett, David Krakauer) ou qu'ils poussent des boutons (Laurent Garnier à *Paco Tyson*, Jack de Marseille au Warehouse), voire de la voix (Macadam Ensemble), c'est dans l'excellence que nos artistes coup de cœur fêtent l'arrivée tardive du printemps.

✓ par Matthieu Chauveau



© Ricardo Villalobos

## PACTISONS *avec le dancefloor*

Le visuel de la communication officielle montre un groupe de jeunes tentant de forcer une barrière pour pénétrer dans l'enceinte du festival. Osé ! Il faut dire qu'en cas de sold out, c'est à ce genre de scène que risque de s'exposer *Paco Tyson*. La faute à une programmation assez hallucinante, entre légendes vivantes venues d'un peu partout : du Paris french touch (Laurent Garnier), du Detroit visionnaire (Robert Hood), du Berlin branché (Ellen Allien)...

Incontournable également, la programmation du Germano-Chilien Ricardo Villalobos, l'un des dj les plus demandés à travers le monde actuellement.

**PACO TYSON** Vendredi 27 et samedi 28 avril de 20h à 6h. Dimanche 29 avril de 16h à 6h. Nantes

LES 20 ANS

# LA NUIT DE L'ERDRE

29.30 JUIN & 1<sup>er</sup> JUILLET 2018  
NORT SUR ERDRE (44)



à voir de l'Estuaire L'Esplanade 44 3042097 - L3 3042098 - L3 3042099

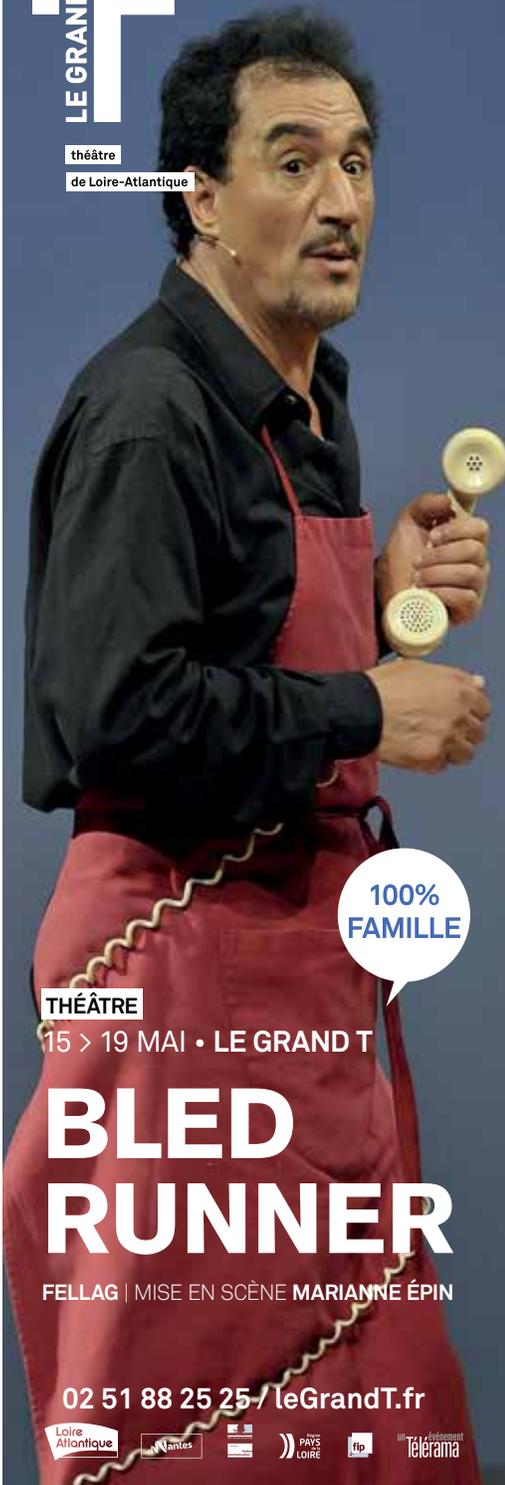
JUSTICE • ORELSAN  
 ALT-J • SHAKA PUNK  
 THE HIVES • VIANNEY  
 BERNARD LAVILLIERS  
 ASAF AVIDAN • PETIT BISCUIT  
 CŒUR DE PIRATE  
 CHINESE MAN • MÔME  
 JAHNERATION  
 TRIGGERFINGER  
 THERAPIE TAXI • ULTRA VOMIT  
 STEVE 'N' SEAGULLS  
 FINDLAY • LYRE LE TEMPS  
 NOVA TWINS • GAUME  
 TRAMP EXPERIENCE  
 GAGNANT DU TRANS'PLIN



# LE GRAND T

théâtre

de Loire-Atlantique



100%  
FAMILLE

THÉÂTRE

15 > 19 MAI • LE GRAND T

# BLED RUNNER

FELLAG | MISE EN SCÈNE MARIANNE ÉPIN

02 51 88 25 25 / leGrandT.fr





© DR

## OLDELAftitude

Humoriste populaire plébiscité par Michel Drucker et Stéphane Bern (pour qui il a été chroniqueur), Oldelaf est un artiste aux multiples facettes. C'est en tant que chanteur qu'il revient avec *Goliath*, troisième album solo à la production plus léchée que les précédents – qui ne l'avaient pourtant pas empêché de remplir Olympia et Zénith ! Si certains titres de ce disque font mouche (*Mais les enfants*, morceau anti-Manif pour tous), nous sommes surtout impatients de découvrir la version live de *La Tristitude*, morceau culte que son auteur n'interprète jamais deux fois de la même manière.

**OLDELAF** Vendredi 4 mai à 20h. Stereolux, Nantes.



Jack de Marseille © DR

## JEUNESSE éternelle

Mais qui sont les “PURE Dinos” (comprendre purs dinosaures), auxquels les soirées organisées par le collectif P.U.R.E. font référence ? Les artistes invités ou le public convié ? Sans doute un peu des deux, puisque ces festivités importées de Paris depuis septembre dernier sont gratuites pour les plus de 35 ans (un âge quasi-canonique pour les clubbers) et qu'elles font la part belle aux gloires old school des platines. Pour cette troisième édition nantaise, place à Jack de Marseille, DJ hyper généreux aussi à l'aise dans l'intimité d'un club que face à un million et demi de personnes à la Love Parade.

**PURE DINOSAURES PARTY** Samedi 5 mai de 23h55 à 6h30.  
Le Warehouse, Nantes.

25/26/27  
MAI 2018



Nantes Métropole - 2018-03-307 - NOUVELLE VAGUE - © gettyimages.

# CARRÉMENT BISCUITS

PROJETS CULTURELS PARTICIPATIFS

30 lieux, 25 événements

#carrementbiscuits

ANGERS  
NANTES  
OPÉRA

B.m

C.C.N

Centre  
Chorégraphique  
National  
de Nantes

CHÂTEAU  
DES  
MUSÉES  
MUSÉE  
HISTORIQUE  
DE NANTES

LE  
CHRONO  
GRAPHE

Conservatoire  
de Nantes

Beaux-Arts  
Nantes

LE FONDS  
DE DOTATION

franco  
bleu  
lotto octet

le  
du  
unique

MUSÉE  
D'ARTS  
DE  
NANTES

MUSÉE  
D'ARTS  
DE  
NANTES

MUSÉUM  
SPÉCIALISÉ ANTHROPOLOGIE

planetarium

LE MONDE  
DE NANTES

Stereolux

- TU  
NAN  
TES

TRANSMIX

ALL NANTES 02 40 41 9000

www.nantes.fr



© Les Malins Plaisirs

Baroque  
en scène 

LE MÉDECIN VOLANT, DE MOLIÈRE

Compagnie Les Malins Plaisirs

Mardi 22 mai - 20h30

La Cité, Nantes

CONFÉRENCE INTRODUCTIVE PAR FRANÇOISE RUBELLIN À 19H15

La Cité : 02 51 88 20 00 / www.lacite-nantes.fr  
La Soufflerie : 02 51 70 78 00 / www.lasoufflerie.org

LA SOUFFLERIE

Cité

ago ra

Votre papeterie librairie presse  
du centre ville de Nantes



presse quotidienne... presse magazine...  
librairie... poche... tourisme...  
carterie... cadeaux...

Place de l'Écluse, 44000 Nantes - 02 40 48 67 71  
Ouvert du lundi au samedi de 8h à 19h



© DR

## ALLUMEZ *le conte*

Leur concert éclairé à la bougie, dans la cathédrale de Nantes en mars dernier avec l'ensemble Utopik, nous avait mis l'eau à la bouche. On comprenait que les 12 voix du Macadam Ensemble gagnaient en force dans un univers visuel évocateur. Avec *The Little Match Girl*, la formation nantaise persiste et signe avec cette fois un véritable "tableau choral" autour du célèbre conte *La Petite Fille aux Allumettes* d'Andersen, mis en images par la vidéaste Nathalie Guimbretière. Et en son par plusieurs maîtres de la musique du XX<sup>e</sup> siècle : Pelle Gudmundsen-Holmgreen, Michael Gordon, Arvo Pärt, David Lang...

**THE LITTLE MATCH GIRL - MACADAM ENSEMBLE** Mardi 15 mai à 20h30. L'auditorium de Rezé.



© Jimmy Katz

## En plein dans le MILES

"Kenny Garrett est le saxophoniste qui m'a le plus impressionné depuis John Coltrane." Ces mots – les plus élogieux qu'un souffleur puisse recevoir – sont d'un certain Miles Davis qui recruta Kenny Garrett dans son ultime groupe, à la fin des années 80. Une expérience qui a sans doute marqué à jamais le natif de Detroit qui – à l'instar du grand Miles – brouille les pistes comme personne lors de ses concerts endiablés, entre jazz pur (du cool au hard-bop) et black music au sens large (soul, funk, hip-hop...).

**KENNY GARRETT - DO YOUR DANCE** Vendredi 18 mai à 21h. Salle Paul Fort, Nantes.

## CRAQUER *pour Krakauer*

Jazz, funk, salsa, rock endiablé de l'East Village, courant hippie... David Krakauer a grandi dans une ville à la culture musicale foisonnante (le New York des années 60-70) avant de se pencher sur ses racines juives et de découvrir une musique klezmer qui ne le quittera plus jamais. Au point qu'il est, depuis 25 ans, l'un des plus fameux interprètes de ce genre qu'il revisite avec fougue loin de tout passéisme, y insufflant des touches de jazz, de funk et d'électro. Derrière le souffle du clarinettiste virtuose, c'est toute l'énergie cosmopolite de la Big Apple qui réapparaît gaie.

**DAVID KRAKAUER** Vendredi 18 mai à 20h. Piano'cktail, Bouguenais.



© GMD

## et aussi...

### CONCERTS

**Alela Diane + Olivia Chaney** Alternant guitare et piano, elle nous revient avec la même sensibilité pour nous conter sa mélancolie lumineuse. Mercredi 25 avril à 20h. Stereolux, Nantes.

**Stereotrip Lille : You Man + Vertigo + Nouveaux Climats** Trois jeunes groupes électro lillois très prometteurs. Mercredi 25 avril à 20h30. Stereolux, Nantes.

**Arcade Fire** Pop. Jeudi 26 avril à 19h30. Zenith Nantes Métropole, Saint-Herblain.

**Marina Hands & La Maison Tellier** La Maison Tellier, groupe folk et lettré, s'associe à la sensibilité de l'actrice Marina Hands pour un projet croisant musique et littérature. Jeudi 26 avril à 20h. Stereolux, Nantes.

**Pauline Croze** Mariage subtil entre pop, chanson et musique africaine. Jeudi 26 avril à 21h. Salle Paul Fort, Nantes.

**The Blind Suns** Stereolux organise pour la deuxième fois un live au cœur du restaurant social Pierre Landais à Nantes. Vendredi 27 avril à 13h30. Restaurant Social Pierre Landais, Nantes.

**Her** Un pied dans la black music US, l'autre dans la pop européenne. Vendredi 27 avril à 20h. Stereolux, Nantes.

**The Rams Release Party** Rock. Vendredi 27 avril à 20h. Le Ferrailleur, Nantes.

**Ought** Post-punk. Vendredi 27 avril à 20h30. Stereolux, Nantes.

**La Colonie de vacances** Papier Tigre + Marvin + Pneu + Electric Electric. Vendredi 27 et samedi 28 avril à 20h30. Le lieu unique, Nantes.

**Hugues Pluvieuse Duo** Chanson. Vendredi 27 et samedi 28 avril à 21h. Le TNT, Nantes.

**Gauvain Sers** Chanson. Samedi 28 avril à 20h. La Carrière, Saint-Herblain.

**La Ruelle des Mômes** Chanson rock en français. Samedi 28 avril à 20h. La Grange aux poules, Orvault.

**Georgina Debrez** Rencontre avec la compositrice mexicaine dans le cadre du festival Utopik. Mercredi 2 mai à 18h30. Passage Sainte-Croix, Nantes.

**Bertrand Cantat** Rock. Mercredi 2 et jeudi 3 mai à 20h. Stereolux, Nantes.

**Thérapie Taxi** Chanson aux beats électro et textes cash mais sensibles. Jeudi 3 mai à 20h30. Stereolux, Nantes.

**Ensemble Utopik** Utopik esquisse un portrait de la jeune création musicale mexicaine en invitant Georgina Derbez et Carlos Sanchez-Gutierrez. Vendredi 4 mai à 20h30. Le lieu unique, Nantes.

**Hypno5e** Ciné-concert. Vendredi 4 mai à 20h30. Le Ferrailleur, Nantes.

**The Trouble Notes** Indie folk fusion. Vendredi 4 mai à 21h. La Grange aux poules, Orvault.

**Hommage à Michel Delpech** Printemps de la Chanson Française. Groupe ED'R. Samedi 5 mai à 21h. Espace René Cassin, Le Pellerin.

**Jazz à Pref'** Gipsy Traffic Quartet - Romain Vuillemin Quartet - Mathias Lévy : Revisiting Grappelli - Kansas Smitty's House Band. Jeudi 10, vendredi 11, samedi 12 et dimanche 13 mai à 21h. Espace Culturel de Préfailles.

**David Ban** Chanson. Samedi 12 mai à 20h30. Pannonica, Nantes.

**ONPL - Schumann le romantique 4** Des œuvres de Beethoven et de Schumann par le Trio Jade. Mardi 15 et mercredi 16 mai à 20h30. La Cité, Nantes.

**Gauthier Toux trio + Leïla Martial solo** Jazz moderne, métissé d'influences pop et hip-hop. Mardi 15 mai à 21h. Pannonica, Nantes.

# Tous en SCÈNE

NOTRE SÉLECTION DANSE, OPÉRETTE ET HUMOUR

✓ par Vincent Braud



© Marianne Troiti

## FILLES à papas

Qui de Marie-Blanche et de Blanche-Marie est la fille du général des Ifs ? C'est la question de la filiation et de l'éducation qui traverse cette opérette de Messager, saluée par un énorme succès : 150 représentations sur la scène des Bouffes-Parisiens en 1897 et 1898 avant d'aller à Broadway. Ces deux jumelles ne sont pas des demoiselles de Rochefort mais des filles des Halles à Paris et c'est la compagnie Les Brigands – qu'on ne présente plus lorsqu'il s'agit de théâtre musical – qui mène le bal. À voir à Nantes (ou à Angers) avant l'Athénée, en juin, à Paris.

**LES P'TITES MICHU** Dimanche 13 mai à 14h30.  
Mardi 15, jeudi 17, mercredi 23 et jeudi 24 mai à 20h.  
Théâtre Graslin, Nantes.



© Denis Rouvre

## La bombe FELLAG

Clin d'œil au film de Ridley Scott (que les moins de 20 ans...), le spectacle de Fellag évoque moins l'avenir de l'humanité que le regard qu'on porte sur elle. Il nous revient, chéchia, chaussures, bretelles et valise rouges, avec ses histoires qui sont un peu les nôtres, écornant avec bonheur les clichés tenaces des relations franco-algériennes, ou inversement pour ne vexer personne. "Après sept ans de guerre, l'indépendance est arrivée. Ou elle est partie..." Bref, Fellag, c'est de la bombe. Avec des éclats de rire à l'intérieur.

**BLÉD RUNNER** Mardi 15, mercredi 16 et jeudi 17 mai à 20h. Vendredi 18 mai à 20h30. Samedi 19 mai à 19h.  
Le Grand T, Nantes.

# Harpes au **Max**

Festival international de  
harpes en Pays d'Ancenis

**17•18•19•20**

**MAI 2018**

Classique  
*world*  
POP-ROCK JAZZ  
celtique

EN PARTENARIAT AVEC

  
LES HARPES CAMAC  
FRANCE

  
Ancenis



02 40 11 63 78



## ALIGATOR

VEN. 18 MAI | 20H30 | ONYX

INVITÉS :  
ANDRÉ MINVIELLE  
GRÉGORIE DARGENT

©DR

- 25 ans et minima sociaux → 5€  
Tarif abonné → 10€  
Demandeurs d'emplois → 15€  
Tarif plein → 20€

INFOS & RESAS  
02 28 25 25 00  
[www.theatreonyx.fr](http://www.theatreonyx.fr)



ON  
LA CARRIÈRE  
YX





© Marc Dommage

## À L'OUEST, du (re)nouveau

On peut revendiquer une danse contre la tradition et s'interroger justement sur les notions de racines et de déplacement, sur ces mouvements imposés par exemple aux autochtones. Olivia Grandville met ses pas dans ceux de Louis-Thomas Hardin, alias Moondog, ce compositeur aveugle du siècle dernier, compagnon de Glass, Reich ou encore Ginsberg, qui fit sien le combat des Aborigènes. La danse se fait incantation, pulsation, respiration, répétition... comme si le renouveau ne devait venir que du lien retrouvé avec un sol trop souvent malmené.

À L'OUEST Mercredi 16, jeudi 17 et vendredi 18 mai à 20h30. Le lieu unique, Nantes.

# et aussi... SCÈNE

**Un monde sans théâtre (parties 1,2 et 3)** 30 auteurs écrivent des micro-pièces sur le thème "Si le théâtre n'avait jamais existé?". Plus de 100 participants (amateurs et professionnels) les incarnent. mercredi 25 avril à 20h30 à Salle Vasse, Nantes.

### Voulez-vous «couchette» avec moi ce soir ?

Un homme rangé et une étudiante dans le même compartiment-couchettes d'un train de nuit : un Paris-Nice mouvementé ! Mercredi 25 avril et mercredi 2 mai à 20h30. samedi 28 avril et samedi 5 mai à 21h30. Dimanche 6 mai à 17h. Théâtre de Jeanne, Nantes.

**Maxime Tabart** Magie. Mercredi 25, jeudi 26, vendredi 27 et samedi 28 avril à 21h. Dimanche 29 avril à 17h30. La Compagnie du Café-Théâtre, Nantes.

**Anne Sophie Girard** Humour. Jeudi 26, vendredi 27 et samedi 28 avril à 19h. La Compagnie du Café-Théâtre, Nantes.

**Vive la marié !** Comédie. Jeudi 26, vendredi 27 et samedi 28 avril à 19h. Nouveau Théâtre de Poche Graslin, Nantes.

**Ma sœur est un boulet !** Comédie. Jeudi 26 et vendredi 27 avril à 20h30. Samedi 28 avril à 20h. Dimanche 29 avril à 17h. Jeudi 3 et vendredi 4 mai à 20h30. Samedi 5 mai à 20h. Théâtre de Jeanne, Nantes.

**Une semaine... pas plus !** Comédie. Jeudi 26 et vendredi 27 avril à 20h30. Jeudi 3, vendredi 4, vendredi 11, jeudi 17, vendredi 18 et vendredi 25 mai à 20h30. Théâtre 100 Noms, Nantes.

**Fallait pas commencer** Comédie. Jeudi 26, vendredi 27 et samedi 28 avril à 21h. Nouveau Théâtre de Poche Graslin, Nantes.

**Couple ouvert à deux battants** Comédie de Dario Fo par le Théâtre Populaire Nantais. Vendredi 27 et samedi 28 avril à 20h45. Le Théâtre de la rue de Belleville, Nantes.

**L'étudiante & Monsieur Henri** L'improbable colocation entre Henri, un vieillard bougon et solitaire, et Constance, jeune fille pleine de peps mais un peu paumée. Samedi 28 avril à 20h30. Dimanche 29 avril à 17h30. Samedi 12 et samedi 19 mai à 20h30. Dimanche 20 mai à 17h30. Vendredi 25 mai à 20h30. Théâtre 100 Noms, Nantes.

**Gaspard Proust** Humour. Dimanche 29 avril à 17h. La Cité, Nantes.

**Simplement complexe** Comédie. Jeudi 3, vendredi 4 et samedi 5 mai à 20h. Nouveau Théâtre de Poche Graslin, Nantes

**Waly Dia** Humour. Jeudi 3 et samedi 5 mai à 20h30. La Compagnie du Café-Théâtre, Nantes.

**Marine Baousson** Humour. Jeudi 3, vendredi 4 et samedi 5 mai à 21h. La Compagnie du Café-Théâtre, Nantes.

**La Lina - Questions** Théâtre d'impro. Samedi 5 mai à 20h30. Théâtre 100 Noms, Nantes.

**Aaaahhhh** Théâtre. Jeudi 10, vendredi 11 et samedi 12 mai à 19h. Nouveau Théâtre de Poche Graslin, Nantes.

**Guillaume Bats** Humour. Jeudi 10, vendredi 11 et samedi 12 mai à 20h30. La Compagnie du Café-Théâtre, Nantes.

**Amants à mi-temps : adultère, mode d'emploi !** Comédie. Jeudi 10, vendredi 11 et samedi 12 mai à 20h30. Théâtre de Jeanne, Nantes.

**Fanny Pocholle** Humour. Jeudi 10, vendredi 11 et samedi 12 mai à 21h. La Compagnie du Café-Théâtre, Nantes.

**Itinéraire bis** Comédie. Jeudi 10, vendredi 11 et samedi 12 mai à 21h. Nouveau Théâtre de Poche Graslin, Nantes.

**Le Projet Phoenix** Une comédie dramatique acerbe et audacieuse écrite au vitriol par Kamal Rawas. Vendredi 11 et samedi 12 mai à 21h. Le Théâtre de la rue de Belleville, Nantes.

**Matière Première Lieu** La scénographie comme moteur : découvrir le Lieu-Théâtre, l'envers du décor. Mardi 15 mai à 18h et 20h30. Salle Vasse, Nantes.

**Stéphanie Jarroux** Humour. Mardi 15, mercredi 16, jeudi 17, vendredi 18 et samedi 19 mai à 21h. La Compagnie du Café-Théâtre, Nantes.

**Murs** Une pièce qui explore les limites de la rencontre entre genre et mauvais genre, entre théâtre et musique. Mercredi 16 mai à 20h30. Onyx, Saint-Herblain.

# SORTEZ DE L'ORDINAIRE

CONCERTS • SPECTACLES • BARS/RESTOS

EXPOS • LOISIRS • CINÉMA

*ne  
cherchez  
plus,  
wik  
a choisi  
le meilleur*

# wik



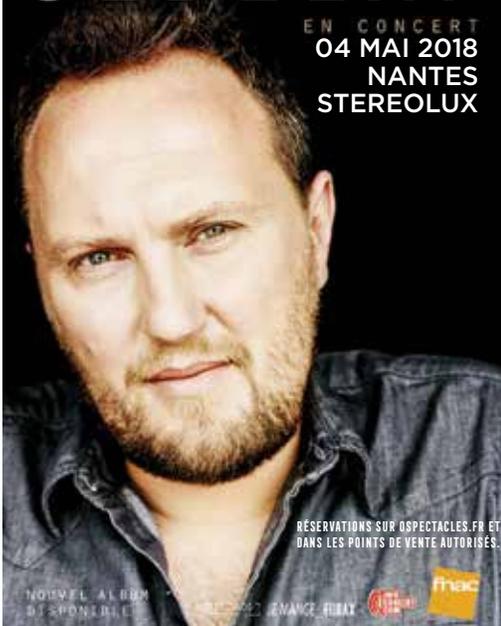
#suivezleguide   

magazine papier  
web • mobile

FURAX (Lic. 2/3 1046150/151) présente

# OLDELAF

EN CONCERT  
04 MAI 2018  
NANTES  
STEREOLUX



RESERVATIONS SUR [SPECTACLES.FR](http://SPECTACLES.FR) ET  
DANS LES POINTS DE VENTE AUTORISÉS.

NOUVEL ALBUM  
DISPONIBLE

REVANCE FURAX



2018  
JUSQU'AU 20 MAI

LE THÉÂTRE 100 NOMS PRÉSENTE  
STÉPHANE EVANS | YVONNICK LEBLANC | SOPHIE MORIN | SYLVAIN SAUSSUREAU  
DANS

## L'ÉTUDIANTE & MONSIEUR & HENRI

**DERNIÈRES DATES !**

MISE EN SCÈNE : SYLVAIN SAUSSUREAU | ASSISTANTE : ANTHONY GONZALEZ  
COSTUMES ET SCÉNOGRAPHIE : JULIE DESSAUVAGE | AÉROGISE : DRIBBLE | MAJ : JULIEN  
CRÉATION : L'AMBIÈRE | MUSIQUE : JACQUES CHABREY | ÉCRITURE : SYLVAIN SAUSSUREAU

*Théâtre 100 noms*

INFO & RÉSERVATIONS : [THEATRE100NOMS.COM](http://THEATRE100NOMS.COM) / 02.28.200.100

# Ombres et LUMIÈRES

## NOTRE SÉLECTION D'EXPOSITIONS

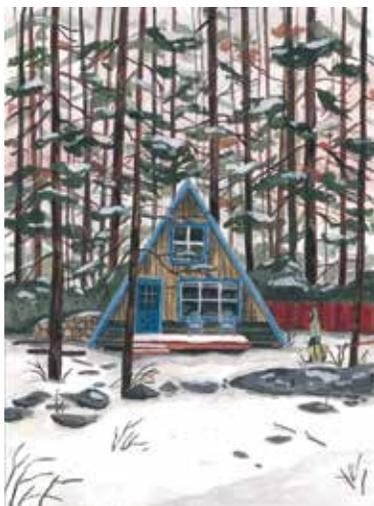
Deux salles, deux ambiances pour notre sélection d'expositions.

D'un côté les paysages recomposés d'Antoine Corbineau.

De l'autre, les angoisses liées à la condition humaine de Georges Rouault.

À l'arrivée, la même attention à l'humain.

✓ Sélection Patrick Thibault



© Antoine Corbineau

Antoine Corbineau s'est fait connaître dans le milieu de l'illustration par son travail autour des cartographies des villes du monde. Toujours entre illustration et graphisme, il retourne cette fois aux pinceaux pour LVL. Il présente à la galerie une série de peintures paisibles puisées dans l'imaginaire des vacances auprès de sa belle-famille russe. Un réel recomposé, "une sorte de fantasmagorie en sourdine de mes souvenirs et de ceux de mes proches, hors saison, hors du temps, dans lequel chaque datcha suggère une vie épiasse et éternelle". Disons-le tout net, c'est ma-gni-fi-que !

### DATCHA – ANTOINE CORBINEAU

Jusqu'au 3 juin, Espace LVL, Nantes.



Miserere. Ne sommes-nous pas tous forcés ? Georges Rouault © ADAGP PARIS.

Georges Rouault est un des artistes emblématiques de la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle. L'exposition du passage Sainte Croix réunit 36 œuvres qui permettent de découvrir différentes facettes de son œuvre. 21 gravures à l'eau forte en noir et blanc de la puissante série *Miserere* dans lesquelles il traduit ses inquiétudes spirituelles et où l'on retrouve les thèmes qui traversent son œuvre. De *Passion* à *Ne sommes-nous pas tous forcés* ? en passant par *Cirque de l'étoile filante*, la série en noir et blanc est complétée par des eaux fortes en couleur.

**GEORGES ROUAULT**, Jusqu'au 5 mai, Passage Sainte-Croix, Nantes.

# l'agenda des expos

**Quelque chose clochait** Atelier Photographique de l'Erdre. En 3 à 5 photographies, chaque série raconte une histoire sur le thème « Quelque chose clochait ».

Du vendredi 27 avril au dimanche 29 avril.  
Salle de la Manufacture, Nantes.

**Itinerancia 2017** 13 artistes en résidence à la Casa de Velazquez. Jusqu'au lundi 30 avril. Musée Dobrée, Nantes.

**La goutte d'eau** Photographies d'Adrien Pasquier. Jusqu'au lundi 30 avril. Radisson Blu Hotel, Nantes.

**Carte blanche à Emmanuelle Bec** Emmanuelle Bec a réuni une sélection de dessins de Céline Guiné, d'eaux-fortes de Johann Bertrand d'Hy et d'estampes et sculptures de Lidia Kostanek. Jusqu'au samedi 5 mai. Galerie 18, Nantes.

**Avant-poste** Joe Scanlan a fait un choix d'œuvres issues de la collection du Frac Jusqu'au dimanche 6 mai. HAB Galerie, Nantes.

**North Crossing, l'aventure nordique** Photographies d'Élise Fournier. Jusqu'au dimanche 6 mai. Cosmopolis, Nantes.

**Les DessiNantes** Les DessiNantes sont des ateliers de plein air à destination de ceux qui souhaitent dessiner en extérieur le plus souvent possible. Cette expo est le résultat des années 2016/2017. Jusqu'au samedi 12 mai. Bibliothèque Expression-Livre, Nantes.

**Dégénérescence et corruption de l'algorithme** Depuis l'avènement du numérique et la popularisation des ordinateurs, smartphones et tablettes, nous n'avons plus aucun recul sur la façon dont nos vies sont contrôlées, quadrillées et organisées. Du jeudi 26 avril au samedi 12 mai. Apo33/ Plateforme Intermédia, Nantes.

**Caresser la peau du ciel** Dans un univers rappelant un cabinet de curiosités, le visiteur pourra découvrir l'univers graphique et sensible de la famille Leu, composée de stars internationales dans le domaine du tatouage. Jusqu'au dimanche 13 mai. le lieu unique, Nantes.

**Avé bande bessinée ! La BD rencontre l'Antiquité** L'exposition passe au crible les grands classiques de la BD antique, les petits nouveaux et bien d'autres... Jusqu'au dimanche 20 mai. Le chronographe, Rezé.

**Esclavage d'aujourd'hui** Cette exposition réalisée par l'Association Valmy de la Maison de la Négritude informe sur toutes les formes d'esclavages dans le monde. Jusqu'au mercredi 23 mai. Espace Louis Delgrès, Nantes.

**Africa** Exposition des sculptures en raku de Joanna Hair et photographies de Kyriakos Kaziras sur le thème de l'Afrique. Jusqu'au samedi 26 mai. Galerie Toulouse Lauwers, Nantes.

**Décor** Joe Scanlan, artiste et auteur de renommé mondial, est invité par le Frac à faire un grand choix d'œuvres issues de la collection du Fonds. Jusqu'au dimanche 27 mai. FRAC des Pays de la Loire, Carquefou.

**L'art urbain s'invite au château - Jinks Kunst** Art graphique. Jusqu'au dimanche 27 mai. Château de la Gobinière, Orvault.

**Instantané (96) : Eva Taulois** Entre sculptures et images, l'artiste propose une série de scénarios, autant hybrides que colorés. Jusqu'au dimanche 27 mai. FRAC des Pays de la Loire, Carquefou.

**Christine Morin & Emmanuelle Tonin** Peinture / papier. Vernissage Café-Croissants samedi 28 avril de 11h à 14h. Du samedi 28 avril au dimanche 27 mai. Le Rayon Vert, Nantes.

**Malloquen - Voltiges** Peinture. Du mercredi 25 avril au vendredi 1<sup>er</sup> juin. Café sur Cour, Nantes.

**Los Angeles - Lecture parallèle / Martinet & Texereau** Pauline Martinet et Zoé Texereau pratiquent le dessin à quatre mains. Leur répertoire de formes se compose d'objets de notre quotidien, d'architectures contemporaines et de lieux familiaux. Jusqu'au dimanche 3 juin. Centre d'art de Montreilais.

**Datcha** Antoine Corbiveau trace le souvenir de ses voyages estivaux en Russie, entre onirisme et réalité. Jusqu'au dimanche 3 juin. Espace LVL, Nantes.

**Le point de vue de nulle part - Semiconductor** Le duo d'artistes britanniques Ruth Jarman et Joe Gerhardt joue avec des images animées pour créer des courts-métrages, des sculptures et des installations immersives. Jusqu'au dimanche 3 juin. le lieu unique, Nantes.

**Ce presque rien** Carte blanche à Jacques Le Brusq, accompagné de Noémie Chauvet. Jusqu'au samedi 9 juin. Galerie RDV, Nantes.

**Cardinaud, Lempérier, Oger-Le Goff** Peinture. Jusqu'au dimanche 17 juin. Château du Pé, Saint-Jean-de-Boiseau.

**David Snug** David Snug joue du dessin, de la guitare et du trait d'humour de la même façon, avec un cynisme aussi violent que généreusement désabusé. Jusqu'au vendredi 22 juin. Stereolux, Nantes.

**Voyage dans les collections** À la croisée de l'archéologie et de l'histoire de l'art, l'une des premières collections du grand Ouest. Jusqu'au 30 septembre, Musée Dobrée, Nantes.

**Rock ! Une histoire nantaise** Laurent Charliot propose toute une histoire musicale nantaise, bien au-delà du rock. Jusqu'au dimanche 10 novembre. Château des ducs de Bretagne, Nantes.

# Ciné-toiles

NOTRE CARNET CINÉ

✓ par Matthieu Chauveau



© Matthieu Chauveau

## MIOU-MIOU !

Miou-Miou et toute l'équipe de *Larguées* étaient de passage au Gaumont et au Pathé le 14 avril dernier pour présenter en avant-première leur comédie. Un joyeux moment.

### LARGUÉES

En salle depuis le 18 avril



## 13 ANNÉES FONT UN CINÉASTE

À côté, Woody Allen passerait pour un monstre de paresse. En seulement 13 ans, Rainer Werner Fassbinder a signé une quarantaine de films (pour le cinéma et la télévision, sans compter son travail pour le théâtre...). Le Cinématographe rend hommage au sulfureux chef de file du Nouveau Cinéma Allemand en projetant une bonne moitié de ses œuvres et en n'omettant pas la formidable série *Huit heures ne font pas un jour*.

### CYCLE RAINER WERNER FASSBINDER

DR: Jusqu'au 19 mai au Cinématographe, Nantes



Un village de Calabre © Justa Distribution

## SOS SOLIDARITÉ

S'il est un sujet qui charrie son lot de fantasmes, c'est bien celui des migrants. Avec *Visages et parcours de la migration*, SOS Méditerranée France entend remettre un peu de réel dans le débat et surtout beaucoup d'humanisme, avec la projection de quatre documentaires enrichis de débats en présence de réalisateurs, d'associations, de sociologues et de réfugiés.

### VISAGES ET PARCOURS DE LA MIGRATION

Les 28 et 29 avril, Le Bonne Garde, Nantes

# Cannes

(PRESQUE)

## COMME SI VOUS ÉTIEZ



Photo : amer et courir vite © Act / Vein

Ok, les chances de croiser Mme la Présidente Cate Blanchett dans les cinémas de Nantes et Saint-Nazaire du 8 au 19 mai prochain sont proches de zéro... La bonne nouvelle, c'est que celles d'assister en direct à un nouveau pétage de plombs de Lars von Trier, qui signe son grand retour sur la Croisette, le sont tout autant. Oublions donc les paillettes, et concentrons nous sur le cinéma.

En la matière, trois films bénéficient de sorties simultanées en salle : *Everybody Knows*, le Asghar Farhadi projeté en ouverture où, comme souvent

chez le réalisateur iranien (*Une séparation*, *Le Passé*), la famille est synonyme de tensions.

Avec *Plaire, aimer et courir vite*, Christophe Honoré arrête enfin de faire la malin (les adaptations fatigantes d'Ovide et la comtesse de Ségur) et signe son film le plus personnel depuis longtemps, inspiré de ses années étudiantes à Rennes.

On prend les mêmes et on recommence ? Avec *En guerre*, Stéphane Brizé prouve que, si le sujet du licenciement lui tient décidément à cœur, son acteur Vincent Lindon (*La loi du marché*) semble en être relativement à l'abri. Tant mieux ?



Tout le cinéma  
sur le site Wik Nantes

[wik-nantes.fr](http://wik-nantes.fr)

SORTEZ DE  
L'ORDINAIRE

**wik**

# Transports ROUTIERS... et ouvriers

**NOTRE SÉLECTION DE BONNES TABLES**

C'est le printemps et Wik vous offre une plongée dans une France populaire, où l'on sert une cuisine régionale simple et goûteuse, dans une atmosphère chaleureuse.

✓ Sélection Française Simone



*L'Authentique* 👍

**LE GRIBICHE**

Sur l'île de Nantes, une petite oasis populaire immuable où il est fortement conseiller de s'arrêter.

Les habitués (ouvriers et collègues de bureau) y vont pour la générosité du buffet des entrées pour la plupart faites maison (œufs mayo, salades de hareng/pomme de terre, riz, crudités, taboulé, charcuterie, terrine du chef...) et pour les plats ménagers sincères bien mitonnés (hachis Parmentier, aïle de raie aux câpres, filet mignon au cidre, couscous, bavette grillée frites maison...). On y apprécie tout autant les desserts maison (tiramisu, panacotta, mousse au chocolat, brioche pain perdu, far ou flan), l'accueil chaleureux et les prix au ras du plancher. À emporter ou à manger sur place.

**LE GRIBICHE** 3 rue de la Tour d'Auvergne, Nantes.



100% sincère 👍

## LE BUFFET DU MARAIS

On ripaille sec dans cette adresse du vignoble reprise par un chef gouaillieur, créateur du Monte Cristo (Vertou), qui poursuit sa route sans perdre de vue ses fondamentaux. Des petits vins choisis au verre, à la ficelle ou en bouteille accompagnent une solide cuisine familiale bien trousseée, comme ce sauté de porc Lisbonne (sauce tomate au chorizo justement condimentée) et son gratin de pâtes. En cuisine, Madame se consacre aux innombrables entrées maison du buffet (bulots, crevettes, choux, carottes, œufs mayo, céleri rémoulade, charcuterie, terrines de viande et de poisson...) et aux desserts à se rouler par terre ! Tandis que Monsieur s'occupe de tous les plats chauds. Le tout à des prix modiques. Embouteillage au comptoir, atmosphère conviviale et accueil chaleureux garanti. Une pépite à découvrir ! Ouvert le midi du lundi au vendredi (et les jeudis et vendredis soirs).

LE BUFFET DU MARAIS 95 route de la Goulaine, Embreil.

### 3 questions au chef PATRICE BIERG

#### Pourquoi avoir choisi de présider aux destinées de ce néo-routier dans le vignoble ?

Après 30 ans passés derrière le piano, je voulais disposer de plus de temps pour moi. Mon objectif était de continuer à exercer mon métier mais de ne plus travailler le week-end.

#### Qu'est-ce qui a changé dans votre manière de cuisiner ?

Ma passion pour la cuisine est intacte, je continue à faire de la qualité mais à des prix

abordables. La seule chose qui change, c'est le coût des produits avec lesquels je travaille. Mais on peut faire simple et bon et il m'arrive de faire du foie gras maison et de fumer moi-même mon saumon, par exemple.

#### Comment expliquez-vous que votre salle ne désemplisse pas ?

Nous avons fait cinq mois de travaux pour composer un lieu agréable avec terrasse, afin que les femmes aussi s'y sentent

bien. Côté cuisine, tout est fait maison de A à Z. Nous proposons un très grand choix d'entrées (30 en tout) et de desserts. Le plat du jour change quotidiennement, et nos clients peuvent aussi opter pour un hamburger, une grillade du jour ou des saucisses au Muscadet. Nous avons un parking VL mais notre clientèle vient de tous les horizons. Et le service est rapide.





## Ouvrier urbain 👍

### LE CAFÉ DU CANAL

Un séduisant petit ouvrier tiré à quatre épingles, situé en plein centre ville (ce qui est assez rare !), avec terrasse (chauffée en hiver) donnant sur l'Erdre. Ici, il ne manque rien pour passer un bon moment.

En témoignent le buffet d'entrées fraîches (pensez à arriver tôt), l'alléchant navarin de porc purée maison... et les mines réjouies des clients. Accueil souriant.

LE CAFÉ DU CANAL 39 quai de Versailles, Nantes.

## et aussi...

Un routier convivial ouvert midi et soir, où les recettes sont élaborées à partir de produits frais. Possibilité de prendre un petit déjeuner dès 6h30.

### LA MARMITE

14 route de Roche Maurice, Nantes.

Buffet d'entrées, cuisine ménagère efficace, service rapide et une clientèle composée à 80% d'ouvriers. Tout y est !

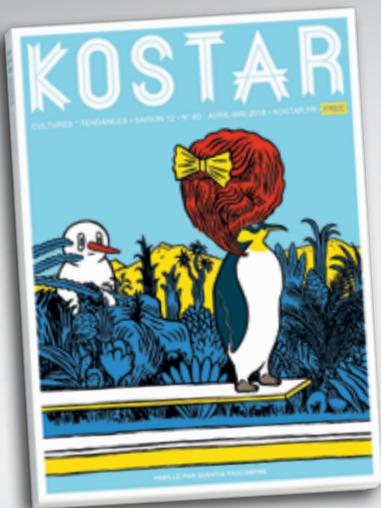
### BAR-RESTAURANT D'ANGLETERRE

110 Boulevard des Anglais, Nantes.

Tout ce que l'on attend d'un routier, simplicité, générosité et possibilité de manger rapidement le midi. Buffet à volonté et choix entre deux plats du jour complètent le tableau.

### LA RITOURNELLE

La Croix Gicquiaud, Couëron.



**SAISON 12 | N° 60**  
MAI-JUIN 2018

HABILLÉ PAR **QUENTIN FAUCOMPRÉ**

**kostar.fr**

ON PARTAGE  
LA MÊME VILLE,  
PARTAGEONS  
LA MÊME VOITURE !



UTILE | PRATIQUE | ÉCONOMIQUE



**imarguerite.com | 02 40 58 44 14**

ASTONTO - V. Jenehery - 18854 - 01/2016

## ENIGMAPARC

Au sud de Rennes, ce parc à énigmes continue d'attirer toujours plus de fans en renouvelant ses jeux chaque année.

Entrez dans la peau d'un détective et visitez 12 décors différents (tombeau Egyptien, labyrinthe du Minotaure, mine désafectée dans le noir, village viking, cité Inca, décor de jeux vidéo pour les geeks)...

Aigüisez vos sens et boostez vos neurones pour trouver les issues secrètes des labyrinthes... des indices à peine visibles...

Et pour les plus ambitieux, tentez de gagner vos entrées pour la prochaine saison dans le concours TOP AVENTURIER!

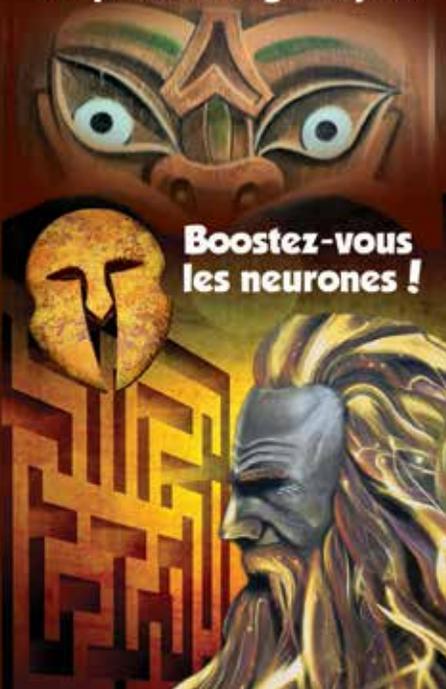
Enigmaparc, un concept unique:  
12 parcours en une seule visite - 3 à 4 h de jeux!

**ENIGMAPARC**  
ZA du Bois de Teillay  
Quartier du Haut Bois  
35 150 Janzé  
**Tél 02 99 47 07 65**  
contact@enigmaparc.fr  
**www.enigmaparc.fr**

**Ouvert toute l'année**  
les Samedis, Dimanches, jours fériés et  
tous les jours des vacances scolaires sur  
réservation.

**Tarif** : 15€ pour les adultes, 14€  
pour les ados et 11.5€ pour les  
enfants à partir de 5 ans

Labyrinthes, énigmes, jeux



**Boostez-vous  
les neurones !**

# Le NANTES d'Olivia Grandville

INTERRO ÉCRITE EN 15 QUESTIONS DÉTERMI...NANTES

Danseuse et chorégraphe, Olivia Grandville est artiste associée au lieu unique. Elle y crée en mai *À l'ouest*, son nouveau spectacle. Le 25 mai, elle présentera aussi *Le KoréoKé*, un karaoké chorégraphique au Péage sauvage de la Petite Amazonie où chacun est attendu.



© Marc Domergue



Observatoire - Piérisa Sabatier - Origine - Météorite (Petite Amazonie), Nantes, création première édition 2012 © duo Maczardini / UAN

1

*Nantaise  
pur beurre  
OU NANTAISE  
D'ADOPTION ?*

Nantaise d'adoption.  
Nous sommes arrivés  
il y a 6 ans avec mes deux fils  
et mon compagnon.

2

*Un Nantais  
CÉLÈBRE ?*

Pierrick Sorin : je suis une fan  
de la première heure.  
*Les réveils* ou la série  
des *Pierrick et Jean-Loup*  
me font mourir de rire.

3

EN QUOI NANTES  
EST-ELLE  
*une ville  
étonnante ?*

Pour son aspect lisse et bien  
élevé au premier abord et de  
plus en plus déjanté, militante  
et inventive au fur et à mesure  
qu'on la découvre.

4

SI NANTES ÉTAIT  
*une pièce  
de danse ?*

Elle serait forcément  
À l'Ouest.

5

SI NANTES ÉTAIT  
*un film ?*

Maîne Océan  
de Jacques Rozier.

6

LE LIEU  
*le plus  
dansant ?*

Le lieu unique !

7

*Un bar*  
POUR SE RETROUVER  
EN GROUPE ?



Le Bateau Lavoier  
dès qu'il fait bleu.

8

*Un bar*  
POUR REFAIRE  
LE MONDE ?

Les Bien-aimés à l'heure du thé  
et Les sales gosses  
à celle de l'apéro.

9

UNE BONNE TABLE  
*en amoureux  
ou entre amis ?*

La Pasta, le Vin vivant ou la  
Raffinerie en période faste.

10

*Votre endroit*  
OU QUARTIER  
PRÉFÉRÉ ?



L'école des beaux arts / DR

Le quartier Saint-Mihiel et son  
jardin japonais, l'école d'archi-  
tecture et celle des beaux arts  
sur l'île de Nantes, la traversée  
de la Loire en navibus.

11

*Un endroit*  
POUR RÉVER ET  
POUR DANSER ?

Le Péage sauvage où j'ai choisi  
de présenter le *KoréoKé*.

12

*Votre jardin*  
SECRET ?

Mon travail, tout ce que  
je « mouline » avant même  
d'entrer dans le studio.

13

UNE BONNE  
RAISON DE  
*vivre à Nantes ?*

Se déplacer en ville à vélo,  
tailler la bavette avec les  
caissières du Super U, sourire  
aux conducteurs qui s'arrêtent  
aux passages protégés...  
Pour une Parisienne de nais-  
sance, un luxe inimaginable !

14

UNE BONNE  
RAISON DE  
*quitter Nantes ?*

Un astéroïde est tombé  
sur le lieu unique ?

15

*Une escapade*  
DANS  
LE DÉPARTEMENT ?

La Garenne Lemot à Clisson.  
Et Saint-Michel-Chef-Chef  
rien que pour le nom.

À L'ouest

Du 16 au 18 mai, le lieu unique, Nantes.

**KORÉOKÉ**, karaoké chorégraphique.  
Vendredi 25 mai à 20h, Péage sauvage,  
Petite Amazonie, Nantes.

# 3 bonnes raisons d'aller au festival HARPES AU MAX

Le Pays d'Ancenis a plus d'une corde à... sa harpe !  
C'est là que l'unique facteur de harpes classique s'est développé.  
Et c'est là qu'un festival – *Harpes au max* – croise tous les styles  
de musique où s'exprime cet instrument.

✓ par Vincent Braud



After the bees © Jean-Marc Jugu



© Nathalie Guéhen

## 1. CLASSIQUE

Assurancetourix, le barde et souffre-douleur du célèbre village gaulois, ne sera pas là. Par contre, autour d'Isabelle Perrin, la marraine de cette édition, la crème de la harpe classique est au rendez-vous avec Alisa Sadikova, jeune harpiste russe maintes fois couronnée, Yu Ying Chen, harpiste à l'Opéra de Shanghai, Mélanie Laurent ou encore Léo Doumène... Et c'est au Château qu'on pourra découvrir les trésors de la collection Camac "de Marie-Antoinette à nos jours".

## 2. SURPRENANT

La harpe se fait aussi jazzy avec un virtuose comme Edmar Castañeda mais aussi avec Charles Overton ou Christine Lutz. Elle prend des couleurs manouches ou encore celtiques avec Nolwenn Arzel, Cristine Mérienne et Nikolaz Cadoret. Elle se glisse en mode pop rock avec le groupe JeanJeanne, la Taïwanaise Paige Su, le duo d'Américaines Addi & Jacq, les Nantaise d'After the Bees ou la très électrique Lena Woods. Et la harpe peut aussi se faire mousser avec l'étonnant trio bavarois, Moritz Demer...

## 3. CONVIVAL

Le festival est aussi l'occasion de (re)découvrir le patrimoine architectural d'Ancenis (et pas que...) : de la Chapelle des Ursulines en passant bien sûr par le Château mais aussi le Pont du Theil à Trans-sur-Erdre... C'est autour du parvis de Quartier libre que s'installe le village avec ses animations, sa scène ouverte, ses rencontres et un grand concert. Le tout en compagnie de producteurs de la région. Il y aura donc à boire (avec modération) et à manger !

HARPES AU MAX, FESTIVAL DE HARPES EN PAYS D'ANCENIS Du 17 au 20 mai. [harpesaumax.com](http://harpesaumax.com)

# gagnez DES PLACES CINÉ, CONCERT, SPECTACLE...

**JOUEZ SUR LE SITE WIK-NANTES.FR**

Inscrivez-vous avec votre identifiant wik sur le site et participez au tirage au sort.



**CONCERT**  
**Macadam Ensemble**  
mardi 15 mai à 20h30  
à l'Auditorium de Rezé



**CINÉ-CONCERT JEUNE PUBLIC**  
**SHTSRZYHZYHZYHZYHZYH-  
ZYHZYHZYHZYHZYHTJ**  
vendredi 18 mai à 19h au VIP,  
Saint-Nazaire



**AVANT-CONCERT ONPL**  
**Tango**  
mercredi 16 mai à 19h  
à La Cité, Nantes



**JAZZ**  
**Kenny Garrett**  
vendredi 18 mai à 21h  
à la Salle Paul Fort, Nantes



**DANSE**  
**A l'Ouest**  
**- Olivia Grandville**  
jeudi 17 mai à 20h30  
au lieu unique, Nantes



**BAROQUE EN SCÈNE**  
**Le médecin volant**  
mercredi 22 mai à 20h30  
à La Cité, Nantes



**MUSIQUE**  
**David Krakauer**  
vendredi 18 mai à 20h  
au Piano'cktail, Bouguenais



**CIRQUE**  
**The elephant  
in the room**  
jeudi 24 mai à 20h  
à L'Embarcadère,  
Saint-Sébastien-sur-Loire

*et aussi...*

**SPECTACLE JEUNE PUBLIC** **Détours - Cie Eclats** mercredi 30 mai à 16h30 à l'Auditorium, de Rezé.

**FESTIVAL TAMBOURS ET TROPIQUES** **Tony Allen « A Tribute To Art Barkley »**  
mercredi 30 mai à 21h à la Salle Paul Fort, Nantes

**FESTIVAL TAMBOURS ET TROPIQUES** **Maracuja** jeudi 31 mai à 21h au Pannonica, Nantes

ROLAND BIANCHINI - L'OFFICIEL DE LA MODE N°182 - 1971

**NANTES**  
**LE SOLILAB**  
8 RUE DE SAINT-DOMINGUE

**SAMEDI 26**  
**DIMANCHE 27**  
**MAI**



# salon du Wintage

**MODE**  
**VINYLES**  
**MOBILIER**  
**CRÉATEURS**  
**ANIMATIONS**  
**FOOD TRUCK**  
**CLASSIC MOTORS**  
**10H - 19H**  
**5€**

