

wik

LE MAGAZINE DES SORTIES

Le meilleur
DES RENDEZ-VOUS
DES FÊTES DE FIN
D'ANNÉE



B. Traven LE ROAD-MOVIE LABYRINTHIQUE QUI DÉCOIFFE !

LE GRAND T, NANTES 21 AU 25 JANVIER 2020

wik NANTES /
SAINT-NAZAIRE

N°288

11 DÉCEMBRE
2019
AU 7 JANVIER
2020

Contes et légendes

16 OCTOBRE 2019 / 30 AVRIL 2020

Archives
départementales

6 rue de Bouillé - Nantes

archives.loire-atlantique.fr



UNE EXPOSITION **DU DÉPARTEMENT**

Loire
Atlantique

Y aura-t-il LA GRÈVE À NOËL ?

Ça remonte un peu loin mais *Y aura-t-il de la neige à Noël ?*, le film de Sandrine Veysset, avait le mérite, en 1996, de mettre les questions sociales sur la table des réveillons. Dans le contexte actuel, on peut sans trop se planter imaginer les sujets qui s'inviteront d'une manière ou d'une autre lors des dîners de fin d'année. Alors, soirées à haut risque ? Pas impossible tant les positions semblent de plus en plus tranchées et le dialogue toujours plus tendu et difficile. On sait que le Père Noël, lui, ne fait jamais grève. Malgré son âge canonique, il reste imperméable

au débat sur la réforme des retraites. Il sait qu'il travaillera... jusqu'au bout ! Une provocation jetée au nez et à la barbe de ceux qui se battent pour que l'âge de la retraite ne soit plus repoussé même si on vit, comme le vieux barbu, de plus en plus vieux. Alors que faire de ce bonhomme devenu barbant ? Pas grand-chose en vérité. Si le père Noël n'est pas toujours une ordure, Noël n'est pas, pour autant, forcément un cadeau. Alors, ne nous fâchons pas ! Et souhaitons-nous de belles soirées. Avant de nous retrouver en 2020.
✓ Patrick Thibault

Le Grand — T

Théâtre de Loire—Atlantique

21
—
25
jan

B. Traven
Frédéric Sonntag
Compagnie AsaNIsiMAsa

Théâtre

Logo: MCMEDIA, Nantes, 100% papier recyclé, UTP, Télérama

wik le magazine des sorties
à Nantes/Saint-Nazaire
2 ter rue des Olivettes, CS 33221.
44032 Nantes cedex 1
Téléphone 02 40 47 74 75.
Fax 02 40 89 74 89
Email : redaction@mcomedia.fr

wik-nantes.fr + **Wik Nantes**
l'appli sur iPhone et Android
Suivez-nous sur

Directeur de la publication
et de la rédaction Patrick Thibault
Commercialisation
Pierre-François Leroux
(pierrefrancois@mcomedia.fr)
Patrick Thibault (patrick@mcomedia.fr)
Rédaction Julie Baron, Vincent Braud, Matthieu Chauveau, Fédelm Cheguillaume, Aude Moisan, Clémence Pémy, Françoise Simone, Patrick Thibault, Denis Zorgniotti.
Maquette Damien Chauveau.
Mise en page Damien Chauveau, Cécile You.
Diffusion MComedia diffusion, responsable Virginie Fouchard...
Imprimé en CEE. Toute reproduction, même partielle, est interdite.
Les documents transmis ne sont pas rendus.

Abonnement 1 an : 75 €. Dépôt légal à parution. RC Nantes B 399 544 857.
Éditeur : Médias Côte Ouest SARL, 2 ter rue des Olivettes, CS 33221, 44032 Nantes cedex 1

Ce magazine a été imprimé **IMPRIM'VERT**® avec des encres 100 % végétales

PEFC 10-31-1980

TO DO LIST

5 PROPOSITIONS POUR SE RÉCHAUFFER

OK, on est dans le numéro des fêtes de fin d'année. Alors, Noël et le réveillon, on vous en parle. Mais avant Noël, c'est aussi la fête avec *Tissé Métisse*. Il faut même penser à la fête de la musique que sera *La Folle Journée Beethoven* et pour laquelle il est de bon ton de réserver dès maintenant. Après Noël, il y aura le réveillon du 31. Pourquoi pas au ciné, puisque c'est possible grâce aux 100 ans du Katorza. Chaud devant !

✓ Sélection Julie Baron



La Folle Journée / Joachim Horsley © Christopher K. Myers



Tissé Métisse / Muthoni Drummer Queen

✓ 1

Programmer SA FOLLE JOURNÉE

La course folle, c'est samedi 14 décembre, jour d'ouverture de la billetterie de *La Folle Journée*. Folie totale pour l'édition 2020 qui fête le 250^e anniversaire de la naissance de Beethoven. Intégrales de la musique pour piano, de la musique de chambre, des concertos, des symphonies... Pensez aux projets singuliers qui ont à cœur de mettre en avant la modernité de Beethoven : *Beethoven at night* de Paul Lay et Olivier Garouste, *Beethoven à La Havane* (Joachim Horsley piano jazz et musiciens), *After Silence-Beethoven and Beyond* par Voces8, *Beethoven versus Coldplay*...

LA FOLLE JOURNÉE Du 24 au 26 janvier, Châteaubriant et Saint-Nazaire. Du 29 janvier au 2 février, Nantes. Ouverture de la billetterie samedi 14 décembre (follejournee.fr, espaces Leclerc Atlantis et Paradis et théâtre de Saint-Nazaire et Châteaubriant).

✓ 2

Partager LA FÊTE

Depuis toujours ou presque, *Tissé Métisse* réchauffe l'hiver à l'approche des fêtes avec sa fête... métissée. 15 spectacles pour un billet unique d'entrée. Et, excusez du peu, l'international Tiken Jah Fakoly, la classe de Muthoni Drummer Queen... mais aussi la tornade Lucia de Carvalho et ses rythmes lusophones, Sylvain GirO, le spectacle *Flok* de la compagnie Engrenage(s). Et toute une programmation de coups de cœur émergents : Sahara, Taxi Kebab, Isla... Débats, expos, jeux... et des espaces dédiés au jeune public pour que tout le monde puisse en profiter.

TISSÉ MÉTISSE Samedi 14 décembre (15h-1h), Cité des Congrès, Nantes. De 8 à 18 € (gratuit – de 6 ans).



La Photographie © Nicolas P. / La Box Loire-Atlantique



✓ 3

Revisiter L'ESPRIT DE NOËL

Impossible d'échapper à Noël qui s'invite partout. Côté marchés qui se multiplient, on a un faible pour les marchés de créateurs ou équitables (L'Autre Marché). Mais Noël, ça commence dès le 14 décembre à Stereolux avec *Les Rockeurs ont du cœur*. Un jouet neuf apporté pour assister au concert de The Sassy Swingers + The Slow Sliders + Hocus Pocus + Radio Elvis... Juste à côté, *Noël aux Nefs* (21/12 au 5/01) propose une parade d'éléphants à travers 20 statues peintes par des artistes du monde entier, sans oublier les sculptures sur glace et le spectacle *Delinus 03* (26 au 31/12, gratuit). Au Château, le calendrier de l'Avent d'Amélie Patin... Bref, de quoi trouver du feu dans la cheminée !

✓ 4

Réveillonner AU CINÉ

Se faire une toile avant le réveillon, c'est un classique. Mais réveillonner au ciné, c'est possible pour les 100 ans du Katorza (tarif 40 € ou 35 € avec la carte Cinéville). Rendez-vous dès 21h15 pour une avant-première au choix (le dernier Assayas, l'excellent *Photographe* de l'Indien Ritesh Batra ou *Le Dernier Yakuza* de Takeshi Miike). Puis cocktail pour bien démarrer l'année 2020. Et enfin, jeux à gogo mais pas idiots (ciné-karaoké, ciné-quizz ou autres avec Pioche). Et, à partir de 1h30 jusqu'à 3h30, on danse avec Bloody L, DJ résidente de Abstrack. Bref, un peu de chaleur pour commencer l'année.

RÉVEILLON AU KATORZA
100 ans, Clap 2, mardi 31 décembre à partir de 21h15.

✓ 5

Boxer LA

Puisqu'on a commencé en conseillant de programmer sa *Folle Journée*, on ose suggérer d'offrir un peu de printemps ou d'été au pied du sapin. Comment ? Avec *LA box*. C'est-à-dire la box cadeau Loire-Atlantique qui propose soit une activité originale (45 €) ou une parenthèse week-end (154 €). Alors thalasso ou massage, paddle, yoga ou téléski nautique, vélo ou bateau, baptême avec un pilote, un apéro perché dans une pêcherie ? Le choix est large et plutôt original. La box week-end offre le choix entre nature, sérénité ou savoir-faire. Il y en a pour tous les goûts entre la nuit au château ou en tonneau de bois blond. Une chose est certaine, l'eau n'est jamais loin !

**LA BOX LOIRE-ATLANTIQUE :
ACTIVITÉS OU WEEK-ENDS**
box.tourisme-loireatlantique.com

Set FAMILLE

NOTRE SÉLECTION POUR PETITS ET GRANDS

Si la fin d'année se prête aux sorties familiales, la programmation est au diapason. *Les Éphémères* mêlent les genres et les disciplines, notre sélection s'adresse à tous les âges, associant musique et marionnettes, jonglage et humour. De la sensibilité à fleur de peau et une énergie communicative. Bonnes fêtes.



© Antonin Pons-Braley

Le vide ET LE PLEIN

“Sculpter le vide, lui donner un corps, le rendre palpable...” C’est le défi que s’est fixé Nacera Belaza. En 2012, au *Festival d’Avignon*, la chorégraphe présente ce travail et c’est à partir de cette pièce, courte, qu’elle a ensuite écrit ces “variations” qui explorent le processus de création. “Il faut un temps d’immersion pour entrer dans cette matière...” : l’avertissement vaut pour le public comme pour les interprètes (ils sont cinq) que Nacera Belaza a invités à se dépouiller du superflu pour mieux se fondre (et se perdre ?) dans ce qu’ils ont de commun. Le mouvement devient répétitif, hypnotique, il colle à la musique qui, elle-même, fait corps avec le mouvement. Jusqu’au vertige.

✓ Vincent Braud

LE CERCLE Mardi 17 et mercredi 18 décembre à 20h.
le lieu unique, Nantes. À partir de 14 ans



DR

Pom pom POM POM

Le Tanztheater de Pina Bausch en a inspiré plus d’un à travers le monde. La compagnie cosmopolite Gandini Juggling est de ceux-là. Dans cette création, elle joue avec l’esprit du music-hall pour construire une atmosphère familière, bien qu’un peu étrange, constituée de pommes, de chaises et de costumes deux pièces. Forte de ses nombreuses expériences de scène au niveau international, la troupe emmenée par Sean Gandini se plaît à réinventer les codes du cirque contemporain, amenant leur art de prédilection – le jonglage – à côtoyer théâtre, danse et situations quotidiennes. C’est un ballet-cabaret millimétré pour amener le cirque vers d’autres horizons.

✓ Fédelm Cheguillaume

SMASHED CIRQUE Mardi 17 décembre à 20h30.
Le Théâtre, scène nationale de Saint-Nazaire.
À partir de 8 ans

Burning MAN



© Hubert Comel

Avec sa compagnie Habeas Corpus, Julien Fournier explore toutes les facettes d'un cirque contemporain et pluridisciplinaire avec bande-son, jeux de lumières et projection vidéo. Avec *Burning*, en position instable sur un plateau en quête

de verticalité, l'acrobate doit accomplir des tâches répétitives et absurdes et déplacer, trier et superposer des cartons. Un univers aliénant pour une critique militante du monde du travail. À cela, l'artiste répond par des textes et une chorégraphie poétiques qui placent Julien Fournier sur les traces de Charlie Chaplin ou de Jacques Tati. ✓ Denis Zorogniotti

BURNING Mardi 17 décembre à 20h30.
Carré d'argent, Pont-Château. À partir de 14 ans



© Denis Bourne

Humour ET ÉNERGIE

Deux batteurs un peu (beaucoup ?) fous devenus malgré eux des marathoniens de la scène. Au départ, quelques vidéos bien barrées sur le net, une longue série de soirées au Sentier des Halles à Paris, une consécration au Québec et une tournée internationale... et l'éternel retour chez nous. Papy et mamy les ont vus chez Drucker et ne s'en sont toujours pas remis. Leur show, "humorythmique", devrait être remboursé par la Sécu... Ce duo, virtuose des drums, reste imprévisible. Oui, we will drum you !

✓Aude Moisan

FILLS MONKEY Mercredi 18 décembre à 20h.
Cité des Congrès, Nantes. À partir de 5 ans

NANTES
la cachette
un théâtre pour les enfants

petit-sapin quatre-saisons



un spectacle **3chardons**
pour les enfants de 2 à 8 ans

chaque dimanche et chaque jour
des vacances scolaires

renseignements et réservations
lacachette.fr

02 85 52 87 50

86 Bd de la Prairie au Duc - NANTES
PARKING DES MACHINES

Bus C5 arrêt Prairie au Duc • Tram 1 arrêt Chantiers Navals



DR

Découvrir LE MONDE

C'est un spectacle pour les tout petits, dès deux ans. Une comédienne, accompagnée de sept marionnettes, fait vivre les quatre saisons. Quatre manières de voir le monde et la vie sous des jours très différents. Petit sapin s'amuse tout l'été mais l'automne fait son entrée et le surprend. Et voilà l'hiver et le froid rugueux qui l'accompagne. Fort heureusement, les quatre saisons sont un éternel recommencement. Comme d'habitude avec la compagnie Les 3 Chardons, les enfants sont invités à entrer dans la danse et il s'agit de leur faire éprouver de nouvelles sensations. ✓Aude Moisan

PETIT-SAPIN QUATRE-SAISONS Jusqu'au dimanche 2 février. La Cachette, Nantes. À partir de 2 ans



DR

Drôles DE CIRQUE

Avec *Inzestrite*, Anaëlle Molinaro nous entraîne dans une comédie physique et clownesque. Enchaînant prouesses acrobatiques, contorsions et jeu de hula-hoop, l'artiste utilise ses talents de comédienne pour créer un personnage attachant qui, dans l'adversité, retombe toujours sur ses pattes. Le duo d'acrobates 100% Circus réinvente, lui, la discipline de la perche dans un spectacle farfelu, époustouflant de virtuosité et bluffant de drôlerie. Tout est ici affaire d'équilibre, y compris dans le suspense permanent pour le public de savoir si le duo va réussir ou non l'impossible. Tout comme Anaëlle Molinaro, 100% Circus pratique l'auto dérision avec délice. ✓Denis Zorogniotti

ANAËLLE MOLINARIO / 100 % CIRCUS Vendredi 20 décembre à 20h30. Quai des Arts, Pornichet. À partir de 7 ans

www.festival-trajectoires.com

FESTIVAL
DE DANSE

TRA JECTOI RES

10 > 19
JANVIER
2020



Nantes,
Rezé, Saint-Herblain,
Haute-Goulaine, Vallons-de-L'Erdre, Saint-Nazaire.

CREATION / ALICE HAREAU & ROMARIC BARON / PHOTO / TOUAMI AMTISE / LOGO MESH





© Weitzlaender

Éphéméride

Cette année, *Les Éphémères* se déroulent exclusivement à l'Espace de la Tour à Plomb. Le site fête ses dix ans et la Médiathèque Victor Jara ses cinq ans. C'est une fois de plus un temps fort jeune public à la programmation riche et diversifiée.

Dès 4 ans, on peut aller voir la *Blanche-Neige* de Scopitone et Cie. Après *Cendrillon* en 2018, attendez-vous encore à être surpris et amusés par cette relecture de *Blanche Neige* qui use de la boîte à chaussures pour chasser la méchante belle-mère (dimanche 22 17h et 18h30). À partir de 6 ans, on profite sans souci du *Concert presque classique* (sam 21 15h30 et 17h). Les deux musiciens Frédéric Lefèvre et Frank Mary usent d'instruments mul-

tiples pour décoiffer. Les deux jours (15h30, 17h et 19h), les Frères Pablos vous invitent en cuisine autour de *Ma place à table*, un joli spectacle qui réveille les souvenirs chaleureux (8 ans et +). 18h, samedi et dimanche, c'est l'heure de la conférence spectaculaire *Chute !* Deux acrobates y défient les lois de la pesanteur avec humour et passion (8 ans et +). Pour finir en beauté, la Compagnie Bakélite présente *Envahisseurs*, du théâtre d'objets non identifiés avec apparitions de soucoupes volantes, invasion d'extra-terrestres... À l'arrivée, des spectacles sensibles qui réunissent petits et grands. ✓ Aude Moisan

LES ÉPHÉMÈRES. Espace de la Tour à plomb, Couëron, samedi 21 et dimanche 22 décembre.

Victoire



DB

Laurent Deschamps n'en est pas à son coup d'essai côté spectacles jeune public. *Au bout du conte*, *Rémi l'ami du sol*, *Un animal des animaux...* Autant d'aventures partagées avec les enfants. Ce nouveau conte musical nous entraîne cette fois dans un Orient ecuménique, coloré et pluriel. Il s'agit bien sûr d'un voyage initiatique pour découvrir l'importance de la langue et des lettres. Le jeune Samuel va en voir de toutes les couleurs, accompagné de son âne fétiche Séraphin. Si les obstacles sont nombreux, il saura les vaincre, un à un. ✓ A.M.

SAMUEL, L'APPRENTI SAGE Sam 21/12 à 16h. Dim 22/12 à 15h. Lun 23/12 à 14h30. Mar 24/12 à 15h. Jeu 26/12 à 14h30 et 16h. Ven 27/12 à 14h30 et 16h. Sam 28/12 à 16h. Dim 29/12 à 15h. Lun 30/12 à 14h30. Jeu 2/01 à 14h30 et 16h. Ven 3/01 à 14h30 et 16h. Sam 4/01 à 16h. Dim 5/01 à 15h. Théâtre de Jeanne, Nantes. À partir de 3 ans

Terminez 2019 dans le rire et la bonne humeur !

Le Théâtre de Jeanne et T.A.F Productions
vous proposent 3 événements dans 3 lieux différents !

VOS COMÉDIES DU 31 DÉCEMBRE 2019 !



ARRÊTE DE PLEURER, PÉNÉLOPE !

Salle
LE VALLON
MAUVES-SUR-LOIRE
18H et 21H



OUI !

THÉÂTRE
BONNE GARDE,
NANTES
17H30,
20H (complet)
et 22H



LE BON PLAN

Salle
L'ÉQUINOXE
SAVENAY
18H et 21H

RÉSERVATIONS

Points de vente habituels,
espaces culturels de vos magasins
ou sites de billetteries internet

RENSEIGNEMENTS
theatre-jeanne.com

et aussi...

FAMILLE ET JEUNE PUBLIC

Noël à Legendia Parc Parcours enchanté & illuminé. Du mercredi 11 au lundi 30 décembre à partir de 13h. Legendia Parc, Frossay.

Les aventures de Tom Sawyer Comédie musicale familiale. Mercredi 11 décembre à 14h30 et 20h. Théâtre de La Fleuriaye, Carquefou. **À partir de 6 ans.**

Gabilolo au pays du Père Noël Théâtre d'humour interactif et musical. Mercredi 11 et samedi 14 décembre à 14h30. Samedi 14 à 16h. Mercredi 18 à 14h30. Théâtre de Jeanne, Nantes. **À partir de 2 ans.**

Monstrueux Noël Une histoire de deux monstres pleins de colère. Mer 11 déc à 15h. Le TNT, Nantes. **À partir de 4 ans.**

Des yeux pour te regarder Succession d'histoires courtes chantées et mises en musique. Mercredi 11 décembre à 17h. Samedi 14 à 11h. **À partir de 3 ans.**

Tout est bien ! Cirque. Mercredi 11, jeudi 12 et vendredi 13 décembre à 20h. Samedi 14 à 19h. Dimanche 15 à 17h. Parc des Chantiers, Nantes. **À partir de 10 ans.**

J'ai écrit une chanson pour MacGyver La comédienne Enora Boëlle se remémore ses années adolescentes. Ven 13 décembre à 20h30. TU-Nantes. **À partir de 12 ans.**

À pieds joints Atelier danse parent-enfant avec les danseurs du CCNN. Samedi 14 décembre à 10h30. Centre chorégraphique national de Nantes. **De 3 à 5 ans.**

Quand soufflent les contes : Dans le froid de l'hiver Séance de contes. Samedi 14 décembre à 11h. Pôle associatif Sully, Nantes. **À partir de 3 ans.**

Ciné-burlesque, venez rire en musique ! Ciné-concert. Samedi 14 décembre à 15h et 17h30. Auditorium du Conservatoire de Nantes. **À partir de 3 ans.**

Moi, canard Théâtre. Vis ma vie de canard. Samedi 14 décembre à 18h. TU-Nantes. **À partir de 8 ans.**

Quand soufflent les contes pour les BB : Brrr voici l'hiver Partage autour des comptines. Dimanche 15 décembre à 9h15 et 11h. Pôle associatif Sully, Nantes. **De 0 à 3 ans.**

La chèvre de Monsieur Seguin Conte théâtralisé et musical. Dimanche 15 décembre à 15h. Théâtre de Jeanne, Nantes. **À partir de 3 ans.**

Quand soufflent les contes : Au temps des cristaux de givre Séance de contes. Dimanche 15 décembre à 15h30. Pôle associatif Sully, Nantes. **À partir de 7 ans.**

Selim et la source prisonnière Conte. Dimanche 15 décembre à 17h. Salle William Turner, Le Cellier. **À partir de 5 ans.**

Tuiles Fred Teppe jongle avec les objets du quotidien. Mer 18 déc à 14h30. Piano'ctail, Bouguenais. **À partir de 3 ans.**

Fil-fil 3 acrobates se jouent des choses simples, les rendent aventureuses absurdes ludiques. Mer 18 décembre à 15h.

Patinage de Noël

Du 22 DÉCEMBRE

..... au 5 JANVIER

Gymnase de la Martellière
SAINT-SÉBASTIEN-SUR-LOIRE

Patinez
1 heure
pour 2 €

Un VILLAGE
d'ANIMATIONS 3-6 ans
GRATUIT



Fermée les 25 décembre et 1^{er} janvier
Gants obligatoires / Patins personnels interdits
Au. de la Martellière / Accès Busway, Chronobus C9, bus 27 et 28

SET FAMILLE

Salle Olympie, Treillières. • ven 20 décembre à 18h30. Salle Cassiopeé, Notre-Dame-des-Landes. **À partir de 3 ans.**

Lutins Lutins Petit conte pour dire l'impatience et la joie de la grande fête des tout-petits et des plus grands ! Sam 21 déc à 10h. Théâtre Krapo Roy, Nantes. **À partir de 1 an.**

Sous une pluie d'été Regarder le monde à travers des bulles de savon. Samedi 21 décembre à 10h30. L'Escale Culture, Sucé-sur-Erdre. **Dès 6 mois.**

Bonnet blanc Un univers puissant alliant le mime à la musique. Samedi 21 décembre à 15h et 17h. Théâtre Krapo Roy, Nantes. **À partir de 4 ans.**

Concert presque classique Les Ephémères. Deux musiciens revisitent des airs célèbres de la musique classique. Sam 21 déc à 15h30 et 17h. Espace de la Tour à plomb, Couëron. **À partir de 6 ans.**

Ma place à table Les Ephémères. Quatre adolescents se mettent à table avec les frères Pablof. Samedi 21 et dimanche 22 décembre à 15h30, 17h et 19h. Espace de la Tour à plomb, Couëron. **À partir de 8 ans.**

Le Bal à Bobby Spectacle participatif et interactif sur l'univers musical de Bobby Lapointe. Sam 21 déc à 16h30. Espace Les Pierres blanches, St-Jean-de-Boiseau. **À partir de 4 ans.**

Chute ! Les Ephémères. Conférence spectaculaire de deux acrobates. Sam 21 et dim 22 décembre à 18h. Espace de la Tour à plomb, Couëron. **À partir de 8 ans.**

Envahisseurs Les Ephémères. Les petits hommes verts débarquent sur notre planète ! Dim 22 déc à 15h30, 17h et 18h30. Espace de la Tour à plomb, Couëron. **À partir de 7 ans.**

Blanche Neige Les Ephémères. Théâtre d'objets. Dimanche 22 décembre à 15h30, 17h et 18h30. Espace de la Tour à plomb, Couëron. **À partir de 4 ans.**

La Poubelle au roi dormant Un thriller moyenâgeux burlesque. Lundi 23, jeudi 26, vendredi 27, samedi 28, dimanche 29, lundi 30 et mardi 31 décembre à 10h30 et 15h30. La Ruche, Nantes. **À partir de 5 ans.**

Les 1001 visages de Blanche-Neige Spectacle de contes avec Fabienne Morel. Lundi 23 décembre à 16h. Archives Départementales, Nantes. **À partir de 7 ans.**

Des poules et des hommes Spectacle de marionnettes. Mar 24 décembre à 16h30. Ven 27 et samedi 28 décembre à 10h30 et 16h30. Le TNT, Nantes. **À partir de 3 ans.**

L'Opéra polaire Les manchots attendent avec impatience le célèbre ténor Rossignoli pour chanter et danser des airs d'opéra. Jeudi 26, vendredi 27 et samedi 28 décembre à 15h. Cinéma Bonne Garde, Nantes. **À partir de 5 ans.**

Ciclo, une aventure foraine Edmond et Lulu sont forains, ils installent leur "Cirque" dérisoire sur les places publiques. Dimanche 29 décembre à 15h. Lundi 30 et mardi 31 à 10h30 et 15h. Le TNT, Nantes. **À partir de 5 ans.**

Pépette & Papy à l'Elysée Comédie satirique avec Guy Montagné et Sylvie Raboutet. Mercredi 1^{er} janvier 2020 à 20h30. L'Odysée, Orvaux. **À partir de 7 ans.**

L'est où mon doudou Une aventure nocturne et musicale à la recherche du doudou perdu. Jeu 2 janvier à 17h. Ven 3 à 10h30. Sam 4 à 10h30 et 17h. Le Théâtre du Cyclope, Nantes. **À partir de 1 an.**

Histoire des quatre vents Un conte de Blanche Le Liepvre et Ronan Robert. Dimanche 5 janvier 2020 à 16h. Archives Départementales, Nantes. **À partir de 6 ans.**

LES 100 ANS DU KATORZA

31 DÉCEMBRE 2019 ET 1^{ER} JANVIER 2020



CLAP 2

RÉVEILLON
AU KATORZA

FILMS À GOGO · JEUX DE CINÉMA · DANCEFLOOR

Tous en SCÈNE

NOTRE SÉLECTION CIRQUE, CONCERTS, DANSE, THÉÂTRE...

D'abord, il y a les propositions pour la période qui va jusqu'aux vacances (Jeanne Cherhal, *Twenty seven perspectives* de Maud Le Pladec, Lambert Wilson et l'ONPL). Puis on a Stomp et les concerts du nouvel an.

Avant d'attaquer 2020 sur les chapeaux de roues dès le début janvier, et comme d'habitude Wik a choisi le meilleur. À très vite.



DR

Croqueuse D'APPLE

Son piano n'a jamais été aussi bien entouré que sur ce sixième album. Pour *L'an 40*, Jeanne Cherhal s'est offert cuivres, chœurs gospels et section rythmique ample en s'inspirant d'un de ses disques de chevet : *When the Pawn...* de Fiona Apple. Au point de partir enregistrer à Los Angeles avec quelques musiciens présents sur cet album phare de 1999. Un nouveau pari – réussi – pour une artiste qui mine de rien n'a jamais cessé de se remettre en question depuis ses débuts (la pop aventureuse de *L'eau*, la réhabilitation de Véronique Sanson trois ans avant Juliette Armanet sur *Histoire de J*).

Ce qu'elle fait une nouvelle fois sur scène en optant pour un format atypique : un duo de piano soutenu par une basse et une batterie.

✓Matthieu Chauveau

JEANNE CHERHAL Vendredi 13 et samedi 14 décembre à 20h30. le lieu unique, Nantes.

Mardi 12 mai 2020 à 20h30,
Le Théâtre, Saint-Nazaire



© Konstantin Lipatov

Le son DU CORPS

Aimez-vous non pas Brahms mais Schubert ? Pas plus que Sagan, Maud Le Pladec ne nous pose la question. Pas besoin d'ailleurs de connaître la *Symphonie inachevée* pour entrer dans la danse et faire corps avec ses interprètes. Ils sont dix, sur le plateau, à reprendre le même mouvement comme le ferait un orchestre pour atteindre la perfection. C'est d'ailleurs sur les variations de la *Symphonie n°8*, imaginées par Pete Harden, que s'écrivent, dans un désordre apparent, d'autres variations, chorégraphiques celles-là. "Est-ce que je vois ce que j'entends ou est-ce que j'entends ce que je vois ?" À cette question de la chorégraphe, on peut répondre : "qu'importe". Au son du corps, la danse est là... ✓Vincent Braud

TWENTY SEVEN PERSPECTIVES

Mardi 17 et mercredi 18 décembre à 20h. Le Grand T, Nantes



NOËL EN CHANTANT !

Sages comme des sauvages
4-02 / *Clarika* 8-02 / *Birds on a wire* : Rosemary Standley & Dom La Nena 3-03 / *Bazbaz* 10-03 / *Leyla McCalla* 14-03 / *Vincent Delerm* 16-17-18-03 / *Dick Annegarn* 28-04

ET AUTANT D'IDÉES CADEAUX SUR
www.labouchedair.com

Le Grand — T

Théâtre
de Loire—Atlantique

08
—
11
jan



Théâtre

Arctique

Anne-Cécile Vandalem
Das Fräulein (Kompanie)



Claire Diterzi 'arbre en poche

1 chanteur lyrique - 6 musiciens professionnalisés corporals -
1 guitariste chanteur rock - 1 comédien

Quai
des arts

Vendredi
17 Janvier
20h30



Fin d'année en beauté POUR L'ONPL

La musique de Kurt Weill est à la fois savante et populaire, entre cabaret et opéra, jazz et music-hall. Lambert Wilson a eu l'envie de passer en revue toutes les facettes du compositeur, de l'*Opéra de Quat'sous* à *Knickerbocker Holiday*, en passant par *Grandeur et décadence de la ville de Mahagonny*. En résumé, de ses débuts à Berlin avec Bertolt Brecht jusqu'à Broadway. Et c'est Bruno Fontaine qui dirige l'orchestre pour ces concerts qui ne manquent ni de saveur ni de couleur.

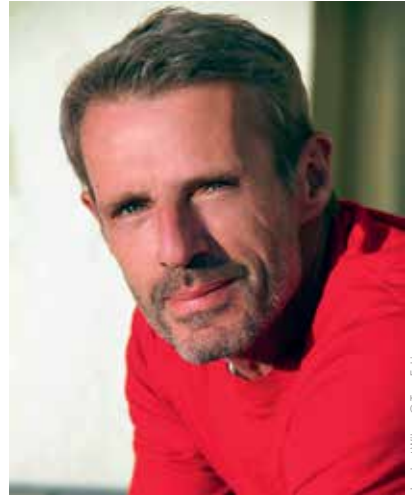
Pour les traditionnels concerts du nouvel an, l'ONPL a invité Enrico Onofri, le pétulant chef italien de l'Orquesta Barroca de Séville. Pas de valse viennoises au programme. Plutôt la *Marche en ré majeur* de Mozart, *Musique pour les feux d'artifices royaux* de Haendel, la *Symphonie n°41* de Boherrini et l'ouverture de *La Cenerentola* de Rossini. Un bien beau programme de fête au son du violon ! ✓ Patrick Thibault

LAMBERT WILSON CHANTE KURT WEILL.

ONPL, La Cité, Nantes, 19 et 20 décembre à 20h ;
Le Théâtre, Saint-Nazaire, 21 décembre à 21h.

FEUX D'ARTIFICE ROYAUX ! CONCERTS DU NOUVEL AN AVEC ENRICO ONOFRI.

ONPL, La Cité, Nantes,
30 décembre 20h et 31 décembre 19h.



Lambert Wilson © Tony Fabian



ONPL © Marc Rogier



Dance MACHINE

Plus de 20 000 spectacles joués dans le monde et 16 millions de spectateurs ! Les chiffres sont impressionnants et le spectacle Stomp est de retour, plus virtuose que jamais ! L'énergie est intacte dans un vrai show mené tambour battant. Les huit danseurs-musiciens de Stomp font des pieds et des mains pour vous faire passer une super soirée et transforment en machine à rythme n'importe quel ustensile – tuyaux, seaux, bouées, poubelles, balais, pelles, bâtons et même de simples boîtes d'allumettes ! Une vraie invitation à la transe qui sait également se montrer hilarante. À la fin, vous n'aurez qu'une envie : taper des mains pour les remercier. ✓ Denis Zorigniotti

STOMP Vendredi 20 décembre à 20h45, samedi 21 décembre à 15h00, samedi 21 décembre à 20h45, dimanche 22 décembre à 15h, dimanche 22 décembre à 19h30. Théâtre de La Fleuriaye, Carquefou.

UN COFFRET CADEAU
LOCAL ET DE QUALITÉ
100% LOIRE-ATLANTIQUE

POUR NOËL OFFREZ LA *Loire-Atlantique*



LA
BOX
LOIRE-ATLANTIQUE
Week-ends
📅 📍 📖

LA
BOX
LOIRE-ATLANTIQUE
Activités
📅 📍 📖

Loire
Atlantique

box.tourisme-loireatlantique.com

Loire
Atlantique



© Christophe Engels

La croisière NE S'AMUSE PAS...

Il aurait pu sortir des chantiers nazairiens, l'Arctic Serenity. En 2025, l'ancien paquebot de luxe est en fin de vie. Il doit être transformé en hôtel. Sauf que le voilé abandonné, en pleine mer, par son remorqueur, au large du Groenland. Dans ce vaisseau fantôme, d'étranges passagers se trouvent confrontés à un huis-clos étouffant. Rien ne les prédisposait, a priori, à partager une telle promiscuité. Il y a ce qui se passe dans ce salon et entre eux, et ce qu'on peut voir à l'extérieur, grâce à la vidéo. Sur fond de réchauffement climatique, Anne-Cécile Vandalem tricote son intrigue, le temps d'un voyage qui n'en finit pas. L'Arctic a définitivement perdu sa... serenity. ✓Aude Moisan

ARCTIQUE Mercredi 8 et jeudi 9 janvier à 20h.
Vendredi 10 janvier à 20h30. Samedi 11 janvier à 17h30.
Le Grand T, Nantes.



© Michel Nguyen

D'un air ENTENDU

C'est au Lucernaire, à Paris, que ce spectacle musical passe la fin d'année. Avant de revenir, ici, donner le "la" de la nouvelle année. *ABC d'airs*, c'est une improbable compil de ces musiques qui nous bercent au quotidien. Un best-of de mélodies que l'oreille reconnaît d'emblée. Elles sont quatre à nous offrir cet étonnant récital. Anne Baquet, Anne Régnier, Amandine Dehaut et Claude Collet ajoutent ce qu'il faut de fantaisie à leurs talents respectifs pour transformer cet alphabet musical, mis en scène par Gérard Rauber, en véritable feu d'artifice. Elles jouent (hautbois, violoncelle, cor anglais, piano...), elles s'amuse et le public tout autant. De quoi commencer l'année d'un air entendu. ✓A.M.

ABC D'AIRS Mercredi 8 janvier à 20h45.
Théâtre de La Fleuriaye, Carquefou



© Benjamin Struelens

Trance ÉMOTIONNELLE

Remarqué au *Festival d'Avignon*, *Trance* est un spectacle qui marque les esprits au fer rouge ! Nouvelle création du chorégraphe belge Nono Battesti, la danse contemporaine et le hip hop y côtoient la musique live. Sur scène, un couple de danseurs, un guitariste à l'électricité rock et une chanteuse à la voix soul mélangent leur art pour un concentré d'émotion brute. Battesti a la volonté de casser les barrières dans un spectacle qui parle de maladies graves et de traumatismes et qui trouve dans la danse et la musique une forme de résilience. Mais rassurez-vous, plus qu'un discours intellectuel, *Trance* choisit de toucher au cœur dans une belle communion charnelle. ✓Denis Zorogniotti

TRANCE Vendredi 10 janvier à 20h30. Ligéria, Sainte-Luce-sur-Loire.

les
FLÂNERIES
De Noël

Avec la participation du

FORUM #2
PLUS belles
NOS VIES



14 & 15 DÉC.
14H-19H > LA GOBINIÈRE

orvault.fr



HANGAR À BANANES | NANTES

THÉÂTRE 100 NOMS

« À mourir de rire » « Vous n'en reviendrez pas ! » « Mortel »
Défuns Magazine Cercueil Hebdo Le Journal du Marbre

LA FAMILLE
Bijoux



CRÉATION
THÉÂTRE
100 NOMS

AVEC VOUS, JUSQU'AU BOUT !

Une création originale et musicale du Théâtre 100 Noms

TOUS LES SAMEDIS - 19H15

theatre100noms.com | 02 28 200 100

design : l'expo

21.déc.2019
01.mar.2020

CALE 2 CRÉATEURS
ÎLE DE NANTES

ENTRÉE LIBRE
Ouverture au public le mercredi et le samedi
de 14h à 18h et le dimanche de 14h à 19h

www.lecolededesign.com






et aussi...

SCÈNE

Aveugles + Antigone Vincent Collet a entamé une étude du pouvoir, sensible et ludique. Mer 11 et jeu 12 décembre à 19h30. TU-Nantes.

2020#1#Cvousquiledites Des personnages livrent leurs secrets, joies, peines et rêves. Mer 11, jeu 12, ven 13, mar 17, mer 18, ven 20, ven 27, sam 28 et lun 30 décembre à 20h. Dim 29 à 15h. Centre Marcet, Bouguenais.

Vents contraires Jean-René Lemoine guide des actrices et acteurs de haut vol dans un vaudeville d'un nouveau genre. Mer 11 et jeu 12 déc à 20h. Ven 13 à 20h30. Le Grand T, Nantes.

Ma sœur est un boulet ! Comédie. Mer 11, jeu 12, ven 13 et sam 14 déc à 20h30. Dim 15 à 17h. Théâtre de Jeanne, Nantes.

Dévaste-moi Issue de la rencontre d'Emmanuelle Laborit et de Johnny Bert, ce spectacle est une recherche autour du langage et du rapport à la musique. Mer 11, jeu 12, ven 13 et sam 14 déc à 20h30. Le Théâtre Municipal de Rezé.

Arndor, Prince de Reykjavik Une farce cruelle de Gombrowicz. Mer 11, jeu 12, ven 13 et sam 14 décembre à 20h30. Dim 15 à 15h. Salle Vasse, Nantes.

Fake News Comédie. Jeu 12, ven 13 et sam 14 décembre à 19h. Jeu 19, ven 20 et sam 21 à 21h. Nouveau Théâtre de Poche Graslin, Nantes.

La princesse de Clèves 2 : Musique ! Benoit Schwartz amoureux de la plume et des plaisirs de la table joue le texte de Madame de Lafayette. Vendredi 13 décembre à 19h30. Théâtre de Cordemais.

Le circuit ordinaire Pièce de Jean-Claude Carrière. Ven 13, sam 14, ven 20, sam 21, jeu 26, ven 27 et sam 28 déc à 20h. Mar 31 à 19h. Le Théâtre de la rue de Belleville, Nantes.

Triwap Humour musical. Vendredi 13 décembre à 20h15. Théâtre 100 Noms, Nantes.

La femme qui danse Marie-Claude Pietragalla entame un travail d'introspection. Vendredi 13 décembre à 20h30. Capellia, La Chapelle-sur-Erdre.

Potiche Comédie. Ven 13, sam 14, ven 20, sam 21, ven 27 et sam 28 décembre à 20h45. Ven 3 et sam 4 janvier 2020 à 20h45. Théâtre Beaulieu, Nantes.

Le Dîner de Cons Comédie. Sam 14 décembre à 21h15. Jeu 19 et ven 20 à 20h15. Sam 21 à 21h15. Ven 27 à 20h15. Sam 28 à 21h15. Ven 3 janvier 2020 à 20h15. Sam 4 à 21h15. Théâtre 100 Noms, Nantes.

Le Malade Imaginaire Un cabaret médical. Dim 15 et dim 22 décembre à 17h15. Jeu 26 à 20h15. Dim 29 à 17h15. Jeu 2 janvier 2020 à 20h15. Dim 5 et dim 12 janvier 2020 à 17h15. Théâtre 100 Noms, Nantes.

Oui ! Comédie. Mer 18, jeu 19, ven 20 et sam 21 décembre à 20h30. Dim 22 à 17h. Lun 23 à 20h30. Mar 24 à 19h et 21h. Jeu 26, ven 27 et sam 28 à 20h30. Dim 29 à 17h. Mar 31 à 17h30, 20h et 22h. Jeu 2, ven 3 et sam 4 janvier 2020 à 20h30. Dim 5 à 17h. Théâtre de Jeanne, Nantes.

Session impro au CCNN Rencontres improvisées entre deux musiciens et deux danseurs. Jeudi 19 décembre à 19h. Centre chorégraphique national de Nantes.

Nous aimerons-nous ? Théâtre d'impro autour d'un couple. Jeu 19 déc à 20h. Le Quatrain, Haute-Goulaine.

Vanité(s) Théâtre et cirque par Pauline Dau. Jeu 19 décembre, ven 20 et sam 21 à 20h30. La Ruche, Nantes.

La très lamentable histoire de Charles et Irène Trouvé Théâtre. Jeu 19, ven 20, sam 21, ven 27, sam 28, dim 29, lun 30 déc à 21h. Mar 31 à 21h et 23h. Le TNT, Nantes.

Au quotidien Seul en scène de K. Pic. Ven 20, sam 21, ven 27, sam 28, mar 24, dim 29, lun 30 et mar 31 décembre à 19h. Le TNT, Nantes.

Mariage et Châtiment Comédie. Ven 20, sam 21 et sam 28 décembre à 21h. Dim 22 à 16h. Mar 31 à 18h30, 20h30 et 22h45. Théâtre du Sphinx, Nantes.

Encore un instant Avec Michèle Laroque et François Berléant. Samedi 21 décembre à 20h. Atlantia, La Baule.

Mon coloc' s'appelle Marivaux Entre dragues du samedi soir et fins marivaudages. Dim 22, lun 23, mar 24, jeudi 26, ven 27, sam 28, dim 29 et lun 30 décembre à 20h30. Mar 31 à 18h30 et 21h. La Ruche, Nantes.

A plusieurs dans ma tête Comédie. Mardi 24 décembre à 20h30. Vendredi 27 à 21h. Théâtre du Sphinx, Nantes.

Barber Shop Quartet Joyeux récital. Jeu 26 déc à 21h. Ven 27, sam 28 et dim 29 déc à 19h. Lun 30 et mar 31 à 17h30 et 21h30. Nouveau Théâtre de Poche Graslin, Nantes.

Les stéréotypes Humour en musique. Ven 27 et sam 28 décembre à 21h. Dim 29 à 17h. Lun 30 et mar 31 décembre à 19h30. Nouveau Théâtre de Poche Graslin, Nantes.

La Compagnie du Café-Théâtre, 44000, Nantes Humour. Samedi 28 décembre à 20h. Zenith Nantes Métropole, Saint-Herblain.

Les soirées en bonne compagnie Humour. Samedi 28 décembre à 20h30. Mardi 31 à 19h et 21h30. Vendredi 3 janvier 2020 à 20h30. Salle Vasse, Nantes.

Les Hypnotiseurs Humour. Samedi 28 décembre à 20h30. Salle Vasse, Nantes.

C'est bien fêe pour moi ! Comédie. Lun 30 déc à 20h30. Mar 31 à 18h, 20h et 22h. Théâtre de Jeanne, Nantes.

Le bon plan - Soirée de Saint-Sylvestre Comédie. Mardi 31 décembre à 18h et 21h. Salle Equinoxe, Savenay.

Arrête de pleurer, Pénélope ! - Saint-Sylvestre Comédie. Mardi 31 décembre à 18h et 21h. Le Vallon, Mauves-sur-Loire.

Spécial Réveillon : Les 7 jours de Simon Labrosse Théâtre. Mardi 31 décembre à 18h30 et 21h. Le Théâtre du Cyclope, Nantes.

Et elles vécurent heureusement Comédie. Mardi 31 décembre à 19h et 21h30. Le Quatrain, Haute-Goulaine.

Plateau d'humour pour le 31 décembre Avec Daniel Camus, Denise, Simon Fache, Cécile Giroud et Yann Stotz, Arnaud Joyet, Oldelaf et Alain Berthier. Mardi 31 à 19h30 et 22h. La Cité, Nantes.

Parents modèles Comédie. Mardi 31 décembre à 20h et 22h30. La Cité, Nantes.

Plateau Nantais Avec Kévin Robin, Nicolas Fabié et William Pilet. Mardi 31 décembre à 20h30. La Compagnie du Café-Théâtre, Nantes.

Monsieur Malaussène Comédie. Mardi 31 décembre à 21h30. Le Théâtre de la rue de Belleville, Nantes.

Pépette & Papy à l'Elysée Comédie satirique avec Guy Montagné et Sylvie Raboutet. Mercredi 1^{er} janvier 2020 à 20h30. L'Odyssee, Orvault.

et aussi... **MUSIQUE**

Prévert Par Yolande Moreau et Christian Olivier. Mercredi 11 décembre à 19h30. Le Théâtre, Saint-Nazaire.

The Avenir Electro. Mercredi 11 décembre à 20h. Stereolux, Nantes.

Heldon Rock. Mercredi 11 décembre à 20h. le lieu unique, Nantes.

ONPL - Création pour un virtuose Avec Renaud Capuçon. Mercredi 11 décembre à 20h. La Cité, Nantes.

Kill Your idols + Subutex Hommage à Sonic Youth. Mercredi 11 décembre à 20h30. Stereolux, Nantes.

Irmin Schmidt - 5 Klavierstücke Classique. Mercredi 11 décembre à 20h30. L'auditorium de Rezé.

Camille Pépin et Ensemble Utopik Musique contemporaine. Jeudi 12 décembre à 20h. le lieu unique, Nantes.

Doxx Rappeur lo-fi. Jeudi 12 décembre à 20h. Le Ferrailleur, Nantes.

Skip The Use Chanson. Jeudi 12 décembre à 20h. Stereolux, Nantes.

Aya Nakamura Chanson. Jeudi 12 décembre à 20h. Zenith Nantes Métropole, Saint-Herblain.

Neko Light Orchestra Hommage aux musiques des films Harry Potter. Jeudi 12 décembre à 20h30. Le Warehouse, Nantes.

Fabrizio Rat + Magnetic Ensemble Electro. Jeudi 12 décembre à 20h30. La Barakason, Rezé.

Vardan Hovanissian et Emre Gültekin : Karin Musique du monde. Jeudi 12 décembre à 20h30. Le Nouveau Pavillon/ Centre Marcé, Bouguenais.

Saez Chanson. Jeudi 12 décembre à 20h30. Zenith Nantes Métropole, Saint-Herblain.

Nantes Dub Club#36 Dub. Vendredi 13 décembre à 20h30. Salle festive Nantes Erdre, Nantes.

A tribute to Jackson C. Frank Par Tilmann Volz. Vendredi 13 décembre à 20h30. La Ruche, Nantes.

Happy Mood - François Ripoche Jazz. Vendredi 13 décembre à 20h30. Le Théâtre, Saint-Nazaire.

Killing Spree Métal. Vendredi 13 décembre à 21h. Le Dix, Nantes.

Drumcode : Adam Beyer, Enrico Sangiuliano Electro. Vendredi 13 décembre à 23h55. Le Warehouse, Nantes.

Lieti Pastori Musique Sacrée, avec l'ensemble italien La Rossignol. Samedi 14 décembre à 16h. Chapelle de l'Immaculée, Nantes.

Les Rockeurs ont du Cœur Avec The Sassy Swingers + The Opposition + The Slow Sliders + Les 3 Fromages + Hocus Pocus + Radio Elvis + Yeggmen + La Jam + DJ Diindaar. Samedi 14 décembre à 20h. Stereolux, Nantes.

Trois Cafés Gourmands Chanson. Samedi 14 décembre à 20h. Zenith Nantes Métropole, Saint-Herblain.

Michel Jonasz Jazz. Samedi 14 décembre à 20h30. Atlantia, La Baule.

Paul Jarret « Ghost Songs » Feat. Jim Black... Jazz. Samedi 14 décembre à 21h. Le Dix, Nantes.

Lomepal Rap teinté d'électro. Samedi 14 décembre à 23h30. Le Warehouse, Nantes.

Happy Voices Trio de Gospel. Dimanche 15 décembre à 16h. Église Saint-Eloi, Trignac.

Orchestre Symphonique de Saint-Nazaire & La Schola Cantorum Classique. Dimanche 15 décembre à 17h. Quai des Arts, Pornichet.

Emmanuel Moire Chanson. Dimanche 15 décembre à 18h. La Cité, Nantes.

Les enfants de l'opéra Ateliers de chant sur la place des enfants dans l'opéra. Mardi 17 décembre à 18h et 20h. Mercredi 18 à 14h30. Théâtre Graslin, Nantes.

La Maison Tellier Chanson. Mardi 17 décembre à 20h30. Médiathèque Bellevue - Maison des Arts, Saint-Herblain.

Alexis HK Chanson. Mardi 17 décembre à 20h45. Théâtre de La Fleuriaie, Carquefou.

Fills Monkey Pop-Rock. Mercredi 18 décembre à 20h. La Cité, 44000, Nantes.

ONPL - Souvenir de Florence Classique. Mercredi 18 décembre à 20h30. Théâtre Quartier Libre, Ancenis.

Chilla Hip hop. Jeudi 19 décembre à 20h. Le Ferrailleur, Nantes.

Black Boy Concert performance. Jeudi 19 décembre à 20h30. Salle Vasse, Nantes.

Mika Chanson. Vendredi 20 décembre à 20h. Zenith Nantes Métropole, Saint-Herblain.

Noël En-Chantant Musique sacrée avec la Pré-Maîtrise et la Maîtrise. Samedi 21 décembre à 15h. Chapelle de l'Immaculée, Nantes.

Noël en Bohême Un concert pour chœur et orgue. Samedi 21 décembre à 18h. Théâtre Graslin, Nantes.

Noëls, Carols et Cie Musique Sacrée. Samedi 21 décembre à 19h. Cathédrale Saint-Pierre Saint-Paul, Nantes.

Amarok Winter Session Métal : avec Arcania, Aro Ora et Shade and Dust. Samedi 21 décembre à 20h. Le Ferrailleur, Nantes.

Astroclub Electro : avec Manu Le Malin, Micropoint, Krtm. Vendredi 27 décembre à 23h55. Le Warehouse, Nantes.

ONPL - Virtuosité russe avec le pianiste Alexei Volodin Sur des œuvres de Rachmaninov. Mardi 7 et mercredi 8 janvier 2020 à 20h. La Cité, Nantes.

Ciné-toiles

NOTRE SÉLECTION CINÉ

✓ par Matthieu Chauveau

© Matthieu Chauveau



Notre-Dame SANS DRAME

Comment reconstruire Notre-Dame de Paris ? Valérie Donzelli se pose presque la question dans *Notre Dame*, film tourné peu avant l'incendie, dans lequel une architecte imagine un nouveau parvis à la cathédrale. Une délicieuse comédie burlesque, entre tribulations professionnelles et sentimentales, présentée en avant-première début décembre au Katorza.

NOTRE DAME

Sortie le 18 décembre.

© Matthieu Chauveau



Play SANS BLESSURES

Jusqu'ici, le «found-footage» (film fabriqué à partir de fausses vidéos amateurs) était surtout réservé au cinéma d'horreur. Dans *Play*, Anthony Marciano (*Les Gamins*) prouve avec son fidèle acteur Max Boublil que le dispositif sied parfaitement à la comédie romantique. Lors de l'avant-première à l'UGC Ciné Cité Atlantis fin novembre, le film a conquis le public...

PLAY Sortie le 1^{er} janvier



La Dolce Vita © Pratic Distribution

Chauffe MARCELLO

En 18 longs-métrages étalés sur 45 ans, le Cinématographe nous donne un aperçu de la filmographie du plus légendaire des acteurs italiens. Et peut-être même d'un des plus complets que le septième art nous ait offert, tour à tour sex symbol dans *La Dolce Vita* et impuissant dans *Le Bel Antonio*.

**RÉTROSPECTIVE
MARCELLO
MASTROIANNI,**

jusqu'au 13 janvier,
Le Cinématographe,
Nantes. (*La Grande Bouffe*
en séance Vidéodrome
avec analyse
et débat le 16/12)

Photo © Kaspars Grinvalds / Fotobala



Tout le cinéma
sur le site Wik Nantes

wik-nantes.fr

SORTEZ DE
L'ORDINAIRE

wik

EXPOSITION

15 JUIN 2019 > 5 JANVIER 2020

PRENEZ SOIN DE VOUS

ARCHÉOLOGIE DU SOIN ET DE LA SANTÉ



L'É CHRONOGRAPHE

EXPÉRIMENTER L'ARCHÉOLOGIE

EN COPRODUCTION AVEC



Institut national
de recherches
archéologiques
préventives



•3 pays de la Loire



lechronographe.fr

Rezé



#PRENEZSOINDEVOUS



Plan LARGE

NOTRE SÉLECTION D'EXPOS

À l'approche des fêtes, petite sélection d'expositions qui rassemblent. Chaplin et Mélusine que l'on peut voir en famille. Fabcaro et son humour décalé et aussi *Esthétiques biopolitiques* et sa réunion d'œuvres originales. Sans oublier l'agenda complet qui permet d'élargir l'horizon.

✓ par Julie Baron



Vue de l'exposition © Musée d'arts de Nantes - C. Ols

Chaplin UNIVERSEL

Comment ne pas penser Chaplin lorsqu'on cherche une exposition pour la fin d'année ? Il est l'artiste le plus universel qui soit et l'exposition nantaise s'applique à satisfaire tous les publics. Le Musée d'arts a eu l'intelligence de faire une expo sur Chaplin et les avant-gardes, ce qui permet de voir un grand nombre d'œuvres d'artistes majeurs du XX^e siècle. Et mention spéciale à la scénographie qui fait la part belle à l'espace jeune public au milieu du patio.

**CHARLIE CHAPLIN, DANS L'ŒIL
DES AVANT-GARDES** Jusqu'au lundi 3 février 2020.
Musée d'arts de Nantes.

Fée SERPENTE

Quand la légende rencontre l'Histoire... Voilà ce que nous réserve l'exposition de l'Historial de Vendée qui prend à bras le corps les origines et les interprétations d'une fée qui intrigue et fascine dans bien des contrées vendéennes. Voyage dans le merveilleux et le fantastique en compagnie de cette femme-serpent, bâtisseuse. Une exposition familiale s'il en est qui bénéficie d'un apport important d'œuvres de musées et institutions.

MÉLUSINE, SECRETS D'UNE FÉE Historial de Vendée,
Les Lucs-sur-Boulogne, jusqu'au 1^{er} mars.



Musées de la Vendée (1900-2000). Enluminure sur linet, 1958.
Collection particulière © La Proche-sur-Von, Conservation
Départementale des Musées et des Expositions de la Vendée /
Patrick Durand

EXPOS

le
lieu
unique

Centre de culture
contemporaine de Nantes



théâtre

Points de non-retour [Quais de Seine]



Alexandra Badea

mer 22 et jeu 23 jan
2020 — 20h
lelieuunique.com



© Fabcaro

Quai DES BULLES

Si vous aimez l'humour décalé, allez faire un petit tour à l'exposition *Fabcaro*. L'auteur de BD prend un malin plaisir à se mettre en scène dans son quotidien où l'absurdité s'invite régulièrement. Une exposition qui fait du bien avec l'irruption d'autres auteurs : Tanx, Gilles Rochier et Émile Plateau.

FABCARO OU LA ZAÏ ZAÏ ZAÏ ZAÏ ATTITUDE Médiathèque, Saint-Sébastien-sur-Loire, jusqu'au 15 janvier

Corps à CORPS

Avec son titre, on pense a priori à une exposition très conceptuelle. Et pourtant, *Esthétiques biopolitiques* s'applique simplement à étudier les influences du biopouvoir sur nos corps, nos esprits, nos sociétés. Et c'est bien une expo d'artistes qui nous attend avec la présence de Amy Balkin, Laurent Grasso, Barbara Kruger, Annosofie, Signe Lidén, Aliens In Green... Ou encore Mikhail Karikis, Steve Rowell, Louis-Cyprien Riaies ou RYBN. Et une fois encore, l'Atelier prouve qu'il est le lieu de tous les possibles.

ESTHÉTIQUES BIOPOLITIQUES

Jusqu'au dimanche 22 décembre. L'Atelier, Nantes.



KOSTAR

haut parleur

JET-M912

lelieu
contemporain

tip

© Christophe Raynaud de Lage

l'agenda des expos

Tout Lascaux Cette exposition vous révèle Lascaux, et sa réplique intégrale Lascaux IV, comme si vous y étiez. Jusqu'au samedi 14 décembre. Médiathèque René-Guy Cadou, Basse-Goulaine.

Marie Auger - Qu'est ce qu'elle a donc fait la p'tite hirondelle Travail sur les camps d'internement de nomades en France. Jusqu'au dimanche 15 décembre. Le Rez de Chaussée, Nantes.

95gr Exposition collective de huit étudiants des Beaux-Arts de toute la France. Jusqu'au lundi 16 décembre. Place de Bretagne, Nantes.

Mini mobiles, cow-boys et figurine L'humour côtoie le fantastique. Jusqu'au mercredi 18 décembre. Château de la Gobinière, Orvault.

Ébrèchement de la certitude Par l'artiste nantais Benoît Travers. Jusqu'au samedi 21 décembre. Galerie RDV, Nantes.

Soyouz 3 24 artistes et poètes contemporains. Jusqu'au samedi 21 décembre. Galerie Olivier Meyer, Nantes.

56 Chandelles #6 Œuvres de 8 artistes qui ont su s'approprier et sublimer le papier. Jusqu'au dimanche 22 décembre. Le 56, Nantes.

Les pastels d'Isa Œuvres d'Isabelle Alberge. Jusqu'au dimanche 29 décembre. La Quincaillerie Rit, Cordemais.

Blueman on tour Un dispositif expérimental : une tente, Homme bleu géant, qui permet au public d'entrer dans le personnage. Jusqu'au dimanche 5 janvier 2020. Le lieu unique, Nantes.

Xavier Veilhan - Plus que pierre Sculpture. Jusqu'au dimanche 5 janvier 2020. Collégiale Saint-Martin, Angers.

Prenez soin de vous ! Archéologie du soin et de la santé Jusqu'au dimanche 5 janvier 2020. Le chronographe, Rezé.

Décembre d'artistes au Triphasé Sélection d'artistes, de la peinture à la photo, en passant par la sculpture, le dessin et la gravure. Jusqu'au samedi 11 janvier 2020. Le Triphasé, Nantes.

Tous des saints ? Sélection d'œuvres médiévales du musée Dobrée. Jusqu'au samedi 11 janvier 2020. Passage Sainte-Croix, Nantes.

Le Petit Marché de l'Art #27 Grande exposition collective de petits formats. Jusqu'au dimanche 12 janvier 2020. Le Rayon Vert, Nantes.

L'Échappée belle - Éléonore Faise, Aurélie Pétreil Réflexion poétique sur la mutabilité des images, leur actualité ou leur potentiel à ouvrir sur des réalités indéfinies. Jusqu'au dimanche 12 janvier 2020. Le Grand Café, Saint-Nazaire.

Evanescences Photographies de Jean-Michel Lenoir. Jusqu'au lundi 13 janvier 2020. Galerie Equinoxe, Nantes.

Amazonie. Le chamane et la pensée de la forêt Témoignage sur l'histoire et le devenir des populations du bassin amazonien. Jusqu'au dimanche 19 janvier 2020. Château des ducs de Bretagne, Nantes.

Nous venons de trop loin pour oublier qui nous sommes Installation et performances d'Emmanuelle Huynh et Jocelyn Cottencin. Jusqu'au dimanche 19 janvier 2020. Le LIFE, Saint-Nazaire.

Instantanés : 2014 - 2018 Revivez certains moments forts de ces quatre dernières saisons à Stereolux. Jusqu'au vendredi 24 janvier 2020. Stereolux, Nantes.

Festins chinois, l'exposition qui ne manque pas de piquant Explorer les liens entre gastronomie et culture chinoise. Du mardi 17 décembre 2019 au dimanche 26 janvier 2020. Cosmopolis, Nantes.

Retour d'orient soie, épices et pierres précieuses Découvrez l'histoire des échanges commerciaux et culturels entre l'Orient et l'Occident. Jusqu'au mardi 25 février 2020. Muséum d'histoire naturelle, Nantes.

Design L'Expo 2019 19 projets de fin d'études de l'École de design Nantes Atlantique. Du samedi 21 décembre 2019 au dimanche 1^{er} mars 2020. La Cale 2 Créateurs, Nantes.

La Fabrique du Père Castor Art graphique. Jusqu'au dimanche 1^{er} mars 2020. Médiathèque Jacques Demy, Nantes.

Contes et légendes Mieux comprendre, à travers le fonds documentaire, les modes de transmission des récits populaires. Jusqu'au jeudi 30 avril 2020. Archives Départementales, Nantes.

Showcase musique

jeudi 9 janvier 2020

au Théâtre de la Gobinière (Orvault)

organisé en partenariat avec la ville d'Orvault

- **Assmaha** Leila Bounous, Bachir Rouimi, Samir Aouad
- **Grove One** Ewen Cousin, Félicien David, Roland Spenle, Boris Meichelbeck, Jonas Spenle
- **Tascabilissimo !** Victoria Delarozière, Marta Del' Anno
- **L'ombre de la bête** François Robin, Mathias Delplanque
- **Mixe France** Jean-Christophe Baudouin, Antonin Pierre, Mickaël Lafontaine
- **Djusu** Évelyne Mambo, Mathias Vaguenez, Antoine Passet
- **DBStraße** Benjamin Durand, Doris Abéla, Suzanne Fischer, Julien Vinçonneau, Annabelle Durand
- **Mox** François Badeau, Emmanuel Birault, Gweltaz Hervé

LA danse en Fabrique

vendredi 10 janvier 2020

à la Fabrique Bellevue-Chantenay (Nantes)

en coréalisation avec la ville de Nantes
dans le cadre du festival Trajectoires

- **Entering** Elisa Lécuru / Compagnie Nour
- **Les passeurs** Anaïs Hunebelle Collectif Petit Huit
- **La Méthode C.O.A** Marion Uguen Les Dupont/d
- **Mascarade** Cédric Cherdel Association Uncanny
- **Leitmotivs** – titre provisoire Elise Lerat Collectif Allogène
- **Dédale** Stéphane Fratti / Compagnie Bissextille
- **Origami** et **Le lac** Yvann Alexandre Compagnie Yvann Alexandre
- **De la cave au grenier** Aëla Labbé et Stéphane Imbert / Lucane

+ d'info : www.musiqueetdanse44.asso.fr

Les
**BONNES
TABLES
DE NANTES**
SONT DANS
wik

wik-nantes.fr/restaurants



Le NANTES d'Éric Cabanas

INTERRO ÉCRITE EN 15 QUESTIONS DÉTERMI...NANTES



Il est journaliste et aquarelliste. On peut lire les articles d'Éric Cabanas dans *Presse-Océan*. Et régulièrement, depuis plus de trente, ses aquarelles disent le Nantes d'hier et d'aujourd'hui. Amoureux de sa ville, de l'eau et des bateaux, il vient de publier *Aquarelles 1987-2020*. Un ouvrage cadeau pour les fêtes.



© Eric Cabanas

1

Nantais pur beurre OU NANTAIS D'ADOPTION ?

Petit fils d'émigré basque espagnol, et de Nantais pure souche... je suis né à Nantes... «Comme tout le monde», disait Aragon à propos du peintre Pierre Roy, fils de Donatien mon aquarelliste préféré.

2

Une Nantaise ou un Nantais CÉLÈBRE ?

Éric Tabarly, né à Nantes. Il a marqué plusieurs générations de passionnés de voile et de mer. Je l'ai rencontré. Un taiseux qui en imposait par l'exemple.

3

EN QUOI NANTES EST-ELLE UNE VILLE étonnante ?

Elle est tout à la fois, ardoise et tuile, eau douce et eau salée, ouverte sur le monde et à la fois très elle-même. Internationale depuis toujours grâce à tous les «Nantais venus d'ailleurs».

4

SI NANTES ÉTAIT *un livre?*

Un roman d'Haruki Murakami, car j'ai toujours l'impression que dans l'arrière-salle d'un bistrot ou dans la réserve d'une boutique, une porte peut s'ouvrir sur un monde parallèle. Comme dans *1q84*.

5

SI NANTES ÉTAIT *une couleur?*

Plusieurs : bleu ardoise, brique des souches de cheminées, blanc cassé du tuffeau, granite du pied des immeubles.

6

Le lieu nantais LE PLUS INSPIRANT ?

Les quais de Loire. Ils sont la promesse du large, des voyages, de l'inconnu.

7

Un bar POUR REFAIRE LE MONDE ?

Le KNB, improbablement installé près du Temple Protestant, tenu par Claire, d'origine rwandaise qui parle si bien de son pays. Et le plus classique Delorme, tout juste repris par Olivier, pour son côté parisien, où avec un copain on vient de lancer un rendez-vous «backgammon» certains mercredis soir.

© Eric Cabanas



8

UNE BONNE TABLE *entre potes ?*

Toute petite : Au Village d'Asie, rue des Petites Écuries, chez Han, Vietnamienne au grand cœur. La cuisine de son chef est appréciée par les Asiatiques de passage à Nantes. Ils ne s'y trompent pas.

9

Votre spécialité LOCALE FAVORITE ?

Le muscadet, par chauvinisme et parce qu'il y a des hommes et des femmes qui font des merveilles avec ce monocépage au nom exotique : melon de Bourgogne.

10

VOTRE *quartier* *préférée ?*

La rue des Hauts Pavés avec ses boutiques et restaurants, la place Viarme pour son marché aux puces du samedi matin. Pas loin, le cimetière Miséricorde, Père Lachaise nantais.

11

Un endroit POUR RÊVER ?

La butte Sainte-Anne...

12

Votre jardin SECRET ?

Sur l'eau...

13

UNE BONNE RAISON DE VIVRE *à Nantes ?*

L'océan n'est pas loin, on peut vite partir.

14

UNE BONNE RAISON DE *quitter* *Nantes ?*

Pour le plaisir de la retrouver.

15

Une escapade DANS LE 44 ?

Les marais de Kervarin-port de Kercabellec à Mesquer. Et Clisson : incontournable.

ÉRIC CABANAS, *Aquarelles*
1987-2020, éditions Victor Stanne.

gagnez DES PLACES CINÉ, CONCERT, SPECTACLE...

JOUEZ SUR LE SITE WIK-NANTES.FR

Inscrivez-vous avec votre identifiant wik sur le site et participez au tirage au sort.



© Piano'cktail

CONCERT
Alexis HK
mardi 17 décembre à 20h45
au Théâtre de La Fleuriaye, Carquefou



DP

CIRQUE
Tuiles
mercredi 18 décembre à 14h30
au Piano'cktail, Bouguenais



© Bouguenais

CIRQUE
Burning
mardi 17 décembre à 20h30
au Carré d'argent, Pont-Château



© Bouguenais

DANSE
27 perspectives
mercredi 18 décembre à 20h
au Grand T, Nantes



© Bouguenais

DANSE
Le cercle
mardi 17 décembre à 20h
au lieu unique, Nantes



DP

CIRQUE
Anaëlle Molinaro
- 100% Circus
vendredi 20 décembre à 20h30
à Quai des arts, Pornichet



© Hit West

CONCERT
Hit West Live
mardi 17 décembre au Zenith
Nantes Métropole, Saint-Herblain



© Tony Fisher

ONPL
Lambert Wilson chante
Kurt Weill
vendredi 20 décembre à 20h
à La Cité, Nantes

et aussi...

LES ÉPÉMÈRES Un concert presque classique samedi 21 décembre à 15h30 au Théâtre Boris Vian, Couëron.

LES ÉPÉMÈRES Chute samedi 21 décembre à 18h au Théâtre Boris Vian, Couëron.

ONPL Feux d'artifices royaux lundi 30 décembre à 20h à La Cité, Nantes.

MUSIQUE - HUMOUR ABC d'airs mercredi 8 janvier à 20h45 au Théâtre de La Fleuriaye, Carquefou.

HUMOUR Sophia Aram vendredi 10 décembre à 20h au Piano'cktail, Bouguenais.

DANSE Trance vendredi 10 décembre à 20h30 à Ligeria, Sainte-Luce-sur-Loire.

Citad'elles, le lieu pour les femmes victimes de violences



Citad'elles

AIDE ET ACCOMPAGNEMENT

24h/24 • 7j/7



02 40 41 51 51

nantescitadelles.fr

UN PROJET



EN PARTENARIAT AVEC



AVEC LE SOUTIEN

CIDFF
NANTES

FRANCE
VICTIMES 44

PLANNING
FAMILIAL 44

QUESTION
CONFIANCE

SOLIDARITÉ FEMMES
LOIRE-ATLANTIQUE

SOS INCESTE
à VOIENCES SEXUELLES

Exposition

Mélusine

Secrets d'une fée




VENDÉE
LE DÉPARTEMENT

Du 22 novembre 2019
au 1^{er} mars 2020

Historial de la Vendée
www.sitesculturels.vendee.fr

