

# wik

NANTES • LOIRE-ATLANTIQUE

ÉVÉNEMENTS

DÉBORD DE LOIRE  
LES BEAUX JOURS  
PRIMAVERA  
CHARIVARI  
...

**ONPL**  
2023/2024

*L'émotion de la musique!*

DÉCOUVREZ LA SAISON SUR [ONPL.FR](http://ONPL.FR)

**GRATUIT**

LE MAGAZINE  
DES SORTIES

1<sup>ER</sup> MAI  
13 JUIN  
2023

ANGERS  
NANTES  
OPÉRA

OPÉRA  
DE RENNES

GRATUIT

# OPÉRA SUR ÉCRANS

L'ÉLIXIR D'AMOUR de Gaetano Donizetti

NANTES  
PLACE GRASLIN

JEUDI 15 JUIN 2023  
20H



angers-nantes-opera.com

# Dommmages COLLATÉRAUX

C'est une histoire digne de Buster Keaton, Laurel et Hardy ou Mr Bean. L'exposition de peinture de Till et Léopold Rabus, qui connaît un succès mérité à la HAB Galerie, a été victime d'un incident inédit : un artisan, qui faisait des travaux dans la pizzeria voisine, a transpercé une toile à travers la cloison. Au moins avait-il l'excuse de ne pas savoir ce qu'il y avait de l'autre côté ! L'œuvre – *Le grand blond*, ça ne s'invente pas ! – sera restaurée sans problème. Voilà donc qui finit bien.

On s'interroge par contre sur la profanation du Mémorial de l'Abolition de l'Esclavage. En marge des manifestations contre la réforme des retraites,

l'œuvre de l'artiste Krzysztof Wodiczko et de l'architecte Julian Bonder a été copieusement taguée. Des plaques au sol ont été vandalisées, un panneau d'information pris pour cible. "Quand la bêtise joue des muscles, le fascisme n'est jamais loin", pointait l'ami FRAP, dessinateur de presse. Si l'émotion a été vive dans les communautés, noires mais aussi blanches, l'absence de condamnation politique laisse sans voix.

Raison de plus, de redire, ici, le rôle essentiel de la culture.

✓ Patrick Thibault

ONPL ORCHESTRE NATIONAL  
DES PAYS DE LA LOIRE

Vivez la musique  
avec émotion!

Saison 2023-2024  
onpl.fr

Direction musicale Sascha Goetzke

Nouvelle saison 2023-2024 ! Abonnez-vous !

**wik** le magazine des sorties  
à Nantes/Saint-Nazaire  
**2 ter rue des Olivettes, CS 33221.**  
**44032 Nantes cedex 1**  
**Téléphone 02 40 47 74 75.**  
Email : [redaction@mcomedia.fr](mailto:redaction@mcomedia.fr)

Suivez-nous sur    @wiknantes

**Directeur de la publication  
et de la rédaction** Patrick Thibault  
**Assistant de direction,  
partenariats et publicité**  
Maxence Bizot ([maxence@mcomedia.fr](mailto:maxence@mcomedia.fr))  
**Rédaction** Julie Baron, Vincent Braud,  
Christophe Cesbron, Matthieu Chauveau,  
Aude Moisan, Matthieu Stricot,  
Patrick Thibault, Cécile You,  
Denis Zorognotti.

**Maquette** Damien Chauveau.

**Mise en page** Damien Chauveau,  
Cécile You.

**Diffusion** Mcomedia, Marc Grinsell...  
Imprimé en CEE. Toute reproduction,  
même partielle, est interdite.

**Abonnement** 1 an : 45 €. Dépôt légal  
à parution. RC Nantes B 399 544 857.

**Éditeur** Médias Côte Ouest SARL,  
2 ter rue des Olivettes,  
CS 33221, 44032 Nantes cedex 1  
Imprimé en France.

 Ce magazine a été imprimé  
avec des encres 100 % végétales

 PEFC 10-31-1980

# TO DO LIST

## 8 PROPOSITIONS POUR PROFITER DES BEAUX JOURS

Le printemps est là et on rêve déjà de l'été. Alors Wik a préparé une *To Do List* qui invite à se projeter dans la saison prochaine. Ou tout simplement à sortir. Mettre les voiles pour faire la fête à l'extérieur. Le plus souvent en musique et en bonne compagnie.

✓ Sélection Aude Moisan



Les Voiles de l'Humour / Jérémie Crédeville / DR



Les Voiles de l'Humour / Elisabeth Buffet / DR



Sascha Goetzke © Ogrje Balkan

### ✓ 1 Mettre LES VOILES

De Nantes à La Baule, Mathilde Moreau essaime. La créatrice de la Compagnie du Café-Théâtre présente un festival d'humour en partenariat avec Atlantia. Gérémy Crédeville, parrain de la première édition des *Voiles de l'humour*, en ouverture (vendredi 28). Puis le duo Giroud & Stoltz présente de jeunes talents du rire, avant la tornade Laura Felpin et son spectacle *Ça passe* (samedi 29). Dimanche 30, *Le monde du silence*, un stand-up drôle et pédagogique sur le monde marin. Et pour finir, on entre dans le vif du sujet avec Elisabeth Buffet qui présente *Mes histoires de cœur*. Et sans doute pas que !

**LES VOILES DE L'HUMOUR**  
Du 28 au 30 avril, Atlantia, La Baule.

### ✓ 2 Être au cœur DE L'ORCHESTRE

L'ONPL continue sur sa lancée et s'apprête à annoncer une saison musicale qui devrait faire parler d'elle. C'est la deuxième pour le directeur musical Sascha Goetzke. Avec Guillaume Lamas, directeur général, présentation lors d'une soirée ouverte au public. L'occasion d'en découvrir les enjeux et les coups de cœur. Chacun pourra ainsi faire ses choix avant l'ouverture de la billetterie. Concerts, ciné-concerts, rendez-vous surprises... vous saurez tout par le menu. Entrée gratuite mais réservation obligatoire.

**SOIRÉE DE PRÉSENTATION  
DE LA SAISON ONPL 2023-2024**  
Mercredi 3 mai, Cité des Congrès, Nantes.





### ✓ 3 S'ouvrir AU MONDE

Le printemps se fête sous les Nefs avec la programmation des Machines de l'Île. Des concerts gratuits pour faire le tour du monde ! Les Lituaniens de Ministry of Echology (dub/reggae) et le duo estonien Puuluup (Nu-Folk), le vendredi 5 à 20h30. Soirée afrobeat, avec les Nantais de Afrolab, puis Chicos y Mendez, vendredi 12 mai. Le 19, on retrouve le rock et l'énergie de Kim Melville avant Little Odetta, le quintet à l'énergie explosive qui constitue LE rendez-vous de cette édition. Le one man band de Balaphonik Sound System et le dj set de Stranger Souma (jeudi 25 mai). Enfin, Kènu et le Xhèviosso, groupe du Bénin, suivi de Songo et son afro pop.

**LE PRINTEMPS DES NEFS**  
Du 5 au 27 mai, Les Nefs, Nantes.

### ✓ 4 Défiler AVEC DES GROSSES TÊTES

Les trois défilés du carnaval étaient prévus les 2, 8 et 15 avril. Dans le contexte actuel, ils ont d'abord été reportés. Mauvaise nouvelle pour l'association NEMO et les carnavaliers puisque Nantes accueillait les carnavales européens ! Au final, il y aura une parade carnavalesque, dimanche 7 mai, en lieu et place des trois défilés habituels. Une version réduite avec des chars des années précédentes, des grosses têtes et une dizaine de groupes de musique. Complicé donc, après les annulations pour cause de Covid, mais le rythme normal devrait reprendre en 2024.

**PARADE CARNAVALESQUE**  
Dimanche 7 mai, Nantes.

### ✓ 5 Se retrouver EN BORD DE MER

Si les grandes marées sont régulières à Saint-Nazaire, on apprécie particulièrement celle de juin sur la plage. Une soirée d'exception, conviviale, familiale et populaire pour fêter l'arrivée des mois d'été. Une programmation de qualité toujours concoctée par Les Escales pour la musique et Le Théâtre pour les arts de la rue. 11 propositions artistiques et 18 spectacles. *Verticale de Poche*, par le duo aérien de la Cie Retouramont ou *Floe*, la performance dansée de Jean-Baptiste André ? L'embaras du choix encore entre le concert de La Cérémoniale à 21h30, le ciné-concert *Charlot s'amuse* à 22h30 et le bal de Mobil Dancing à 21h30.

**GRANDE MARÉE** Samedi 3 juin,  
plage de Villès-Martin, Saint-Nazaire.



Charivari / Christophe Willem © Pierre & Florent



Starmania © Anthony Dorfmann



Opéra sur écrans © Garence Wester - Nantes Métropole

✓ 6  
**Faire la fête  
EN BORD DE SÈVRE**

Grand retour pour *Charivari* sur le nouveau site du Parc de la Sèvre à Vertou. Le festival propose deux jours d'une fête accessible à tous. On y attend plus de 20 000 personnes. Christophe Willem en tête d'affiche avec la tournée de son album *Panorama*. Une forte présence de la scène locale avec Mad Foxes, Fyrs et Afrolab, de très bons ambassadeurs ! Colours in the street, Soho Riot, Monsieur G & Associés, Solar Project... Des déambulations, des projets chorégraphiés, les forces vives culturelles de Vertou... Tous les styles et tout un programme. On s'y retrouve !

**CHARIVARI**  
Samedi 3 et dimanche 4 juin, Vertou.

✓ 7  
**Réserver  
POUR STARMANIA**

Succès total pour le retour de *Starmania*. L'opéra rock de Michel Berger et Luc Plamondon a retrouvé une nouvelle jeunesse avec la mise en scène de Thomas Jolly, la participation du chorégraphe Sidi Larbi Cherkaoui et les costumes de Nicolas Ghesquière (Louis Vuitton). On y salue des jeux de lumière impressionnants au service de l'histoire. Après plusieurs mois à la Seine Musicale à Paris, c'est complet partout. Mais vous pouvez programmer pour 2024, puisque *Starmania* s'installera au Zénith pour une semaine. On vous aura prévenus.

**STARMANIA**  
Le 18 juin 2023, du 20 au 25 février 2024, Zénith de Nantes Métropole.

✓ 8  
**Vivre  
L'OPÉRA**

Si tu ne vas pas à l'opéra, l'opéra viendra à toi ! *Opéra sur écrans* offre la possibilité de voir en direct une production d'Angers Nantes Opéra et l'Opéra de Rennes. On prend date pour *L'Élixir d'amour*, le chef-d'œuvre joyeux de Donizetti, dans une mise en scène très visuelle, accessible (lire article page 20). Chaque fois, si le temps est de la partie, c'est l'occasion de partager un moment exceptionnel en plein air. Le spectacle est sur l'écran géant mais aussi sur la place. Et *L'Élixir d'amour* devrait permettre à chacun de vibrer au son d'un opéra qui ne laisse personne indifférent.

**OPÉRA SUR ÉCRANS** Jeudi 15 juin à 20h, Nantes, Pornic, Saint-Nazaire...



FESTIVAL <sup>2<sup>e</sup> ÉDITION</sup> BEAUX  
LES JOURS

DU 8 AU 11  
JUIN 2023

PARC DE LA BÉGRAISIÈRE  
SAINT-HERBLAIN

CIRQUE

FOUTOIR CÉLESTE • STARSKY MINUTE • PLAYGROUND  
LITTLE GARDEN • MATER • LA BALANÇOIRE GÉANTE...

MUSIQUE

DE KIFT • LES AGEMEMNONZ • LE BAL DES FACTEURS  
ONE RUSTY BAND • LA FAUSSE CIE • VURRO...

5€ — SOUS CHAPITEAU  
GRATUIT — EN EXTÉRIEUR  
INFOS & RÉSERVATIONS — 02 28 25 25 00

[WWW.THEATREONYX.FR](http://WWW.THEATREONYX.FR)

ON  
THÉÂTRE  
YX





# festival HARPES AU MAX

**CORDES SENSIBLES**

La 3<sup>e</sup> édition du festival international des harpes en Pays d'Ancenis est de retour. L'assurance d'être surpris en permanence par un instrument qui s'invite dans toutes les musiques avec des artistes du monde entier.

✓ par Julie Baron



Yannick Essono Ndong © Christian Robert



Chantal Mathieu © Jakez François

C'est un festival différent qui se révèle passionnant. Parce qu'il y a, à Ancenis, le savoir-faire des harpes Camac (l'unique facteur de harpes classiques en France et l'un des meilleurs du monde), la communauté de communes organise un festival dédié à la harpe. Et c'est Jakez François, Président des Harpes Camac, qui en est le directeur artistique. Il programme plus de cinquante concerts et spectacles de harpistes du monde entier. Avec tous les styles de musique car la harpe est présente partout. Classique bien sûr. Mais aussi jazz, world, celtique, électro, hip-hop. Les deux précédentes éditions ont montré l'éclectisme et l'ouverture du festival.

Le festival, qui a donc plusieurs cordes à sa harpe, s'emploie à nous surprendre.

Côté harpe classique, rendez-vous avec Chantal Mathieu, Alexandra Bidi, Adeline de Preissac et Isabelle Moretti. Le top du top avec des personnalités et trajectoires résolument différentes.

La harpe est aussi un moyen de faire le tour du monde. Avec Yannick Essono Ndong, artiste fil rouge de l'édition (Gabon), Aung Pyae Sone (Bir-

manie), Suvii Eevi Karhu (Finlande), Yofre Brito et Léo Rondon (Colombie et Vénézuéla), Chihiro Hayami et Hideki Morimoto (Japon) ou Phoenix (Irlande). Optez pour un de ces concerts labellisés harpes du monde.

Côté harpe celtique, on est servi avec la marraine de l'édition : Mariannig Larc'hantec. Mais aussi Morgane Le Cuff et Tristan Le Govic.

La harpe se fait ensuite aventurière. On retrouve ainsi Laurent Voulzy pour sa tournée dans les églises, en compagnie de Naomi Greene (harpiste et guitariste). Du jazz avec Chocho Cannelle. De l'électro avec M'Michèle Trio et l'association Bruderschaft. Du slam avec Les Arpenteurs : un duo composé de l'orateur et poète Mahdu Série et du harpiste Coriolan.

Des spectacles aux disciplines croisées (Harpe et cheval, harpe et la bête...), les concerts des ensembles à Quartier Libre. Un programme assez exceptionnel pour cette biennale.

**HARPES AU MAX** Du 11 au 14 mai, Pays d'Ancenis.



Le Grand — T

Théâtre  
de Loire—Atlantique

TUNantes scène jeune création et arts vivants



Théâtre

# Par la mer (Quitte à être noyées)

Anaïs Allais ■ Compagnie La Grange aux Belles

Mar. 09 → Sam. 13 mai

TU-Nantes



# Primavera

JOURS DE DANSE

En mai, Ambra Senatore fait ce qu'il lui plaît : elle danse, comme d'habitude, et elle partage sa passion avec qui veut bien la suivre. *Primavera*, ce sont des rendez-vous en ville où chacun, petit ou grand, peut entrer dans la danse.

✓ par Vincent Braud



Giro di pista © Bastien Capella



Pulses © Aurélien Marjot

## UNE EXPÉRIENCE ROYALE

Vous en rêvez ? Agnès Pelletier le fait. La chorégraphe — qui prépare une chorégraphie géante en préambule des JO de l'an prochain — s'installe place Royale à Nantes. Cette drôle de maison sans toit n'est pas une installation du *Voyage à Nantes* mais le cadre de vie d'une équipe de danseurs et danseuses dont on va pouvoir partager le quotidien 24h/24. Voyeurs ne pas s'abstenir.

### HABITER N'EST PAS DORMIR

Jeudi 25 et vendredi 26 mai à 21h45, place Royale, Nantes.

## TOUTES ET TOUS EN PISTE

Ils sont deux, Ambra Senatore et Marc Lacourt, à nous inviter à faire un tour de piste. Si le titre est italien (*Giro di pista*), le bal, lui, n'a pas besoin de sous-titres et se veut populaire. Un premier bal pour les petits, des souvenirs pour les plus grands. De la bienveillance et des rires, des chorégraphies collectives, le printemps donne des idées et des ailes... même à vos pieds.

**GIRO DI PISTA** Samedi 27 mai à 15h et 17h30, Centre Chorégraphique National, rue Noire, Nantes.

## ICI ET AILLEURS

*Primavera* reste un rendez-vous en prise avec la création. Dans un esprit ludique où l'inattendu et l'imprévisible ont leur place. Comme cette balade dans le quartier en compagnie de Gabriel Um (18h et 22h) ou la performance que vont imaginer, en live, danseurs et musicien pour ces *(In)attendues* (16h30 et 19h30). En soirée, Filipe Lourenço nous *Pulse(s)* vers le Sud aux rythmes revisités de la musique arabo-andalouse (21h). Avant qu'un DJ set déchaîne les rescapés de cette journée.

Samedi 27 mai, Centre Chorégraphique National, rue Noire, Nantes.

**PRIMAVERA EN BALADE, JOURS DE DANSE** Jeudi 25, vendredi 26 et samedi 27 mai, Nantes.



## Festival Up ! LE MONDE DE DEMAIN

**Up !** lève le voile sur les cultures urbaines qui, l'air de rien, fourmillent à Rezé autour de La Soufflerie.

C'est une question qui taraude tous les programmeurs de salles de spectacle : comment s'ouvrir à une diversité de publics, en ne se contentant pas de celui, acquis, qui a déjà tous les codes pour aller vers les propositions artistiques habituelles. En la matière, La Soufflerie avait déjà frappé fort avec *À mercredi ?*, série de concerts estivaux gratuits dans les parcs de Rezé. Parions que le public sera aussi nombreux et divers à profiter de *Up !*, quatre jours de rendez-vous entre concerts, ateliers, skate et open mic disséminés un peu partout dans la ville de Rezé. De la Barakason à l'Auditorium, en passant par le skatepark, la médiathèque et la place François Mitterrand, c'est la jeunesse d'aujourd'hui que met à l'honneur l'événement. Et donc *Le monde de demain*, pour reprendre le nom de l'excellente série sur les débuts de NTM. De culture hip-hop, il en est justement beaucoup question à *Up !*, avec le temps fort Rezé Social Club le vendredi. Après le show de deux artistes locaux, MH et 7.7, la scène s'ouvrira aux aspirants rappeurs.euses ayant envie de mesurer leurs flows à ceux de leurs consœurs et confrères. Une soirée qui s'annonce chaude, idéalement introduite par l'après-midi *Riding #2*, démonstration de longboard skate assurée par une dizaine de jeunes filles du quartier du Château, ayant fabriqué leurs propres planches lors d'un stage l'an dernier. ✓Matthieu Chauveau

**FESTIVAL UP!** Du 11 au 14 mai, La Soufflerie, Rezé.



# LA NUIT DE L'ERDRE

29, 30 JUIN, 1<sup>ER</sup>, 2 JUILLET 2023  
NORT SUR ERDRE (44)



FESTIVAL SOLIDAIRE ET ENGAGÉ POUR LA SAUVEGARDE DES GRANDS SINGES

## INDOCHINE • PHOENIX LOMEPAL • FOALS LOUISE ATTAQUE JULIETTE ARMANET FRANZ FERDINAND SHAKA PUNK RAG'N'BONE MAN MARTIN SOLVEIG JOSMAN • LORENZO APASHE • LA FEMME FEDER • ROYAL REPUBLIC SUZANE • LUJIPEKA GROUNDATION DIRTYPHONICS BIGA\*RX GIANT ROOKS KO KO MO...












# *Le meilleur de* **DÉBORD DE LOIRE**

Rassemblement nautique inédit et temps fort culturel,  
*Débord de Loire* nous invite à une semaine de fête.  
De Divatte-sur-Loire à Saint-Brévin-les-Pins, un seul mot d'ordre :  
Dansons sur la Loire !

✓ par Julie Baron



## 200 BATEAUX !

C'est une belle parade de bateaux qui s'annonce sur le fleuve. En invités d'honneur, 3 grands trois-mâts stars. Le Belem que chacun a plaisir à retrouver régulièrement ici. L'Oosterschelde, une goélette hollandaise qui date de 1918. Et Le Français, en réalité ex-Kaskelot, trois-mâts barque d'origine danoise de 1948. Pour les accompagner, une flotte de 200 bateaux. Mardi 30 mai, arrivée des trois-mâts à Nantes. Visites des bateaux à Nantes les 31 mai, 1<sup>er</sup> et 4 juin. Vendredi 2, sorties en mer. Samedi 3, c'est la grande parade nautique depuis Saint-Nazaire et Paimboeuf (départ 12h45), puis remontée de la Loire jusqu'à Nantes (arrivée 17h30). Lundi 5, départ des bateaux avec passage dans les communes.





4 saisons#génération / Hervé Maigret / Contraintes 23 © Mille et Bouquins



Red Line Crossers / DR

## ALORS ON DANSE

Le volet culturel se veut accessible au plus grand nombre. Rien de tel que la danse pour entraîner tous les publics sur tous les rythmes. Difficile d'y échapper puisque cinq scènes sont aménagées sur les quais de Nantes pour danser, s'initier, se déhancher. On note le spectacle déambulateur *Red Line Crossers*, dans la tradition des Brass Bands de La Nouvelle-Orléans (samedi 3 juin, 16h, Pont Anne de Bretagne). La carte blanche à Ambra Senatore, directrice du Centre Chorégraphique National de Nantes (devant la grue jaune, samedi 3, 17h). La création d'Anne Reymann et Rodolphe Trouin, avec les musiciens Mathias Delplanque et François Robin (dimanche 4, 18h30). *Grand bal* à Saint-Brévin (vendredi 2, 17h). Et la création d'Hervé Maigret *4 saisons#génération* qui réunit 100 danseurs amateurs, à Paimbœuf (samedi 3 à 15h et dimanche 4 à 11h).

### QUELQUES CHIFFRES

- 7 jours de fête
- 80 km de rives
- 16 villes mobilisées
- 200 bateaux rassemblés sur la Loire
- 150 acteurs ligériens impliqués

## À LA DÉCOUVERTE DE L'ESTUAIRE

Tout au long de la Loire, les villages à quai s'animent. Bars, restauration, animations, spectacles, expositions. Mais aussi des circuits et visites découverte pour aborder l'histoire, le patrimoine, la faune et la flore, l'économie, les loisirs nautiques... De nombreuses associations sont impliquées dans la programmation et l'animation.



Le Belem © Jean-Félix Foyolle / Hans Lucas

## À VÉLO AUSSI

Le vélo est un excellent moyen de découvrir la Loire comme vous ne l'avez jamais vue. L'association Place au Vélo a son Cyclo-village, quai de la fosse à Nantes et donne rendez-vous à Couëron (le 3 juin à 15h) pour la *Véloparade* qui suit le ballet nautique depuis les rives. Vélo Sud Estuaire propose, elle, d'accompagner la flotte maritime, de Saint-Brévin à Paimbœuf (samedi 3, 13h10). Enfin, une sortie *Vélo Vintage* invite à un pique-nique géant organisé par Mauves, Thouaré et Sainte-Luce-sur-Loire.

**DÉBORD DE LOIRE** Du 30 mai au 5 juin, de Divatte-sur-Loire à Saint-Nazaire.

# 4 très beaux jours

FESTIVAL LES BEAUX JOURS

On ne change pas une formule qui gagne.  
C'est un festival "convivial et accessible" qu'accueille,  
pour cette seconde édition, le parc de la Bégraisière.  
Des spectacles et des concerts à déguster en famille ou entre amis.

✓ par Vincent Braud



Fropopus 2 light © J.Lalou.

## SPECTACLES À TOUT-VA

Durant quatre jours, dans le parc, comédiens et musiciens sont à la fête. Petits et grands ne sont pas simplement spectateurs, ils deviennent acteurs de ces beaux jours et peuvent peser de tout leur poids, comme dans *Playground*, pour contribuer au spectacle lui-même, être pris de vertige, "en attendant le grand soir" et entrer dans le bal acrobatique de la compagnie Le doux supplice, rêver et frémir, le nez en l'air, avec *La balançoire géante*, s'amuser des aventures (et mésaventures !) d'un Starsky Minute très actuel ou des recherches de Fabrizio Sonilas dans son *Little garden*.

## QUEL CIRQUE !

Si la plupart des spectacles sont gratuits, un chapiteau accueille deux propositions qui avaient besoin d'un toit. Au tarif de 5 €, seulement. Ça va néanmoins souffler sous la toile. Avec Louise Faure et la compagnie rochelaise Avis de tempête, la fête des mères joue les prolongations. C'est en effet à toutes les mères, combatives et précieuses, que ce spectacle, esthétique et poétique, rend hommage. Sous ce même chapiteau, un autre grand moment avec ces artistes du bien nommé Cirque Exalté qui rêvent de nous plonger dans un "foutoir céleste". Si l'envol n'est jamais loin de la chute, tout n'est pas perdu...



De Kift © DR

## ÇA VA JAZZER

Vendredi, samedi et dimanche, place également à la musique. Et sur tous les tons. Blues des 50's et rock des 70's avec le One rusty band, boogie-woogie sauce espagnole avec Vurro, blues flamand avec De Kift... mais aussi des chants d'ici et surtout d'ailleurs avec RêdÈR Nouha ou La Strohnofête. Sans oublier l'inévitable *Bal des facteurs* de Monsieur Gustave. Des beaux jours bienvenus avec ce qu'il faut pour grignoter et se rafraîchir (les assos herblinoises sont de la partie) pour que la fête soit totale.

LES BEAUX JOURS Du 8 au 11 juin, parc de la Bégraisière, Saint-Herblain. Info : [www.theatreonyx.fr](http://www.theatreonyx.fr)

ANGERS  
NANTES  
OPERA



DANSE / MUSIQUE Création 2023

# CAFÉ LIBERTÀ

AMBRA SENATORE - CCNN

JÉRÔME CORREAS - Les Paladins

Dans le cadre de *Baroque en scène*

NANTES

THÉÂTRE GRASLIN

4 ET 5 MAI

DE 10 À 30 €

[angers-nantes-opera.com](http://angers-nantes-opera.com)



CONCERT ATELIERS  
SKATE OPEN-MIC DANSE

# FESTIVAL UP!

11 — 14 MAI 2023

REZÉ

AURÉLIE CHARON  
& AMÉLIE BONNIN ·  
CÉDRIC CHERDEL ·  
LA COUR DES CONTES...

TOUTE LA PROGRAMMATION  
SUR [LASOUFFLERIE.ORG](http://LASOUFFLERIE.ORG)

LA  
SOU  
FFLE  
RIE  
REZÉ



# Tous en SCÈNE

NOTRE SÉLECTION DE SPECTACLES

De la danse avec *Café Libertà* et *Feux*. Du théâtre avec *Par la mer*, *Un petit jeu sans conséquence* et *La Machine de Turing*. Une bonne dose d'humanité avec le spectacle du Québécois Fred Pellerin. Et de l'opéra, en salle ou en extérieur, avec *L'Élixir d'amour*. Tout un programme.



© Bastien Capella

## Les grains DE LA LIBERTÉ

Musique baroque et danse contemporaine, un dosage épatant. Il fallait l'humour que le chorégraphe Ambra Senatore met dans sa danse pour casser les codes du baroque et ajouter une pointe de malice et de simplicité dans ce spectacle conçu avec Jérôme Correas, directeur musical des Paladins. On y mêle la *Cantate du café* de Bach (pièce profane et comique), une autre inconnue de Nicolas Bernier. Mais aussi Telemann et cet air – *Caffè délicieux* – d'un certain Monsieur de La Tour. Le café au XVIII<sup>e</sup> est la métaphore de la liberté. Le thème donne donc du grain à moudre aux concepteurs du spectacle qui s'en régalaient. Un spectacle détonant et surprenant qui a un grain : de folie et de liberté ! ✓ Patrick Thibault

**CAFÉ LIBERTÀ** Jeudi 4 et vendredi 5 mai à 20h. Théâtre Graslin, Nantes.





© S.L.K.

## Le jeu DE LA VÉRITÉ

*Un petit jeu sans conséquence* est devenu un classique du théâtre de comédie. La pièce, honorée de cinq Molière, adaptée au cinéma l'année suivante, est ici recréée par le Théâtre 100 Noms. Vingt ans plus tard, on y retrouve le texte initial. Un couple modèle (depuis une vingtaine d'années) s'amuse à feindre la séparation au cours d'un déjeuner entre amis. Mais la blague ne va pas avoir la réaction escomptée. Dans une dangereuse réaction en chaîne, elle va finir par menacer l'amitié de tous. En l'espace d'une journée, ce sont là des vérités, des secrets, des rancœurs qui émergent au grand jour dans un brillant marivaudage moderne, drôle et enlevé.

✓ Denis Zorghiotti

### UN PETIT JEU SANS CONSÉQUENCE

Vendredi 28 avril à 20h15.

Dimanche 30 à 17h15.

Samedi 6 mai à 20h15.

Dimanche 7, 21 et 28 mai à 17h15.

Judi 1<sup>er</sup>, vendredi 2, samedi 3, jeudi 8,

vendredi 9, samedi 10, jeudi 15,

vendredi 16 et samedi 17 juin à 20h15.

Théâtre 100 Noms, Nantes.



© Virginie Mégine

## Quand LES LILAS...

Anaïs Allais n'est pas une inconnue pour le public nantais. Artiste associée du Grand T, c'est donc ici qu'elle aime se retrouver et créer. C'est ici qu'elle présente *Au milieu de l'hiver...*, ici aussi qu'elle met en scène David Humeau dans *Presque X* pour évoquer l'histoire de la pornographie. Anaïs et sa compagnie nous reviennent avec une suite – le terme est inexact mais le fil rouge est bien là... – des aventures de Lilas. Lilas, cette femme née en Algérie, et d'autres avec elles, sur les deux rives d'une mer commune, nous parlent de leur vie et de ses aléas. Anaïs Allais, autrice, comédienne et metteuse-en-scène, a choisi de faire parler ces sans-voix dans un nouveau chapitre d'une fiction qui nous renvoie, bien sûr, à la réalité. ✓ Vincent Braud

**PAR LA MER** Mardi 9, mercredi 10, jeudi 11  
et vendredi 12 mai à 20h. Samedi 13 à 18h. TU-Nantes.



© DR

## SOCIABILITÉ *en question*

Si l'on part de la phrase de Barthes citée par la chorégraphe en note d'intention, la pièce pourrait paraître savante. Or, ce qui en ressort, c'est d'abord une belle énergie, individuelle et collective. Élise Lerat, du collectif nantais Allogène, tente d'harmoniser les mouvements de chaque individu et de la communauté qu'ils forment. Ils sont cinq au plateau à conjuguer une vie... individuelle et collective. Elle s'applique donc à souligner "le temps singulier de chacun et le temps collectif d'une communauté". C'est une danse dynamique qu'elle veut aussi "sensible, puissante, éprouvante jusqu'à l'ivresse". Vous l'aurez compris, la chorégraphe fait feu de tout mouvement et flux. Les danseurs n'ont que peu de répét et le spectateur non plus.

✓ Patrick Thibault

**FEUX** Lundi 15 mai à 20h30.  
Carré d'argent, Pont-Château.



© Cléa AY

## DUO à l'infini

Quatre danseurs pour un duo, c'est beaucoup. Sauf pour Yvann Alexandre qui a imaginé d'emmener les interprètes (et le public !) dans une exploration de tous les possibles ou presque. Si le chorégraphe a écrit la partition, composée d'une série de tableaux, d'enchaînements, de mouvements, ce sont les deux danseurs qui composent, décomposent, recomposent cette infinité de combinaisons. La démarche est insolite et exigeante aussi bien pour les interprètes que pour le son et la lumière qui les accompagnent. "C'est un peu comme un Rubik's Cube...", note le chorégraphe, "c'est chaque soir, un nouveau spectacle". Alexis Hedouin, Louis Nam Le Van Ho, Evan Loison ou Denis Terrasse, ils seront deux, sur scène, ce soir. Pour un voyage inédit. ✓ Vincent Braud

**INFINITÉ**

Mardi 23 mai à 20h30. Chapelle des Ursulines, Ancenis.  
Jeudi 1<sup>er</sup> et vendredi 2 juin à 20h. le lieu unique, Nantes.

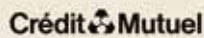
# LE PRINTEMPS DES NEFS

05  
MAI

27  
MAI



LESMACHINES-NANTES.FR



## UN PETIT COIN *sur Terre*



Connaissez-vous Saint-Elie-de-Caxton ? Pas encore ? Pourtant, depuis le succès d'*Un village en trois dés*, cette petite bourgade du Québec a bien été placée sur la grande carte de l'humour grâce à Fred Pellerin. Régulièrement primé dans les festivals canadiens, l'homme s'est lancé dans la conquête de ce côté-ci de l'Atlantique.

Le conteur poète revient avec un nouveau spectacle, *Descente aux affaires*, continuant à partager avec son public des histoires directement issues des potins et des rumeurs de son patelin. À travers les questionnements de son personnage, le riche marchand Toussaint Brodeur, démuni face au temps qui passe et à la peur de la mort, Fred Pellerin rend totalement universel l'humour qu'il distille avec malice. ✓ Denis Zorgniotti

**FRED PELLERIN** Jeudi 25 mai à 20h30. Salle Paul Fort/ La Bouche d'Air, Nantes.

## De quoi CRAQUER...

Voilà une programmation qui tombe à pic. Le printemps ? Le climat ambiant ? On se dit qu'un peu de cet *Élixir d'amour* ne peut pas faire de mal. Pour cet énorme succès de Donizetti, saluons une co-production des opéras d'Angers, Nantes et Rennes, associés à l'Opéra de Lorraine. *L'Élixir d'amour* ? Une affaire bien mal engagée. Au départ, on se dit que ce pauvre Nemorino, fou amoureux d'Adina, n'a aucune chance : la belle est riche et le snobe. L'amour, toutefois, finira pas l'emporter. C'est Mathias Vital, salué dans *Les pêcheurs de perles* sur la scène du Capitole et, l'an dernier, dans *Platée* avec le Concert spirituel à Versailles, qui sera l'amoureux éperdu. Propulsée sur le devant de la scène, depuis son interprétation dans *Roméo et Juliette* à l'Opéra Comique en 2021, Perrine Madœuf sera, à n'en pas douter, une Adina tout à fait crédible. Charme, technique charisme... on comprend que Nemorino ait craqué. ✓ Patrick Thibault

**L'ÉLIXIR D'AMOUR** Mercredi 7 et vendredi 9 juin à 20h. Dimanche 11 à 16h. Mardi 13 et jeudi 15 juin à 20h. Théâtre Graslin, Nantes.



© Fabienne Papreanu

## GÉNIE *sacrifié*

L'Histoire n'est parfois pas tendre avec ceux qui la font. Telle pourrait être la triste morale de *La Machine de Turing*, une pièce écrite par Benoit Solès, biographie du scientifique britannique Alan Turing. L'homme a résolu le code Enigma, la machine qui permettait aux nazis de s'envoyer des messages, il a inventé ce qui peut apparaître aujourd'hui comme le premier ordinateur. Et pourtant, Turing, condamné pour homosexualité, a connu le déshonneur et la déchéance. *La Machine de Turing* restitue la violence d'une époque conservatrice à travers le destin brisé d'un homme ; pièce bouleversante qui sait capter l'attention du spectateur, le faire vibrer sur une page d'histoire encore trop méconnue. ✓ Denis Zorgniotti

**LA MACHINE DE TURING** Dimanche 4 juin à 18h. Atlantia, La Baule.



NANTES | LOIRE ESTUAIRE

DU  
30 MAI  
AU 5 JUIN  
2023



PARADE NAUTIQUE,  
DANSE SUR LES QUAIS,  
VÉLO-PARADE, VILLAGES,  
VISITES, EXPOSITIONS...

# DÉBORD DE LOIRE

WWW.DEBORDDELOIRE.FR

BOUGUENAIS  
CORDEMAIS  
COUÉRON  
DIVATTE-SUR-LOIRE  
INDRE  
LE PELLERIN  
MAUVES-SUR-LOIRE  
NOIRMOUTIER-EN-L'ÎLE  
PAIMBOEUF  
REZÉ  
SAINT-BREVIN-LES-PINS  
SAINT-JEAN-DE-BOISEAU  
SAINT-JULIEN-DE-CONCELLES  
SAINTE-LUCE-SUR-LOIRE  
SAINT-SÉBASTIEN-SUR-LOIRE  
THOUARÉ-SUR-LOIRE

# et aussi... SCÈNE

**A la semaine prochaine** Comédie grinçante. Jeudi 27 avril à 20h. Vendredi 28 et samedi 29 avril à 21h. Théâtre de Poche Graslin, Nantes.

**Le Porteur d'Histoire** Chasse au trésor littéraire. Jeudi 27 et samedi 29 avril à 20h15. Jeudi 18 mai à 20h15. Samedi 20 à 19h. Mercredi 24 et vendredi 26 mai à 20h15. Samedi 27 à 19h. théâtre 100 Noms, Nantes.

**Addition** Comédie. Vendredi 28 et samedi 29 avril à 19h. Théâtre de Poche Graslin, Nantes.

**Slide** Quatre danseurs hip-hop. Vendredi 28 avril à 20h30. Le Champilambart, Vallet.

**Les Ténors** Comédie. Vendredi 28 et samedi 29 avril à 20h30. Dimanche 30 à 15h30. Du 5 mai au 10 juin : ven et sam à 20h30. Théâtre Beaulieu, Nantes.

**La Cruche cassée** Une farce grinçante. Vendredi 28 et samedi 29 avril à 20h30. Dimanche 30 à 15h. Le Quatrain, Haute-Goulaine.

**1336, paroles de Fralib** Une aventure sociale racontée par Philippe Durand. Vendredi 28 avril à 21h. Centre culturel Lucie Aubrac, Trignac.

**Jours étranges** Pièce chorégraphique de Dominique Bagouet reprise par le collectif 7.8.3. Samedi 29 avril à 16h30. Médiathèque Hermeland, Saint-Herblain.

**Une cuillère pour Mamié** Comédie. Samedi 29 avril à 20h30. Salle Sémaphore, Nantes.

**Novecento** Le trompettiste Tim Tooney raconte l'histoire du pianiste Novecento. Samedi 29 avril à 20h30. Salle de l'Étoile de Jade, Saint-Brévin-les-pins.

**Clôture de l'amour** D'après Pascal Rambert. Mardi 2, mercredi 3, jeudi 4 et vendredi 5 mai à 20h. Le Théâtre de la rue de Belleville, Nantes.

**Derrière le hublot se cache parfois du linge** Les Filles de Simone secouent l'image traditionnelle du couple hétéro-normé. Mercredi 3 mai à 20h. Piano'cktail, Bouguenais.

**Stéphanie St-Clair, reine de Harlem** La véritable histoire d'une Martiniquaise devenue chef de gang à Harlem dans les années 1920. Jeudi 4, vendredi 5 et samedi 6 mai à 19h. Jeudi 11, vendredi 12 et samedi 13 à 21h. Théâtre de Poche Graslin, Nantes.

**Bichonné.e.s** Trois propositions artistiques et deux soirées pour célébrer les compagnies nantaises : Biche prod et KLP. Jeudi 4 et vendredi 5 mai à 19h. Nouveau Studio Théâtre, Nantes.

**Le sale discours** Un récit sur l'environnement. Jeudi 4 mai à 20h. Le Quatrain, Haute-Goulaine.

**Comme ils disent** Comédie. Jeudi 4, vendredi 5 et samedi 6 mai à 20h30. Dimanche 7 à 17h. Jeudi 11, vendredi 12 et samedi 13 à 20h30. Théâtre de Jeanne, Nantes.

**Détenus à tous prix** Comédie. Jeudi 4, vendredi 5 et samedi 6 mai à 21h. Jeudi 11, vendredi 12 et samedi 13 à 19h. Théâtre de Poche Graslin, Nantes.

**La femme de Leto** Lecture. Samedi 6 mai à 20h30. La Ruche, Nantes.

**100 cœurs 4 saisons** Projet participatif de danse sur la musique des 4 saisons de Vivaldi chorégraphié par Louis Barreau. Dimanche 7 mai à 17h. Le Théâtre, Saint-Nazaire. À partir de 8 ans.

**Mickaël Montadir** Humour. Mardi 9 mai à 20h15. Théâtre 100 Noms, Nantes.

**La Famille Bijoux** Comédie. Mercredi 10 mai et mercredi 14 juin à 20h15. Théâtre 100 Noms, Nantes.

**Salade d'embrouilles** Comédie de café-théâtre. Mercredi 10 mai à 20h30. Théâtre de Jeanne, Nantes.

**Les French Twins** Humour. Jeudi 11 mai à 20h15. Théâtre 100 Noms, Nantes.

**Confession** Confession d'un ancien président qui a entraîné son pays au bord d'une crise. Jeudi 11 mai à 20h30. Vendredi 12 à 14h30 et 20h30. La Ruche, Nantes.

**Les mots à la bouche** Un festival sur la parole poétique : ateliers, performances, sieste poétique. Sam 13 mai de 11h à 18h. Dim 14 mai de 9h à 21h. Ile de Versailles, Nantes.

**C'est mon jour d'indépendance** Théâtre de l'intime. Samedi 13 mai à 20h30. La Ruche, Nantes.

**Respire** Jonglages, vertiges, portés acrobatiques ou encore déséquilibres. Mardi 16 mai à 20h30. Le Champilambart, Vallet.

**Le mari de ma femme** Comédie. Mercredi 17, jeudi 18, vendredi 19, samedi 20, jeudi 25, vendredi 26 et samedi 27 mai à 20h30. Dimanche 28 à 17h. Théâtre de Jeanne, Nantes.

**La machine à remonter le Rock** Entre riffs endiablés et anecdotes croustillantes, un voyage au cœur de l'histoire du Rock'n'roll. Jeudi 18, vendredi 19, samedi 20, jeudi 25, vendredi 26 et samedi 27 mai à 19h. Théâtre de Poche Graslin, Nantes.

**Zatis & Kalvin** Humour. Vendredi 19 mai à 20h15. Théâtre 100 Noms, Nantes.

**Fauves** Festival des formes aventureuses et créations émergentes. Mardi 23 mai à 12h. Mercredi 24, jeudi 25, vendredi 26 et mercredi 31 à 17h. TU-Nantes.

**Ta rage n'aura pas de fin** Pièce de François Bégaudeau. Mardi 23, mercredi 24, jeudi 25 et vendredi 26 mai à 20h. Le Théâtre de la rue de Belleville, Nantes.

**Shaeirat** Poésie arabe contemporaine. Mercredi 24 mai à 19h30. Le lieu unique, Nantes.

**La voie des Femmes** Une série de témoignages délivrés par 5 personnalités (comédiennes, chanteuses, mamans, chefs d'entreprise...). Jeudi 25 mai à 20h. La Cité des Congrès, Nantes.

**Ilyes Djadel** Humour. Jeudi 25 mai à 21h. Théâtre 100 Noms, Nantes.

**Le cri du paon** Théâtre. Vendredi 26 mai à 14h30 et 20h30. Samedi 27 à 20h30. La Ruche, Nantes.

**Petits crimes entre amis** Comédie. Jeudi 1<sup>er</sup>, vendredi 2, et samedi 3 juin à 20h30. Dimanche 4 à 17h. Jeudi 8, vendredi 9 et samedi 10 juin à 20h30. Théâtre de Jeanne, Nantes.

**Edouard Baer** Elucubrations. Samedi 3 juin à 20h30. La Cité des Congrès, Nantes.

**Knack Fatale** Spectacle de la drag-queen Fürsy Von Colmar. Mardi 6 et mercredi 7 juin à 20h30. Samedi 10 à 22h30. Dimanche 11 à 19h. Théâtre de Jeanne, Nantes.

**Orlando / Vinora Epp** Pièce dans l'univers de Virginia Woolf. Vendredi 9 juin à 19h. Nouveau Studio Théâtre, Nantes.

# Harpes au Max

Festival international  
de harpes en  
Pays d'Ancenis

11 • 12 • 13 • 14  
MAI 2023

Classique  
world JAZZ  
celtique  
ÉLECTRO  
HIP-HOP



www.harpesaumax.com  
@harpesaumax



un événement  
stradivaria

les apartés

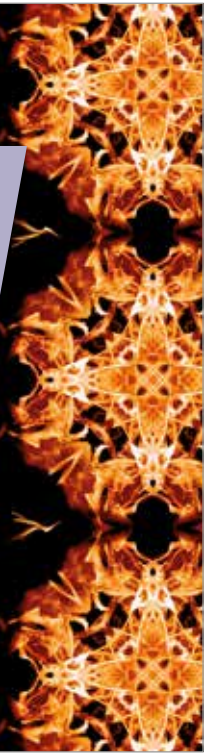
2022-23

CONCERTS  
BAROQUES  
À LA BOUGIE

15 mai 20h30

Les Quatuors  
parisiens

Chapelle de l'Immaculée  
Nantes



QUEER INTERSEXES ET +

# CINÉPRIDE

CINÉPRIDE 13-18 JUIN NANTES KATORZA NANTES FESTIVAL DE FILMS

LESBIENS GAYS BIS TRÂNS

# FESTIVAL

QUEER INTERSEXES ET +

Loire Atlantique DILRAH Nantes

CINÉPRIDE 13-18 JUIN NANTES KATORZA NANTES FESTIVAL DE FILMS

LESBIENS GAYS BIS TRÂNS

# DE FILMS

QUEER INTERSEXES ET +

# BIS TRÂNS QUEER

CINÉPRIDE 13-18 JUIN NANTES KATORZA NANTES FESTIVAL DE FILMS

# INTERSEXES ET +

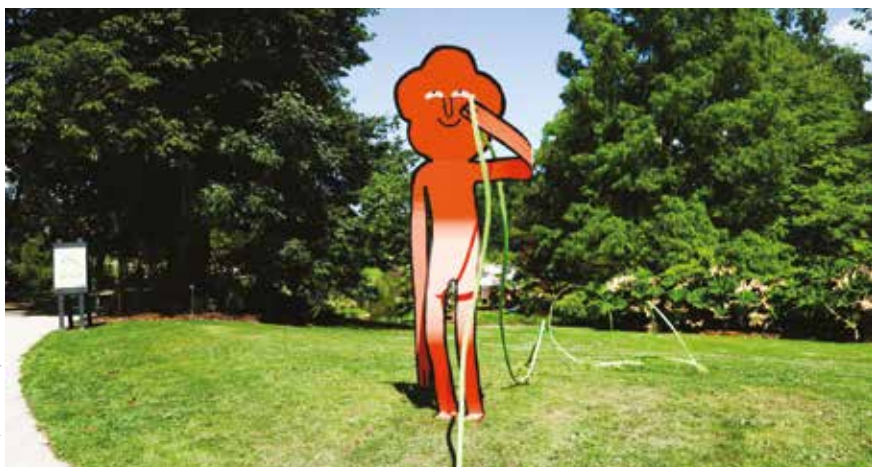
# Le NANTES de Ambra Senatore

INTERRO ÉCRITE EN 15 QUESTIONS DÉTERMI...NANTES

Danseuse et chorégraphe, Ambra Senatore est sur tous les fronts. Après une création au Théâtre de Saint-Nazaire et au Lieu Unique, elle lance son *Café Libertà* à l'Opéra. Présente lors de *Débord de Loire*, elle prépare *Primavera*, le temps fort du Centre Chorégraphique National de Nantes, qu'elle dirige.



Ambra Senatore © Viola Rebellina



FILM Vidéo, Jean-Juifien, Le Voyage à Nantes 2022 © Garance Western, Nantes Métropole

1

*Nantaise  
pur beurre*  
OU NANTAISE  
D'ADOPTION ?

D'adoption. Je remercie la vie car c'est agréable d'y habiter. Beau, du point de vue de l'échange humain et les sorties culturelles.

2

*Une Nantaise  
ou un Nantais*  
CÉLÈBRE ?

La poétesse et féministe, Constance de Théis, princesse de Salm-Dyck. Elle aurait été probablement bien plus célèbre si elle avait été un homme.

3

EN QUOI NANTES  
EST-ELLE UNE VILLE  
*étonnante* ?

On détruit et on reconstruit du neuf, plus que partout où j'ai vécu. Ça donne un autre rapport au passé. Peut-être au futur aussi. Étonnante aussi dans cette capacité que les gens ont à travailler en réseau.



4

## SI NANTES ÉTAIT *une chanson?*

Une valse, un rock mais je ne suis pas très compétente en musique. Si elle était une odeur, celle de l'air de montagne. Ça me fait penser à la montagne de mon enfance à chaque fois que j'ouvre les fenêtres. Ça doit être l'air pur de l'océan avec une pointe de bois des cheminées.

5

## SI NANTES ÉTAIT *une couleur?*

Bleue, grise et rose pour son ciel. Verte pour ses parcs et jardins.

6

## *Le lieu nantais* LE PLUS INSPIRANT?

Les parcs et jardins de la ville sont pour moi de véritables espaces de calme mais aussi d'observation des humains et autres créatures.

7

## *Un bar* POUR REFAIRE LE MONDE ?

Aux Petits pavés...  
le seul que je connaisse ;)  
Les enfants y sont les bienvenus  
(40 rue des Hauts Pavés).

8

## UNE BONNE TABLE *entre amis ?*

Le Café de l'orangerie au Jardin des Plantes et Le Brocéliande (40 rue Préfet Bonnefoy).

9

## *Votre spécialité* LOCALE FAVORITE ?

Le curé nantais, avec une salade de jeunes pousses de printemps.

10

## VOTRE *quartier préféré ?*

Le quartier Madeleine  
Champ de Mars.

11

## *Un endroit* POUR RÊVER ?

Le CCNN ;) !

12

## VOTRE JARDIN *secret ?*

Les pelouses de la cité  
des Hauts-Pavés.



Le Brocéliande / DR

13

## UNE BONNE RAISON DE VIVRE *à Nantes ?*

Les sourires des Nantais.ses.

14

## UNE BONNE RAISON DE *quitter* *Nantes ?*

La nostalgie de l'Italie.

15

## *Une escapade* DANS LE 44 ?

La plage située un peu à l'est de Sainte-Marie-sur-Mer et de Pornic, vers l'étang. Sauvage, sans aucune maison proche. Illusion d'être loin de toute construction humaine.

### CAFÉ LIBERTÀ PRÉSENTÉ PAR ANGERS NANTES OPÉRA

Jeudi 4 et vendredi 5 mai à 20h.  
Théâtre Graslin, Nantes.

### PRIMAVERA EN BALADE, JOURS DE DANSE

Jeudi 25, vendredi 26 et samedi 27 mai, Nantes

### DÉBORD DE LOIRE

Du 30 mai au 5 juin,  
de Divatte-sur-Loire à Saint-Nazaire.

# Set FAMILLE

DES SPECTACLES POUR SORTIR EN FAMILLE

On a un faible pour les spectacles à partager en famille. Une fois de plus, une sélection de qualité avec une belle diversité. Du *Parpaing* de Nicolas Petisoff à l'opéra *La Vieille maison*, on passe par *Mascarade* de Cédric Cherdel, *Nouage*, *Albaricate*, *Komaneko*, *Ces filles-là*...



© David Meneau

## LA MÉMOIRE des racines

Comment réagit-on lorsqu'on découvre, du jour au lendemain, que nos racines ne sont pas celles que l'on croyait ? Quel homme être ? Quel homme devenir ? Telles sont les questions qui animent Nicolas Petisoff depuis le jeudi 19 septembre 2017. Un jour de bouleversement où l'enfant adopté découvre l'histoire de sa mère biologique et prend connaissance, par la même occasion, de l'existence d'un frère, d'une sœur. Ce choc personnel constitue le socle du spectacle construit par l'artiste. Un chantier qui se développe autour du parpaing, qui rappelle à la fois le poids du matériau et la zone industrielle dans laquelle Nicolas Petisoff a grandi. En quête de ses identités multiples, le comédien nous invite, dans un cocon de douceur, à découvrir avec lui l'histoire qui chamboule tout, en insistant sur l'importance de se connaître soi-même.

✓ Matthieu Stricot

**PARPAING** Mercredi 3 mai à 19h30. Le Champilambart, Vallet. • Jeudi 4 mai à 20h. L'Escale Culture, Sucé-sur-Erdre. • Vendredi 5 mai à 20h30. Espace Culturel Sainte-Anne, Saint-Lyphard. **À partir de 15 ans.**



© Moutier

## ALBARICATE

Clémence, au chansigne, et Samuel, à la guitare et au chant, vous embarquent dans une Bretagne pour les yeux et les oreilles, mêlant émotion et humour.

Mardi 2 mai à 19h. La Bouche d'Air / Salle Paul Fort, Nantes.  
**À partir de 8 ans.**



© Groupe-Foto

## NOUAGE

Spectacle de danse sculpture et de dressage de pierres. Un homme affairé déplace, entasse, empile cailloux et rochers. Il les assemble avec des morceaux de bois et des ficelles.

Mercredi 3 mai à 16h. Le Grand Lieu, La Chevrolière. • Samedi 13 mai à 11h. Carré d'argent, Pont-Château.  
**À partir de 5 ans.**



© Thibault Murgue

## LA MONTAGNE MAGIQUE ET L'ARRIVÉE DES MACHINES

Dans ce ciné-concert, la musique comme les illustrations sont créées sous les yeux des spectateurs et un système interactif transforme tous ces éléments en un court-métrage numérique.

Mercredi 3 mai à 17h. Onyx, Saint-Herblain. **À partir de 3 ans.**



© Aurore Maitton

## ALLONS ENFANTS

Jouant, chantant, dansant, les sept interprètes incarnent plus d'une centaine de personnages de l'Histoire, du Big Bang à la Révolution française, dans une épopée burlesque et spectaculaire.

Mercredi 3 mai à 20h. L'Embarcadère, Saint-Sébastien/Loire. • Jeudi 4 mai à 20h. Ligéria, Sainte-Luce/Loire. **À partir de 10 ans.**



© SHK

## LES Z'ADOS - ESPRIT ES-TU LÀ ?

Une soirée de spiritisme entre copains dans une ambiance oscillant entre *Stranger Things* et *Scoobydoo*.

Samedi 6 mai à 20h15. Dimanche 14 à 17h15. Théâtre 100 Noms, Nantes. **À partir de 10 ans.**



© Julien Frotel

## REFLETS

Les deux frères acrobates nous feront voyager à travers les siècles, à la découverte des extraordinaires machines à voler de Léonard de Vinci.

Vendredi 5 mai à 20h30. Samedi 6 à 16h30. Site du Gotha, Ancenis-Saint-Géréon. **À partir de 5 ans.**

## POUCETTE OU UNE ODYSSEE MINIATURE

C'est l'histoire d'une petite fille aussi petite qu'un doigt et qui vit des aventures miniatures au cœur de la nature.

Dimanche 7 mai à 17h. La Ruche, Nantes. **À partir de 3 ans.**



© Association Unacomy

## Bas LES MASQUES !

Cédric Cherdel a le sens de l'à-propos. En cette période où on a envie de tomber le masque, l'artiste associé à Musique et Danse en Loire-Atlantique nous invite à nous libérer. Tel est bien le sens de cette proposition singulière. Pas besoin de courir à Venise ou à Rio pour goûter à l'esprit du carnaval. Pour le chorégraphe, le plateau, comme le quartier où il se frotte à la réalité, est d'abord un espace de liberté. La mascarade n'est pas qu'un jeu innocent. C'est une manière de se libérer tout en conservant son anonymat. La danse ne se substitue pas à la parole, elle l'accompagne. On l'a compris : Cédric Cherdel ne reste pas longtemps... assis ! ✓ Vincent Braud

**MASCARADE** Vendredi 12 mai à 20h30. Cap Nort, Nort-sur-Erdre. **À partir de 7 ans.**



## LA MAISON de l'enfance

Créée en 1988 à l'Opéra de Nantes, *La Vieille Maison* est de retour au Théâtre Graslin. Œuvre majeure de Marcel Landowski (1915-1999), ce conte musical en deux actes et onze tableaux a été écrit et composé à hauteur d'enfants, avec la volonté de faire aimer la « grande musique » au jeune public. Entre rêve et cauchemar, *La Vieille Maison* est une histoire qui convoque la féerie et les peurs de l'enfance. Dans son lit, Marc voit débouler le voleur Chantelaine qui le précipite dans un monde de tourments et d'épreuves. Aidé par la fée Mélusine, va-t-il retrouver la quiétude de sa vieille maison ? Une œuvre optimiste qui célèbre la force de l'innocence devant la bassesse des sentiments adultes. ✓ Denis Zorgniotti

LA VIEILLE MAISON Samedi 13 mai à 18h. Théâtre Graslin, Nantes.  
À partir de 7 ans.



© Léo Favreau

### STELLA MARIS

Installés sur de petites îles, les jeunes spectateurs et leurs parents font la connaissance d'un homme et d'une femme qui parlent aux animaux de la rivière et aux oiseaux. Une expérience visuelle, sonore et tactile.

Mercredi 10 mai à 11h et 17h.  
Centre Marcet, Bouguenais.  
À partir de 1 an.

### JOYAUX

Les chefs-d'œuvre classiques de la danse par les plus grands solistes et Étoiles de ballet.

Samedi 10 juin à 20h30. La Cité des congrès, Nantes À partir de 6 ans.



© DR

### CES FILLES LÀ!

Six comédiennes livrent un match contre l'humiliation, la violence, le phénomène de groupe. Elles dénoncent le cyber-harcèlement.

Mardi 9 mai à 20h30. Centre Culturel Athanor, Guérande. • Mercredi 10 mai à 20h. Le Grand Lieu, La Chevrolière. À partir de 14 ans.



© Virginie Hérogne

### DU BALAI !

Dans un univers épuré et naïf, proche du burlesque, découvrez deux personnages de la rue : un balayeur et un SDF.

Mercredi 17 mai à 17h.  
Centre Culturel Athanor, Guérande.  
À partir de 5 ans.



© Antoine Fontan

### KOMANEKO

Un ciné-concert sur quatre courts films de Tsuneo Goda dans une ambiance musicale électronique, jazz et indie-pop.

Dimanche 14 mai à 17h30. Le VIP, Saint-Nazaire. À partir de 2 ans.



© DR

### HMM ! C'EST BQN... POUR TA PLANÈTE !

Conte musical de Laurent Deschamps sur l'alimentation et les conséquences de nos modes de consommation.

Vendredi 9 juin à 10h30 et 14h.  
Théâtre de Jeanne, Nantes.  
À partir de 3 ans.

# LA BOUCHE D'AIR

SCÈNE DE CHANSON ACTUELLE

SALLE PAUL-FORT NANTES

PHOTO: GUYOTIERRE / ILLUSTRATION: ANNECIE / OFF'PHOTO

**LES FOUTEURS DE JOIE - 04 MAI**

**THOMAS PITIOT - 11 MAI**

**SÛTA SALTA - 18 MAI**

**MADAME ARTHUR - 23 MAI**

**FRED PELLERIN - 25 MAI**

**40 ANS DE LA BOUCHE D'AIR - 3 & 4 JUIN**

[WWW.LABOUCHEDAIR.COM](http://WWW.LABOUCHEDAIR.COM)

## SPECTACLES ET CONCERTS À LA BAULE

### AU PALAIS DES CONGRÈS



SAM. 20 MAI



DIM. 4 JUIN



SAM. 1 JUILLET

### AU PARC DES DRYADES



MER. 12 JUILLET



JEU. 17 AOÛT

### AGENDA & BILLETTERIE :

[atlantia-labaule.com](http://atlantia-labaule.com) | 02 40 11 51 51

LA BAULE ÉVÉNEMENTS

Licences spectacles : L.R.2113542, L.R.227716, L.R.234859



### NOS SESSIONS MUSICALES

**22€ par personne** bateau & concert

JEUDI 11 MAI | JEUDI 25 MAI | MERCREDI 21 JUIN

JEUDI 6 JUILLET | JEUDI 24 AOÛT

Ruban Vert vous propose une offre de scènes musicales originales, lors de **concerts en navigation** à bord de nos bateaux électriques !

Réservation en ligne : <https://rubanvert-nantes.digital-nautic.com/fr>



# 8 RENDEZ-VOUS *humour*

Des styles différents mais une omniprésence des mecs dans la programmation humour des prochaines semaines.

Plus de one man shows que de one woman shows !

C'est aussi au public d'en décider.

✓ Sélection Cécile You



© DR

## LES BODIN'S - GRANDEUR NATURE

Au milieu d'une ferme reconstituée grandeur nature, Maria Bodin, 87 ans, et son vieux garçon de fils font leur tournée d'adieu à ce spectacle qui a créé le succès des Bodin's. Ils donnent la réplique à six autres comédiens, sans compter chien, poules, coq, lapins, chèvres, âne et autre cochon.

Jeudi 27 avril à 21h. Vendredi 28 et samedi 29 à 20h.  
Zenith Nantes Métropole, Saint-Herblain.



## LES PARENTS VIENNENT DE MARS, LES ENFANTS DU MCDO

Une comédie familiale qui s'amuse des relations houleuses entre parents et enfants.

Mercredi 26, jeudi 27, vendredi 28 et samedi 29 avril à 20h30. Dimanche 30 à 17h. Théâtre de Jeanne, Nantes. **À partir de 10 ans.**



© DR

## FRANJO

Il a fait ses armes au Jamel Comedy Club et sur internet.

Pendant une heure, il va vous parler de lui, de son ex, de Melun... avec beaucoup d'ironie.

Jeudi 4 mai à 19h30 et 21h15, Théâtre 100 Noms, Nantes.



© Nicolas Sterninuckoff

### SŒUR MARIE-THÉRÈSE DES BATIGNOLLES

Inspirée du personnage de la bande dessinée de Maëster, ce seule-en-scène truculent nous dévoile une Sœur Marie-Thérèse vivante, drôle et émouvante. Elle parle, elle chante, elle boit, elle danse... mais méfiez-vous, elle cogne aussi.

Vendredi 5 mai à 20h15. Théâtre 100 Noms, Nantes.



© DR

### ARNAUD DUCRET

Ce nouveau one-man show passe en revue la vie même d'Arnaud Ducret : le fils, l'homme, le comédien, le papa et le mari qu'il est devenu.

Jeudi 11 mai à 20h.  
La Cité des Congrès, Nantes.



© Quentin Evento

### ROMAN FRAYSSINET

Ô *Dedans* est un voyage drôle et surréaliste durant lequel Roman Frayssinet explore la vie intérieure en allant de son aspect le plus superficiel jusqu'à ses ressentis les plus intimes et profonds.

Dimanche 14 mai à 20h.  
La Cité des congrès, Nantes.



© DR

### VÉRINO

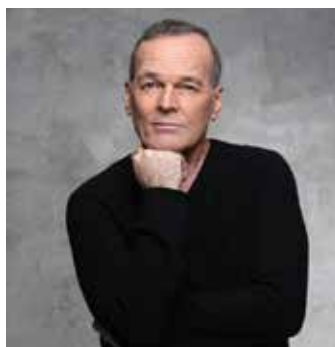
*Focus* est le troisième one-man show de Vérino. Cette fois, il s'imisce entre Socrate et Coluche. « Entre ce que tu penses, ce que tu veux dire, ce que les autres comprennent, ce que tu crois que les autres pensent alors que tu ne penses pas ce que tu veux dire... »

Samedi 17 juin à 20h30. La Cité des congrès, Nantes.

### LAURENT BAFFIE

Il se pose des questions. Des questions que personne ne se pose... Avec son aisance habituelle, il vous fera réagir à ses interrogations délirantes.

Samedi 20 mai à 20h.  
Atlantia, La Baule.



© Patrick Carité

# Paroles et MUSIQUES

NOTRE SÉLECTION DE CONCERTS

Le retour de Michel Polnareff et Renaud.  
L'émergence de Zaho de Sagazan, Ko Ko Mo ou Lucie Antunes.  
Mais aussi Dominique A et des sons métissés avec  
Eve Risser & Nainy Diabaté, Söta Sälta. On a le choix.



## Rencontre AU SOMMET

Quai des Arts nous a habitués à ces soirées d'exception qui mêlent deux concerts. Mais là, quelle soirée ! Zaho de Sagazan, en pleine ascension fulgurante, joue presque à domicile avec ce concert rodé pour les *Trans Musicales* et déjà approuvé au Trianon à Paris, comme partout ailleurs. On aime sa voix, ses textes, sa diction, sa présence, sa culture, sa personnalité. Elle a tout d'une grande et, bientôt, elle fera des Zéniths (11 mars 2024 à Nantes). C'est donc le moment d'en profiter. Tout aussi sincère, le duo Ko Ko Mo et son énergie qui va chercher le moindre spectateur dans tous les recoins de la salle avec ce rock endiablé. Chacun en sortira transformé, prêt à gravir des montagnes et à affronter tous les problèmes de la vie. ✓ Patrick Thibault

**ZAHO DE SAGAZAN / KO KO MO** Vendredi 5 mai à 20h30. Quai des Arts, Pornichet.



**odeia**

Musiques du monde  
**JEUDI 11 MAI**  
**20H30**



**La Gobinière**

Tarifs de 7€ à 20 €  
Billetterie : 02 51 78 37 47  
et sur orvault.fr

Saison culturelle  
**L'ODYSSEE**  
**LA GOBINIÈRE**



**CHEMINS DE  
TRAVERSE  
EN FORÊT**



À PARTIR DE 7 ANS

**DIMANCHE 11 JUIN**  
**NOTRE-DAME-  
DES-LANDES**

*Deux spectacles  
chorégraphiques  
et une balade  
botanique*

Cie Uncanny  
Cie Iroise

Gratuit  
Réservation conseillée

**HORS SAISON**

[www.hors-saison.fr](http://www.hors-saison.fr) | T. 02 28 02 22 52



**musique  
et danse**  
en Loire  
Atlantique

**DELPHINE COUTANT - 2 systèmes solaires**



5/05 - Théâtre de Verre, Châteaubriant  
13/05 - Equinoxe, Savenay  
30/05 - Théâtre Quartier Libre,  
Ancenis-Saint-Géréon

**ODEIA - chant du monde et cordes**



25/05 - Le Grand Lieu, La Chevrolière  
26/05 - Le Mil' Lieu, La Grigonnais



Ces concerts sont soutenus dans  
le cadre de Traverses musique,  
dispositif départemental d'aide  
à la création et à la diffusion  
musicale



## Entrez DANS LA TRANSE



© DR

Son jeu métronomique mais inventif faisait déjà des merveilles chez Moodoïd, Aquaserge ou encore Yuksek. Alors, pourquoi pas en faire un projet à part entière, en mettant – chose pas si courante – les percussions aux avant-postes ? Debout derrière ses fûts et son vibraphone, Lucie Antunes tape, chante, danse et mène une revue electro-pop du plus bel effet. Après un déjà très bon premier album en 2019, la voici avec *Carnaval*, un défilé de

sons toujours sans frontières, avec un laissez-passer tamponné par Steve Reich. Biberonnée à la musique répétitive, Lucie Antunes y injecte une bonne dose de transe et de danse, entourée d'un groupe qui n'a rien à envier aux Moodoïd et Aquaserge susmentionnés. ✓ Matthieu Chauveau

**LUCIE ANTUNES** Jeudi 11 mai à 20h30. Stereolux, Nantes.  
Samedi 10 juin à 22h, Les Beaux jours, Parc de la Bégraisière, Saint-Herblain.

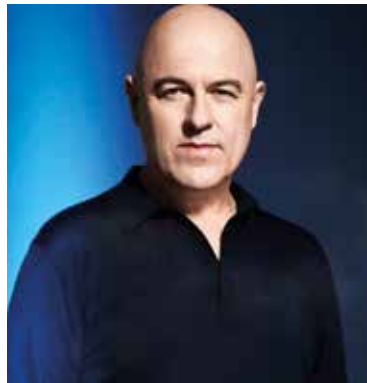


© Pomme AI

## PIANO voyageur

Elle dit “faire des chansons pop, mais avec des sons bizarres”. Compositrice associée à la Soufflerie pour deux saisons, la pianiste Ève Risser aime les expérimentations. Après son projet solo *Rêve Parti*, où elle jouait au milieu des spectateurs debout, la voici en dresseuse de pont entre les cultures. D'un côté l'Occident, avec une musique contemporaine hypnotique empreinte de jazz, et de l'autre l'Afrique, incarnée par la percussionniste et griotte malienne Naïny Diabaté et son ensemble féminin Kaladjula Band. “Bizarre”, la musique de cette formation éphémère de 16 instrumentistes ne l'est finalement pas tant que ça, le jeu de Risser se caractérisant par sa formidable limpidité, support idéal à la voix aérienne de Diabaté. ✓ M.C.

**EVE RISSER & NAÏNY DIABATÉ** Mardi 16 mai à 20h. Le Théâtre Municipal de Rezé.



© Jérôme Benoit

## NOUVEAU monde

“Nous n'irons bien / Nous n'irons loin / qu'avec les autres”, chante (magnifiquement) Dominique A dans son nouvel album. Une plongée dans *Le monde réel* (le titre du disque) à la poésie hantée par les grands défis environnementaux, mais servie par des arrangements... irréels. Car pour ce quatorzième opus, l'ancien chanteur du minimalisme assume des arrangements amples autour d'un orchestre classique et d'une section rythmique presque jazz (sans omettre l'évidence pop, comme chez Talk Talk). Au cœur de son nouveau groupe – sur l'enregistrement comme pour la tournée –, on retrouve notamment le contrebassiste nantais Sébastien Boisseau, d'ordinaire plus habitué aux musiques improvisées qu'à la chanson. Une rencontre majeure pour le grand A qui, après 30 ans de carrière, va effectivement toujours plus loin – et avec les autres. ✓ M. C.

**DOMINIQUE A** Jeudi 11 mai à 20h. Piano'cktail, Bouguenais. • Vendredi 12 mai à 20h30. Le Champilambart, Vallet.



**VENDÉE**  
LE DÉPARTEMENT

# LOGIS DE LA *Chabotterie*



## Musiques au Logis

du 18 juillet au 3 août

Mentissa  
Claire Nivard et Glenn Arzel  
La Maison Tellier  
Renan Luce  
et Christophe Cravero  
Guillaume Poncelet  
Hania Rani  
Star Feminine Band  
Erik Truffaz et Vincent Ségval  
Renaud Garcia-Fons



PLATESY-RECHINA - PLATESY-RECHINA - © F. L. LOROU, VIRGILIEBARNARD, YUJI WATANABE, EDOUARD CAUPEIL

Réservations  
[evenements.vendee.fr](http://evenements.vendee.fr)  
02 28 85 85 70

© Stéphanie de Bourguies



## Retour (MISTRAL) GAGNANT

“Tin tin tin”, dit avec une voix de plus en plus rauque, pas belle mais touchante parce que le personnage nous touche. Quel personnage ? Celui du loubard au grand cœur Renaud, l’*Amoureux de Paname* qui, coup de théâtre, a élu domicile à Trentemoult l’an dernier – pratique pour s’adonner à la *Pêche à la ligne*. Le chanteur n’aura donc qu’à traverser la Loire *Dès que le vent soufflera* pour rejoindre la Cité de Nantes. Les cordes vocales en friche ? Qu’à cela ne tienne, des cordes tout court prennent le relais pour cette nouvelle tournée, avec violons, altos, violoncelles et contrebasse. Et bien sûr avec le piano d’Alain Lanty, l’ami de longue date d’un artiste *Toujours debout*, contre vents et marées. ✓ Matthieu Chauveau

**RENAUD** Mercredi 17 mai à 20h. La Cité des congrès, Nantes.

## DUO loufoque

C’est vrai qu’elles sont étranges et leur musique ne l’est pas moins ! Elles, ce sont Elsa Birgé et Linda Esjö, qui forment le duo franco-suédois Söta Sälta. Devant ces deux musiciennes et chanteuses foutraques, on serait bien en peine de trouver des équivalentes. Certains avancent les noms de Björk, de Brigitte Fontaine et de Camille. Avant de s’avouer vaincus et se dire que c’est encore autre chose, avec une musique et un esprit qui avancent gaie-ment en terres surréalistes. Les deux artistes s’amuse-ment avec la voix, font sonner des percussions et des vibraphones et rendent musicaux des objets en tout genre. De quoi éveiller, divertir, intriguer petits et grands dans un spectacle musical en inventions et en surprises permanentes. ✓ Denis Zorghiotti

**SÖTA SÄLTA, J’AI TUÉ L’AMOUR** Jeudi 18 mai à 20h30. Salle Paul Fort, Nantes.



© DR



© DR

## Polnareff REJOUE POLNAREFF

Christophe ou William Sheller excell(ai)ent dans l’exercice. Avec le piano-voix, impossible de tricher. Et que dire quand c’est un artiste de 78 ans qui s’y colle ? Numéro de haute voltige. Sans filet. Seul derrière son instrument, Michel Polnareff, voix intacte et jeu à la dextérité digne d’un concertiste, ne rejoue pas pour autant l’année 1972 (l’affiche de la tournée reprend celle de l’album *Polnarévolution*). Tout un dispositif innovant se déploie, avec un public à 360° autour de la scène centrale. De quoi redécouvrir comme vous ne les avez jamais entendus *Lettre à France*, *Love Me Please Love Me* ou *Le bal des Laze*. Tous ces tubes éternels réunis dans le dernier album en date de l’artiste, nommé tout simplement *Polnareff chante Polnareff*. ✓ M. C.

**MICHEL POLNAREFF** Mardi 30 mai à 20h. Zenith Nantes Métropole, Saint-Herblain.

**STEPH STRINGS**

THE LION TOUR - UK & EUROPE

**DIM 7 MAI 2023 \* 21H**  
**LE VIP \* SAINT-NAZAIRE**

+ D'INFOS SUR  
[LEVIP-SAINNAZAIRE.COM](http://LEVIP-SAINNAZAIRE.COM)

lun. 15 mai - 20h30

**FEUX**  
 Collectif Allogène

danse

*une pièce lumineuse et enjouée  
 pour aborder la question  
 du vivre-ensemble*

voix images

**CARRÉ D'ARGENT**  
 THÉÂTRE DE LA VILLE DE PONT-CHÂTEAU

INFOS & RÉSERVATIONS  
 02 40 01 61 01 / [www.carredargent.fr](http://www.carredargent.fr)  
 + réseaux FNAC / Ticketmaster

**LAURENT BARDAINNE**  
**& TIGRE D'EAU DOUCE**  
 & GUESTS - THOMAS DE POURQUERY & JEANNE ADDED

**CONCERT DE  
 CLÔTURE DE SAISON**

**13 MAI 2023  
 20H30**

La Balise du Pays de Saint Gilles  
 Croix de Vie  
[www.labalise.fr](http://www.labalise.fr)



# et aussi...

**Togetherness Ensemble + Gaëtan Nicot Trio** Jazz.  
Mercredi 26 avril à 20h30. Pannonica, Nantes.

**Marie-Flore** Pop. Mer 26 avril à 20h30. Stereolux, Nantes.

**Coccolite** Trio de jazz hip-hop électro. Jeudi 27 avril à 19h30. Onyx, Saint-Herblain.

**Wax Tailor** Electro-hip hop cinématique. Jeudi 27 avril à 20h. Stereolux, Nantes.

**La petite bague de la tranchée** Répertoire lié à la guerre, à l'exil et à l'enfance. Vendredi 28 avril à 17h. Passage Sainte-Croix, Nantes.

**Gérald Toto** Musique d'Afrique. Vendredi 28 avril à 20h30. Le Hangar, Paimboeuf.

**Pinkwashing \*Queer Party\*** Clubbing. Vendredi 28 avril à 23h55. Macadam, Nantes.

**Au fil du temps** Les 100 ans de l'Echo. Samedi 29 avril à 20h. Dimanche 30 à 15h. L'Escall, Saint-Sébastien-sur-Loire.

**Bretons et Tri Bleiz Die** Musique celtique. Samedi 29 avril à 20h. Stereolux, Nantes.

**Stars 80** Show musical. Mer 3 mai à 20h. Zenith, Saint-Herblain.

**Baldwin en transit** Tribune à la communauté afro-américaine. Mercredi 3 mai à 21h. Pannonica, Nantes.

**Oculus** Concert dans l'obscurité. Jeudi 4 mai à 18h30 et 20h. Les Ateliers de Bitche, Nantes.

**Onceim joue Jim O'Rourke & Ellen Arkbro** Électronique et grand ensemble. Jeudi 4 mai à 20h. L'auditorium, Rezé.

**Quator Modigliani** Le ClassiC'est FFFou ! Jeudi 4 mai à 20h. Auditorium du Conservatoire de Nantes.

**Trio Pohem** Jazz. Jeudi 4 mai à 20h30. La Ruche, Nantes.

**Les Fouteurs de Joie** Chanson française. Jeudi 4 mai à 20h30. Salle Paul Fort/La Bouche d'Air, Nantes.

**Amélie-les-crayons et les Doigts de l'Homme** Chanson. Jeudi 4 mai à 20h30. Capellia, La Chapelle-sur-Erdre.

**À Double Souffle** Chanson. Vendredi 5 mai à 20h30. La Ruche, Nantes.

**Tous à l'Opéra !** Le théâtre Graslin ouvre ses portes : visites guidées et concerts. Samedi 6 mai de 10h30 à 17h30. Dimanche 7 de 10h à 14h. Théâtre Graslin, Nantes.

**Lynda** Chanson. Dimanche 7 mai à 18h. Zenith Nantes Métropole, Saint-Herblain.

**ONPL - Soirée américaine** Leonard Bernstein, George Gershwin et Wynton Marsalis. Stefano Bollani au piano. Mercredi 10 mai à 20h. La Cité des congrès, Nantes.

**Amyeric Maini & Suzanne Fischer** Duo guitare et violoncelle. Jeudi 11 mai à 19h. Île de Versailles, Nantes.

**-M-** Chanson. Jeudi 11 mai à 20h. Zenith, Saint-Herblain.

**Thomas Pitiot** Chanson. Jeudi 11 mai à 20h30. Salle Paul Fort/La Bouche d'Air, Nantes.

**Odeia** Musique du monde. Jeudi 11 mai à 20h30. Théâtre de La Gobinière, Orvault. • Jeudi 25 mai à 20h. Le Grand Lieu, La Chevrolière.

**Balam 4** accordéonistes chromatiques. Jeudi 11 mai à 20h30. Le Nouveau Pavillon/Centre Marcet, Bouguenais.

**Show Case M.H & 7.7 + Open Mic** Hip-hop. Vendredi 12 mai à 19h30. La Barakason, Rezé.

**Carte Blanche : Fauve invite Jazzy Sport** Musiques électroniques. Samedi 13 mai à 20h. Trempo, Nantes.

**Schola Cantorum de Nantes** Hamerik - Symphonie Chorale 7. Samedi 13 mai à 20h. Église Saint-Jean l'évangéliste, Saint-Sébastien-sur-Loire.

**Bigflo & Oli** Hip Hop. Samedi 20 mai à 20h30. Zenith Nantes Métropole, Saint-Herblain.

**Cécile Lacharme** Violoncelle. Mardi 23 mai à 18h30. Médiathèque Jacques Demy, Nantes.

**Kaompania Rasoalalao Kavia - Hyra Gasy** Théâtre musical malgache. Mardi 23 mai à 20h. Théâtre Graslin, Nantes.

**Il pleut des voix** Chanson. Mardi 23 mai à 20h. Théâtre de l'Espace de Retz, Machecoul.

**The Offspring** Rock. Mar 23 mai à 20h. Zenith, Saint-Herblain.

**Stereotrip Athènes** Stella - Xanthos - Danai Nielsen. Mardi 23 mai à 20h30. Stereolux, Nantes.

**Jacky Molard / François Corneloup 4tet** Jazz. Mardi 23 mai à 21h. Pannonica, Nantes.

**La Rumeur** Hip-hop français. Jeudi 25 mai à 20h30. Le Ferrailleur, Nantes.

**Stabat Mater** Par le Chœur de l'ANO et le chœur Éclats de Voix. Jeudi 25 mai à 20h30. Chapelle de l'Immaculée Conception, Nantes.

**Tempo Menor** Musique du monde. Jeudi 25 mai à 20h30. La Ruche, Nantes.

**Designers + Lukas Traxel trio** Jazz. Vendredi 26 mai à 21h. Pannonica, Nantes.

**Opéra au village** Musique classique. Mardi 30 mai à 19h. Théâtre Graslin, Nantes.

**Michel Polnareff** Chanson. Mardi 30 mai à 20h. Zenith Nantes Métropole, Saint-Herblain.

**Delphine Coutant** Chanson. Mardi 30 mai à 20h30. Théâtre Quartier Libre, Ancenis.

**Trio Geoffroy Tamisier - Lagrimas Azules & Harmonie de Vallet** Musique traditionnelle. Mercredi 31 mai à 20h30. Le Champilambart, Vallet.

**Trio Léda** Entre musique ancienne et Blues afro-américain. Jeudi 1<sup>er</sup> juin à 20h. Espace Louis Delgrès, Nantes.

**Guillaume Perret + Hyper Jacuzzi** Jazz et techno music. Jeudi 1<sup>er</sup> juin à 20h30. Pannonica, Nantes.

**Carte blanche à l'ensemble Cohaere** Musique ancienne. Lun 5 juin à 20h. Chapelle de l'Immaculée Conception, Nantes.

**Macadam Ensemble & Aria Voce** Musique classique espagnole. Jeudi 8 juin à 20h. Église Saint-Paul, Rezé.

**Fixin Extended - Sylvain Darrifourcq** Musiques actuelles. Jeudi 8 juin à 20h. le lieu unique, Nantes.

**Splendeur Romantique** Par le Jeune Chœur de la Cathédrale, de la Schola et du Chœur Éclats de Voix accompagnés de L'Orchestrale. Samedi 10 juin à 20h30. Dimanche 11 à 16h. Notre-Dame-du-Rosaire, Rezé.

**Lou** Chanson. Dimanche 11 juin à 16h. La Cité, Nantes.

LA RÉGION PRÉSENTE



# voisinages

2022  
2023

Spectacles vivants en Pays de la Loire



- 17 compagnies
- 29 salles partenaires
- 95 représentations en Pays de la Loire

[PAYSDELA LOIRE.FR/VOISINAGES](https://paysdelaloire.fr/voisinages)

 RÉGION  
PAYS  
DE LA LOIRE

# Classique

NOTRE SÉLECTION DE CONCERTS

Célimène Daudet, Marina Viotti et Khatia Buniatishvili : trois ambassadrices exceptionnelles d'une musique classique mais pas que. *Les chœurs à l'honneur* et *Les Apartés*, on est gâtés !



© M

## UN RÉCITAL événement

Une soirée événement à n'en pas douter. Marina Viotti est en effet "la" voix dont on parle en ce début d'année. À peine remise des émotions de cette Victoire de la musique classique 2023, la mezzo était attendue à la Scala pour *Les contes d'Hoffmann*. Une prestation plus que remarquable. Et, en juin, c'est à l'Opéra Bastille qu'on pourra l'entendre dans *Roméo et Juliette*. Si Marina Viotti aime les grandes scènes (qui le lui rendent bien), elle reste attachée à ces rencontres qui lui offrent l'occasion de transmettre sa passion. Ancienne habituée du *Hellfest* (cf [kostar.fr](http://kostar.fr)), Marina Viotti se fait un plaisir d'être à Nantes pour ce récital et, dans ce lycée Mandela, de partager la scène avec des lycéens pour la clôture des *Art'Scènes 2023*.

✓ Vincent Braud

**RÉCITAL MARINA VIOTTI** Jeudi 11 mai à 20h.  
Lycée Mandela - Grande Nef, Nantes.



© M

## En toute INTIMITÉ

On s'approche déjà de la fin de la première saison des *Apartés*. Concoctés par l'Ensemble Stradivaria, à la Chapelle de l'Immaculée, avec des concerts de musique de chambre à la bougie qui ne dégoulinent pas de cire jusqu'à l'écoeurement. Les quatuors parisiens (15 mai) rendent hommage à Telemann avec Jacques-Antoine Bresch (flûte), Daniel Cuiller (violon), Jay Bernfeld (viole de gambe) et Jocelyne Cuiller (clavecin). Le 5 juin, clôture en beauté avec une carte blanche au Quatuor polonais Cohaere, lauréat du Concours international de Musique Ancienne du Val de Loire organisé par Stradivaria.

✓ Julie Baron

**LES APARTÉS - LES QUATUORS PARISIENS**

Lundi 15 mai à 20h30.

**CARTE BLANCHE À L'ENSEMBLE COHAERE**

(POLOGNE) Lundi 5 juin à 20h30

Chapelle de l'Immaculée Conception, Nantes.

© Christophe Berlet



## C'est, c'est... CÉLIMÈNE !

Vous l'avez manquée, en début d'année, à *La Folle journée* ? Ou alors vous rêvez de l'entendre à nouveau ? C'est l'occasion unique jamais. Célimène Daudet est en effet de retour pour un concert exceptionnel. Elle se propose, cette fois, de nous faire découvrir Federico Mompou. Le pianiste et compositeur espagnol, disparu en 1987, est évidemment moins connu que Debussy, également au programme de la soirée, mais la pianiste aime croiser les styles et les époques. On lui doit ainsi quelques enregistrements de haut vol où Clara Schumann et Gabriel Fauré côtoient Florent Schmit. On se souvient aussi des compositeurs haïtiens au programme de son concert en 2022. Cette fois, nous restons en Europe pour une escapade de part et d'autre des Pyrénées. ✓ Vincent Braud

**CÉLIMÈNE DAUDET** Mardi 23 mai à 20h. L'auditorium de Rezé.

© Martin Amprosp



## Haut LES CHŒURS

Qu'y a-t-il de commun entre Wagner et Brahms ? entre Puccini et Bizet ? Ils ont écrit quelques-uns des chœurs de légende de la musique classique. Et c'est ce best-of que nous propose l'ONPL avec les chœurs de l'orchestre et celui d'Angers Nantes Opéra. De quoi vous donner envie de fredonner un air de *Tannhäuser* ou de *Carmen*. Ou encore de programmer ce *Requiem* de Brahms, pas si triste, pour plus tard ! Voilà l'occasion de mettre en lumière des chœurs parfois condamnés à accompagner une œuvre, dans l'ombre, mais dont le rôle est essentiel. Un joli point d'orgue en tout cas pour une saison parfois bouleversée mais souvent bouleversante. Alors, haut les chœurs. ✓ V. B.

**LES CHŒURS À L'HONNEUR** Vendredi 9 juin à 20h30. La Cité, Nantes.

© DR



## Attention, (GRAND) TALENT

C'est bien connu, il ne faut pas avoir trop de talent. A fortiori quand on est une femme et qu'on ne manque pas de charme. Khatia Buniatishvili cumule et fait donc débat. Ce qui vaut toujours mieux que de laisser indifférent. La pianiste franco-géorgienne, familière des plus grandes scènes, embarque le public dans sa folie du piano. Listz ou Rachmaninov, Bach ou Chopin, elle relève tous les défis techniques avec une virtuosité qui agace (parfois) la critique mais fait se lever le public. Autant dire que ce récital, proposé par le CREA, s'annonce exceptionnel. Khatia Buniatishvili mérite qu'on lui prête l'oreille. Et même les deux. Avec elle, le classique, c'est vraiment FFFou ! ✓ V. B.

**KHATIA BUNIATISHVILI** Mercredi 7 juin à 20h. La Cité des congrès, Nantes.

# Plan LARGE

NOTRE SÉLECTION D'EXPOS

✓ par Christophe Cesbron

Les expos d'été sont déjà là. On craque pour *Hypersensible*, l'expo événement au Musée d'arts. Mais aussi pour l'impressionnant travail de Bernard Dejonghe sur le verre et la céramique à La Garenne Lemot.

## DU NOIR DU GRÈS à la transparence du verre

**C'est Bernard Dejonghe qui succède à Eva Jospin, à La Garenne Lemot. Une exposition passionnante et habitée, à découvrir tout l'été.**

Les sculptures de Bernard Dejonghe semblent venir de très loin, d'un temps très profond, d'un espace minéral dense. Elles ont une présence sourde, massive, puissante et sensuelle. Sculpteur, céramiste, verrier, Dejonghe a la maîtrise du feu, de la fusion, de la cristallisation. Il modèle, moule, fond les matières pour créer par leur refroidissement et leur solidification des formes, des nappages de couleurs, des transparences... Ses grès sont tels des stèles, des météorites, des carapaces, lourdes, primales, évidentes. Ses épaisses formes en verre sont d'une transparence étonnante, comme retenue dans une écorce cristalline : « Je fabrique du vide – dit-il –, du vide massif. » Chaque forme est comme une lettre d'un alphabet oublié, un alphabet surgi du fond d'un monde en fusion, d'un four universel.

### **BERNARD DEJONGHE – FUSIONS...**

Jusqu'au 1<sup>er</sup> octobre, Domaine départemental de La Garenne Lemot, Gétigné.





# 5 raisons d'aller visiter l'exposition **HYPER SENSIBLE**



Tip Toland, *If I Hold My Breath, Will I Rise*, 2021. Courtesy Traver Gallery, Collection Kathleen Leahy. © Photo Wik



Daniel Firman, *Excentrique*, 2003-2004, Collection du CNAP © Photo Wik

## 1. FAIRE FACE AUX SCULPTURES

Apparu aux USA dans les années 60, l'hyperréalisme affirme un intérêt pour la représentation précise de la réalité humaine, dans tout ce qu'elle a de banal, d'imparfait, de non remarquable. Les sculptures sont réalisées à partir de moulages de corps réels, coulées en plâtre, bronze, résine ou silicone, peintes, agrémentées de poils, de cheveux, accessoirisées, mises en situation.

## 2. VIVRE UNE EXPÉRIENCE TROUBLANTE

La confrontation avec des corps d'un tel réalisme, nus, habillés, dans des gestuelles parfois très introverties, drôles, ou bloquées, est déstabilisante. Les sculptures ont une présence physique incroyable mais semblent nous être complètement absentes. C'est comme si nous n'existions plus pour elles.

## 3. HÉSITER ENTRE RÉEL ET REPRÉSENTATION

Qu'est-ce qui est vrai ? Qu'est-ce qui est faux ? Ce personnage est-il une sculpture ou un gardien de salle ? Est-ce une visiteuse ou une œuvre ? Et moi, qui suis-je dans cet espace muséal ? La sculpture

renvoie une troublante image miroir : je vois en elle quelque chose de moi, qui parfois me fait rire, parfois me fait mal, qui souvent m'interroge.

## 4. ALLER AU PLUS PRÈS DE LA PEAU

La sculpture hyperréaliste est sans concession. Loin d'idéaliser les corps, elle saisit les imperfections de la peau : rides, taches, pilosité, veines, poches... Elle en dit beaucoup sur notre humanité et notre précarité.

## 5. SE PERDRE ET SE RETROUVER

Bien pensée, bien documentée, l'exposition propose un parcours labyrinthique rythmé, ouvrant dans les cimaises de larges fenêtres qui permettent au spectateur d'entrevoir les différentes sections et de s'y perdre. Au pied des murs, les "Weeds" de Tony Matelli (moulages de plantes adventives), semblent sortir du sol. Vives, fleuries, "plus vraies que nature", elles portent sur leurs feuilles des traces de maladie, participant elles aussi à une certaine forme de fiction.

« **HYPER SENSIBLE** », UN REGARD SUR LA SCULPTURE HYPERRÉALISTE Jusqu'au 3 septembre, Musée d'arts, Nantes.

# *l'agenda des expos*

**42 secondes après le brouillard** Cinq artistes du collectif La boîte en Valise se rassemblent pour proposer une réflexion plastique autour de l'incertitude. Jusqu'au vendredi 28 avril. Atelier Alain Le Bras, Nantes.

**Louise Guerre - Dis-parades, du silence des usines au bruit des holidés** Art contemporain. Jusqu'au samedi 29 avril. Galerie RDV, Nantes.

**Matin calme** Croquis réalisés par Laura Dilé lors de ses séjours en Corée du Sud. Jusqu'au samedi 29 avril. Médiathèque Floresca Guépin, Nantes.

**100 % Sténopés** Par les photographes d'Aléa Club. Du vendredi 28 au dimanche 30 avril. Maison de quartier Madeleine Champ-de-Mars, Nantes.

**Hápx - Mattia Denisse** Un monde onirique où l'absurde et l'énigme règnent. Jusqu'au dimanche 30 avril. Le Grand Café, Saint-Nazaire.

**Tous les reflets ne sont pas des échos** Photographie. Jusqu'au dimanche 30 avril. Café Le Narcisse, Nantes.

**Dialogue** Regards croisés entre l'art urbain et l'histoire de l'art. Jusqu'au dimanche 30 avril. L'Atelier, Nantes.

**Eva Prémillieu - Mémoire et rythme** Les fils et les lignes tracent des trajectoires complexes dans l'espace. Jusqu'au dimanche 7 mai. Centre d'art de Montrelais.

**Україна Ukraine** Pour mieux comprendre l'Ukraine à travers son actualité, son histoire et sa culture. Jusqu'au dimanche 7 mai. Cosmopolis, Nantes.

**Léopold et Till Rabus - Une ébauche lente à venir** Une peinture généreuse qui renverse les codes du beau et de l'histoire de l'art. Jusqu'au lundi 8 mai. HAB Galerie, Nantes.

**Charlotte des Ligneris** De la sérigraphie à la lithographie en passant par le dessin. Jusqu'au samedi 13 mai. Médiathèque Charles-Gautier Hermeland, Saint-Herblain.

**Mud Lullaby - la berceuse des boues** Cette exposition du collectif Impressions Mutantes tente de rendre compte des relations qui nous lient au marais. Jusqu'au dimanche 14 mai. SUPER Galerie à proximité de la Galerie Loire et du bar l'Absence.

**Vos poubelles sont nos citadelles - Laurent Tixador** L'artiste a choisi son camp, il s'évertue à transformer les poubelles en citadelles. Jusqu'au mercredi 17 mai. Zoo Galerie, Nantes.

**Adopte un ange** Pierre Mabile en dialogue avec les œuvres de la Collection des Beaux-Arts. Jusqu'au samedi 20 mai. Ecole des beaux-arts de Nantes.

**Les in-finies métamorphoses d'Yves Baudry** Peinture. Du mardi 2 au samedi 20 mai. Passage Sainte-Croix, Nantes.

**Artistes Femmes** Peinture, sculpture, céramique, gravure, livres d'artistes de six femmes de Nantes et sa région. Du 15 au 21 mai. La Cale 2 Créateurs, Nantes.

**Thibaud Santana & Adrien Lauqué** Regards partagés en photographie. Jusqu'au vendredi 26 mai. Café sur Cour, Nantes.

**La Ville Perturbée** Photographies de François Chevallier. Du mardi 9 au vendredi 26 mai. Nouveau Studio Théâtre, Nantes.

**Printemps paradoxal** Avec Joshua Alquist, Lucie Antoinette, Léa Dervieu Lachaud et Lina Goudjil, sur une invitation de Daphné Boussion. Du mercredi 17 au samedi 27 mai. Galerie Olivier Meyer, Nantes.

**Vent de poésie** Un panthéisme revisité, sensible et onirique. Jusqu'au samedi 3 juin. Radisson Blu Hotel, Nantes.

**100 figures pour Anthony** Oxygraphie, ou estampe par le feu, de Pascal Hemery. Du jeudi 4 mai au vendredi 9 juin. Espace Louis Delgrès, Nantes.

**Les oiseaux ne se retournent pas** Exposition consacrée au dernier roman graphique de Nadia Nakhlé. Jusqu'au samedi 10 juin. Passage Sainte-Croix, Nantes.

**Notre Terre** Peinture d'enfants du monde. Du mardi 23 mai au samedi 10 juin. Passage Sainte-Croix, Nantes.

**Aurore Petit** Exposition visuelle et sonore sur des comptines illustrées. Du mardi 23 mai au samedi 17 juin. Bibliothèque Erdre-Batignolles, Nantes.

**Celui qui prenait sa tête pour un chapeau** Une proposition dessinée de Stéphanie Airaud, Anne Brégeat, Eric Gouret et Frédéric Malette. Du vendredi 12 mai au dimanche 18 juin. L'Atelier, Nantes.

**Expositions annuelles** Par les Ateliers de la Gobinière. Jusqu'au vendredi 30 juin. Château de la Gobinière, Orvault.

**Les affiches de Folon** Art graphique. Du vendredi 2 juin au samedi 1<sup>er</sup> juillet. Hôtel de Ville, Saint-Sébastien-sur-Loire.

**La source, 1983 - 2023, regard sur la collection du Frac des Pays de la Loire** Œuvres de Rose Lowder. Jusqu'au dimanche 28 mai. Frac des Pays de la Loire - Île de Nantes. • Jusqu'au dimanche 1<sup>er</sup> octobre. Frac des Pays de la Loire, Carquefou.

**Les Répliques du présent** Chassé-croisé entre témoignages du passé et création contemporaine, par les étudiants des Beaux-Arts. Du samedi 10 juin au dimanche 3 septembre. Médiathèque Jacques Demy, Nantes.

**Au fil des saisons - Denis Clavreul** Œuvres de l'aquarelliste naturaliste. Jusqu'au samedi 4 novembre. Le Château de Ranrouët, Herbignac.

# gagnez DES PLACES CONCERT, SPECTACLE...

**JOUEZ SUR LE SITE WIK-NANTES.FR**

Inscrivez-vous  
avec votre identifiant wik sur le site  
et participez au tirage au sort.



**THÉÂTRE**  
**Le sale discours**  
Jeudi 4 mai à 20h au Quatrain,  
Haute-Goulaine



**CONCERT**  
**Dominique A**  
Jeudi 11 mai à 20h  
au Pianock'tail, Bouguenais



**CINÉ-CONCERT**  
**Komaneko**  
Dimanche 14 mai à 17h30  
au VIP, Saint-Nazaire



**CONCERT**  
**Söta Sälta**  
Jeudi 18 mai à 20h30 à la Salle Paul  
Fort/La Bouche d'Air, Nantes



**DANSE**  
**Infinité**  
Jeudi 1<sup>er</sup> juin à 20h  
au lieu unique, Nantes

un événement  
**stradivaria**

les apartés  
2022—23  
05 juin 20h30

CONCERTS  
BAROQUES  
À LA BOUGIE

**Carte blanche à  
l'ensemble Cohaere  
(Pologne)**

Chapelle de l'Immaculée  
Nantes



Comme toi, **wik**  
est sur **Instagram**  
et sur **Facebook**



@wiknantes

# Bol D'AIR

On ne se refait pas : retour de l'heure d'été, hausse des températures, rayons de soleil... tous les prétextes sont bons pour se retrouver dehors. Au-delà de nos coups de projecteurs sur les festivals et événements en extérieur, coup d'œil sur les terrasses et guinguettes réouvertes.

✓ par Aude Moisan



Collectif mit, Mauves balnéaire - Mauves sur Loire, dans le cadre du Voyage à Nantes 2016 © Franck Tomps - L'VAN

Nantes a annoncé fièrement le retour des terrasses et leur extension. 12 rues sont devenues piétonnes pour la saison estivale. Côté terrasses, 155 saisonnières en plus des 713 permanentes qui peuvent s'étendre sur l'espace public.

Rue Grande Biesse, rue du Marais, rue des Carmélites, allée de la Maison Rouge, rue de Verdun, rues du Cheval Blanc, Brossard, Saint-Léonard : ici, c'est piéton 24h/24 jusqu'au 15 octobre. La rue Lebrun, de 15h à 2h. Les rues du maréchal Joffre, Fouré et Colmar de 19h à 22h. Les rues Léon Blum, Léon Jamin et Beausoleil ont été définitivement piétonnisées en 2021.

Les animations musicales y sont bienvenues du mercredi au dimanche.

Les guinguettes qui n'en finissent plus de se développer sont, elles aussi, de retour. Cantine du Voyage et Guinguette du Belvédère à Nantes. Station Nuage à Saint-Sébastien-sur-Loire, La Sablière à Sainte-Luce-sur-Loire, Mauves Balnéaire, le port de la Haye-Fouassière, Les Nantais à La Carrière (Saint-Herblain).

N'hésitez pas à nous partager vos spots favoris en prévision de l'été.





FESTIVAL

# CHARIVARI

LE RETOUR

3 & 4 JUIN 2023

CHRISTOPHE  
WILLEM

MAD FOXES • FYRS  
COLOURS IN THE STREET  
SOHO RIOT • MONSIEUR G  
SOLAR PROJECT • AFROLAB

+ 23 RDV ARTISTIQUES



Parc de la Sèvre - Gratuit

[vertou.fr](http://vertou.fr)



©Vertou 2023 - Crédits Bénédicte Gouzien



C · C  
· N ·  
· · N

Centre  
Chorégraphique  
National  
de Nantes

25 | 26 | 27  
MAI 2023  
NANTES

Primo  
Vera  
En



JOURS DE DANSE

PLACE ROYALE • CCNM ET ALENTOURS

design: FIONDA

ccnantes.fr

