

wik



NANTES • LOIRE-ATLANTIQUE

CONCERTS,
SPECTACLES, SORTIES

TOUS LES
RENDEZ-VOUS
DE FIN
D'ANNÉE

La Folle Journée de Nantes

300 CONCERTS
POUR LES 30 ANS

DU 31 JANVIER AU 4 FÉVRIER

GRATUIT

LE MAGAZINE
DES SORTIES

DÉCEMBRE
2023

LE VOYAGE EN HIVER



Nantes
du 25 nov. 2023
au 7 jan. 2024

Parcours artistiques,
concerts et goûters
du Voyage, marchés
de Noël traditionnels
et l'Autre marché,
animations des
commerçants...

La nuit, je vois, Vincent Ollinet © Martin Argirolo / LVAN

**LE
VOYAGE
À NANTES**
levoyageanantes.fr

www.levoyageanantes.fr



Une trêve, SVP

C'était mieux avant... Non, laissons les grognons regarder derrière pour se rassurer. Il reste qu'on a connu des moments plus sereins. On hésite, en ce début décembre, à parler de la "trêve des confiseurs" qui, au siècle dernier, accompagnait les fêtes de fin d'année.

Nous voilà aujourd'hui sommer de prendre parti à tout propos. Sur des sujets graves ? Sur le conflit qui met à feu et à sang les territoires palestiniens ? Sur la guerre en Ukraine qui voit une population, déjà durement éprouvée, affronter les rigueurs d'un nouvel hiver ?

Non, il s'agit d'un sujet plus angoissant encore : que pensez-vous des décorations de Noël à Nantes ? Du marché de Noël ? On s'écharpe par réseaux et plateaux télé interposés... Une blonde, nièce d'une autre blonde, est même venue donner son point de vue. Assez pathétique, tout ça.

J'ai juste envie de nous souhaiter une belle fin d'année. Avec les cadeaux et les rires qui vont avec. Accordons-nous une trêve. Et profitons de ce numéro exceptionnel pour nous retrouver et faire la fête. Joyeux Noël.

✓ Patrick Thibault

DU 31 JANVIER AU 4 FÉVRIER 2024

LA FOLLE JOURNÉE de Nantes

30 ans

CITÉ DES CONGRÈS ESPACE CIC OUEST

www.follejournee.fr

f i X Cité

française musique

Sur une idée originale de Pascal Martin, La Folle Journée de Nantes est une manifestation culturelle portée par NANTES MÉTROPOLE et la VILLE DE NANTES, soutenue par le DÉPARTEMENT et produite par la CITE DES CONGRÈS DE NANTES.

wik le magazine des sorties à Nantes/Saint-Nazaire
2 ter rue des Olivettes, CS 33221.
44032 Nantes cedex 1
Téléphone 02 40 47 74 75.
 Email : redaction@mcomedia.fr

Suivez-nous sur   @wiknantes

Directeur de la publication et de la rédaction Patrick Thibault
Assistant de direction, partenariats et publicité

Maxence Bizot (maxence@mcomedia.fr)
Rédaction Julie Baron, Vincent Braud, Christophe Cesbron, Matthieu Chauveau, Valérie Marion, Aude Moisan, Benjamin Rullier, Patrick Thibault, Cécile You, Denis Zorziotti.

Maquette Damien Chauveau.

Mise en page Damien Chauveau, Cécile You.

Diffusion Mcomedia, Marc Grinsell...
 Imprimé en CEE. Toute reproduction, même partielle, est interdite.

Abonnement 1 an : 45 €. Dépôt légal à parution. RC Nantes B 399 544 857.

Éditeur Médias Côte Ouest SARL, 2 ter rue des Olivettes, CS 33221, 44032 Nantes cedex 1
 Imprimé en France.

 Ce magazine a été imprimé avec des encres 100 % végétales

 PEFC 10-31-1980

TO DO LIST

8 PROPOSITIONS POUR PASSER NOËL EN BEAUTÉ !

Noël, il y a ceux qui aiment et il y a les autres. Avec cette sélection, tout le monde devrait trouver un peu son bonheur. Pour ceux qui ne veulent rien entendre de cette fête, on parle littérature, expo et danse. Et pour les autres... attention, bons plans !

✓Sélection Valérie Marion



Les Échappées belles © Atelier Morgane Chouin



Les Échappées belles © L'ameficture



© P&N

✓1 Acheter

ÉTHIQUE & KIDS FRIENDLY

La sélection des marchés de Noël pour tous... Ça commence le 7/12 (puis le 14 & le 21/12 de 18h à 21h) avec le marché After-work d'**Ici Nantes** : bijoux, céramiques, jouets, maroquinerie, le tout local. Le 9/12 (de 10h à 20h) & le 10/12 (de 10h à 18h), direction **le Palace**, rue Voltaire : toujours en trouvailles locales, food, déco, bijoux, accessoires... vous attendent quel que soit votre budget. Toujours le 9/12 (de 11h à 18h), c'est à l'**Agronaute** qu'une trentaine d'exposants s'installent. Attention, spectacle pour enfants prévu ! Pensez à réserver. Le 9 & 10/12 (de 11h à 18h) à Rezé, c'est le marché Pop-Up de **Haute-île** : doudous, peintures, gravures, luminaires, déco...

MARCHÉS DE NOËL Nantes & Rezé.

✓2 Offrir

DES CADEAUX UNIQUES

La sélection des marchés de Noël arty... Rezé first ! Les 9 & 10/12 (de 10h à 19h), c'est à la **Bonneterie** que ça se passe : arts visuels, bijoux, textile et vin chaud vous attendent. Puis on pousse jusqu'à Trentemoult, pour les **Flâneries de Noël** (9 & 10/12 de 11h à 19h), où 52 créateurs locaux ouvrent leur porte. Petite chorale et DJ set en prime. Place Royale, à l'Hôtel Mercure de Nantes, **Les Échappées Belles** s'installent les 16 & 17/12 (de 10h à 18h). 18^e édition, 45 artisans et artistes... Une référence. On finit nos cadeaux à **Pol'N** en achetant une microédition ou des sérigraphies, on prend un billet de tombola, on grignote, on boit... La vie quoi (le 16/12 de 14h à 20, le 17/12 de 14h à 18h).

MARCHÉS DE NOËL Nantes & Rezé.



© Joujou



Enora want - Nature morte © Makiko Furuichi



Les Rockeurs ont du cœur - Sansséverino © DR

✓ 3

Mirer

L'ENCORE VIVANT

Tout proche de la place Graslin, se trouve la galerie Mira, un espace qui accueille des expositions et une boutique d'objets d'artisanat et d'art contemporain. Pour l'exposition *Encore Vivant*, titre qui nous renvoie à la vanité de nos existences, à la beauté de l'éphémère et à l'importance du moment présent, vingt artistes nous donnent leur vision de la nature morte. De quoi se rincer les yeux et, pourquoi pas, acquérir pour un proche ou pour soi une œuvre de Makiko Furuichi, d'Evor, de Guillaume Colussi ou encore d'Irma Kalt (et bien d'autres encore).

ENCORE VIVANT

Jusqu'au 17 février,
Galerie Mira, Nantes.

✓ 4

Jouer

AU GRAND SEIGNEUR

Faire une bonne action, c'est presque rare aujourd'hui... Mais là, c'est... presque trop facile. Soit, vous avez un cœur énorme et vous déposez un jouet neuf d'une valeur de 10 € pour *Les Rockeurs ont du cœur* au marché de Talensac le 14, 15 et 16/12 de 9h à 13h ou chez les commerçants de la rue Joffre jusqu'au 16/12 à 13h. Soit, vous achetez un jouet neuf d'une valeur de 10 € et vous vous rendez à Stereolux le 16/12 dès 19h30 pour voir, Elmer Food Beat, Sansseverino, Alex Ruiz, Dynamite Shakers... Et Psstt, pensez aussi aux auds pour les cadeaux.

LES ROCKEURS ONT DU CŒUR

Samedi 16 décembre à 19h30,
Stereolux, Nantes.

✓ 5

Consommer

DE MANIÈRE VERTUEUSE

Eh oui, même pour cette fête Coca-Cola (ça fait bien longtemps qu'elle n'a plus grand-chose de religieux), on peut consommer vertueux avec Joujou, une filière de l'association Atao. Chez eux, on collecte les jouets, on les remet en état... et les voilà repartis pour une seconde vie. Les stocks étant issus de dons, l'initiative encourage la solidarité, le réemploi. Ces jouets sont triés, nettoyés et valorisés par des personnes en insertion professionnelle et sont vendus à prix mini. Alors si vous avez un gros porte-monnaie, faites un don. Sinon, profitez de l'occasion.

JOUJOU Ouvert les mercredis

et samedis de 10h à 18h,
43 rue de la Bottière, Nantes.



Rencontres littéraires européennes - Peter van Dongen © Dargaud



Trajectoires - Les yeux fermés © Cie S'Poart



Noël aux nefs © VAN

✓ **6**
Voyager
**LITTÉRALEMENT
EN EUROPE**

L'association Impressions d'Europe, qui organise ses 18^e *Rencontres littéraires européennes*, s'attaque, cette année, à la découverte d'ouvrages néerlandais et flamands. De « la bande dessinée au roman graphique : une intelligence de la ligne claire » à « entre imagination et réalité : le nouveau roman contemporain », les thématiques sont variées. Cette manifestation nous convie à des rencontres, des débats et même des projections. Qu'ils soient jeunes pousses de la littérature ou bien écrivains confirmés, le nord de l'Europe débarque à Nantes. Ne les laissez pas filer.

**RENCONTRES LITTÉRAIRES
NÉERLANDAISES ET FLAMANDES**
Du 8 au 11 décembre,
Cosmopolis, Nantes.

✓ **7**
Fêter
NOËL AUX NEFS

Chaque année, c'est toujours un peu pareil aux Nefs et peut-être que c'est ça l'esprit de Noël qui nous manquera tant ! En tous les cas, si l'on doit parler de tradition, il y aura toujours « La boîte à Ballet » qui enferme la chorégraphe et danseuse Florence Laude dans une boule à neige, des ateliers pour les petits et les grands aussi, le manège Carrousel Marin sculpté entièrement à la main. On y ajoute le chœur de l'Université de Nantes et le tour est joué. Attention, polémique en vue, il n'y aura pas de sculpture sur glace, ni sur bois. Pascal Praud va pouvoir s'en donner à cœur joie.

NOËL AUX NEFS
Du 23 au 31 décembre,
Aux Machines de l'Île, Nantes.

✓ **8**
Danser
DANS TOUS LES SENS

Vous aimez la danse, les créations mais aussi les pièces du répertoire ? Banco, *Trajectoires* est fait pour vous. Durant 10 jours, 27 spectacles se jouent sur le département dans 19 lieux différents. Un programme allant du Nantais Julien Grosvalet aux Vendéens de la Cie S'Poart, de la fabuleuse Maguy Marin au dessinateur et chorégraphe Laurent Cebe. Croisements de générations, compagnies d'ici et d'ailleurs, la 7^e édition de *Trajectoires* est incontestablement le meilleur rendez-vous pour tous les férus de danse. Toutefois, il va falloir s'échauffer pour tenir sur la durée.

FESTIVAL TRAJECTOIRES
Du 11 au 21 janvier,
partout ou presque.

festival-trajectoires.com

TRAJEC- TOIRES

11 > 21
JANVIER
2024

FESTIVAL
DE DANSE

Nantes, Rezé, Saint-Herblain, Haute-Goulaine, Carquefou, Nort-sur-Erdre, Saint-Nazaire.

CRÉATION : ALEXANDRE BOURASSOUMIN / PHOTO : JUSSELYN



38 spectacles POUR SORTIR EN FAMILLE

NOTRE SÉLECTION POUR LA FIN D'ANNÉE

L'approche de la fin d'année nous ramène un maximum de rendez-vous à partager en famille. Théâtre, danse, musique, conte, marionnettes... Il y en a pour tous les âges et tous les goûts. Alors on en profite !

✓ Sélection Cécile You



Spectacles qui se déroulent durant la période des vacances de Noël.



Les Dodos © Danielle La Pierre

GABILOLO, MALLOTTE ET LES BOTTES DU PÈRE NOËL

Théâtre d'humour interactif et musical. C'est le soir du réveillon de Noël et Mallotte s'est mis en tête de rencontrer le Père Noël.

Du mercredi 6 au mercredi 20 décembre. Théâtre de Jeanne, Nantes. **À partir de 2 ans**

LES DODOS

Cinq drôles d'oiseaux défient les lois de la gravité au fil d'acrobaties drôles et spectaculaires, mobilisant de façon originale un élément peu commun dans le cirque : la guitare, objet de toutes les audaces.

Mercredi 6 et jeudi 7 décembre à 20h. Sam 9 et dim 10 décembre à 17h. Ma 12 et mer 13 à 20h. Parc des Chantiers, Au pied de la grue jaune, Nantes. **À partir de 6 ans**

NEIGE : L'ÈRE DU CRISTAL

Dans une esthétique épurée, jouant entre le blanc des sculptures pop-up et le noir des ombres, une conteuse slameuse vous emporte au sommet des montagnes pour se reconnecter à la poésie.

Vendredi 8 et samedi 9 décembre à 20h30. Dimanche 10 à 17h30. La Ruche, Nantes. **À partir de 8 ans**

MA RÉGION *Virtuose*

DU 26 AU 28
JANVIER 2024

Bach, Dvořák,
Fauré, Haydn,
Debussy,
Schumann...

Direction artistique :
René Martin

BILLETS DE 2€ À 12€



Profitez d'une programmation musicale d'exception
près de chez vous à Ancenis-Saint-Géréon,
Châteaubriant, Saint-Nazaire et dans bien d'autres villes...

sur maregionvirtuose.fr

**RÉGION
PAYS
DE LA LOIRE**



© Vicky Charac

KLINGELING

La magie d'un carrousel géant aux décors merveilleux. Un drôle de voyage de l'Angleterre à l'Italie en passant par l'Allemagne sans oublier le Grand Nord, pays du Père Noël... Contes, chansons et manipulation d'objets.

Samedi 9 décembre à 11h. Espace Bellevue, Gétigné. **À partir de 4 ans**



© Aud Zyne Four Faces

LA MORT GRANDIOSE DES MARIONNETTES

Irrévérant et drôle à souhait, ce spectacle de la compagnie canadienne The Old Trout Puppet Workshop distille un humour noir jubilatoire et salvateur.

Dimanche 10 décembre à 16h. Le Quatrain, Haute-Goulaine. **À partir de 10 ans**

LES FLÂNERIES DE NOËL

Un an sur deux, le site de La Gobinière s'illumine, se pare de ses plus beaux atours le temps d'un week-end. Un moment convivial à partager autour d'un chocolat chaud, au son de la musique et des animations : danse, films, chanson, histoires contées...

Samedi 9 et dimanche 10 décembre de 14h à 19h. La Gobinière, Orvault. **À partir de 3 ans**



© DR

LES LUTINS DU VOYAGE

Un spectacle musical et interactif avec de nombreux instruments de musique et des effets lumières et sonores surprenants.

Samedi 2, samedi 9 et samedi 16 décembre à 15h. Théâtre de Poche Graslin, Nantes. **À partir de 4 ans**



© Gilles Pensart

LA SIESTE COSMIQUE

Un très beau voyage musical orchestré par Marc Blanchard, sous la lueur paisible d'un système solaire reconstitué avec des planètes projetées sur des ballons géants.

Dimanche 10 décembre à 17h. Maison des Haubans - Malakoff, Nantes. **À partir de 3 ans**

ROBIN DES BOIS - L'AVENTURE MUSICALE



Magie, chansons, musique live, combats à l'épée et effets spéciaux vous emporteront dans un Moyen-Âge moderne.

Samedi 9, dimanche, samedi 16, dimanche 17, jeudi 28 et vendredi 29 décembre à 14h30. Mardi 2, mercredi 3, jeudi 4 et vendredi 5 janvier 2024 à 14h30. Théâtre 100 Noms, Nantes. **À partir de 5 ans**



© L'Entracte

LE BAL MARIONNETTIQUE

La Cie Les Anges au Plafond vous invite à une grande fête de la danse avec des marionnettes meneuses de bal. Rejoignez-les sur le dance floor pour un carnaval de la vie aux allures de fête mexicaine.

Dimanche 10 décembre à 16h. Le Théâtre, Saint-Nazaire. **À partir de 8 ans**

Pour les Fêtes, Offrez des Spectacles !



Coupures

De Paul-Eloi Forget et Samuel Valensi

Une comédie intelligente, vive et drôle sur des enjeux écologiques et démocratiques. Pourtant proche de ses habitants, le maire d'une commune rurale – écologiste, agriculteur et père de famille – a décidé seul, et dans le secret, de l'installation d'antennes-relais ! Captivant !

Du samedi 13 au lundi 15 janvier



La Galette des reines

De Camille Kerdellant et Rozenn Fournier

À partir de témoignages audios fidèlement retranscrits, deux comédiennes reprennent des paroles de femmes dont le parcours de vie à la marge : Prostitution, drogues, amour de voyous... Un duo à l'humour grinçant.

Du samedi 20 au lundi 22 janvier



Courgette

De Pamela Ravassard - D'après Gilles Paris

Après *Ma vie de Courgette* au cinéma, voici une adaptation pop-comédie musicale où l'émotion flirte avec l'humour. À la suite d'un accident familial, *Icare alias Courgette* intègre un foyer pour enfants écorchés. Une nouvelle vie commence...

Jeudi 1^{er} et vendredi 2 février



À la ligne - De Matthieu Létuvé

D'après Joseph Ponthus

Adapté du puissant roman autobiographique de Joseph Ponthus, *À la ligne* retransmet avec respect et vitalité le parcours de cet éducateur spécialisé devenu ouvrier intérimaire afin de gagner sa vie. Bouleversant.

Lundi 11 et mardi 12 mars



© Cie L'Atelier flottant

ÉCLATS DE RIRE EN COCOTTE

Dans ce spectacle sans paroles, les enfants et les plus grands deviennent clients du restaurant "Chez Cocotte".

Dimanche 3, dimanche 10 et dimanche 17 décembre à 17h30.
Le TNT, Nantes. **À partir de 2 ans**

LES MATINALES - CURIEUSEMENT

Un cabinet pour fouiller, observer, s'intriguer, se pencher, décaler le corps et le regard. Des boîtes, des choses, des récoltes. Une installation immersive pour les tout-petits imaginée par Sidonie Rocher.

Mardi 12 décembre à 10h.
La Ludothèque, Saint-Herblain.
À partir de 6 mois



© Emille Cornéant

ALICE DOURLÉN - HABLAME COSITA

Seule en scène avec une myriade d'objets disparates organisés en un étonnant orchestre, Alice Dourlén offre un concert visuel et poétique. Un enchantement du quotidien.

Mercredi 13 décembre à 17h.
La Barakason, Rezé. **À partir de 3 ans**

LA PLUS BELLE FILLE DU MONDE

Adapté du roman éponyme d'Agnès Desarthe, *La plus belle fille du monde* retrace, à travers le récit de la jeune Sandra Walser, l'histoire de trois adolescents liés par une forte amitié et dont l'univers bascule à l'arrivée de la plus belle fille du monde dans leur classe...

Judi 14 décembre à 19h. Le Théâtre, Saint-Nazaire. **À partir de 11 ans**



© Garciasludge

ANIMALIUM !

Dans l'atmosphère musicale de Saint-Saëns, Hippolyte de La Fontenelle raconte l'origine de ses collections surprenantes : de curieuses créatures, drôles, poétiques ou magiques aux allures d'automates qui rappellent l'univers de Jules Verne.

Samedi 16 décembre à 18h. Théâtre des Pierre-Blanches, Saint-Jean-de-Boiseau. **À partir de 4 ans**



© Biancaldina Lenzi

PLEASURE TEST

Un one-man-show où le multi-instrumentiste, acteur et danseur Jules Beckman vous emmène dans un détour rocambolesque, de quoi panser toutes vos plaies.

Vendredi 15 et samedi 16 décembre à 20h. Nouveau Studio Théâtre, Nantes. **À partir de 10 ans**



DR

LE PIQUE-NIQUE MAGIQUE

Dans ce conte de Noël, Marie organise un pique-nique en forêt pour ses enfants.

Mercredi 13 décembre à 10h, 14h et 17h. Salle Sémaphore - Espace Beaulieu, Nantes.

À partir de 3 ans



© Bix, Sine, photos

LA GÉOMÉTRIE DES SILENCES

Découvrez le parcours imaginaire, vivant et joyeux, d'un homme autiste et son accès à une forme de parole grâce à une rencontre amoureuse.

Samedi 16 décembre à 20h30. Théâtre Municipal Pazenais, Sainte-Pazanne. **À partir de 10 ans**

LES ÉPHÉMÈRES

Une parenthèse artistique courte et intense pour célébrer l'arrivée de l'hiver à Couéron.



© Kairaba

À VOUS LES STUDIOS !

Deux comédiens bidouilleurs d'objets et d'images vous font revivre une course cycliste où l'absurde côtoie l'imaginaire. On y verra l'exaltation du commentateur et l'effort du sportif.

Samedi 16 décembre à 11h30, 15h et 16h30. Espace de la Tour à plomb, Couéron. **À partir de 8 ans**

UN OCÉAN D'AMOUR

Cette adaptation pour la scène de la BD de Grégory Panaccione et Wilfrid Lupano nous embarque dans une odyssée à la fois épique, poétique et marionnettique.

Samedi 16 décembre à 15h30 et 18h. Espace de la Tour à plomb, Couéron. **À partir de 7 ans**

FALL-IN

La contorsion, les postures d'équilibre et les portés nous dévoilent ce qui se joue dans un couple : la prise de risque, la confiance, le doute, le lâcher prise.

Samedi 16 décembre à 17h et 19h. Espace de la Tour à plomb, Couéron. **À partir de 6 ans**

JEMIMA ET JOHNNY

Cinéo-concert dessiné sur une bande originale de François Ripoché, Arianna Monteverdi et Stéphane Louvain. L'histoire de deux enfants de culture différente à Londres en 1966.

Dimanche 17 décembre à 17h. Théâtre Boris Vian, Couéron. **À partir de 6 ans**

SOUS LA NEIGE

Un sol de papiers de soie, des froissements, des crissements, le son du vent telle une caresse... Des créatures oniriques éclosent et dansent, emportées par la musique.

Dimanche 17 décembre à 11h et 16h. Cap Nort, Nort-sur-Erdre. **À partir de 6 mois**

EUGÉNIO

Les deux musiciens créent en direct les mélodies et les bruitages du film d'animation *Eugénio* avec leurs instruments. Star du cirque, Eugénio est un clown irrésistible qui, un jour, perd son rire.

Dimanche 17 décembre à 17h. Salle de l'Étoile de Jade, Saint-Brévin-les-pins. **À partir de 3 ans**



© Ingrid Maréski

UNE LUMIÈRE POUR NOËL



Conte théâtralisé et musical. Véronique Balme, tantôt narratrice, tantôt actrice, tantôt marionnettiste, tantôt chanteuse, va visiter diverses légendes d'Angleterre jusqu'à l'Allemagne, en passant par la Russie ou l'Islande et recréer peu à peu l'ambiance d'un coin de cheminée à Noël.

Mar 19 décembre à 10h et 14h50. Ven 22 à 10h15. Sam 23 à 16h. Dim 24 à 15h. Mar 26, mer 27 et jeu 28 à 14h30 et 16h. Ven 29 à 14h30. Sam 30 à 16h. Mar 2, mer 3 et jeu 4 janvier à 14h30 et 16h. Ven 5 à 14h30. Sam 6 à 16h. Dim 7 à 15h. Théâtre de Jeanne, Nantes.

À partir de 2 ans

CI-GISAIT CYRANO

Les intrépides Crescite redonnent vie et panache à *Cyrano* ! Revisiter, toujours au plus près des textes, les grands classiques.

Mardi 19 décembre à 20h30. Centre Culturel Athanor, Guérande. **À partir de 12 ans**



© D.P.



© DR

LA LÉGENDE DE TSOLMON

Susanna (pianiste) et Mandakh (vièle et chant diphonique) nous conte une histoire d'amour folle et émouvante. Entre chants mongols, musique classique et jazz.

Mercredi 20 décembre à 11h. Salle de l'Étoile de Jade, Saint-Brévin-les-pins.
À partir de 6 ans



© Thierry Jbiguy

ADAMA & ABOKO

Adama & Aboko est un conte musical métissé et poétique qui retrace le parcours d'une jeune femme, guidée par son ancêtre, Aboko le Sage. Par Dana Luciano et Simon Nwambeen.

Mercredi 20, vendredi 22, samedi 23 et dimanche 24 décembre à 15h. Le TNT, Nantes.
À partir de 5 ans

JOUJOU

Avec des jouets, des poèmes et des instruments farfelus, le Théâtre clandestin vous embarque pour un intense voyage imaginaire dans l'intimité de la chambre.

Mercredi 20 décembre à 14h30 et 16h30. Le Grand B, Nantes.
À partir de 5 ans



© DR



© Julien Blancas

PREMIÈRES NEIGES

Partons pour une balade électro-pop ! On entend, parmi les bruits de la neige, les chansons slamées du duo Nelson.

Mercredi 20 décembre à 15h. Piano'cktail, Bouguenais.
À partir de 3 ans



© DR

SOPRYTON ? Complètement barano !

Rencontre entre un saxophone soprano et un saxophone baryton. Deux musiciens jouent de la différence sonore entre les deux pour créer de surprenants tableaux musicaux.

Samedi 23 décembre à 10h30. L'Escale Culture, Sucé-sur-Erdre.
À partir de 1 an

LES CHANSONS PRÉFÉRÉES DE L'ONCLE WALT

Une comédie musicale Made in Nantes avec trente chansons des films Disney en live !

Sam 23, dim 24 et mer 27 décembre à 15h. Mer 27 à 18h. Jeu 28 et sam 30 à 15h. Mer 3 janvier à 15h et 18h. Jeu 4 et sam 6 janvier 2024 à 15h. Théâtre Beaulieu, Nantes. **À partir de 7 ans**

MÊME PAS PEUR



Qu'est-ce qui se cache dans la forêt la nuit ? Léontine ne veut pas le savoir, elle a trop peur. Sauf que Léontine a oublié Courgette dans la forêt. Il est tard, il fait noir, c'est l'heure de dormir. En prenant son courage à deux mains, elle va partir à sa recherche.

Samedi 23, dimanche 24, mardi 26, mercredi 27, jeudi 28, vendredi 29 et samedi 30 et dimanche 31 décembre à 15h. La Ruche, Nantes.

À partir de 3 ans



© Candice Hazard

L'ÉVEIL



Les Poux symphoniques proposent une approche sensible de la littérature pour transmettre le goût de la lecture dès le plus jeune âge. Ils créent une ambiance sonore et des musiques originales inspirées par l'univers de chaque livre.

Dimanche 24, jeudi 28, vendredi 29 et samedi 30 décembre à 10h30. Le TNT, Nantes. **À partir de 6 mois**

LE PAYS DE RIEN



Le Roi de Rien dirige un pays où "il ne reste plus rien". Il initie sa fille mais elle ne veut pas devenir reine de Rien. Un garçon apparaît et l'invite à regarder de l'autre côté de la brèche par où il est entré...

Jeudi 28, vendredi 29 et samedi 30 décembre à 15h. Le TNT, Nantes.

À partir de 7 ans



© DR

SNOW, UN NOËL DE CHIEN



Un spectacle musical féerique qui raconte les traditions de Noël.

Samedi 23, mardi 26, mercredi 27, jeudi 28, vendredi 29 et samedi 30 décembre et du mardi 2 au samedi 6 janvier à 11h et 15h30.

La Compagnie du Café-Théâtre, Nantes. **À partir de 3 ans**



© DR

CHANTAL GOYA



Les enfants suivent sur la route enchantée Marie-Rose, l'héroïne de toujours, interprétée par Chantal Goya. Elle crée un univers fantastique entre forêt de Brocéliande et château du Chat Botté, depuis lesquels nous retrouverons nos personnages préférés en chanson : Polichinelle, Bécassine, le Chat Botté, Snoopy, Pandi-Panda, les Pieds Nickelés, Jeannot Lapin, Loup Loup...

Samedi 6 janvier 2024 à 14h30.

Atlantia, La Baule. **À partir de 4 ans**

BARBU



Entre chansons humoristiques et musiques turbulentes, les deux petits derniers de la famille Barbu défendent activement le droit aux bêtises et à la rigolade ! Alors Julien Barbu et sa sœur Little Barbu ont créé dans leur chambre un spectacle à vous faire recrachter les petits pois par le nez !

Mercredi 3, jeudi 4, vendredi 5 janvier 2024 à 10h30 et 15h.

Le TNT, Nantes. **À partir de 3 ans**

EN TRICOTANT NOS RÊVES



Comment vivre dans un pays où tout le monde a le même prénom ? Pas facile pour le Père Noël de distribuer les cadeaux ou le facteur de remettre le courrier. Une nouvelle création de l'Atelier du livre qui rêve qui fait l'éloge de la différence sur le mode de l'humour.

Mercredi 27, jeudi 28 et vendredi 29 décembre à 15h.

Cinéma Bonne Garde, Nantes. **À partir de 3 ans**



© Christian Blanchard

Sur son 31

UNE SOIRÉE D'EXCEPTION

Composez votre programme du Réveillon. Wik vous présente les spectacles qui seront à l'affiche le soir du 31 décembre à Nantes et aux alentours.

Le Cas pucier © Pascal Ito



Par la Compagnie du Café-Théâtre

Comme chaque année, la Cie du Café-Théâtre vous a concocté un programme d'humour pour fêter le Réveillon. Une soirée en six spectacles : sketches, comédies, one man show de 18h30 à minuit.

GALA D'HUMOUR DU RÉVEILLON

À 19h30 et 22h.

Cité des Congrès, Nantes.

Grand plateau d'humoristes avec Les Décaféinés, Le Cas Pucier, Daniel Camus, Patrick Chanfray, Mélodie Fontaine et François Martinez.

LA LA MOUR

À 19h et 21h30.

Cité des Congrès, Nantes.

Charlie & Styl'O chantent l'amour : entre sketches audacieux, sans filtres, chansons honnêtes et corrosives.

POUR LE MEILLEUR...

À 19h et 21h30.

Salle Paul Fort, Nantes.

Arnaud Gidoin et Gaëlle Gauthier nous expliquent comment "un vrai couple" a survécu à l'arrivée de deux enfants en à peine deux ans.

La La Mour © Charlie & Styl'O



Pour le meilleur © DP



Pierre-Louis © L'axe



PIERRE-LOUIS - PAPA MODERNE ?

À 19h et 21h30. Théâtre

Francine Vasse, Nantes.

Pierre-Louis est complètement paumé. Il s'interroge sur la place de l'homme au XXI^e siècle.

1 HEURE AVANT LE MARIAGE

À 18h30 et 21h. Grande salle

- La Cie du Café-Théâtre, Nantes.

Une heure avant son mariage, Emmanuelle se prépare entourée de ses deux cousines. Et si cette petite heure juste avant remettait en question ... toute une vie ?

HÉLÈNE SIDO - SOLILESSE

À 20h30 et 22h30. Petite salle

- La Cie du Café-Théâtre, Nantes.

Le one woman show d'une jeune humoriste qui choisit d'être efficace plutôt que bienveillante.

1 heure avant le mariage © François Gauthier



Hélène Sido © Anna Martin



Le Trouble, le Double et l'Oubli

VILLE DE
Nantes

François Marcadon
et Lucas Seguy

Du 1^{er} au 22 décembre 2023

L'ATELIER

1, rue Chateaubriand 44000 Nantes
Du mardi au samedi de 13h à 19h
Dimanche de 11h à 13h30
et de 14h30 à 18h
Fermé le lundi et les jours fériés
Entrée libre

© François Marcadon et Lucas Seguy - Muséum Ville de Nantes - Novembre 2023

Cosmos

Maëlle Poésy –
Kevin Keiss

mardi 19 décembre

© Jean-Louis Fernandez



LE THÉÂTRE

scène
nationale
Saint-
Nazaire

réservations: 02 40 22 91 36
www.leteatre-saintnazaire.fr

OPTIQUE
LE PROVOST

6 rue
de Budapest,
Nantes

02 40 48 63 65

optique.leprovost

l'art de vous rendre unique



© Etick & Anne Vannysberghe

Sur son 31

Sois parfaite et t'es toi ! © JM



Par le Théâtre de Jeanne

Quatre spectacles sont programmés par le Théâtre de Jeanne pour le Réveillon.

AMANTS À MI-TEMPS

À 18h, 20h et 22h.
Théâtre de Jeanne, Nantes.

Une comédie de boulevard moderne dans laquelle Patricia jongle entre ses deux amants.

Autres dates : du 14 décembre au 14 janvier - du mar au sam à 20h30 ; dim à 17h + dim 24 à 19h et 21h

CUISINE ET DÉPENDANCES

À 18h et 21h. Théâtre Municipal Pazenais, Sainte-Pazanne.

La comédie culte de Jean-Pierre Bacri et Agnès Jaoui.

SOIS PARFAITE ET T'ES TOI !

À 18h et 21h. Le Vallon, Mauves-sur-Loire.

Le choc des générations : quand une femme de 30 ans fait un bond dans le passé et se retrouve face à sa grand-mère au même âge.

CHÉRI, FAUT QU'ON PARLE !

À 18h et 21h. Salle Denise Grey, Fay-de-Bretagne.

Les petits tracas d'un couple amoureux confronté à d'horribles qualités et des défauts admirables.

La Revue de la Cloche © Studio Matchupic



La Revue de la Cloche

IMAGINE

À 15h et 21h. Salle Sémaphore - Espace Beaulieu, Nantes

Revue de music-hall. Le monde de la réalité à ses limites, le monde de l'imagination est sans frontière...

Autres dates : du 29 décembre au 28 janvier - ven et sam à 21h ; sam et dim à 15h.

Au Théâtre de la rue de Belleville

KNOCK OU LE TRIOMPHE DE LA MÉDECINE

À 16h et 20h. Nantes.

Entre farce bouffonne et comédie grinçante, Jules Romains nous livre une implacable satire des médecins et d'une société terrorisée par la maladie.

Autres dates : du 6 au 30 décembre à 20h - mer, jeu, ven et sam.

© Grain de folie



Au Théâtre de poche Grastin

LE GRAND ORCHESTRE DE POCHE

À 15h et 19h. Nantes

Autres dates : mer 27 et jeu 28 décembre à 21h ; jeu 28 et sam 30 à 19h.

GRAIN DE FOLIE

À 17h et 21h

Autres dates : mer 27 et jeu 28 décembre à 19h ; ven 29 et sam 30 à 21h.

Deux spectacles, deux ambiances, avec d'un côté un trio de clowns pour un concert de ukulélé joyeux et débridé ; et de l'autre un cabaret glamour et innovant, avec une pointe d'humour.

Knock © Théâtre de la rue de Belleville



NOËL AUX NEFS

DU 23 AU 31 DÉCEMBRE 2023



lesmachines-nantes.fr



Crédit Mutuel AIRFRANCE



Sur son 31

Nuit d'ivresse © Sylv



Au Théâtre 100 Noms

La soirée Réveillonnons ensemble ! propose deux spectacles.

INTRA MUROS À 18h

Cette pièce d'Alexis Michalik confronte Richard, un metteur en scène sur le retour, à deux détenus venus suivre son cours de théâtre.

Autre date : du 8 décembre au 30 mars - jeu, ven, sam à 19h.

NUIT D'IVRESSE À 20h15 et 22h

La comédie culte de Josiane Balasko à la sauce Théâtre 100 Noms.

Autre date : du 8 décembre au 27 janvier - jeu, ven, sam à 21h15 ; dim à 17h15.

Vertiges de l'amour © Anne Grosjean



Au tnt

LES MOZARTS DE LA TABLE

À 20h30 et 23h. Nantes.

La Cie des Zingues transforme, avec humour et dérision, des standards de la chanson en ode au bon boire et au bien manger.

Autres dates : du 28 au 30 décembre à 20h30.

À la Ruche

VERTIGES DE L'AMOUR

À 18h et 21h. Nantes.

Comédie burlesque et chantée présentant une galerie de femmes et d'hommes pour qui ce n'est pas facile de s'aimer tous les jours. Venez rire de leurs malheurs.

Autres dates : du 23 au 30 décembre - du mar au sam à 20h30 ; dim 24 à 18h.

Les Mozarts de la table © Loïc Bonnet



Anniversaire sur crise © DJ



Au Théâtre du Sphinx

ANNIVERSAIRE SUR CRISE

À 18h, 20h et 22h. Nantes.

Une soirée d'anniversaire explosive entre Mickie, qui déteste les surprises, et son amie Maya un peu trop envahissante.

Autres dates : du 8 au 30 décembre à 21h - ven et sam + dim 24 à 20h30.

Au Centre Marcel

LE DINDON À 20h. Bouguenais.

Le Théâtre de l'Ultime interprète ce vaudeville de Feydeau à l'ambiance explosive.

Autres dates : 29 et 30 décembre, puis 4, 5, 10, 11 et 12 janvier. à 20h.

Au Quatrain

JE T'AIME BANANE !

À 21h. Haute-Goulaine.

Une comédie hilarante qui raconte l'histoire de deux personnes qui tombent follement amoureuses...mais sont-elles vraiment compatibles ?



VENDÉE
LE DÉPARTEMENT

Noël à la Chabotterie



16 et 17 décembre - *Noël en famille*
SPECTACLES ET ANIMATIONS

Du 25 novembre 2023 au 7 janvier 2024
EXPOSITION *Les Noëls traditionnels*

nossites.vendee.fr



Le NANTES de Ludovic Pouzelgues

INTERRO ÉCRITE EN 15 QUESTIONS DÉTERMI...NANTES



Ludovic Pouzelgues, du restaurant étoilé Lulu Rouget, nous offre un livre pour les fêtes. *Un cuisinier en ville* réunit recettes et portraits de producteurs qui lui sont chers. Belle occasion de découvrir sa vision de la ville.



Opéra Gratin, Nantes © Franck Tomps - UJAN

1

*Nantais
pur beurre*
OU NANTAIS
D'ADOPTION ?

Pur Beurre, je suis bien
né à Nantes !

2

*Une Nantaise
ou un Nantais*
CÉLÈBRE ?

Jules Verne sans aucun doute
mais une pensée pour la moins
connue Clémence Lefeuvre,
inventrice du beurre blanc, née
à Saint-Julien-de-Concelles.

3

EN QUOI NANTES
EST-ELLE UNE VILLE
étonnante ?

Elle a une vraie histoire passée
et continue encore à l'enrichir
en se renouvelant
et en innovant, notamment
sur le plan culturel.

4

SI NANTES ÉTAIT *un plat?*

Un jeu de carottes nantaises,
dites de Chantenay,
et relevées aux épices ;-)

5

SI NANTES ÉTAIT *une couleur?*

Verte pour symboliser
le fait qu'on a un maraîchage
de qualité. La campagne
environnante est belle
et il y a du vert dans l'urbain.

6

Le lieu nantais LE PLUS INSPIRANT?

La place Graslin qui représente
bien la ville avec son théâtre et
la place des rues qui l'entourent.

7

Un bar POUR REFAIRE LE MONDE ?

La Comédie des Vins
(4 rue Suffren). Une sélection
de vins au top et un grand
professionnalisme.

8

UNE BONNE TABLE *entre amis ?*

Il y en a beaucoup.
C'est difficile, tout dépend de
qui sont les amis en question...



Le marché de Talensac, Nantes © Philippe Piron - L'VAN

9

Votre spécialité LOCALE FAVORITE ?

Le gâteau nantais qui symbolise
parfaitement la ville
et son histoire.

10

VOTRE *quartier* *préféré ?*

Talensac. Pour le marché
évidemment.

11

Un endroit POUR RÊVER ?

Les bords de Loire. Je faisais
des extras chez Clémence.
Depuis, pour moi, c'est toujours
l'évasion de prendre la route
des bords de Loire.

12

VOTRE JARDIN *secret ?*

Il est secret ;-)

13

UNE BONNE RAISON DE VIVRE *à Nantes ?*

Sa richesse de produits
à proximité venant aussi bien
de la mer que de la campagne.

14

UNE BONNE RAISON DE *quitter* *Nantes ?*

Pour mieux y revenir !

15

Une escapade DANS LE 44 ?

Le vignoble du Muscadet
évidemment !

LUDOVIC POUZELGUES,
UN CUISINIER EN VILLE,

55 recettes, reportages
et entretiens croisés à déguster,
éditions de La Martinière.

LULU ROUGET,

4 place Albert Camus, Nantes.

O SPECTACLES

🎄 NOËL : faites vous plaisir
parmi nos concerts &



CALOGERO

VEN. 02/02/2024 • ZÉNITH DE NANTES



MARS & VÉNUS

NOUVELLE DATE

Les Hommes viennent de Mars et les Femmes de Vénus

SAM. 10/02/2024 • CITÉ DES CONGRÈS



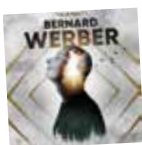
TROIS CAFÉS GOURMANDS

MAR. 20/02/2024 • CITÉ DES CONGRÈS



LE SOLDAT ROSE

DIM. 24/03/2024 • CITÉ DES CONGRÈS



BERNARD WERBER

NOUVELLE DATE

MAR. 02/04/2024 • CITÉ DES CONGRÈS

infos et réservations sur votre billetterie régionale

WWW.OSPECTACLES.FR

ir
& spectacles!



MURMURATION

MER. 10/04/2024 • ZÉNITH DE NANTES



PIERRE THEVENOUX

SAM. 13/04/2024 • CITÉ DES CONGRÈS

NOUVELLE DATE



SLIMANE

VEN. 19/04 & SAM. 28/09/2024 • ZÉNITH DE NANTES



MESSMER

SAM. 27/04/2024 • CITÉ DES CONGRÈS

2 SÉANCES



VITAA

VEN. 06/12/2024 • ZÉNITH DE NANTES

nale
R



VOUS AVEZ DIT

Classique ?

NOTRE SÉLECTION POUR LA FIN D'ANNÉE

Décembre est un grand mois pour les concerts de musique classique. Mais lorsqu'il s'agit de Noël, le classique se met à l'aise et fait le tour du monde. Concerts de Noël donc mais aussi Vanessa Wagner et l'ONPL aux couleurs françaises. Ou encore un programme Arvo Part.



© Caroline Douille

COULEURS FRANÇAISES

Concerto pour piano du compositeur angevin François Meïmoun par Vanessa Wagner et l'ONPL. La Classe !

Mardi 5 décembre à 20h.
La Cité des congrès, Nantes.



Chœur d'Angers Nantes Opéra © Martin Anagnostis

EN ATTENDANT NOËL

L'Oratorio de Noël de Saint-Saëns est proposé dans une transcription chœur/orgue, interprété par Xavier Ribes, les Chœurs d'Angers Nantes Opéra et de la Cathédrale de Nantes.

Samedi 16 décembre à 20h. Basilique Saint Nicolas, Nantes. **À partir de 8 ans**

HÉRITAGES

L'Orchestre symphonique de Saint-Nazaire et son chef Thierry Brehu vous proposent des œuvres se référant à des personnages mythologiques, à travers des compositions de Niels Gade et Georges Bizet.

Dimanche 10 décembre à 17h.
Quai des Arts, Pornichet.

CONCERT DE NOËL À NOTRE-DAME DE BON PORT



© DR

L'Ensemble Vocal de Nantes, sous la direction de Gilles Ragon, interprète des Noël's baroques et contemporains, accompagné de Michel Bourcier, organiste de la cathédrale de Nantes.

Judi 14 décembre à 20h. Église Notre-Dame de Bon Port, Nantes.



© Amstein

IL ÉTAIT UNE VOIX...

Noël est célébré en musique chaque année par les enfants de la Pré-Maîtrise et pour la première fois ils s'associent aux Petites Voix du Conservatoire de Nantes pour un concert familial et joyeux.

Samedi 16 décembre à 16h.
Chapelle de l'Immaculée Conception, Nantes.
À partir de 5 ans

SCHOLA CANTORUM DE NANTES CONCERT DE NOËL

Florilège d'œuvres de compositeurs de plusieurs pays sous la direction de Thierry Bréhu. Le chœur est accompagné au piano par Laurence Chiffolleau.

Samedi 16 décembre à 20h.
Amphithéâtre du lycée Saint-Stanislas, Nantes. • Dimanche 17 décembre à 16h. Chapelle de l'Immaculée Conception, Nantes.

D'ESPAÑA VENGO !

Découvrez les jeunes musiciens du Conservatoire à rayonnement régional de Nantes, à l'occasion d'un concert sur le thème de l'Espagne, source inépuisable d'inspiration pour les musiciens de toute l'Europe.

Dimanche 17 décembre à 11h.
Théâtre Graslin, Nantes.
À partir de 6 ans



© Bernier Baudouin

SI LE "CHŒUR" VOUS EN DIT !

Laetia Goepfert et Siegfried Bernard proposent un voyage musical sur le thème de l'amour. De l'opéra à la comédie musicale en passant par l'opérette et le jazz, sans oublier de magnifiques airs de Noël.

Samedi 16 décembre à 20h30. Salle de l'Étoile de Jade, Saint-Brévin-les-pins.



© Stradivaria

STRADIVARIA - NOËL ENCHANTANT

Venez fêter Noël avec Stradivaria et la maîtrise de la cathédrale ! Au programme : des pièces inspirées des plus belles mélodies de tradition pastorale et chrétienne arrangées par les plus grands compositeurs de l'époque baroque (Bach, Charpentier, Delalande...).

Dimanche 17 décembre à 16h. Église Saint Pasquier, Nantes. À partir de 6 ans



© Aria Voce

ARIA VOCE - A STAR IS BORN

Fidèle à son ambition d'embrasser les musiques anciennes et contemporaines, Aria Voce propose un programme où dialoguent deux œuvres nées au 17^e siècle sous la plume de Christoph Demantius et Hieronymus Praetorius, et une pièce pour chœur a capella composée par Arvo Part en 1988.

Mardi 19 décembre à 20h. L'auditorium de Rezé.



Sascha Goetzel © Sébastien Gaudard

Chanter NOËL

S'il est une fête populaire, c'est bien celle-là. L'ONPL nous propose donc de chanter Noël sur tous les tons. Avec quelques incontournables, bien entendu, dont *Le Messie* de Haendel, *L'Oratorio* de Saint-Saëns et le *Gut' Nacht* de Brahms mais aussi quelques moments moins attendus. De l'ouverture d'*Hansel et Gretel* à *La Valse des fleurs* de *Casse-Noisette* en passant par la *Barcarolle* des *Contes d'Hoffmann*. Un programme résolument festif et populaire qui pourrait donner envie de chanter et pas seulement à la Maîtrise de la Perverie ! *Il est né le divin enfant*, comme *Minuit chrétien* ou *Feliz Navidad*, fait partie d'un répertoire largement partagé. Voilà un Noël qui s'annonce joyeux sous la direction de Sascha Goetzel. ✓ Vincent Braud

CONCERTS DE NOËL DE L'ONPL Mardi 19 et mercredi 20 décembre à 20h. La Cité des congrès - Grand auditorium, Nantes.

SOIRÉE "SÉDUCTION & HUMOUR"



[PLAIRE]
ABÉCÉDAIRE DE
LA SÉDUCTION

JÉRÔME
ROUGER

MARDI 19 DÉCEMBRE
À 20H30

CAPELLIA.FR
LA CHAPELLE-SUR-ERDRE

CAPELLIA



THÉÂTRE
RUE DE BELLEVILLE

LE SPECTACLE ÉVÉNEMENT

KNOCK
ou le triomphe de la médecine
de Jules ROMAINS
Mise en scène de Régis FLORES



Avec Mathilde BANCHELY | Régis FLORES | Mehdi LECOURT | Philippe TALAUD | Flora VIANEY-MOREAU
Assistante à la mise en scène : Laurence HAMBERT | Costumes : MARIE DE LA PIERRE
Musique : Frédéric BÉVÉ | Projection : Angéline GROSSE
Construction décors et accessoires : Math LANGE | Samuel DANIEL
Maquillage original : Genevieve DEMONT

DU 1^{ER} AU 31 DÉCEMBRE

www.ruedebelleville.net | 02 40 69 62 20
19 rue de Belleville - 44100 Nantes

CHILI SAISON
CULTURELLE

de Clisson Sèvre et Maine Agglo

23-24



OFFREZ DU SPECTACLE À NOËL

www.lequatrain.fr

HANGAR À BANANES | NANTES

THÉÂTRE 100 NOMS



SÉANCE
31 DÉC - 18H

INTRA MUROS
Alexis Michalik



CARTE
CADEAU

OFFREZ DES ÉMOTIONS !

ACTUELLEMENT
réservations | theatre100noms.com

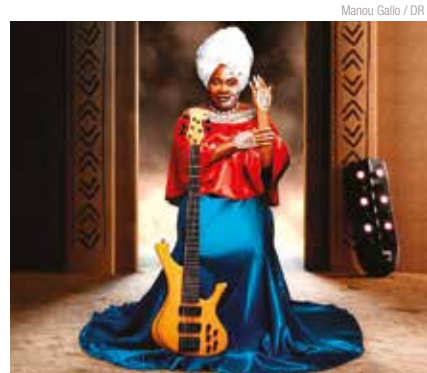
SCANNEZ MOI



Paroles et MUSIQUES

NOTRE SÉLECTION DE CONCERTS

Classe, le programme des concerts de décembre. Alors November Ultra ou Dom La Nena ? Ou alors on craque pour The Analogues. On profite de *Tissé Métisse* et on réserve déjà pour *La Folle Journée de Nantes* qui fête ses 30 ans.



Sur son 31 !

31^e édition : il y a donc 30 ans que *Tissé Métisse* se bat pour l'égalité et la solidarité. Une seule journée mais néanmoins un festival à part entière qui ose la diversité et la découverte. Rendez-vous à la Cité des Congrès. 1 billet unique pour 15 spectacles. La grande halle accueille 3 scènes. On y retrouve l'Afro groove queen Manou Gallo dans un hommage aux musiques qui l'ont inspirée. Élida Almeida revisite les musiques traditionnelles du Cap-Vert. Bab L'Bluz met le feu avec son rock psychédélique marocain. Hip hop avec Essy ou Shadéblauck. Plus intimiste, la jeune nantaise Cléoladore, à découvrir. Danse et théâtre aussi en salle 450. Une programmation famille et jeune-public dans la salle 300 transformée en nid. Des expos. Des espaces d'expression, de débat et d'échanges. Des rencontres surtout. Et de bonnes valeurs à défendre. C'est ouvert.

TISSÉ MÉTISSÉ Samedi 9 décembre, de 15h à 1h, Cité des Congrès, Nantes.

Raphaël Sévère © Sylvain Picart



Salomé Gasselín © Kelvin Godee



Maroussia Gentet © Hervé Sarrazin



Rodolphe Menguy © Lyoddol Kaneko



La Folle journée FÊTE SES 30 ANS

300 concerts pour les 30 ans de *La Folle Journée*. La billetterie ouvre le 9 décembre et, comme chaque fois, si certains concerts seront vite complets, il restera des places jusqu'au bout. *Wik* vous donne quelques repères pour vous y retrouver.

Après une édition consacrée à la nuit, *La Folle Journée de Nantes* fête ses 30 ans. Elle entend retrouver les compositeurs et thèmes originaux des trente éditions. Du Moyen-Âge au 20^e siècle, René Martin convoque donc les origines de toutes les musiques.

Nemanja Radulovic, le violoniste star (à la une de *Wik*) se produit jeudi 1^{er} février à 20h30 et vendredi 2 à 21h45 en salle 2000. Thibault Cauvin, le guitariste surfeur, revient en grande salle (concerts n°7 et 35).

Pas de *Folle Journée* sans Raphaël Sévère, le clarinetiste originaire de Vertou joue maintenant dans le monde entier. On le retrouve en salle 2000 avec le Sinfonia Varsovia et Olivier Charlier au violon (n°27), dans un programme Schönberg (n°118) ou aussi concerts n°182 et 233.

Parmi les orchestres, on suit volontiers le Paris Mozart Orchestra dirigé par Claire Gibault (concerts n°29, 84 et 144) et l'Orchestre de chambre de Mannheim dirigé par Paul Meyer (concerts n°28 et 82).

Côté piano, un choix hallucinant comme d'habitude. Parmi les découvertes, on ne rate pas le jeune pianiste Alexander Malofeev en compagnie de l'Orchestre Consuelo (n°145) ou seul (n°222). René Martin insiste sur Maroussia Gentet qui n'hésite pas à jouer le répertoire contemporain (n°191) ; Rodolphe Menguy, grand de demain (concert n°226) ou Arsenii Mun (n°148, 210 et 211).

Belle expérience avec l'étonnant trio vocal a capella Les ombres. Salomé Gasselín à la viole de gambe, Valentine Michaud au saxophone...

Ouverture de la billetterie le 9 décembre avec 140 000 billets ! À noter les efforts tarifaires (tribu à 50 %)... ✓Patrick Thibault

LA FOLLE JOURNÉE DE NANTES

31 janvier au 4 février, Nantes.



Mohantik / DR

Orient EXPRESS

« Comment les Mongols ont changé le monde », dit en sous-titre l'exposition dédiée au conquérant Gengis Khan (XIII^e siècle) au Château des ducs de Bretagne. À Stereolux, on préfère fêter le pays du ciel bleu, loin des vellétés de conquête et d'empire : à hauteur humaine. *Stereotrip Oulan-Bator*, c'est donc un aller simple vers la capitale de la Mongolie, à la découverte de sa jeune scène musicale. Des artistes qui – comme dans le monde entier – se nourrissent de pop et de rock, mais pour en livrer une version bien à eux, aux accents chamaniques, bouddhistes... Un vrai trip, donc, dans lequel excellent les Mohantik, en faisant sonner leurs guitares électriques comme des instruments traditionnels. Leader de ce groupe important, Davaajargal Tsaschikher est aussi attendu pour une performance solo, dans une veine plus expérimentale. Le parfait contrepoint aux chansons acoustiques de la folkeuse Sara Teamusician, également à l'affiche.

✓ Matthieu Chauveau

STEREOTRIP OULAN-BATOR

Jeu. 14 décembre à 20h30.
Stereolux, Nantes.



© Pauline Darley

November EXTRA

Une voix. Mais une vraie voix, qui ne connaît pas l'autotune, ni même – on en mettrait notre main à couper – les raccords en studio. Comme une évidence. Il semble impossible de ne pas être touché par le chant de November Ultra, à la pureté inégalée dans la scène française (ça tombe bien, elle chante en anglais). Et la succes story que connaît cette grande timide issue d'un milieu modeste est plus que méritée. En une dizaine de mois, on l'a vue passer des premières parties de Clara Luciani ou Pomme à l'obtention du très scruté Prix Joséphine. Comme quoi, l'intégrité artistique paye, November Ultra étant du genre à ne faire aucune concession. Mais en toute délicatesse : avec une pop matinée de R&B et de folk qui, sur disque et encore plus sur scène, fiche le frisson. ✓M.C.

NOVEMBER ULTRA Vendredi 15 décembre à 20h30.
Quai des Arts, Pornichet.

Son vieux LEON



© Jeremiah

C'est un album enregistré rapidement, à domicile en solitaire. Ou plutôt en duo, puisque Dom La Nena envisage son violoncelle comme un véritable compagnon. Elle lui a même trouvé un nom : Leon. Avec Leon l'instrument,

Dom a donc créé *Leon* l'album. Un 4^e opus forcément minimaliste mais pas seulement grâce à une utilisation astucieuse des boucles mélodiques, qui feraient presque croire à un orchestre. Cela tombe bien, c'est entouré d'un quatuor que la Brésilienne, meilleure copine de Rosemary Standley (Moriarty), a choisi de défendre le disque sur scène. Aérienne, poétique, rêveuse, la musique instrumentale de Dom La Nena est une invitation au voyage. Dont on connaît le départ (naissance de l'artiste à Porto Alegre) mais jamais la destination. ✓M.C.

DOM LA NENA Vendredi 15 décembre à 20h. Piano 'c'ktail, Bouguenais.



Kokopeli © Yohan Gérard

C'est CADEAU

En termes de cadeaux de Noël, il y a deux écoles. Ceux qui veulent offrir toujours plus et ceux qui osent le minimalisme. Au VIP, c'est la seconde option qui l'emporte avec *Solo Duo*. Constituée exclusivement d'artistes se produisant seuls ou à deux, cette programmation n'en est pas moins généreuse puisque 7 formations se succèdent dans la soirée. Et – encore à mettre au crédit de la salle nazairienne – les circuits courts sont privilégiés. Sous le sapin du VIP, on trouve donc un duo nanto-vendéen de moins en moins rock et de plus en plus electro (French Cowboy & The One), une curiosité nantaise punk dans l'âme mais rap dans le flow et techno dans le beat (TedaAk). Et même des duos folk, nazairien (Savile Row) et poitevin (Kokopeli). Parce qu'il faut bien aussi de la douceur pour Noël.

✓ Matthieu Chauveau

SOLO DUO Samedi 16 décembre, de 21h à 3h, Vip, Saint-Nazaire.



© Ferdy Daumman

Son ANALOGIQUE

Certes, ils n'ont pas 25 ans de moyenne d'âge comme leurs idoles à l'époque mais The Analogues « font le job », comme disent les jeunes de 25 ans d'aujourd'hui. Fermez les yeux, tout y est : l'emphase de *Let it Be*, le groove de *Come Together...* Il faut dire que la formation hollandaise est du genre méticuleux. Pour recréer au plus proche la musique des Beatles, le bassiste Bart van Poppel (le McCartney du groupe, donc) a étudié en détail les arrangements de leurs plus grandes chansons, allant jusqu'à se procurer les instruments d'époque. Et, petit détail qui fait toute la différence : The Analogues ne reprend que la période 1966-1970, soit des morceaux n'ayant jamais été joués sur scène par les Fab Four, qui se concentraient alors sur le travail en studio. Pour le révolutionner. ✓ M.C.

THE ANALOGUES Lundi 18 décembre à 20h, Cité des Congrès, Nantes.



© Arthur Enselme

BB COMME *Barbara* et *Brel*

Barbara et Brel étaient à la fois amis et complices. Pas étonnant que Lou Casa leur rende un hommage vibrant dans le même spectacle. Repéré dans *Barbara* de Mathieu Amalric en 2017 avec sa version très personnelle de *Perlimpinpin*, le groupe a commencé par un concert totalement consacré à la dame en noir. En réunissant les deux, il s'applique à raconter une histoire, au-delà des tubes et c'est en fait toute l'histoire de la chanson. Au-delà du choix judicieux des textes, ce sont les arrangements de Marc Casa et ses musiciens qui font mouche, avec un petit zeste de blues et surtout beaucoup de minimalisme. Émotion garantie.

✓Aude Moisan

LOU CASA, BARBARA & BREL

Samedi 16 décembre à 20h45.
Dimanche 17 à 15h. Auditorium de l'École de musique de Carquefou.

et aussi...

Dominique A Chanson. Mercredi 6 et jeudi 7 décembre à 20h. Le Théâtre Municipal de Rezé.

Maaar Trois chanteuses et percussionnistes fusionnent les répertoires de l'Amérique Latine à l'Occitanie en passant par la Bretagne. Jeudi 7 décembre à 20h30. Le Nouveau Pavillon/Centre Marcet, Bouguenais.

Tim Dup Chanson pop. Jeudi 7 décembre à 20h30. La Bouche d'Air – Salle Paul Fort, Nantes.

Sébossa Musique brésilienne. Jeudi 7, vendredi 8 et samedi 9 décembre à 20h30. Le TNT, Nantes.

Yuzmv Rap français. Vendredi 8 décembre à 20h. Stereolux, Nantes.

Performance : Aphophénies Soirée électro avec High Season + Cascades. Vendredi 8 décembre à 20h30. Stereolux, Nantes.

Nantes dub club #40 Kiraden sound system et Young Warrior dj set. Vendredi 8 décembre de 20h30 à 2h30. Salle festive Nantes Erdre, Nantes.

Casablanca Samir Ouad, virtuose de l'oud. Vendredi 8 décembre à 20h30. Théâtre Quartier Libre, Ancenis.

Que te den Flamenco Cabaret flamenco traditionnel. Samedi 9 décembre à 20h30. Cap Nort, Nort-sur-Erdre.

Bertrand Belin Chanson pop. Samedi 9 décembre à 20h30. Quai des Arts, Pornichet.

Michel Jonasz Blues. Samedi 9 décembre à 20h30. Cité des Congrès de Nantes.

Xylouris White + The Archetypal Syndicate Jazz. Samedi 9 décembre à 21h. Pannonica, Nantes.

Lynda Lemay Chanson. Mardi 12 décembre à 20h. Atlantia, La Baule.

Juliette Chanson. Mardi 12 et mercredi 13 décembre à 20h30. La Bouche d'Air – Salle Paul Fort, Nantes.

Hyphen Hyphen Electro pop française. Mercredi 13 décembre à 20h. Zenith Nantes Métropole, Saint-Herblain.

Georgio + Dajak Rap. Jeudi 14 décembre à 20h. Stereolux, Nantes.

Boubacar Traoré Blues mandingue. Jeudi 14 décembre à 20h. Le Théâtre Municipal de Rezé.

Fantômes... Futurs - Kham Meslien Solo de contrebasse. Vendredi 15 décembre à 19h. Capellia, La Chapelle-sur-Erdre.

Manuel Adnot - Dance Circle Jazz. Vendredi 15 décembre à 20h. le lieu unique, Nantes.

Kyo Tournée des 20 ans. Vendredi 15 décembre à 20h. Zenith Nantes Métropole, Saint-Herblain.

Song Reader Jazz par Sarah Murcia. Vendredi 15 décembre à 21h. Pannonica, Nantes.

Les folles années du Club R-26 Jazz des années 30. Samedi 16 décembre à 19h. Onyx, Saint-Herblain.

Duo Sarod et Tabla Musique de l'Inde du nord. Samedi 16 décembre à 20h30. Cosmopolis, Nantes.

Camille Lellouche Chanson. Dimanche 17 décembre à 18h. La Cité des congrès, Nantes.

Tous en SCÈNE

NOTRE SÉLECTION DE SPECTACLES

Notre sélection de spectacles vous en fait voir de toutes les couleurs. Car, c'est bien ça, la richesse du spectacle vivant : sortir toute la palette des émotions pour nous faire rire, nous émouvoir, nous cultiver, nous bouleverser, nous surprendre, nous emporter...



© Jean-Claude Carbonne

En état DE GRÂCE

Un choc ? Un événement à coup sûr. Si Angelin Preljocaj connaît ses classiques, il nous surprend toujours. Pièce après pièce, le chorégraphe a ainsi constitué un répertoire d'exception. Et *Gravité* ne fait pas... exception. Cette pièce a créé l'événement lors de la *Biennale de la danse de Lyon* en 2018 et enflammé le public de La Passerelle de Saint-Brieuc en 2020. Toujours "à la recherche de nouveaux espaces d'écriture", le chorégraphe s'appuie, ici, sur un groupe de treize danseurs en état de grâce. La gravité est un sujet trop sérieux pour s'accommoder du moindre faux pas. Au fil des duos, trios, quatuors et des mouvements d'ensemble, le temps semble suspendu. Tout s'enchaîne avec élégance. Au rythme d'une partition multicolore, de Bach à Chostakovitch, en passant par Xénakis, Glass et Daft Punk. Superbe. ✓ Vincent Braud

GRAVITÉ Mardi 12 décembre à 20h45. La Cité des congrès, Nantes.



© Greg Behin

En quête D'IDENTITÉ

Toujours en quête de lui-même, Clément Pascaud nous revient avec un spectacle qui fait envie. “Cette création est née d’un rapport intime dans mon parcours avec Serena Williams”, nous dit l’artiste. Depuis sa jeunesse, la joueuse de tennis est pour lui “un modèle et une source d’inspiration”. Légende du sport, au-delà du tennis, Serena Williams surprend par son charisme, sa volonté, son audace, sa force politique contre le racisme et l’exclusion. En racontant Serena, une héroïne pour tout un chacun, Clément Pascaud convie ses souvenirs d’enfance et d’adolescence. En creux, il nous parle de lui et ça nous touche. Une nouvelle preuve de son exploration des textes qui questionnent l’identité et la quête de soi. ✓Julie Baron

SERENA Mardi 12 décembre à 19h.
Onyx, Saint-Herblain.



© Mathias Walter

LA POÉSIE comme acte d’amour

Si poésie et amour sont une fontaine d’éternelle jeunesse, Alice Mendelson, professeure à la retraite de 98 ans devenue conteuse, en est l’admirable incarnation. Sensuel et malicieux, *L’Érotisme de vivre*, recueil qu’elle a écrit au fil de sa vie, a inspiré à Catherine Ringer et Mauro Gioia un spectacle lumineux et généreux. Entre texte conté et chant, accompagnée au piano par Grégoire Hetzel, l’ex-Rita Mitsuko donne vie sur scène à cet hymne à la liberté, à l’amour des mots et de l’autre. D’une voix profonde et maîtrisée, la chanteuse prête son interprétation toujours aussi variée à des textes à l’écriture pleine d’audace. Telle une danse ludique et mystérieuse, le spectacle rend hommage à cette langue joueuse et amoureuse qui consacre l’érotisme au féminin et fait de la joie un acte de vie. ✓Guillaume Goubier

L’ÉROTISME DE VIVRE, 95 ANS ET TOUTE UNE VIE AVANT

Mardi 12 décembre à 20h. Le Théâtre, Saint-Nazaire.

INTERVIEW

Alexis Michalik

PORTEUR D'HISTOIRES ET D'ÉMOTIONS

Théâtre ou cinéma, tout réussit à Alexis Michalik. Comédien, auteur, metteur en scène, réalisateur, écrivain, scénariste... c'est un touche-à-tout prolifique. Après le succès de la pièce *Le Porteur d'histoire*, il est de retour à Nantes, au Théâtre 100 Noms. Il y met en scène une version de sa pièce *Intra Muros* avec une nouvelle équipe de comédiens. Ils étaient au top dès la première. On attend le même succès car Alexis Michalik est un fabuleux raconteur d'histoires.



Alexis Michalik / DR

✓ Interview réalisée par Patrick Thibault

Comment définir le style d'Alexis Michalik auteur ?

J'essaie de faire du théâtre populaire et exigeant dans la lignée de mes maîtres et modèles (Mnouchkine, Brook, Savary pour la mise en scène) et Shakespeare, Goldoni ou Mouawad en auteurs. J'y injecte des influences de films, séries, BD... de beaucoup de choses qui viennent de la culture populaire.

Comment présentez-vous *Intra-Muros* ?

Intra Muros est une pièce qui parle de la prison et pas seulement. Elle parle de nos propres barrières et de ce qui fait qu'on cherche perpétuellement notre liberté. C'est une pièce qui va confronter un metteur en scène, une assistante-sociale, une actrice et deux détenus. Ils vont tous apprendre beaucoup des autres mais aussi sur eux-mêmes. C'est une pièce qui fait rire mais émeut aussi beaucoup.

En quoi cette pièce est-elle différente des précédentes ?

C'est ma première pièce contemporaine. Avant ça, *Edmond*, *Le Porteur d'histoire*, *Le Cercle des Illusionnistes* étaient plutôt axées sur le 19^e siècle.

C'est aussi une pièce vraiment née d'une expérience personnelle puisque je suis allé rencontrer des détenus dans une centrale. C'était la première fois que je mettais les pieds en prison. Tout ce que j'ai vécu ce jour-là (l'arrivée en prison, les décors, le ressenti, la discussion que j'ai eue avec ces détenus), tout ce moment – qui a duré en tout et pour tout environ deux heures – a directement inspiré le départ de cette pièce. Le reste, c'est de la fiction mais c'est une pièce qui, une fois n'est pas coutume, est née de quelque chose que j'ai vraiment vécu.

« J'ESSAIE
DE FAIRE
DU THÉÂTRE
POPULAIRE ET
EXIGEANT »

Est-ce que cette deuxième production pour le Théâtre 100 Noms en annonce d'autres ?

Je suis toujours ravi de revenir à Nantes pour présenter un spectacle. J'y suis venu plusieurs fois en tournée. Également pour présenter des films. C'est le deuxième spectacle qu'on monte au Théâtre 100 Noms après *Le Porteur d'histoire*. C'est donc la continuation d'une belle aventure et j'espère que ça sera le deuxième d'une longue série. En tout cas, si le public est au rendez-vous.

INTRAMUROS Jusqu'au samedi 30 mars 2024.
Théâtre 100 Noms, Nantes.



Hortense Belhôte / Performeuses © Fernanda Talner

Belle PERFORMANCE

Le parcours d'Hortense Belhôte est peu banal. Et ce qu'elle propose pour le moins inattendu. Voilà que cette ancienne professeure d'histoire de l'art se fait comédienne et propose des "conférences spectaculaires". Rien à voir avec ses cours. Ce qui l'intéresse c'est "mettre en branle la culture établie". Avec *Performeuses*, elle nous parle du corps en mouvement, de la danse et de l'histoire de la danse. Une histoire pas toujours classique puisqu'elle passe (aussi) du cabaret queer aux spectacles de danses traditionnelles exotiques. C'est la rencontre entre un corps et une voix (d'Hortense Belhôte) et d'autres corps en mouvements et des rythmes qui les accompagnent au fil d'une histoire sérieuse, décalée et drôle. Sur scène, une vraie performeuse en tout cas et des images qui nous renvoient à la découverte et à l'amour de la danse. ✓Vincent Braud

HORTENSE BELHÔTE - PERFORMEUSES Mardi 12 décembre à 20h. L'auditorium de Rezé.



© Marlène Delcambre

Tête À TÊTE

Alors que le reste du monde faisait du pain, des puzzles ou des visio-apéros, Thomas Poitevin a profité du confinement pour faire naître sur Instagram autant de personnages qu'il avait de perruques dans son placard. Directrice de théâtre, aide-soignant, poète du dimanche, jeune schizophrène, agente immobilière... cette galerie d'anti-héros monte désormais sur scène. Sur un plateau vide simplement habillé d'univers sonores, le comédien change de perruque comme de chemise et nous projette en un instant dans les fragments de vie de personnages tendres, drôles, touchants. Créé avec l'aide de Stéphane Foenkinos et mis en scène par Hélène François, ce seul-en-scène nommé aux Molières 2023 donne la parole à des humains en proie à un désir urgent de vivre. ✓Benjamin Rullier

THOMAS JOUE SES PERRUQUES Mardi 19 décembre à 20h30. Théâtre Quartier Libre, Ancenis.



© Jean-Louis Fernandez

SOIF de liberté

Cosmos s'inspire de l'histoire de Mercury 13, programme américain qui, dans les années 60, avait pour but de tester l'aptitude de femmes pilotes à devenir astronautes. Portée sur scène par trois comédiennes et deux circassiennes d'horizons divers, cette pièce qui se joue de la pesanteur entremêle les époques et confronte l'intime à l'universel. Car pour créer cette œuvre, la metteuse en scène Maëlle Poésy et l'auteur Kevin Keiss auront longuement enquêté, interrogeant des astrophysiciennes sur leur métier et leur vie personnelle mais aussi les interprètes sur leur propre rapport au risque et à la gravité. À travers cet hymne à la liberté et à ces femmes qui ouvrent les voies du possible, *Cosmos* questionne avec poésie notre perspective sur nos rêves et nos limites.

✓ Guillaume Goubier

COSMOS Mardi 19 décembre à 20h.
Le Théâtre, Saint-Nazaire.



© Niels Kneils

Le virus DU JEU

Yan Duyvendak est un drôle d'oiseau. Ce saltimbanque des Pays-Bas n'a rien trouvé de mieux, en 2018, que d'imaginer un jeu (si, si...) où il s'agissait de faire face à un virus mortel. À la suite de la rencontre avec un ami médecin qui travaillait sur un autre sujet (Ebola), il imagine donc un jeu en forme de cellules de crise. Lorsque le Covid apparaît, la réalité rejoint la fiction. Et Yan Duyvendak se prépare à enterrer son jeu. Pour autant, faudrait-il renoncer à évoquer les mécanismes en place ? Entre les politiques et les professionnels de santé, entre les chercheurs et les responsables de la sécurité, entre tout ce petit monde et vous et moi. Débarassé de l'angoisse de la pandémie, le spectateur devient acteur et peut, sans risque, jouer à se faire peur. ✓ Vincent Braud

VIRUS Jeudi 21 et vendredi 22 décembre à 20h, Le Lieu unique, Nantes.

et aussi... SCÈNE

Luttes ordinaires Lecture. Mercredi 6 décembre à 19h30. le lieu unique, Nantes.

Olivier Masson doit-il mourir ? Un drame intime. Mercredi 6 décembre à 20h. Le Quatrain, Haute-Goulaine.

Dans la peau de Cyrano Un spectacle drôle et poétique. Mercredi 6 décembre à 20h15. Théâtre 100 Noms, Nantes.

Le dictionnaire amoureux de l'inutile Lecture spectacle de Valentin et François Morel. Mercredi 6 décembre à 20h30. Carré d'argent, Pont-Château.

Alex Fredo Humour. Mercredi 6 et jeudi 7 décembre à 20h30. La Compagnie du Café-Théâtre, Nantes.

J'aurais voulu être astronaute - Cyril Garnier Humour. Mercredi 6, jeudi 7, vendredi 8 et samedi 9 décembre à 21h. La Compagnie du Café-Théâtre, Nantes.

Mais t'as quel âge ? Comédie. Jeudi 7, vendredi 8 et samedi 9 décembre à 19h. Théâtre de Poche Graslin, Nantes.

Kevin Robin Humour. Du jeudi 7 au samedi 23 décembre à 19h : jeu, ven, sam. La Compagnie du Café-Théâtre, Nantes.

Lecture de Karin Serres Théâtre. Jeudi 7 décembre à 19h. Le Théâtre, Saint-Nazaire.

Alex Vizorek - Ad Vitam Humour. Jeudi 7 décembre à 20h. La Cité des congrès, Nantes. • Samedi 9 décembre à 20h. Atlantia, La Baule.

Columbo Enquête policière. Jeudi 7, jeudi 14 et jeudi 21 décembre à 20h. Théâtre Beaulieu, Nantes.

Mon cher corps Pièce sur les addictions alimentaires. Jeudi 7 décembre à 20h30. La Ruche, Nantes.

Arrête de pleurer, Pénélope ! Comédie. Jeudi 7, vendredi 8 et samedi 9 décembre à 20h30. Dimanche 10 à 17h. Théâtre de Jeanne, Nantes.

Cadavre exquis Comédie. Jeudi 7, vendredi 8 et samedi 9 décembre à 21h. Théâtre de Poche Graslin, Nantes.

Neige l'ère de cristal Conte éco-poétique. Vendredi 8 décembre à 14h30 et 20h30. Samedi 9 à 20h30. Dimanche 10 à 17h. La Ruche, Nantes.

Une opérette à Ravensbrück Spectacle musical. Vendredi 8 décembre à 20h. L'Embarcadère, Saint-Sébastien-sur-Loire.

Baal Pièce de danse et d'acrobatie. Vendredi 8 décembre à 20h30. Onyx, Saint-Herblain.

Silence, on tourne ! Comédie. Du vendredi 8 au samedi 30 décembre : ven, sam à 20h30, dim à 15h30 (sauf le 24). Théâtre Beaulieu, Nantes.

Bang Bang Cabaret contemporain. Vendredi 8 décembre à 20h30. Salle Sémaphore - Espace Beaulieu, Nantes.

Les parents viennent de Mars, les enfants du McDo Comédie. Samedi 9 et samedi 16 décembre à 15h30. Théâtre de Jeanne, Nantes. **À partir de 10 ans**

C'est mon jour d'indépendance Théâtre social. Samedi 9 décembre à 19h. Théâtre Krapo Roy, Nantes.

Jihéf Humour. Samedi 9 décembre à 19h. Théâtre du Sphinx, Nantes.

Régis Mailhot Humour. Samedi 9 décembre à 20h30. Théâtre Francine Vasse, Nantes.

Siempre Fiesta Conte de Noël. Samedi 9 décembre à 20h30. Dimanche 10 à 16h. Vendredi 15 et samedi 16 à 20h30. Dimanche 17 à 16h. Le Théâtre du Cyclope, Nantes.

Les z'ados, esprit-es-tu là ? Soirée de spiritisme entre copains. Dimanche 10 décembre à 17h15. Samedi 30 à 16h. Mardi 2 janvier 2024 à 20h15. Théâtre 100 Noms, Nantes. **À partir de 10 ans**

Erick Baert Humour et imitation. Mardi 12, mercredi 13, jeudi 14, vendredi 15 et samedi 16 décembre à 20h30. La Compagnie du Café-Théâtre, Nantes.

L'Aorte Entre théâtre physique, création sonore et vidéo. Mardi 12 décembre à 21h. Onyx, Saint-Herblain.

Le crédit Comédie. Jeudi 14, vendredi 15 et samedi 16 décembre à 19h. Jeudi 21, vendredi 22 et samedi 23 décembre à 21h. Théâtre de Poche Graslin, Nantes.

Douly Humour. Jeudi 14 décembre à 20h. Cité des Congrès, Nantes.

Ami.e.s il faut faire une pause Jean Le Peltier est votre guide pour une randonnée philosophique et sensible avec cascades, lianes et vagues. Jeudi 14 décembre à 20h30. Le Champilambart, Vallet. **À partir de 12 ans**

Le monde fantastique des adultes Pièce de théâtre improvisée. Jeudi 14 et vendredi 15 décembre à 20h30. Le TNT, Nantes.

Un auteur, un compositeur Jean-Louis Bailly reçoit l'auteur Clément Milian. Jeudi 14 décembre à 20h30. La Ruche, Nantes.

Quentin Ratieuville Humour. Jeudi 14, vendredi 15 et samedi 16 décembre à 21h. La Compagnie du Café-Théâtre, Nantes.

Love Music Spectacle musical. Jeudi 14, vendredi 15 et samedi 16 décembre à 21h15. Jeudi 21, vendredi 22 et samedi 23 décembre à 19h. Théâtre de Poche Graslin, Nantes.

La Famille Bijoux Comédie funéraire. Vendredi 15 décembre à 19h. Théâtre 100 Noms, Nantes.

Tablao flamenco Danse, chant et guitare flamenca. Vendredi 15 et samedi 16 décembre à 19h et 21h. Dimanche 17 à 17h et 19h. La Ruche, Nantes.

Vies de Papier Enquête, suspens, humour et poésie. Vendredi 15 décembre à 20h30. Théâtre Quartier Libre, Ancenis.

Le trône de Faltazi Le conte improvisé d'un royaume imaginaire. Vendredi 15 décembre à 21h. La Fabrique à Impros, Nantes.

Trois ruptures Trois couples, trois histoires, trois ruptures. Samedi 16 décembre à 12h et 20h30. Dimanche 17 à 15h. Le TNT, Nantes.

MUSIQUE

Cécile Lacharme

Les goguettes Humour. Samedi 16 décembre à 20h30. Le Champilambart, Vallet.

Marianne James Seule-en-scène musical. Samedi 16 décembre à 20h30. Cité des Congrès, Nantes.

Le bal fou des années folles Un spectacle de danse insoiré des années 20 de David Rolland Chorégraphies. Samedi 16 décembre à 21h. Onyx, Saint-Herblain.

Liane Foly Comédie, humour et imitations. Dimanche 17 décembre à 18h. Cité des Congrès, Nantes.

Le Cas Pucine Humour et ventriloquie. Dimanche 17 décembre à 18h. Salle Paul Fort, Nantes.

M.D.R (Malle de rire) 7 artistes de la région nantaise vont se succéder pour vous faire rire. Dimanche 17 décembre à 19h. Théâtre Bonne Garde, Nantes.

Je préfère qu'on reste ensemble Comédie de Laurent Ruquier avec Michèle Bernier et Olivier Sitruk. Mardi 19 décembre à 20h30. Atlantia, La Baule.

[Plaire] - Abécédaire de la séduction Spectacle humoristique de Jérôme Rouger. Mardi 19 décembre à 20h30. Capella, La Chapelle-sur-Erdre.

Camille Lavabre Humour. Mardi 19, mercredi 20, jeudi 21 et vendredi 22 décembre à 21h. La Compagnie du Café-Théâtre, Nantes.

Tarot de la nuit Cie Midi à L'Ouest. *Vin du 20*. Mercredi 20 décembre à 20h. Onyx, Saint-Herblain.

1h avant le mariage - Les Cousins Comédie. Du mercredi 20 au samedi 30 décembre à 20h30 (sauf le 24 et 25). La Compagnie du Café-Théâtre, Nantes.

Cerebro Théâtre et magie nouvelle par Matthieu Villatelle. Mercredi 20, jeudi 21 et vendredi 22 décembre à 20h45. Lycée H. d'Estiennes d'Orves, Carquefou.

Maria Dolores y Amapola Quartet Tango revisitée. Jeudi 21 décembre à 20h. Quai des Arts, Pornichet.

La femme de léto Portrait de sept femmes à travers le temps. Jeudi 21 et vendredi 22 décembre à 20h30. La Ruche, Nantes.

Docteur Kiss (en mission) Spectacle de Poisson Pilote. Vendredi 22 et samedi 23 décembre à 20h30. Le TNT, Nantes.

Pierre-Louis, Papa Moderne ? Humour. Mardi 26, mercredi 27, jeudi 28, vendredi 29 et samedi 30 décembre à 21h. La Compagnie du Café-Théâtre, Nantes.

Douce Heure - Les Griottes Paysages sonores de Florian Chaigne et magie des manipulations de Pich. Mercredi 27 décembre à 20h30. Le TNT, Nantes.

Standance Arts de la danse et humour. Jeudi 28 décembre à 21h. Théâtre du Sphinx, Nantes.

Mon Robert Spectacle comique et délicat. Dimanche 31 décembre à 18h et 20h30. Le Théâtre du Cyclope, Nantes.



© Jean-Marie Jagu

JEUDI 25 JANVIER

20H30

LA GOBINIÈRE

Tarifs : de 7€ à 22€

Billetterie : 02 51 78 37 47

et sur orvault.fr

Saison culturelle

L'ODYSSÉE LA GOBINIÈRE



LA BOUCHE D'AIR

CHANSON CABARET

LE CIRQUE DES MIRAGES

AVEC YANOWSKI ET FRED PARKER

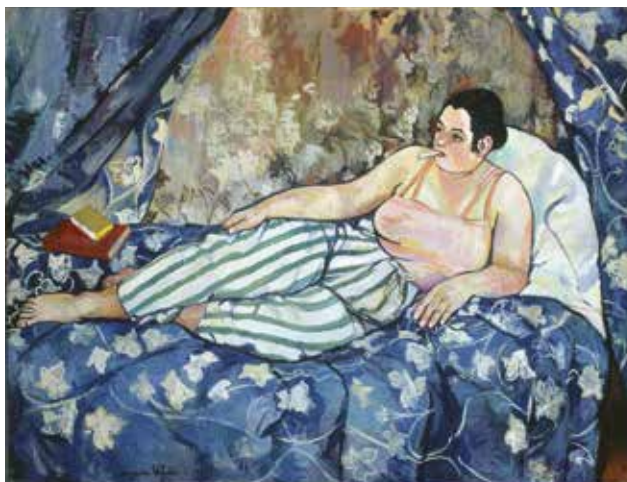
JEUDI 11 JANVIER - 20H30

02 51 72 10 10 WWW.LABOUCHEDAIR.COM

Plan LARGE

NOTRE SÉLECTION D'EXPOS

Retour sur terre : on quitte l'intox pour parler vraiment du *Voyage en hiver*. Puis un tour des expos car, pour cette fin d'année, on a vraiment un super programme. Alors, si on a un peu de temps libre, on en profite !



Suzanne Valadon, La Chambre bleue © Centre Pompidou, MNAM-CCI - Jacqueline Hyde /

Dépasser LES MODÈLES

L'histoire de Suzanne Valadon est exceptionnelle et force l'admiration. C'est l'histoire d'une jeune fille qui intègre le monde de l'art en posant pour de grands peintres qu'elle écoute, regarde travailler, et auprès desquels elle comprend, apprend, affûte son regard et ses idées. Degas l'aide et la soutient à ses débuts. Elle dessine, grave, affirme sa ligne et commence à peindre à partir de 1890 réalisant une série de nus. Elle capte ses modèles dans des poses étranges et fortes, jamais idéalisées, travaille ses couleurs et ses motifs suivant des dynamiques audacieuses. L'exposition proposée par le Musée d'arts apporte un bel éclairage sur l'œuvre de l'artiste, proposant des proximités heureuses avec d'autres peintres de l'époque. Et surtout, elle porte un regard et questionne une période pas si lointaine, où il était difficile pour les femmes d'étudier dans une école d'art, d'accéder au statut d'artiste, d'avoir une reconnaissance. La peinture aussi est politique où s'affirment des combats qu'il ne faut cesser de mener. ✓Christophe Cesbron

SUZANNE VALADON. UN MONDE À SOI Jusqu'au dimanche 11 février 2024. Musée d'arts de Nantes.



La nuit je vois - Vincent Olinet © Marin Agrogrip - L'AVN

Esprit ES-TU LÀ ?

Bien malin celui qui pourrait définir ce qu'est l'esprit de Noël. On s'en gardera bien, préférant de loin, flâner dans les rues de Nantes à la découverte des œuvres proposées par le *Voyage en Hiver*. Pour sa deuxième édition, le parcours s'est densifié, s'ancrant sur les façades du centre-ville. La nuit, Nantes se révèle différente, les lanternes de Vincent Olinet jouent avec malice et couleurs dans une relation lumineuse à l'architecture et l'histoire de la ville. On entre dans une autre dimension qui pourrait faire penser à quelque chose de la poésie féerique de Jacques Demy. Le manège éternel de Quentin Faucompré multiplie les tours et les sens, propulsant l'attraction foraine dans une dimension merveilleuse, absurde et politique. Tout comme la petite "Maman Noël" de Virginie Barré, d'un réalisme aussi banal que génial, opposant un regard féministe à une mythologie consumériste. Rythmant les journées à 13h13 et 17h17, le concert de cloches conçu par Dominique Blais, dans les douves du château, et entre les clochers des églises Sainte-Croix et Saint-Nicolas, résonne en éclats et volées dans les rues de Nantes. C'est puissant, magique, envoûtant.

✓ Christophe Cesbron

LE VOYAGE EN HIVER

Du 25 novembre au 7 janvier, Nantes.



Exposition «Gengis Khan, Comment les Mongols ont changé le monde» - Château des ducs de Bretagne. © David Galbaro / L'AVN

Gengis Khan À LA CONQUÊTE DES NANTAIS

Gros succès public pour l'exposition *Gengis Khan, Comment les Mongols ont changé le monde*. Et pourtant, tout avait mal commencé : le projet conçu en relation avec la Chine avait dû être stoppé devant l'ingérence de Pékin voulant faire disparaître totalement l'histoire et la culture mongoles au bénéfice d'un nouveau récit national chinois. Repensée à partir des collections nationales de la Mongolie, des recherches les plus récentes et de collections prestigieuses européennes, l'exposition éclaire, à travers un ensemble d'œuvres exceptionnelles, une période de l'histoire aussi mouvementée que complexe. Le visiteur entre dans l'exposition, tel un voyageur traversant le temps et les steppes, à la découverte d'un monde et d'un récit fascinant. ✓C.C.

GENGIS KHAN, COMMENT LES MONGOLS ONT CHANGÉ LE MONDE Jusqu'au dimanche 5 mai. Château des ducs de Bretagne, Nantes.



Sans titre © Lucas Seguy / François Marcadon



© FRAC des Pays de la Loire

Histoires ET SCÈNES DE GENRE

François Marcadon et Lucas Seguy créent des œuvres mutantes, drôles, colorées, plus ou moins sexuées ou innocentes, toujours réjouissantes. Elles sortent des assignations de genre, bousculent joyeusement les représentations masculines, les entraînent dans des espaces plus fluides, beaucoup moins normés. La complicité des deux artistes semble évidente ; leurs propositions se croisent, s'hybrident, se répondent. Si François Marcadon est attaché à l'usage de l'aquarelle dans laquelle les corps semblent se liquéfier, Lucas Seguy intègre l'utilisation du dessin numérique et fait rêver l'IA dans des processus narratifs étonnants. ✓Christophe Cesbron

LE TROUBLE, LE DOUBLE ET L'OUBLI

Jusqu'au vendredi 22 décembre. L'Atelier, Nantes.

Retrouver GINA PANE

Belle idée du Frac des Pays de la Loire qui a convié de jeunes artistes à travailler en résonance avec l'œuvre de Gina Pane. Artiste importante de l'art corporel dans les années 1970, elle fut une des premières à développer dans son travail un langage "éco-critique", portant une attention particulière au sol, à la terre, au corps, à l'environnement. Son œuvre tendue, sensible, réparatrice trouve des connexions évidentes avec les recherches actuelles présentées par les artistes invités. ✓C.C.

LE BRUIT DE LA CHAIR. PARTITION POUR GINA PANE Jusqu'au dimanche 3 mars 2024. FRAC des Pays de la Loire, Carquefou et Frac des Pays de la Loire, Île de Nantes.



Le petit marché de l'art © Le Rayon Vert

Un cadeau ? UNE ŒUVRE

Quoi de plus classe et de plus fort que d'offrir à quelqu'un qui nous est cher, une œuvre d'art que l'on a choisie pour lui, pour elle ? La période s'y prête, et plusieurs galeries ont accroché sur leurs cimaises une multitude d'œuvres de tous formats à des prix souvent abordables. Une collection peut commencer comme cela, par un coup de cœur pour une œuvre, pour un artiste. L'offre est généreuse, stimulante, multiple. Wik vous propose trois pistes, pour un parcours vers des galeries qui défendent chacune à leur manière, l'art actuel. Flânez et ouvrez l'œil, il y en a d'autres. Vous trouverez votre bonheur ! ✓C.C.

LE RAYON VERT (Butte Sainte-Anne) avec son désormais traditionnel Petit marché de l'art (70 artistes).

LA GALERIE RDV (16 allée du Commandant Charcot) propose un ensemble d'œuvres de 40 artistes résolument contemporains.

GALERIE MIRA (1B Rue Voltaire) présente un ensemble d'œuvres de 20 artistes, réunis autour du thème de la nature morte.

Notre regard

EN QUESTION

On y entre avec l'impression qu'on sait déjà ce qu'on va voir. Pourtant, l'exposition qui présente 160 ans de photographie à travers les collections de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge ne manque pas d'étonner. Par la richesse de ce qui est présenté, la rareté aussi parfois. Mais surtout parce qu'elle parle de notre manière de regarder et interagit avec des émotions qu'on a déjà dans la tête. Il faut s'y abandonner pour mieux questionner notre regard, s'y perdre pour s'y retrouver. ✓ Patrick Thibault

UN MONDE À GUÉRIR

Jusqu'au 7 janvier, Le Lieu Unique, Nantes.



© Maud Levensseur

l'agenda des expos

Peintoche fever Exposition collective de Anne Derivière, Rémy Drouard, Jule Faye, Thomas Malenfant, Corentin Massaux et Bérénice Nouvel. Jusqu'au dimanche 10 décembre. Bonus - Dailly, Nantes.

Exposition des projections internationales 2023

Expositions des étudiants. Jusqu'au samedi 16 décembre. École des beaux-arts Nantes Saint-Nazaire.

Juliana Alves Xukuru Krippu : les femmes qui soutiennent le monde. Du mercredi 6 au mercredi 20 décembre. Galerie Paradise, Nantes.

Impromptus Travaux de la photographe NörKa et du plasticien Luke James en lien avec la pièce chorégraphique de Jamil Attar. Jusqu'au jeudi 21 décembre. Théâtre Francine Vasse, Nantes.

Vibrante Accrochage évolutif. Jusqu'au samedi 6 janvier 2024. Galerie des Oubliés, Nantes.

C'est arrivé près de chez vous Une exposition qui plonge dans le quotidien des archéologues, avec un coup de projecteur sur 13 fouilles marquantes de la métropole nantaise. Le Chronographe, Rezé, Jusqu'au 7 janvier 2024.

Le sentiment géographique Cheminez sur les rives de la Loire, depuis Nantes jusqu'à l'Atlantique, à travers une trentaine d'œuvres issues des collections d'art moderne et d'art contemporain du musée. Jusqu'au 7 janvier 2024. Musée d'arts, Nantes.

Objectif : société (variations goldberg) Travaillant les matériaux bruts comme des matériaux précieux, Edgar Sarin conçoit un monde qui prend corps par strates jusqu'à atteindre un niveau symbolique. Jusqu'au dimanche 7 janvier 2024. Le Grand Café, Saint-Nazaire.

Grandir en Palestine Reportage photographique. Jusqu'au dimanche 7 janvier 2024. Logis Renaissance, Ancenis-Saint-Géréon.

Océan - Une plongée insolite Découvrez la vie planctonique, les milieux extrêmes, la faune singulière des grandes profondeurs et des eaux glaciales de l'océan austral. Jusqu'au lundi 8 janvier 2024. Muséum d'histoire naturelle, Nantes.

J'ai pas dit partez Représentation du sport dans la littérature jeunesse. Du mardi 12 décembre 2023 au jeudi 18 janvier 2024. Médiathèque de Thouaré.

Des artistes intimement liés à un territoire Peintures aborigènes de Abie Loy, Jeannie Wils, Michael Nelson, Mary Brown. Jusqu'au vendredi 19 janvier 2024. Château de la Gobinière, Orvault.

Woods - Julie Maquet Sculpture, dessin et installation. Du samedi 9 décembre 2023 au dimanche 21 janvier 2024. Moulin Gautron, Vertou.

Les Saisons de Chnouka Exposition de Gaya Wisniewski en partenariat avec les éditions MeMo. Du mardi 12 décembre 2023 au mercredi 24 janvier 2024. Bibliothèque de la Manufacture, Nantes.

Incognita Photographies de Luca Gilli. Jusqu'au samedi 27 janvier 2024. Galerie Confluence, Nantes.

Couleur Palace Super Terrain propose un parcours à travers sa production d'affiches et de publications. Du mardi 5 décembre 2023 au samedi 3 février 2024. Médiathèque Charles-Gautier Hermeland, Saint-Herblain.

Au détour des silences Quatre artistes proposent leur regard sur la fragilité au travers de leurs pratiques. Du jeudi 14 décembre 2023 au samedi 2 mars 2024. Passage Sainte-Croix, Nantes.

CONCERT, SPECTACLE...

WIK

vous invite

**JOUEZ SUR LE SITE WIK-NANTES.FR
ET SUR NOS RÉSEAUX SOCIAUX**



DANSE
Gravité

Mardi 12 décembre à 20h45
à La Cité des congrès, Nantes



CONCERTS
**Solo Duo : Samifati +
French Cowboy & the One
+ TedaAk + ...**

Samedi 16 décembre de 21h à 13h
au VIP, Saint-Nazaire



THÉÂTRE
**Hortense Belhôte
- Performeuses**

Mardi 12 décembre à 20h
à L'Auditorium, Rezé



SPECTACLE JEUNE PUBLIC
Robin des bois

Dimanche 17 décembre à 14h30
au Théâtre 100 Noms, Nantes



CONCERT
Dom La Nena

Vendredi 15 décembre à 20h
au Piano'cktail, Bouguenais



HUMOUR
Thomas joue ses perruques

Mardi 19 décembre 2023 à 20h30
au Théâtre Quartier libre, Ancenis



SPECTACLE JEUNE PUBLIC
Un océan d'amour

Samedi 16 décembre à 15h30
à l'Espace de la Tour de plomb,
Couéron



THÉÂTRE
Virus - Yan Duyvendak

Jedi 21 décembre à 20h
au lieu unique, Nantes

et aussi...

THÉÂTRE Ce qu'il faut dire Jeudi 21 décembre à 20h au TU-Nantes

SPECTACLE Prévert Mercredi 10 janvier à 20h à Ligéria, Saint-Luce-sur-Loire

SPECTACLE JEUNE PUBLIC L'après-midi d'un foehn Mercredi 10 janvier à 15h30 à L'Escale Culture, Sucé-sur-Erdre

SPECTACLE Prévert Jeudi 11 janvier à 20h30 à Capellia, La Chapelle-sur-Erdre

THÉÂTRE Les poupées persanes Jeudi 11 janvier à 20h à L'Embarcadère, Saint-Sébastien-sur-Loire

THÉÂTRE La métamorphose des cigognes Vendredi 12 janvier à 20h30 au Carré d'argent, Pont-Château

DANSE Antres Vendredi 12 janvier à 19h au Théâtre Francine Vasse, Nantes

THÉÂTRE La métamorphose des cigognes Samedi 13 janvier à 20h30 au Champilambart, Vallet

SPECTACLE Romances inciertos Samedi 13 janvier à 18h au Théâtre Graslin, Nantes

COMÉDIE La Famille Bijoux Dimanche 14 janvier à 17h15 au Théâtre 100 Noms, Nantes



VENDÉE
LE DÉPARTEMENT

EXPOSITION

**16 décembre 2023
9 juin 2024**

**HISTORIAL
DE LA VENDÉE**

Soljenitsyne

Un géant de la liberté



nossites.vendee.fr

CA CRÉDIT AGRICOLE
ATLANTIQUE VENDÉE



ORCHESTRE NATIONAL
DES PAYS DE LA LOIRE



CONCERTS DE

Noël

LES PLUS GRANDS
AIRS DE NOËL

Avec solistes et chœurs d'enfants
SASCHA GOETZEL direction

NANTES LA CITÉ DES CONGRÈS
MARDI 19 DÉCEMBRE .20H
MERCREDI 20 DÉCEMBRE .20H



Saison 2023-2024

Photos © Sébastien Gaudard / Raul Juarez



America

IDÉE CADEAU
1 PLACE ACHETÉE
= 1 PLACE OFFERTE*



JUSQU'AU 20 DÉCEMBRE INCLUS
AU 02 51 25 29 29

NANTES LA CITÉ DES CONGRÈS
JEUDI 11 JANVIER .20H
VENDREDI 12 JANVIER .20H

* Offre valable pour le concert America en guichet billetterie
ou par téléphone uniquement



onpl.fr

