

# wik

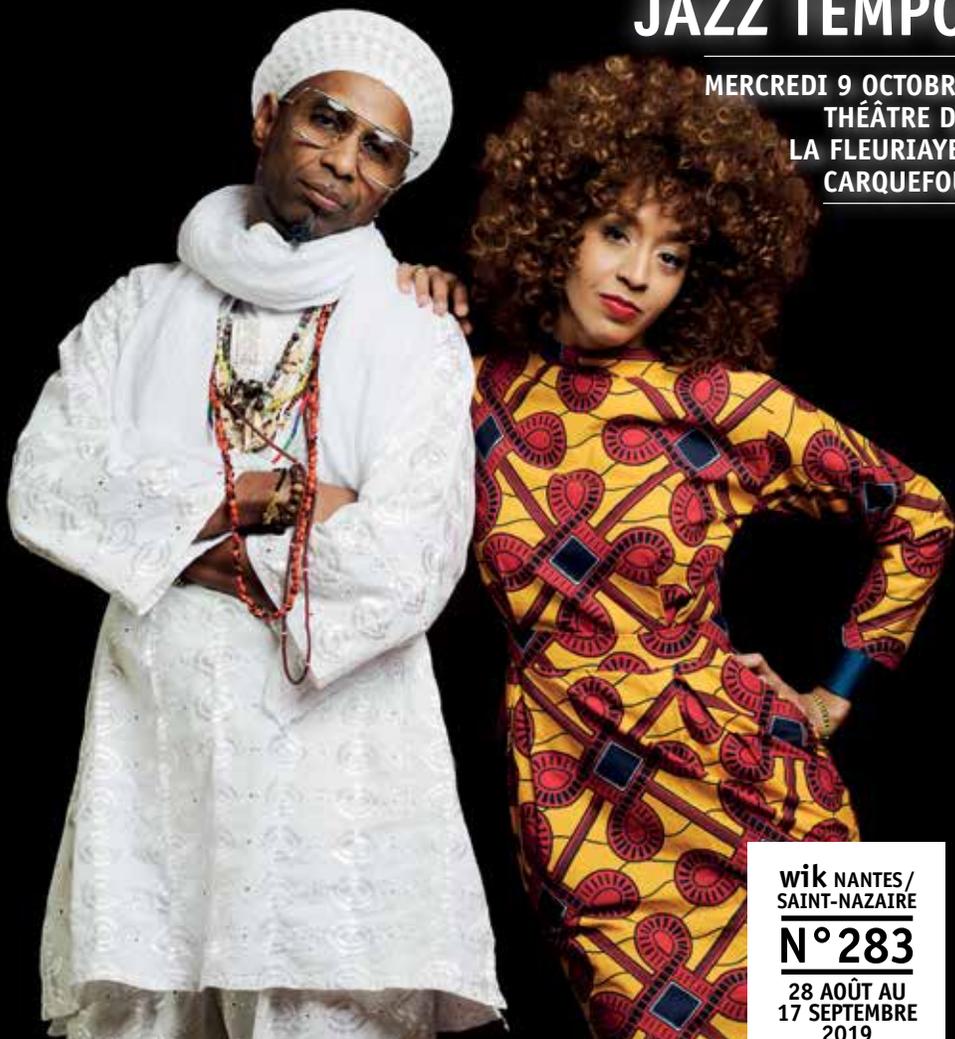
LE MAGAZINE DES SORTIES

numéro  
spécial

RENTRÉE  
CULTURELLE  
2019

## Omar Sosa & Yilian Cañizares JAZZ TEMPO

MERCREDI 9 OCTOBRE  
THÉÂTRE DE  
LA FLEURIAYE,  
CARQUEFOU



wik NANTES/  
SAINT-NAZAIRE

N° 283

28 AOÛT AU  
17 SEPTEMBRE  
2019



27/28 SEPT. 2019

# FESTIVAL

À LA CROISÉE DE VIARME, DE TALENSAC ET DES HAUTS PAVÉS

# D'À CÔTÉ

DANSE, MUSIQUE, LECTURE, ÉCRITURE, ATELIERS

UN FESTIVAL PARTICIPATIF ET GRATUIT

IMAGINÉ PAR LE PANNONICA ET LE CCNN

AVEC L'ACCORD, LES LIEUX CULTURELS, LES ASSOCIATIONS,

LES COMMERÇANTS ET LES HABITANTS

DES QUARTIERS VIARME, TALENSAC ET HAUTS PAVÉS.



# Jazz TEMPO

Entre vacances d'été et rentrée, *Les Rendez-vous de l'Erdre* ramènent le jazz au bord de l'eau. "Tous les jazz et dans tous les états", insiste même Armand Meignan, directeur artistique d'un festival qui concocte un programme pour tous les publics. À l'arrivée, c'est une incroyable dynamique qui s'est mise en place autour du jazz dans la métropole nantaise. Le Pannonica poursuit l'ouverture toute l'année et la saison *Jazz en Phase* se décline un peu partout dans l'aglo, de La Fleuriaye au Piano'cktail, de la Cité des Congrès au Grand T... Si Wik est aux *Rendez-vous*, nous ne manquerons pas de vous accompagner toute l'année en décorti-

quant les propositions pour vous inviter à sortir de l'ordinaire. On passe ainsi des *Rendez-vous de l'Erdre* à *Scopitone* ou directement dans le vif de la saison qui démarre dans toutes les salles avec un bel esprit d'ouverture.

Et puisqu'on démarre cette fête au bord de l'eau, rappelons, s'il en est besoin, qu'une fête en musique ne doit jamais se terminer en drame. Ce qui s'est passé au soir du 21 juin à la pointe de l'île de Nantes reste dans toutes les mémoires. Et on attend toujours que la lumière soit faite sur cette tragédie. Alors, musique pour Steve et pour tout le monde !  
✓ Patrick Thibault



**STOMP**  
TRIOMPHE À PARIS DEPUIS 1996 !

**CARQUEFOU - LA FLEURIAYE**  
DU 20 AU 22 DÉCEMBRE 2019

[www.theatre-carquefou.fr/02 28 22 24 24](http://www.theatre-carquefou.fr/02.28.22.24.24)

**wik** le magazine des sorties à Nantes/Saint-Nazaire  
2 ter rue des Olivettes, CS 33221.  
44032 Nantes cedex 1  
Téléphone 02 40 47 74 75.  
Fax 02 40 89 74 89  
Email : [redaction@mcomedia.fr](mailto:redaction@mcomedia.fr)

**wik-nantes.fr** +  **Wik Nantes**  
l'appli sur iPhone et Android  
Suivez-nous sur   

**Directeur de la publication et de la rédaction** Patrick Thibault  
**Commercialisation** Pierre-François Leroux ([pierrefrancois@mcomedia.fr](mailto:pierrefrancois@mcomedia.fr))  
Patrick Thibault ([patrick@mcomedia.fr](mailto:patrick@mcomedia.fr))  
**Rédaction** Vincent Braud, Matthieu Chauveau, Fédélm Cheguillaume, Aude Moisan, Clémence Rémy, Françoise Simone, Patrick Thibault.  
**Maquette** Damien Chauveau.  
**Mise en page** Damien Chauveau, Cécile You.  
**Diffusion** MComedia diffusion, responsable Virginie Fouchard...  
Imprimé en CEE. Toute reproduction, même partielle, est interdite.  
Les documents transmis ne sont pas rendus.

**Abonnement** 1 an : 75 €. Dépôt légal à parution. RC Nantes B 399 544 857.  
**Éditeur** : Médias Côte Ouest SARL, 2 ter rue des Olivettes, CS 33221, 44032 Nantes cedex 1

 Ce magazine a été imprimé avec des encres 100 % végétales

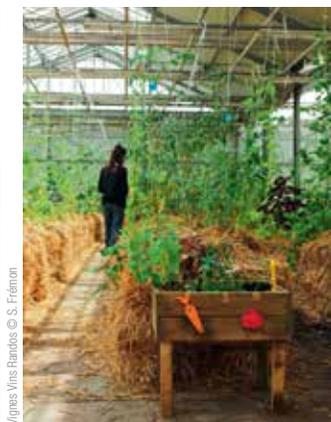
 10-31-1980

# TO DO LIST

## 5 PROPOSITIONS POUR FAIRE DURER L'ÉTÉ

Qui a dit que *Les Rendez-vous de l'Erdre* annoncent la rentrée ? Si la météo est au rendez-vous, il n'y a aucune raison de ne pas rester au vert. Et pour ça, vous pouvez compter sur nous. L'été, c'est jusqu'au 21 septembre et on en profitera jusqu'au bout.

✓ Sélection Patrick Thibault



✓ 1

### Passer AU VERT

Pour prolonger l'été, pas mieux qu'une randonnée ! Rendez-vous dans le vignoble, deux week-ends à suivre. D'abord, *Vignes Vins Randos* (31/08 et 1<sup>er</sup>/09) avec 17 balades vigneronnes qui peuvent vous emmener loin. Puis *RandissimO* qui propose six randonnées pédestres en vallée de Clisson. On peut aussi envisager de prendre le large avec *Détour(s) à Paimbœuf* pour les deux jours d'animations festives du même nom.

**VIGNES VINS RANDOS**, 31 août et 1<sup>er</sup> septembre.  
**RANDISSIMO**, 7 et 8 septembre.  
**DÉTOUR(S) À PAIMBŒUF**, 7 et 8 septembre.

✓ 2

### Découvrir L'AGRONAUTE

La nature en ville, ça peut aussi être concret. L'association La SAUGE a donc imaginé l'Agronaute, une serre de 3500 m<sup>2</sup> au cœur de l'ancienne halle aux fleurs du M.I.N. Ce spot d'agriculture urbaine accueillera jusqu'en 2025 un bar-restaurant, des ateliers, projections et animations... La ferme urbaine, productive, récréative et solidaire devrait donc faire parler d'elle. Rendez-vous pour le week-end d'ouverture.

**OUVERTURE DE L'AGRONAUTE**  
Samedi 7 et dimanche 8 septembre,  
12h à 18h (minuit samedi), rue du Sénégal, Nantes.



Open International de squash © Mischotes



© Librairie Coiffard

### ✓ 3

## Entrer EN COUR

Après la scène de l'Opéra l'an passé, l'*Open International de Squash* continue sa tournée des grands ducs en s'invitant au Château... des Ducs de Bretagne. Le cube vitré se présentera donc un peu comme une arène abritée dans la cour du Château. La manifestation continue de progresser et elle attire les meilleurs joueurs mondiaux. Même si le nombre de places augmente, il faut penser à réserver la sienne.

**OPEN INTERNATIONAL DE SQUASH**  
Du 10 au 14 septembre,  
Château des Ducs de Bretagne,  
Nantes.

### ✓ 4

## Collecter UN SOUVENIR

À Nantes, les centenaires ont de la ressource. La librairie Coiffard continue de fêter son premier siècle en s'inscrivant dans la ville et son histoire. Bols du siècle, coffret de 100 marque-pages, flip-books... chacun peut ramener un collecter, à récupérer par exemple à la librairie Tome 3, rue Contrescarpe. Tout ça avant de bientôt croquer à pleines dents Le Petit Coiffard, nouvelle pâtisserie nantaise qui sera bientôt révélée par le jury de chefs.

**LIBRAIRIE COIFFARD**  
rue de la Fosse et rue Contrescarpe,  
Nantes. [lesiecledecoiffard.fr](http://lesiecledecoiffard.fr)

### ✓ 5

## Voyager DANS LE TEMPS

Et oui déjà ! Le Katorza est donc centenaire et pour fêter l'événement, le cinéma nantais a prévu un programme d'animations qui devrait décoiffer. Après la nouvelle enseigne version Buster Keaton, gros temps fort pour les Journées du Patrimoine. 15 projections exceptionnelles, une ambiance foraine pour renouer avec l'origine du cinéma de Mr Katorza, des films muets, des réclames 20<sup>e</sup> siècle. Toute une histoire à revivre.

**LES 100 ANS DU KATORZA**  
Samedi 21 et dimanche 22 septembre,  
rue Corneille, Nantes.

LES

# 100 ANS DU

# KATORZA

SAMEDI 21 & DIMANCHE 22 SEPTEMBRE 2019

Pour les Journées du Patrimoine,  
le Katorza vous convie  
à un voyage dans le temps.



**CLAP 1**

**RUE KATORZA**

AVANT-PREMIÈRES · CINÉ-CONCERT · ANIMATIONS DE RUE



## AU PROGRAMME

### LA RUE CORNEILLE DEVIENT LA RUE KATORZA.

Orgues de barbarie et forains sont là pour faire vivre le cinéma au début du vingtième siècle tandis qu'au Katorza, cent ans de cinéma défilent dans le hall et dans les salles. Ciné-concert, cinéma d'avant-guerre et des sixties se mêlent aux avant-premières et aux invités pour revenir sur les grands moments de la vie de la salle en films, en rencontres et en images.

### AVEC

Un ciné-concert de **CADET D'EAU DOUCE** de et avec **Buster Keaton**, accompagné au piano par **Jacques Cambra**, samedi 21 septembre à 18h00.

### ET TOUT AU LONG DU WEEK-END

Des projections de films muets et des réclames du vingtième siècle

**15 séances exceptionnelles** avec invités ou premières parties

De **LES VISITEURS DU SOIR** de **Marcel Carné** à **CHAMBRE 212** de **Christophe Honoré** en avant-première et en présence de l'équipe, en passant par un hommage à **Agnès Varda**, un film **Jeune Public** culte ou encore un film de **Jacques Demy**, et plein d'autres surprises.



Chambre 212 ©JeanLouisFernandez

Programme à découvrir sur [www.katorza.fr](http://www.katorza.fr)

Places en vente au Katorza et sur internet à partir du lundi 9 septembre à 13h30.

Cinéma Katorza - 3, rue Corneille - Nantes

 @katorza100ans

# Le meilleur DES RENDEZ-VOUS de l'Erdre

On ne change pas une formule qui gagne. Le cocktail détonnant jazz et belle plaisance touche maintenant 12 villes de Loire-Atlantique. 150 concerts, 500 musiciens, 220 bateaux... *Les Rendez-vous de l'Erdre* sont immanquables. Quelques pistes pour s'y retrouver et ne rien rater des meilleurs moments. Et n'oublions pas que tous les concerts sont gratuits.

✓ Dossier réalisé par Matthieu Chauveau et Patrick Thibault



John Nemeth / DR

## LÉGENDES *vivantes*

Parmi les coups de cœur, on ne rate pas les géants du blues Corey Dennison (Nantes, vendredi 30-22h ; Sucé-sur-Erdre, sam 31-21h30) et John Nemeth (Nantes, sam 31-21h ; Sucé-sur-Erdre, dim 1<sup>er</sup>-16h15).

Tchavalou Schmitt est le plus grand virtuose du jazz manouche et il se produit avec Daniel Givone (scène swing, Nantes, samedi 31 19h30). Scène Sully, on retrouve Andreas Schaerer, un des plus grands musiciens d'Europe (dim 1<sup>er</sup>-19h30). En clôture, Andy Emler fête les 30 ans de son mégaoctet (scène nautique, Nantes, dim 1<sup>er</sup>-21h), une machine à groove qui décoiffe ! La scène mix-jazz nantaise, elle, tient toutes ses promesses avec notamment Joshua Abrams (sam 31-20h30) et Mauscovic Dance Band (ven 30-22h). Alors on danse !

## Erdre ET CANAL !

Il va falloir s'y faire : le souffle des *Rendez-vous de l'Erdre* se propage. Parti de Nantes, le festival a naturellement touché les communes de l'Erdre (La Chapelle-sur-Erdre, Nort-sur-Erdre, Petit Mars, Sucé-sur-Erdre et Carquefou) avant de gagner maintenant les communes du 44 qui sont sur le canal de Nantes à Brest. 12 villes au total de Guenrouët à Nantes et un festival qui dure maintenant une semaine, du lundi 26 août au dimanche 1<sup>er</sup> septembre. Et partout, la même saveur qui mêle le jazz à la plaisance.

Tournée II de l'Erdre © Chloé Lalleure



Belle plaine © Chloé Lalleure

## Des bateaux PAS BATEAU

Mea culpa : chaque année, Wik parle davantage de musique que de bateaux. Et pourtant, la plaisance est au cœur de l'ADN du festival. Les bateaux font le lien entre les villes et contribuent à la mixité des publics. Le festival s'applique à montrer la valeur des bateaux du patrimoine avec cette année un regard sur les bateaux à vapeur français (10 sur 15 seront présents). L'entrée des 220 bateaux au cœur de Nantes ne passe pas inaperçue puisqu'elle se fait au son de la Mégafanfare FMR (Bassin Ceineray, samedi 31 août, 18h30).

## Bernard LUBAT



DR

Outre l'invité fil rouge Vincent Peirani (lire page suivante), un invité fil bleu en la personne de Bernard Lubat. Légende du jazz, il se produit avec sa compagnie Lubat de jazzcognac (Guenrouët, lundi 26-19h ; Blain, mardi 27 -9h ; Saffré, mercredi 28-12h30). Accompagné de nombreux musiciens, il offre le Bal Tambour à Nort-sur-Erdre (jeudi 29-20h30) avant de finir en beauté sur la scène nautique de Nantes pour la création du Grand bazar jazz hasard (vendredi 30-22h30).

## Des NOUVEAUTÉS

Le village culturel du Pont Morand a vécu, place à la guinguette culturelle. Les pieds dans l'eau ou presque, au pied du pont Saint-Mihiel, juste avant la scène Sully, on y boit un verre en discutant spectacle. C'est là que vous retrouverez Wik ainsi que les plaquettes des acteurs culturels. L'île de Versailles a été réinventée et le quai Henri Barbusse sera aménagé différemment, avec un peu moins d'ombre depuis la disparition des platanes.

**LES RENDEZ-VOUS DE L'ERDRE 2019** Du lundi 26 août au dimanche 1<sup>er</sup> septembre. Nantes et Loire-Atlantique

# Vincent PEIRANI

ACCORDÉONISTE TOUT-TERRAIN

Vincent Peirani est de ces musiciens qui réinventent leur instrument. En l'occurrence l'accordéon, qu'il joue de toutes les manières pendant *Les Rendez-vous de l'Erdre*. Artiste fil rouge, en duo avec son fidèle compère saxophoniste Émile Parisien, avec la chanteuse Serena Fisseau ou avec le multi-instrumentiste culte Bernard Lubat, en quintet avec son groupe Living Being ou encore en solo sur une barque au lever du jour.

✓ Interview Matthieu Chauveau

**Ce n'est pas la première fois que l'on vous voit aux *Rendez-vous de l'Erdre*. Qu'est-ce qui vous plaît tant dans ce festival ?**

D'abord sa gratuité : il y a du monde partout et un engouement général assez incroyable. Ensuite, ses scènes qui sont assez atypiques. Sur la principale, en tant que musicien, c'est toujours impressionnant d'avoir de l'eau entre soi et le public !

**Pourquoi la gratuité est-elle si importante pour vous ?**

Elle draine de nouveaux spectateurs. De plus en plus, c'est aux artistes d'aller chercher, attraper le public. J'ai parlé à pas mal de gens qui ont découvert le jazz grâce à ce type d'événement, et qui en avaient une image erronée.

**Vous-même, comment êtes-vous entré dans cette musique ?**

Vers 18 ans quand un ami m'a prêté deux disques : un du pianiste Bill Evans et un autre de Sixun, un groupe de fusion. Quand il m'a dit que c'était du jazz, je lui ai demandé quel disque. Il m'a répondu : les deux ! Cette idée d'un genre aussi large, m'a tout de suite plu...

**L'accordéon est-il, selon vous, un instrument jazz ?**

Comme tous les instruments, je ne l'associerais pas à un style en particulier. J'ai grandi en étant fan de rock des années 1970 et en me disant que



je ne pourrais jamais faire ça, jusqu'à ce que je mette un disque de Deep Purple

sur la platine et que je joue les morceaux à l'accordéon. Ça m'a fait un bien fou de voir que c'était possible ! Cette volonté de ne pas mettre de frontières entre les musiques a façonné mon parcours et ma personnalité.

**En tant qu'artiste fil rouge, vous allez multiplier les concerts dans différents formats et lieux...**

Oui, toutes ces variables vont certainement m'inspirer. Les levers de soleil, c'est à 8h... Je ne serai sans doute pas dans le même état d'esprit que pour un concert à 21h avec mon ami Émile Parisien ! Je suis impatient de voir comment cela va se passer...

## VINCENT PEIRANI AUX RENDEZ-VOUS DE L'ERDRE

**Avec Émile Parisien** : lundi 26 août à 19h, Parvis La Cité, Nantes.

**En solo à 8h** : jeudi, Port-Jean, Carquefou / vendredi, Le Port, Nort-sur-Erdre / samedi, Le Port, Sucé-sur-Erdre / dimanche, Bassin Ceineray, Nantes.

**Avec Bernard Lubat duo** : jeudi 29 août à 17h, Evadea / Tourbières de France, Saint-Mars-du-Désert.

**Avec Serena Fisseau** : vendredi à 19h, Espace équestre de la Fleuriaye, Carquefou. Samedi et dimanche à 15h, 16h, 17h, Scène Une souris verte, Nantes.

**Vincent Peirani quintet** : samedi à 22h30, Scène nautique, Nantes.

**NANTES**  
**DIGITAL**  
**WEEK**

**#6**

**12 > 22 SEPT 2019**

**+ de 100 Rendez-vous / 80 Lieux**

# LE FESTIVAL DU NUMÉRIQUE POUR TOUS



**EXPOSITIONS ATELIERS**  
**CONFÉRENCES CONCERTS ...**

[www.nantesdigitalweek.com](http://www.nantesdigitalweek.com)

Nantes  
Métropole

Cité

PRINTemps  
NUMÉRIQUE

MAIRIE  
DES PAYS  
DE LA  
LOIRE

La  
FRENCH TECH  
NANTES

Programmation Nantes

|   | VENDREDI 30 AOÛT   | SAMEDI 31 AOÛT   | DIMANCHE 1 <sup>ER</sup> SEPTEMBRE   |
|---|--|--|--|
| Scène Nautique<br>Jazz Pays de La Loire | <p><b>19h30</b> - ERIC SÉVA QUINTET</p> <p><b>22h30</b> - CIE LUBAT DE JAZZCOGNE INVITE F. CORNELLOUP, G. LAURENT ET C. MONNIOT</p>  | <p><b>15h00</b> - STOMP STOMP</p> <p><b>17h45</b> - LA FANFARE FMR<br/><i>Bassin Ceineray</i></p> <p><b>18h30</b> - ARRIVÉE DES BATEAUX<br/><i>Bassin Ceineray</i></p> <p><b>19h30</b> - FRANÇOIS RIPOCHE « HAPPY MOOD »</p> <p><b>22h30</b> - VINCENT PEIRANI QUINTET</p> | <p><b>12h30</b> - DÉPART DES BATEAUX</p> <p><b>14h30</b> - ENEZ</p> <p><b>17h30</b> - MATTHIEU DONARIER SEPTET</p> <p><b>21h00</b> - ANDY EMLER MEGAOCTET 30 ANS « JUST A BEGINNING »</p>  |
| Scène Talents Jazz<br>Loire-Atlantique  | <p><b>20h30</b> - BÔME</p> <p><b>22h00</b> - GROVE ONE</p>   | <p><b>16h30</b> - COLE PORTER SONGS TRIO</p> <p><b>18h30</b> - ODC QUINTET</p> <p><b>21h30</b> - GO TO THE DOGS (EXTENDED)</p>   | <p><b>16h30</b> - TIM DAHAN TRIO</p> <p><b>18h30</b> - LISA URT</p>  |
| Scène Sully                             | <p><b>21h00</b> - LOUIS SCLAVIS QUARTET</p>  | <p><b>15h00</b> - THÉO CECCALDI TRIO</p> <p><b>17h30</b> - VINCENT COURTOIS – THÉO CECCALDI DUO</p> <p><b>21h00</b> - VINCENT COURTOIS / DANIEL ERDMANN / ROBIN FINCKER</p>  | <p><b>15h30</b> - BENOÎT DELBECQ QUARTET</p> <p><b>19h30</b> - ANDREAS SCHAEERER QUARTET</p>   |
| Scène Blues<br>Crédit Mutuel            | <p><b>20h30</b> - THOMAS DOUCET &amp; THE G LIGHTS</p> <p><b>22h00</b> - COREY DENNISON BAND</p>   | <p><b>15h00</b> - <i>tremplin</i> RONAN ONE MAN BAND &amp; MARKO BALLAND</p> <p><b>16h30</b> - <i>tremplin</i> THE BARGUYS</p> <p><b>18h00</b> - <i>tremplin</i> MISS BEE &amp; THE BULLFROGS</p> <p><b>21h00</b> - JOHN NEMETH BLUES BAND</p>                             | <p><b>12h30</b> - BIRDS ARE ALIVE</p> <p><b>14h00</b> - <i>tremplin</i> TRIO IKU</p> <p><b>15h30</b> - <i>tremplin</i> MAGGY AND THE BUDDIES</p> <p><b>17h00</b> - <i>tremplin</i> ONE RUSTY BAND</p> <p><b>20h00</b> - LITTLE MOUSE AND THE HUNGRY CATS</p> |
| Scène Mix Jazz                          | <p><b>20h30</b> - KHALAB TRIO</p> <p><b>22h00</b> - THE MAUSKOVIC DANCE BAND</p>   | <p><b>18h00</b> - CYRIL CYRIL</p> <p><b>20h30</b> - JOSHUA ABRAMS AND THE NATURAL INFORMATION SOCIETY</p> <p><b>22h00</b> ANGUISH</p>  | <p><b>18h00</b> - SOULEANCE FEAT. VINCENT CHOQUET</p>  |
| Scène Swing                             | <p><b>21h00</b> - DANIEL GIVONE QUINTET FEAT. GUY BODET</p> <p><b>22h15</b> - DANIEL GIVONE QUINTET FEAT. GUY BODET</p>  | <p><b>15h00</b> - VINOUEZ JAZZ BAND</p> <p><b>17h00</b> - VINOUEZ JAZZ BAND</p> <p><b>19h30</b> - DANIEL GIVONE INVITE TCHAVOLO SCHMITT</p> <p><b>21h00</b> - DANIEL GIVONE INVITE TCHAVOLO SCHMITT</p>  | <p><b>15h00</b> - THE SWING SHOUTERS</p> <p><b>16h30</b> - THE SWING SHOUTERS</p> <p><b>18h00</b> - THE SWING SHOUTERS</p>   |
| Une souris verte                        |  | <p><b>15h00</b> - VINCENT PEIRANI – SERENA FISSEAU DUO</p> <p><b>16h00</b> - VINCENT PEIRANI – SERENA FISSEAU DUO</p> <p><b>17h00</b> - VINCENT PEIRANI – SERENA FISSEAU DUO</p>   | <p><b>15h00</b> - VINCENT PEIRANI – SERENA FISSEAU DUO</p> <p><b>16h00</b> - VINCENT PEIRANI – SERENA FISSEAU DUO</p> <p><b>17h00</b> - VINCENT PEIRANI – SERENA FISSEAU DUO</p>   |
| Scène France Bleu                       | <p><b>19h00</b> - JAZZ À FIP</p>   | <p><b>20h00</b> - MAX AND THE FREAKY BUDS</p>  |  |
| Concerts "Hors Piste"                   | <p><b>11h00</b> - ZOUNDS <i>Marché de Talensac</i></p> <p><b>11h00</b> - PAMPHILE CHAMBON KORD'ACCORD' <i>Place Saint-Pierre</i></p> <p><b>18h30</b> - ART MUSIK JAZZ <i>Place des petits murs</i></p> |  | <p><b>08h00</b> - VINCENT PEIRANI SOLO<br/><i>Bassin Ceineray</i></p>  |



Marine<sup>®</sup>Loire  
CROISIÈRES

La  
voix  
de  
Nantes

ESTUAIRE  
NANTES ↔ SAINT-NAZAIRE  
LE PAYSAGE, L'ART ET LE FLEUVE

# CROISIÈRES ESTUAIRE

À LA DÉCOUVERTE DE  
L'ESTUAIRE DE LA LOIRE  
AVRIL À NOVEMBRE 2019

AVEC LA PARTICIPATION D'ÉCOPÔLE

**INFOS ET RÉSERVATIONS : T. 02 40 69 40 40 – WWW.MARINEETLOIRE.FR**

LA MAISON DANS LA LOIRE, JEAN-LUC COURCOULT, COUÉRON © ADRIEN PASQUIER



## Restaurant Golf Club de Nantes

Ouvert à tous - Du mardi au dimanche  
(uniquement le midi - le soir à partir de 25 pers.)  
Formule du jour à partir de 17,90€



Mariages - Baptêmes - Séminaires - Événements professionnels

Réservations au 02 40 63 25 82 - [www.restaurant.golfclubdenantes.com](http://www.restaurant.golfclubdenantes.com)  
Route départementale 81 - 44360 Vigneux-de-Bretagne

# Tous en SCÈNE

NOTRE SÉLECTION CONCERTS, SPECTACLES...



Jean-Guihen Queyras © Marco Borggreve

## Un rêve D'HARMONIE

L'ONPL nous invite à prolonger l'été. Non pas avec le songe de Shakespeare mais un programme qui nous emmène de l'univers contemporain et stellaire de Michael Jarrel au *Daphnis et Chloé*, ce ballet amoureux et pastoral de Maurice Ravel. Quant au violoncelle de Jean-Guihen Queyras, il nous porte sur des rives romantiques, celles de ce concerto de Schumann qui connut des débuts contrariés avant de s'imposer comme une grande pièce du répertoire. Le fil rouge de cette soirée d'ouverture de saison ? Le songe, le rêve d'un monde d'harmonie. On ne va pas s'en plaindre... ✓Vincent Braud

**ONPL - LE SONGE DU BERGER AVEC JEAN-GUIHEN QUEYRAS** Mercredi 11 septembre à 20h.

La Cité des congrès, Nantes.



Scratch Massive © DR

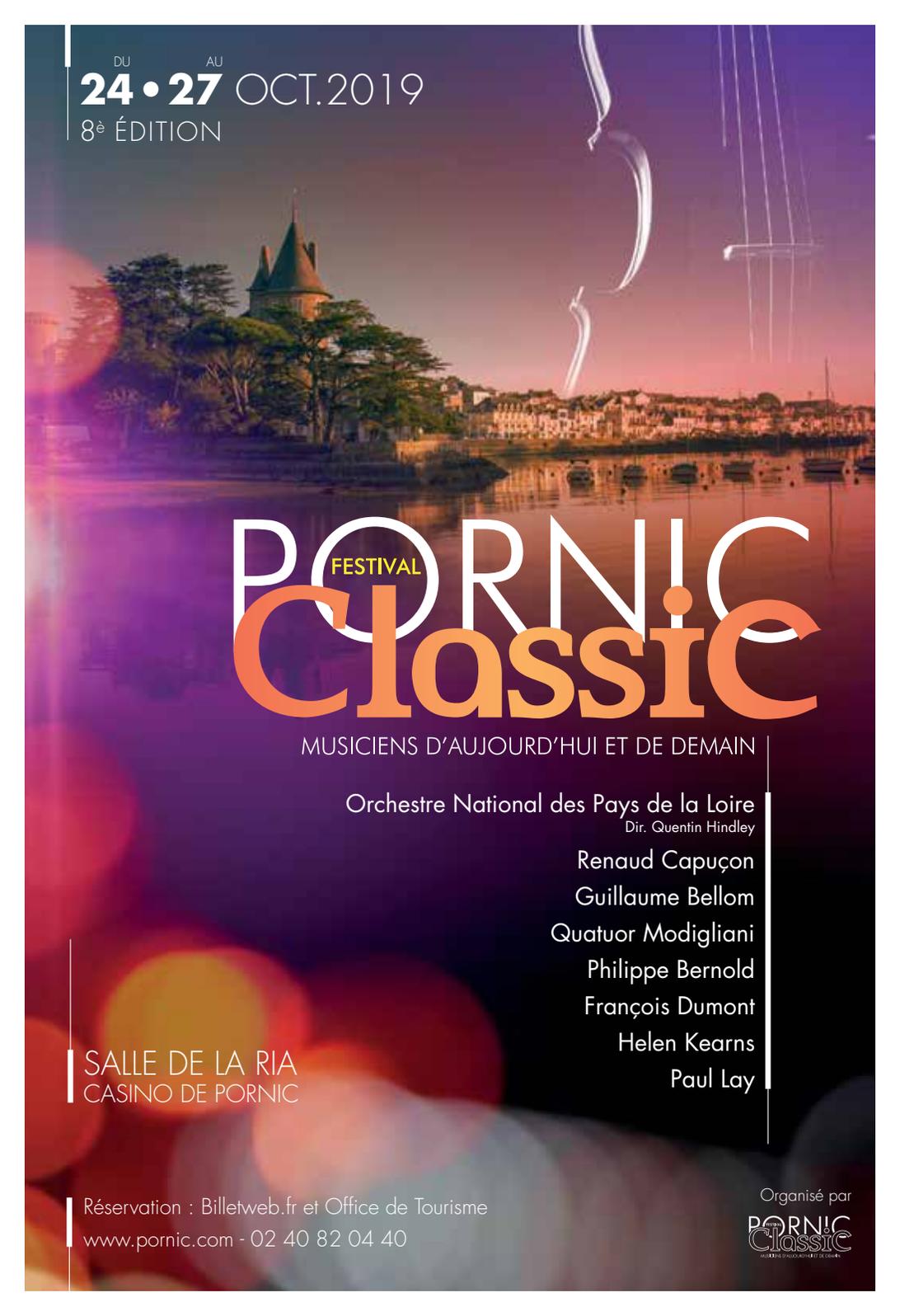
## D DAYS

Organisé dans le cadre de la *Digital week*, *D-Version* envisage les arts numériques dans leur dimension la plus large. D'abord en musique avec aussi bien l'électro-pop rêveuse de Scratch Massive que la techno danseuse de Paulette Sauvage. Sans oublier les scratches massifs de Mix Master Mike, DJ de référence (ancien membre des Beastie Boys !) très rare en France. Ensuite, à travers des installations interactives : l'une transforme votre corps en manette de jeu vidéo. L'autre le plonge dans un film d'animation. La troisième fait de vous un génie de la musique, capable de sortir des mélodies d'un synthétiseur ou d'une carotte, d'une fourchette ou d'une casserole. Un Mix Master Mike en herbe ? ✓Matthieu Chauveau

**D-VERSION #4 : SCRATCH MASSIVE + PAULETTE SAUVAGE** Vendredi 13 septembre à 22h.

Le VIP, Saint-Nazaire.

DU  
**24 • 27** OCT. 2019  
8<sup>e</sup> ÉDITION



**PORNIC**  
FESTIVAL  
**Classic**

MUSICIENS D'AUJOURD'HUI ET DE DEMAIN

Orchestre National des Pays de la Loire  
Dir. Quentin Hindley

Renaud Capuçon

Guillaume Bellom

Quatuor Modigliani

Philippe Bernold

François Dumont

Helen Kearns

Paul Lay

SALLE DE LA RIA  
CASINO DE PORNIC

Réservation : [Billetweb.fr](http://Billetweb.fr) et Office de Tourisme

[www.pornic.com](http://www.pornic.com) - 02 40 82 04 40

Organisé par

**PORNIC**  
**Classic**  
MUSIQUE D'AUJOURD'HUI ET DE DEMAIN

## Scopitone NOUVELLE ÈRE

Une édition à part ! En investissant l'ancien site du MIN, *Scopitone* trouve le moyen de voir plus grand. À la fois en terme de propositions mais aussi de durée. Le festival aura lieu sur dix jours du 12 au 22 septembre.

Côté musique, Étienne de Crecy + Abstrack en ouverture (jeudi 12/9) et deux grandes soirées électro les vendredi 20 et samedi 21 avec les lives immersifs de Molecule, Kompromat, Camion, Umfang, La Fraicheur...

La configuration des lieux permet au festival de s'imposer en matière de création multimédia. On y reviendra juste après la visite de presse des installations mais, déjà, la monographie de l'artiste-designer Vincent Leroy, la machine-canon de Guillaume Cousin, le "tombeau vide" de Thomas Garnier, la symphonie ondulatoire orchestrée par David Bowen ou la rivière générative d'Onformative nous mettent l'eau à la bouche.



Molecule - 22, 7% Live © Vincent Bonemazon

Enfin, côté performances, on retrouve le Japonais Ryoichi Kurokawa (un habitué du festival nantais), une création du collectif berlinois Transforma, la performance lumineuse de Maxime Houot - Collectif Coin. Sans oublier les rendez-vous du Labo qui expliquent tout et les programmes d'après-midi *En famille*. Tout un monde... ✓ Patrick Thibault

**SCOPITONE** Du 12 au 22 septembre, ancien MIN, Nantes.

## et aussi...

### SCÈNE

**Guillaume Bats - Hors Cadre** Humour. Jeu 29, ven 30 et sam 31 août à 20h30. La Cie du Café-Théâtre, Nantes.

**Les Conviviales du Pé** Journée de spectacles en famille : à 16h30, L'Agence Morin (arts de la rue) ; à 17h, À la renverse (théâtre d'objets) ; à 18h, Welcome ! (arts de la rue) ; à 19h, Le P.U.F. (arts de la rue) ; à 20h30, Les Accord's Léon (concert). Samedi 31 août. Château du Pé, Saint-Jean-de-Boiseau.

**Soirée électronique** Clôture du festival Electropixel #9. Samedi 31 août à 20h. Les Ateliers de Bîche, Nantes.

**Arrête de pleurer, Pénélope !** Comédie. Jeu 5, ven 6, sam 7, jeu 12, ven 13 et sam 14 sept à 20h30. Dim 8 et 15 à 17h. Théâtre de Jeanne, Nantes.

**Alexandra Pizzagali** Humour. Jeudi 5, vendredi 6 et samedi 7 sept à 21h. La Cie du Café-Théâtre, Nantes.

**Sôlta Sôlta** Chanson. Vendredi 6 sept à 20h30. Carré d'argent, Pont-Château.

**St Hil Jazz Festival** Avec notamment Florian Péliissier et Stéphane Belmondo. Samedi 7 sept à 16h. Parc de la Cure, Saint-Hilaire-de-Chaléons.

**La sortie de la rentrée** Fanfare et arts de la rue. Dimanche 8 sept à 14h. Quartier de la Gotha, Ancenis-Saint-Géréon.

**Un dimanche solidaire au lieu unique** Avec Dominique A. Dimanche 8 sept à 15h. Le lieu unique, Nantes.

**Happy Manif** Déambulation chorégraphique. Dimanche 8 sept à 16h. Open Lande, Vigneux-de-Bretagne.

**Cartman** Humour. Mardi 10, mercredi 11 et jeudi 12 sept à 20h30. La Compagnie du Café-Théâtre, Nantes.

**Valérie Pastre** Humour. Mar 10, mer 11, jeu 12, ven 13 et sam 14 sept à 21h. La Cie du Café-Théâtre, Nantes.

**Kevin Robin** Humour. Jeudi 12, vendredi 13 et samedi 14 sept à 19h. La Compagnie du Café-Théâtre, Nantes.

**Booder** Humour. Vendredi 13 et samedi 14 sept à 20h30. La Compagnie du Café-Théâtre, Nantes.

**Nusky** Rap. Vendredi 13 sept à 20h. Le Ferrailleur, Nantes.

**Veillée Funèbre** Comédie dramatique. Vendredi 13 sept à 21h. Samedi 14 à 15h. Le Théâtre du Cyclope, Nantes.

**Quand soufflent les contes pour les BB : Miam, c'est trop bon** Séance de partage autour des comptines. Samedi 14 sept à 9h15 et 11h. Pôle associatif Sully, Nantes. De 0 à 3 ans.

**Blu Party** DJs Sets, battle de danse, magiciens, marché de créateurs, escape Game, tatouage et animations en réalité virtuelle. Samedi 14 sept à 18h. Radisson Blu Hotel, Nantes.

**La Folle Nuit du conte** Contes et musique. Samedi 14 sept à 19h. Château du Pé, Saint-Jean-de-Boiseau.

**La rencontre pt2** Performance-conférence-concert de Paul Garcin. Samedi 14 sept à 20h. Le TNT, Nantes.

**Brunch musical** Pop et folk par Lisa Camille. Dimanche 15 sept à 12h. Radisson Blu Hotel, Nantes.

**L'architecture d'un marcheur** Théâtre. Dimanche 15 sept à 17h. Le Théâtre du Cyclope, Nantes.

**Notre Dame de Paris** Théâtre. Mardi 17 sept à 20h30. Salle Vasse, Nantes.

10 au 14 septembre 2019

Château des ducs de Bretagne

ÉPOPEE

Open de France  
Squash  
à Nantes

www.opensquashnantes.fr

Un événement inédit !

le Cinématographe nantes

2019 2020

RÉTROSPECTIVES

JOEL & ETHAN COEN • CHARLIE CHAPLIN  
MARCELLO MASTROIANNI • JANE FONDA  
JIM JARMUSCH • INGMAR BERGMAN ...

www.lecinematographe.com

Maintenant!

théâtre

danse

arts vivants

émergence

Saison 19/20

Nantes

www.tunantes.fr

scène jeune création

TUN

# 2019/2020 *La future* SAISON CULTURELLE *en 24 étapes*

Ceux qui la prépare sont ceux qui en parlent le mieux.  
Alors, comme chaque année, Wik donne la parole à ceux  
qui programment la saison culturelle. Leurs coups de cœur sont  
autant de balises à l'heure du choix. Belle rentrée.

✓ Dossier réalisé par Aude Moisan et Patrick Thibault



*Tout est bien !*, un spectacle de cirque de Nikolaus, Cie Pré-O-Coupé, du 16 novembre au 15 décembre, parc des Chantiers, Nantes.

On n'y coupe pas. On a beau se répéter que c'est encore l'été, la rentrée est déjà là. Plutôt que de la voir comme une contrainte ou un retour de la routine, voyons en elle la promesse de découvertes. Et si vous choisissez la voie des concerts et spectacles, nous allons alors passer la saison ensemble.

Comme chaque année, Wik s'appliquera à décorer les propositions pour vous livrer les incontournables, les surprenantes, les abordables... "Sortez de l'ordinaire" reste notre leitmotiv.

Si les programmations sont le plus souvent pluridisciplinaires, elles font le pari de l'audace pour s'aventurer sur les chemins de la création. Certes, il y a des noms connus, des vedettes aussi, mais n'hésitez pas à sortir des sentiers battus.

Enfin, on ne vous surprend pas en vous disant que les artistes sont en prise avec la société dans laquelle nous vivons. Le rapport à l'autre, les préoccupations environnementales, des questions existentielles s'inventent souvent. Mais les artistes font œuvre et nous les restituons avec un autre regard. À vous de jouer.

# LE STUDIO DE LA DANSE



Eveil  
Initiation  
Modern jazz  
Classique  
Contemporain  
Barre au sol  
Pointes  
Claquettes  
Hip Hop  
Breakdance  
Funkstyles  
Street jazz



Talons



New style  
Dancehall  
Pilates  
Yoga pilates  
Assouplissement  
Stretch actif  
Feldenkrais  
Tai chi  
Renf. musculaire  
Fitness  
Zumba



Réservez un cours d'essai !

[www.lestudiodeladanse.com](http://www.lestudiodeladanse.com)

**LA BOUCHE D'AIR**

**DIVERSITÉ** et  
*l'éclectisme en partage*



La Grande Sophie © DR

**André Hisse**  
directeur



**Quel est votre fil conducteur pour la saison 2019-2020 ?**

Notre projet artistique et culturel autour de la chanson se conjugue dans la diversité et l'éclectisme. Nous le mettons en partage avec le plus grand nombre. Il se singularise par la place significative que nous faisons aux artistes féminines.

**Deux concerts coups de cœur ?**

La dernière création de **La Grande Sophie**, un spectacle total qui laisse sa place à la poésie et à la justesse de chansons qui font mouche (30/10). **Hip Hip Hip**, la dernière création de **Lili Cros et Thierry Chazelle**, en partie créée salle Paul Fort. Nous sommes fidèles à ces artistes hors normes. Chacun de leurs concerts est un moment, rare plein de générosité, de talent (13/02).

**Un rendez-vous famille incontournable ?**

Un dimanche (8/03) pour fêter les 10 ans de la programmation jeune public. De la chanson électro pop avec le duo **Lady-Do et Monsieur Papa**, suivi de **Tascabilissimo**, un bal haut en couleur porté par Victoria Delarozière et Marta Dell' Anno.

**LA BOUCHE D'AIR** Salle Paul Fort, Nantes.  
Tél. 02 51 72 10 10

*et aussi...* Marion Rouxin 22/11 – **Debout sur le Zinc** 7/12 – Jeanne Cherhal 13 et 14/12 – **Alex Baupain** 23/01 – Aymeric Maini 28/01 – **Clarika** 8/02 – **Thomas Fersen** 11/02 – **Vincent Delerm** 17 et 18/3 – **Birds on a Wire** 3/03 – **Albaricate** 30/04 – **Conte is not Dead** 4 et 5/06.

**CAPELLIA**

**NATURE**  
et culture



Déluje © Arthur Bernaso

**François Allaert**  
directeur



**Quel est votre fil conducteur pour la saison 2019-2020 ?**

Depuis plus de 30 ans, Capellia propose une programmation pluridisciplinaire. Ma nouvelle première saison garde cette ligne artistique, dans la tradition du lieu et la continuité des propositions faites par mes prédécesseurs.

Le thème « Nature et Culture » en sera le fil, autour du travail d'Erwan Martinerie, artiste associé à cette saison. La création de son *Phonorama subjectif*, à partir de collectage d'images et de sons auprès des Chapelains, dressera un portrait de la ville sous cet angle et sera assurément un temps fort lors de sa soirée de restitution.

**Deux spectacles coups de cœur ?**

Difficile de choisir ! Je m'oriente donc vers l'entrée et la sortie. **Déluje** de la Compagnie Sans Gravité (4-5/10) et, pour finir, **Malted Milk Soul Orchestra** qui, à l'occasion de ce concert XXL, accueillera Hugh Coltman ! (15/05)

**Un rendez-vous famille incontournable ?**

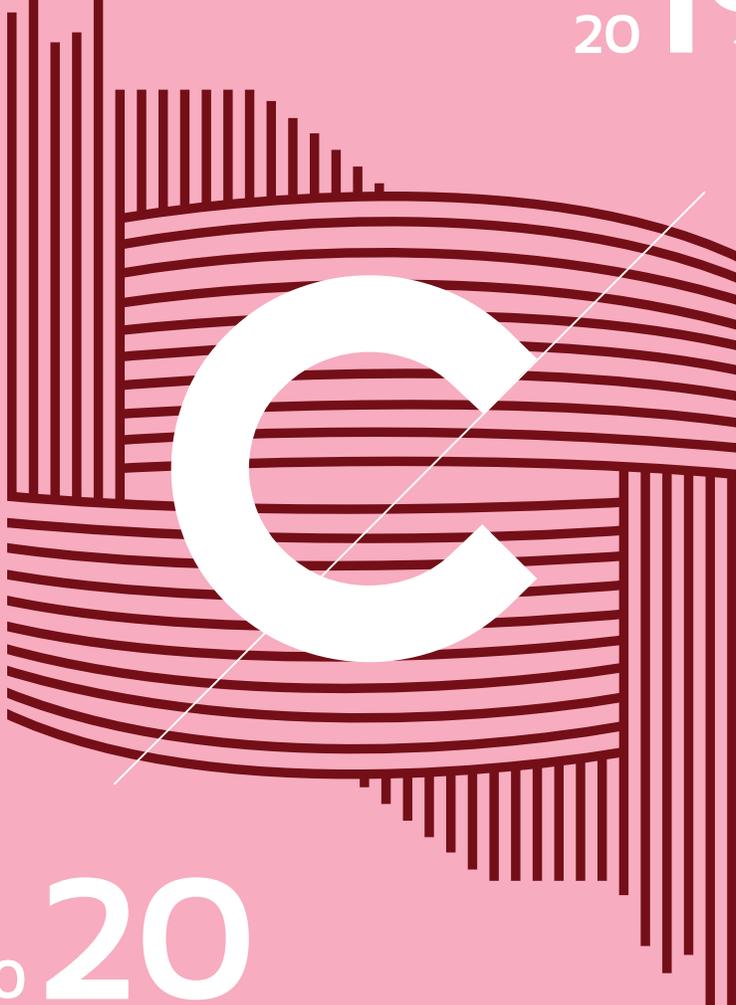
**Espièglerie** de Jamie Adkins ! (6/03)

**CAPELLIA** La Chapelle-sur-Erdre. Tél. 02 40 72 97 58

*et aussi...* Cécile Corbel 17/10 – **Bertrand Belin** 8/11 – **Les Virtuoses** 29/11 – **La femme qui danse**, solo danse de Marie-Claude Pietragalla, 13/12 – **La Guerre des salamandres**, Robin Renucci, Tréteaux de France, 17/01 – **Ballet Bar**, danse hip-hop, 28/02 – **Espièglerie**, Jamie Adkins, 6/03.

saison culturelle

20 19



20 20

graphisme - pierre kurczewski © Ibj 2019



**Cité**  
La  
CONGRÈS / NANTES

[www.lacite-nantes.fr](http://www.lacite-nantes.fr)

**CARRÉ D'ARGENT**

Explorer  
**LE VIVRE ENSEMBLE**



Ruines © Nora Houmeida

**Christine Dubeau**  
directrice



**Quel est votre fil conducteur pour la saison 2019-2020 ?**

La saison explore la question de l'identité et du vivre ensemble, pour reprendre un terme actuel. Comprendre l'histoire de l'humanité par le biais de propositions puissantes et émouvantes sans oublier une pointe d'humour (*Black boy*, À l'Ouest, Fred Pellerin...).

**Deux spectacles coups de cœur ?**

*Si loin, si proche* du musicien et metteur en scène **Abdelwaheb Sefsaf**, un concert récit qui aborde de façon sensible et festive la question de l'immigration (7 avril).

*Ruines* de la compagnie **Lamento** : éloge de la lenteur et beauté du geste par deux danseurs et un musicien qui nous transportent au-delà du réel (10 décembre).

**Un rendez-vous famille ou jeune public incontournable ?**

*Princesse K* du Bob Théâtre, un petit bijou de drôlerie et d'inventivité grâce au talentueux comédien Denis Athimon. À voir le jeudi 23 avril à 15h30 et 20h (à partir de 8 ans).

**CARRÉ D'ARGENT** Pont-Château. Tél. 02 40 01 61 01

*et aussi...* Inuit et Suzane 5/10 – Fatoumata Diawara 7/11 – *Le Cri du Caire* / Erik Truffaz 29/11 – *Un village en trois dés*, Fred Pellerin 17/01 – *Asphalte*, danse hip-hop (Pierre Rigal), 7/02 – *Oxmo Puccino* 15/02 – *Nach* (Anna Chedid) 20/03 – *À l'Ouest*, danse (Olivia Grandville), 5/05.

**LA CITÉ**

**L'OUVERTURE**  
*à tous les imaginaires*



Damon Albarn © Linda Bourlès

**Denis Caille**  
directeur



**Quel est votre fil conducteur pour la saison 2019-2020 ?**

L'ouverture à tous les imaginaires. Que ce soit pour les spectacles accueillis ou pour les événements que nous produisons ou coréalisons avec nos fidèles partenaires du territoire.

**Deux spectacles coups de cœur ?**

De la danse contemporaine avec **Olivia Grandville, Petter Jacobsson et Thomas Caley**, accompagnés des danseurs du **Ballet de Lorraine** (25/02). Puis, la dernière création de **Damon Albarn**, touche-à-tout de génie, à la fois musicien, chanteur, compositeur... (27/05)

**Un rendez-vous famille incontournable ?**

Pendant les vacances de la Toussaint, **Les Utopiales** bien sûr, dont nous fêterons cette année le 20<sup>e</sup> anniversaire. Grand rendez-vous international de la science-fiction qui invite le jeune public à cultiver sa curiosité et son imaginaire, à réfléchir et approfondir le monde tel qu'il est et tel qui sera peut-être. Nous lançons d'ailleurs cette année l'école des *Utopiales* en direction du jeune public.

**LA CITÉ** Nantes. Tél. 02 51 88 20 00.

*et aussi...* Maxime Le Forestier 5/10 – *Art Ensemble of Chicago*, Jazz en Phase, 6/10 – **Alex Vizorek est une œuvre d'art** 17/11 – **Eric Dupond-Morette**, À la barre 17/11 – **Étienne Daho**, Edendahotour, 3/12 – **Chantal Ladessou** 25/01 – **Tri Yann**, Kenavo tour, 28/03 – **Zazie** 23/04 – **Louis Chedid** 17/05.

# Saison culturelle L'ODYSSÉE LA GOBINIÈRE

## OCTOBRE

---

8 théâtre / humour  
18 musique

**La loi des prodiges**  
**Back to celtic guitar**

L'Odyssée  
La Gobinière

## NOVEMBRE

---

14 théâtre / humour  
17 jonglage / acrobatie  
20 chanson  
29 humour musical

**Moi et François Mitterrand**  
**Accroche-toi si tu peux**  
**Gabriel Saglio et les Vieilles Pies**  
**Les Virtuoses**

L'Odyssée  
L'Odyssée  
L'Odyssée  
Capellia

## DÉCEMBRE

---

5 chanson

**Debout sur le Zinc chante Vian**

L'Odyssée

## JANVIER

---

14 théâtre  
25 théâtre d'impro  
28 danse

**Une bouteille à la mer**  
**Hero Corp vs La Poule**  
**Malandain Ballet Biarritz**

L'Odyssée  
L'Odyssée  
La Fleuriaye

## FÉVRIER

---

8 danse hip hop  
11 musiques  
du monde

**Dans l'engrenage**  
**Naïssam Jalal et l'Orchestre**  
**Symphonique de Bretagne**

L'Odyssée  
L'Odyssée

## MARS

---

8 clowns-acrobates  
13 théâtre musical

**Oh Oh**  
**Portrait de Ludmilla**  
**en Nina Simone**

L'Odyssée  
La Gobinière

17 chanson  
20 théâtre  
27 théâtre

**Vincent Delerm**  
**Camarades**  
**Bon débarras !**

Salle Paul Fort  
L'Odyssée  
La Gobinière

## AVRIL

---

2 théâtre musical  
7 théâtre / humour  
28 théâtre  
29 théâtre

**Si loin si proche**  
**Western**  
**Les préjugés**  
**Les préjugés**

L'Odyssée  
L'Odyssée  
La Gobinière  
La Gobinière

## MAI

---

5 théâtre / danse

**Ce qui m'est dû**

L'Odyssée



**ERDRE & GESVRES**

*Des spectacles jeune public* **POUR TOUS**



FF-Fil © Julien Carrellet Cohen

**Mickaël Bougault**  
responsable culture  
de la CCEG  
Hors Saison 2018-2019



**Quel est votre fil conducteur pour la saison 2019-2020 ?**

Promouvoir un théâtre exigeant pour l'enfance et la jeunesse afin de partir à la rencontre d'univers artistiques, de s'interroger sur le monde, et s'ouvrir à l'autre. Avec toujours l'idée que les spectacles jeune public s'adressent évidemment à tous, avec une grande liberté et audace dans leur création.

**Deux spectacles coups de cœur ?**

**Rita** du **Bronks & Tuning people** (15 mai) : une formidable leçon de vie qui interroge le vieillissement et la place des personnes âgées dans notre société, avec l'humour et le ton belges !

**Fil-Fil** de Jeanne Mordoj (cie BAL), un trio circassien sorti de l'école Fratellini qui s'installe partout. Un véritable cirque de poche d'une grande espèglerie (18-20/12).

**Un rendez-vous famille ?**

**Le Salon du Livre Jeunesse** à Sucé-sur-Erdre, avec sa programmation d'auteurs, d'illustrateurs et d'éditeurs de la littérature jeunesse (les 4 et 5 avril).

**ERDRE & GESVRES** Communauté de communes Erdre & Gesvres. [www.hors-saison.fr](http://www.hors-saison.fr)

*et aussi...* **Happy Manif**, David Rolland, Vigneux-de-Bretagne, 8/09 – **L'Appel du dehors**, Lillico Théâtre, Treillières, 7/02 – **Bla Blabla**, L'Encyclopédie de la Parole, Sucé-sur-Erdre, 10/04 – **Tiondeposicom**, Macompagnie, Grandchamp-des-Fontaines, 10/06.

**THÉÂTRE DE LA FLEURIAYE**

**ENSEMBLE**  
*c'est tout*



Stomp © DR

**Michel Nadal**  
directeur



**Quel est votre fil conducteur pour la saison 2019-2020 ?**

Je l'ai construite pour qu'elle soit un voyage extraordinaire pour les milliers de spectateurs qui fréquentent le Théâtre de La Fleuriaye. Extraordinaire par la qualité des spectacles accueillis, que les artistes soient des stars ou des découvertes. Extraordinaire pour les émotions que nous partagerons ensemble avec eux.

**Deux spectacles coups de cœur ?**

**L'Occupation**, magnifique interprétation par Romane Bohringer du texte d'Annie Ernaux, éblouissant portrait d'une femme de quarante ans à travers un moment essentiel de sa vie amoureuse (26/11). Et l'incroyable spectacle de **Stomp**, époustouffant d'imagination et de virtuosité, carrément hilarant (20-22/12).

**Un rendez-vous famille incontournable ?**

Nominé aux Molières 2019, la comédie musicale **Les aventures de Tom Sawyer** est une adaptation enlevée et sensible pour 10 comédiens, chanteurs et danseurs. Une merveilleuse occasion de se retrouver petits et grands, ensemble au théâtre (11/12).

**THÉÂTRE DE LA FLEURIAYE** Carquefou. Tél. 02 28 22 24 24

*et aussi...* **Ramkoers**, humour musical, 26/09 – **Omar Sosa & Yilian Cañizares**, jazz vocal, 9/10 – **Sophia Aram** 15/10 – **Alexis HK** 17/12 – **La Belle et la bête**, Malandain Ballet Biarritz, 28/01 – **Le Canard à l'orange**, théâtre, 4-8/02 – **Kheiron** 5/03 – **Michèle Bernier** 16/04.

Le Grand — T

Théâtre de  
Loire—Atlantique

24  
—  
28  
sep

100%  
famille

# Le Bruit des loups

Étienne Saglio | Monstre(s)



**LE GRAND T**

*Le courage*  
**DES POÈTES**



Dans le cercle des hommes du Nil © DR

*Catherine Blondeau*  
directrice

**Quel est votre fil conducteur pour la saison 2019-2020 ?**

“Le courage des poètes” pour rester debout avec l’art, la culture et le théâtre. La saison réunit des pièces en lien avec les défis qui s’imposent à nous : la question du commun, les enjeux climatiques, le sida, la maternité... Des spectacles sur des sujets de sociétés graves, traités sous un angle décalé. Ça nous y fait penser autrement et ça fait du bien !

**Deux spectacles coups de cœur ?**

**Vents contraires** (11 au 13/12), une création théâtrale de Jean-René Lemoine avec une écriture d’aujourd’hui sur des personnages en quête de sens. On y retrouve Anne Alvaro et Marie-Laure Crochant : des grandes !

**Dans le cercle des hommes du Nil** (2/12), à mi chemin entre musique et danse traditionnelle, qui nous vient d’Égypte, avec une quinzaine de musiciens et danseurs s’inspirent d’un art martial populaire.

**Un rendez-vous famille incontournable ?**

**Ça dada** d’Alice Laloy (1<sup>er</sup> au 7/04), un spectacle performé pour les familles, qui mêle théâtre et arts visuels.

**LE GRAND T** Nantes. Tél. 02 51 88 25 25

*et aussi...* **Le Bruit des loups**, Étienne Saglio, 24-28/09 – **Ceux qui m’aiment...**, Pascal Gregory, 10-12/10 – **Je m’appelle Ismaël** de Lazare, 21-23/11 – **Le Menteur** de Corneille, mise en scène Julia Vidity, 17-21/03 – **Les Idoles**, Christophe Honoré, 5-8/05.

**LE LIEU UNIQUE**

*La fabrique*  
**DU FUTUR**



Jacqueline © Yann Clédat

*Patrick Gyger*  
directeur

**Quel est votre fil conducteur pour la saison 2019-2020 ?**

Le projet du lieu unique s’organise autour de l’“observatoire du monde” et la “fabrique du futur”. Ces directions permettent de guider le public en montrant les liens que les artistes entretiennent avec le monde dans lequel ils vivent et ce qu’ils imaginent pour demain.

**Deux spectacles coups de cœur ?**

Le spectacle d’Olivier Martin-Salvan, **Jacqueline**. Ce metteur en scène et performer extravagant, démesuré et délicat, fait vivre des textes d’art brut, écrits de personnes en marge de la société dont le pouvoir de fascination est irrésistible (12-14/03). La nouvelle création d’**Olivia Grandville** qui a travaillé avec les 21 danseurs du Ballet de Lorraine, une occasion rare de voir un ballet sur scène ! (25/02)

**Un rendez-vous famille incontournable ?**

Le spectacle de Clédat et Petitpierre : **Ermitologie**, dès 6 ans. Les metteurs en scène et plasticiens emmènent le public dans une promenade à travers les figures emblématiques de l’histoire de l’art (5-6/05).

**LE LIEU UNIQUE** Nantes. Tél. 02 40 12 14 34

*et aussi...* **Infini**, Boris Charmatz, 17-19/10 – **Retour à Reims**, Thomas Ostermeier, 22-24/10 – **Arnald Rebotini & le Don Van Club**, 120 battements par minutes, 8/11 – **Shell Shock**, Annabelle Sergent/Cie LOBA, 11-12/02 – **Tindersticks** 28-29/02 – **Festival Variations** 31/03-5/04.

LE SIÈCLE DE COIFFARD / 1919-2019 / LE SIÈCLE DE COIFFARD / 1919-2019  
LIBRAIRIE  
**TOME**  
**3**



## LA LITTÉRATURE S'INVITE CHEZ VOUS ! AVEC LES OBJETS COLLECTOR

TEE-SHIRTS, BOLS, TOTE-BAGS, FLIP-BOOKS  
En vente au Tome 3, 9 rue contrescarpe ou sur [lesiecledecoiffard.fr](http://lesiecledecoiffard.fr)

**LIGERIA**

## Rire, danser ET S'INTERROGER

La machine de Turing © Fabienne Rogneaux



**Sandy Philippot Vie**  
chargée de  
programmation



### Quel est votre fil conducteur pour la saison 2019-2020 ?

Nous avons voulu une saison forte, divertissante et questionnante. Nous allons danser, rire et nous interroger sur la place de la famille, le cinéma, la pédophilie, la justice ou encore l'orthographe.

### Deux spectacles coups de cœur ?

Sans hésiter, **Les chatouilles** (7/11), qui raconte l'histoire d'Odette, violée de ses 8 à 12 ans par un ami de la famille, et qui se bat à travers la danse pour se reconstruire. Un spectacle qu'il faut avoir vu une fois dans sa vie et dont on ne sort pas indemne, mais grandi. N'hésitez pas !

**La machine de Turing** (1<sup>er</sup>/02). Cette pièce est tout simplement passionnante. Elle raconte l'histoire tragique et vraie du mathématicien anglais qui a déchiffré le code secret des Nazis durant la Seconde Guerre mondiale. Instructif, émouvant et drôle.

### Un rendez-vous famille ?

**The Wackids** (19/10), assurément le concert rock à vivre en famille !

**LIGERIA** Sainte-Luce-sur-Loire. Tél. 02 40 68 16 39

*et aussi...* **Carmen Flamenco** 11/10 – **Lumières** ! ciné-concert jeune public, 23/11 – **The Elephant in The Room**, Cirque Le Roux, 3/12 – **La Machine de Turing**, théâtre, 1<sup>er</sup>/02 – **Plaidoiries**, Richard Berry, 12/03 – **La Ménagerie de verre** 2/04 – **Les Fouteurs de joie** 12/05.

**L'ODYSSÉE-LA GOBINIÈRE**

## ENVOLEZ -VOUS !



Naissam Jalal © Albanette Lecombs

**Anne Meignen**  
programmatrice



### Quel est votre fil conducteur pour la saison 2019-2020 ?

Le visuel de cette nouvelle saison représente une fusée, comme pour nous dire qu'un spectacle est un voyage immobile, un voyage imaginé qui rend tout possible. Possible d'être vingt personnages à un seul homme, possible de ressusciter Nina Simone, possible de parler d'écologie avec poésie...

### Deux spectacles coups de cœur ?

**Bon débarras!** de la compagnie belge Alula, un spectacle qui rend hommage à nos souvenirs d'enfance et nous fait traverser un siècle d'Histoire (27/03).

La flutiste franco-syrienne Naissam Jalal et l'Orchestre symphonique de Bretagne dans **Symphonie d'un nouveau monde**, dont les frontières seraient ouvertes, perméables et mouvantes avec des identités multiples (11/02).

### Un rendez-vous famille ?

Le duo les Baccalà, acrobates, équilibristes et clowns. Après **PSS PSS**, ils reviennent avec **Oh Oh**. Poétique et drôle, ce spectacle est la garantie d'une heure de bonheur (8/03).

**L'ODYSSÉE-LA GOBINIÈRE** Orvault. Tél. 02 51 78 37 47

*et aussi...* **La Loi des prodiges**, François de Brauer, humour, 8/10 – **Moi et François Mitterrand**, Olivier Broche, 14/11 – **Dans l'engrenage**, danse hip-hop, 8/02 – **Portrait de Ludmilla en Nina Simone**, théâtre musical, 13/03 – **Western**, humour, 7/04.

**2019** LES ÉCHAPPÉES  
**2020** CULTURELLES  
EN ERDRÉ & GESVRES

# HORS SAISON



[www.hors-saison.fr](http://www.hors-saison.fr)



## Le Champilambart

Espace culturel de la Ville de Vallet



MARC LAVOINE

MALTED MILK

ANNE SYLVESTRE

INTRA MUROS

MISE EN SCÈNE ALEXIS MICHALIK

ANDRÉ MANOUKIAN  
& ROBIN MCKELLE

SANSEVERINO

...



Le Champilambart 13 RTE DES DORICES, 44330 VALLET / BILLETTERIE / RÉSERVATIONS : 02 40 36 20 30 / [www.champilambart.fr](http://www.champilambart.fr)

**ONPL**

*La musique française,*  
**COULEUR DE L'ORCHESTRE**



Alexei Volodin © Marco Borggreve

*Pascal Rophé*  
directeur musical

**Quel est votre fil conducteur pour la saison 2019-2020 ?**

La musique française qui est la couleur de notre orchestre avec Ravel, Saint-Saëns, Debussy, Poulenc... J'ai également choisi de mettre face à face des monuments du répertoire (*Le Concerto pour piano n°3* de Rachmaninov et la 5<sup>e</sup> *Symphonie* de Prokofiev), puis de grands solistes comme Bertrand Chamayou, Renaud Capuçon, Antoine Tamestit...

**Deux concerts coups de cœur ?**

La Soirée impériale avec deux numéros 5 : le *Concerto pour piano L'empereur* et la *Cinquième symphonie* de Beethoven.

Le concerto sera interprété par l'immense Kristian Zimerman (17-18/06). Une soirée russe avec le génial Alexei Volodin en interprète du *Concerto n°3* de Rachmaninov, œuvre puissante, périlleuse pour le pianiste ! (7-8/01)

**Un rendez-vous famille ?**

Le chef d'orchestre Dylan Corlay, touche à tout à l'immense talent, mêle dans *Le Concerto pour pirate* musique, danse, théâtre et vidéo et permet de découvrir l'orchestre symphonique en s'amusant (25-26/10).

**ONPL** Orchestre National des Pays de la Loire.  
Tél. 02 51 25 29 29

*et aussi...* **Que la montagne est belle**, Wagner/Richard Strauss, 15-16/10 – **Piano con brio**, avec Bertrand Chamayou, 19-20/11 – **Création pour un virtuose**, avec Renaud Capuçon (Starvinsky, Michael Jarrel, Debussy), 10-11/12 – **Lambert Wilson chante Kurt Weil** 19-20/12 – **E.T.**, ciné-concert, 17-18/03.

**ONYX**

*Un nouveau voyage*  
**EN NOMADIE**



Jeanne Added © Julien Mignot

*Gaëlle Le Careux*  
directrice

**Quel est votre fil conducteur pour la saison 2019-2020 ?**

Un nouveau voyage en Nomadie ! Contrée fondée sur de multiples partenariats et de belles hospitalités. Onyx, toujours en travaux, programme ses spectacles dans l'agglomération et sur Saint-Herblain avec deux temps forts sous chapiteau, *Les Enfants Terribles* et *Ici et Maintenant*.

**Deux spectacles coups de cœur ?**

C'est toujours un crève-cœur de n'en mentionner que deux quand une saison en compte plus de 40 ! J'évoquerai avec plaisir *Both sides* de Jeanne Added qui réinvente ses chansons pour un partage plus intime avec le public (23/11). Et, bien sûr, *La Nuit unique* du Théâtre de L'Unité. Une aventure théâtrale d'une générosité absolue et tellement humaine. Une expérience à vivre et à rêver pendant 7 heures inoubliables à la belle étoile (5-6/06).

**Un rendez-vous famille incontournable ?**

Le festival *Nijnskid*, dédié à la danse et à la jeunesse en partenariat avec le CCNN, les villes de Couëron et Indre (8-16/02).

**ONYX** Saint-Herblain. Tél. 02 28 25 25 00

*et aussi...* **Anarchy, l'harmonie du désordre**, Cie Chute libre, lieu unique, 16-17/11 – **La Maison Tellier**, Maison des Arts, 17/12 – **Please Please Please**, Mathilde Monnier, La Ribot et Tiago Rodrigues, lieu unique, 12-13/05 – **La Nuit unique**, Théâtre de l'Unité, La Gournerie, 5-6/06.



**PANNONICA**

# UN JAZZ PLURIEL, sans frontière et vivant



Paul Jarret et Jim Black © Pascal Ito

## L'équipe du Pannonica

### Quel est votre fil conducteur pour la saison 2019-2020 ?

Un vrai kaléidoscope du jazz d'aujourd'hui, pluriel, sans frontière et vivant. Du jazz qui flirte et fusionne avec le rock, le metal et l'électro. Une sélection du meilleur cru à l'orée de 2020.

### Deux concerts coups de cœur ?

**Paul Jarret** « Ghost Songs » Feat. **Jim Black**, une réunion de deux générations de jazzmen qui s'arrêtent à Nantes pour une date unique après leur tournée des festivals d'été (14/12).

Et **Jaimie Branch**, jeune représentante de la scène bouillonnante de Chicago aux allures hip hop, à l'attitude punk et à la musique libre. Une artiste à découvrir absolument (18/01).

### Un rendez-vous famille ou jeune public incontournable ?

**Darwin, voyage dans le temps**, une création que nous avons produite avec le Muséum d'Histoire Naturelle de Nantes. Au départ projet d'action culturelle alliant musique et science, il devient un spectacle jeune public qui a vocation à tourner dans la France entière.

**PANNONICA** Nantes. Tél. 02 51 72 10 10

*et aussi...* **Glowing life + Animat**, le lieu unique, 17/10 – **Palotai/Argüelles/Sciuto "Antiquity"** + **Manuel Adnot solo**, lieu unique, 19/10 – **Jazz Tempo**, Trempolino, 22/11 – **Kill your Idols + Subutex**, Stereolux, 11/12 – **Simon Mary, Krystal Mundi** 15/01 – **25 ans du Pannonica** avec Laura Perrudin, 22/01.

**PIANO'CKTAIL**

# MIROIR du monde



Ramkoers - Bot © DR

## François Baunez responsable du service culture



### Quel est votre fil conducteur pour la saison 2019-2020 ?

Au fil des 40 spectacles proposés, le monde se reflète dans toute sa diversité. Des guitares gitanes au jazz cubain, la musique se déploie. La danse côtoie le cirque et le théâtre. De Tchekhov à Prévert, de Sophia Aram à Yolande Moreau en passant par Les Ogres de Barback et Youn Sun Nah, les artistes subliment le monde avec engagement, poésie et humour.

### Deux spectacles coups de cœur ?

**Ramkoers** des Néerlandais Bot. C'est un ovni, entre performance musicale et machinerie industrielle, une expérience à vivre (9/10). **Si loin si proche**, où le comédien Abdelwaheb Sefsaf raconte en paroles et en musique le retour au bled des immigrés maghrébins dans les années 1980. Humour et autodérision garantis ! (6/11)

### Un rendez-vous famille incontournable ?

Le spectacle **Réfugiée poétique**. Entre mime et danse, la merveilleuse clown Claire Ducreux offre un pur moment de grâce et d'humanité à partager (3/12).

**PIANO'CKTAIL** Bouguenais. Tél. 02 40 65 05 25

*et aussi...* **Hamon-Martin Quintet**, Clameurs, 17/10 – **Youn Sun Nah** 13/11 – **Titi Robin** 19/11 – **Odyssey**, Cie Hervé Koubi et Natacha Atlas, 11/12 – **Sophia Aram** 10/01 – **Les Ogres de Barback** 31/01 – **Madame Marguerite** 5/03 – **Prévert** (Yolande Moreau et Christian Olivier), 6/05.

le  
lieu  
unique

Centre de culture  
contemporaine de Nantes



théâtre

# Retour à Reims

Thomas Ostermeier



mar 22, mer 23 et  
jeu 24 oct 2019  
—20h [lelieuunique.com](http://lelieuunique.com)



© Mathilda Olmi

Offre  
spéciale

Du 26 août  
au 15 octobre 2019

SUCCOMBEZ À L'ABONNEMENT

## CLASSIC' DÉCOUVERTE

*Soyez moderne, explorez le classique !*

**3, 4 OU 5 CONCERTS  
À UN TARIF  
TRÈS AVANTAGEUX !**

Faites votre sélection parmi les  
14 concerts de la saison **2019-2020**

TARIFS UNITAIRES  
DU CONCERT

**19€**

En 1<sup>re</sup> catégorie !

**14€**

En 2<sup>e</sup> catégorie !

En vente sur [onpl.fr](http://onpl.fr)



ORCHESTRE NATIONAL  
DES PAYS DE LA LOIRE

**QUAI DES ARTS**

**SUSCITER**  
*la curiosité du public*



Plus loin que bon © Phil Journé

*Gérard Boucard*  
directeur



**Quel est votre fil conducteur pour la saison 2019-2020 ?**

Susciter la curiosité du public pour découvrir des artistes souvent peu connus et des spectacles originaux. Ils portent un regard sur notre monde dans un rapport émotionnel fort.

**Deux spectacles coups de cœur ?**

La soirée chanson avec **Evelyne Gallet**, chanteuse rock inclassable, et **Dimone & Askehoug** avec **Figures imposées**, dans un concert hommage à Bashung (le 22 novembre). Et **Plus loin que loin** de la Cie les Aphoristes (le 11 février), un texte fort et une performance théâtrale époustouflante.

**Un rendez-vous famille ou jeune public incontournable ?**

Deux spectacles de théâtre et de marionnettes. **Je n'ai pas peur** de la cie Tro Heol (le 7 avril). Un thriller théâtral captivant. Et **Héritages** de la cie Créature (le 28 avril), un spectacle qui raconte l'histoire de deux parents qui jouent à un jeu vidéo pour créer leur enfant idéal.

**QUAI DES ARTS** Pornichet. Tél. 02 28 55 99 43

*et aussi...* **Michael Hirsch**, Pourquoi ?, 11/10 – **Leprest Symphonique** 8/11 – **La Tragédie du dossard 512**, Yohann Métaf, 16/11 – **Sophia Aram** 7/12 – **Claire Diterzi** 17/01 – **Intra Muros**, Alexis Michalik, 21/01 – **Clarika** 7/02 – **Les Ogres de Barback** 10/04.

**LE QUATRAIN**

**LA DÉCOUVERTE**  
*sous toutes formes*



Jean-Pierre, lui, moi © Hélène Dodel

*Baptiste Jurpaud*  
directeur programmeur



**Quel est votre fil conducteur pour la saison 2019-2020 ?**

Comme chaque année, notre maître mot est la découverte sous toutes ses formes. Nous avons ainsi pensé une saison pour tous les goûts proposant bien entendu de la danse mais aussi du cirque, du théâtre, de la magie et des rendez-vous familiaux.

**Deux spectacles coups de cœur ?**

Sans hésiter **Jean-Pierre, lui, moi** de la Cie Pocket Théâtre. Une magnifique prise de parole théâtrale sur le thème du handicap. C'est beau, touchant, drôle et émouvant, sans jamais verser dans le pathos (14/05). À ne pas rater également, l'ovni chorégraphique **Pillowgraphics**. Une proposition de danse pas tout à fait comme les autres interprétée par sept fantômes... (15/03)

**Un rendez-vous famille ou jeune public incontournable ?**

Courrez voir **Rien à dire** de Leandre Ribera qui ravira aussi bien les petits que les grands ! C'est un clown, muet et sensible, qui partage une tranche de vie avec nous (7/02).

**LE QUATRAIN** Haute-Goulaine. Tél. 02 40 80 66 03

*et aussi...* **Déluge**, Cie Sans gravité, cirque, 15/10 – **Happy Endings**, Collectif Label Brut, 7/11 – **L'Inizio**, Cie Chriki'Z, danse hip-hop, 28/11 – **Jet Lag**, Cie Chalilwaté, théâtre gestuel, 14/01 – **Arrêts de jeu**, Pierre Rigal, danse, 17/01 – **Salam**, Cie NGC25, danse, 3/03.

# ZEN&BIO

12<sup>ème</sup> édition

Votre salon Bio, Bien-être et Habitat sain



**11 - 13 OCT.**

**240** Exposants

**90** Conférences

**65** Ateliers

& Animations Créatives

## NANTES

**PARC DES EXPOSITIONS - DE 10H À 19H**

### VOTRE ENTRÉE GRATUITE

VALABLE POUR 2 PERSONNES AVEC CETTE PAGE

Plus d'informations sur [www.salon-zenetbio.com](http://www.salon-zenetbio.com)



WIK



BIOaddict.fr

fémininbio



ouest france

Presse Ocean

SEVELLIA.COM

Réseau  
**ZEN&BIO**

Spas  
Organisation

**LA SOUFFLERIE**

*Soutien affirmé à la création*  
**ET À LA MUSIQUE CONTEMPORAINE**



Bababla © DR

**Cyril Jollard**  
directeur



© Philippe Laborit

**Quel est votre fil conducteur pour la saison 2019-2020 ?**

L'axe fort de la saison sera le soutien affirmé à la création et à la musique contemporaine. 11 projets sur 60 sont coproduits par La Soufflerie.

**Deux spectacles coups de cœur ?**

**Fase** de Anne Teresa de Keersmaecker, une pièce historique. La première de la chorégraphe belge, créée en 1982 sur la musique de Steve Reich (5-6/03).

**Irmin Schmidt** : membre fondateur du groupe allemand culte CAN qui a révolutionné l'histoire de la musique en inventant le Krautrock. Il vient pour un concert en solo piano, et présente son dernier album en hommage à Stockausen (11/12).

**Un rendez-vous famille ou jeune public incontournable ?**

**Blablaba** de L'Encyclopédie de La Parole. Un seul en scène de la comédienne Emmanuelle Lafon qui propose un spectacle basé sur le recueil de la parole d'enfants et qui nous montre leur perception du monde à travers leur interprétation des mots des adultes (7/12).

**LA SOUFFLERIE** Rezé. Tél. 02 51 70 78 00

*et aussi...* Aum Grand Ensemble, musique contemporaine, 9/10 – Jay-Jay Johanson, pop, 25/10 – The Nagash Ensemble, musique traditionnelle moderne, 19/11 – Mélanie de Biasio, jazz-pop, 9/12 – Dévaste-moi, théâtre, Emmanuelle Laborit, 11 au 14/12 – Vieux Farka Touré, blues-rock, 12/03 – Bertrand Belin 4 et 5/06.

**STEREOLUX**

**EXPLORER**  
*de nouvelles formes*



Voyou © Camille Drome

**Éric Boistard**  
directeur



**Quel est votre fil conducteur pour la saison 2019-2020 ?**

Nous proposons cette année l'exploration des nouvelles écritures artistiques, les nouvelles formes, avec un week-end début novembre consacré à la réalité virtuelle. Un autre en mars consacré aux projets qui associent arts et sciences. Nous continuons de présenter les artistes émergents de différents continents : le musicien algérien Mohammed Lamouri, la scène musicale de Tbilissi (4/12) ou le chorégraphe taïwanais Su Wen She (12/03).

**Deux concerts coups de cœur ?**

Le concert-image **Space Echo** de Etienne De Crécy, créé à la Philharmonie de Paris, en ouverture du festival **Scopitone** (12/09).

Le concert de **Voyou**, artiste nantais qui jouera sa pop lunaire et tropicale (24/01).

**Un rendez-vous famille ou jeune public incontournable ?**

**À la recherche du Grand méchant**, la création ciné-concert des musiciens nantais Stéphane Louvain et Eric Piffeteau, qui s'appuie sur les extraits d'une quinzaine de films (8/12).

**STEREOLUX** Nantes. Tél. 02 51 80 60 80

*et aussi...* La Yegros 9/10 – Metronomy 10/10 – Lorenzo 16/10 – Rodrigo & Gabriela 17/10 – The Divine Comedy 29/10 – Catherine Ringer chante Les Rita Mitsouko 31/10 – Lloyd Cole 6/11 – Deluxe 14/11 – Philippe Katherine 10/12 – Izia 29/11 The Avenir 11/12 – Arno 31/03.



CAPELLIA

VIVEMENT  
CE SOIR  
QU'ON SORTE

LA CHAPELLE-SUR-ERDRE

2019/2020

ESPACE CULTUREL - CHEMIN DE ROCHE BLANCHE

BERTRAND BELIN  
PIETRAGALLA

LES TRÉTEAUX DE FRANCE

MALTED MILK ET  
HUGH COLTMAN

RÉSERVATIONS 02 40 72 9758  
billetterie.capellia@lachellesurerdre.fr

LA CHAPELLE  
SUR ERDRE

© O. Dupont Déastringant



Nantes  
camping  
\*\*\*\*\*

pour tous vos événements  
Festifs  
Sportifs  
Pros...

## Un camping urbain et plus encore...



Une offre large d'hébergements,  
une expérience inédite,  
au coeur de la nature... en ville.



www.nantes-camping.fr  
21 Bd du Petit Port 44300 Nantes  
02 40 74 47 94

**LE THÉÂTRE, SAINT-NAZAIRE**

**SORTIR DE SOI**  
*et tendre vers l'autre*

Nous, l'Europe. Banquet des peuples © S. Stamm



**Béatrice Hanin**

directrice



**Quel est votre fil conducteur pour la saison 2019-2020 ?**

Ouvrir les frontières, se rencontrer et s'écouter, sortir de soi et tendre vers l'autre résonnent dans de nombreux spectacles, ateliers et stages. Metteurs en scènes, chorégraphes, circassiens, musiciens, réinventent une manière d'être en groupe. Ils saisissent cette urgence de faire corps face aux tourments qui nous entourent, sans pessimisme. Ils chantent et dansent la solidarité et la fraternité.

**Deux spectacles coups de cœur ?**

**Nous, l'Europe, Banquet des peuples**, mis en scène par Roland Auzet, artiste associé au Théâtre, à partir d'un texte de Laurent Gaudé, créé au festival d'Avignon (5-6/03).

**En ré mineur** du chorégraphe Yuval Pick, pièce pour 9 danseurs, créée au Théâtre, sur une des plus grandes œuvres de Bach (17-18/01).

**Un rendez-vous famille ou jeune public incontournable ?**

La trilogie **Héroïques** d'Annabelle Sergent qui nous accompagne toute la saison. À découvrir à Saint-Nazaire, Paimboeuf et Montoir-de-Bretagne.

**LE THÉÂTRE** Saint-Nazaire. Tél. 02 40 22 91 36

*et aussi...* **Le Journal d'un disparu**, Ivo van Hove, opéra, 4/10 – **Stephan Eicher** 9/10 – **L'Oiseau-Lignes**, création nouveau cirque de Chloé Moglia, 20 et 21/11 – **Prévert** (Yolande Moreau et Christian Olivier), 10 et 11/12 – **P.A.N.G !**, Yoann Bourgeois, nouveau cirque, 20 et 21/03 – **Jeanne Cherhal** 12/05.

**THÉÂTRE 100 NOMS**

**QUALITÉ**  
*et diversité*



Elaines © DRI

**Clément Pouillot**

directeur artistique



**Quel est votre fil conducteur pour la saison 2019-2020 ?**

Qualité et diversité. Cette saison encore, la programmation sera riche pour satisfaire le plus grand nombre. Pièces de théâtre, one man show, seuls en scène, improvisations et spectacles musicaux sont au programme.

**Deux spectacles coups de cœur ?**

**Elianes**, un hommage survolté à la gente féminine avec un humour tendre et décalé. À mi-chemin entre les Chiche Capon et les Robins des Bois (7/03).

**Batman contre Robespierre** dans lequel quatre comédiens explosifs jettent un regard corrosif sur notre société. Situations absurdes, textes incisifs, justesse d'interprétation font de ce spectacle un incontournable de la saison (19/03).

**Un rendez-vous famille ou jeune public incontournable ?**

**Le Malade imaginaire**. Entrez dans ce cabaret imaginaire et découvrez en famille le texte original de cette satire de la médecine habilement menée par six artistes pluridisciplinaires (à partir du 22/09).

**THÉÂTRE 100 NOMS**

Hangar à Bananes, Nantes. Tél. 02 28 200 100

*et aussi...* **Manu Payet**, Emmanuel, 18 et 19/09 – **Christophe Alévêque** 17/10, 6/01, 9/04 – **Frédéric Fromet** 7/11 – **Guillermo Guiz** 21/11 – **Triwap** 13/12 – **Manon Lepomme** 24/01 – **Constance** 5/03 – **Jean-Luc Lemoine** 26 et 27/03 – **Pierre-Emmanuel Barré** 28 et 29/05.

carre d'argent - Pont-Château



**SUZANE**

ÉLECTRO-POP - SAMEDI 5 OCTOBRE 20H30



**INÛIT**

crédit photo : P.Florent / studio in the pool



THÉÂTRE DE LA VILLE DE PONT-CHÂTEAU

**BILLETTERIE 02 40 01 61 01**

fnac.com / ticketmaster.com  
facebook.com/carredargent

# LIGÉRI'A CULTURELLE SAISON 2019 2020



VENDREDI 11 OCTOBRE 2019  
**CARMEN FLAMENCO**

JEUDI 7 NOVEMBRE 2019  
**LES CHATOUILLES**

JEUDI 21 NOVEMBRE 2019  
VENDREDI 22 NOVEMBRE 2019  
**LE PETIT DÉTOURNEMENT**

SAMEDI 19 OCTOBRE 2019  
**THE WACKYS**

MARDI 3 DÉCEMBRE 2019  
**THE ELEPHANT IN THE ROOM**

SAMEDI 23 NOVEMBRE 2019  
**LUMIÈRES !**

VENDREDI 20 DÉCEMBRE 2019  
**STOMP**

MERCREDI 22 JANVIER 2020  
**EN BOUCLE**

VENDREDI 10 JANVIER 2020  
**TRANCE**

MERCREDI 18 MARS 2020  
**LES PETITS PLATS  
DANS LES GRANDS**

SAMEDI 1<sup>ER</sup> FÉVRIER 2020  
**LA MACHINE DE TURING**

JEUDI 12 MARS 2020  
**PLAIDOIRIES**

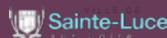
JEUDI 2 AVRIL 2020  
**LA MÉNAGERIE DE VERRE**

JEUDI 9 AVRIL 2020  
**LA CONVIVIALITÉ**

MARDI 12 MAI 2020  
**LES FOUTEURS DE JOIE**

THÉÂTRE  
**LIGÉRI'A**

Réservation  
www.sainte-luce-loire.com  
02 40 68 16 39



**THÉÂTRE BORIS VIAN**

**EXPLORER**  
*le monde*



Lou Casa © DR

**Muriel Daqorne**  
*responsable spectacle vivant*



**Quel est votre fil conducteur pour la saison 2019-2020 ?**

*Mon théâtre est un monde* est le fil rouge de la saison 2019/2020. Avec humour et poésie, plus de 22 compagnies explorent de façon sensible le monde qui nous entoure.

**Deux spectacles coups de cœur ?**

**Filles & Soie**, le seule en scène de Séverine Coulon évoque avec dérision l'obsession des apparences inculquées aux filles dès le plus jeune âge. Théâtre d'ombres, objets et contes servent de trame narrative (16-19/10).

**Lou Casa** apporte aux chansons de Barbara, écrites il y a un demi-siècle, une touche toute personnelle. Les textes, investis avec sobriété sur des arrangements élégants et épurés, offrent une belle vision de la dame en noir (9/11).

**Un rendez-vous famille ou jeune public incontournable ?**

Les 21 et 22 décembre 2019, le temps fort **Les Ephémères** sera l'occasion de fêter le 10<sup>e</sup> anniversaire de l'Espace de la Tour à plomb et le 5<sup>e</sup> anniversaire de la médiathèque Victor Jara. Un événement incontournable !

**THÉÂTRE BORIS-VIAN** Couëron. Tél. : 02 40 38 58 80

*et aussi...* **Des yeux pour te regarder**, Cie Méli Mélodie, création chanson, 11 et 14/12 – **Les Ephémères hiver** 21 et 22/12 – **Festival Nijinskid** 7 au 16/02 – **Micky et Addie**, Cie La Rousse, 7/03 – **Soirée partagée : Slide** (solo de Pierre Bolo) et **Pode Ser** (solo de Lelila Ka), danse hip hop, 20/03.

**TU-NANTES**

*Des spectacles*  
**INDISCIPLINÉS**



Plière f © DR

**Nolwenn Bihan**  
*co-directrice*



**Quel est votre fil conducteur pour la saison 2019-2020 ?**

*Affranchi* est l'adjectif qui trace une ligne dans cette saison. Des spectacles hors normes, hors codes et indisciplinés. Des artistes avides de liberté et de vérité, loin des assignations sociales, genrées ou familiales. Des paroles émancipées, des imaginaires qui claquent, des regards neufs et joyeux, des fictions réinventées, une pensée vivante. Une saison avec tout ce que le présent peut avoir de réjouissant.

**Deux spectacles coups de cœur ?**

Deux spectacles avec des points d'exclamation car il faut toujours s'étonner, s'émouvoir ou s'indigner. **Du sale !** de Marion Siéfert qui impose une parole féminine puissante et rageuse (26-27/09). Et **Phèdre !** de François Grémaud, réécriture tonitruante de la pièce de Racine (11-13/03).

**Un rendez-vous famille ou jeune public incontournable ?**

**Youpi, c'est samedi !** Un nouveau rendez-vous à partager en famille, avec des spectacles à voir dès 7 ans, un atelier artistique, un goûter et des surprises.

**TU-NANTES** Nantes. Tél. 02 40 14 55 14

*et aussi...* **Hélas**, Nicolas Genovese, 1<sup>er</sup> au 3/10 – **Le Charme de l'émeute**, création danse, 14 et 15/01 – **Désobéir, Pièce d'actualité n°9**, Julie Bérés – **Les Cambrioleurs**, 23 au 26/03 – **J'abandonne une partie de moi que j'adapte**, Justine Lequette/Théâtre National Wallonie-Bruxelles, 7 au 10/04.

2019/2020



Sa 12 oct - **Roukiata Ouedraogo**/Ve 29 nov -

**Achille Grimaud et François Lavallée**

Sa 01 fév - **Les Chanteurs d'Oiseaux**

Ve 14 fév - **Leila Ka et Cie Burn Out**

Toute la saison à découvrir sur :



[www.aclcordemais.fr](http://www.aclcordemais.fr)



L'ACLC à  
CORDEMAIS

Vallée de Clisson,  
**RandissimO**

7 & 8  
SEPT  
2019

RANDONNÉES PÉDESTRES  
CIRCUITS CANOË

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

OFFICE DE TOURISME DU VIGNOBLE DE NANTES  
TÉL. 02 40 54 02 95 - [www.levignobledenantes-tourisme.com](http://www.levignobledenantes-tourisme.com)

HANGER À BANANES | NANTES

# THÉÂTRE 100 NOMS

THÉÂTRE

Une production Théâtre 100 Noms  
LA PIÈCE CULTE À RE-DÉCOUVRIR

LE DÎNER DE CONS  
DE FRANCIS WEBER

LES VENDREDIS DOMAS & SAMEDIS ZIMIS

À PARTIR DU 13 SEPTEMBRE

LES COURS

LES COURS DU THÉÂTRE 100 NOMS

4 niveaux de 8 à 88 ans

+ 3 profs

× 28 lundis

√ 1 représentation en public en juin 2020

= 100% récré-action

INSCRIVEZ-VOUS VITE POUR LA SAISON 2019/2020

[www.theatre100noms.com](http://www.theatre100noms.com)

INSCRIPTIONS JUSQU'AU 30 SEPT.

**THÉÂTRE FRANCINE VASSE  
LES LABORATOIRES VIVANTS**

*L'humain*  
**AU CŒUR DU PROJET**



In Memoriam © DR

**Yvann Alexandre**  
directeur artistique



© Tom Teissier

**Quel est votre fil conducteur pour la saison 2019-2020 ?**

En théâtre, danse et écritures, la saison garde un lien fort avec les artistes nantais, le jeune public et s'ouvre vers l'international. J'aime défendre l'idée que cette maison pour la création et les pratiques artistiques professionnelles et amateurs doit être un lieu d'incohérences artistiques volontaires. C'est un théâtre traversant et traversé, où l'humain est le cœur et le projet. Soirée *Découverte* le 24 septembre !

**Deux spectacles coups de cœur ?**

**Conversations** (18/01) qui associe et fédère les écritures de Aïcha M'Barek, Hafiz Dhaou (Lyon), Sofian Jouini (Nantes) et Selim Ben Safia (Tunis) autour de l'ici et l'ailleurs.

**In Memoriam**, création poétique et joyeuse de Maxime Bonnin « Que faisons-nous quand nos pères disparaissent ? » (12 et 13/02).

**Un rendez-vous famille ou jeune public incontournable ?**

**Sois belle et tais-toi !** de François Chevallier (30 et 31/01) et **Classes en création** sous la direction artistique de la Cie LO et du collectif Les envolés (31/03).

**THÉÂTRE FRANCINE VASSE** Nantes. Tél. 02 40 73 12 60

*et aussi...* **Walk !**, Rosine Nadjar / Compagnie Lo, danse, 26/09 - **(D)Connexions**, Compagnie S et Murruration, théâtre, 5/10 - **Julie telle quelle**, Anthony Bertaud et Bérénice Brière / Collectif Les Envolés, théâtre, 16 et 17/10 - **Vivace**, Alban Richard / CCN Caen, danse, 5 et 6/11.

**VIP SAINT-NAZAIRE**

*L'éclectisme* **DANS  
LES ESTHÉTIQUES**



Ludwig von 88 © Patrick Imbert - Hans Lucas

**Stéphane Hewelin**  
responsable musiques  
actuelles



**Quel est votre fil conducteur pour la saison 2019-2020 ?**

L'éclectisme dans les esthétiques, des projets transdisciplinaires et le développement de la médiation seront les points de repères de cette saison 2019/2020.

**Deux spectacles coups de cœur ?**

La soirée du 18 octobre qui va nous faire voyager avec les excellents **Xixa de Tuscon** et la fougue du trio porto-angolais **Throes + The Shine** et leur explosif « rockuduro » !

La venue exceptionnelle à Saint-Nazaire des **Ludwig Von 88** pour le plus grand bonheur des aficionados. Rendez-vous le 4 octobre !

**Un rendez-vous famille ou jeune public incontournable ?**

Le très joli ciné-concert du duo **Bocage**, le vendredi 22 novembre, sur des courts-métrages chinois des années 80. C'est un spectacle touchant et drôle, rempli de douceur et de malice pour les enfants à partir de 5 ans.

**LE VIP** Saint-Nazaire. Tél. 02 40 22 43 05

*et aussi...* **D-Version #4** avec Scratch Mas-sive et Paulette Sauvage, 13/09 - **Foreign Diplomats**, 28/11 - **VIP is LIFE** avec Hilight Tribe + Voyou + Thylacine, 2/11 - **Melissa Laveaux + Aymeric Maini** 16/11 - **La Fine Équipe** 30/11 - **Cocoon + Vincent Dupas** 21/12.

# SORTEZ DE L'ORDINAIRE

CONCERTS • SPECTACLES • BARS/RESTOS

EXPOS • LOISIRS • CINÉMA

ne  
cherchez  
plus,  
wik  
a choisi  
le meilleur

# wik



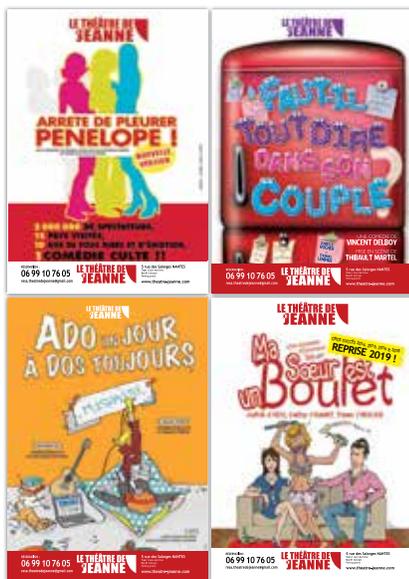
#suivezleguide     
magazine papier • web

Photo © Kasparus Grinvalds / Fotostudio

## LE THÉÂTRE DE JEANNE

Vos rendez-vous  
**rire** et  
**bonne humeur !**

### Abonnez-vous !



#### Arrête de pleurer, Pénélope

Du 5 au 29 septembre 2019  
du jeudi au samedi à 20h30, le dimanche à 17h.

#### Faut-il tout dire dans son couple ?

Du 2 septembre au 27 octobre 2019  
du mercredi au samedi à 20h30, le dimanche à 17h.

#### Ado un jour, à dos toujours

Du 30 octobre au 17 novembre 2019  
du mercredi au samedi à 20h30, le dimanche à 17h.

#### Ma sœur est un boulet

Du 20 novembre au 15 décembre 2019  
du mercredi au samedi à 20h30, le dimanche à 17h

RÉSERVATION :  
**06 99 10 76 05**  
resa.theatrejeanne@gmail.com

LE THÉÂTRE DE  
**JEANNE**

5 rue des Salorges NANTES  
Rues 1 Gare Maritime  
Rue St-Gildard  
Parking gratuit  
www.theatre-jeanne.com

# Le NANTES de François Ripoché

INTERRO ÉCRITE EN 15 QUESTIONS DÉTERMI...NANTES



© DR

Saxophoniste et compositeur de jazz, on retrouve le Nantais François Ripoché sur tous les fronts. Il revient en sextet pour une création aux *Rendez-vous de l'Erdre. Happy Mood* – qui réunit autour de lui, Louis Sclavis, Steve Potts, Geoffroy Tamisier, Glen Ferris, Darry Hall et Simon Goubert – entend revenir à la dimension festive et populaire des origines du jazz.



Boussier © LAD / V. Joncheray

1

*Nantais  
pur beurre*  
OU NANTAIS  
D'ADOPTION ?

Pas pur beurre ! Un peu de margarine puisque né à Cholet et j'ai passé ma jeunesse dans le vignoble nantais.

2

*Une Nantaise  
ou un Nantais*  
CÉLÈBRE ?

Anne de Bretagne, il y a toujours de la place au parking de la Duchesse Anne.

3

EN QUOI NANTES  
EST-ELLE UNE VILLE  
*étonnante* ?

Le projet de son aéroport, commencé en 1968, terminé en 2018.

J'ai aimé la fin. Par contre, cette somme faramineuse (argent public) dépensée pour rien, avec le recul, c'est étonnant.

4

### SI NANTES ÉTAIT *une chanson?*

J'avoue, je sèche. Ah si, peut être la chanson d'Eddy Mitchell "couleur Nantes à l'eau".

5

### SI NANTES ÉTAIT *une couleur?*

Je viens de l'écrire au-dessus : VERT, pour la Loire et pour son équipe de foot. À vérifier.

6

### *Le lieu nantais* LE PLUS INSPIRANT?

Chez moi, sachant qu'il y a eu beaucoup de chez moi à Nantes depuis que j'y suis.

7

### *Un bar* POUR REFAIRE LE MONDE ?

Cour:87, rue Joffre.  
On y sert du vin de qualité et on y programme de la musique vivante (ce qui est devenu trop rare à mon goût).



© Cour:87

8

### UNE BONNE TABLE *entre amis ?*

La Tavola, rue de Richebourg.  
Accueil aussi classe que ce qu'il y a dans l'assiette.

9

### *Votre spécialité* LOCALE FAVORITE ?

Huitres Muscadet forever.

10

### VOTRE *quartier* *préféré ?*

Rue Joffre.

11

### *Un endroit* POUR RÊVER ?

Les bords de Loire, tôt le matin de préférence, c'est beau !

12

### *Votre jardin* SECRET ?

J'ai un petit carnet dans lequel je note plein de choses, conseils pour un livre, un disque, suite à une émission de radio ou autre, j'y note aussi des idées pour des projets, des mots nouveaux...



13

### UNE BONNE RAISON DE VIVRE *à Nantes ?*

La proximité de la mer : elle est là !

14

### UNE BONNE RAISON DE *quitter* *Nantes ?*

La gentrification s'accélère et il y a un gros souci de mixité.

15

### *Une escapade* DANS LE 44 ?

Le sud Loire, suivre la Sèvre nantaise dans le vignoble, de Rezé à Boussay.

FRANÇOIS RIPOCHE - HAPPY MOOD

Rendez-vous de l'Erdre, scène nautique, Nantes, samedi 31 août 19h30.

Le Théâtre, Saint-Nazaire, vendredi 13 décembre à 20h30.

# *l'agenda des expos*

## NOTRE SÉLECTION

**Le transparent qui fait voir** Œuvre de Michel Gerson. Vernissage le vendredi 6 septembre. Vendredi 6 et samedi 7 septembre. Galerie RDV, Nantes.

**Pop it!** Marché de créateurs. Du vendredi 6 au dimanche 8 septembre. La Conciergerie – Labo de Quartier, Nantes.

**Waxmania** Marche de créateurs. Samedi 7 et dimanche 8 septembre. Cosmopolis, Nantes.

**Mircea Cantor, Înainte** Art contemporain. Jusqu'au dimanche 15 septembre. Chapelle de l'Oratoire, Nantes.

**Claire Tabouret, If only the sea could sleep** Art contemporain. Jusqu'au dimanche 15 septembre. HAB Galerie, Nantes.

**Héroïnes de la modernité** Hommage aux personnages féminins de Jules Verne. Jusqu'au dimanche 22 septembre. Musée Jules Verne, Nantes.

**Jean-Yves Cousseau – Pas perdus** Nantes et les traitements photographiques de l'oxydation et de la colorisation. Du dimanche 1<sup>er</sup> au vendredi 27 septembre. Médiathèque Jacques Demy, Nantes.

**Emma Pellet** Photographies de nature morte. Vernissage le 10 septembre à 19h. Du lundi 2 au vendredi 27 septembre. Café sur Cour, Nantes.

**Human Fly - Claude Lévêque** Un dispositif immersif qui bouscule notre espace perceptif et propose de vivre une expérience paroxystique inédite. Jusqu'au dimanche 29 septembre. Le LiFE, Saint-Nazaire.

**Contre-vents** Luttons et contre-cultures dans l'Ouest français entre 1968 et aujourd'hui. Jusqu'au dimanche 29 septembre. Le Grand Café, Saint-Nazaire.

**Rendez-Vous en Terres photographiques** Trente photographies grands formats de Carquefoliens et les œuvres de François Dourlen. Jusqu'au dimanche 29 septembre. Manoir des Renaudières, Carquefou.

**De l'animal - Nine Geslin** Abécédaire animalier en fil de fer. Jusqu'au dimanche 29 septembre. Chapelle des Ursulines, Ancenis.

**Totems andalous** Peintures de Julie Buffet. Du samedi 7 au dimanche 29 septembre. Galerie Art-Triberium, Clisson.

**Bestiaire - Gwen Guegan** Dessins originaux et sérigraphies. Du jeudi 12 septembre au samedi 12 octobre. L'inatelier, Nantes.

**Quai des Plantes** Entre le pont Anne de Bretagne et Gare Maritime. Jusqu'au dimanche 27 octobre. Quai de la Fosse, Nantes.

**Hommes et chemins** Histoire : du chemin de halage au chemin de croix. Jusqu'au jeudi 31 octobre. Église Saint Martin, Le Cellier.

**L'Erdre vivante** Explorez la partie navigable de la rivière, de Nantes à Nort-sur-Erdre, à travers une scénographie chaleureuse et ludique. Jusqu'au jeudi 31 octobre. Musée de l'Erdre, Carquefou.

**Incroyables voyageurs** Venez vivre l'aventure de la migration animale. Jusqu'au jeudi 31 octobre. Musée de l'Erdre, Carquefou.

**Autres coutumes, autres costumes** Sélection des plus beaux costumes du monde. Du vendredi 13 septembre au dimanche 10 novembre. Château de la Gobinière, Orvault.

**Rock ! Une histoire nantaise** Laurent Charlot propose toute une histoire musicale nantaise, bien au-delà du rock. Jusqu'au dimanche 10 novembre. Château des ducs de Bretagne, Nantes.

**Vineta** Série à la fois documentaire et poétique réalisée à Berlin Est entre 1985-1990 par le photographe allemand Andreas Trogisch. Du vendredi 13 septembre au samedi 16 novembre. Galerie Confluence, Nantes.

**Le Roi Pêcheur - la vie du martin-pêcheur** Photographies d'Erwan Balaça. Jusqu'au mercredi 4 décembre. La Maison du Lac de Grand-Lieu, Bouaye.

**Prenez soin de vous !** Archéologie du soin et de la santé Jusqu'au dimanche 5 janvier 2020. Le chronographe, Rezé.

**Amazonie. Le chamane et la pensée de la forêt** Témoignage sur l'histoire et le devenir des populations du bassin amazonien. Jusqu'au dimanche 19 janvier 2020. Château des ducs de Bretagne, Nantes.

**Retour d'orient soie, épices et pierres précieuses** Découvrez l'histoire des échanges commerciaux et culturels entre l'Orient et l'Occident. Jusqu'au mardi 25 février 2020. Muséum d'histoire naturelle, Nantes.

**NOUVEAU**  
Entre Nantes et  
Saint-Nazaire

  
**CENTRE DE  
DÉCOUVERTE**  
TERRE D'ESTUAIRE  
**PORT DE CORDEMAIS**

**TERRE**  
**D'ESTUAIRE**

La Loire de tous les sens

[www.terredestuaire.com](http://www.terredestuaire.com)

# DESEVEDAVY

PIANOS

*L'émotion  
à votre  
portée*



LE PLUS GRAND CHOIX  
DE PIANOS DANS UN  
SHOWROOM D'EXCEPTION

Rond-Point du Croisy  
44700 ORVAULT · Tél. 02 40 74 37 44  
**devesedavy.fr**