



wik

LE MAGAZINE DES SORTIES

— LE —
NANTES
DE
KO KO MO
—



ONPL
2022/2023

**VIVEZ LA MUSIQUE
AVEC ÉMOTION !**

DÉCOUVREZ LA SAISON AVEC SASCHA GOETZEL,
LE NOUVEAU DIRECTEUR MUSICAL SUR ONPL.FR

wik NANTES /
SAINT-NAZAIRE

N°319

27 AVRIL
AU 14 JUIN 2022

FESTIVAL
LES BEAUX JOURS

1^{ère} ÉDITION

PARC DE LA
BÉGRAISIÈRE
ET AILLEURS



09 AU 19
JUIN 2022

SAINTE-HERBLAIN

KO KO MO • Fills Monkey • Cie La Volte • My!Laika •
Napoleon Maddox • Le bal des variétistes • Emma
la clown • The Tiger Lillies // 5€/spectacle

Cie Full Full • Cie Lombric Spaghetti • Marcel et ses drôles de femmes •
Green Line Marching Band • Cie La Voie ferrée • Cie L'MRGée • Cirque
Inextremiste • La Fausse cie • Olivier Debelhoir // spectacles gratuits

WWW.THEATREONYX.FR

ON
YX



La culture ENSEMBLE

On a eu beau chercher, attendre, espérer : la culture n'a pas été au cœur du débat pour l'élection présidentielle. Inutile sans doute d'espérer qu'elle le soit davantage pour les législatives.

Comme l'éducation, la culture reste pourtant l'un de nos biens les plus précieux. Et la culture pour tous – qu'on invoque parfois – contribue à la réduction des inégalités.

Alors comment ne pas rappeler la chance de notre territoire de bénéficier de politiques culturelles ambitieuses, avec une multitude de propositions

accessibles sur l'ensemble du département ? Même si la pandémie a pu éloigner des citoyens de la culture, on espère que la culture ne redeviendra pas un entre-soi comme elle a pu l'être il y a quelques décennies.

Invitation à la danse avec *Primavera*, à la musique avec les *Fanfaronnades*, à la musique et au cirque avec le festival *Les beaux jours*, à l'opéra avec *Opéra sur écrans*... La culture est ouverte et le mieux reste de la partager ensemble.

✓ Patrick Thibault

ONPL ORCHESTRE NATIONAL
DES PAYS DE LA LOIRE

**Vivez la musique
avec émotion !**

Saison 2022–2023
www.onpl.fr

Direction musicale — Sascha Goetzel

**Nouvelle saison !
Abonnez-vous dès le 5 mai**

wik le magazine des sorties
à Nantes/Saint-Nazaire
**2 ter rue des Olivettes, CS 33221,
44032 Nantes cedex 1**
Téléphone 02 40 47 74 75.
Email : redaction@mcomedia.fr
Suivez-nous sur  

**Directeur de la publication
et de la rédaction** Patrick Thibault
**Assistant de direction,
partenariats et publicité**
Maxence Bizot (maxence@mcomedia.fr)
Rédaction Julie Baron, Vincent Braud,
Christophe Cesbron, Matthieu Chauveau,
Aude Moisan, Françoise Simone,
Patrick Thibault, Denis Zorogniotti.
Maquette Damien Chauveau.
Mise en page Damien Chauveau,
Cécile You.

Imprimé en CEE. Toute reproduction,
même partielle, est interdite.
Les documents transmis ne sont pas
rendus.

Abonnement 1 an : 45 €, Dépôt légal
à parution. RC Nantes B 399 544 857.

Éditeur : Médias Côte Ouest SARL,
2 ter rue des Olivettes,
CS 33221, 44032 Nantes cedex 1
Imprimé en France.

 Ce magazine a été imprimé
avec des encres 100 % végétales

 **PEFC** 10-31-1980

TO DO LIST

5 PROPOSITIONS POUR PROFITER DES BEAUX JOURS

Si on pouvait, on plongerait direct au cœur de l'été. Alors, avant d'oublier (un peu) les soucis et de mouiller le maillot, Wik vous a déniché 5 propositions qui ont de la tenue et qui promettent de nous emmener ailleurs sans aller loin.

✓ Sélection Aude Moisan



Elmer Food Beat © Gilles Simon



Le Bourgeois Gentilhomme © Pascal Victor Altobant

✓ 1 *Soutenir* L'UKRAINE

Parmi les initiatives qui se multiplient en soutien à l'Ukraine et aux Ukrainiens, saluons le concert qui réunit Dominique A, Elmer Food Beat, Jeanne Cherhal, Orange Blossom et Zaho de Sagazan. Excusez du peu ! Très belle affiche en perspective avec des artistes dont on connaît l'engagement artistique et citoyen. Il s'agit ici de soutenir la paix et l'accueil des réfugiés. Organisé par Le Carré International (ex OMRIJ) avec la Ville de Saint-Herblain et La Carrière. Bénéfices reversés aux associations impliquées au quotidien.

CONCERT SOLIDARITÉ UKRAINE

Vendredi 6 mai à 20h,
La Carrière, Saint-Herblain.

✓ 2 *Retenir* LE THÉÂTRE

Si, en juin, les saisons culturelles sont terminées, on peut compter sur le *Festival d'Anjou*. Sous la houlette de Jean Robert-Charrier, le festival s'applique désormais à mêler théâtre public et privé. Événement, la présentation de trois spectacles de Joël Pommerat, dont les dernières représentations de *Ça ira (1) Fin de Louis*. Des spectacles de troupes avec *Le Bourgeois Gentilhomme* mis en scène par Denis Podalydès, *Fracasse* par Jean-Christophe Hembert. Des vedettes aussi avec Clémentine Célaré dans *Une Vie*, Daniel Auteuil, Jeanne Cherhal et Miossec en concert...

FESTIVAL D'ANJOU

Du 6 juin au 3 juillet, Château du Plessis Macé,
Grand Théâtre et Cloître Toussaint, Angers...



Les Fanfaronnades © Chama Chamau

© Les Nantais

Les Beaux Jours / The Tiger Lillies © Daniela Matjeschek

✓ 3 Faire LE FANFARON

C'est le plus gros festival de fanfares de l'Ouest. 500 musiciens, une cinquantaine de concerts pour fêter le dixième anniversaire des *Fanfaronnades*, un festival qui a attiré 25000 spectateurs lors de la dernière édition. On y fête aussi les 20 ans du Grand Machin Chose, la fanfare organisatrice. Les musiciens viennent de toute la France et interviennent dans tous les styles (Pop, rock, electro, indé, expérimental, chanson, soul, funk...). Lâcher de fanfares dans les rues de Trentemoult le samedi après-midi, flashmob à 19h, des battles et des surprises.

LES FANFARONNADES

Les 3, 4 et 5 juin, site de Transfert, Trentemoult-Rezé.

✓ 4 Fêter LES BEAUX JOURS

En lieu et place de *Soleils Bleus* et *Jours de Fête* qui se déroulaient en alternance une année sur deux, Saint-Herblain présente *Les Beaux Jours*. Un nouveau festival qui réunit cirque et musique et fait en sorte que les deux disciplines dialoguent entre elles sous les étoiles. Côté musiciens, on a invité ceux qui se griment ou créent des personnages. On retient déjà le Cirque Inextrémiste, Marcel et ses drôles de femmes, Napoléon Madox, Ko Ko Mo, The Tiger Lillies et Fills Monkey. Toutes les propositions sont à 5 € (sauf Abasque) ou en accès gratuit. Détente et convivialité au grand air assuré et ça dure deux week-ends.

LES BEAUX JOURS

Du 9 au 16 juin, La Bégraisière mais pas que, Saint-Herblain.

✓ 5 Retrouver LES NANTAIS

Après une première édition réussie, Les Nantais sont de retour. Les Nantais ? La guinguette streetfood installée autour du lac de La Carrière à Saint-Herblain. En famille, entre amis, entre collègues, le spot s'impose par son cadre, sa carte, son ambiance. Pause déjeuners, apéros, afterworks, dîners, brunchs... on s'y retrouve autour de quatre comptoirs gourmands, deux bars, deux pistes de pétanque. Une programmation de food trucks, des concerts, des festivals culinaires et marchés de producteurs locaux... Il y a du goût dans l'assiette et c'est ouvert tous les jours de 11h à 23h. Qu'on se le dise !

LES NANTAIS

Du 14 mai au 16 octobre, La Carrière, Saint-Herblain.

Le NANTES de KO KO MO

INTERRO ÉCRITE EN 14 QUESTIONS DÉTERMI...NANTES

© Alice Clémentine



Warren et K20 (Kevin), les deux Nantais de Ko Ko Mo, sortent un nouvel album. Des riffs de guitare sur un rythme irrésistible pour sublimer des mélodies addictives. *Your Kiss* confirme l'énergie et l'inventivité du duo. Une belle occasion de partager leur vision de Nantes.



Claude Petit, Le Jardin Kanoupo, Jardin des plantes, Nantes © Ville de Nantes

1

*Nantais pur
beurre* OU
NANTAIS D'ADOPTION ?

Nous sommes
de purs petits beurres.

2

*Une Nantaise
ou un Nantais*
CÉLÈBRE ?

Anne de Bretagne.

3

EN QUOI NANTES
EST-ELLE UNE VILLE
étonnante ?

Nantes est de base une ville
portuaire, une ville étudiante,
dynamique pour plein de raisons
et culturellement exceptionnelle.

4

SI NANTES ÉTAIT *une chanson ?*

La ville que j'ai tant aimée
de Tri Yann.

5

SI NANTES ÉTAIT *une couleur ?*

Nantes Verte, Nantes notre ville,
Nantes La Belle...

6

Le lieu nantais LE PLUS INSPIRANT ?

Beaucoup de lieux inspirants
existent à Nantes... Pour nous,
cela serait Le jardin des plantes,
les bords de l'Erdre, l'Île de
Versailles, les bords de Loire...

7

Un bar POUR REFAIRE LE MONDE ?

Pour nous, c'était l'époque
du Dynamo et aujourd'hui
ce serait Le Waldeck !

8

UNE BONNE TABLE *entre potes ?*

L'Orangerie,
au Jardin des Plantes.

Trentemoult © Jeremy Jéhanin / Loire-Atlantique développement



9

Votre spécialité LOCALE FAVORITE ?

Pour de purs petits beurres,
sans surprise Le Petit Beurre !!

10

VOTRE quartier préféré ?

Sans condition, JOFFRE !

11

Un endroit POUR RÉVER ET VOTRE JARDIN SECRET ?

Là encore, on y revient,
Le Jardin des Plantes.

12

UNE BONNE RAISON DE VIVRE *à Nantes ?*

La famille, les ami(e)s,
les copains(ines)... Notre source
d'inspiration !!

13

UNE BONNE RAISON DE quitter *Nantes ?*

Partir en camion pour
une tournée avec les copains
et rejoindre notre public.

14

Une escapade DANS LE 44 ?

Longer la Loire en toue cabanée,
faire une escale à Trentemoult
et boire un verre au soleil
en terrasse.



YOUR KISS, Pias.

FESTIVAL LES BEAUX JOURS,
Saint-Herblain, le 16 juin.

FESTIVAL LES ESCALES,
Saint-Nazaire, le 30 juillet.

Paroles et MUSIQUES

NOTRE SÉLECTION DE CONCERTS

La précédente sélection musicale de Wik était 100 % féminine.
Celle-ci est presque 100 % masculine. Cascadeur,
Pierre Lapointe, Raphaël, Teenage Fan Club, Thibault Cauvin,
Abd Al Malik, John Butler, Malik Djoudi...
Que du bon mais la parité est encore loin côté programmation.



Cascadeur © Vincent Biez/Franck Esposito

Revenir

Bas les masques, après en avoir trop vus ces deux dernières années ? Si, pour son quatrième album, Cascadeur n'ôte pas le casque qui est sa marque de fabrique (maintenant qu'un certain duo electro s'est séparé), il s'y dévoile comme jamais.

Dix ans après la magnifique ballade *Meaning*, bien partie pour détrôner *Les Gymnopédies* comme bande-son préférée des cinéastes, showrunners et publicitaires, l'artiste messin ose pour la première fois le chant en français. Un choix judicieux porteur d'incarnation pour un musicien à la musique très (trop ?) évanescente.

Plus d'une fois, *Revenant* convoque un fantôme : celui de Christophe avec qui Alexandre Longo a une évidente parenté vocale. Et c'est un compliment.

✓ Matthieu Chauveau

CASCADEUR + DANUBE Jeudi 28 avril à 20h30. Stereolux, Nantes.

CASCADEUR + COCONUT Vendredi 13 mai à 21h. Vip, Saint-Nazaire.

Festival
d'**AN**
JOU

Angers
Cholet
Saumur



Joël
Pommerat
—
Ça ira (1)
Fin de Louis

GRAND THÉÂTRE
D'ANGERS

Samedi 25 juin à 19h00
Dimanche 26 juin à 15h00
Lundi 27 juin à 19h00
Mardi 28 juin à 19h00

DERNIERES
DATES
MONDIALES

Billetterie ouverte en ligne sur
festivaldanjou.com



© Jérôme Sovratte

COUP de griffe

Six. Le compte est bon pour le Chant de la Griffie, nouveau groupe monté par Sylvain GirO, qui respecte scrupuleusement les restrictions sanitaires en terme de réunion de personnes... Après des formats plus intimistes, le Nantais a décidé de donner une ampleur inédite à sa musique. Autour de lui, quatre chanteuses et chanteurs d'exception transforment en polyphonie ses chansons hors des modes, épaulés par le multi-instrumentiste François Robin et ses arrangements électro-acoustiques. De quoi totalement remettre en cause l'image que l'on se faisait de GirO... Héritier d'une chanson française éternelle (tendance rive gauche, « à texte »), l'auteur-compositeur-interprète s'affirme ici comme un formidable brouilleur de pistes, au carrefour des musiques du monde, du slam et du rock.

✓ Matthieu Chauveau

SYLVAIN GIRO ET LE CHANT DE LA GRIFFE
Mercredi 4 mai à 20h30. L'Odyssee, Orvault.



© Donald Mline

Pop EN KILT

30 ans qu'ils nous font la même chanson, mais quelle chanson. Groupe cultissime de la scène indie pop, Teenage Fanclub n'a jamais cherché à révolutionner quoi que ce soit. Mais c'est justement pour ça qu'on les aime tant : pour leur entêtement à recréer la pop à guitares telle qu'ils l'ont découverte adolescents. Avec la même candeur. The Byrds, The Beach Boys et Big Star sont les maîtres incontestés de la formation écossaise depuis toujours, et autant dire qu'avec de telles références, il vaut mieux soigner son songwriting... Ce que continuent de faire Norman Blake et Raymond McGinley, même après la démission de leur compère de toujours Gerard Love sur un très élégant 11^e album sorti l'an dernier. ✓ M.C.

TEENAGE FANCLUB Jeudi 5 mai à 20h. La Barakason, Rezé.



Lucas Debarque © Yvanant Bender

TEMPO de saison

Que la fête (re)commence. C'est un programme résolument festif que nous propose l'ONPL. Avec une pièce maîtresse de saison. Créé au début du siècle dernier, à Paris, *Le Sacre du printemps* provoqua un méchant tohu-bohu. Haro sur le duo Stravinsky-Nijinski et ce "massacre du printemps", selon un critique de l'époque. Plus d'un siècle plus tard, la pièce fait partie des classiques du répertoire. Et elle continue d'inspirer les chorégraphes. Également au programme, le *Concerto en sol pour piano et orchestre* de Ravel qui voulait se rassurer après un *Boléro* qu'il croyait voué à l'échec. Au clavier, Lucas Debarque dont les enregistrements, en particulier de Scarlatti, font référence. Enfin, l'ONPL nous invite à nous projeter vers l'été prochain avec cet *Im Sommerwind* d'Anton Webern. Une soirée (forcément) sans nuage.

✓ Vincent Braud

ONPL - LE SACRE DU PRINTEMPS

Mardi 10 et mercredi 11 mai à 20h.
La Cité des congrès, Nantes.



DS

Bel-art

C'est un artiste comme seul le Québec semble pouvoir nous en apporter. Un chansonnier dans le sens strict du terme, très populaire (dans son pays) tout en étant éminemment moderne, voire avant-gardiste. Pointu (forcément...) sans être rasoir. *L'heure mauve*, le nouvel album de Pierre Lapointe, est d'ailleurs une œuvre singulière, enregistrée pour accompagner l'exposition du même nom du très tendance artiste contemporain Nicolas Party, au Musée des beaux-arts de Montréal. Mais c'est en piano solo que se produit le musicien pour sa nouvelle tournée. Une formule dans laquelle il excelle depuis déjà 20 ans, se permettant des intermèdes d'une exquise drôlerie entre des chansons somme toute traversées d'une authentique mélancolie.

✓ Matthieu Chauveau

PIERRE LAPOINTE (SOLO PIANO) Mercredi 11 mai à 20h.
Stereolux, Nantes.

Sur sa ROUTE

Sur la route, *Caravane* ou, plus récemment, *Le train du soir*. Dans le paysage un rien terne de la variété française, les chansons de Raphaël ont toujours été une bouffée d'oxygène salvatrice, même quand le chanteur surjouait son côté lunaire, rimbaldien. Avec *Bande magnétique*, c'est un artiste plus complexe que l'on découvre, indémodable romantique mais qui ne rechigne pas à un peu d'autodérision. Imaginez le beau gosse au regard éternellement juvénile commençant son concert seul derrière un piano, avant qu'un ingénieur du son ne vienne le rejoindre sur scène. Un acteur surtout, qui le questionne sur telle ou telle chanson, trifouille la bande-son pour donner au spectacle un air de session d'enregistrement surréaliste, poétique... rimbaldien. ✓ M.C.

RAPHAËL Mercredi 11 mai à 20h. Piano d'cktail, Bouguenais.



© Frank Lortou

GUITARE, guitare...

Thibault Cauvin a deux passions : la guitare et le... surf. Quand une série de concerts lui en laisse le temps, on peut donc le croiser flirtant avec les rouleaux. Depuis son passage, fin janvier, à la dernière *Folle journée*, il n'a pas vraiment chômé. La sortie d'une biographie (*À cordes et à cœur*) l'a un peu accaparé mais il n'a pas tardé à reprendre sa guitare et la route. Il rentre (presque) de Montreux et de l'International Guitar Show. Chacun de ses concerts est un moment de complicité partagée. Le prodige n'est pas avare, en effet, d'échanges avec le public. On peut donc lui donner quartier libre ! Mélomanes ou néophytes s'y retrouvent sans problème. ✓Vincent Braud

THIBAUT CAUVIN Jeudi 12 mai à 20h30.
Théâtre Quartier Libre, Ancenis.



© Fabien Coste

SLAMEUR à la fine lame

À l'instar de Jacques Brel qu'il citait en référence dès ses débuts (le titre *Les Autres* en clin d'œil à *Ces gens-là*), Abd al Malik a toujours insufflé quelque chose de théâtral à ses chansons. Ce ne fut donc pas une surprise d'apprendre que le slameur, rappeur et poète ajoutait une nouvelle corde à son arc en fin d'année dernière : celle de mettre en scène pour une pièce de Camus au Théâtre du Châtelet. L'artiste persiste et signe avec *Le Jeune Noir à l'Épée*, un spectacle pluridisciplinaire où se mêlent théâtre, art contemporain, musique, danse et même art pictural. À l'origine du projet, un choc esthétique (et militant) : la découverte du tableau *Jeune Noir à l'Épée* du peintre Puvis de Chavannes (1850) que Malik propulse à notre époque, avec un personnage sortant de prison, dans une cité HLM... ✓Matthieu Chauveau

ABD AL MALIK - LE JEUNE NOIR À L'ÉPÉE
Vendredi 13 mai à 20h. Le Théâtre, Saint-Nazaire.

22^E ÉDITION

LA NUIT DE L'ERDRE

30 JUIN + 1^{ER}/2/3 JUILLET 2022
NORT SUR ERDRE (44)



LA NUIT DE L'ERDRE - 2022 - PHOTOGRAPHIE: FLORENCE BOURGONNIER - COURTESY: FLORENCE BOURGONNIER - www.la-nuit-de-lerdre.com - 02 53 97 53 97

MACKLEMOR ♦ ANGÈLE
FATBOY SLIM ♦ ORELSAN
-M. ♦ ROYAL BLOOD
VIANNEY ♦ RILÈS
PAROV STELAR ♦ NISKA
KALEO ♦ SELAH SUE
FEU! CHATTERTON
GAËL FAYE ♦ GEORGIO
LILLY WOOD & THE PRICK
LA RUE KÉTANOU
GAMBI ♦ POUPIE
INHALER ♦ THE FAIM ...

FESTIVAL SOLIDAIRE ET ENGAGÉ POUR
LA SAUVEGARDE DES GRANDS SINGES



2021 — 2022 MUSIQUE BAROQUE

NINO LAISNÉ & DANIEL ZAPICO *Arca ostinata*

Arca ostinata revient aux sources du récital comme voyage musical, pour le réinventer en un objet scénographique original, suscitant une émotion qui dépasse les attentes.
- Journal La Terrasse

L'AUDITORIUM
DIM. 15 MAI



LA
SOU
FFLE
RIE
REZÉ

2021 — 2022 LASOUFFLERIE.ORG





Plaisir SOLITAIRE

Que penser de la musique du John Butler Trio ? Jouant à guichet fermé sur les scènes du monde entier, la formation a évidemment ses fans. Mais il est aussi possible de rester de marbre face à ce blues-rock-pop très lisse. « Middle of the road », comme disent les Anglo-Saxons, et c'est justement au volant d'une grosse cylindrée qu'on s'imagine – à la rigueur – écouter Butler. Sauf que... L'artiste se produit en solo pour sa nouvelle tournée. Une formule dépouillée qui devrait faire honneur à son exceptionnel jeu de guitare, et surtout prouver que l' Australien a écrit quelques grandes chansons. Par exemple *Just Call* sur son dernier album en date : le visionnaire *Home*, avant que le monde entier ne soit assigné à résidence.

✓ Matthieu Chauveau

JOHN BUTLER Vendredi 20 mai à 20h. Stereolux, Nantes.



Le Mans - Dakar

Partir en vrille, courir à sa perte. Voilà comment on pourrait traduire l'expression « go to the dogs », qui donne son nom à un pourtant très prometteur jeune quintet. Formé initialement autour d'une base guitare-basse-batterie, le groupe manceau réinvente depuis 2019 le jazz avec une énergie rock, sous le haut-patronage de la sainte trinité Ornette Coleman, John Zorn et Marc Ribot. Free jazz (un sax et une trompette ont vite rejoint la bande) ? Musique libre tout court, dirions-nous plutôt. Avec son nouveau projet, le quintet se mue en sextet en invitant le Sénégalais Dudù Kouaté à la fois percussionniste, joueur de ngoni (guitare traditionnelle malienne) et chanteur. Et les étiquettes musicales dans tout ça ? « Go to the dogs ! » hurle en cœur tout ce beau monde. ✓ M.C.

GO TO THE DOGS ET DUDÙ KOUATÉ Mercredi 25 mai à 21h. Pannonica, Nantes.

TENACE *Malik*

Toujours écouter Étienne Daho... En 2017, en pleine promo de son album *Blitz*, le parrain de la french pop glisse, dès que possible en interview, le nom de Malik Djoudi. L'artiste n'a alors qu'un EP à son actif mais quel disque ! Un *Un* qui a plus d'un tour dans son sac. Chanté avec une voix androgyne et aérienne et à faire passer Christophe pour un bluesman caverneux, le mini-album voit grand, entre beats electro, nappes synthétiques, mélodies pop et paroles sensibles. Un premier vrai album (*Tempéraments*, dans lequel on retrouve le temps d'un duo un certain... Étienne Daho) et une nomination aux Victoires de la Musique plus tard, Malik Djoudi est de retour comme un artiste installé dans le paysage chanson pop hexagonal. Tellement respecté par ses pairs qu'on croise dans *Troie*, son nouvel album, aussi bien Philippe Katerine qu'Isabelle Adjani ou la jeune rappeuse (tendance cloud) Lala & c. Daho valide ! ✓ M.C.

MALIK DJOUDI Mercredi 1^{er} juin à 20h. La Barakason, Rezé.

et aussi...



© Youif Lanquettie

COMPLÈTEMENT dingue !

C'est un voyage au Mali qui nous est, ici, proposé. C'est peu dire que ce pays traverse une sale période. Ce que nous apporte le Trio Da Kali, ce sont les couleurs et la chaleur de cette culture. Avec la voix de Hawa Diabaté (qui n'est pas sans rappeler celle de Mahalia Jackson), le balafon de Fadé Lassara Diabaté et le ngoni basse de Mamadou Kouyaté, c'est un concentré de rythmes et de musiques mandingues. Un véritable voyage en musique qu'accompagne le remarquable quatuor à cordes Voce. C'est sept-là font un tabac partout où ils passent. Complètement dingue, on vous dit. ✓ Vincent Braud

TRIO DA KALI & QUATUOR VOCE

Vendredi 3 juin à 20h.
Le Théâtre Municipal de Rezé.

Four Folknik heroes of Literature Soirée littéraire et musicale. Mercredi 27 avril à 19h. Pannonica, Nantes.

ONPL - Le violoncelle Interprété par Jean-Guïhen Queyras et l'ONPL. Mercredi 27 avril à 20h. La Cité, Nantes.

Hubert Lenoir Pop Rock. Mercredi 27 avril à 20h30. Stereolux, Nantes.

Cécile Lacharme Une musique empreinte de lyrisme. Jeudi 28 avril à 20h. Trempo, Nantes.

Georgio Rap. Jeudi 28 avril à 20h. Stereolux, Nantes.

Music for percussion 2 Troisième volet du cycle consacré à Ryoji Ikeda. Jeudi 28 avril à 20h. L'auditorium de Rezé.

Yaïa Musique traditionnelle. Jeudi 28 avril à 20h30. Le Nouveau Pavillon/Centre Marcet, Bouguenais.

Govrache Chanson swing. Jeudi 28 avril à 20h30. Salle Paul Fort, Nantes.

Portugal, Go ! Príncipe Party Avec Nidia + DJ Firmeza + DJ Narciso. Vendredi 29 avril à 20h. Trempo, Nantes.

Stereotrip Maroc Avec Glitter + KHTEK + Caïn Muchi. Vendredi 29 avril à 20h. Stereolux, Nantes.

Michelle David & The True Tones Rythm & Blues, soul. Ven 29 avril à 20h. L'Embarcadère, Saint-Sébastien-sur-Loire.

Hoshi Chanson. Vendredi 29 avril à 20h. Zenith Nantes Métropole, Saint-Herblain.

Phaysten Rock. Vendredi 29 et samedi 30 avril à 21h. Le TNT, Nantes.

Aymeric Maini Blues. Vendredi 29 avril à 21h. Le Café Rouge Mécanique, Nantes.

Barbara Pravi Chanson. Samedi 30 avril à 20h. La Cité, Nantes.

Yannick Jaulin - Projet Saint Rock / Gabriel Saglio - Le Bal des Griots Un concert en version assis-début. Samedi 30 avril à 20h30. Quai des Arts, Pornichet.

Intimacy Musique de la Renaissance et baroque. Dimanche 1^{er} mai à 17h. La Ruche, Nantes.

Claire-Marie Le Guay Récital de piano. Lundi 2 mai à 20h. Auditorium du Conservatoire de Nantes.

François Morel - Tous les marins sont des chanteurs Chanson. Mardi 3 mai à 20h. Le Champilambart, Vallet.

Abel Chéret Chanson. Mar 3 mai à 20h30. Pannonica, Nantes.

Ensemble Tarentule Aires du baroque, de la Renaissance et d'aujourd'hui. Mercredi 4 mai à 20h. L'auditorium de Rezé.

Julien Doré Chanson. Mercredi 4 mai à 20h. Zenith Nantes Métropole, Saint-Herblain.

Ninho Hip hop. Jeudi 5 mai à 20h. Zenith Nantes Métropole, Saint-Herblain.

Jean-Louis Murat Chanson. Jeudi 5 mai à 20h30. Théâtre Quartier Libre, Ancenis.

Dimoné Chanson. Jeudi 5 mai à 20h30. Salle Paul Fort, Nantes.

Camille & Julie Berthollet Musique classique. Vendredi 6 mai à 20h. Le Champilambart, Vallet.

MUSIQUE

La philharmonie des deux mondes Musique classique. Vendredi 6 mai à 20h. L'Embarcadère, Saint-Sébastien/Loire.

Tilmann Volz Folk. Vendredi 6 mai à 21h. Le TNT, Nantes.

Dandy Dandie Musique d'Alban Darche. Vendredi 6 mai à 21h. Pannonica, Nantes.

Le Bagad de Lann-Bihoue Musique bretonne. Samedi 7 mai à 15h et 20h45. Théâtre de La Fleuriaye, Carquefou.

Traversée Concert dans le noir. Samedi 7 mai à 16h. Passage Sainte-Croix, Nantes.

Autour de la musique française Par La Schola Cantorum de Nantes. Samedi 7 mai à 18h. Temple protestant de Nantes.

Totoro and friend : Et si l'amour c'était aimer ? Ciné-Bd-Concert Fabcaro. Samedi 7 mai à 20h30. Espace Bellevue, Gétigné.

Louis Durek Folk. Samedi 7 mai à 21h. Le TNT, Nantes.

Rodrigo Amarante Tradition acoustique brésilienne et expérimentations pop électroniques. Dimanche 8 mai à 19h. le lieu unique, Nantes.

PNL Rap. Dimanche 8 mai à 19h. Zenith Nantes Métropole, Saint-Herblain.

Eddy de Pretto Rap. Mardi 10 mai à 20h. Zenith Nantes Métropole, Saint-Herblain.

Suites de Bach pour violoncelle seul Par la violoncelliste Emmanuelle Bertrand. Mardi 10 mai à 20h30. Théâtre Quartier Libre, Ancenis.

L.A. Witch Rock. Mer 11 mai à 20h30. Stereolux, Nantes.

Designers Jazz. Mercredi 11 mai à 21h. Pannonica, Nantes.

L'Impératrice Musiques actuelles. Jeudi 12 mai à 20h. Stereolux, Nantes.

Marion Cousineau Entre chanson et slam. Jeudi 12 mai à 20h30. Pannonica, Nantes.

Iggy Pop Punk américain. Vendredi 13 mai à 20h30. La Cité, Nantes.

Gospel pour 100 voix Gospel. Vendredi 13 mai à 20h30. Zenith Nantes Métropole, Saint-Herblain.

Mon Brassens préféré Chanson. Samedi 14 mai à 17h. Théâtre de Jeanne, Nantes.

Evyle Chanson. Samedi 14 mai à 19h. Le TNT, Nantes.

Grise Cornac Duo angevin. Samedi 14 mai à 20h30. Salle Equinoxe, Savenay.

Anna Greenwood Folk. Samedi 14 mai à 21h. Le TNT, Nantes.

Electroplume Percussions et chants d'oiseaux. Samedi 14 mai à 21h. Musée de l'Erdre, Carquefou.

Nino Laisné - Arca Ostinata Opéra miniature. Dimanche 15 mai à 17h. L'auditorium de Rezé.

Declan McKenna Pop-rock. Lundi 16 mai à 20h30. Stereolux, Nantes.

Impressions Sacrées Les voix de la Maîtrise et du Jeune Choeur de la Cathédrale accompagnées du Quatuor Liger. Mardi 17 mai à 20h30. Chapelle de l'Immaculée Conception, Nantes.

Angèle Chanson. Mercredi 18 mai à 20h. Zenith Nantes Métropole, Saint-Herblain.

Trois ténors pour Bex & Goubert Jazz. Mercredi 18 mai à 21h. Pannonica, Nantes.

Concert Salade des Irréductibles Groove, electro, chanson, reggae. Jeudi 19, vendredi 20 et samedi 21 mai à 20h. Le Théâtre, Saint-Nazaire.

Nick Waterhouse Crooner soulfull. Jeudi 19 mai à 20h30. Stereolux, Nantes.

Les cordes sensibles Sextuor à cordes. Vendredi 20 mai à 18h. Le Théâtre de la rue de Belleville, Nantes.

Musicâme France Musique classique. Vendredi 20 mai à 20h. Basilique Saint Nicolas, Nantes.

Gaspar Claus Jazz. Vendredi 20 mai à 20h. Jardin de la Psallette, Nantes.

Vendredi sur Mer Disco-synth-pop éthérée. Vendredi 20 mai à 20h30. Stereolux, Nantes.

Tour d'Europe au piano Par le pianiste Raoul Jehl. Vendredi 20 mai à 20h30. L'Escale Culture, Sucé-sur-Erdre.

Fabrique puissance 10 Musiques actuelles. Samedi 21 mai de 14h à 2h30. Trempo, Stereolux, Les Nefs, Nantes.

Les chanteurs d'oiseaux Musique volatile. Samedi 21 mai à 18h. Carré d'argent, Pont-Château.

Horia & Bouthillier-Lemoine Bretonnie. Samedi 21 mai à 19h. Le Nouveau Pavillon/Centre Marcet, Bouguenais.

Wejdene Pop-R&B. Samedi 21 mai à 19h30. La Carrière, Saint-Herblain.

Bassekou Kouyaté Musique malienne. Samedi 21 mai à 20h. le lieu unique, Nantes.

Avishai Cohen Jazz. Lundi 23 mai à 20h. Le Théâtre, Saint-Nazaire.

Les filles de Ilghhadad Musique touarègue. Mardi 24 mai à 20h. L'auditorium de Rezé.

Nada Surf Pop. Mercredi 25 mai à 20h. Stereolux, Nantes.

Portugal, Go ! Fado Bicha (live) + Aurora Pinho (live) + Cigarra (DJ set). Mercredi 25 mai à 20h30. Trempo, Nantes.

PLK Rap. Jeudi 26 mai à 20h. Zenith Nantes Métropole, Saint-Herblain.

Waed Bouhassoun Chanteuse syrienne. Lundi 30 mai à 20h. Théâtre Graslin, Nantes.

Johnny Symphonique Tour 100 artistes sur scène, un orchestre symphonique et un chœur. Jeudi 2 juin à 20h. Zenith Nantes Métropole, Saint-Herblain.

Mutant Radio Night Zurab Babunashvili (live) + Ninasupsa (DJ set) + Shaman Boil (DJ set). Samedi 4 juin à 19h. Trempo, Nantes.

Des voix sous les étoiles Concert participatif. Jeudi 9 juin à 18h. Théâtre Graslin, Nantes.

Bande de Bands Lenparrot + After After + Happier + Peninsula + Triceps + Tantric Club + Albinos Congo + Robock + Antonin Pierre. Jeu 9 juin à 19h. Trempo, Nantes.

Macadam Ensemble & Aria Voce Dans l'Italie baroque. Vendredi 10 juin à 20h. Église Saint-Paul, Rezé.

Ronisia Hip hop. Vendredi 10 juin à 20h. Le Warehouse, Nantes.

Aïda Opéra. Samedi 11 juin à 17h et 20h30. La Cité, Nantes.

Finale nationale Buzz Booster Hip hop. Samedi 11 juin à 21h. Stereolux, Nantes.

20 Seconds Falling Man Métal. Mardi 14 juin à 18h. Trempo, Nantes.

Le Grand — T

Théâtre
de Loire—Atlantique

Cité
La
CONGRÈS / NANTES

30
—
31
mai

100%
famille

Falaise

Camille Decourtye | Blai Mateu Trias
Baro d'evel

Loire
Atlantique

Nantes

MINISTÈRE
DE LA CULTURE

PAYS
DE LA LOIRE

Télérama

Set FAMILLE

NOTRE SÉLECTION POUR PETITS ET GRANDS

La danse est une excellente porte d'entrée pour sortir en famille. N'allez surtout pas en conclure qu'il s'agit d'une programmation jeune public. Avec *Jetlag*, *Se méfier des eaux qui dorment* et *M.A.D.*, tout le monde y trouvera son compte. Pareil avec *Falaise*, le cirque de Baro d'Evel ou *Campana*, celui de Trottole.



© EC photography

Les ailes DU DÉSIR

On a découvert ce spectacle l'an passé lorsqu'il a été créé et joué uniquement pour les professionnels et ce fut un véritable coup de cœur. C'est comme si cette période d'empêchement, due à la crise sanitaire, avait dopé la créativité du chorégraphe Yvann Alexandre. *Se méfier des eaux qui dorment*, c'est une sorte de lac des "signes". Ses six danseurs et danseuses illustrent à merveille cette intention de départ

"Qui sommes-nous, empêchés dans un corps d'oiseau sans possibilité d'envol ?"

Compressés, empêchés et engagés, ils déploient une énergie hallucinante, changeant de registre en permanence. Dans un clair-obscur peuplé de sons qui évoquent une forêt lointaine, c'est un ballet intime et fulgurant, esthétiquement magnifique.

✓ Patrick Thibault

SE MÉFIER DES EAUX QUI DORMENT

Jeu­di 28 et ven­dredi 29 av­ril. Espace de Retz, Machecoul-Saint-Même.

• Sa­me­di 30 av­ril à 20h30. Onyx, Saint-Herblain. À partir de 10 ans



© DR

EMBARQUEMENT *immédiat !*

Ils sont vraiment fous ces Belges ! Et *Jetlag* en est une nouvelle preuve irréfutable. Placé sous le signe du burlesque et de l'absurde, ce spectacle conçu par la Compagnie Chaliwaté nous entraîne dans la folie d'un voyage en avion, de l'espace d'une zone de transit à celui d'une cabine de passagers, en passant par le poste de pilotage. Danse, cirque, mime et théâtre gestuel se mettent au service d'une réflexion hilarante sur la solitude et la perte de l'humain dans un monde qui brime la liberté de mouvement. Un spectacle aux envolées poétiques qui a connu un énorme succès au *Festival d'Avignon*.

✓ Denis Zorziotti

JETLAG Vendredi 6 mai à 20h30.
Capellia, La Chapelle-sur-Erdre. **À partir de 8 ans**



© Alberto Castib

QUI SÈME LA DANSE, *récolte le plaisir*

Un spectacle de danse destiné à un très-très jeune public (dès un an), cela n'est pas si fréquent. Pourtant, cette spécificité traduit bien ce qui fait le charme et l'essence même de *Grain de folie*. Tout l'art de Stéphanie Chariou, transformée ici en femme-tourneol, est de pouvoir s'adresser aux tout-petits et d'instaurer avec eux, et leurs parents, une grande complicité. Moment de partage où la danseuse-conteuse sème des mots, chantés ou dits, que les enfants attrapent au vol, lance des mouvements que les enfants reproduisent. D'abord observer, pour ensuite mieux entrer tous ensemble dans la danse. Et faire germer en eux la graine de l'art et de la poésie. ✓ D. Z.

GRAINE DE FOLIE Mercredi 18 mai à 10h30 et 16h30. Piano'cktail, Bouguenais. **À partir de 1 an**

HUMANITÉ vertigineuse

Après le spectacle *Là*, qui était tout en blanc, la compagnie franco-catalane Baro d'Evel continue de repousser les limites mais dans le noir. *Falaise*, un spectacle antidote à la catastrophe annoncée ! "Difficile de savoir si c'est le pied du mur ou le sommet du monde, si la vie y meurt ou si elle renaît. Mais ça chute et ça se relève avec la même évidence, avec la même innocence, avec la même insistance", nous disent les artistes. En fait, il s'agit d'un spectacle qui continue de repousser les limites du théâtre équestre. Le succès international de la compagnie n'est pas usurpé. Elle déploie des trésors d'imagination, d'intelligence, d'inventivité, de beauté, de poésie et d'humour. Elle propose un monde où l'homme et l'animal vivent en parfaite harmonie. C'est comme un rêve éveillé. ✓ Vincent Braud

FALAISE Lundi 30 et mardi 31 mai à 20h. La Cité des congrès, Nantes.
À partir de 8 ans



© Fabrice Pissierri

Totorro et Bouskidou, ÇA BOOSTE !

Bouskidou - Le bal © L.LOR Studio Graphique



En final du *Printemps de la BD*, Gétigné présente le ciné-BD-concert Totorro & Friend. Cap sur *Et si l'amour c'était aimer* de Fabcaro sur la musique pop-rock du groupe rennais (samedi 7 mai à 20h30, espace Bellevue, dès 12 ans). Samedi 4 juin, c'est le retour de *Mon petit festival #2*. Une journée où l'esplanade de l'Espace Bellevue devient le terrain de jeu des artistes avec des propositions fédératives pour petits et grands. Et le soir, concert dansant de Bouskidou pour un final, là aussi énergique (gratuit pour les moins de 18 ans, 5 € pour les autres). ✓ Julie Baron

CINÉ-BD-CONCERT ET SI L'AMOUR C'ÉTAIT AIMER, samedi 7 mai à 20h30 ;
MON PETIT FESTIVAL #2, samedi 4 juin, espace Bellevue, Gétigné.

© Ernest Saino Mancop



COMME UN DOIGT d'honneur

Voilà un projet dont la naissance n'a pas été facile. Au départ, il y a ce drame de la fête de la musique, en juin 2019, sur les quais de la Loire. Une invraisemblable charge de la police et la vie d'un teuffeur tranquille qui bascule. La mort de Steve a été, pour Julien Grosvalet comme pour beaucoup d'autres, un détonateur. "M.A.D. est une réponse à une situation répressive qui se banalise et se généralise dans le monde..." Le chorégraphe imagine une soirée électro sur scène. Huit danseurs sous les beats de la DJ La Fraicheur, qui n'ont que leurs corps en mouvement pour répondre à ce climat délétère. Car à la fête tragique de juin 2019 a succédé le long tunnel de la crise sanitaire. D'autres questions se posent bientôt : "Va-t-on encore pouvoir danser ?", "Va-t-on bientôt pouvoir retrouver le public ?". En janvier 2021, M.A.D. est présenté à un public de professionnels. Et c'est un choc. Comme le résume Julien Grosvalet, "c'est la pièce dont tout le monde a besoin pour lâcher prise..." Une sorte de doigt d'honneur au climat ambiant. Alors, on danse ? ✓ Vincent Braud

M.A.D. Mercredi 18 mai à 20h. Stereolux, Nantes. • Samedi 21 mai à 21h. Le VIP, Saint-Nazaire.

Cirque AU SOMMET

Le cirque Trottola revient à ses premiers amours circassiens. Après *Matamore* et ses 300 représentations en France et à l'étranger, le duo a intégré deux musiciens pour *Campana*. Foutraques et multi-instrumentistes, Thomas Barrière et Bastien Pelenc poussent plus loin le délire et regardent vers les cimes. Une chose essentielle ne varie pas : Titoune et Bonaventure sont tout autant virtuoses, que ce soit sur le trapèze volant ou sur des portées acrobatiques qui défient les lois de la physique. Les deux, et c'est là toute leur particularité, sont également de sacrés interprètes qui, par un regard ou une mimique, donnent une bonne dose d'humanité à leurs exploits d'acrobates. ✓ Denis Zorogniotti

CAMPANA, LE CIRQUE TROTTOLA
Mercredi 1^{er}, jeudi 2, samedi 4, dimanche 5, mercredi 8, jeudi 9, samedi 11 et dimanche 12 juin à 20h. Sous chapiteau, Cours Saint-Pierre, Nantes. **À partir de 10 ans**

Mon
petit
Festival

2ème édition

**SAMEDI
4 JUIN**

ESPACE BELLEVUE,
GÉTIGNÉ (44)

Jeune public
& famille

11h-19h gratuit • art de rue, spectacles, restauration
20h 5€ +18 ans • "Viens faire le bal" de Bouskidou

Ville de Gétigné PROGRAMMATION COMPLÈTE & RÉSERVATION SUR
WWW.GETIGNE.FR & @MAIRIEGETIGNE

VIP
LES ESCALES
SAINT-NAZAIRE

Aba Shanti-I Dub
+ **Glaö** *World Music Dub*

Légende vivante du Dub anglais, Aba Shanti-I devient un véritable archéologue quand il s'agit de déterrer des pépites musicales.

JEUDI 12 MAI > 21H

ABA SHANTI-I © Garantie

INFOS ET RÉSERVATION :
WWW.LEVIP-SAINTNAZAIRE.COM

Le VIP - alvéole 14 de la base sous-marine
Saint-Nazaire

ANGERS
NANTES
OPÉRA

OPÉRA
DE RENNES

OPÉRA SUR ÉCRANS

**Madame
Butterfly**
DE PUCCINI

🎭 🎪 🏛️ ❤️ 🍷 🎧 ✂️ ✨ 📺 ⌚

PLACE GRASLIN
ET HIPPODROME
NANTES

JEUDI 16 JUIN 20h
ACCÈS LIBRE

GRATUIT

angiers-nantes-opera.com
@angersnantesopera

et aussi...

FAMILLE ET JEUNE PUBLIC

Le château à travers les siècles Pour connaître la vie passionnante des seigneurs de Ranrouët. Mercredi 27, jeudi 28 et vendredi 29 avril à 15h. Le Château de Ranrouët, Herbignac. **À partir de 4 ans.**

Tascabilissimo Un bal plus ou moins traditionnel. Mercredi 27 avril à 15h30. L'Escale Culture, Sucé-sur-Erdre. **À partir de 4 ans.**

La serpillère de Monsieur Mutt La danse de la serpillère. Mercredi 27 avril à 16h. Le Quatrain, Haute-Goulaine. **À partir de 4 ans.**

La vie animée de Nina W. Spectacle inspiré de la vie et l'œuvre de Nina Wolmark. Mercredi 27 avril à 19h. Théâtre Boris Vian, Couëron. **À partir de 8 ans.**

Winter is coming D'un âge à l'autre, que deviennent l'effronterie et le rêve de la jeunesse ? Jeudi 28 avril à 20h. Le Champilambart, Vallet. **À partir de 14 ans.**

Boucl (boukoulou-koulou) Mayumi Inoué interroge les mémoires. Vendredi 29 avril à 10h30 et 20h. Samedi 30 à 14h30 et 20h. Nouveau Studio Théâtre, Nantes. **À partir de 8 ans.**

Meet Fred Spectacle de marionnettes. Vendredi 29 avril à 20h30. Cap Nort, Nort sur Erdre. **À partir de 14 ans.**

Les week-ends d'immersion Marie Houdin embarque les 12-17 ans pour une traversée des danses afro et latino-américaines du début des années 70 jusqu'à nos jours. Samedi 30 avril à 14h. Dimanche 1^{er} mai à 11h. Centre chorégraphique national de Nantes. **À partir de 12 ans.**

Atelier dansiné avec Laurent Cebe Atelier de danse et de dessin. Samedi 30 avril à 15h. Médiathèque Charles-Gautier Hermeland, Saint-Herblain. **À partir de 10 ans.**

A la rescousse ! L'aventure romagère de Pécorina au Royaume du Mont d'Or. Samedi 30 avril à 16h. Théâtre de Poche Graslins, Nantes. **À partir de 3 ans.**

La montagne magique Un ciné-concert enchanteur où musique et film sont fabriqués en direct. Samedi 30 avril à 17h. L'auditorium, Rezé. **À partir de 3 ans.**

Inspiration Spectacle de la Cie Dance'n Co. Samedi 30 avril à 20h30. L'Odyssee, Orvault. **À partir de 6 ans.**

Les petits plats dans les grands Spectacle participatif de théâtre d'improvisation menés par trois cuisiniers farfelus. Dimanche 1^{er} mai à 14h30. Théâtre 100 Noms, Nantes. **À partir de 6 ans.**

La Begginale - Haute Heure - Cie Barolosolo Spectacle fortement inspiré de l'univers du cirque de Calder. Dimanche 1^{er} mai à 16h. Saint-Mars-de-Coutais. **À partir de 6 ans.**

Entre sœurs ! Clowns. Mercredi 4, mercredi 11 et mercredi 18 mai à 15h. Le TNT, Nantes.

Karl Tangram animé sur toile. Mercredi 4 mai à 16h. Le Quatrain, Haute-Goulaine. **À partir de 3 ans.**

Un petit pas pour l'Homme ? Fresque presque historique et musicale. Vendredi 6 mai à 20h. Onyx, Saint-Herblain. • Dimanche 8 mai à 17h. Salle Equinoxe, Savenay. **À partir de 8 ans.**

On ne dit pas j'ai crevé Enora Boëlle porte un œil nouveau et amusé sur la mort. Vendredi 6 mai à 20h30. Salle Denise Grey, Fay-de-Bretagne. **À partir de 9 ans.**

Atelier Philo-enfant Un atelier ludique pour oser s'exprimer, rêver, penser le monde et s'épanouir. Mercredi 11 mai à 15h. Habille toi & ses petits pois, Rezé. **À partir de 6 ans.**

Crin-Blanc Ciné-concert mis en musique par Camille Soglio au chant, guitare et sampler, et Matthieu Dufrene à l'accordéon et aux percussions. Mercredi 11 mai à 15h. Théâtre Boris Vian, Couëron. **À partir de 5 ans.**

Promenade des eaux secrètes Promenade à la fois savante et poétique. Dimanche 15 mai à 9h15. Le Théâtre, Saint-Nazaire. **À partir de 12 ans.**

Graines de petits artistes Familiarisation avec les arts visuels au travers de différentes activités ludiques. Dimanche 15 mai à 9h30 et 11h. Cap M, Nantes. **De 18 mois à 5 ans.**

La Pat' Patrouille - Le Spectacle ! A la rescousse Une aventure musicale pleine d'humour et d'action. Dimanche 15 mai à 10h30, 14h et 17h. Zenith Nantes Métropole, Saint-Herblain. **À partir de 4 ans.**

Sur le dos de la mer La Cour des Contes revisite *L'Odyssee* d'Homère en musique et avec humour. Mardi 17 mai à 20h. L'auditorium, Rezé. **À partir de 11 ans.**

Le château magique de Dalpaz Les enfants redonneront son âme à un château désolé avec l'aide du magicien Dalpaz. Jeudi 19 mai à 10h45. Théâtre de Jeanne, Nantes. **À partir de 3 ans.**

Au bout du conte... Un conte à compter ! Conte musical humoristique et interactif. Vendredi 3 juin à 10h30 et 14h. Théâtre de Jeanne, Nantes. **À partir de 3 ans.**



DU SPECTACLE À LA BAULE !

Tout l'agenda & billetterie en ligne :
www.atlantia-labaule.com

Billetterie guichet :
 Office de Tourisme de La Baule

Tous en SCÈNE

NOTRE SÉLECTION DE SPECTACLES

Madame Butterfly à Graslin et en extérieur avec *Opéras sur écrans* ; *Chœurs des amants*, la puissante création de Tiago Rodrigues ; l'humour décapant de Pierre-Emmanuel Barré, l'ombre de Patti Smith et la promesse danse *Primavera* au CCNN. Si on ajoute la sélection famille, côté spectacle, on est gâté.



© DR

HYMNE à l'amour

Un homme et une femme, sans chabadabada... Un couple d'amants à l'heure d'un bilan. Ils sont (encore) jeunes mais l'âge ne fait rien à l'affaire. Il y a urgence. De faire le point, de se parler, de revoir ce qu'ils ont vécu ensemble ou pas. Car elle n'a pas forcément vécu les choses comme lui. Et inversement. L'amour à l'épreuve du temps... Qu'importe le décor (minimaliste), ce sont les mots de Tiago Rodrigues qui s'échangent, claquent ou se glissent entre elle et lui. Et entre eux et nous.

Chœurs des amants est la première pièce du nouveau directeur du *Festival d'Avignon*. C'est une sorte d'hymne à l'amour, porté par deux formidables comédiens, David Geselson et Alma Palacios. Un spectacle finalement réconfortant en ces temps de désenchantement.

✓ Vincent Braud

CHŒUR DES AMANTS - TIAGO RODRIGUES

Mardi 3 et mercredi 4 mai à 20h. Le Théâtre, Saint-Nazaire.

• Lundi 9, mardi 10, mercredi 11 et jeudi 12 mai à 20h. L'auditorium, Rezé.



© Michèle Bazzon / Terraprojet / Contrasto

Madame Butterfly POUR TOUS

Côté émotion, *Madama Butterfly*, c'est un peu l'opéra des opéras. Et la production de l'opéra de Puccini proposée par Angers Nantes Opéra s'annonce somptueuse. Fabio Ceresa s'applique à démontrer la grande faiblesse de cette femme japonaise bafouée par les hommes et l'Occident avec un sens de l'esthétique et une grande sensibilité. L'émotion sera d'autant plus partagée que l'opéra se déploie à nouveau hors les murs avec le soutien de la région Pays de la Loire. L'opération *Opéra sur écrans*, c'est la possibilité pour tout un chacun de profiter gratuitement d'une production de son opéra. Rendez-vous à Nantes place Graslin et à l'Hippodrome (devant le plus grand écran d'Europe). Mais aussi à Châteaubriant, Guérande, Le Pouliguen, Pornic... On peut y aller en famille pour partager comme en Italie. ✓ Patrick Thibault

MADAMA BUTTERFLY, dimanche 15 mai à 16h ; mardi 17, mercredi 18 et vendredi 20 mai à 20h ; samedi 21 mai à 18h, Théâtre Graslin, Nantes.

OPÉRA SUR ÉCRANS, jeudi 16 juin à 20h. À partir de 12 ans.



Arianna Rousa / Coline © M. Barret/Pigache

Un printemps POUR LES 30 ANS DU CCNN

Édition spéciale de *Primavera* pour fêter les 30 ans du Centre Chorégraphique National de Nantes, comme un hommage à "l'inventivité et l'humanité du geste dansé". Le samedi, place à la jeune génération de danseurs de la formation Coline (15h et 19h au CCNN). À 16h au parc des Capucins, *Sillas et Arpenteuses* est un projet chorégraphique avec les habitants.

Claude Brumachon et Benjamin Lamarche sont de retour dans la chapelle pour présenter des duos (samedi 18h). Et à 21h, on danse avec le DJ set de Michel de Trentemoult.

Le dimanche, c'est Ambra Senatore qui se fait guide de visites extra-ordinaires par le geste et l'objet dans la mémoire du CCNN (de 14h à 16h). De 16h à 17h30, c'est une invitation à partager le plaisir de la danse ensemble lors d'un temps festif. ✓ P.T.

PRIMAVERA, samedi 21 et dimanche 22 mai, CCNN, Nantes.

et aussi... SCÈNE

La légendes des Atrides pour les nuls Cette pièce veut faire du mythe de l'Orestie avec ses meurtrés en série, une véritable comédie. Mer 27 avril à 15h. Jeu 28 à 20h. Ven 29 à 15h. Sam 30 à 20h. Théâtre Francine Vasse, Nantes.

Dans la solitude des champs de coton Bernard-Marie Koltès met en scène un dealer et son client. Mercredi 27, jeudi 28 et vendredi 29 avril à 20h. Le Théâtre, Saint-Nazaire.

Jérôme Commandeur Humour. Mercredi 27 avril à 20h. Zenith Nantes Métropole, Saint-Herblain.

Partenope Les Arts Florissants proposent leur version du premier opéra "comique" de Haendel. Mercredi 27 avril à 20h. Théâtre Graslin, Nantes.

Chaos Théâtre improvisé. Mercredi 27 avril à 20h15. Théâtre 100 Noms, Nantes.

Elisabeth Buffet Humour. Mer 27, jeu 28, ven 29 et sam 30 avril à 20h30. La Cie du Café-Théâtre, Nantes.

Rencontre avec Leïla Sebbar Guerre d'Algérie, quelles mémoires dans les familles ? Jeudi 28 avril à 15h. Médiathèque Bellevue - Maison des Arts, Saint-Herblain.

Caillou Marie Houdin met les pieds dans le plat de l'histoire de la Françafrique et des ressorts de la décolonisation. Jeu 28 avril à 19h. Centre chorégraphique national de Nantes.

Un Champ de Foire Comédie familiale. Jeu 28, ven 29 et sam 30 avril à 19h. Théâtre de Poche Graslin, Nantes.

Fables D'après Jean de la Fontaine. Jeudi 28 et vendredi 29 avril à 20h. Le Théâtre de la rue de Belleville, Nantes.

Pode ser + Vivace Double plateau danse. Jeudi 28 avril à 20h. Piano'cktail, Bouguenais.

Faillir être flingué Western théâtral. Jeudi 28 et vendredi 29 avril à 20h. Le lieu unique, Nantes.

Le Porteur d'Histoire Pièce d'Alexis Michalik. Jeudi 28 et vendredi 29 avril à 20h15. Théâtre 100 Noms, Nantes.

The Magic Beam Sisters and Robert Concert théâtralisé. Jeudi 28 avril à 20h30. Vendredi 29 à 14h30 et 20h30. Samedi 30 à 20h30. La Ruche, Nantes.

Sortie de route Deux comédiennes questionnent la place des femmes dans la société. Jeudi 28 avril à 20h30. Carré d'argent, Pont-Chatéau.

Pas d'panique ! C'est la police... Comédie. Jeudi 28, vendredi 29 et samedi 30 avril à 20h30. Dimanche 1^{er} mai à 17h. Théâtre de Jeanne, Nantes.

Ilyes Djadel Humour. Jeudi 28, vendredi 29 et samedi 30 avril à 21h. La Compagnie du Café-Théâtre, Nantes.

Les garçons et Guillaume à table Comédie. Jeu 28, ven 29 et sam 30 avril à 21h. Théâtre de Poche Graslin, Nantes.

Portes Théâtre d'impro. Jeudi 28 avril à 21h. Le TNT, Nantes.

4.48 psychose Seule en scène. Vendredi 29 et samedi 30 avril à 19h. Le TNT, Nantes.

Eighteen Le chorégraphe Thierry Micouin partage la scène avec sa fille Ilana. Vendredi 29 avril à 20h30. Le Quatrain, Haute-Goulaine.

A deux lits du délit Comédie. Du vendredi 29 avril au samedi 11 juin : ven et sam à 20h30 ; dim à 17h30. Théâtre Beaulieu, Nantes.

Les Belles Sœurs Comédie. Vendredi 29 et samedi 30 avril à 21h. Vendredi 13 et samedi 14 mai à 21h. Théâtre du Sphinx, Nantes.

Booder Humour. Samedi 30 avril à 20h. Atlantia, La Baule.

Rock it daddy Chorégraphie de Mickaël Le Mer. Samedi 30 avril à 20h. Ligéria, Sainte-Luce-sur-Loire.

Je demande la route Spectacle de Roukiata Ouedraogo. Samedi 30 avril à 20h30. L'Escale Culture, Sucé-sur-Erdre.

Inspiration Spectacle de la Cie Dance'n Co. Samedi 30 avril à 20h30. L'Odyssee, Orvault.

Mon père est une chanson de variété Seul en scène. Samedi 30 avril à 20h30. Salle Equinoxe, Savenay.

Le Cabaret Discrépant Entre performance, danse et théâtre. Mar 3 et mer 4 mai à 20h. Le lieu unique, Nantes.

En cas de péril imminent Pièce de Jérôme Rouger. Mardi 3 mai à 20h. Piano'cktail, Bouguenais.

Les cousines Humour. Mardi 3, mercredi 4, jeudi 5, vendredi 6 et samedi 7 mai à 20h30. La Compagnie du Café-Théâtre, Nantes.

La vie au bout du fil Ce spectacle suit l'évolution du téléphone jusqu'aux années 80. Mar 3, mer 4, jeu 5, ven 6 et sam 7 mai à 20h30. Théâtre Francine Vasse, Nantes.

Patrick Chanfray Humour. Mardi 3 mai à 21h. La Compagnie du Café-Théâtre, Nantes.

Virginie Gautier et Barbara Glowczewski Lecture sur les questions d'écopoétique. Mercredi 4 mai à 19h30. Le lieu unique, Nantes.

Marie s'infiltré Humour. Mer 4 mai à 20h30. La Cité, Nantes.

Poète à l'oeuvre avec Virginie Gautier Lecture. Jeudi 5 mai à 19h15. Musée d'arts de Nantes.

Les aventuriers de la cité Z Comédie d'aventure. Du jeudi 5 au samedi 28 mai à 20h : jeu, ven, sam. Théâtre de Poche Graslin, Nantes.

Demain, je me marie ! Comédie. Du 5 au 21 mai : jeu, ven, sam à 20h30 ; dim à 17h. Théâtre de Jeanne, Nantes.

On dit ton nom Musique, danse, littérature. Jeudi 5 mai à 20h30. La Ruche, Nantes.

Nordine Ganso Humour. Jeudi 5, vendredi 6 et samedi 7 mai à 21h. La Compagnie du Café-Théâtre, Nantes.

Peau d'âme Théâtre. Ven 6 mai à 19h et 20h. Le TNT, Nantes.

Andy de Groat, une histoire post moderne Spectacle de danse. Vendredi 6 mai à 20h. Samedi 7 à 18h. Théâtre Graslin, Nantes.

Talons croisés Création poétique dansée. Vendredi 6 mai à 20h30. La Ruche, Nantes.

Tous à l'opéra La danse des évenants d'Andy de Groat. Samedi 7 mai à 14h, 15h et 16h. Place Graslin, Nantes.

Audio folks Lecture radiophonique, fiction audio, concert, film sonore... Samedi 7 mai à 18h. Dimanche 8 à 15h. Nouveau Studio Théâtre, Nantes.

Seul(e)s Performance dansée. Samedi 7 mai à 20h30. La Ruche, Nantes.

Moi, Malvolio Comédie. Samedi 7 mai à 20h30. Salle Trianon, Vieilleville.

J'aurais aimé savoir ce que ça fait d'être libre Spectacle musical de Chloé Lacan. Mardi 10 mai à 20h. Le Champilambart, Vallet.

Stéphanie Jarroux Humour. Mar 10, mer 11, jeu 12, ven 13 et sam 14 mai à 21h. La Cie du Café-Théâtre, Nantes.

Je n'irai pas à Sing Sing Hommage aux années folles américaines. Mercredi 11 mai et mercredi 8 juin à 20h15. Théâtre 100 Noms, Nantes.

SCÈNE

Apérotomanie Rituel(s) théâtral-apéritif. Jeudi 12 et vendredi 13 mai à 19h et 21h. Ligéria, Sainte-Luce-sur-Loire.

A fleur de mots Duo musique et cirque. Jeudi 12, vendredi 13 et samedi 14 mai à 20h. Le Théâtre de la rue de Belleville, Nantes.

Valérie Damidot Humour. Jeudi 12, vendredi 13 et samedi 14 mai à 20h30. La Compagnie du Café-Théâtre, Nantes.

Freddy Walls Humour. Samedi 14 mai à 19h. Théâtre du Sphinx, Nantes.

Adama Spectacle musical et métissé. Samedi 14 mai à 19h. Cosmopolis, Nantes.

Olivier de Benoist Humour. Samedi 14 mai à 20h. Atlantia, La Baule.

Le prénom Comédie. Samedi 14 mai à 20h15. Dimanche 15 à 17h15. Samedi 21 à 20h15. Dimanche 29 à 17h15. Samedi 4, jeudi 9, vendredi 10 et samedi 11 juin à 20h15. Théâtre 100 Noms, Nantes.

Soirée Molière Improvisation littéraire. Samedi 14 mai à 20h30. La Ruche, Nantes.

Tigris Epopée théâtro-musicale. Mardi 17 et mercredi 18 mai à 20h. Le Théâtre de la rue de Belleville, Nantes.

Cactus C'est l'histoire d'une rencontre entre un universitaire coincé et un "tueur" dans un abattoir. Mercredi 18 mai à 20h30. Espace Saint-Jacques, Clisson.

Thé à la menthe ou t'es citron Comédie. Mercredi 18, vendredi 20 et samedi 21 mai à 21h. Dimanche 22 à 15h. Théâtre du Sphinx, Nantes.

Erwin motor, devotion Théâtre contemporain. Jeudi 19 mai à 20h30. La Ruche, Nantes.

Fallopes Une pièce de théâtre documentaire et musicale. Vendredi 20 et samedi 21 mai à 20h. Le Théâtre de la rue de Belleville, Nantes.

Donovan Magie. Vendredi 20 mai à 20h30. Théâtre 100 Noms, Nantes.

La perruche Comédie. Ven 20 mai à 20h30. La Ruche, Nantes.

Cantates / 1 Pièce dansée de Louis Barreau. Samedi 21 mai à 18h. Carré d'argent, Pont-Château.

Mlle Redge dans ma Scène Humour. Samedi 21 mai à 19h. Théâtre du Sphinx, Nantes.

L'invitation Comédie avec Estelle Lefebvre, Philippe Lellouche et Patrick Chesnais. Samedi 21 mai à 20h30. Atlantia, La Baule.

Les Écouchées Histoire de sœurs. Mardi 24 mai à 20h30. Théâtre Quartier Libre, Ancenis.

ONPL - Charlot joue en concert Ciné-concert. Mercredi 25 mai à 20h. La Cité, Nantes.

Ici : et leur histoire prend vie... Carte Blanche à la compagnie La Poule, troupe professionnelle d'improvisation. Mercredi 25 mai à 20h15. Théâtre 100 Noms, Nantes.

60 minutes pour sauver mon couple Comédie. Mercredi 25 mai à 20h30. Du 26 mai au 11 juin : mer, jeu, ven, sam à 20h30. Dimanche 29 mai à 17h. Théâtre de Jeanne, Nantes.

Oscar et la dame rose Comédie. Jeudi 2, vendredi 3, samedi 4, jeudi 9, vendredi 10 et samedi 11 juin à 20h. Théâtre de Poche Graslin, Nantes.

Véronic Dicaire Imitation musicale. Mercredi 8 juin à 20h. Zenith Nantes Métropole, Saint-Herblain.

Jean-Pierre, lui, moi Comédie. Vendredi 10 juin à 20h30. Clos de la Cure, Maisdon-sur-Sèvre.

Devenez distributeur du magazine Wik !



- ✓ Vous disposez d'une **voiture** ? (ou pas)
- ✓ Vous pouvez être disponibles **quelques heures par semaine** ?
- ✓ Vous souhaitez un **complément de revenu** ?

N'hésitez plus...

> REJOIGNEZ L'ÉQUIPE
DE DIFFUSION DE WIK
diffusion@mcomedia.fr

wik

SALLE
PAUL-FORT
NANTES

SAISON /
21/22

**LA
BOUCHE
D'AIR**

SCÈNE DE
CHANSON
ACTUELLE

GOVRACHE 28/04 - ABEL CHÉRET 3/05 -
FIL DE NERFS / APÉRO-CONCERT (GRATUIT) 5/05 -
DIMONÉ 5/05 - MARION COUSINEAU 12/05

WWW.LABOUCHEDAIR.COM

PHOTO: LAURA CAHILL PAR © JÉRÉMY SIMON - GALERIE: M'Comedia.fr

Plan LARGE

NOTRE SÉLECTION D'EXPOS

✓ Sélection Christophe Cesbron



© DR

Repenser LA CRÉATION

Elles sont trois. Elles ont mené une longue résidence à Nantes, perturbée par la pandémie, élaborant petit à petit un chemin, une réflexion sur le processus de création. Si leurs productions artistiques sont différentes, leur façon d'être artiste, leur implication, leurs questionnements, la profondeur de leur recherche, l'importance qu'elles donnent au corps, à la pulsation, à l'autre, créent des proximités parfois formelles ou conceptuelles, toujours complices. L'expérience est belle, car finalement l'art est une expérience à laquelle il faut se donner, jusqu'à l'enchantement, que ce soit dans les chevelures et les racines de Marie Drouet, dans les fleurs et les chutes de Livia Deville, dans les îles, les papiers, les enchevêtrements de Micha Derrider.

INCERTAIN RÉELLES

L'atelier, Nantes. Du 11 mai au 19 juin.

Réparer LE VIVANT

Annick Sterkendries est une artiste photographe qui travaille avec les gens, qui scrute avec humour l'étrange fonctionnement de nos sociétés et qui élabore des projets prenant souvent des voies de traverse. C'est toujours généreux, drôle, bienveillant, parfois grinçant. Ici, elle présente une série (géniale) de portraits photographiques réalisés avec des personnes très âgées à qui elle a demandé de raconter des rêves, des regrets, des fantasmes. Forte de cette ressource, Annick Sterkendries a conçu, avec sa palette graphique, l'image de l'univers rêvé. Elle l'a imprimé sur une grande bâche qu'elle a installée, vaille que vaille, devant l'habitation de son modèle, recréant pour lui un studio photographique bricolé, devant lequel il prend la pose et se réinvente.

ANNICK STERKENDRIES, SUSPENSION

Jusqu'au 30 mai, Cosmopolis, Nantes.



© Annick Sterkendries



© Annick Sterkendries

l'agenda des expos

Tout un monde lointain Photographies de Dominique Marchand. Jusqu'au vendredi 29 avril. Espace 18 près de Cosmopolis, Nantes.

F A C E Installations, photographie, dessin, peinture et micro-édition par Emmanuelle Bec et Céline Guiné. Jusqu'au samedi 30 avril. Atelier Alain Le Bras, Nantes.

Après Monet Choix d'œuvres de la collection du Frac des Pays de la Loire. Jusqu'au samedi 30 avril. Chapelle des Ursulines, Ancenis.

Imprecis de vocabulaire mathématique Une plongée dans l'univers poétique des mathématiques. Jusqu'au samedi 30 avril. Bibliothèque Universitaire Sciences, Nantes.

Réalité(s) Le collectif 100 Pression propose de jouer avec différentes visions du réel. Jusqu'au samedi 30 avril. L'Atelier, Nantes.

Le printemps des amis Œuvre de Gaëlle Le Guillou, tout en couleur et au pinceau sur de grands formats de papier. Jusqu'au sam 30 avril. Maison de Quartier Bottière, Nantes.

Dans le silence, un noyau Exposition de Charlène Guyon-Mathé. Jusqu'au samedi 30 avril. Galerie RDV, Nantes.

L'Heure bleue Expos collective d'art contemporain. Jusqu'au samedi 30 avril. Le Grand Café, Saint-Nazaire.

Pionnières, de Claude Cahun à Eden Tinto-Collins L'exposition présente une sélection de pièces réalisées par dix artistes femmes Claude Cahun, Tiphaine Calmettes, Eden Tinto Collins, Laura Gozlan, Kapwana Kivanga, Anita Molinero, Tania Mouraud, ORLAN et Nora Turato. Jusqu'au samedi 7 mai. Zoo Galerie, Nantes.

Patrick Trécul Photographies animalières. Jusqu'au dimanche 8 mai. Le Château de Ranrouët, Herbignac.

Ploue Lac de Brase Installation colorée de Bertille Violain. Jusqu'au vendredi 13 mai. Place de la Bourse, Nantes.

Nuit des musées au Frac, Samedi 14 mai à 16h. Frac des Pays de la Loire - Île de Nantes, Nantes.

Amélie Fontaine Arts graphiques. Jusqu'au samedi 14 mai. Médiathèque Hermeland, Saint-Herblain.

@eve130422 Exposition de Bertrand Planes. Jusqu'au samedi 14 mai. Galerie Paradise, Nantes.

Festival Echo 30 artistes muralistes nantais investissent de leurs œuvres un ancien hôpital du vignoble nantais. Samedi 14 et dimanche 15 mai. Ancien hôpital du Loroux-Bottereau.

Trilogie de cendres #1 Une exposition pensée en trois temps à partir de la collection du FRAC Pays de la Loire. Jusqu'au dimanche 22 mai. FRAC des Pays de la Loire, Carquefou.

Cœur-cousu Livres-objet réalisés par Amélie Doussot. Du lundi 2 au vendredi 27 mai. Médiathèque Jacques Demy, Nantes.

Portraits afghans Exposition photographique par Jahida Sahar Elham. Jusqu'au samedi 28 mai. Médiathèque Luce-Courville, Nantes.

Justin Delareux - Géographies Justin Delareux est artiste et auteur, ses outils sont mixtes, du réel d'images récoltées, aux mots et dessins qu'il compose et assemble. Du mercredi 11 au samedi 28 mai. Galerie Olivier Meyer, Nantes.

Export #1 9 artistes nantais investissent le restaurant Le Cap Gourmand à Pornic. Jusqu'au dimanche 29 mai. Galerie RDV, Nantes.

Collectif Artistes femmes Lydie Allaire, Nathalie Clément, Isabelle Flourac, Christelle Chanabaud, Martine Voileau Cocaud, Roselyne Montassier. Du samedi 21 au dimanche 29 mai. La Cale 2 Créateurs, Nantes.

La cuspide des héros Collection d'art artdelivery. Jusqu'au lundi 30 mai. École des beaux-arts de Nantes.

Une communauté imaginée - XXXIII^e Ateliers internationaux Laurence Gateau donne carte blanche aux artistes portugais, sous le commissariat de Miguel Amado. Jusqu'au dimanche 5 juin. Frac des Pays de la Loire - Île de Nantes, Nantes.

Hermès Baby - Jean-Michel Alberola Exposition singulière sur la Beat Generation. Jusqu'au samedi 11 juin. Passage Sainte-Croix, Nantes.

Dédouze Motion design. Jusqu'au jeudi 16 juin. Stereolux, Nantes.

L'Abîme Au-delà de la vision économique et commerciale habituelle, l'exposition lèvera le voile sur la complexité du réel d'une ville qui fut négrière et esclavagiste. Jusqu'au dimanche 19 juin. Château des ducs de Bretagne, Nantes.

Mesterou - Milcovitch : Un couple cinétique, Paris 70's Art cinétique. Du dimanche 1^{er} mai au samedi 25 juin. Galerie des Oubliés, Nantes.

Le roi pêcheur Les clichés d'Erwan Balança offrent une véritable immersion dans l'univers du martin-pêcheur. Jusqu'au dimanche 26 juin. Musée de l'Erdre, Carquefou.

Les Scènes nantaises : portraits d'artistes Exposition photographique de Patrick Garçon. Du lundi 9 mai au mercredi 29 juin. Médiathèque Floresca Guépin, Nantes.
• Du lundi 6 juin au jeudi 29 septembre. Médiathèque Luce-Courville, Nantes.

L'Âme de la forêt Considérée pendant longtemps comme vierge de toute civilisation, la forêt occupe l'imaginaire humain depuis les origines. Jusqu'au jeudi 30 juin. Musée d'arts de Nantes.

L'Erdre vivante La scénographie met en avant les rapports entre l'Homme et l'Erdre. Jusqu'au dimanche 30 octobre. Musée de l'Erdre, Carquefou.

Ciné-toiles

NOTRE SÉLECTION CINÉ

✓ par Matthieu Chauveau

Django Unchained © Sony Pictures Releasing France



Docu ENGAGÉ

Quel point commun entre Martin Luther King Jr, Medgar Evers et Malcolm X ? Au-delà d'avoir été de grands défenseurs de la cause noire aux États-Unis, ils furent tous assassinés avant leurs 40 ans... C'est l'histoire violente d'une nation marquée par la ségrégation que raconte Raoul Peck dans *I am not your negro*, sur les mots forts de l'écrivain noir américain James Baldwin.

I AM NOT YOUR NEGRO Séance spéciale présentée par Hélène Loiseleur du Festival des 3 Continents et Isabelle Inazani, professeure de cinéma et de littérature américaine, mardi 10 mai, Le Cinématographe, Nantes.

Fiction ENGAGÉE

Toujours dans le cadre de la commémoration de l'abolition de l'esclavage (journée nationale le 10 mai), on passe d'un documentaire choc à un film coup de poing. Au Katorza, place à la fiction avec le *Django Unchained* de Quentin Tarantino, western baroque et sans concession avec un Jamie Foxx fier et libre, dont chaque regard semble clamer : « I am not your negro ! »

DJANGO UNCHAINED L'Absurde séance, jeudi 12 mai, Le Katorza, Nantes.

Rallumer LE FEU

Comment rester fidèle à une pièce de théâtre adorée tout en cherchant à en faire autre chose, de peur de ne pas être à la hauteur ? On imagine le dilemme pour Denis Villeneuve lorsqu'il décide d'adapter *Incendies* du très célèbre Wajdi Mouawad. Un pari cependant réussi pour le cinéaste québécois, qui signait en 2010 un de ses films les plus puissants.

INCENDIES Séance *Creative Maker* suivie d'un débat, mardi 10 mai, Le Concorde, Nantes.

Souviens-toi l'été IL Y A LONGTEMPS

On lui doit le scénario un rien abracadabrantesque de *Lupin*, la série. Avec *On sourit pour la photo*, François Uzan s'assagit en passant derrière la caméra pour une comédie qu'on devine tout au plus sympathique : pour reconquérir sa femme, un sexagénaire (Jacques Gamblin) décide de refaire « Grèce 98 », ses meilleures vacances en famille, entouré de ses enfants aujourd'hui adultes...

ON SOURIT POUR LA PHOTO Avant-première en présence de l'équipe du film, lundi 2 mai, UGC Ciné-Cité Atlantis, Saint-Herblain.



Tout le cinéma
sur le site
wik-nantes.fr

SORTEZ DE
L'ORDINAIRE

wik

gagnez DES PLACES CINÉ, CONCERT, SPECTACLE...

JOUEZ SUR LE SITE WIK-NANTES.FR

Inscrivez-vous avec votre identifiant wik sur le site et participez au tirage au sort.



CONCERT
Jean-Louis Murat
Jeudi 5 mai à 20h30
au Théâtre Quartier Libre, Ancenis



THÉÂTRE
Chœur des amants
- Tiago Rodrigues
Jeudi 12 mai à 20h
à L'Auditorium de Rezé,



CONCERT
Teenage Fanclub
Jeudi 5 mai à 20h
à La Barakason, Rezé



CONCERT
Cascadeur + Coconut
Vendredi 13 mai à 21h
au VIP, Saint-Nazaire



THÉÂTRE
Jetlag
Vendredi 6 mai à 20h30 à Capellia,
La Chapelle-sur-Erdre



TEMPS FORT DANSE
Candide 1.6
Lundi 23 mai à 20h30
au Carré d'argent, Pont-Château



CONCERT
Raphaël
Mercredi 11 mai à 20h
au Piano'cktail, Bouguenais



CONCERT
Go to the dogs
+ Dudu Kouate
Mercredi 25 mai à 21h
au Pannonica, Nantes

et aussi...

MUSIQUE ET DANSE **M.A.D. - Julien Grosvalet** Samedi 21 mai à 21h au VIP, Saint-Nazaire

CIRQUE **Campana / Cirque Trottola** Jeudi 2 juin à 20h, sous chapiteau, cours Saint-Pierre, Nantes (lieu unique)

CONCERT **Trio Da Kali & Quatuor Voce** Vendredi 3 juin à 20h, Le Théâtre Municipal de Rezé

Samedi 21 —
Dimanche 22
MAI 2022

C · C
· N ·
· · N

Centre
Chorégraphique
National
de Nantes

ENTRÉE LIBRE

PRIMA -VERA

fête les 30 ans
du CCNN

design: FIONDA