



wik

LE MAGAZINE DES SORTIES

*Les
sorties de*
L'ÉTÉ 2018

à Nantes et en
Loire-Atlantique

*Étienne
Daho*
électrise
LES ESCALES

PORT DE SAINT-NAZAIRE,
27, 28 ET 29 JUILLET

AVEC BIGFLO & OLII, JANE BIRKIN,
EDDY DE PRETTO, BETH DITTO,
OFENBACH, FEDER...

wik NANTES /
SAINT-NAZAIRE

N°267

NUMÉRO SPÉCIAL
ÉTÉ 2018

VIVEZ NANTES autrement !

CROISIÈRES
DÉJEUNERS ET DÎNERS

PROMENADES

OUVERT TOUTE L'ANNÉE



Réservations au 02 40 14 51 14
Quai de la Motte Rouge 44008 NANTES
www.bateaux-nantais.fr |    

L'ÉTÉ mode d'emploi

Cet été, Wik vous propose de vous lâcher. On passe toute l'année à composer avec les contraintes du quotidien alors on ne va pas culpabiliser à l'idée d'oublier le réveil du matin. Vive donc les vacances. Dans ce numéro, davantage un magazine qu'un agenda, il y a les étapes et rendez-vous incontournables et un choix, forcément arbitraire, pour ne pas bronzer idiot. Notre rédaction est passée aux fourneaux pour composer le menu des festivals. Entrées, plats, desserts : à vous de choisir en fonction de vos goûts et de votre appétit. L'été peut aussi être l'occasion de découvrir

une expo. L'occasion de faire un pas de côté avec l'immanquable *Voyage à Nantes* et de (re)découvrir "sa" ville. L'occasion aussi de se faire son propre itinéraire, en toute liberté, dans le département. Et pour profiter d'une fin de journée (forcément) ensoleillée, Wik se met en mode transat avec restaurants, bars et terrasses pour passer un bon moment. Un numéro avec des découvertes et des bons plans. Histoire de revenir, gonflé à bloc, pour la rentrée.

✓ Patrick Thibault



LES ESCALES #27
27 | 28 | 29 JUILLET 2018 ◆ SAINT-NAZAIRE

ÉTIENNE DAHO / BIGFLO & OLI / KOOL & THE GANG / BETH DITTO / FEDER BIRKIN / GAINSBORG - Le Symphonique / EDDY DE PRETTO / GOGOL BORDELLO / HER / OFENBACH / POLO & PAN live ALLTTA 20Syl & Mr. J. Medeiros / OUMOU SANGARÉ / MEUTE INÛIT / GHETTO KUMBÉ / KOKOKO! / WALKABOUT SOUND SYSTEM GLAÖ / BATTLE CORDE LISSE / DJ PHILEMON Bourn for kids

FOCUS MELBOURNE CONFIDENCE MAN / ALEX LAHEY / REMI / RVG BEN WHITING / ECCA VANDAL / CC.DISCO! (dj set) FANTASTIC MAN (dj set)

wik le magazine des sorties à Nantes/Saint-Nazaire
2 ter rue des Olivettes, CS 33221.
44032 Nantes cedex 1
Téléphone 02 40 47 74 75.
Fax 02 40 89 74 89
Email : redaction@mcomedia.fr

wik-nantes.fr + **Wik Nantes**
l'appli sur iPhone et Android
Suivez-nous sur  

Directeur de la publication et de la rédaction Patrick Thibault
Commercialisation Pierre-François Leroux (pierrefrancois@mcomedia.fr) Patrick Thibault (patrick@mcomedia.fr)
Rédaction Vincent Braud, Matthieu Chauveau, Fédelm Chegullaume, Florian Le Teuff, Aude Moisan, Françoise Simone, Patrick Thibault.
Maquette Damien Chauveau.
Mise en page Damien Chauveau, Cécile You.
Diffusion MCOmedia diffusion, responsable Virginie Fouchard... Imprimé en CEE. Toute reproduction, même partielle, est interdite. Les documents transmis ne sont pas rendus.

Abonnement 1 an : 75 €. Dépôt légal à parution. RC Nantes B 399 544 857.
Éditeur : Médias Côte Ouest SARL, 2 ter rue des Olivettes, CS 33221, 44032 Nantes cedex 1

 Ce magazine a été imprimé avec des encres 100 % végétales

 10-31-1980

TO DO LIST

8 PROPOSITIONS POUR PASSER L'ÉTÉ SUR OU AU BORD DE L'EAU

Évidemment, on aurait pu faire des ronds dans l'eau. Avouez qu'entre notre bord de mer et les piscines, il y avait l'embaras du choix mais chacun connaît ses spots favoris. Alors, nous avons réuni des activités différentes et complémentaires qui ont toutes en commun d'être au bord de l'eau, quand ce n'est pas sur l'eau. Lire, regarder des matchs de foot, naviguer, danser, déguster... Jetez-vous à l'eau.

✓ Sélection Patrick Thibault

Fégréac - parcours Traversée moderne d'un vieux pays © Franck Tomps - L'VAN



Sainte-Luce en fête / DR

✓ 1

Traverser LA BRETAGNE

Initiative inédite cet été, la traversée des portes de la Bretagne (au sens large, trêve de stériles rivalités), de Nantes au Mont-Saint-Michel, en passant par Rennes (pour voir l'expo de la Collection Pinault aux Jacobins) et Saint-Malo mais pas que. Grâce à un multi-pass fournissant entrées gratuites et réductions, découvrez l'estuaire de Nantes à Saint-Nazaire, ou encore Saint-Malo-de-Guersac, Fégréac et la Brière, la Cité du livre de Bécherel, Dinan...

TRAVERSÉE MODERNE D'UN VIEUX PAYS

Pass en vente jusqu'au 31 août, valable jusqu'au 18 novembre.
www.voyage-en-bretagne.com

✓ 2
Allumer
LE FEU

Depuis des années, Sainte-Luce-sur-Loire démarre la saison des feux d'artifice. Celui de 2018 est forcément de Joël Hamon qui illumine le ciel lucéen depuis 25 ans. Intitulé *Il était une fois le cinéma*, il associe pyrotechnie, lasers et musique. Il sera tiré à 23h30 après le Bringuebal, un collectif de bal dont les 15 musiciens interprètent tous les styles de musique à danser en 3 heures. En début de soirée, nombreux spectacles familiaux à partager.

SAINTE-LUCE EN FÊTE, Sainte-Luce-sur-Loire, samedi 30 juin à partir de 18h.



M. de Kerangal © C. Hélène Gaillard



Les fils de buuut / DR



Bob Sinclar / DR

✓ 3 Marquer DES BUTS

L'éphémère ne dure et la fin est déjà programmée le 12 juillet au soir. Mais jusque-là, on vous garantit une ambiance du tonnerre chez Les Fils de Buuut. Un bar pensé pour la coupe du monde. Au salon, à table, au coin même où les écrans permettent de ne pas en perdre une minute : partout, on est là pour vivre ensemble les matches. Décalage assuré !

LES FILS DE BUUUT.
7 rue René Siegfried, Nantes.

✓ 4 Se déhancher

Depuis son ouverture, le Warehouse s'active pour que Nantes ait l'un des meilleurs clubs de France. Une programmation techno-house hallucinante avec des noms ou pas, des scénographies qui changent à chaque fois... Avant de passer en mode été, on retrouve Bob Sinclar, le porte-drapeau de la French Touch, le 13 juillet. Le lendemain, le club accueille la partie nuit de la Fête du 14 juillet de *Paco Tyson* qui commence à 15h à *Transfert* sur le site des anciens abattoirs de Rezé.

BOB SINCLAR, Le Warehouse Nantes.

FÊTE PACO TYSON, 14 juillet, *Transfert*, Rezé + Le Warehouse, Nantes.

✓ 5 Lire À LA MER

Pas d'été sans lecture et pas de plage de La Baule sans son festival d'été de littératures *Écrivains en bord de mer*. Au rendez-vous de cette 22^e édition, Maylis de Kerangal qui lira des extraits de son nouveau roman *Le monde à portée de main* qui sort en août. Au rendez-vous également Hélène Gaudy, Yannick Haenel, Yves Pagès, Jakuta Alikavazovic... Une journée entière est consacrée à Jean-Claude Pinson (lundi 16) à l'occasion de la sortie de son ouvrage *Là*, son autobiographie. Convivialité assurée.

ÉCRIVAINS EN BORD DE MER,
La Baule, du 13 au 17 juillet.

Croisière Estuaire Nantes - Saint-Nazaire
La Maison, dans la Loire - Jean-Luc Courrouk, Couëron
© Adrien Pasquier - 06 41 16 16 16



© Antigua | Barbuda - Droits réservés



© Valéry Jucherey photographique pour l'office de tourisme du Vignoble de Nantes

✓ 6 Découvrir DES MONDES INVENTÉS

Retour du *Nantes Maker Campus*, la fierté des Machines de l'Île. D'un côté, le campement d'artistes-constructeurs en accès libre et gratuit avec des machines totalement incroyables venues du monde entier. De l'autre, le village des makers (en accès payant) qui réunit les rois de la bidouille dans un esprit d'ouverture et de partage. Des ateliers pratiques permettent à chacun de repartir avec un objet qu'il aura fabriqué. Folie douce et surprise assurée !

NANTES MAKER CAMPUS
Les Nefs et Parc des Chantiers,
Nantes, du 6 au 8 juillet.

✓ 7 Flotter SUR L'EAU

Alors là, vous avez l'embaras du choix. De Nantes, vous pouvez remonter l'Erdre avec les Bateaux... de l'Erdre jusqu'aux plaines de Mazerolles en passant par Sucé jour et nuit. Vous pouvez naviguer sur la Loire, de Nantes à Saint-Nazaire dans les deux sens. Des croisières existent aussi au départ de Cordemais et Champtoceaux. Vous en avez sur la Sèvre et le vendredi, vous pouvez admirer le coucher de soleil et danser sur la Loire grâce aux *Écoutilles*.

CROISIÈRES ESTUAIRE
www.marineetloire.fr

LES BATEAUX NANTAIS
quai de la Motte Rouge, Nantes.
www.bateauxnantis.fr

BATEAU LA LUCE, LOIRE EN SCÈNE,
Champtoceaux. www.loire-en-scene.fr

CROISIÈRES au départ de Cordemais
www.terredestuaire.fr

✓ 8 Déguster CHEZ LES VIGNERONS

Être sur ou au bord de l'eau n'interdit pas de boire autre chose. Lorsqu'il s'agit de dégustation, ça sera toujours avec modération. Tout ça pour dire que parmi les portes d'entrée du vignoble, on aime bien l'opération *Caves étonnantes* qui permet d'aller à la rencontre directe des vignerons en toute simplicité. Outre les vendredis du vin à 19h et à 15 €, chacun prévoit un programme spécifique pour des soirées vraiment exceptionnelles.

CAVES ÉTONNANTES Vignoble de Nantes. Programme sur www.levignobledenantes-tourisme.com et www.nantes-tourisme.com

LE VOYAGE À NANTES

— 30.06 / 26.08 2018 —

ÉLOGE DU PAS DE CÔTÉ

PARCOURS ARTISTIQUE,
ÉVÉNEMENTS, EXPOSITIONS...



0 892 464 044 Service 0,35 € / min - prix appel

WWW.LEVOYAGEANANTES.FR

ÉLOGE DU PAS DE CÔTÉ PHILIPPE BAHETTE © PHOTO: MARC DONAGE



Jane BIRKIN

GAINSBOURG SYMPHONIQUE

Hommage à Serge Gainsbourg 25 ans après sa mort, et rendez-vous avec tout un pan de notre culture. Jane Birkin et l'Orchestre Lamoureux nous donnent rendez-vous avec l'intime et l'émotion dans un concert rare aux *Escalles*. Rencontre à lire en imaginant la pointe d'accent de Jane B.

✓ Interview Patrick Thibault



Gainsbourg symphonique, c'était logique, comment n'y avez-vous pas pensé plus tôt...

Je ne sais pas, je n'ai pas pensé à le faire consciemment. J'avais fait tellement de chansons classiques comme *Baby alone*, *Lemon incest...* On m'a proposé à Montréal puis j'ai oublié. Lorsque je suis retourné avec Michel Piccoli pour les lectures de Serge, on m'a dit "Voilà le chef d'orchestre, voilà le directeur des *Francofolies*." C'était parti...

Quelle impression ça fait de chanter avec un orchestre symphonique ?

C'est tellement émouvant. On se fait happer par la surprise des cordes, leur beauté, des vrais instruments. Regarder, voir les gongs des cymbales, c'est fabuleux. Ça n'arrive qu'une fois dans une vie. C'est ma dernière grande affaire si je puis dire. Après, si je veux, je tournerai avec un pianiste. Là, c'est grandiose. Quelque chose qui vous submerge de beauté. Il faut avoir des Kleenex au bord de la scène.

Comment est-ce que ça s'articule entre les chansons que vous avez l'habitude de chanter et les autres ?

Je finis par ne plus savoir. Pour la plupart, je les ai déjà chantées. *Baby alone*, *Les dessous chics*, *Fuir le bonheur*, *Amour des feintes...* ce sont des chansons phares, parmi les plus belles. *Lost song...* Si je ne sais plus, c'est aussi parce que je ne m'écoute pas.

Jane Birkin © Camille Belléclère

Au bout du compte, vous aurez passé toute votre vie avec Serge Gainsbourg. Est-ce que parfois c'est compliqué ?

Ce qui est compliqué ici, c'est l'émotionnel, chanter des paroles sur une rupture de votre fait. C'est très déstabilisant, comme de petites tortures. Et en fait, pourquoi pas ? Notre histoire est une très étrange histoire. Je ne sais pas si une autre artiste a eu la chance d'avoir son compositeur et écrivain après la rupture.

C'est une histoire de fidélité...

Fidélité de sa part et de la mienne. Il y a eu un accord pour chanter ces choses là et je les ai toujours chantées aussi bien que je pouvais. Ça procurait à Serge et les larmes et la fierté d'avoir écrit quelque chose d'aussi beau. Pour *Quoi* et ce "de notre amour fou ne resterait que des cendres", il pleurait beaucoup. Quand j'ai chanté pour la première fois de ma vie sur scène, Serge était au premier rang. Il était là chaque fois que c'était un peu glorieux. Pour *La fausse suivante* aussi.

À l'heure du Brexit, que faites-vous ?

Je dis que j'ai de la chance de pas être en Angleterre. Je plains ma sœur et mon frère. Ce résultat était très inattendu. Un peu comme Trump d'ailleurs. On peut pas être uniquement pessimiste. Des personnes vont lutter pour imposer le contraire.

Comment faites-vous après tant d'années en France pour avoir toujours ce petit accent si charmant ?

J'espère quand même que je l'ai moins. J'ai l'impression de pratiquement être allemande maintenant. Depuis Chéreau, je fais des R. Avant c'était vraiment atroce. Une fois, je m'étais regardée et vue, j'étais effrayée. Et j'ai l'impression de ne pas avoir vraiment réussi au cinéma à cause de mon accent.

Justement, après cette expérience symphonique qui va tourner, retournerez-vous au cinéma ?

Certainement pas. Je ne ferai plus jamais de cinéma. Je ne m'aime pas, je ne veux pas être filmée.

Pour faire du cinéma, il faut être photogénique ou alors très grande actrice. Des actrices qui vous font marrer ou qui vous émeuvent. Ce n'est pas mon cas.

*« Là,
c'est grandiose.
Quelque chose
qui vous submerge
de beauté. »*

C'est terrible ce que vous dites, pourquoi n'avez-vous toujours pas plus confiance en vous ?

Je ne sais pas. Ça va quand c'est très bien organisé pour un concert. Ou avec Chéreau. Sinon...



Jane Birkin © Carole Bellicha

BIRKIN / GAINSBORG LE SYMPHONIQUE

Dimanche 29 juillet à 20h. Festival Les Escalles, Grande Scène du Port, Saint-Nazaire.

les festivals par le MENU

Rock, pop, folk, dub, électro... Au menu de cet été, il y a un large choix d'entrées, de plats et de desserts. On peut aussi grignoter à la carte et voyager de Nantes à Pornichet en passant par Saint-Nazaire. On peut même oser un supplément à Avignon. De *La Nuit de l'Erdre* aux *Rendez-vous... de l'Erdre*, le menu est complet.

✓ Sélection Matthieu Chauveau

Entrées



The Hives © Goran Broberg

De Bernard Lavilliers **AUX HIVES**

Pour ses 20 ans, sur 3 jours, le festival qui n'a jamais cessé de monter depuis sa création (32 000 spectateurs l'an dernier!) reste fidèle à sa devise : allier éclectisme et qualité. La preuve avec aussi bien la pop inclassable d'alt-J que la chanson engagée de Bernard Lavilliers, le folk blues ardent d'Asaf Avidan que le rap dépressif mais charmeur d'Orelsan, l'électro incisive de Justice que le rock sans concession de The Hives...

LA NUIT DE L'ERDRE 29 juin au 1^{er} juillet, Nort-sur-Erdre.

Paris Op Production présente



TRANS -FERT

ÉTÉ 2018

- SPECTACLES
- ATELIERS
- CONCERTS
- EXPOSITIONS
- ROULADES

Du 1^{er} juillet au
8 septembre 2018

Zone libre d'art et de culture
Site des anciens abattoirs,
rue Abbé Grégoire, Rezé ~ Nantes
#transfertco

www.transfert.co

L'AUDITORIUM
LA BARAKASON
LE THÉÂTRE MUNICIPAL

LA SOUFFLERIE

SCÈNE CONVENTIONNÉE DE REZÉ

- TITI ROBIN
- SÖNDÖRGÖ
- DOMINIQUE A
- PIERS FACCINI
- VINCENT SEGAL
- HUGH COLTMAN
- YANNICK JAULIN
- BCUC + TÉMÉ TAN
- DAVID CHEVALLIER
- & KYRIE KRISTMANSON
- ENSEMBLE AMARILLIS
- ARIA VOCE & ARIA VOCALE
- CIE NGC25 - HERVÉ MAIGRET
- CIE INOUÏE - THIERRY BALASSE
- LENPARROT & L'ENSEMBLE PHILÉAS
- JEAN-MARIE MACHADO & ANDRÉ
MINVIELLE...

2018
2019

RÉSERVEZ VOS PLACES DÈS LE 19 JUIN
LASOUFFLERIE.ORG - 02 51 70 78 00

DES WAMPAS *aux gants de boxe*



The Wampas © DR

C'est un grand classique des festivals de musique... Au bout de deux à trois concerts passés debout, les jambes se font lourdes, le dos fatigüe. Une seule solution alors : filer au bar. Pas à *Bouge*, où après un concert des éternels déglingués de The Wampas ou des très classes beatboxer de Berywam, on s'initie à la boxe, au parkour (le sport urbain par excellence – il suffit de sauter sur l'asphalte) ou à la slackline (le sport de parcs par excellence – il suffit de deux arbres).

BOUGE 30 juin, Saint-Nazaire.

De Marcel et son Orchestre À SALUT C'EST COOL

2018 ou... 1998 ? En découvrant la programmation de *Mégascène*, on est d'abord frappé par la présence de groupes dont on avait totalement oublié l'existence : les très "scène française roots et festive" ayant sévi au tournant du millénaire Marcel et son Orchestre et Babylon Circus... Un peu plus de concentration et on note tout de même Rone et Salut c'est cool. Ok, c'est cool, on est bien en 2018, il y a peut-être moyen d'échapper à la panoplie sarouel nu-pieds...



Salut c'est cool © DR

MÉGASCÈNE 6 et 7 juillet, Saint-Colomban.

D'AXEL BAUER à Ko Ko Mo



Ko Ko Mo © Jean-Marie Jgjn

Quelle musique écouter en buvant un bon Muscadet ? La réponse s'avère délicate pour qui connaît la diversité de saveurs de ce vin dont, comme beaucoup, on a redécouvert toute la subtilité sur le tard. *Une Nuit en Muscadet* nous donne quelques pistes entre rock'n'roll un rien bourru (Les Wampas, Ko Ko Mo), variété moelleuse (Axel Bauer) et reggae généreux (Massilia Sound System, Soom T).

UNE NUIT EN MUSCADET
14 juillet, Mouzillon.

Plats



Trio Da Kali © DR

Le meilleur de AUX HEURES D'ÉTÉ

Une quinzaine de concerts, du cinéma en plein air
 mais aussi des lectures au Jardin des plantes, des spectacles jeune public au Val de Chézine...
Aux Heures d'été, c'est toute la diversité des cultures du monde six semaines durant
 sur un territoire nantais non moins pluriel.

ACCORDÉONS EN FEU

Malgré ses multiples propositions, la programmation a le mérite d'être lisible. Musiques intimistes chaque mardi dans les Douves et plus festives chaque jeudi cours Saint-Pierre. L'accordéoniste finlandais Antti Paalanen déjoue génialement cette règle (mardi 14 août) avec son folklore personnel minimaliste et plein de fougue. De l'accordéon joué d'une manière superbe et surprenante, il en sera aussi question avec le Cap-Verdien Bitori (16/07, cours Saint-Pierre), légende du Funana, cette musique traditionnelle libre et envoiante, tellement qu'elle fut interdite par les colons portugais jusqu'en 1975.

MÉLODIES CÉLESTES

Fêter les cultures d'ici et d'ailleurs : l'Ensemble Minisym (7 août, Douves) pourrait à lui seul résumer le projet du festival. Imaginez une formation nantaise dédiée à la riche œuvre du compositeur américain Moondog, influencé aussi bien par Bach que par les chants de chamanes... Tout aussi magnifique, le trio Da Kali (26/07, cours Saint-Pierre) nous vient du Mali. Ses musiciens sont issus d'une longue lignée de griots, ces bardes se transmettant musique, poésie et histoire de génération en génération. bercé par la divine voix de Hawa Kasse Mady Diabaté, vous ne saurez plus où vous habitez...

LE SENS DE L'ACCUEIL

Aux Heures d'été, l'ouverture au monde ne se joue pas qu'en musique. Chaque mercredi, place au 7^e art avec une programmation hétéroclite. Dans un contexte international où notre sens de l'accueil est mis à rude épreuve, il fait bon s'installer au Parc de la Bottière-Chénaie le 18 juillet. Sur un ton léger et décalé, le film norvégien *Bienvenus!* questionne notre rapport aux migrants. De l'accueil, il en est aussi question, à une échelle plus restreinte (l'éternelle histoire du jeune orphelin) dans *Ma vie de Courgette* (25/07, Port Boyer), l'un des meilleurs films d'animation de ces dernières années.

AUX HEURES D'ÉTÉ Du 10 juillet au 17 août, Nantes.



Motion House © Dan Tucker

DU FOLK KLEZMER à la danse acrobatique

36 spectacles donnés par 160 artistes venant de France, du Québec, d'Israël, de Grande-Bretagne, de Belgique... Chaque mardi et jeudi de l'été, Pornichet nous rencarde avec une foultitude de propositions, musicales mais aussi en arts de la rue. Dans la première catégorie, on a un faible pour l'electro-jazz funky de Valaire et le folk klezmer de The Angeley. Dans la seconde, pour les acrobaties incroyables des compagnies NoFit State (cirque) & Motionhouse (danse) réunies.

LES RENC'ARTS

17 juillet au 14 août, Pornichet.



Kiz © Jim Rosenberg

D'UNE POP ACIDULÉE à la chute de la ville de Troie

Si, grâce au programme foisonnant de *La Déferlante*, l'ennui n'est pas permis sur la côte vendéenne cet été, parions qu'il en sera de même à Pornic et Saint-Brévin où le festival fait également escale. Au programme, la pop funk un rien varié' d'Alma Road et celle, barrée et acidulée du duo Kiz, mais aussi un spectacle dont le personnage principal est... une poubelle (Maboul Distorsion) et un autre qui (osé !) nous rejoue la chute de la ville de Troie (Les compagnons butineurs).

LA DÉFERLANTE EN LOIRE-ATLANTIQUE

19 juillet au 16 août, Pornic, Saint-Brévin-les-Pins.

De l'île de la Jamaïque AU LAC DE VIOREAU



Marcus Gad © DR

Plus de 150 artistes sur quatre jours, 10 000 festivaliers attendus, un festival qui se cantonne à un style, dont il devient une référence à l'échelle européenne. Cela ne vous rappelle

rien ? Pour sa quatrième édition, on peut se demander si le *Dub Camp Festival* n'est pas en passe de devenir le *Hellfest* de la musique dub... C'est en tout cas les meilleurs musiciens du genre qui sont attendus sur les bords du lac de Vioreau (de préférence Jamaïcains, donc) : par exemple Dawn Penn et Dennis Alcapone.

DUB CAMP FESTIVAL 19 au 22 juillet, Joué-sur-Erdre.

TU SORS CE WEEKEND?

21 et 22 JUILLET 2018

À PRÉZÉGAT - S'NAZAIRE



ARTS DE
LARUE,
CONCERTS,
MÉCHOU

GRATUIT

+ d'infos www.lelocalpzt.fr

Festival INTERCELTIQUE Lorient

Yann Tiersen Solo
Manic Street Preachers
Elephant Sessions

Rhiannon Giddens/Denez Prigent
Catrin Finch - Seckou Keita
et l'Orchestre Symphonique de Bretagne

Calan • Soñj
SOLO avec Le Vent du Nord et De Temps Antan...



www.festival-interceltique.bzh | #interceltique18

É 48° EMOVD AR GELTED É

BRETAGNE

3-12
AOÛT
2018

Année du
Pays de Galles

Terres d'Arthur, chants des bardes,
mémoire des ancêtres.

Desserts

Des cordes de Tao À LA PIPE DE JACQUES



Tao Ravao © DR

Poétique, surprenante... Pour sûr, la programmation du *Farniente* n'aurait pas déplu au Monsieur Hulot de Jacques Tati, dont la statue veille imperturbablement sur la plage du festival. Cette année, place comme de coutume à des musiques venues d'ailleurs : d'Iran avec le joueur de santour Behrang Pourhossein, de Madagascar avec le génial gratteur de tout ce qui a des cordes (harpe valiha, lyre krar, lap steel...) Tao Ravao mais aussi d'aucun territoire identifié avec les quatre douces foldingues de Bacchantes.

FARNIENTE FESTIVAL 20 et 21 juillet, Saint-Nazaire.



Ben Whiting © NH photography

De l'australienne Melbourne À LA FRANÇAISE POP

Escale à Melbourne ? Cette année, le festival nazairien rend hommage à la ville australienne avec l'invitation d'une petite dizaine d'artistes du cru dans tous les styles (de l'indie pop de Ben Whiting au hip-hop de Remi). Mais encore plus saisissant est l'hommage qui sera rendu à... la pop française ! Trois générations seront représentées avec, pour chacun, l'un de ses plus dignes représentants : Jane Birkin, Étienne Daho et Eddy de Pretto. Et on en oublie.

LES ESCALES du 27 au 29 juillet, Saint-Nazaire.



Suprême NTM © DR

De l'ultra vomit À SUPRÊME NTM

Ce qui est bien en 2018, c'est qu'avec les plateformes de streaming, il est possible d'écouter très facilement tous les styles de musique, sans se soucier du diktat du bon goût. Le festival *Couvre-feu* a peut-être pris un peu trop au pied de la lettre cette nouvelle donnée sociétale, n'hésitant pas à nous proposer le pire (les toujours aussi peu ragoûtants, 20 ans après, Matmatah ; les bien nommés Ultra Vomit) comme le meilleur (le toujours classe Thomas Fersen ; les toujours faussement bad boys Suprême NTM).

COUVRE-FEU du 23 au 26 août, Frossay.

BITORI • EXPÉKA TRIO • PIGMENTS
 ANTONIO ZAMBUJO • PULCINELLA
 TRIO DA KALI • BLACK FLOWER
 CHET NUNETA • CHOUK BWA
 MA VIE DE COURGETTE DE CLAUDE BARRAS
 CADET D'EAU DOUCE AVEC BUSTER KEATON
 (CINÉ-CONCERT MIS EN MUSIQUE PAR EKKO)

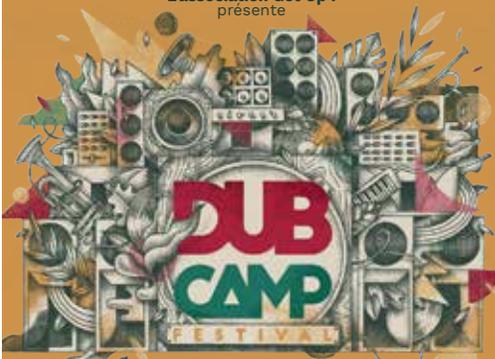
AUX GRATUIT
 NANTES
 HEURES
 D'ÉTÉ

FESTIVAL DES CULTURES
 D'ICI ET D'AILLEURS

10 JUILLET | 17 AOÛT 2018

Toute la programmation sur www.auxheuresdete.com

L'association Get Up !
 présente



5^{ème} édition

Sound System Culture Festival

TROJAN 50TH ANNIVERSARY • DAWN PENN • RANKING JOE • ANTHONY B • LUCIANO • JAH MASON • MARCUS GAD • BLACKBOARD JUNGLE FULL SOUND SYSTEM • ZION TRAIN • DENNIS ALCAPONE • ALPHA & OMEGA • OBF SOUND SYSTEM MEETS SHANTI D & SR WILSON • CHEZIDEK • TRINITY • MARK WONDER MEET IRIE ITES • JAH TUBBYS SOUND SYSTEM • KING EARTHQUAKE MEETS JOSEPH LALIBELA • WORD SOUND & POWER SOUND SYSTEM • ONDUBGROUND LIVE LINE • JAH OBSERVER FULL SOUND SYSTEM • MAHOM • MAFIA & FLUXY MEETS ABA-ORIGINAL • I-SKANKERS SOUND SYSTEM • ALPHA STEPPA • WACKIES MEETS MILTON HENRY • & MANY MORE...

19 • 20 • 21 • 22
 JUILLET 2018

LAC DE VIOREAU
 JOUÉ SUR ERDRE

4 JOURS : 96 € • 3 JOURS : 83 € • JOURNÉE : 33 €

(44) FRANCE

dubcampfestival.com

#dubcampfestival

Nouvelle programmation
 de la Bouche d'Air



LES PREMIÈRES
 DATES !

salle paul-fort
 nantes 2018/2019



Cali chante Léo Ferré
 jeu 4 oct

Jean-Louis Murat
 mar 9 oct

Pierre Lapointe
 jeu 11 oct

Denez Prigent
 mar 16 oct

Alexis HK
 jeu 18 oct

Programmation détaillée, ventes en ligne,
 places + abonnements, dès le 2 juillet sur
www.labouchedair.com

Ouverture de la billetterie salle Paul-Fort, le 4 septembre 2018.

Du poisson sur l'affiche **AU JAZZ SUR L'EAU**



François Corneloup © Frédéric Thomas

Comme un poisson dans l'eau ! Voilà l'état d'esprit dans lequel l'amateur de jazz est plongé (plouf) en découvrant les premiers noms des *Rendez-vous de l'Erdre* 2018 – peut-être influencé par le chouette visuel signé Appelle moi papa. Il y a le saxophoniste François Corneloup en artiste fil rouge, le guitariste swing Bireli Lagrene accompagné du Multiquarium Big Band, l'organiste Benoît Sourisse reprenant Jaco Pastorius... Tout cela sur les bords de l'Erdre, mais aussi à n'en pas douter sur quelques jolis bateaux.

RENDEZ-VOUS DE L'ERDRE Nantes et communes du bord de l'Erdre, du 27 août au 2 septembre.



Léonie et Noémie - Karelle Prignaud © Martin Buehler

Du in au off, **LA RÉGION À AVIGNON**

Pour briller en société, si vous passez par Avignon, vous avez la possibilité de découvrir des spectacles qui seront programmés ici à la rentrée. Dans le in, *Saison sèche*, la nouvelle création de Phia Ménard, *Trans* de Didier Ruiz, *Léonie et Noémie* de Karelle Prignaud et *Thyeste* de Thomas Jolly, nouvel artiste associé du Grand T où seront présentés les quatre spectacles. *La Reprise* de Milo Rau viendra elle au lieu unique. La Région des Pays de la Loire réinvestit Le Grenier à Sel – rebaptisé Ardenome – avec 7 compagnies. On y retrouve le TRPL, Madame Suzie Productions, l'Atelier Dix par Dix, Kokeshi. LTK Production et une dizaine d'autres compagnies sont également présentes à Avignon.

FESTIVAL D'AVIGNON du 6 au 28 juillet.

et aussi...

44

Festival Côté Mer

Saint-Brévin-les-Pins, 10 juillet au 17 août

Les Retours de plage

Guérande, 18 juillet au 24 août

La Baule Jazz

19 juillet au 17 août

Tu sors ce weekend ?

Prézégat, Saint-Nazaire, 21 et 22 juillet

Batz'arts de rue

Batz-sur-Mer, 6 au 10 août

Festival de musique de chambre

Missillac, Saint-Gildas-des-Bois, Pont-Château, Guenrouet, 15 au 20 août

PLUS LOIN

Astropolis Brest, 6 au 8 juillet

Festival de Poupet Saint-Malo-du-Bois, 9 au 27 juillet

Les Francofolies La Rochelle, 11 au 15 juillet

Les Vieilles Charrues Carhaix, 19 au 22 juillet

Au Pont du Rock Malestroit, 3 et 4 août

Festival Interceltique Lorient, 3 au 12 août

La Route du Rock Saint-Malo, 16 au 19 août

Dans les jardins de William Christie

Thiré, 25 août au 1^{er} septembre

Le VOYAGE À NANTES 2018 décrypté

Avec cette nouvelle édition, le parcours d'été du *Voyage à Nantes* affiche son penchant pour le décalage. Ici, on veut cultiver la singularité pour ne pas dire l'audace. À Nantes, suivre la ligne verte reviendrait donc à suivre un chemin qui n'est pas tracé. Voyons donc ce que cet *Éloge du pas de côté* nous réserve. Et bon voyage.

✓ par Patrick Thibault

1 Des statues



Éloge du pas de côté © Esquisse Philippe Ramette



Michel Blazy, "Sortie de fontaine", Nantes - place Royale - Voyage à Nantes 2018 © Bernard Renoux

LES ÉLOGES DE PHILIPPE RAMETTE

Au-delà de l'affiche, on retrouve Philippe Ramette partout en ville avec sa série d'*Éloges*. Des statues avec lesquelles "il défie la rationalité du monde et propose avec poésie et humour une vision absurde et métaphysique". *Éloge du pas de côté* (place du Bouffay), *de la Transgression* (Cours Cambronne), *de la Paresse* (passage Pommeraye), *de la Discretion* (passage Sainte-Croix) et *de l'Adaptation* (Château).

BON DE SORTIE POUR ROYALE

Michel Blazy est un artiste qui aime l'eau et plus généralement le vivant. Avec lui, la statue de la place Royale, qui représente la Loire, change de posture. Comme si la très sage avait décidé d'animer une fontaine trop prévisible et un rien ennuyeuse. Dysfonctionnements, jets lointains, débordements... Blazy fait sortir de la fumée des caniveaux et la fontaine fait son show.

2 Des jardins



Michel Blazy / Feu, 2017, Charbon et Végétation
© M. Blazy

LAST GARDEN DE MICHEL BLAZY

En complément de *Sortie de Fontaine*, place Royale, Michel Blazy crée un jardin à l'intérieur du Temple du Goût. Comme un dédoublement de son atelier, on retrouve les plantes qu'il fait pousser dans des écosystèmes divers et variés. Des racines impressionnantes, des éléments bureaucratiques colonisés par les plantes...

JUNGLE INTÉRIEURE D'EVOR

Depuis qu'il est arrivé à Nantes en 1994, Evor n'a pas cessé de pousser la nature en ville. Passage Bouchaud, il a créé un véritable jardin d'acclimatation, suspendu aux balcons et sur les toits. Une nature profondément humaine que l'on va enfin pouvoir découvrir grâce à un petit observatoire en bois. Un jardin d'artiste comme une pulsion vitale.



© Evor



Laurent Tixador, Potager, 2018, maquette préparatoire
© Musée d'arts de Nantes, C. Obo.

LE POTAGER DE LAURENT TIXADOR

Comment dire ? Laurent Tixador est un artiste génial au sens premier du terme. Ce petit génie de la bricole conçoit un potager extraordinaire sur le parvis du Musée d'arts. Un cube fermé dans lequel tout est recyclé. Non seulement ça pousse mais ça ouvre de nouvelles perspectives pour les cultures.



La Réunion / Attraction
© Musée d'arts de Nantes, 2018 © David Buisson

ATTRACTION AU JARDIN DES PLANTES

Pour terminer en beauté l'année qu'il a passée à Nantes en spectacles et expositions, Johann Le Guillerm s'installe au Jardin des Plantes. Au-delà de la surprise et de leur esthétique, ses structures de bois nous invitent à penser l'environnement et le monde différemment. Idem pour les fleurs cinétiques aquatiques. Avec lui, la nature avance !

3 Des univers habités

Céleste Boursier-Mougenot, From Here to earr, Détail
© Céleste Boursier-Mougenot 2007



LES FLUIDES DE CÉLESTE BOURSIER-MOUGENOT

Neuf ans après son intervention place du Bouffay, Céleste Boursier-Mougenot construit un paysage total à l'intérieur de la HAB Galerie. On y retrouve son installation qui convoque instruments de musique, matériaux divers et volatiles pour une expérience sensorielle du spectateur. Un dispositif immersif inédit.



Daniel Firman, Inside © Esquise Daniel Firman

INSIDE À L'OPÉRA

L'intérieur de l'opéra a souvent été bien habité par le Voyage à Nantes. Cette année, Daniel Firman y installe un habitant surprenant. Un corps en cristal soufflé traversé par un flux vibrant de plasma gazeux qui devient luminescent et dessine le système cardiovasculaire humain. Film, lumière et musique complètent la sculpture-néon.

Daniel Firman, L'opéra, Vue de l'extérieur, La Maitine
Crise au MAC, LIONS, 2013 © Espace Aulnay



OUTSIDE DANS LES SOUS-SOLS DU CARRÉ FEYDEAU

Voilà peut-être la proposition qui finira par nous faire aimer le Carré Feydeau. Direction le sous-sol pour plonger dans l'univers étrange composé par Daniel Firman. Platines déréglées, guitares électriques affolées, un feu décalé... Le néon géant de l'entrée nous avait prévenus : *Something strange happened here.*

PARTICULES À L'ATELIER

Dessins, peintures, sculptures... Evor déploie son univers sensuel et raffiné sur tout type de support n'hésitant pas à mettre de l'or sur du recyclé.

À l'Atelier, il imagine une exposition collective où il confronte ses œuvres à celles d'autres artistes pour composer un véritable paysage pictural qui convoque la nature humaine et les composantes de notre environnement.



Evor, nouilles célestes © Evor

LE VOYAGE À NANTES du 30 juin au 26 août

Marine & Loire
CROISIÈRES

Le
voyage
à Nantes

ESTUAIRE
NANTES ↔ SAINT-NAZAIRE
LE PAYSAGE, L'ART ET LE FLEUVE

CROISIÈRES ESTUAIRE

À LA DÉCOUVERTE DE
L'ESTUAIRE DE LA LOIRE
AVRIL À OCTOBRE 2018



INFOS ET RÉSERVATIONS : T. 02 40 69 40 40 – WWW.MARINEETLOIRE.FR

LA MAISON DANS LA LOIRE, JEAN-LUC COURCOULT. COUÉRON © FRANCK TOMPS

Le cas TRANSFERT

TERRAIN DE JEU

Dans la volonté affichée de surprendre et innover, *Transfert* s'impose comme le nouveau lieu à découvrir cet été à Nantes. Un parc urbain artistique et insolite.

✓ par Aude Moisan



D'abord, il y a la rencontre entre un lieu et une équipe. Le lieu, c'est l'ancien site des abattoirs à Rezé. Une friche énorme de 15 hectares entre le pont des 3 continents, Trentemoult et le centre commercial. L'équipe, c'est celle de Pick-Up Production. Elle organise le festival *HIP OPsession* et nous a habitués à la surprise lors du *Voyage à Nantes. Histoire d'un mur, Villa Occupada, Asie Riderz, Grafikama, Entrez libre*, c'est eux.

L'équipe a eu l'idée et l'envie d'un projet plus grand, plus utopique aussi. Pick-Up a obtenu d'aménager 3 des 15 hectares pour réfléchir à un espace de transition vers une nouvelle conception de la ville. Ça sera un lieu fort en terme d'identité visuelle avec,

dès cette année, Toto Black qui redonne des couleurs à l'univers forain. Un terrain de jeu et d'expérimentation avec des propositions d'ateliers, de concerts, spectacles et fêtes en tous genres.

À la fois lieu d'exposition et de festival quasi permanent, *Transfert* compte bien s'imposer comme le nouveau spot qui surprend à Nantes. Aux portes de la ville, à Rezé précisément. Aux côtés des conteneurs, on y a même installé Le Remorqueur, vestige de la fête et des fins de soirées sur le canal Saint-Félix à Nantes. Début des festivités avec l'ouverture au lever du soleil le 1^{er} juillet à 6h18. Après l'été, l'expérience dure au moins jusqu'en 2022.

TRANSFERT Site des anciens abattoirs, Rezé, du 1^{er} juillet au 8 septembre (mardi à dimanche).

DÉCOUVREZ les croisières *estivales !* DES BATEAUX NANTAIS !

Bateaux
NANTAIS



jusqu'au 29 septembre
OUCH

Profitez des soirées d'été
pour une croisière apéritive !

Embarquement - cité des congrès : 19h15
| Durée : 2 h

Dates et réservations sur www.nantes-tourisme.com
ou au 0892 464 044 (0,35 euro/minute + prix d'appel)

HÛÎTRES ET MUSCADET

Partagez avec vos amis
un dimanche matin « dégustation »

Embarquement - gare fluviale : 10h30
| Durée : 1h45

Réservations sur www.bateaux-nantais.fr

15 juillet et 16 septembre



26 août
BRUNCH

Venez bruncher à bord
d'un bateau !

Embarquement - gare
fluviale : 11 h
| Durée : 2 h

Réservations sur
www.bateaux-nantais.fr

02 40 14 51 14

Quai de la Motte Rouge 44008 NANTES
www.bateaux-nantais.fr |    

LA LA Land

NOS ÉTAPES INCONTOURNABLES À NANTES ET EN LOIRE-ATLANTIQUE

Dix propositions pour un été en pente douce. Une (re)découverte de spots pour se la couler douce. Incontournables ou pas, à vous de faire votre choix. Mer ou campagne ? Pourquoi pas les deux ? Tant il est vrai que la plage n'est pas toujours loin des pavés. C'est parti pour le tour de Loire-Atlantique : La La Land...

✓ par Vincent Braud



© Romain Penau / DVAN

COUP de trompe

Nantes ne serait plus Nantes sans son éléphant. L'animal en impose aux petits et aux grands.

Du haut de ses 12 mètres, découverte de l'ancien site des chantiers navals nantais.

La galerie des Machines abrite les créations de François Delarozière et ses équipes.

Un peu plus loin, un manège géant, le Carrousel des mondes marins.

LES MACHINES DE L'ÎLE

Du samedi 1^{er} juillet au jeudi 31 août, du lundi au dimanche de 10h à 19h. Parc des Chantiers, Nantes.



RIVIÈRE *royale*

“La plus belle rivière de France...”, selon François I^{er}. Le roi (qui n’est pas venu sur place depuis un moment) le confirmerait sans doute. Si son cours nantais a été perturbé par les comblements, au siècle dernier, la rivière se découvre en bateau ou au fil de sentiers de randonnée aménagés sur ses berges. À découvrir au départ du pont de la Motte Rouge.

L'ERDRE

La vie de CHÂTEAU

À Nantes, la Duchesse vous ouvre (presque) la porte de sa modeste demeure. Le Château des ducs de Bretagne joue avec son reflet dans un miroir d’eau tout proche et le visiteur peut, gratuitement, s’offrir un tour de ville depuis ses remparts. Le Château abrite le Musée d’Histoire de Nantes et présente, chaque été, une expo temporaire. Cette année, ce sont les Vikings qui débarquent.

LE CHÂTEAU DES DUCS DE BRETAGNE Du 1^{er} juillet au 31 août, de 8h30 à 20h.
4 place Marc Elder, Nantes.



NANTES *plage*

Il n’y a pas que Paris plage. Nantes a en effet aménagé, sur les anciens quais, une série de spots où il fait bon flâner. Une plage pour des goûters électro, des aires de jeu et, un peu plus loin, une série de terrasses des plus accueillantes. L’ancien hangar à bananes devient aux beaux jours un espace de convivialité très prisé. Transats, boissons fraîches et vue imprenable sur le port.

HANGAR À BANANES

Île de Nantes, 21 quai des Antilles, Nantes.



© LAD / V. Jonchery

CHANSON *italienne*

“On dirait le sud...” À croire que Nino Ferrer s’est arrêté à Clisson. Des toits de tuiles, un vaste domaine et une villa néo-classique... Clisson respire l’Italie. Après les vibrations du *Hellfest*, la ville retrouve, l’été, sa douceur légendaire. Au bord de la Sèvre, la Garenne-Lemot, le château d’Olivier et, un peu plus haut, des halles classées aux monuments historiques.

CLISSON

CAP *au sud*

Au sud de l’estuaire, c’est le jade qu’on préfère. Un petit port, un château, de belles demeures et... une (célèbre) glace à la fraise : Pornic ne manque pas d’atouts. Et son sentier des douaniers permet une découverte originale de 14 kilomètres de côte. Vers Préfailles ou Les Moutiers, des criques, des plages et des pêcheries... Des randos pour jouer au gabelou.

PORNIC



© LAD / D. Drouot

Huang Yong Ping, Serpent d’océan © Franck Tomps / L’WAN



SERPENT *de mer*

Il y a aussi des pêcheries à Saint-Brévin. Et des pins naturellement. Mais, depuis 2012, un étrange “serpent d’océan” joue avec les marées du côté de la Pointe de Mindin. La sculpture monumentale du Chinois Huang Yong Pin, un squelette semblant surgir de fouilles archéologiques, fait désormais partie des œuvres pérennes du parcours *Estuaire*.

SAINT-BREVIN

LA BIP

PAR LA CIE ALBORADA

BRIGADE
D'INTERVENTION
PATRIMOINALE



SPECTACLE INSOLITE & MUSICAL
DU 15 JUILLET AU 26 AOÛT 2018
À CLISSON



PAR LES
COMEDIENS
DE LA VISITE

VISITES THÉÂTRALES
LE DIMANCHE À 16H & MERCREDI À 18H00

www.levignobledenantes-tourisme.com

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS
Office de tourisme du Vignoble de Nantes
02 40 54 02 95

02 40 54 02 95

DE JUN À OCTOBRE

LES CAVES étonNantes

Vous n'avez pas fini de l'aimer
Découvrez le programme, réservez et informez-vous :
www.levignobledenantes-tourisme.com
Office de tourisme du Vignoble de Nantes : 02 40 54 02 95

Le vignoble est classé en AOC
le samedi à consommer avec modération
© Pub - Nantes - 2018

Balades en Loire

Bateau *La Luce*



Dépaysement
garanti à seulement
**30 minutes
de Nantes**
DIRECTION
ANGERS!



www.loire-en-scene.fr



Felice Varini, Sables rouges triangles
© André Worm / L'AN

VARINI à bon port

Non seulement Saint-Nazaire construit les plus grands paquebots du monde mais, depuis la base sous-marine, on peut découvrir l'étonnant puzzle de Felice Varini. Une série de triangles rouges s'assemblent comme par magie et composent un très joli tableau. Les Chantiers de l'Atlantique et le port, Varini et l'estuaire, Saint-Nazaire bel et bien est une invitation au voyage.

SAINT-NAZAIRE



© LAD / T. Loquard

AMOUR toujours

Si l'amour a sa côte, La Baule n'y est pas pour rien. Si les aménageurs, au siècle dernier, ont eu le béton un peu lourd, on y découvre "la plus belle plage d'Europe". De quoi trouver une place pour sa serviette entre l'Hermitage, navire-amiral du groupe Barrière, et le casino de Pornichet. Déjeuner (ou dîner) les pieds dans le sable, ou prendre un cocktail au bar du Royal, un must évidemment.

LA BAULE

LA ROUTE du sel

Depuis Guérande, à perte de vue, un étrange pays entre terre et mer. Les marais salants s'étendent de la cité médiévale à la pointe du Croisic. Sauvés de la disparition dans les années 60, ils restent une source irremplaçable de production artisanale de sel. Ils se découvrent sans difficulté à vélo, les routes serpentant entre les différentes salines avant (ou après) une halte à Terre de sel.

GUÉRENDE ET LES MARAIS SALANTS



© LAD / J. Damase



MERCREDI
11 JUILLET
À 18H00
Avant-première
du film

MA REUM



Fallait pas
toucher
à son fils !

En présence de
Audrey LAMY, Florent PEYRE
et du réalisateur Frédéric QUIRING

UGC Ciné Cité Atlantis
PÔLE COMMERCIAL ATLANTIS SAINT-HERBLAIN



HIPPODROME
NANTES

La Magie des courses

5€
L'ENTRÉE
Gratuit pour les -18ans



SAMEDI
7 JUILLET
12H00

WWW.HIPPODROME-NANTES.FR

Marine^{de}Loire
CROISIÈRES



ESTUAIRE
NANTES ↔ SAINT-NAZAIRE
LE PAYSAGE, L'ART ET LE FLEUVE

CROISIÈRES ESTUAIRE

À LA DÉCOUVERTE DE L'ESTUAIRE DE LA LOIRE / AVRIL À OCTOBRE 2018



INFOS ET RÉSERVATIONS : T. 02 40 69 40 40 – WWW.MARINEETLOIRE.FR

LA MAISON DANS LA LOIRE, J.-L. COURCOULT. © F. TOMPS

Le buzzomètre des films DE L'ÉTÉ

✓ par Matthieu Chauveau

FROID

ANT-MAN ET LA GUÊPE (18 juillet) : Aux non-familiers de la franchise Marvel, on déconseille ne serait-ce que de chercher à comprendre le résumé de cette seconde aventure du super-héros super petit...

TIÈDE

EN EAUX TROUBLES (22 août) : Enfin ! 40 ans après *Les Dents de la Mer*, les requins redeviennent menaçants, quitte à faire autant sourire que trembler.

KIN : LE COMMENCEMENT (22 août) : Un thriller SF dont l'univers rétro-futuriste rappelle logiquement l'excellente série *Stranger Things*, les mêmes producteurs pilotant l'affaire...

CHAUD

LES INDESTRUCTIBLES 2 (4 juillet) : Scoop : le meilleur film d'action de l'été a été réalisé sans un seul cascadeur.

MISSION : IMPOSSIBLE - FALLOUT (1^{er} août) : Scoop encore : le deuxième meilleur film d'action de l'été n'a pas un scénario très original : « Votre mission, si vous l'acceptez... »

TRÈS CHAUD

PARANOÏA (11 juillet) : *Sexe, Mensonges et Vidéo*, tel pourrait être le sous-titre de ce nouveau Soderbergh. Il nous plonge dans le calvaire d'une jeune femme, agressée par un psychopathe, dont la parole est sans cesse mise en doute. Un thriller psychologique glaçant, tourné à l'iPhone et dont le propos n'est pas sans faire écho à une certaine affaire Weinstein.

DOGMAN (11 juillet) : Matteo Garrone revient, 10 ans après le déjà classique *Gomorra*, à une histoire de criminels. Sauf que *Dogman* s'avère être un drame humain (et canin) plutôt qu'un polar, porté par l'excellent Marcello Fonte, prix d'interprétation masculine mérité à Cannes.

BLACKKLANSMAN - J'AI INFILTRÉ LE KU KLUX KLAN (22 août) : *Do the right thing*, nous exhortait déjà Spike Lee en 1989. Trois décennies plus tard, à l'époque de Trump et de la montée des extrêmes droites, le réalisateur l'a fait cette « chose juste » : tourner un film coup de poing anti-Ku Klux Klan et donc antiraciste. Grand Prix du Jury à Cannes...

BRÛLANT

UNDER THE SILVER LAKE (8 août) : 4 ans déjà : *It follows* était d'une classe folle, dans le genre pas si courant de l'œuvre horrifique arty. Avec *Under the silver lake* (sélectionné à Cannes mais reparti bredouille), le hipster David Robert Mitchell confirme son talent hors norme pour brouiller les pistes. Pendant 2h20, il nous balade entre film d'enquête type *Le grand sommeil*, film de voyeur type *Fenêtre sur cour*, film d'hallucination type *Mulholland Drive* et... théorie du complot type Internet des années 2010. Osé !



© Marvel Studios 2018



Kin : le commencement © Alan Marshall



Les Indestructibles 2 © 2018 Disney Pixar. All Rights Reserved.



Parade © Twentieth Century Fox



© Riley Keough

UNE EXPOSITION DU DÉPARTEMENT

LES
GRANDES
ROBES
ROYALES
DE LAMYNE M.

EXPOSITION
CHÂTEAU DE
CHÂTEAUBRIANT

DU 16 JUIN
AU 19 AOÛT 2018

ENTRÉE GRATUITE
OUVERT DU MARDI
AU DIMANCHE

11850009 - Crédit photo : Robe d'Anne de Bretagne de Lamyme M.
© Hervé Noverat-Dionne - Grand Patrimoine de Loire-Atlantique - Juin 2018

WCS&C

Grand
patrimoine

Loire
Atlantique

grand-patrimoine.loire-atlantique.fr

8 expos à ne pas RATER

Les propositions sont nombreuses et la sélection difficile. Vous retrouvez ici un panorama d'expositions incontournables et souvent déstabilisantes.

À compléter par d'autres propositions du *Voyage à Nantes*, du FRAC, de la Garenne Lemot ou du Grand Café. À vous de jouer.

✓ par Patrick Thibault



© Keiichi Tanami

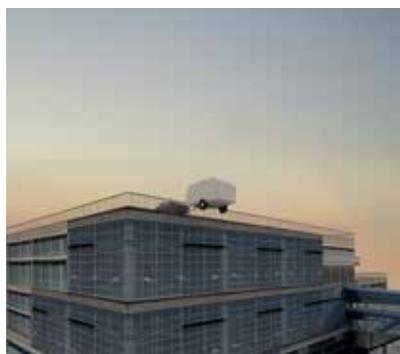
Asiatique

ART GRAPHIQUE

Le manga est partout. On peut même dire qu'il a envahi notre vie. À ceci près qu'on ne connaît que la partie japonaise. Pour son exposition d'été, le lieu unique a décidé de révéler la forêt cachée derrière l'arbre. Il présente donc la *Mangasia*, la BD sous toutes ses formes dans tous les pays d'Asie. À travers des planches et volumes originaux, on découvre une histoire riche, complexe et hallucinante. Et tout devient limpide pour que chacun comprenne enfin comment la BD asiatique interagit avec toutes les formes d'expression.

MANGASIA, MERVEILLES DE LA BANDE DESSINÉE

D'ASIE le lieu unique, Nantes, du 30 juin au 16 septembre.



Esquise © Block

Perchée

ARCHITECTURE

Certains se souviennent peut-être des expositions de Block Architectes au lieu unique. Ce collectif nantais d'architectes n'a pas son pareil pour déstabiliser le visiteur et lui faire découvrir l'architecture et le monde sous un autre angle. Pour *Le Voyage à Nantes 2018*, ils nous interpellent d'abord avec *BX Pallas*, sur le toit de l'école d'architecture. Un signal fort et une invitation au voyage en apesanteur. À l'intérieur, *Formes indexées* est une exposition d'architecture différente aux partis-pris affirmés qui déploie ses univers et dévoile les engagements philosophiques de ces atypiques bâtisseurs.

BX PALLAS ET FORMES INDEXÉES, BLOCK ARCHITECTES

École d'architecture, Nantes, du 30 juin au 26 août.

James Turrell, *Arcekskinn*, 2006. © Courtesy Fundación Almirante y Bernard Ruiz-Picasso para el Arte / James Turrell.



Lumineuse

ART CONTEMPORAIN

James Turrell est à la fois un architecte de la lumière et une star de l'art contemporain peu montré en France. On peut gloser sur sa mégalomanie qui l'a fait acheter le cratère d'un volcan éteint en Arizona pour le transformer en œuvre de land art. Au-delà de ce projet évoqué dans l'exposition, le Musée d'arts de Nantes présente deux dispositifs immersifs qui nécessitent un temps d'adaptation. À l'heure où tout doit être immédiat, il s'agit d'abord d'accepter d'être déstabilisé. La lumière se révèle dans le noir : *It becomes your expérience* !

JAMES TURRELL, IT BECOMES YOUR EXPÉRIENCE
Musée d'arts, Nantes, du 1^{er} juin au 2 septembre.

Exposition Nous les appelons Vikings, Château des ducs de Bretagne, Nantes, © David Gauthier, L'UN



Légitimaire

HISTOIRE

Ils sont revenus ! Les mythiques Vikings ont fait le voyage au IX^e siècle et ils sont entrés dans la légende à grand renfort de récits cruels et barbares. La grande exposition du Château nous dit tout ou presque de la vie de ces Scandinaves. Elle n'hésite pas à déconstruire le mythe pour s'approcher de leur réalité quotidienne. Et si l'on n'a pas ces bateaux originaux comme les musées du grand Nord, de nombreux objets historiques sont émouvants. Au Chronographe, on explore plus précisément les Vikings à Nantes en 843 et le martyr de Saint-Gohard !

NOUS LES APPELONS VIKINGS Château des Ducs de Bretagne, Nantes, du 16 juin au 18 novembre.

NAMSBORG, DES VIKINGS À NANTES
Le Chronographe, Rezé, du 30 juin au 6 janvier.

Poétique

ART ET NATURE

Le parcours *Art & nature* de Carquefou convie dix artistes à imaginer une œuvre environnementale monumentale. Cette nouvelle édition n'est pas seulement une balade bucolique, elle fait appel au sonore et fait référence à la poésie et à la littérature. *Les Harmonies* de Didier Ferment et Bruno Tondellier sont des harpes éoliennes en bambou. *Mouche bleue* de Clotilde Prevost, *Belvédère* de Anaïs Hunebelle et Marie Fournier... Sans oublier *Ne faites pas déborder le poème* de Fanny Douchet et Emmanuelle Messier de BYME architecture.

PARCOURS ART&NATURE#5 du Charbonneau aux Renaudières, Carquefou, du 15 juin au 30 septembre.



© Photoscisme B. Tondellier



Krijn de Koning 2018 © Marc Damagne

Déstabilisante

ART CONTEMPORAIN

Le Grand Café au Life nous a souvent habitués à des installations qui habitent ce lieu immense à l'intérieur de la base sous-marine. Cet été, l'intervention du Néerlandais Krijn de Koning est de celles qui déstabilisent. Pas par la lumière ou des matières molles comme ce fut parfois le cas mais par un habile jeu de construction/déconstruction. Un labyrinthe de bois aux couleurs flashy, des ouvertures et très vite la sensation de ne plus savoir où on est. À l'intérieur ou à l'extérieur ? Dans le réel ou dans la fiction ? Très réussi !

KRIJN DE KONING, DES VOLUMES ET DES VIDES

Life, Saint-Nazaire, du 2 juin au 23 septembre.



DR

Nature

LAND ART

C'est une exposition randonnée de 2 ou 5 kms en accès libre et gratuit depuis la place de l'église de Notre-Dame-des-Landes. Parmi les artistes qui ont travaillé in situ, on retrouve Pedro, Marie-Hélène Richard (remarquée au bord de l'Erdre l'an passé), Douce Mirabaud et Karine Krinicky. Si le projet reste modeste, il n'en est pas moins sincère et déterminé. L'association Landes'art a voulu depuis plusieurs années déjà fédérer le tissu associatif et les habitants autour d'un projet culturel commun et amener les visiteurs sur la commune de NDDL. Au-delà des artistes professionnels, les amateurs sont aussi invités à participer.

LANDES'ART 2018, EXPOSITION RANDONNÉE

Notre-Dame-des-Landes, du 24 juin au 30 septembre.

Royale

HISTOIRE

Pas question d'oublier le nord du département. Souvent considéré comme un peu lointain, le pays de Châteaubriant n'en est pas moins dépaysant avec une nature à découvrir. Et le Château de Châteaubriant qui en réunit deux – un médiéval et un Renaissance – mérite une visite à lui seul. Pour l'été, il accueille une exposition tout à fait surprenante. Fasciné par les tombeaux des reines de France de la basilique de Saint-Denis et leurs gisants, l'artiste Lamyne M. a créé des robes modernes géantes de 3 mètres de haut avec des tissus chatoyants venus du monde entier !

LES GRANDES ROBES ROYALES DE LAMYNE M.

Château, Châteaubriant, du 16 juin au 19 août.

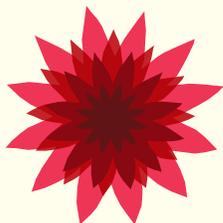


DR

15 juin
30 sept. | 2018

Parcours
ART &
Nature

du Charbonneau aux Renaudières



www.carquefou.fr



haut parleur



ON PARTAGE
LA MÊME VILLE,
PARTAGEONS
LA MÊME VOITURE !



UTILE | PRATIQUE | ÉCONOMIQUE



La voiture qu'on partage

imarguerite.com | 02 40 58 44 14

MUSÉE
D'ARTS
DE
NANTES

JAMES
TURRELL

It becomes your experience

01 juin - 02 sept. 2018

museedartsdenantes.fr

ALPHAS V&M GALLERY

THÉÂTRE
D'ARTS
DE NANTES
02 40 58 44 14
1100 11 070

3 jours de location

IDEAT

lelerrama



Tournée DES BARS de Loire

NOTRE SÉLECTION DE BONNES TERRASSES

Rêve d'un apéro au grand air ? Wik vous emmène sur sa bicyclette pour vous faire découvrir les meilleures terrasses de nos bords de Loire entre Nantes et Oudon. En route vers l'Est !

✓ par Florian Le Teuff, photos Margaux Capouillez



Sainte-Luce et coutumes 👍

Quittons Nantes, passons sous le périphérique et découvrons avec bonheur le lieu-dit Bellevue, ancien village de pêcheurs où les Lucéens d'antan venaient profiter des guinguettes, face aux sablières de Basse-Goulaine.

L'endroit trouve une nouvelle jeunesse grâce à l'ensemble mobilier récemment imaginé par les designers de "Vraiment vraiment" pour inviter piétons et cyclistes, sept jours sur sept, à profiter de la vue autant que possible : gradins, mange-debout, tabléés collectives... Un rafraîchissement commandé à l'échoppe, une partie de pétanque à la bonne franquette, un dernier coup d'œil sur le panorama et on est reparti.

LA SABLIERE, lieu-dit Bellevue, Sainte-Luce-sur-Loire.



Plage sur Loire 👍

Quelques dix kilomètres plus à l'Est, après avoir traversé Thouaré-sur-Loire, nous voici au pied du pont métallique de Mauves-sur-Loire. Sur le quai des marinières, on se croirait au siècle dernier et ça sent clairement les vacances. Quelques plates, ces barques à fond plat, mouillent toujours. Le cycliste bienheureux découvre les cabines de plage, la buvette, ainsi que la petite scène tout droit sortis de l'imaginaire coloré des architectes nantais du collectif "mit" dans le cadre du *Voyage à Nantes*. Les étendues d'herbe valent toutes les plages de sable fin et notre Loire n'a rien à envier à la grande bleue. On voudrait ne pas repartir mais il y a un autre bistrot à découvrir, un peu plus loin.

MAUVES BALNÉAIRE, quai des Marinières, Mauves-sur-Loire.



Oudonnais houblonné 👍

10 kilomètres de plus et nous sommes à Oudon, 4000 habitants. Entre le château médiéval et la rivière du Hâvre, un tas de vélos squattent l'entrée d'un troquet : bienvenue au café du Hâvre, l'un des meilleurs bistrots de Loire-Atlantique ! Un must, mariage de tradition et de modernité, proposant de vrais produits de qualité (ailleurs dans le département, qui peut se targuer de servir de la Chimay à la pression ?) et une programmation culturelle pointue au beau milieu de notre chère campagne. Ici, la terrasse s'étend sur quatre niveaux, les chats se prélassent et les surprises sont permanentes. Le moral est regonflé, on peut retourner vers Nantes. Et si on allait déguster un sandre au beurre blanc dans un resto de la Divatte ?

LE CAFÉ DU HÂVRE,
230 rue Alphonse Fouschard, Oudon.

Le 44 de Dan Bono

INTERRO ÉCRITE EN 18 QUESTIONS DÉTERMI...NANTES

Acteur incontournable de la scène électronique nantaise, Dan Bono est Dj, producteur, résident et co-fondateur des célèbres soirées *Paradise* et *De La House*. Tout l'été, il programme *Les Écoutilles*, ces croisières musicales nocturnes le vendredi sur la Loire. On le retrouve aux platines là-bas et ailleurs. Alors Dan Bono, plutôt Loire ou Atlantique ?



1

*Nantais pur
beurre*
OU NANTAIS
D'ADOPTION ?

Nantais d'adoption, venu de Mauléon (Nord 79) pour les études et surtout par amour en 1991.

2

*Une ou un
originaire*
du 44 CÉLÈBRE ?

Aristide Briant.
Grâce à lui, Nantes a la chance d'avoir eu un prix Nobel de la Paix.

3

EN QUOI LE 44
EST-IL UN
*département
étonnant?*

C'est un 3 en 1 :
la ville, la campagne
et la mer !



Les pêcheries de la côte

4

Un bon plan EN LOIRE-ATLANTIQUE ?

Traverser le département en bateau sur la Loire, version ouest ou version est, et avoir ainsi une autre approche du fleuve.

5

SI LE 44 ÉTAIT *un film* ?

Le Poulpe, pour cette ambiance si particulière et la musique d'Aphex Twin.

6

LE LIEU *le plus dansant* ?

Des lieux : Le Warehouse, Stereolux et *Les Goûtez électronique* mais on peut danser où on veut. À chacun son lieu.

7

UN BAR POUR *refaire* *le monde* ?

Je suis davantage les personnes qui créent les bars que les lieux eux-mêmes. Et c'est avec eux que je peux refaire le monde.

SORTEZ DE L'ORDINAIRE

CONCERTS • SPECTACLES • BARS/RESTOS

EXPOS • LOISIRS • CINÉMA

*ne
cherchez
plus,
wik
a choisi
le meilleur*

wik



Photo © Kaspars Grimalds / Flickr

#suivezleguide   

magazine papier
web • mobile



8

UNE BONNE TABLE *en amoureux ?*

La Mare aux oiseaux parce que j'aime beaucoup Éric Guérin et sa cuisine. On y va pour son talent et l'environnement exceptionnel.

9

VOTRE *crêperie ?*

Sans hésitation, la Crêperie du Derwin sur la côte sauvage à Batz-sur-Mer pour ses galettes, ses fruits de mer, sa situation et surtout sa roulée beurre sucre.

10

VOTRE SPÉCIALITÉ *favorite ?*

Le Muscadet. J'aime le vin et les huîtres et c'est l'accord parfait.

11

Un endroit POUR RÊVER ?

Le Récif à Pornichet ou les quelques endroits où on est isolé face à la mer.

Et, complètement différent, le Nid, perché en haut de la Tour de Bretagne.

12

Votre endroit PRÉFÉRÉ ?

Nantes, de Graslin à Bouffay ou l'inverse, parce que j'aime les centres-villes et la vie qu'il peut y avoir.

13

VOTRE *jardin* *secret ?*

L'île de Versailles. Un petit bout de terre qui vous sort complètement de la ville dès qu'on franchit l'un de ses ponts. Très romantique !

14

UNE BONNE RAISON *de vivre ici ?*

Le dynamisme culturel et économique avec l'idée que tout reste encore possible, que l'on peut encore se faire une place avec une vraie possibilité de s'exprimer.

15

UNE BONNE RAISON *de partir d'ici ?*

L'hiver, pour les voyages. Toujours content de partir en début d'année et de revenir reboosté.

16

UNE ESCAPADE *dans le* *département ?*

Pornic pour son sentier des douaniers. De manière générale, les pêcheries et ce côté sauvage relativement préservé.

17

L'EMBARRAS DU CHOIX... MAIS *votre plage ?*

La Source à Pornic et la plage des Sablons à Sainte-Marie-sur-Mer, avec un sable vraiment ocre.

18

VOTRE COUCHER DE SOLEIL *idéal ?*

Le Sunset sur *Les Écoutilles*. Un moment magique, différent à chaque croisière, un vrai bonheur.

**LES ÉCOUTILLES, CROISIÈRES
MUSICALES NOCTURNES,**

du 6 juillet au 24 août.
Départ de l'Iroko, quai Ernest Renaud à 19h, retour minuit.
Réservation : Nantes Tourisme.

La DOLCE vita

NOTRE SÉLECTION DE BONNES TABLES AVEC TERRASSE

Des lieux gourmands secrets avec terrasse où se réfugier entre amis pour ralentir, contempler et écouter les sons de la nature avec délectation. Durant l'été, goûtons à la dolce vita !

✓ Sélection Françoise Simone



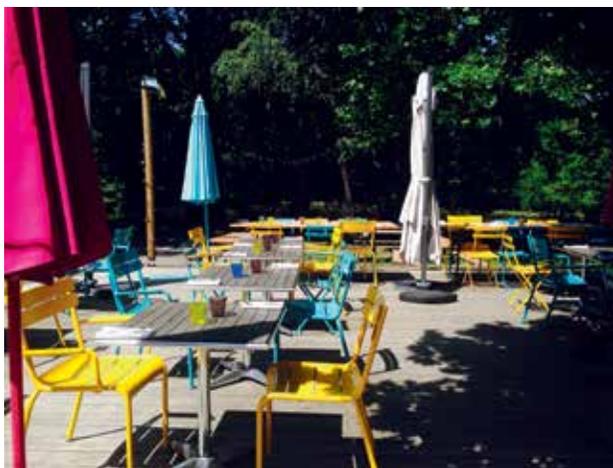
L'habit ne fait pas le moine 🍷

LA CANTINE Ô MOINES

À découvrir ou à redécouvrir, ce restaurant avec une vue superbe sur la Sèvre, l'écluse et la Chaussée des Moines (d'où son nom), où l'on passe un bon moment. En effet, on se laisse surprendre par le cadre agréable, les assiettes inventives et esthétiques, la qualité des cuissons et les prix justes. Tartare de poule mariné au citron vert, coriandre fraîche, gingembre confit, sésame, tuile croquante à l'encre de seiche.

Poisson retour de marché cuit en basse température, juste nacré, beurre blanc du chef...

LA CANTINE Ô MOINES, 12 quai de la Chaussée des Moines, Vertou.



Un faux air de quinquette 👍

LA CASCADE

Une adresse qui a le vent en poupe, à juste titre, bien planquée en contrebas de la route dans un ancien hôtel restaurant des bords de Sèvre entièrement remanié. Sa terrasse bucolique, tranquille, et ses petits salons à fleur d'eau sous de grands arbres font un malheur ! De même pour les menus pour toutes les bourses conjuguant audace, saveurs et fraîcheur de produits bien sélectionnés. Tout le monde s'y retrouve au sens propre comme au figuré. Belles bouteilles de Muscadets vers lesquels on vous oriente avec flair. Accueil aimable et bienveillant.

[LA CASCADE](#), 26 route de Gervaux, Clisson.



Jardin secret 👍

LE CAFÉ DE L'ORANGERIE

Dans le bel écran vert du Jardin des Plantes, ce bistrot offre une terrasse relax bien à l'écart de l'effervescence urbaine. Si vous aimez des assiettes (changeant quotidiennement) bien préparées à prix réduits et servies par une équipe sympa, c'est LA bonne adresse du midi (fermé le soir). Le lieu étant continuellement pris d'assaut aux beaux jours, il est donc judicieux de réserver. Ouvert le dimanche, ce qui est suffisamment rare pour le préciser. Mousse de chèvre frais chips de Serrano. Lieu noir, ajo blanco, quinoa curcuma pleurotes et cebettes rôties.

[LE CAFÉ DE L'ORANGERIE](#), 15 rue Gambetta, Nantes.

*Nostalgie
et vue sur mer* 👍

LA PLAGE DE MONSIEUR HULOT

Comment penser dolce vita sans se faire un film. Ici, l'Hôtel de la plage est directement sur la plage et le charme et la nostalgie opèrent à plein. Entre les rochers ou sur le sable, on s'attend d'un instant à l'autre à voir surgir Monsieur Hulot sur la plage qui porte son nom. La terrasse du restaurant est un spot idéal pour se projeter. Au menu, fruits de mer et carte de brasserie contemporaine. Choucroute ou wok de poisson, bar grillé, minute de thon... Le chef sert une cuisine de marché généreuse à partir de produits frais. En mode bar de plage, le charme opère tout autant.

LA PLAGE DE MONSIEUR HULOT,
37 avenue du Commandant Charcot,
Saint-Marc-sur-Mer, Saint-Nazaire.



© Restaurant La plage de Monsieur Hulot



© Kristob



© Restaurant Anne de Bretagne

*Zénitude au bord
de l'océan* 👍

ANNE DE BRETAGNE

Ici, c'est une adresse pour qui veut tutoyer les étoiles. Mathieu Guibert a pris la succession de Philippe Vételé et a réussi à conserver les deux macarons de l'établissement. Le lieu est magique, un havre de paix à proximité de la mer pour humer l'air du large. Dans l'assiette, c'est un festival de saveurs et créations. Araignée de casier et caviar baeri brocoli en bavaroise et pomme Granny Smith fêlée à la fève tonka, turbot de ligne rôti à la plancha/collections de coquillages de nos côtes/petits pois de mon pays au fenouil confit et coulis iodé... Chaque intitulé de plat est une invitation au voyage.

ANNE DE BRETAGNE, Port de la Gravette,
163 boulevard de la Tara, La Plaine-sur-Mer.

Étienne Daho

LA PREUVE PAR TROIS

Daho plus rock que pop ?

C'est ce que nous dévoilait par surprise *Blitz*, son nouvel album sorti fin 2017. Les repères étaient donc perdus.

Mais alors, pourquoi celui qui depuis 35 ans nous fait *Sortir ce soir* est-il si génial ?

✓ par Matthieu Chauveau

Une

GRANDE VOIX

L'artiste s'est souvent fait moquer pour la supposée inconsistance de sa voix. OK, Daho susurre et, pour être tout à fait honnête, il faut parfois savoir tendre l'oreille en concert. Manque de coffre, c'est certain. Mais de timbre, sûrement pas. Imaginez le classique *Week-end à Rome* ou le récent *Les flocons de l'été* chanté par un autre et vous constaterez que Daho le chanteur est quasi-irremplaçable.

Le

GOÛT DU RISQUE

Son album précédent, *Les chansons de l'innocence retrouvée* frappait par l'irradiante lumière émanant de ses compositions, aux rythmes presque chaloupés. Après ce succès critique et public, Daho nous est revenu, en novembre dernier, avec son exact opposé : un disque rock, enfumé, au nom qui claque (*Blitz*). Résultat : un nouveau succès critique et public. Comme quoi, la prise de risque paie... Et depuis longtemps. Le chanteur n'osait-il pas, déjà en 1991, une improbable reprise electro-pop d'Édith Piaf (*Mon manège à moi*) ?

Un

HOMME DE GOÛT

Si l'homme est toujours impeccablement sapé (et coiffé), le bon goût de l'artiste ne se limite pas à une question de look. Il s'étale aussi sur les pochettes de disque, comme sur celle de *Blitz*, référence assumée à *Scorpio Rising*, le film expérimental de l'icône du cinéma underground Kenneth Anger. Musicalement, le bon goût est également évident : un chanteur français de 61 ans qui va chercher un jeune groupe confidentiel de pop psyché californienne (*Unloved*) pour arranger ses nouvelles chansons, ce n'est pas si courant.

ÉTIENNE DAHO, BLITZ TOUR SUMMER
Les Escales, Saint-Nazaire, le 27 juillet.

À suivre, **BLITZ TOUR**, le lieu unique, Nantes, les 16 et 17 novembre.



VENDÉE
LE DÉPARTEMENT

Des sites animés Une expérience spectaculaire

Historial de la Vendée

Logis de la Chabotterie

Château de Tiffauges

Haras de la Vendée

Abbaye de Nieul-sur-l'Autise

Abbaye de Maillezais

Prieuré de Grammont

Cité des Oiseaux

Réserve de Nalliers

Ouverts
tout l'été
tous les jours

www.sitesculturels.vendee.fr
www.sitesnaturels.vende.fr

Vivez de
passionnantes
explorations
à la découverte
de l'estuaire de la Loire

TERRE D'ESTUAIRE

La Loire de tous les sens



Les Nuits Imaginaires

La Bienveilleuse à Lavau-sur-Loire
Le Caballon de M. Ploq à Saint-Viaud



Les Croisières inédites

Flânerie touristique et photographique de la rive nord à
la rive sud



Les Escapades complices

Jeux de piste pour explorer l'estuaire en famille
ou entre amis



Le Centre de découverte

Port de Cordemais. Entre connaissance,
rêve et émotion à la découverte de l'estuaire
de la Loire, territoire d'exception.



www.terredestuaire.com
contact@terredestuaire.fr